

Siempre a su disposición para ayudarlo

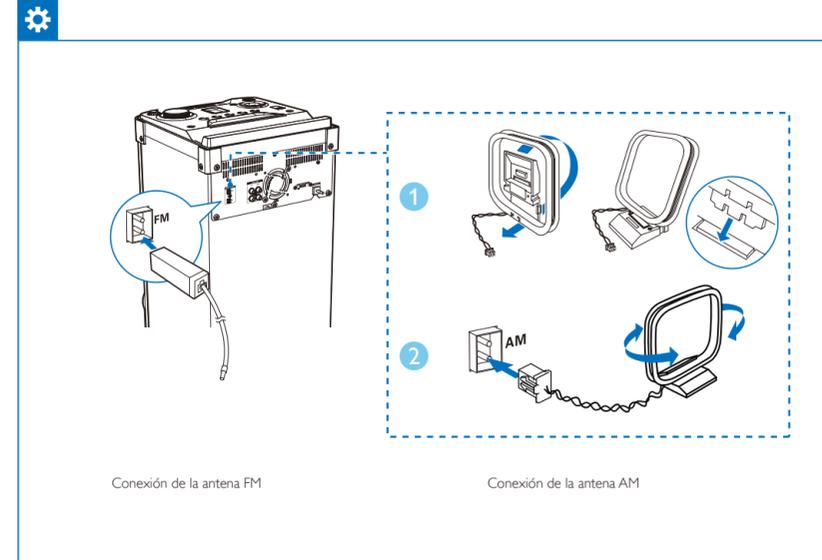
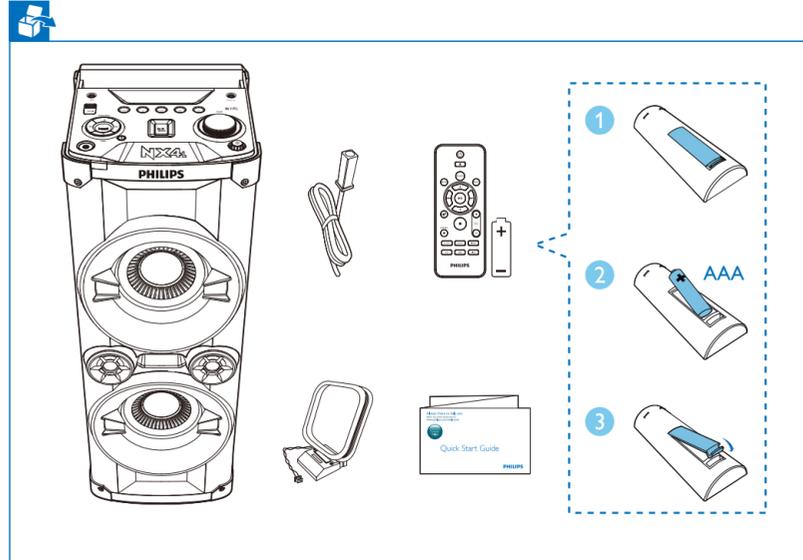
Para registrar su producto y obtener información de contacto y asistencia, visite www.philips.com/support



Guía de inicio rápido

PHILIPS

NTX401

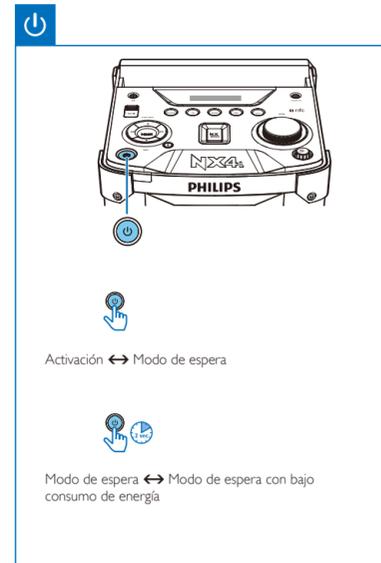


Specifications are subject to change without notice.
2016 © Gibson Innovations Limited. All rights reserved.
This product has been manufactured by, and is sold under the responsibility of Gibson Innovations Ltd., and Gibson Innovations Ltd. is the warrantor in relation to this product.
Philips and the Philips Shield Emblem are registered trademarks of Koninklijke Philips N.V. and are used under license from Koninklijke Philips N.V.

