

Register your product and get support at
www.philips.com/welcome

FWM6000



EN	User manual	3
DE	Benutzerhandbuch	23
ES	Manual del usuario	45
FR	Mode d'emploi	67

IT	Manuale utente	89
NL	Gebruiksaanwijzing	111
PT	Manual do utilizador	133
SV	Användarhandbok	155

PHILIPS

Table des matières

1 Important 68

Sécurité 68

2 Votre minichaîne hi-fi 70

Présentation de l'unité principale 71

Présentation de la télécommande 72

3 Guide de démarrage 74

Connexion de l'antenne FM 74

Connexion des enceintes 74

Alimentation 74

Préparation de la télécommande 75

Installation automatique des stations
de radio 75

Réglage de l'horloge 76

Mise sous tension 76

4 Lecture 76

Lecture d'un disque 76

Lecture à partir d'un périphérique USB 77

5 Écoute de la musique à partir d'un périphérique externe 77

Écoute de la musique à partir d'un
lecteur MP3 77

Écoute de la musique à partir d'un PC 77

Écoute de la musique à partir d'un
iPod/iPhone 78

6 Options de lecture 78

Lecture répétée et aléatoire 78

Affichage des informations de lecture 79

7 Réglage du volume et des effets sonores 79

Réglage du volume sonore 79

Désactivation du son 79

Amplification de la puissance sonore 79

Sélection d'un effet sonore prédéfini 79

Renforcement des basses 80

Virtual surround 80

Adaptation du son à l'acoustique de la
pièce 80

8 Écoute de la radio 80

Réglage d'une station de radio 80

Programmation manuelle des stations
de radio 80

Sélection d'une station de radio
présélectionnée 81

Modification de la grille de
syntonisation AM 81

Affichage des informations RDS 81

9 Enregistrement USB 82

Enregistrement sur un périphérique USB 82

Planification d'un enregistrement
d'une émission de radio sur un
périphérique USB 82

10 Autres fonctions 83

Réglage de l'alarme 83

Réglage de l'arrêt programmé 84

Lecture karaoké 84

11 Informations sur le produit 85

Caractéristiques techniques 85

Informations de compatibilité USB 85

Formats de disque MP3 pris en charge 86

Entretien 86

12 Dépannage 87

13 Avertissement 88

1 Important

Sécurité

Signification des symboles de sécurité



Ce symbole éclair signifie que les composants non isolés de votre appareil peuvent provoquer une décharge électrique. Pour la sécurité de votre entourage, ne retirez pas le couvercle du produit.

Le point d'exclamation signale des points importants et vous invite à consulter la documentation fournie afin d'éviter tout problème de fonctionnement et de maintenance.

AVERTISSEMENT : afin de limiter les risques d'incendie ou de décharge électrique, cet appareil doit être conservé à l'abri de la pluie ou de l'humidité. Aucun objet rempli de liquide, tel qu'un vase par exemple, ne doit être placé sur l'appareil.

ATTENTION : pour éviter tout risque d'électrocution, veillez à aligner la broche large de la fiche sur l'encoche large correspondante, en l'insérant au maximum.

- ① Lisez attentivement ces consignes.
- ② Conservez soigneusement ces consignes.
- ③ Tenez compte de tous les avertissements.
- ④ Respectez toutes les consignes.
- ⑤ N'utilisez pas cet appareil à proximité d'une source d'eau.
- ⑥ Nettoyez l'appareil avec un chiffon sec uniquement.

⑦ N'obstruez pas les orifices de ventilation. Installez l'appareil conformément aux consignes du fabricant.

⑧ N'installez pas l'appareil à proximité de sources de chaleur telles que des radiateurs, registres de chaleur, poêles ou autres appareils (amplificateurs par exemple) produisant de la chaleur.

⑨ Évitez de marcher sur le cordon d'alimentation ou de le pincer, notamment au niveau des fiches, des prises de courant et de son point de sortie sur l'appareil.

⑩ Utilisez uniquement les pièces de fixation/ accessoires spécifié(s) par le fabricant.

⑪ Utilisez uniquement l'appareil avec le chariot, le socle, le trépied, le support ou la table spécifié(e) par le fabricant ou vendu(e) avec l'appareil. Lorsque vous utilisez un chariot, prenez garde à ne pas le faire basculer avec l'appareil lorsque vous le déplacez. Vous risqueriez de vous blesser.



⑫ Débranchez cet appareil en cas d'orage ou pendant les longues périodes d'inutilisation.

⑬ Confiez toutes les tâches de maintenance à un personnel qualifié. Des travaux de maintenance sont nécessaires en cas d'endommagement de l'appareil : par exemple, endommagement du cordon d'alimentation ou de la fiche, déversement de liquide ou chute d'objets à l'intérieur de l'appareil, exposition de l'appareil à la pluie ou à l'humidité, dysfonctionnement ou chute de l'appareil.

⑭ Utilisation des piles **ATTENTION** – Pour éviter les fuites de piles pouvant endommager l'appareil ou entraîner des blessures corporelles ou des dégâts

matériels, respectez les consignes suivantes :

- Installez correctement toutes les piles, en prenant garde aux sens + et - indiqués sur l'appareil.
- Ne mélangez pas les piles (neuves et anciennes, au carbone et alcalines, etc.).
- Retirez les piles du compartiment si vous n'utilisez pas l'appareil pendant une longue période.

15 **Votre appareil ne doit pas être exposé aux fuites goutte à goutte ou aux éclaboussures.**

16 **Ne placez pas d'objets susceptibles d'endommager votre appareil à proximité de celui-ci (par exemple, objets remplis de liquide ou bougies allumées).**

17 **Si la fiche d'alimentation ou un coupleur d'appareil est utilisé comme dispositif de découplage, celui-ci doit rester facilement accessible.**



Avertissement

- Ne retirez jamais le boîtier de l'appareil.
- Ne graissez jamais aucun composant de cet appareil.
- Ne posez jamais cet appareil sur un autre équipement électrique.
- Conservez cet appareil à l'abri des rayons du soleil, des flammes nues et de toute source de chaleur.
- Ne regardez jamais le rayon laser émis par l'appareil.
- Veillez à maintenir un accès facile au cordon d'alimentation, à la fiche ou à l'adaptateur pour débrancher l'appareil.

Sécurité d'écoute

Écoutez à un volume modéré.

- L'utilisation des écouteurs à un volume élevé peut entraîner des pertes auditives. Ce produit peut générer un volume sonore capable de détériorer les fonctions auditives d'un individu aux facultés normales, même en cas d'exposition inférieure à une minute. Les niveaux sonores élevés sont destinés aux

personnes ayant déjà subi une diminution de leurs capacités auditives.

