

Register your product and get support at
www.philips.com/welcome

BDP7200



PT Leitor de Blu-Ray Disc

4

PHILIPS

Important notes for users in U.K.

Mains plug

This apparatus is fitted with an approved 13 Amp plug. To change a fuse in this type of plug proceed as follows:

1. Remove fuse cover and fuse.
2. Fix new fuse which should be a BS1362 5 Amp, A.S.T.A. or BSI approved type.
3. Refit the fuse cover.

If the fitted plug is not suitable for your socket outlets, it should be cut off and an appropriate plug fitted in its place.

If the mains plug contains a fuse, this should have a value of 5 Amp. If a plug without a fuse is used, the fuse at the distribution board should not be greater than 5 Amp.

Note: The severed plug must be disposed off to avoid a possible shock hazard should it be inserted into a 13 Amp socket elsewhere.

How to connect a plug

The wires in the mains lead are coloured with the following code: blue = neutral (N), brown = live (L).

- As these colours may not correspond with the colour markings identifying the terminals in your plug, proceed as follows:
 - Connect the blue wire to the terminal marked N or coloured black.
 - Connect the brown wire to the terminal marked L or coloured red.
- Do not connect either wire to the earth terminal in the plug, marked E (or e) or coloured green (or green and yellow).

Before replacing the plug cover, make certain that the cord grip is clamped over the sheath of the lead - not simply over the two wires.

Copyright in the U.K.

Recording and playback of material may require consent. See Copyright Act 1956 and The Performer's Protection Acts 1958 to 1972.

Italia

DICHIARAZIONE DI CONFORMITA'

Si dichiara che l'apparecchio BDP7200, Philips risponde alle prescrizioni dell'art. 2 comma 1 del D.M. 28 Agosto 1995 n. 548.

Fatto a Eindhoven

Philips Consumer Electronics
Philips, Glaslaan 25616 JB Eindhoven,
The Netherlands

Norge

Typeskilt finnes på apparatens underside.

Observer: Nettbryteren er sekundert innkopleet. Den innebygde nettdelen er derfor ikke frakopleet nettet så lenge apparatet er tilsluttet nettkontakten.

For å redusere faren for brann eller elektrisk støt, skal apparatet ikke utsettes for regn eller fuktighet.

LASER

CAUTION:

USE OF CONTROLS OR ADJUSTMENTS OR PERFORMANCE OF PROCEDURES OTHER THAN THOSE SPECIFIED HEREIN MAY RESULT IN HAZARDOUS RADIATION EXPOSURE.

CAUTION:

VISIBLE AND INVISIBLE LASER RADIATION WHEN OPEN AND INTERLOCK DEFEATED. DO NOT STARE INTO BEAM.

LOCATION:

INSIDE, NEAR THE DECK MECHANISM.

DK

Advarsel: Usynlig laserstråling ved åbning når sikkerhedsafbrydere er ude af funktion. Undgå udsættelse for stråling.

Bemærk: Netafbryderen er sekundært indkoblet og afbryder ikke strømmen fra nettet. Den indbyggede netdel er derfor tilsluttet til lynnettet så længe netstikket sidder i stikkontakten.

S

Klass 1 laserparat

Varning! Om apparaten används på annat sätt än i denna bruksanvisning specificerats, kan användaren utsättas för osynlig laserstråling, som överskrider gränsen för laserklass 1. Observera! Stömbrytaren är sekundärt kopplad och bryter inte strömmen från nätet. Den inbyggda nätdelen är därför ansluten till elnätet så länge stickproppen sitter i vägguttaget.

SF

Luokan 1 laserlaite

Varoitus! Laitteen käyttäminen muulla kuin tässä käyttöohjeessa mainitulla tavalla saattaa altistaa käyttäjän turvallisuusluokan 1 ylittävälle näkymättömälle lasersäteilylle.

Oikeus muutoksiin varataan. Laite ei saa olla alttiina tippu- ja roiskevedelle.

Huom. Toiminnanvalitsin on kytketty toisiopuolelle, eikä se kytke laitetta irti sähköverkosta. Sisäänrakennettu verkko-osa on kytketty sähköverkkoon aina silloin, kun pistoke on pistorasiassa.



Manufactured under license from Dolby Laboratories. Dolby and the double-D symbol are trademarks of Dolby Laboratories.



HDMI, and HDMI logo and High-Definition Multimedia Interface are trademarks or registered trademarks of HDMI licensing LLC.



Manufactured under license under U.S. Patent #'s: 5,451,942; 5,956,674; 5,974,380; 5,978,762; 6,487,535 & other U.S. and worldwide patents issued & pending. DTS and DTS Digital Surround are registered trademarks and the DTS logos and Symbol are trademarks of DTS, Inc. © 1996-2007 DTS, Inc. All Rights Reserved.



