



Philips
Sistema de
entretenimiento con base

DC570

Disfruta de la música de tu iPod con el altavoz vertical

El sistema DC570 de entretenimiento con plataforma de Philips permite que la música favorita de tu iPod invada todo tipo de ambiente. Su diseño elegante ocupa poco espacio y ofrece un sonido Hi-Fi espectacular y potente desde el subwoofer integrado.

Enriquecé tu experiencia de sonido

- Refuerzo dinámico de graves para un sonido increíble y más profundo
- Control digital de sonido con modos óptimos para cada estilo musical
- Sistema 2.1 con subwoofer integrado
- USB directo para reproducción en MP3 y WMA
- Potencia de salida total de RMS de 100W
- Sonido Hi-Fi potente que invade tu habitación

Fácil de usar

- Sintonización digital FM con presintonías
- Incluye un control remoto fácil de usar
- Reproduce y cargá tu iPod al mismo tiempo
- Control remoto todo en uno para el sistema y el iPod

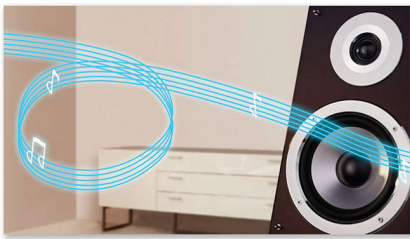
Para todo tipo de ambientes y estilos de vida

- Diseño estético, compacto y moderno

PHILIPS

Destacados

Sonido Hi-Fi potente



Sonido Hi-Fi potente que invade tu habitación

2.1 con subwoofer integrado

Sistema 2.1 con subwoofer integrado

Potencia de salida total de RMS de 100W



RMS, del inglés Root Mean Square, es un estándar que se utiliza para medir la potencia de audio, específicamente la potencia eléctrica transferida desde un amplificador de audio a un parlante, expresada en watts. El flujo de potencia eléctrica transmitida al parlante y su sensibilidad determinan la potencia del sonido generado. Básicamente, la potencia del amplificador está limitada por la energía eléctrica que puede amplificar, mientras que la potencia de los parlantes está restringida por la energía eléctrica que pueden convertir en ondas de sonido sin distorsionar la señal de audio. Cuanto más watts tiene, más potente es el sonido emitido por el parlante.

USB directo



Con el modo USB directo, simplemente enchufá tu dispositivo USB en el puerto USB de tu dispositivo Philips y reproducí tu música digital directamente desde tu dispositivo Philips.

control digital del sonido



El control de sonido digital te ofrece la opción de preconfigurar los controles Jazz, Rock, Pop y Classic para optimizar los rangos de frecuencia de distintos estilos musicales. Cada modo usa la tecnología de ecualización gráfica para ajustar automáticamente el balance de sonido y mejorar las frecuencias más importantes. Esta función te ayuda a sacar lo mejor de tu música con un ajuste preciso del balance de sonido que se adapta al tipo de música que quieres escuchar.

Refuerzo dinámico de graves



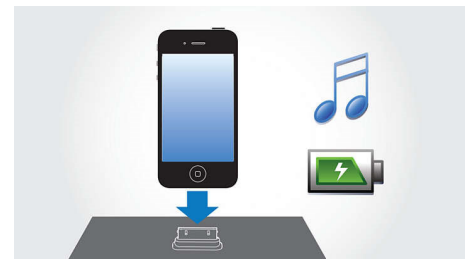
Con el refuerzo dinámico de graves (DBB) puedes disfrutar al máximo de la música, porque enfatiza los graves a cualquier volumen,

desde el más bajo al más alto, con sólo presionar un botón. Los graves más bajos de la gama suelen perderse cuando se baja mucho el volumen. Para contrarrestar este problema se puede activar el refuerzo dinámico de graves, que reforzará los niveles de graves de modo que puedas disfrutar de un sonido de gran consistencia aunque bajes el volumen.

Control remoto fácil de usar

Incluye un control remoto fácil de usar

Reproducí y cargá tu iPod



Disfrutá de tu música preferida en MP3 mientras cargás tu iPod. La base te permite conectar tu iPod directamente en el sistema de entretenimiento para que puedas escuchar tu música preferida con un sonido increíble. Además, podés cargar el iPod durante la reproducción para disfrutar de la música sin preocuparte por la batería. Usá el control remoto para navegar, seleccionar y reproducir la música almacenada mientras el sistema de entretenimiento con base carga tu iPod.

Control remoto todo en uno



El control remoto universal de Philips te permite navegar fácilmente por cientos de canciones de tu sistema de música Philips y tu iPod con sólo pulsar un botón. Con información por reproducción, álbum, artista, género o pista, la navegación intuitiva te ayuda a controlar de forma rápida y simple cientos de archivos de música con una sola mano y te garantiza una experiencia excelente.



Especificaciones

Sonido

- Tipos de altavoz: Sistema de bocinas Bass Reflex
- Potencia de salida (RMS): 100 W RMS total
- Mejora del sonido: Control de sonido digital de 4 modos, Refuerzo dinámico de graves
- Control de volumen: Subir/bajar control de volumen

Parlantes

- Altavoces integrados: 3
- Tipos de altavoz: Subwoofer integrado
- Altavoz principal: Woofer de 3 pulg., Sistema de bocinas Bass Reflex
- Tipo de subwoofer: Activo

Conectividad

- USB: Host USB
- Entrada auxiliar: 3,5 mm

Sintonizador/recepción/transmisión

- Antena: Antena FM
- Sintonización automática digital: Y
- Bandas del sintonizador: FM estéreo
- Presintonías: 20

Comodidad

- Alarmas: Alarma del iPod, Alarma USB, Alarma de radio
- Retroiluminación: Y
- Tipo de pantalla: LCD
- Control remoto: Multifuncionalidad
- Comodidad para el usuario: Temporizador

- Modo de espera con ahorro de energía: 1 watt
- Reloj/versión: Digital

Energía

- Alimentación

Accesorios

- Accesorios incluidos: Cable de alimentación de CA, Manual del usuario, Certificado de garantía, Control remoto

Dimensiones

- Profundidad del embalaje: 334 mm
- Profundidad del producto: 139 mm
- Altura del embalaje: 340 mm
- Ancho del embalaje: 1070 mm
- Ancho del producto: 203 mm
- Altura del producto: 1024 mm

Reproducción de audio

- Reproducción de medios: Unidad flash USB
- Pistas programables: 20
- Modo de reproducción para base: Carga de iPod, Reproducción y pausa, Pista siguiente y anterior, Avance y retroceso rápido

Compatibilidad para iPod

- Compatible con: iPod Touch, iPod classic, iPod nano 3ra. generación, iPod con pantalla color, iPod mini, iPod nano 1ra. generación, iPod nano 2da. generación, iPod 5ta generación



Fecha de publicación
2024-03-25

Versión: 4.0.7

UPC: 6 09585 15381 3

© 2024 Koninklijke Philips N.V.
Todos los derechos reservados.

Las especificaciones quedan sujetas a modificaciones sin previo aviso. Las marcas comerciales son propiedad de Koninklijke Philips N.V. o sus respectivos titulares.

www.philips.com

* Debe evitarse el uso del equipo en un volumen superior a los 85 decibeles, dado que puede ocasionar daños en el sistema auditivo.