- Le son peut être trompeur. Au fil du temps, votre niveau de confort auditif s'adapte à des volumes plus élevés. Après une écoute prolongée, un niveau sonore élevé et nuisible à vos capacités auditives pourra vous sembler normal. Pour éviter cela, réglez le volume à un niveau non nuisible assez longtemps pour que votre ouïe s'y habitue et ne le changez plus.

Pour définir un volume non nuisible :

- Réglez le volume sur un niveau peu élevé.
- Augmentez progressivement le volume jusqu'à ce que votre écoute soit confortable et claire, sans distorsion.

Limitez les périodes d'écoute :

- Une exposition prolongée au son, même à des niveaux normaux et non nuisibles, peut entraîner des pertes auditives.
- Veillez à utiliser votre équipement de façon raisonnable et à interrompre l'écoute de temps en temps.

Veillez à respecter les recommandations suivantes lors de l'utilisation de vos écouteurs.

- Écoutez à des volumes raisonnables pendant des durées raisonnables.
- Veillez à ne pas régler le volume lorsque votre ouïe est en phase d'adaptation.
- Ne montez pas le volume de sorte que vous n'entendiez plus les sons environnants.
- Faites preuve de prudence dans l'utilisation des écouteurs ou arrêtez l'utilisation dans des situations potentiellement dangereuses. N'utilisez pas les écouteurs lorsque vous conduisez ou que vous êtes en vélo, sur un skate, etc. : cette utilisation peut s'avérer dangereuse sur la route et est illégale dans de nombreuses régions.

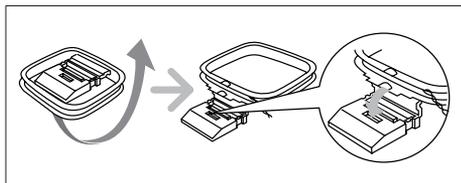


Attention

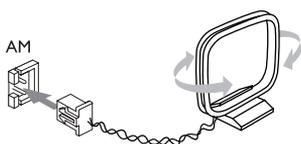
- L'utilisation de commandes ou de réglages, ou de toute autre procédure que celles données dans ce document risque d'exposer l'utilisateur à une utilisation ou à des radiations dangereuses.

Connexion de l'antenne AM

- 1 Effectuez le montage de l'antenne cadre AM.



- 2 Raccordez l'antenne cadre AM à la prise AM située à l'arrière de l'unité principale.



2 Votre minichaîne hi-fi

Félicitations pour votre achat et bienvenue dans le monde de Philips ! Pour profiter pleinement de l'assistance offerte par Philips, enregistrez votre produit à l'adresse suivante : www.Philips.com/welcome.

Avec ce système musical, vous pouvez profiter de disques audio, périphériques USB, appareils externes ou stations de radio.

Pour plus de commodité, vous pouvez charger jusqu'à 3 disques à la fois.

Pour améliorer la qualité du son, ce système musical vous propose les effets sonores suivants :

- MAX Sound pour amplifier les basses
- Digital Sound Control (DSC, contrôle du son numérique)
- l'amplification dynamique des basses (DBB)
- Incredible Surround (IS)
- Virtual Ambience-based Control (VAC)

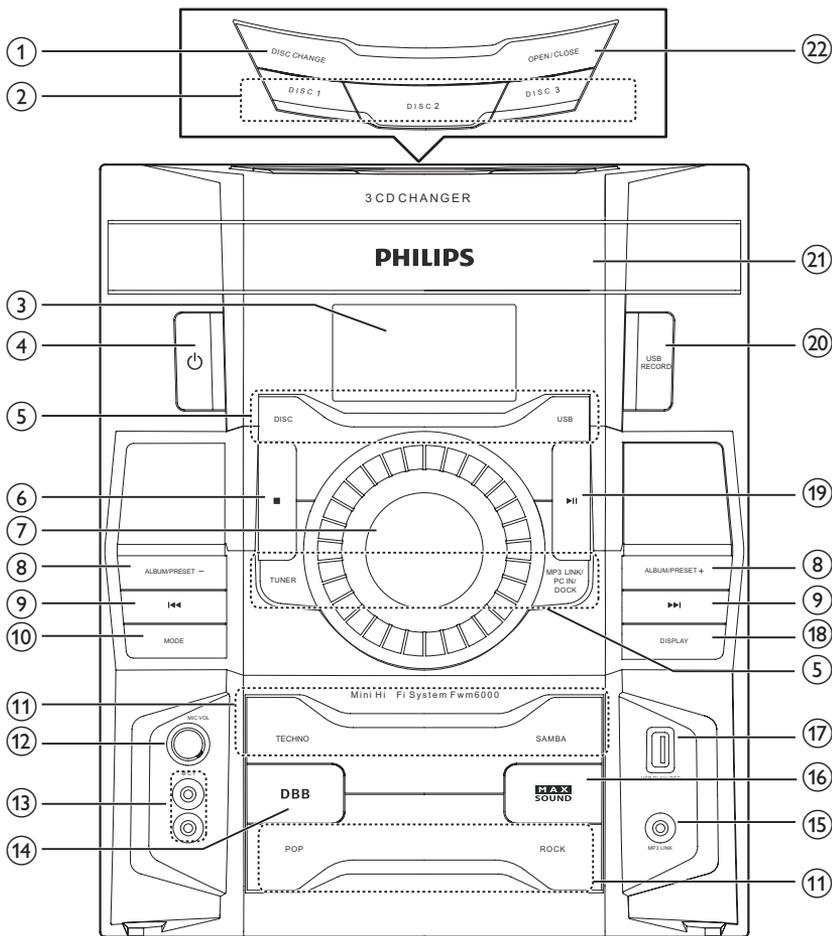
Le système musical prend en charge les formats multimédias suivants :



Vérifiez et identifiez les différentes pièces contenues dans l'emballage :

- 1 unité principale
- 1 cordons d'alimentation secteur VDE amovibles (Royaume-Uni)
- 3 enceintes
- 1 télécommande
- 2 piles AAA
- 1 antenne filaire FM
- 1 antenne cadre AM
- 1 câble MP3 link
- Guide de démarrage rapide
- Mode d'emploi