Java and all other Java trademarks and logos are trademarks or registered trademarks of Sun Microsystems, Inc. in the United States and/or other countries.



Windows Media and the Windows logo are trademarks or registered trademarks of Microsoft Corporation in the United States and/or other countries.

"Blu-ray Disc" and  are trademarks.



is a trademark of DVD Format/Logo Licensing Corporation.

BONUS VIEW™ is a trademark of Blu-ray Disc Association.

Índice

1	Importante	6
	Aviso importante de segurança	6
	Aviso de reciclagem	6
	Aviso referente a direitos de autor	6

2	O seu produto	7
	Características em destaque	7
	Símbolos utilizados neste manual	8
	Visão geral do produto	9
	Painel frontal	9
	Painel posterior	10
	Telecomando	11
	Guia das apresentações no ecrã	14

3	Ligar	15
	Ligar os cabos de vídeo	15
	Opção 1: Ligar à entrada HDMI	15
	Opção 2: Ligar à entrada de vídeo componente	16
	Opção 3: Ligar à entrada de vídeo	16
	Ligar os cabos de áudio	16
	Encaminhar o áudio para outros dispositivos	17
	Ligar ao sistema de estéreo analógico	17
	Ligar a amplificador/receptor digital	17
	Ligar a amplificador/receptor multicanais	18
	Ligar à tomada eléctrica	18

4	Introdução	19
	Localizar o canal de visualização correcto.	19
	Como inserir um disco	19

5	Reproduzir	20
	Informações sobre a reprodução	20
	Discos e ficheiros reproduzíveis	20
	Sistemas de cores	20
	Códigos de região	21
	Sugestões para a reprodução de discos	21
	Guia da lista de ficheiros	22
	Reprodução básica	23
	Reproduzir um BD ou DVD	23
	Reproduzir um CD áudio/ficheiros MP3/WMA/JPEG	24
	Aceder ao menu de títulos/disco	25
	Reprodução especial	25
	Reprodução em avanço/retrocesso rápido	25
	Reprodução em avanço lento	25
	Reprodução passo a passo	26
	Aumentar/diminuir o zoom	26
	Repetir a reprodução	26
	Repetir a reprodução de A a B	27
	Apresentação de diapositivos	27
	Definição PiP (Picture-In-Picture) (BONUSVIEW)	28
	Procurar	28
	Pesquisa de títulos/capítulos	28
	Procura por tempo	29
	Mudar o formato de áudio e de vídeo	29
	Mudar as legendas	29
	Mudar o áudio da banda sonora	30
	Mudar ângulos de câmara	30

6	Ajustar definições	31
	Lista de definições	31
	Definições de [Idioma]	31
	Definições de [Saída de vídeo]	32
	Definições de [Áudio]	34
	Definições para [Parental]	35
	Definições de [Outros]	36
	Definições para [Predefinição de fábrica]	37
	Set-up	37
	Definir o formato do ecrã de televisão	37
	Definir a resolução de vídeo HDMI	38
	Definir o formato da saída de áudio HDMI	39
	Definir o formato da saída digital	40
	Configuração dos altifalantes	41
	Definir o bloqueio parental	42
	Activar o controlo EasyLink	43
	Repor as predefinições de fábrica	43

7	Informações adicionais	44
	Cuidados	44
	Especificações	45

8	Resolução de problemas	46
----------	-------------------------------	-----------

9	Glossário	49
----------	------------------	-----------

1 Importante

Aviso importante de segurança

Aviso!

Risco de incêndio ou choque eléctrico!

- Garanta uma livre circulação de ar através dos orifícios de ventilação da unidade. Mantenha uma folga mínima de 5~10 cm em torno da unidade.
- Nunca exponha a unidade a luz solar directa, fontes de chamas sem protecção ou fontes de calor.
- Nunca coloque a unidade em cima de outros aparelhos eléctricos.
- Mantenha-se afastado da unidade durante a ocorrência de trovoadas.
- Nunca retire o revestimento desta unidade. A manutenção deve ser feita por pessoal qualificado.
- Mantenha a unidade afastada de água, humidade e objectos com líquidos.

Atenção!

- Retire as pilhas se estiverem gastas ou se o telecomando não for utilizado durante um longo período de tempo.
- Não misture pilhas (velhas com novas, de carbono com alcalinas, etc.).
- As pilhas contêm substâncias químicas e devem ser eliminadas correctamente.
- A unidade emite radiações de laser visíveis e invisíveis quando aberta. Evite a exposição ao feixe.
- Certifique-se de que a tomada eléctrica está sempre ao alcance do aparelho. Em caso de ocorrência de situações anormais, desligue o aparelho da corrente eléctrica (retire o cabo de alimentação da tomada).



