

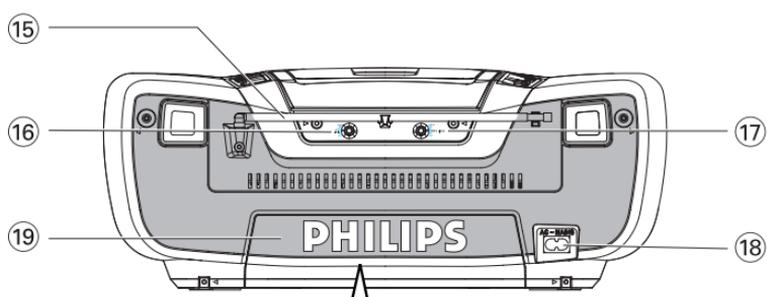
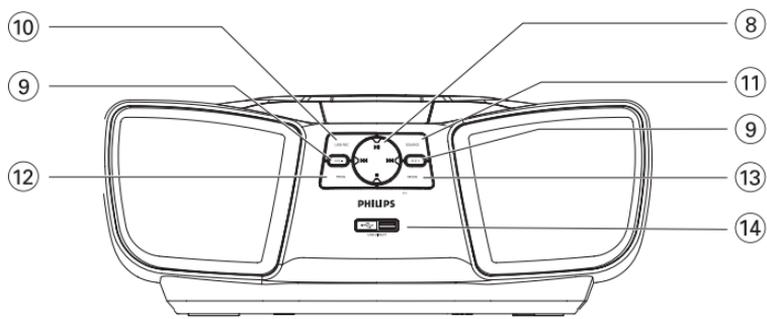
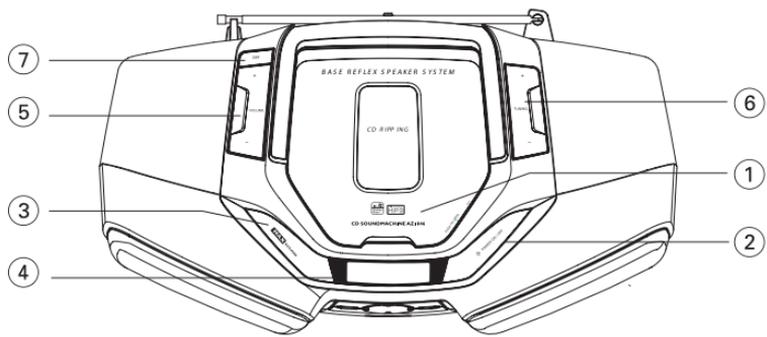
Register your product and get support at  
[www.philips.com/welcome](http://www.philips.com/welcome)

## Manual de usuario

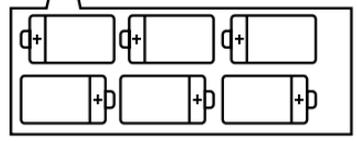


# PHILIPS

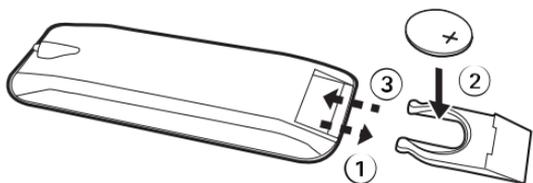
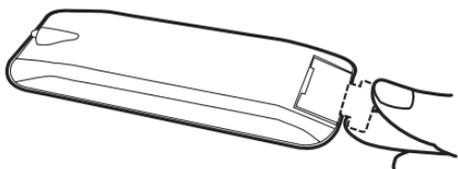
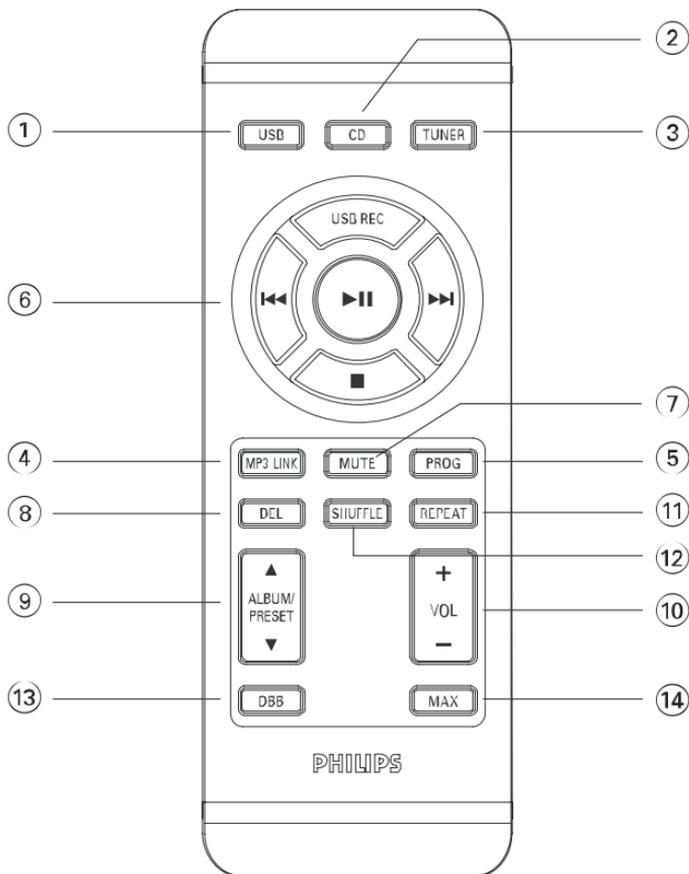
1