Présentation de l'unité principale

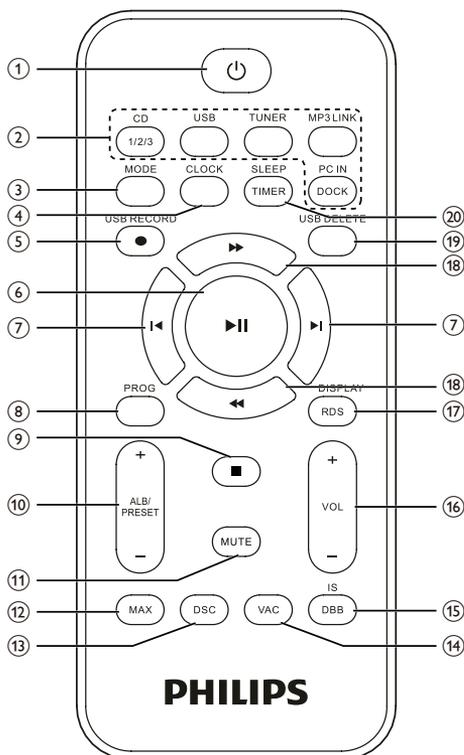


- | | |
|--|---|
| <p>① DISC CHANGE</p> <ul style="list-style-type: none"> • Permet de changer de disque. <p>② DISC 1/2/3</p> <ul style="list-style-type: none"> • Permet de sélectionner un disque. <p>③ Afficheur</p> <ul style="list-style-type: none"> • Permet d'afficher l'état en cours. | <p>④ ⏻</p> <ul style="list-style-type: none"> • Permet d'allumer l'appareil ou de passer en mode veille. <p>⑤ Touches de sélection de la source</p> <ul style="list-style-type: none"> • Permet de sélectionner une source. <p>⑥ ■</p> <ul style="list-style-type: none"> • Permet d'arrêter la lecture ou de supprimer un programme. |
|--|---|

- 7 VOLUME**
- Permet de régler le volume.
- 8 ALB/PRESET +/-**
- Permet de passer à l'album précédent/ suivant.
 - Permet de choisir une présélection radio.
- 9 ⏮ / ⏭**
- Permet de passer à la piste précédente/suivante.
 - Permet d'effectuer une recherche dans une piste, un disque ou un périphérique USB.
 - Permet de régler une station de radio.
- 10 MODE**
- Permet de sélectionner une lecture répétée ou aléatoire.
- 11 DSC**
- Permet de sélectionner un réglage d'égaliseur prédéfini.
- 12 MIC VOL**
- Permet de régler le volume du microphone.
- 13 Port microphone**
- Prise pour microphone.
- 14 DBB**
- Permet d'activer ou de désactiver le renforcement dynamique des basses.
- 15 MP3 LINK**
- Prise d'entrée audio (3,5 mm) permettant de brancher un appareil audio externe.
- 16 MAX SOUND**
- Permet d'activer ou de désactiver la fonction d'amplification des basses instantanée.
- 17 USB PLAY/REC**
- Permet de connecter un périphérique de stockage de masse USB.

- 18 DISPLAY**
- Permet de sélectionner les informations d'affichage.
- 19 ▶||**
- Permet de démarrer ou de suspendre la lecture.
- 20 USB RECORD**
- Permet d'enregistrer sur un périphérique USB.
- 21 Porte du logement du disque**
- 22 OPEN/CLOSE**
- Permet d'ouvrir ou de fermer le logement du disque.

Présentation de la télécommande



- ① 
- Permet d'allumer le système.
 - Permet de passer en mode veille d'économie d'énergie.
- ② **Touches de sélection de la source**
- Permet de sélectionner une source.
- ③ **MODE**
- Permet de sélectionner une lecture répétée ou aléatoire.
- ④ **CLOCK**
- Permet de régler l'horloge.
 - Permet d'afficher l'horloge.
- ⑤ **USB RECORD**
- Permet d'enregistrer sur un périphérique USB.
- ⑥ **▶||**
- Permet de démarrer ou de suspendre la lecture.
- ⑦ **◀ / ▶**
- Permet de passer à la piste précédente/suivante.
- ⑧ **PROG**
- Permet de programmer des pistes.
 - Permet de programmer des stations de radio.
- ⑨ **■**
- Permet d'arrêter la lecture ou de supprimer un programme.
- ⑩ **ALB/PRESET+/-**
- Permet de passer à l'album précédent/suivant.
 - Permet de choisir une présélection radio.
- ⑪ **MUTE**
- Permet de désactiver le son.
- ⑫ **MAX**
- Permet d'activer ou de désactiver la fonction d'amplification des basses instantanée.
- ⑬ **DSC**
- Permet de sélectionner un réglage d'égaliseur prédéfini.
- ⑭ **VAC**
- Permet de sélectionner un type d'ambiance en fonction du réglage de l'égaliseur.
- ⑮ **DBB/IS**
- Permet d'activer ou de désactiver le renforcement dynamique des basses.
 - Permet d'activer ou de désactiver le son Incredible Surround.
- ⑯ **VOL +/-**
- Permet de régler le volume.
- ⑰ **DISPLAY/RDS**
- Permet de sélectionner les informations d'affichage.
 - Pour une station de radio FM dotée du système RDS, appuyez plusieurs fois sur cette touche pour afficher les différentes informations de diffusion.
- ⑱ **◀◀ / ▶▶**
- Permet de régler la fréquence radio.
 - Permet d'effectuer une recherche rapide vers l'arrière ou l'avant.
- ⑲ **USB DELETE**
- Permet de supprimer des fichiers audio stockés sur un périphérique de stockage USB.
- ⑳ **SLEEP/TIMER**
- Permet de régler l'arrêt programmé.
 - Permet de régler la minuterie de l'alarme.
 - Permet d'activer ou de désactiver l'alarme/arrêt programmé.

3 Guide de démarrage

! Attention

- L'utilisation de commandes ou de réglages, ou de toute autre procédure que celles données dans ce document risque d'exposer l'utilisateur à une utilisation ou à des radiations dangereuses.

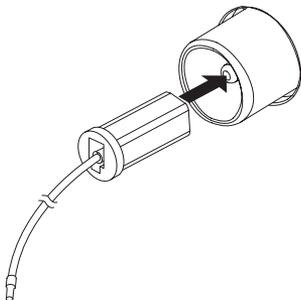
Les instructions fournies dans ce chapitre doivent être suivies dans l'ordre énoncé. Si vous contactez Philips, vous devrez fournir les numéros de modèle et de série de cet appareil. Les numéros de série et de modèle sont indiqués à l'arrière de l'appareil. Notez ces numéros ici :

N° de modèle _____

N° de série _____

Connexion de l'antenne FM

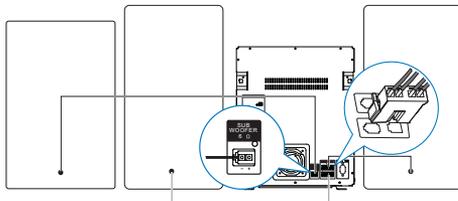
Raccordez l'antenne FM fournie à la prise **FM** située à l'arrière de l'unité principale.