Este produto cumpre os requisitos de interferências de rádio da União Europeia. Este produto cumpre os requisitos das seguintes directivas e directrizes: 2006/95/CE, 2004/108/CE.

Aviso de reciclagem



Estes símbolos nos produtos, embalagem e/ou respectivos documentos significam que os produtos eléctricos e electrónicos e baterias utilizados não deverão ser misturados com resíduos domésticos gerais. Para o tratamento correcto, recolha e reciclagem de produtos antigos e baterias usadas, coloque-os nos pontos de recolha adequados, em conformidade com a sua legislação nacional e as Directivas 2002/96/EC e 2006/66/EC.

Ao eliminar estes produtos e as baterias correctamente, ajuda a poupar recursos preciosos e a evitar efeitos nocivos na saúde humana e no meio ambiente que de outra forma poderão surgir como resultado do tratamento dos resíduos inadequado.

Para mais informações acerca da recolha e reciclagem de produtos antigos e baterias, contacte as entidades locais, ponto de recolha ou o ponto de venda onde adquiriu os produtos.

Aviso referente a direitos de autor



Este produto incorpora tecnologia de protecção de direitos de autor protegida pelas reivindicações de método de determinadas patentes dos EUA, e por outros direitos de propriedade intelectual da Macrovision Corporation e outros proprietários de direitos. A utilização desta tecnologia de protecção dos direitos de autor deve ser autorizada pela Macrovision Corporation e aplica-se ao uso doméstico e outros modos de visualização limitados, salvo por consentimento da Macrovision Corporation. A engenharia inversa e a desmontagem são proibidas.

2 O seu produto

Parabéns pela compra do seu produto e bem-vindo à Philips! Para tirar o máximo partido da assistência oferecida pela Philips, registre o seu produto em: www.philips.com/welcome.

Este leitor de discos Blu-ray proporciona reprodução de vídeo de alta definição com uma resolução máxima de 1080p, resultando numa experiência assombrosa. Um elevado nível de detalhe e um aumento da nitidez proporcionam imagens mais reais.

Características em destaque

Disco Blu-ray

O disco Blu-ray é um disco de vídeo óptico da próxima geração com capacidade para armazenar até cinco vezes mais dados do que um DVD normal. Esta enorme capacidade permite-lhe beneficiar de vídeos de alta-definição, som surround multicanais, menus interactivos e muito mais.

BD Java

Com alguns BD que suportam aplicações Java, pode desfrutar de funções interactivas como jogos ou menus interactivos.

DVD de conversão ascendente para uma qualidade de imagem melhorada

O seu DVD actual vai ter melhor imagem graças à conversão ascendente do vídeo. A conversão ascendente aumenta a resolução dos DVDs com definição normal para uma alta definição de até 1080p, através de uma ligação HDMI. A imagem será mais realista e terá menos contornos incertos, oferecendo uma experiência próxima da alta definição.

Desfrute dos conteúdos presentes em vários tipos de suporte

A retrocompatibilidade total com DVDs e CDs assegura que possa continuar a desfrutar da sua actual colecção de áudio e vídeo. Além disso, pode ver fotografias digitais de formato JPEG ou ouvir ficheiros de música MP3.

Ouçã a riqueza do som surround multicanais

Som surround multicanais, que se aproxima do som real e que o faz sentir como parte do acontecimento.

Interface do utilizador intuitiva e telecomando

A interface lógica da Philips permite a navegação fácil pelos conteúdos e definições, para que possa encontrar rapidamente aquilo que procura.

Ligação simples e fácil ao seu televisor de Alta Definição via HDMI

Ligue o BDP7200 ao televisor de Alta Definição com um único cabo HDMI (High Definition Multimedia Interface). A Philips recomenda utilizar o cabo HDMI 1,3 de categoria 2 para uma melhor compatibilidade. O sinal de saída do vídeo de alta definição é transferido para o seu televisor de Alta Definição sem conversão para sinais analógicos, proporcionando assim uma excelente qualidade de imagem e de som, totalmente livre de ruído.

Graças a outras múltiplas saídas, pode também ligar facilmente ao seu sistema de cinema em casa ou amplificador.

Acerca da tecnologia EasyLink (Controlo de Electrónica de Consumo de HDMI)

O EasyLink (HDMI CEC) permite operar as funções deste leitor com televisores Philips que possuam a característica EasyLink.