6 x R20 • UM-1 • D-CELLS



2



3



7



4



8



5



6



## Felicidades por la adquisición y bienvenido a Philips!

Para sacar el mayor partido a la asistencia que proporciona Philips, registre el producto en [www.philips.com/welcome](http://www.philips.com/welcome).

## Accesorios incluido

- Cable de alimentación de CA
- Control remoto

## Paneles superior y delantero (Véase 1)

- ① **PUSH TO OPEN** — levante aquí para abrir la puerta del disco.
- ② **POWER ON/OFF** — enciende o apaga el equipo.
- ③ **MAX SOUND** — activa o desactiva la mezcla óptima de las distintas funciones de sonido.
- ④ **Panel de visualización** — muestra el estado del equipo.
- ⑤ **VOLUME+/-** — para ajustar el nivel del volumen.
- ⑥ **TUNING +/-** — sintoniza emisoras de radio.
- ⑦ **DBB** — activa y desactiva la intensificación de graves..
- ⑧ **▶||** — inicia / hace una pausa en la reproducción del CD/USB
  - ▶▶ ◀◀ — selecciona la pista siguiente/anterior — busca hacia delante/atrás (mantenga el botón pulsado) en la pista actual
  - — para la reproducción del CD; — borra un programa
- ⑨ **ALB +/- — MP3-CD/USB:** selecciona el álbum.  
— **MW/FM:** selecciona una emisora (arriba, abajo).
- ⑩ **USB REC** — Westerncopia música a un dispositivo de almacenamiento masivo USB externo.
- ⑪ **SOURCE** — selecciona la fuente del sonido (CD, USB, FM, MW o MP3 LINK).
- ⑫ **PROG** — programa pistas o emisoras de radio.
- ⑬ **MODE** — selecciona diferentes modos de reproducción, por ejemplo, repetición o reproducción en orden aleatorio.
- ⑭ **USB port** — conecta a un dispositivo externo USB de almacenaje masivo.

## Panel Posterior (Véase 1)

- ⑮ **Antena telescópica** — mejora la recepción de FM.
- ⑯ **Conexión para auriculares** — para conectar unos auriculares.
- ⑰ **MP3 LINK** — entrada para una fuente de audio externa.
- ⑱ **AC MAINS~** — entrada para cable de alimentación.
- ⑲ **Compartimento de pilas** — para 6 pilas, tipo R-20, UM1 o células D.

## Control Remoto (Véase 2)

- ① **USB** — selecciona la fuente de sonido de USB.
- ② **CD** — selecciona la fuente de sonido de CD.
- ③ **TUNER** — selecciona el modo de sintonizador (FM/MW).
- ④ **MP3 LINK** — Westerncopia el modo de conexión MP3.
- ⑤ **PROG** — programa pistas o emisoras de radio.
- ⑥ **▶||** — inicia / hace una pausa en la reproducción del CD/USB
- USB REC** — Westerncopia música a un dispositivo de almacenamiento masivo USB externo.
- ▶▶ ◀◀ — selecciona la pista siguiente/anterior — busca hacia delante/atrás (mantenga el botón pulsado) en la pista actual — sintoniza emisoras de radio.
- — para la reproducción del CD; — borra un programa
- ⑦ **MUTE** — silencia o restablece el volumen.
- ⑧ **DEL** — para borrar música almacenada en el dispositivo USB externo.
- ⑨ **ALBUMPRESET ▲/▼** — **MP3-CD/USB:** selecciona el álbum.  
— **MW/FM:** selecciona una emisora (arriba, abajo).
- ⑩ **VOLUME+/-** — para ajustar el nivel del volumen.
- ⑪ **REPEAT** — selecciona los modos de repetición.
- ⑫ **SHUFFLE** — reproduce todas las pistas del CD/USB en orden aleatorio.
- ⑬ **DBB** — activa y desactiva la intensificación de graves.
- ⑭ **MAX SOUND** — activa o desactiva la mezcla óptima de las distintas funciones de sonido.