Connexion des enceintes

☰ Remarque

- Pour obtenir une qualité sonore optimale, utilisez uniquement les enceintes fournies.
- Connectez uniquement des enceintes dont l'impédance est supérieure ou égale à celle des enceintes fournies. Reportez-vous à la section Caractéristiques techniques du présent manuel.

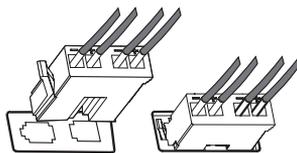


☰ Remarque

- Vérifiez que la couleur des câbles d'enceinte et celle des prises correspondent.

Insérez complètement le fil.

- Insérez les câbles de l'enceinte de droite dans « **R** » et ceux de l'enceinte de gauche dans « **L** ».

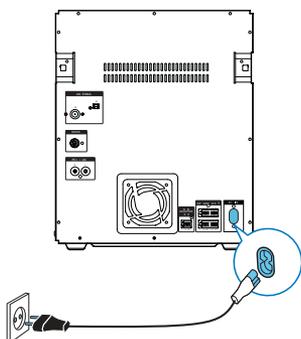


Alimentation

! Attention

- Veillez à ce que la prise d'alimentation utilisée puisse prendre en charge un courant d'au moins 10 A.
- Avant de brancher le cordon d'alimentation, vérifiez que vous avez effectué toutes les autres connexions.

Connectez le cordon d'alimentation secteur à la prise **AC IN** et à la prise secteur:



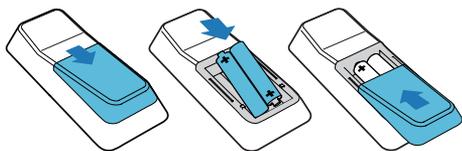
Préparation de la télécommande



Remarque

- Risque d'explosion ! Tenez les piles à l'abri de toute source de chaleur, des rayons du soleil ou du feu. Ne jetez jamais vos piles dans le feu.
- Risque d'explosion si les piles ne sont pas remplacées correctement. Remplacez-les uniquement par le même type de batterie.

- 1 Ouvrez le compartiment à piles.
- 2 Insérez 2 piles AAA en respectant la polarité (+/-) indiquée.
- 3 Fermez le compartiment à piles.



Remarque

- Retirez les piles si vous pensez ne pas utiliser la télécommande pendant un certain temps.
- Ne mélangez pas des piles usagées et neuves ou des piles de différents types.
- Les piles contiennent des substances chimiques : elles doivent donc être mises au rebut de manière adéquate.

Installation automatique des stations de radio

Si aucune station de radio n'est mémorisée, votre appareil commence une mise en mémoire automatique des stations de radio sitôt branchée à une source d'alimentation.

- 1 Branchez votre appareil sur le secteur.
↳ [AUTO INSTALL - PRESS PLAY] (installation automatique - appuyez sur le bouton PLAY) s'affiche.
- 2 Appuyez sur le bouton ►|| situé sur l'unité principale pour démarrer l'installation.
↳ [AUTO] (auto) s'affiche.
↳ Votre appareil mémorise automatiquement les stations de radio émettant un signal suffisamment puissant.
↳ Lorsque toutes les stations de radio disponibles sont mémorisées, la première station de radio présélectionnée est diffusée automatiquement.

Réglage de l'horloge

- 1 En mode veille, appuyez sur **CLOCK** pour accéder au mode de réglage de l'horloge.
↳ Le format 12 heures ou 24 heures s'affiche.
- 2 Appuyez plusieurs fois sur **ALB/PRESET+/-** pour sélectionner le format 12 heures ou 24 heures.
- 3 Appuyez sur **CLOCK** pour confirmer.
↳ Les chiffres de l'horloge s'affichent et se mettent à clignoter.
- 4 Appuyez sur **ALB/PRESET+/-** pour régler l'heure.
- 5 Appuyez sur **◀ / ▶** pour régler les minutes.
- 6 Appuyez sur **CLOCK** pour confirmer.



Conseil

- Pour afficher l'horloge pendant la lecture, appuyez sur **CLOCK**.

Mise sous tension

- 1 Appuyez sur **⏻**.
↳ L'appareil bascule sur la dernière source sélectionnée.

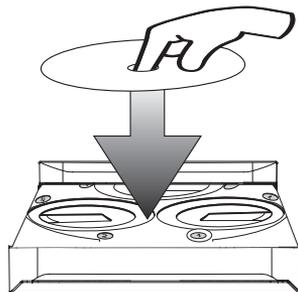
Passage en mode de veille

- 1 Appuyez sur **⏻** pour activer le mode veille de l'appareil.
↳ Le rétroéclairage de l'afficheur diminue.
↳ Si vous avez préalablement réglé l'horloge, celle-ci apparaît sur l'afficheur.

4 Lecture

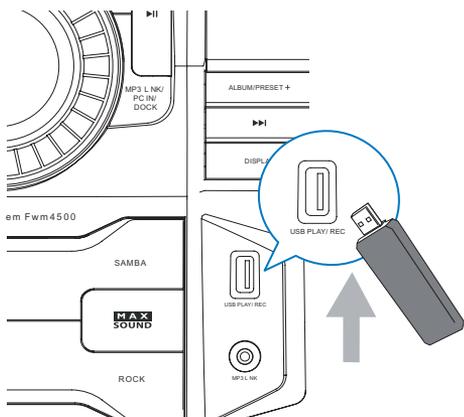
Lecture d'un disque

- 1 Appuyez sur **CD 1/2/3** pour sélectionner la source Disc.
- 2 Appuyez sur le bouton **OPEN/CLOSE** de l'unité principale pour ouvrir le logement du disque.
- 3 Chargez jusqu'à 2 disques, face imprimée orientée vers le haut, sur les tiroirs-disques.
 - Pour charger le troisième disque, appuyez sur le bouton **DISC CHANGE** de l'unité principale pour faire tourner le plateau et accéder au dernier tiroir-disque.



- 4 Appuyez sur le bouton **OPEN/CLOSE** de l'unité principale pour fermer le logement du disque.
↳ La lecture démarre automatiquement.
 - Pour sélectionner un disque, appuyez sur **DISC 1/2/3**.
 - Pour suspendre/reprendre la lecture, appuyez sur **▶||**.
 - Pour arrêter la lecture, appuyez sur **■**.
 - Pour sélectionner une autre piste, appuyez sur **◀ / ▶**.
 - Pour sélectionner un album, appuyez sur **ALB/PRESET+/-**.
 - Pour effectuer une recherche dans une piste, maintenez **◀◀ / ▶▶** enfoncé, puis relâchez pour reprendre la lecture normale.