Nota

- A Philips não garante interoperabilidade a 100% com todos os dispositivos compatíveis com HDMI CEC.

PiP (Picture-In-Picture) (BONUSVIEW)

Alguns vídeos BD possuem a função PiP, que permite visualizar o vídeo secundário no vídeo primário. Pode aceder ao vídeo secundário premindo em **PIP** sempre que a cena contenha um vídeo secundário.

Menu de contexto

Alguns BD de vídeo têm menus de contexto, que são menus de navegação que podem ser acedidos e operados no ecrã sem interromper a reprodução. Pode aceder ao menu de contexto premindo em **DISC MENU / POP-UP MENU**. O conteúdo do menu de contexto pode variar dependendo do disco.

HDMI Deep colour

A característica Deep colour reduz o efeito de posterização da imagem reproduzida. Consulte o capítulo "Ajustar definições - Lista de definições [**HDMI Deep Color**].

Saída HDMI 1080p/24 (apenas BD)

Esta unidade vem equipada com uma característica que pode proporcionar um movimento suave na reprodução de filmes gravados com uma frequência de imagem de 24 frames por segundo com sinal progressivo. (Disponível apenas quando o dispositivo está ligado através de um cabo HDMI). Consulte o capítulo "Ajustar definições - Lista de definições [**HDMI 1080p/24**].

Saída HDMI 1080p/24 (apenas BD)

Esta unidade suporta áudio de alta definição como Dolby Digital Plus, Dolby TrueHD e DTS-HD. Estes formatos de áudio podem proporcionar-lhe uma qualidade de áudio superior à do DVD tradicional. Para obter o máximo de rendimento do seu alto desempenho, ligue esta unidade a um receptor/amplificador de AV compatível com áudio de alta definição através de um cabo HDMI. Consulte o capítulo "Ajustar definições - Lista de definições", mude [**Áudio HDMI**] para [**HDMI Normal**].

Símbolos utilizados neste manual

Para especificar a que tipo de suporte corresponde cada função, colocámos os seguintes símbolos no início de cada item a ser operado.

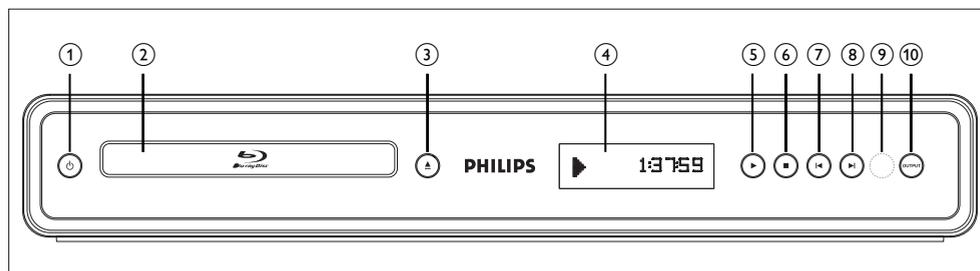
Símbolo	Descrição
	Consulte BD de vídeo
	Consulte DVD de vídeo
	Consulte CD áudio/CD dts
	Consulte DVD±RW/±R e CD-RW/-R com ficheiros MP3
	Consulte DVD±RW/±R e CD-RW/-R com ficheiros Windows Media™ Audio
	Consulte DVD±RW/±R e CD-RW/-R com ficheiros JPEG, incluindo ficheiros de CD Kodak Picture.



Nota

- Os DVD-RW/-R gravados no modo VR ou em formatos de gravação incompatíveis não são reproduzidos.
- Se não encontrar nenhum dos símbolos listados anteriormente no cabeçalho da função, é porque a operação é aplicável a todos os suportes