# Suministro de energía

## Suministro de Energía

Si desea aumentar la duración de las pilas, utilice el suministro de la red. Antes de introducir las pilas, desconecte el enchufe del aparato y el de la toma mural.

### Pilas (no incluidas)

- 1 Abra el compartimento e inserte seis pilas, tipo **R-20, UM-1** o **D-cells**, (preferiblemente alcalinas) de manera que las polaridades coincidan con los signos "+" y "-" indicados en el compartimento.
- 2 Cierre el compartimento, asegurándose de que las pilas estén colocadas correctamente. El aparato está preparado para funcionar.

### **Las pilas contienen sustancias químicas por lo tanto deben desecharse correctamente.**

- La utilización incorrecta de pilas puede causar el escape de electrolito y corroer el compartimento o hacer que las pilas revienten.
- No mezcle tipos de pilas: por ejemplo, alcalinas con carbón zinc. Utilice solamente pilas del mismo tipo en el aparato.
- Cuando coloque pilas nuevas, no mezcle pilas viejas y nuevas.
- Saque las pilas si no va a usar el aparato durante mucho tiempo.

### Control remoto (Véase [2])

#### ¡Importante!

- **Antes de utilizar el mando a distancia, retire la pestaña aislante de plástico según se muestra en la figura [2].**
  - **Si el mando a distancia no funciona correctamente o disminuye el alcance del mismo, cambie la pila por una nueva (CR2025).**
- 1 Extraiga la bandeja de las pilas como se muestra en la figura [2].
  - 2 Coloque una pila nueva de acuerdo con la indicación de polaridad e introduzca completamente la bandeja de las pilas en su posición original.
- **La utilización incorrecta de pilas puede causar el escape de electrolito y corroer el compartimento o hacer que las pilas revienten.**

- Saque las pilas si no va a usar el aparato durante mucho tiempo.
- **Las pilas contienen sustancias químicas por lo tanto deben desecharse correctamente.**

### Utilización de la energía CA

#### **ADVERTENCIA: Compruebe siempre que ha apagado el equipo por completo antes de cambiar o desconectar la alimentación.**

- 1 Compruebe que el voltaje que se indica **en la placa tipo situada en la base del aparato** coincide con el del suministro de la red local. De lo contrario, consulte con su distribuidor o centro de servicio.
  - 2 Conecte el cable de alimentación al conector **AC ~ MAINS** y al tomacorriente de pared.
  - 3 Para desconectar el aparato completamente, desenchufe el cable de alimentación del tomacorriente de pared.
  - 4 Instale esta unidad cerca de la toma de CA y donde tenga fácil acceso al enchufe de alimentación de CA.
- Para proteger el aparato durante tormentas eléctricas intensas, desenchufe el cable de alimentación del tomacorriente de pared. Los niños podrían sufrir daños graves, ya que el extremo libre del cable podría tener todavía corriente si se quita sólo el conector de la toma MAINS que se encuentra en la parte posterior de la unidad.

#### **La placa tipo está situada en la base del aparato.**

### WesternFuncionamiento de la conexión MP3

- 1 Conecte un dispositivo de audio externo a la entrada MP3 LINK del equipo.
- 2 Pulse SOURCE varias veces en el equipo (o pulse MP3 LINK en el control remoto) para seleccionar la fuente de sonido de la conexión MP3.

#### **Nota:**

#### **No conecte nunca unos auriculares a la entrada MP3 LINK.**

## Funciones básicas

### Encendido y apagado y selección de funciones del aparato

- 1 Para encender el equipo, pulse **POWER ON/OFF** en el mismo.
- 2 Para seleccionar la fuente de sonido, pulse **SOURCE** en el panel frontal del equipo o los botones correspondientes de fuente del control remoto: **CD, TUNER, MP3 LINK** o **USB**.
- 3 Para apagar el equipo, pulse **POWER ON/OFF** en el mismo.

### Ajuste del volumen y el sonido

- Para ajustar el volumen, pulse **VOLUME +/-** en el equipo (o **VOL +/-** en el control remoto).
- Pulse **DBB** en el equipo o en el control remoto para activar o desactivar la mejora de los graves.
- Pulse **MAX SOUND** en el equipo (o **MAX** en el control remoto) para optimizar la salida de sonido.
- Conecte un auricular a la toma  de la parte posterior del equipo.
- Pulse **MUTE** en el control remoto para desactivar temporalmente el sonido del equipo. Vuelva a pulsar este botón para volver a activarlo.