Lecture à partir d'un périphérique USB



Remarque

- Assurez-vous que le périphérique USB contient des fichiers audio compatibles avec les formats pris en charge.

- 1 Branchez le périphérique USB sur la prise **USB PLAY/REC** de cette unité.
- 2 Appuyez sur **USB** pour sélectionner la source USB.
- 3 Appuyez sur **ALB/PRESET +/-** pour sélectionner un dossier.
- 4 Appuyez sur **◀ / ▶** pour sélectionner un fichier audio.
- 5 Si le périphérique USB ne le lit pas, appuyez sur **▶||**.
 - Pour suspendre/reprendre la lecture, appuyez sur **▶||**.
 - Pour arrêter la lecture, appuyez sur **■**.
 - Pour effectuer une recherche dans un fichier audio, maintenez **◀◀ / ▶▶** enfoncé, puis relâchez pour reprendre la lecture normale.

5 Écoute de la musique à partir d'un périphérique externe

Vous pouvez utiliser un appareil audio externe avec les enceintes de cette unité.

Écoute de la musique à partir d'un lecteur MP3

- 1 Appuyez sur **MP3 LINK** pour sélectionner la source MP3.
- 2 Connectez le câble MP3 Link fourni sur :
 - la prise **MP3 LINK** (3,5 mm) située sur l'appareil ;
 - la prise casque du lecteur MP3.
- 3 Lancez la lecture à partir de l'appareil (consultez son manuel d'utilisation).

Écoute de la musique à partir d'un PC

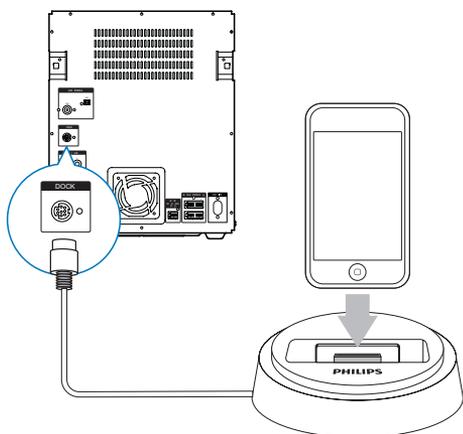
Vous pouvez connecter un PC ou d'autres appareils audio.

- 1 Appuyez plusieurs fois sur **PC IN/DOCK** pour sélectionner la source (Aux) du PC.
- 2 Connectez les câbles audio (blanc/rouge non fournis) :
 - aux prises **PC IN** (blanche/rouge) de l'unité.
 - à la prise casque du PC ou aux prises **AUDIO OUT** d'un périphérique externe.

- 3 Lancez la lecture à partir de l'appareil (consultez son manuel d'utilisation).

Écoute de la musique à partir d'un iPod/iPhone

- 1 Appuyez plusieurs fois sur **PC IN/DOCK** pour sélectionner la source « station d'accueil ».
- 2 Connectez une station d'accueil Philips (modèle : DCK3060, vendue séparément) à la prise **DOCK** au dos de cette unité.
 - Placez ensuite votre iPod ou iPhone sur la station d'accueil.



- 3 Lancez la lecture à partir de l'appareil (consultez le manuel d'utilisation de l'iPod/iPhone).

6 Options de lecture

Lecture répétée et aléatoire

- 1 Appuyez plusieurs fois sur **MODE** pour sélectionner les options suivantes :
 - : la piste en cours est lue en boucle.
 - : toutes les pistes sont lues en boucle.
 - : toutes les pistes sont lues en boucle et de façon aléatoire.
 - : toutes les pistes sont lues de façon aléatoire.
- 2 Pour revenir à la lecture normale, appuyez plusieurs fois sur **MODE** jusqu'à ce que le mode de lecture ne s'affiche plus à l'écran.

Conseil

- Vous ne pouvez pas sélectionner la lecture aléatoire lorsque des pistes programmées sont lues.

Vous pouvez programmer jusqu'à 40 pistes.

- 1 En mode CD/USB, à l'arrêt, appuyez sur **PROG** pour activer le mode de programmation.
↳ [PROG] (programmation) s'affiche.
- 2 Pour les pistes MP3, appuyez sur **ALB/PRESET +/-** pour sélectionner un album.
- 3 Appuyez sur **◀ / ▶** pour sélectionner un numéro de piste, puis sur **PROG** pour confirmer.
- 4 Répétez les étapes 2 et 3 pour sélectionner et mémoriser toutes les pistes à programmer.
- 5 Appuyez sur **▶ ||** pour lire les pistes programmées.
↳ Pendant la lecture, [PROG] (programmation) s'affiche.
 - Pour effacer la programmation, appuyez sur **■** en mode d'arrêt.

Affichage des informations de lecture

Pendant la lecture, appuyez plusieurs fois sur **DISPLAY** pour sélectionner les différentes informations de lecture.

7 Réglage du volume et des effets sonores



Remarque

- Les effets MAX Sound et DSC (Digital Sound Control) ne peuvent pas être activés en même temps.

Réglage du volume sonore

Pendant la lecture, appuyez sur **VOL +/-** pour augmenter/diminuer le volume.

Désactivation du son

Pendant la lecture, appuyez sur **MUTE** pour couper/rétablir le son.

Amplification de la puissance sonore

MAX amplifie instantanément les basses. Appuyez sur MAX pour activer ou désactiver la fonction d'amplification des basses instantanée.

Sélection d'un effet sonore prédéfini

La fonction DSC (Digital Sound Control) vous permet de bénéficier d'effets sonores spéciaux. Pendant la lecture, appuyez plusieurs fois sur **DSC** pour sélectionner :

- [ROCK] (rock)
- [SAMBA] (samba)
- [JAZZ] (jazz)
- [POP] (pop)
- [TECHNO] (techno)

Renforcement des basses

Le meilleur réglage DBB (amplification dynamique des basses) est généré automatiquement à chaque sélection DSC. Vous pouvez sélectionner manuellement le réglage DBB qui correspond le mieux à votre environnement d'écoute.

Pendant la lecture, appuyez plusieurs fois sur **DBB** pour sélectionner :

- DBB 1
- DBB 2
- DBB 3
- DBB off

↳ Si DBB est activé, **DBB** s'affiche à l'écran.

Virtual surround

Vous pouvez améliorer la qualité audio grâce à un effet de son Surround virtuel.

Maintenez **DBB/IS** enfoncé pour activer ou désactiver la fonction Incredible Surround.