NTX401x_77_QSG_V1.0

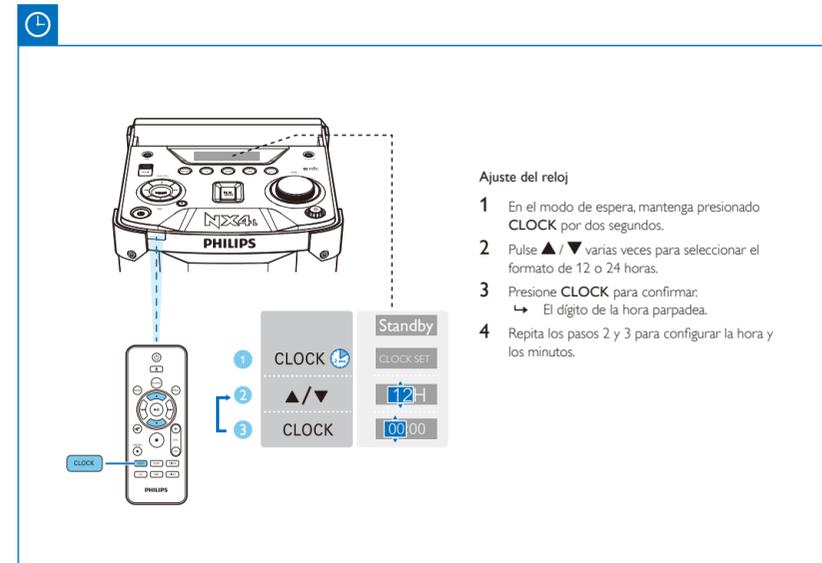


Antes de conectar a la alimentación de CA, ajuste el selector de voltaje para que coincida con su suministro eléctrico local.

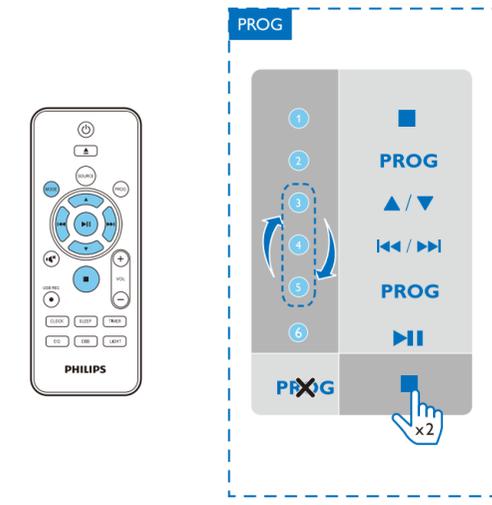
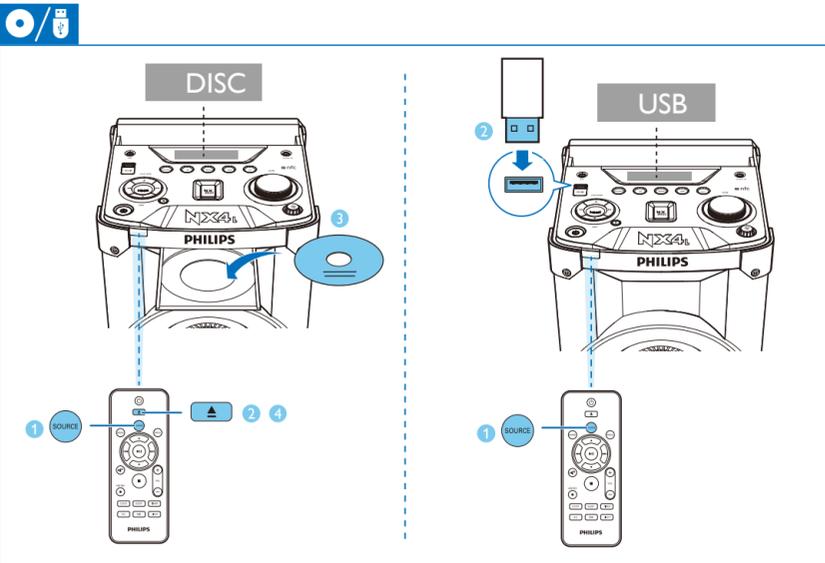