Visão geral do produto



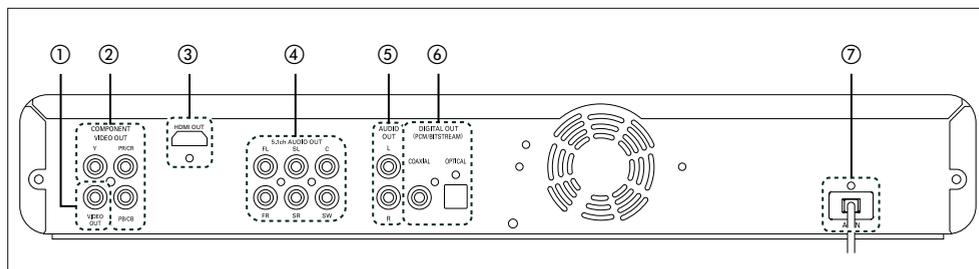
Painel frontal

- ①
 - Prima para ligar e desligar a unidade.
- ② **Tabuleiro do disco**
 - Coloque um disco quando abrir o tabuleiro do disco.
- ③ (Abrir/Fechar)
 - Prima para abrir ou fechar o tabuleiro do disco.
- ④ **Ecrã do painel frontal**
 - Apresenta o ícone do estado da reprodução e outras informações. Consulte a tabela ao lado.
- ⑤ (Reproduzir)
 - Prima para iniciar ou retomar a reprodução.
- ⑥ (Parar)
 - Prima para parar a reprodução.
- ⑦ (Anterior)
 - Vídeos, música, imagens - Anterior
- ⑧ (Seguinte)
 - Vídeos, música, imagens - Seguinte
- ⑨ **Janela do sensor de infra-vermelhos**
- ⑩ **OUTPUT**
 - Prima para alterar a resolução de saída HDMI. (Não disponível durante a reprodução de um BD de vídeo ou durante a apresentação do menu das definições)

Ecrã do painel frontal

Ecrã do painel frontal	Modo
	A carregar um disco.
	Reprodução em progresso.
	Modo de paragem
	Modo de pausa.
	Modo de avanço rápido.
	Modo de retrocesso rápido.
	Modo de avanço em câmara lenta.
	A função de repetição está activada.
	Apresenta o menu inicial.
	O título está a ser reproduzido. Com indicação do número de capítulo/faixa actual e tempo decorrido.
	O capítulo actual está no modo de repetição de capítulo.
	A reprodução está no modo Resume-On-Stop.
	Apresenta o ecrã de filtragem de suportes.
	Está a ser transmitido áudio Dolby Digital.
	Está a ser transmitido áudio Dolby TrueHD.

Painel posterior



① Entrada VIDEO OUT

- Utilize para ligar um monitor de televisão, um receptor/amplificador AV ou outro dispositivo com um cabo de vídeo RCA.

② Entrada COMPONENT VIDEO OUT

- Utilize para ligar um monitor de televisão com entradas de vídeo componente com um cabo de vídeo componente.

③ Entrada HDMI OUT

- Utilize para ligar o ecrã a uma porta compatível com HDMI com um cabo HDMI.

④ Entradas 5.1ch AUDIO OUT

- Utilize para ligar a um receptor/amplificador de AV com cabos de áudio de Canal 5.1.

⑤ Entradas AUDIO OUT

- Utilize para ligar um monitor de televisão, um receptor/amplificador AV ou outro dispositivo com um cabo de áudio RCA.

⑥ Entradas DIGITAL OUT (COAXIAL/OPTICAL)

- Utilize para ligar um receptor/amplificador AV, um decodificador Dolby Digital/DTS ou outro dispositivo com uma ficha de entrada coaxial/óptica de áudio digital através de um cabo coaxial/óptico de áudio digital.

⑦ Terminal AC IN

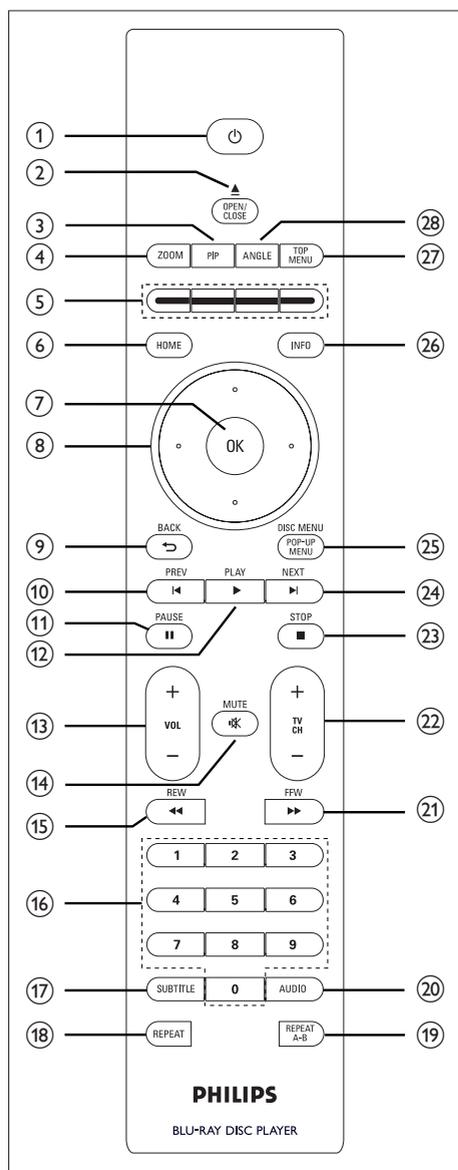
- Utilize para ligar à tomada AC com o fio AC.