↳ Si Incredible Surround est activé, **[INC SURR]** (Incredible Surround) s'affiche à l'écran.

Adaptation du son à l'acoustique de la pièce

Pendant la lecture, appuyez plusieurs fois sur **VAC** pour sélectionner un type d'environnement d'écoute :

- **[HALL]** (salle de spectacle)
- **[CONCERT]** (concert)
- **[CINEMA]** (cinéma)

8 Écoute de la radio

Réglage d'une station de radio

- 1 Appuyez plusieurs fois sur **TUNER** pour sélectionner FM ou AM.
- 2 Maintenez la touche **◀/▶** enfoncée pendant plus de 2 secondes.
 - ↳ **[SEARCH]** (recherche) s'affiche.
 - ↳ La radio se règle automatiquement sur une station présentant un signal puissant.
- 3 Répétez l'étape 2 pour régler d'autres stations de radio.
 - Pour régler une station dont le signal est faible, appuyez plusieurs fois sur **◀ / ▶** jusqu'à obtention de la réception optimale.

Programmation manuelle des stations de radio

Vous pouvez programmer jusqu'à 40 stations de radio (FM et AM) présélectionnées.

- 1 Permet de régler une station de radio.
- 2 Appuyez sur **PROG** pour activer le mode de programmation.
 - ↳ **[PROG]** (programmation) s'affiche.
- 3 Appuyez sur **ALB/PRESET +/-** pour attribuer un numéro à la station de radio en cours, puis appuyez sur **PROG** pour confirmer.
- 4 Répétez les étapes ci-dessus pour programmer d'autres stations.



Conseil

- Pour remplacer une station présélectionnée, mémorisez une autre station à sa place.

Sélection d'une station de radio présélectionnée

En mode tuner : appuyez sur **ALB/PRESET+/-** pour sélectionner un numéro de présélection.



Conseil

- Placez l'antenne aussi loin que possible du téléviseur, du magnétoscope ou de toute autre source de rayonnement.
- Pour une réception optimale, déployez entièrement l'antenne FM et modifiez-en la position.

Modification de la grille de syntonisation AM

Dans certains pays, le pas en fréquence radio AM entre les canaux adjacents est de 10 kHz (9 kHz dans certaines régions).

- 1 Permet de sélectionner la source tuner.
- 2 Maintenez enfoncé le bouton ■ de l'unité principale pendant plus de 5 secondes.
 - ↳ Toutes les stations présélectionnées sont effacées et doivent être reprogrammées.

Affichage des informations RDS

Le système RDS (Radio Data System) est un service qui permet aux stations FM d'afficher des informations supplémentaires.

- 1 Réglez une station de radio FM.
- 2 Sur la télécommande, appuyez sur **RDS** à plusieurs reprises pour faire défiler les informations disponibles :
 - Nom de la station
 - Type d'émission
 - Messages texte
 - Fréquence

9 Enregistrement USB

Les pistes des CD audio, les fichiers MP3, les émissions de radio et autres fichiers audio provenant de périphériques externes sont enregistrés comme fichiers USB au format .mp3.

Lors du premier enregistrement sur un périphérique USB, un dossier nommé PHILIPS est automatiquement créé sur ce périphérique. Lors de chaque enregistrement sur le périphérique USB, les fichiers enregistrés sont stockés dans un sous-dossier du dossier PHILIPS. Les fichiers et sous-dossiers sont nommés à l'aide de nombres, en fonction de leur date de création.

Enregistrement sur un périphérique USB

Branchez le périphérique USB sur la prise **USB PLAY/REC** de cette unité.

- 1 Préparez la source à partir de laquelle enregistrer.
 - Disque : permet de sélectionner la source du disque et de charger un disque. Vous pouvez sélectionner la piste à partir de laquelle l'enregistrement doit commencer.
 - Radio : permet de régler une station de radio.
 - MP3 LINK/PC IN : permet de sélectionner la source MP3 LINK/PC IN, puis de connecter et de lire le contenu d'un périphérique externe.
- 2 Appuyez sur **USB RECORD** pour lancer l'enregistrement.
 - Pour les disques, appuyez sur **USB RECORD** à plusieurs reprises pour sélectionner :

- Ⓐ [REC ONE] : la première piste ou la piste en cours est enregistrée.
 - Ⓑ [REC ALL] : l'ensemble des pistes ou les pistes restantes sont enregistrées.
- ↳ La lecture du disque commence automatiquement au début du disque/de la piste sélectionnée, et l'enregistrement commence.
- Pour arrêter l'enregistrement, appuyez sur ■.

Remarque

- Si la mémoire du périphérique USB est insuffisante pour stocker les fichiers audio, un message indiquant que la mémoire est saturée s'affiche.

Planification d'un enregistrement d'une émission de radio sur un périphérique USB

Planifier vos enregistrements radio à l'avance vous permet d'écouter vos émissions préférées au moment qui vous convient le mieux.

Remarque

- Un enregistrement ne peut être activé que si le système est en mode veille.
- La durée maximale d'un enregistrement est de 12 heures.

- 1 Vérifiez que vous avez correctement réglé l'horloge.
- 2 Branchez le périphérique USB sur la prise **USB PLAY/REC** de cette unité.
- 3 Permet de régler une station de radio.
- 4 Appuyez sur la touche  pour passer en mode veille.

- 5 Maintenez le bouton **SLEEP/TIMER** enfoncé pendant plus de 2 secondes.
 - ↳ Un message sur l'afficheur vous invite à sélectionner la source.
- 6 Appuyez plusieurs fois sur **TUNER** pour sélectionner FM ou AM.
- 7 Appuyez sur la touche **USB RECORD**.
 - ↳ Les chiffres des heures et des minutes du début de l'enregistrement programmé s'affichent et se mettent à clignoter.
- 8 Appuyez sur **ALB/PRESET+/-** pour régler l'heure.
- 9 Appuyez sur **◀ / ▶** pour régler les minutes.
- 10 Appuyez sur **SLEEP/TIMER** pour confirmer.
 - ↳ Les chiffres des heures et des minutes de la fin de l'enregistrement programmé s'affichent et se mettent à clignoter.
- 11 Appuyez sur **ALB/PRESET+/-** pour régler l'heure.
- 12 Appuyez sur **◀ / ▶** pour régler les minutes.
- 13 Appuyez sur **SLEEP/TIMER** pour confirmer.
 - ↳  s'affiche.
 - ↳ L'enregistrement commence et se termine automatiquement aux heures programmées.
 - ↳ Lorsque l'enregistrement est terminé, l'unité passe en mode veille.

Pour désactiver ou réactiver un enregistrement programmé

En mode veille, appuyez plusieurs fois sur **SLEEP/TIMER**.