Activación ↔ Modo de espera

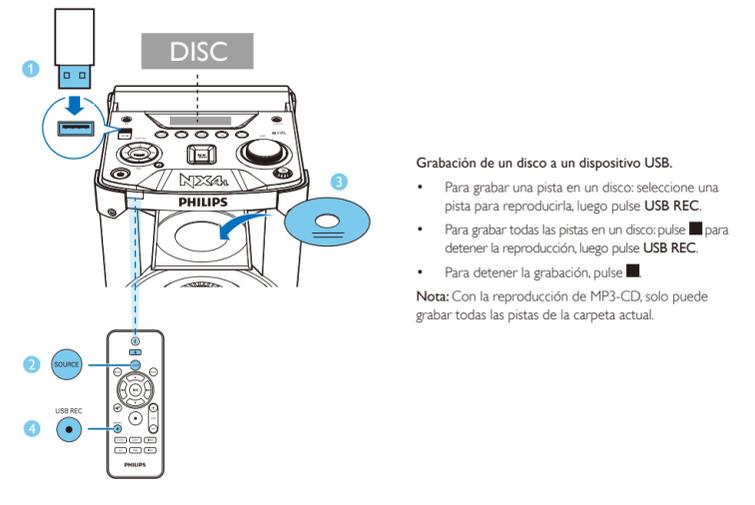
Modo de espera ↔ Modo de espera con bajo consumo de energía



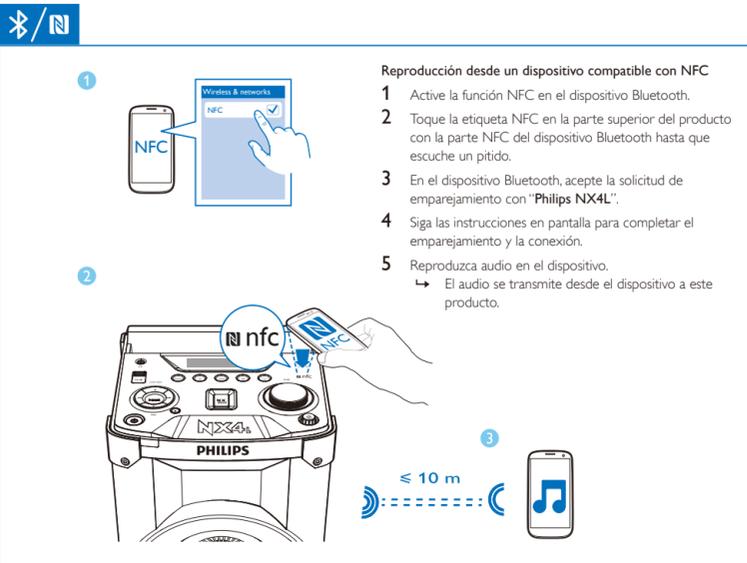
- Ajuste del reloj**
- En el modo de espera, mantenga presionado **CLOCK** por dos segundos.
 - Pulse **▲/▼** varias veces para seleccionar el formato de 12 o 24 horas.
 - Presione **CLOCK** para confirmar:
↳ El dígito de la hora parpadea.
 - Repita los pasos 2 y 3 para configurar la hora y los minutos.



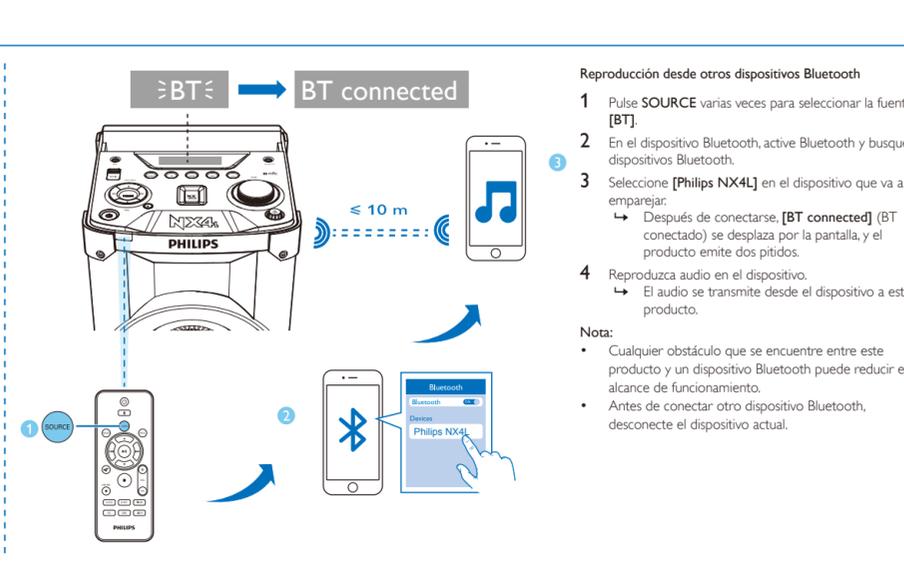
| Botón | Función |
|-------|---|
| ◀▶ | Presiónelo para pasar a la pista anterior o siguiente. Manténgalo pulsado para avanzar o retroceder la reproducción y, a continuación, suéltelo para reanudar la reproducción. |
| ▲/▼ | Pulse para seleccionar un álbum. |
| ⏸ | Pulse para pausar o reanudar la reproducción. |
| ■ | Pulse para detener la reproducción o borrar la lista programada. |
| PROG | Programar la secuencia de reproducción de las pistas. |
| MODE | Pulse varias veces para seleccionar un modo de reproducción: • [OFF]: vuelve al modo de reproducción normal. • [REPEAT ONE] (repetir una): reproduce la pista actual varias veces. • [REPEAT ALL] (repetir todo): repite todas las pistas varias veces. • [SHUFFLE] (aleatorio): reproduce todas las pistas de forma aleatoria. |