Nota

- Não toque nos pinos interiores das entradas do painel traseiro. As descargas electrostáticas podem danificar permanentemente o aparelho.
- A unidade não tem um modulador RF.

Telecomando



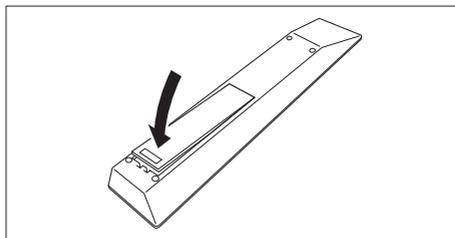
- ① **⏻** (Standby-Ligar)
 - Prima para ligar e desligar a unidade.
- ② **OPEN/CLOSE ▲**
 - Prima para abrir ou fechar o tabuleiro do disco.
- ③ **PIP**
 - Prima para ligar/desligar a característica PIP. (aplicável apenas em BD de vídeo que suporte a função PIP)
- ④ **ZOOM**
 - Amplia ou reduza a imagem no televisor.
- ⑤ **Botões coloridos**
 - Prima para activar as teclas de atalho em algumas funções de BD de vídeo.
- ⑥ **HOME**
 - Prima para apresentar o menu inicial.
- ⑦ **OK**
 - Prima para conformar ou seleccionar itens do menu.
- ⑧ **Botões de cursor (▲▼◀▶)**
 - Prima para seleccionar itens ou definições.
- ⑨ **BACK ↶**
 - Prima para regressar ao menu ou função de ecrã anteriormente apresentado.
- ⑩ **PREV ◀**
 - Durante a reprodução, prima uma vez para regressar ao início do capítulo, faixa ou ficheiro actual.
 - Durante a reprodução JPEG, prima para voltar ao ficheiro anterior.
 - Durante a reprodução, prima duas vezes para regressar ao capítulo, faixa ou ficheiro anterior.
- ⑪ **PLAY ▶**
 - Prima para iniciar ou retomar a reprodução.

- ⑫ **PAUSE** ■■
 - Prima para interromper a reprodução.
 - Quando a reprodução está no modo de pausa, prima repetidamente para avançar a reprodução, passo a passo.
- ⑬ **VOL** + —
 - Prima para ajustar o volume do televisor (aplicável apenas em televisores PHILIPS).
- ⑭ **MUTE** ✕
 - Prima para silenciar o volume do televisor (aplicável apenas em televisores PHILIPS).
- ⑮ **REW** ◀◀
 - Durante a reprodução, prima para retroceder rapidamente a reprodução.
- ⑯ **Botões numéricos**
 - Prima para seleccionar um capítulo durante a reprodução.
 - Prima para introduzir valores no campo de introdução.
- ⑰ **SUBTITLE**
 - Prima para seleccionar legendas num disco.
- ⑱ **REPEAT**
 - Prima para alternar entre vários modos de repetição.
- ⑲ **REPEAT A-B**
 - Prima para reproduzir repetidamente uma secção definida entre o ponto A e o ponto B.
- ⑳ **AUDIO**
 - Prima para seleccionar o canal de áudio (e idiomas de áudio) de um disco.
- ㉑ **FFW** ▶▶
 - Durante a reprodução, prima para avançar rapidamente a reprodução.
 - Quando a reprodução estiver em pausa, prima para retroceder a reprodução lentamente.
- ㉒ **TV CH** + —
 - Prima para alterar o canal para cima e para baixo (aplicável apenas em televisores PHILIPS).
- ㉓ **STOP** ■
 - Prima para parar a reprodução.
- ㉔ **NEXT** ▶
 - Durante a reprodução, prima para passar para o capítulo, faixa ou ficheiro seguinte.
- ㉕ **DISC MENU / POP-UP MENU**
 - **BD:** Prima para apresentar o menu de contexto.
 - **DVD:** Prima para apresentar o menu do disco.
- ㉖ **INFO**
 - Prima para apresentar o ecrã das informações.
- ㉗ **TOP MENU**
 - **BD:** Prima para apresentar o menu superior.
 - **DVD:** Prima para apresentar o menu do título.
- ㉘ **ANGLE**
 - Prima para seleccionar os ângulos da câmara num disco.
 - Prima para rodar a imagem (JPEG).

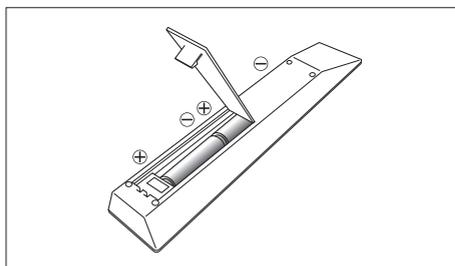
Colocar as pilhas no telecomando

Coloque as pilhas (R6/AA x2) de acordo com a polaridade indicada no interior do compartimento das pilhas do telecomando.