- ↳ Si le programmeur est activé,  s'affiche à l'écran.
- ↳ Si le programmeur est désactivé,  disparaît.

10 Autres fonctions

Réglage de l'alarme

Vous pouvez utiliser le système musical comme réveil. Vous pouvez sélectionner les sources d'alarme disque, radio ou USB.



Remarque

- Si vous avez programmé un enregistrement et une alarme, seule la dernière programmation est activée.

- 1 Vérifiez que vous avez correctement réglé l'horloge.
- 2 Appuyez sur la touche  pour passer en mode veille.
- 3 Maintenez la touche **SLEEP/TIMER** enfoncée pendant plus de 2 secondes.
 - ↳ Un message sur l'afficheur vous invite à sélectionner la source.
- 4 Appuyez sur **CD 1/2/3**, **TUNER** ou **USB** pour sélectionner une source.
- 5 Appuyez sur **SLEEP/TIMER** pour confirmer.
 - ↳ Les chiffres de l'horloge s'affichent et se mettent à clignoter.
- 6 Appuyez sur **ALB/PRESET+/-** pour régler l'heure.
- 7 Appuyez sur **◀ / ▶** pour régler les minutes.
- 8 Appuyez sur **SLEEP/TIMER** pour confirmer.
 - ↳ Le programmeur est réglé et activé.

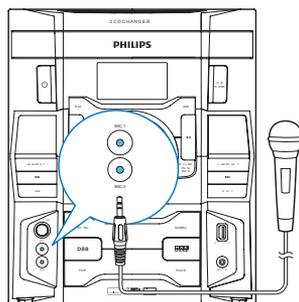
Pour désactiver ou réactiver une alarme

- 1 En mode veille, appuyez plusieurs fois sur **SLEEP/TIMER**.
 - ↳ Si le programmeur est activé,  s'affiche à l'écran.
 - ↳ Si le programmeur est désactivé,  disparaît.



Conseil

- En mode MP3 link ou AUX, la minuterie de l'alarme ne peut pas être réglée.
- Si la source disque ou USB est sélectionnée mais qu'aucun fichier audio ne peut être lu, la radio est activée automatiquement.



Réglage de l'arrêt programmé

Ce système musical peut passer automatiquement en mode veille après une durée définie.

Lorsque le système musical est sous tension, appuyez plusieurs fois sur **SLEEP/TIMER** pour sélectionner une durée (en minutes).

↳ Lorsque l'arrêt programmé est activé, **zzz** s'affiche.

Pour désactiver l'arrêt programmé :

Appuyez plusieurs fois sur **SLEEP/TIMER** jusqu'à ce que **[OFF]** (désactivé) s'affiche.

↳ Si l'arrêt programmé est désactivé, **zzz** disparaît de l'afficheur.

Lecture karaoké

Vous pouvez brancher des microphones et chanter sur une source musicale.

- 1 Réglez **MICVOL** au niveau le plus bas.
- 2 Branchez un ou deux microphones sur les ports microphone de l'unité principale.
- 3 Appuyez sur **CD 1/2/3**, **TUNER**, **USB**, **MP3 LINK** ou **PC IN/DOCK** pour sélectionner la source, puis commencez la lecture.
- 4 Chantez dans les microphones.
 - Pour régler le volume de la source, appuyez sur **VOL +/-**.
 - Pour régler le volume du microphone, tournez le bouton **MICVOL**.

11 Informations sur le produit



Remarque

- Les informations sur le produit sont sujettes à modifications sans notification préalable.

Caractéristiques techniques

Amplificateur

Puissance de sortie totale	550 W RMS
Réponse en fréquence	60 Hz - 16 kHz
Rapport signal/bruit	> 65 dBA
Entrée AUX	1 500 mV/2 000 mV

Disque

Type de laser	Semi-conducteur
Diamètre du disque	12 cm/8 cm
Disques pris en charge	CD-DA, CD-R, CD-RW, MP3-CD
CNA audio	24 bits / 44,1 kHz
Distorsion harmonique totale	< 1 %
Réponse en fréquence	60 Hz - 16 kHz
Rapport signal/bruit	> 65 dBA

Tuner

Gamme de fréquences	FM : 87,5 - 108 MHz ; AM : 531 - 1 602 kHz (9 KHz)
Grille de syntonisation	50 KHz (FM) ; 9 KHz (AM)
Nombre de présélections	40 (FM + AM)
FM	Câble de 75 ohms
AM	Antenne cadre

Enceintes

Impédance	6 ohms
Haut-parleur de graves	2 x 5,25"
Tweeter	2 x 1,75"
Dimensions (l x H x P)	200 x 320 x 314 mm
Poids	6,2 kg chaque

Caisson de basses

Impédance	6 ohms
Dimensions (l x H x P)	250 x 330 x 465 mm
Poids	6,3 kg chaque

Informations générales sur les spécifications

Alimentation par secteur	220 - 240 V~, 50 Hz
Consommation électrique en mode de fonctionnement	130 W
Consommation électrique en mode ÉCO	0,5 W
USB Direct	Version 2.0/1.1
Dimensions	
Unité principale (l x H x P)	265 x 322 x 380 mm
Poids (sans enceintes)	5,1 kg

Informations de compatibilité USB

Périphériques USB compatibles :

- Mémoires flash USB (USB 2.0 ou USB 1.1)
- Lecteurs flash USB (USB 2.0 ou USB 1.1)
- Cartes mémoire (lecteur de carte supplémentaire requis pour votre appareil)

Formats pris en charge :

- USB ou format de fichier mémoire FAT12, FAT16, FAT32 (taille du secteur : 512 Ko)
- Débit binaire MP3 (taux de données) : 32 - 320 Kbit/s et débit binaire variable

- Imbrication de répertoires jusqu'à 8 niveaux
- Nombre d'albums/dossiers : 99 maximum
- Nombre de pistes/titres : 999 maximum
- ID3 tag version 2.0 ou ultérieure
- Nom de fichier dans Unicode UTF8 (longueur maximale : 128 octets)

Formats non pris en charge :

- Albums vides : un album vide est un album ne contenant pas de fichiers MP3/WMA. Il n'apparaît pas sur l'afficheur.
- Les formats de fichiers non pris en charge sont ignorés. Par exemple, les documents Word (.doc) ou les fichiers MP3 dont l'extension est .dlf sont ignorés et ne sont pas lus.
- Fichiers audio AAC, WAV et PCM
- Fichiers WMA protégés contre la copie (DRM) (.wav, .m4a, .m4p, .mp4, .aac)
- Fichiers WMA au format Lossless

Formats de disque MP3 pris en charge

- ISO9660, Joliet
- Nombre de titres maximum : 999 (selon la longueur des noms de fichier)
- Nombre d'albums maximum : 99
- Fréquences d'échantillonnage prises en charge : 32 kHz, 44,1 kHz, 48 kHz
- Débits binaires pris en charge : 32 à -320 (Kbit/s), débits variables
- ID3 tag version 2.0 ou ultérieure
- Imbrication de répertoires jusqu'à 8 niveaux

Entretien

Nettoyage du boîtier

- Utilisez un chiffon doux légèrement imprégné d'une solution détergente douce. N'utilisez pas de solutions à base d'alcool, de solvant, d'ammoniaque ou de produits abrasifs.