## Sintonizador Digital

### Sintonización de emisoras de radio

- 1 Pulse **SOURCE** varias veces en el equipo o **TUNER** en el control remoto para seleccionar la fuente de sintonizador (**MW** o **FM**).
- 2 WesternMantenga pulsado **TUNING +/-** en el equipo (o **►► / ◄◄** en el control remoto) hasta que se muestre en la pantalla el mensaje de búsqueda "SEARCH".  
→ La radio se sintoniza automáticamente a una emisora de recepción suficientemente potente. La pantalla muestra  durante la sintonización automática.
- 3 Repita los pasos 2, si es necesario, hasta encontrar la emisora deseada.
  - Para sintonizar una emisora de señal débil, pulse **TUNING +/-** en el equipo (o **►► / ◄◄**

en el control remoto) varias veces y brevemente hasta obtener una recepción óptima.

### Para mejorar la recepción de radio:

- Para **FM**, extienda, incline y gire la antena telescópica. Reduzca su longitud si la señal es demasiado potente.
- Para **MW**, el aparato utiliza una antena incorporada. Oriente esta antena girando todo el aparato.

### Programación de emisoras

Puede almacenar hasta 40 emisoras de la memoria, manualmente o automáticamente (Autostore).

### Programación manual

- 1 Sintonice la emisora deseada (Véase **Sintonización de emisoras de radio**).
- 2 Pulse **PROG** para activar la programación.
- 3 Pulse **ALB +/-** (o **ALBUM/PRESET ▲/▼** en el control remoto) una o más veces para asignar un número del 1 al 40.
- 4 Pulse **PROG** para confirmar.
- 5 Repita los pasos 1-4 para almacenar otras emisoras.

**Consejos prácticos:** *Puede borrar una emisora preestablecida almacenando otra frecuencia en su lugar.*

### Autostore - almacenamiento automático

Autostore inicia automáticamente la programación de emisoras a partir de la emisora preestablecida 1. Todas las emisoras preestablecidas anteriormente, es decir, manualmente, se borrarán.

- 1 Seleccione la banda de ondas, FM o MW.
- 2 Mantenga pulsado **PROG** hasta que se muestre **Auto** (automático).  
→ Se programa un número total de 40 emisoras disponibles (MW y FM). La primera emisora presintonizada se reproducirá automáticamente una vez que se hayan programado todas las emisoras.
- Pulse  una vez para detener el almacenamiento automático.

### Para escuchar una emisora preestablecida o almacenada automáticamente

Pulse **ALB +/-** (o **ALBUM/PRESET ▲/▼** en el control remoto) una o más veces hasta que aparezca la presintonía deseada.

# Reproductor de MP3/WMA/ CD

---

## Sobre el MP3

La tecnología de compresión de música MP3 (MPEG Audio Layer 3) reduce de forma significativa los datos digitales de un CD de audio manteniendo al mismo tiempo la misma calidad de sonido que un CD.

### • Como conseguir archivos de música

Puede descargar archivos de música legales de Internet en el disco duro de su ordenador; o puede crearlos desde sus propios CDs de audio. Para esto último, inserte un CD de audio en la unidad de CD-ROM de su ordenador y convierta la música utilizando un codificador de software apropiado. Para lograr una buena calidad de sonido, se recomienda una velocidad de bit de 128 kbps o más alta para archivos de música MP3.

### • Como hacer un CD-ROM con archivos MP3

Utilice la grabadora de CD de su ordenador para grabar («quemar») los archivos de música de su disco duro a un CD-ROM.

#### Consejos útiles:

- Asegúrese de que los nombres de los archivos de MP3 terminen con **.mp3**.
- Número de álbums/ carpetas: máximo 20
- Número de pistas/títulos: máximo 400
- El número de archivos de música que pueden ser reproducidos depende de la longitud de los nombres de los archivos. Con nombres de archivos más cortos serán admitidos más archivos.

---

## Reproducción de un disco

Este reproductor de CD reproduce discos de audio, CD-Recordables (CD regrabables) y CD-Rewritables (CD reescribibles), y CD MP3/WMA. No intente reproducir un CD-ROM, CDi, VCD, DVD o un CD de ordenador.

#### ¡IMPORTANTE!

- Es posible que los CD codificados con tecnologías de protección de los derechos de autor de algunas compañías discográficas no se puedan reproducir en este reproductor.
- No se admite el formato WMA con protección DRM.
- 1 Pulse **SOURCE** varias veces en el equipo o **CD** en el control remoto para seleccionar la fuente de CD.

- 2 Levante la puerta del CD desde **LIFT TO OPEN**. Introduzca un disco con la cara impresa hacia arriba y cierre con cuidado el compartimento del CD.