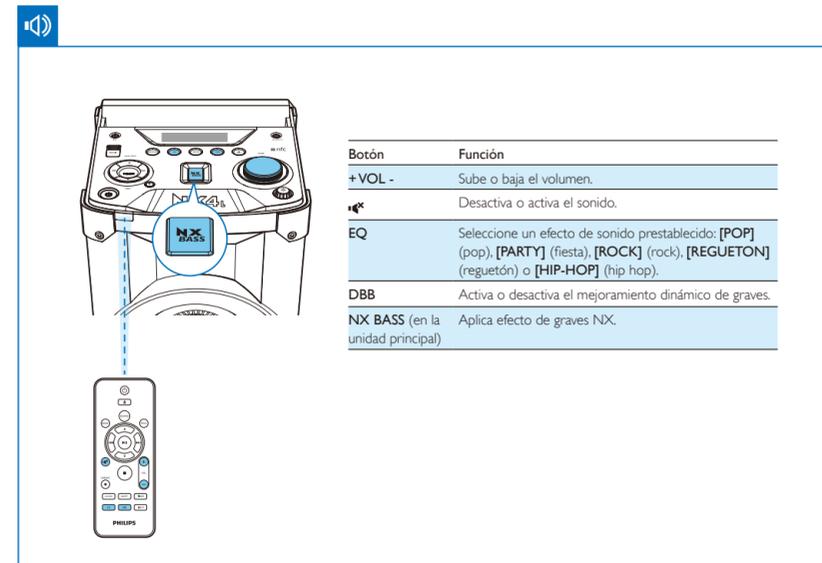
- Grabación de un disco a un dispositivo USB.**
- Para grabar una pista en un disco: seleccione una pista para reproducirla, luego pulse **USB REC**.
 - Para grabar todas las pistas en un disco: pulse **■** para detener la reproducción, luego pulse **USB REC**.
 - Para detener la grabación, pulse **■**.
- Nota:** Con la reproducción de MP3-CD, solo puede grabar todas las pistas de la carpeta actual.



- Reproducción desde un dispositivo compatible con NFC**
- Active la función NFC en el dispositivo Bluetooth.
 - Toque la etiqueta NFC en la parte superior del producto con la parte NFC del dispositivo Bluetooth hasta que escuche un pitido.
 - En el dispositivo Bluetooth, acepte la solicitud de emparejamiento con "Philips NX4L".
 - Siga las instrucciones en pantalla para completar el emparejamiento y la conexión.
 - Reproduzca audio en el dispositivo.
↳ El audio se transmite desde el dispositivo a este producto.



- Reproducción desde otros dispositivos Bluetooth**
- Pulse **SOURCE** varias veces para seleccionar la fuente [BT].
 - En el dispositivo Bluetooth, active Bluetooth y busque dispositivos Bluetooth.
 - Seleccione [Philips NX4L] en el dispositivo que va a emparejar:
↳ Después de conectarse, [BT connected] (BT conectado) se desplaza por la pantalla, y el producto emite dos pitidos.
 - Reproduzca audio en el dispositivo.
↳ El audio se transmite desde el dispositivo a este producto.
- Nota:**
- Cualquier obstáculo que se encuentre entre este producto y un dispositivo Bluetooth puede reducir el alcance de funcionamiento.
 - Antes de conectar otro dispositivo Bluetooth, desconecte el dispositivo actual.



| Botón | Función |
|----------------------------------|---|
| +VOL - | Sube o baja el volumen. |
| 🔊 | Desactiva o activa el sonido. |
| EQ | Seleccione un efecto de sonido preestablecido: [POP] (pop), [PARTY] (fiesta), [ROCK] (rock), [REGUETON] (reguetón) o [HIP-HOP] (hip hop). |
| DBB | Activa o desactiva el mejoramiento dinámico de graves. |
| NX BASS (en la unidad principal) | Aplica efecto de graves NX. |