1 Abra a tampa.

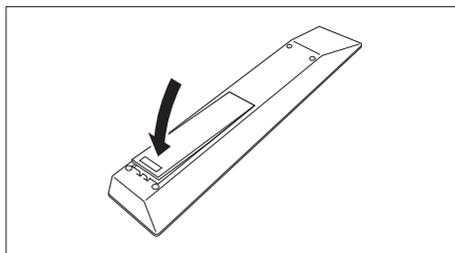


2 Insira as pilhas.



- Certifique-se de as polaridades **+** e **-** das pilhas correspondem às marcas indicadas no interior do compartimento das pilhas.

3 Feche a tampa.



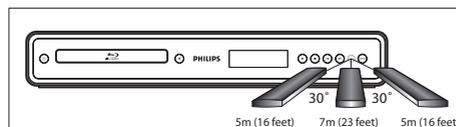
Nota

- A utilização incorrecta das pilhas pode causar perigos com fuga ou explosão.

Utilizar um telecomando

Tenha em atenção o seguinte quando utilizar o telecomando:

- Certifique-se de que não existem obstáculos entre o telecomando e a janela do sensor de infra-vermelhos da unidade.
- O funcionamento do telecomando pode ficar incapacitado se a janela do sensor de infra-vermelhos da unidade for exposta a fortes raios de sol ou luz incandescente.
- Os telecomandos de dispositivos diferentes podem causar interferências entre si. Evite utilizar o telecomando para outro dispositivo situado próximo da unidade.
- Substitua as pilhas quando reparar uma redução do limite de funcionamento do telecomando.
- Os limites máximos de funcionamento da unidade são os seguintes:
 - **Linha de visão:** aprox. 23 pés (7 m)
 - **Laterais do centro:** aprox. 16 pés (5 m) em 30°
 - **Acima:** aprox. 16 pés (5 m) em 15°
 - **Abaixo:** aprox. 10 pés (3 m) em 30°



Guia das apresentações no ecrã

Menu inicial

Quando liga a unidade, o menu inicial aparece automaticamente. Caso contrário prima **HOME**.



[Tabuleiro do disco]

- Para aceder à lista de faixas/ficheiros ou ao ecrã de filtragem de suportes.

[Definições]

- Para aceder aos menus de definições.

[Info produto]

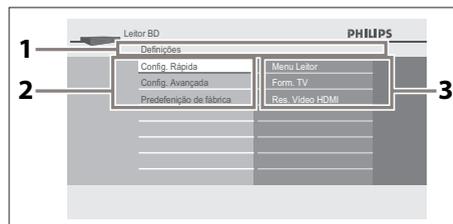
- Para aceder às informações do produto.



Sugestão

- Também pode actualizar o firmware transferindo as versões mais recentes a partir do site apresentado no ecrã [Info produto].

Ecrã do menu



① Directório

- Apresenta a hierarquia actual.

② Menus

③ Sub menus/Opções

- Apresenta os submenus ou opções para o item realçado na esquerda, sempre que possível.

3 Ligar

Esta secção descreve as ligações básicas necessárias para poder usar o leitor de discos BD.

Ligações básicas - Ligar ao televisor

- Ligar os cabos de vídeo
- Ligar os cabos de áudio

Ligações opcionais:

- Encaminhar o áudio para outros dispositivos
 - Ligar ao sistema de estêreo analógico
 - Ligar a amplificador/receptor digital
 - Ligar a amplificador/receptor multicanais

Nota

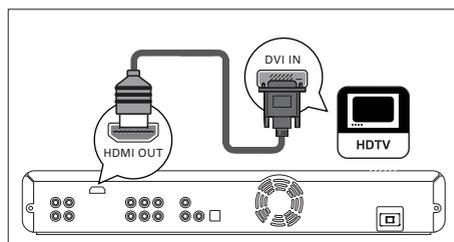
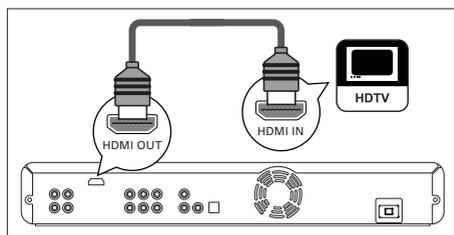
- Consulte a sinalética na parte posterior ou inferior do produto para fins de identificação e tensão recomendada.
- Antes de realizar ou alterar quaisquer ligações, confirme que todos os dispositivos foram desligados da tomada eléctrica.