→ El mensaje de lectura **READ** parpadea en el panel de visualización cuando el reproductor de CD explora el contenido del disco. A continuación se muestra Audio CD; seguido del número total de pistas. (Véase [3])

- 3 Pulse **▶▶** para iniciar la reproducción.

- 4 Para hacer una pausa en la reproducción pulse **▶▶**

→ Pantalla: **▶** y el número de pista parpadean. (Véase [4])

- 5 Pulse **▶▶** de nuevo para reanudar la reproducción.

- 6 Para parar la reproducción, pulse **■**.

#### Consejos útiles:

La reproducción de CD también se para cuando:

- la puerta del CD está abierta;
- se selecciona fuente de sintonizador, **TUNER**, **MP3 LINK** o **USB** cinta;
- el CD ha llegado al final.

---

## Reproducción de un CD Selección de una pista diferente

- Pulse **◀◀ / ▶▶** repetidamente hasta que la pista deseada aparezca en la pantalla. **MP3/WMA-CD sólo:** Para encontrar un archivo MP3, pulse primero **ALBUM +/-** para seleccionar el álbum deseado.
- En la posición de pausa/parada, pulse **▶▶** para iniciar la reproducción.

---

## Encontrar un pasaje en una pista

- 1 Durante la reproducción, pulse y mantenga apretado el botón **◀◀ / ▶▶**.  
→ El CD se reproduce a alta velocidad y con un volumen reducido.
- 2 Una vez identificado el fragmento que desea, suelte **◀◀ / ▶▶**. Se restablece la reproducción normal.

#### Consejos útiles:

- Cuando se realiza una búsqueda en la pista final y se llega al fin de la misma, el disco pasa al modo de parada.

# Reproductor de MP3/WMA/ CD

## Programación de números de pista

Puede almacenar hasta 40 pistas en la secuencia deseada. Si lo desea, puede almacenar cualquier pista más de una vez.

- 1 Pulse **◀▶** en el aparato para seleccionar el número de pista deseado. **Para MP3-CD:** primero pulse **ALB +/-** (o **ALBUM/ PRE-SET ▲/▼** en el control remoto) una o más veces para buscar el álbum.
- 2 Pulse **PROG.**  
→ P01 parpadea en el panel de visualización. (Véase [5])
- 3 Repita los pasos 1-2 para seleccionar y almacenar todas las pistas deseadas.
  - Pantalla: **FULL** si intenta programar más de 40 pistas.

## Borrado de un programa

Puede borrar la memoria:

- la puerta del CD está abierta;
- seleccionando la fuente de sonido **TUNER, MP3 LINK** o **USB**;
- Pulsando **■** dos veces durante la reproducción o una vez en la posición stop.  
→ En la pantalla aparece el mensaje de eliminación **CLEAR**.

## Diferentes modos de reproducción: REPEAT y SHUFFLE (Véase [6], [7])

Puede seleccionar y cambiar los diversos modos de reproducción antes o durante la misma, y combinar los modos de repetición con **PROG.**

- ↻ – reproduce continuamente la pista en curso.
  - ↻ALL – repite el CD/ programa entero.
  - ∞ – pistas del CD entero se reproducen en orden aleatorio (al azar).
  - ∞ ↻ALL – reproduce todas las pistas de forma repetida en orden aleatorio.
- 1 Para seleccionar el modo de reproducción, pulse **MODE** en el sistema una o más veces (o pulse los botones **REPEAT** o **SHUFFLE** en el control remoto).
    - En la pantalla aparecerá el icono relacionado.
  - 2 Pulse **▶** para iniciar la reproducción si está en la posición de parada.
  - 3 Para volver a la reproducción normal, pulse repetidamente **MODE** en el sistema (o los

botones **REPEAT** o **SHUFFLE** en el control remoto) hasta que dejen de aparecer los modos de reproducción.

– También puede pulsar **■** para cancelar el modo de reproducción

- Pulse **SHUFFLE** en el modo de parada para iniciar la reproducción automática en orden aleatorio.

## Copia de CD

Esta función le permite grabar música desde una fuente de sonido en CD a un dispositivo de almacenamiento masivo USB conectado, sin tener que dejar de disfrutar de la música que esté escuchando.