Nettoyage des disques

- En cas d'encrassement d'un disque, nettoyez-le avec un chiffon. Essayez le disque du centre vers l'extérieur:



- N'utilisez pas de solvants comme le benzène, les diluants, les détergents disponibles dans le commerce ou les aérosols antistatiques pour disques analogiques.

Nettoyage de la lentille

- Suite à une utilisation prolongée, des impuretés ou de la poussière peuvent s'accumuler sur la lentille. Pour garantir une lecture de bonne qualité, nettoyez la lentille en utilisant le nettoyeur de lentille pour lecteur de CD de Philips ou d'une autre marque. Suivez les instructions fournies avec le nettoyeur.

12 Dépannage



Avertissement

- Ne retirez jamais le boîtier de l'appareil.

Pour que votre garantie reste valide, n'essayez jamais de réparer le système vous-même.

En cas de problème lors de l'utilisation de cet appareil, vérifiez les points suivants avant de faire appel au service d'assistance. Si aucune solution à votre problème n'a été trouvée, visitez le site Web Philips (www.philips.com/welcome). Lorsque vous contactez Philips, placez votre appareil à portée de main et gardez le numéro de modèle et le numéro de série de l'appareil à disposition.

Pas d'alimentation

- Assurez-vous que la prise d'alimentation secteur de l'appareil est correctement branchée.
- Assurez-vous que la prise secteur est alimentée.
- Pour économiser de l'énergie, l'appareil se met automatiquement en mode veille, 15 minutes après la fin de la lecture lorsqu'aucune action n'est effectuée.

Pas de son ou son faible

- Réglez le volume.
- Vérifiez que les enceintes sont bien connectées.
- Vérifiez si les câbles d'enceinte dénudés sont fixés.

Sorties audio gauche et droite inversées

- Vérifiez l'emplacement et le raccordement des enceintes.

Aucune réponse de l'appareil

- Débranchez et rebranchez la prise d'alimentation secteur; puis rallumez l'appareil.

La télécommande ne fonctionne pas.

- Avant d'appuyer sur une touche de fonction, commencez par sélectionner la source appropriée à l'aide de la

télécommande (au lieu de passer par l'unité principale).

- Rapprochez la télécommande de l'appareil.
- Insérez les piles en respectant la polarité (signes +/–) conformément aux indications.
- Remplacez-les.
- Dirigez la télécommande directement vers le capteur situé à l'avant de l'unité principale.

Aucun disque détecté

- Insérez un disque.
- Vérifiez que le disque n'a pas été inséré à l'envers.
- Attendez que la condensation sur la lentille se soit évaporée.
- Remplacez ou nettoyez le disque.
- Utilisez un CD finalisé ou un disque dont le format est compatible.

Impossible d'afficher certains fichiers du périphérique USB

- Le nombre de dossiers ou de fichiers du périphérique USB dépasse une certaine limite. Il ne s'agit pas d'un dysfonctionnement de l'appareil.
- Le format de ces fichiers n'est pas pris en charge.

Périphérique USB non pris en charge

- Le périphérique USB est incompatible avec l'appareil. Essayez un autre périphérique.

Mauvaise qualité de la réception radio

- Éloignez l'appareil de votre téléviseur ou magnétoscope.
- Si le signal est trop faible, réglez l'antenne ou branchez une antenne externe pour améliorer la réception.

Les réglages de l'horloge/du programmeur sont effacés.

- Une coupure de courant s'est produite ou le cordon d'alimentation a été débranché.
- Réglez à nouveau l'horloge/le programmeur.

Le programmeur ne fonctionne pas.

- Réglez correctement l'horloge.
- Activez le programmeur.

13 Avertissement



Ce produit est conforme aux spécifications d'interférence radio de la Communauté Européenne.

Ce produit est conforme aux exigences des directives et des normes suivantes : 2004/108/CE, 2006/95/CE.

Toute modification apportée à cet appareil qui ne serait pas approuvée expressément par Philips Consumer Lifestyle peut invalider l'habilitation de l'utilisateur à utiliser l'appareil.



Remarque

- La plaque signalétique est située à l'arrière de l'unité.



**Be responsible
Respect copyrights**

La réalisation de copies non autorisées de contenu protégé contre la copie, notamment de programmes informatiques, fichiers, diffusions et enregistrement sonores, peut représenter une violation de droits d'auteur et une infraction à la loi. Cet appareil ne doit en aucun cas être utilisé à de telles fins.



Votre produit a été conçu et fabriqué avec des matériaux et des composants de haute qualité pouvant être recyclés et réutilisés.



La présence du symbole de poubelle barrée sur un produit indique que ce dernier est conforme à la directive européenne 2002/96/EC.

Veillez vous renseigner sur votre système de gestion des déchets d'équipements électriques et électroniques.

Veillez respecter la réglementation locale et ne jetez pas vos anciens produits avec les ordures ménagères courantes. La mise au rebut correcte de l'ancien produit permet de préserver l'environnement et la santé.



Votre produit contient des piles relevant de la directive européenne 2006/66/EC, qui ne peuvent être jetées avec les ordures ménagères. Renseignez-vous sur les dispositions en vigueur dans votre région concernant la collecte séparée des piles car la mise au rebut correcte permet de préserver l'environnement et la santé.

Informations sur l'environnement

Tout emballage superflu a été supprimé. Nous avons fait notre possible pour permettre une séparation facile de l'emballage en trois matériaux : carton (boîte), polystyrène moussé (qui amortit les chocs) et polyéthylène (sacs, feuille protectrice en mousse).

Votre appareil se compose de matériaux recyclables et réutilisables à condition d'être démontés par une entreprise spécialisée. Respectez les réglementations locales pour vous débarrasser des emballages, des piles usagées et de votre ancien équipement.

Cet appareil présente l'étiquette suivante :





Specifications are subject to change without notice
© 2012 Koninklijke Philips Electronics N.V.
All rights reserved.

FWM6000_10_UM_V2.0