- 1 Introduzca un dispositivo de almacenamiento masivo USB con suficiente espacio libre en el puerto USB del AZ1846 marcado con .
- 2 Seleccione la fuente de CD y cargue el CD en el equipo.
- 3 A continuación, seleccione la pista desde la que desea comenzar la copia.
- 4 Pulse **USB REC** para iniciar la copia.  
→ "rP onE" (Copiar una) se desplaza por la pantalla y el mensaje de grabación "REC" parpadea.  
→ La copia se detiene al final de la reproducción de la pista.  
→ La pista o las pistas seleccionadas se guardan en el dispositivo USB.
- Para grabar todas las pistas empezando por la que ha seleccionado, en el modo CD pulse de nuevo **USB REC**.  
→ Aparecerá "rP ALL" (Copiar todo). A continuación, los mensajes "ALL" (Todo) y "REC" (Grabar) comienzan a parpadear.
- 5 Para detener la copia en cualquier momento, basta con pulsar **■**

## To delete a track/album from your USB mass storage device

- 1 Para eliminar una pista o un álbum del dispositivo de almacenamiento masivo USB.
- 2 Seleccione la pista que desea eliminar durante la reproducción.
- 3 Mantenga pulsado **■** en el equipo durante más de 2 segundos o pulse **DEL** en el control remoto.  
→ El mensaje "DEL" (Eliminar) comienza a parpadear en el panel de visualización.
- 4 Pulse **■** en el equipo o **DEL** en el control remoto para confirmar la eliminación.
  - Para detener la eliminación, espere a que el equipo la detenga automáticamente, sin pulsar ningún botón.

# Conexión USB

## Usando la conectabilidad USB

- El AZ1846 incorpora un puerto USB en el panel frontal, ofreciendo una prestación plug and play que le permite reproducir, desde el AZ1846, música digital y otras grabaciones almacenadas en el dispositivo USB de almacenaje masivo.
- Usando un dispositivo USB de almacenaje masivo, también podrá disfrutar todas las prestaciones ofrecidas por el AZ1846 que están explicadas y detalladas en el funcionamiento del disco.

## Dispositivos USB de almacenaje masivo compatibles

Con el equipo inalámbrico, podrá utilizar:

- memoria flash USB (USB 2.0 ó USB1.1)
- *reproductores flash USB (USB 2.0 ó USB 1.1)*
- Los dispositivos USB que requieren instalación del controlador no son compatibles (Windows XP).

### Nota:

En algunos reproductores flash USB (o dispositivos de memoria), el contenido almacenado ha sido grabado utilizando tecnología de protección de copyright. Los contenidos protegidos no se podrán reproducir en ningún otro aparato (por ejemplo en este equipo inalámbrico).

## Formatos compatibles:

- USB o formato del archivo de memoria FAT12, FAT16, FAT32 (*tamaño del sector: 512 - 65,536 bytes*)
- MP3 con índice de bits (índice de datos): 32-320 Kbps e índice de bits variable.
- WMA versión 9 o anterior
- Directorio incluyendo un máximo de 8 niveles
- Número de álbums/ carpetas: máximo 99
- Número de pistas/títulos: máximo 999
- Información ID3 v2.0 o posterior
- Nombre del archivo en Uicode UTF8 (longitud máxima: 128 bytes)

## El sistema no reproducirá o no será compatible con los siguientes formatos:

- Álbums vacíos: un álbum vacío es un álbum que no contiene archivos MP3/WMA, y que no aparecerá mostrado en el visualizador.
- Los formatos de archivos no compatibles se ignorarán. Es decir, por ejemplo los documentos Word o los archivos MP3 con extensión .dlf se ignorarán y no se reproducirán.
- AAC, WAV, PCM. NTFS archivos audio
- Archivos WMA con protección DRM
- Archivos WMA en formato Lossless

## Reproduciendo desde un dispositivo USB de almacenaje masivo

- 1 Compruebe que el AZ1846 está conectado al suministro eléctrico CA o tiene instaladas las pilas especificadas.
  - 2 Pulse **SOURCE** varias veces en el equipo o USB en el control remoto para seleccionar la fuente de **USB**.  
→ La pantalla muestra **usb** (ver [2]).
  - 3 Enchufe un dispositivo USB de almacenaje masivo compatible al puerto USB indicado ( ) en el AZ1846. Si fuera necesario, utilice un cable USB apropiado para conectar el dispositivo y el puerto USB del AZ1846.  
→ El dispositivo se encenderá automáticamente.
- Si no se enciende el dispositivo, enciéndalo manualmente, después reconéctelo.  
→ La pantalla del AZ1846 muestra **REAd** y el número total de archivos audio reproducibles (Número máx. de pistas mostradas es 511) almacenados en el dispositivo.
- 4 Pulse **▶** en el AZ1846 para iniciar la reproducción.
    - Para seleccionar un álbum, pulse **ALB -/+** (o **ALBUM/PRESET ▲/▼** en el control remoto).

# Conexión USB

---

## **Consejos prácticos:**

- En el AZ1846 se pueden reproducir hasta 999 archivos audio reproducibles almacenados en un dispositivo USB de almacenamiento masivo.
- En el AZ1846 se pueden seleccionar y visualizar hasta 99 álbums reproducibles almacenados en un dispositivo USB de almacenamiento masivo.
- Compruebe que los nombres de los archivos MP3 concluyen con .mp3.
- Para los archivos WMA con protección DRM, use Windows Media Player 10 (o versión más actual) para la grabación/conversión de CDs. Visite [www.microsoft.com](http://www.microsoft.com) para más información sobre Windows Media Player y WM DRM (Gestión Digital de Derechos de Windows Media).
- Para la reproducción del dispositivo USB, si la pantalla muestra "OL" (Sobrecarga), significa que el dispositivo USB sufre una sobrecarga eléctrica para AZ1846 . Debe cambiar un dispositivo USB

### Reproductor de CD y manipulación de CD

- Si el reproductor de CD no puede leer CDs correctamente, utilice un CD de limpieza para limpiar la lente antes de llevar el aparato a que se repare.
- ¡La lente del reproductor de CD no debe tocarse nunca!
- Cambios repentinos en la temperatura circundante pueden causar condensaciones en la lente de su reproductor de CD. Entonces no es posible reproducir un CD. No intente limpiar la lente; deje el aparato en un entorno cálido hasta que la humedad se evapore.
- Cierre siempre la puerta del CD para evitar que se acumule polvo en la lente.
- Para limpiar el CD, pásele un trapo suave sin pelusilla en línea recta desde el centro hasta el borde. No utilice agentes de limpieza ya que pueden dañar el disco.
- No escriba nunca en un CD ni le pegue etiquetas.

### Información de seguridad

- Coloque el aparato sobre una superficie firme y lisa para que no se tambalee.
- Cuando se usa el conector MAINS u otro dispositivo acoplador como dispositivo de desconexión, debe estar siempre disponible.
- No exponga el aparato, las pilas, los discos compactos a la humedad, lluvia, arena o al calor excesivo emitido por los calefactores o la luz del sol directa.
- Los aparatos no deben exponerse a las gotas o salpicaduras.
- No cubra el aparato. Para evitar el sobrecalentamiento se necesita dejar una distancia mínima de 15 cms.entre las rejillas de ventilación y las superficies de los alrededores y obtener así una ventilación adecuada.
- No se debe obstaculizar la ventilación cubriendo los orificios de ventilación con artículos. como periódicos, manteles, cortinas, etc..
- No debe colocar ningún objeto con líquido, como por ejemplo un jarrón, sobre el aparato.
- No debe colocar ninguna fuente de llamas, como una vela encendida, sobre el aparato.
- Los mecanismos del aparato contienen soportes de autolubricación y no se deberá engrasarlos o lubricarlos.
- Para limpiar el aparato, utilice una gamuza suave ligeramente. No utilice productos de limpieza que contengan alcohol, amoníaco, bencina o abrasivos, ya que podrían dañar la carcasa.

# Problemas y soluciones

---

Si ocurre una avería, siga los consejos que se dan más abajo antes de llevar el aparato a reparar. Si, después de haber seguido estos consejos, no logra solucionar el problema, consulte a su distribuidor o centro de servicio.

**PRECAUCIÓN:** *No abra el aparato ya que puede recibir una descarga eléctrica. No trate de reparar el aparato Vd. mismo ya que tal acción invalidaría la garantía.*

## Problema

---

- Causa posible
- Solución

## El control remoto no funciona correctamente

---

- Pilas agotadas/colocadas incorrectamente
- Coloque pilas (nuevas) correctamente
- La distancia/el ángulo entre el control remoto y el aparato es excesiva
- Reduzca la distancia/el ángulo

## No hay sonido/energía

---

- VOLUME no está ajustado
- Ajuste VOLUME
- El cable de red no está bien conectado
- Conéctelo bien
- Pilas gastadas/insertadas incorrectamente
- Inserte las pilas (nuevas) correctamente
- El CD contiene archivos no musicales
- Introduzca un disco apropiado o pulse ◀◀ o ▶▶ una o más veces para saltar a una pista musical del CD, en vez de un archivo con información.

## La pantalla no funciona correctamente/ No reacciona a la actuación de ninguno de los controles

---

- Descarga electrostática
- Apague y desenchufe el aparato. Vuelva conectarlo después de unos segundos

## Indicación **NOCD**

---

- No hay un CD colocado
- coloque uno
- El CD está rayado o sucio
- Cambie/ limpie el CD, vea Mantenimiento
- La lente láser tiene humedad
- Espere hasta que la humedad se evapore
- CD-Grabable / CD-Regrabable es virgen o no ha sido finalizado

- Utilice sólo un CD-Grabable/ CD-Regrabable

## Notas:

**Asegúrese de que el CD no está codificado con tecnologías de protección de los derechos de autor, ya que algunos no cumplen el estándar de disco compacto.**

## El CD salta de pista

---

- El CD está dañado o sucio
- Cambie o limpie el CD.
- La función Programme/SHUFFLE está activada
- Desactive la función programme/SHUFFLE

**Nota: Un CD, muy arañado o sucio puede provocar un funcionamiento incorrecto.**

## El sonido salta durante la reproducción de MP3

---

- El fichero MP3 fue creado a un nivel de compresión superior a 320 kbps
- Utilice un nivel de compresión inferior para grabar pistas de CD en un formato MP3
- El CD está dañado o sucio
- Cambie o limpie el CD

## El dispositivo USB de mi AZ1846 no reproduce

---

- No está configurado el modo USB.
- Pulse **SOURCE** varias veces en el equipo o USB en el control remoto para seleccionar la fuente de **USB**.
- El dispositivo no está correctamente conectado al puerto USB del AZ1846 .
- Reconecte el dispositivo, y compruebe que el dispositivo está encendido.
- El dispositivo no es compatible con el AZ1846 , o el formato de archivos audio almacenados en el dispositivo no es compatible con el AZ1846 .
- Use un dispositivo/formato de archivos audio reproducibles compatible.

## **No puedo utilizar el control remoto para seleccionar el modo CD o el modo USB**

- *La unidad principal no está establecida en el modo CD/USB.*
- Pulse SOURCE varias veces en el equipo o CD o USB en el control remoto para seleccionar la fuente de CD o USB.

## **Seguridad en la Audición**

### **Escuchar a volumen moderado:**

- El uso de los auriculares con un volumen elevado puede dañar sus oídos. Este producto puede emitir sonido con un nivel de decibelios que podría provocar la pérdida de audición en una persona normal, incluso durante una exposición inferior a un minuto. El mayor nivel de decibelios se ofrece para aquellas personas que ya han sufrido una pérdida de audición.
- El sonido puede ser engañoso. Con el transcurso del tiempo su "nivel cómodo" de audición se adapta a un volumen más alto. Después de un uso prolongado, lo que suena "normal" puede ser demasiado alto y peligroso para sus oídos. Como precaución, seleccione un nivel seguro de volumen antes de que su oído se adapte a un nivel muy alto.-.

### **Para establecer un nivel de volumen adecuado:**

- Seleccione un nivel bajo de volumen.
- Incremente el volumen lentamente hasta escuchar el sonido cómoda y claramente, sin distorsiones.

### **Escuchar durante un periodo de tiempo razonable:**

- La exposición prolongada al sonido, incluso a un nivel "adecuado" de volumen, también puede provocar una pérdida de audición.
- Utilice el equipo de modo razonable y descanse periódicamente.

### **Siga estos consejos durante la utilización de auriculares.**

- Escuche música a un volumen razonable y durante intervalos de tiempo razonables.
- No incremente el volumen cuando su oído se adapte el nivel actual.
- No escuche a un volumen tan alto que no le permita escuchar lo que sucede a su alrededor.
- Utilice con precaución o interrumpa el uso en circunstancias potencialmente peligrosas.
- No utilice los auriculares mientras conduce un vehículo motorizado, monta en bicicleta o en monopatín, etc.; sería peligroso y es ilegal en muchas zonas.

## Información medioambiental

El embalaje está compuesto de tres materiales fácilmente separables: cartón (la caja), poliestireno expandible (amortiguación) y polietileno (bolsas, plancha protectora de espuma).

**El aparato está fabricado con materiales que se pueden reciclar si son desmontados por una empresa especializada. Observe las normas locales concernientes a la eliminación de estos materiales, pilas usadas y equipos desechables.**

## Cómo deshacerse del producto usado

Su producto ha sido diseñado y fabricado con materiales y componentes de alta calidad, que pueden ser reciclados y reutilizados.

Cuando vea este símbolo de una papelera con ruedas tachada junto a un producto, esto significa que el producto está bajo la Directiva Europea 2002/96/EC.



Deberá informarse sobre el sistema de reciclaje local separado para productos eléctricos y electrónicos.

Siga las normas locales y no se deshaga de los productos usados tirándolos en la basura normal de su hogar. El reciclaje correcto de su producto usado ayudará a evitar consecuencias negativas para el medio ambiente y la salud de las personas.

## Especificaciones

Consumo de energía.....	15W
Dimensiones (anch. x alt. x prof.).....	420 x 240 x 168 (mm)
Peso.....	2.828 kg

**Meet Philips at the Internet**  
**<http://www.philips.com>**



AZ1846

**CLASS 1**  
**LASER PRODUCT**