Ligar os cabos de vídeo

Dependendo das capacidades do seu dispositivo actual, faça uma das seguintes ligações.

- **Opção 1:** Ligar à entrada HDMI (para um televisor compatível com HDMI, DVI ou HDCP).
- **Opção 3:** Ligar à entrada de vídeo componente (para televisores standard ou com varrimento progressivo).
- **Opção 3:** Ligar a uma entrada Vídeo (para televisores standard).

Opção 1: Ligar à entrada HDMI



- 1 Ligue um cabo HDMI (incluído) da saída **HDMI OUT** na unidade à entrada **HDMI IN** no televisor:
 - Use um adaptador HDMI/DVI caso o televisor possua apenas uma ligação DVI.

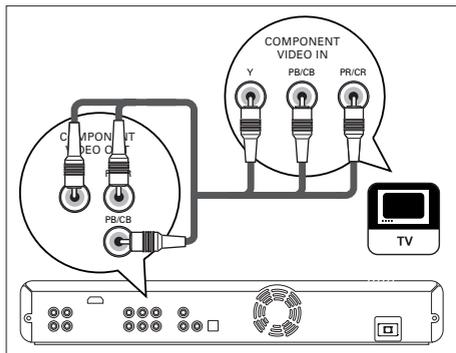
Nota

- Para melhorar a transmissão de vídeo, consulte o capítulo "Ajustar definições - Lista de definições" - **[Res.Vídeo HDMI]** ou prima **OUTPUT** repetidamente para seleccionar a melhor resolução que o seu televisor pode suportar.
- É necessária uma ligação de áudio analógico para a ligação HDMI/DVI.
- A Philips recomenda um cabo HDMI de categoria 2, também conhecido como cabo HDMI de alta velocidade, para uma saída óptima de áudio/vídeo.
- Uma simples ligação de um cabo com um dispositivo com uma entrada HDMI (High-Definition Multimedia Interface) permite a transferência de imagens/sons digitais a partir de BD e DVD de vídeo e outros dispositivos.
- Para reproduzir as imagens de vídeo digital de um BD ou DVD de vídeo através de uma ligação HDMI, é necessário que ambos, o leitor e o dispositivo de apresentação (ou um receptor/amplificador AV), suportem um sistema de protecção de protecção de direitos de autor chamado HDCP (sistema de protecção de conteúdos digitais de alta largura de banda).

Sugestão

- Esta ligação oferece a melhor qualidade de imagem.

Opção 2: Ligar à entrada de vídeo componente

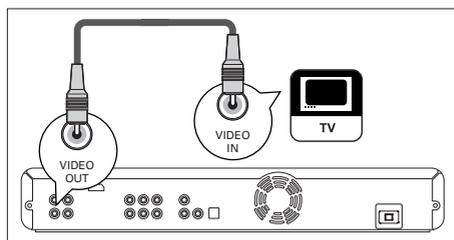


- 1 Ligue o cabo de vídeo componente (não fornecido) à entrada **COMPONENT VIDEO OUT** desta unidade e às fichas de entrada de vídeo componente do televisor.

Sugestão

- Esta unidade é compatível com o sistema de varrimento progressivo. Uma característica que proporciona imagens de qualidade superior às do seu sistema transmissão tradicional. Para utilizar esta característica, certifique-se de que utiliza um televisor com varrimento progressivo. Consulte o capítulo "Ajustar definições - Lista de definições" - [Saída Componente] para mais informações.
- A entrada de vídeo componente do televisor pode estar identificada como Y Pb/Cb Pr/Cr ou YUV.
- Esta ligação oferece uma boa qualidade de imagem.

Opção 3: Ligar à entrada de vídeo

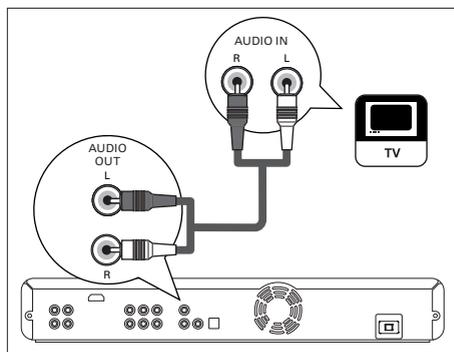


- 1 Ligue um cabo de vídeo RCA (incluído) entre a saída **VIDEO OUT** nesta unidade e a entrada de vídeo no televisor.

Sugestão

- A entrada de vídeo do televisor pode estar identificada como A/V IN, VIDEO IN, COMPOSITE ou BASEBAND.
- Este tipo de ligação oferece uma boa qualidade de imagem.

Ligar os cabos de áudio

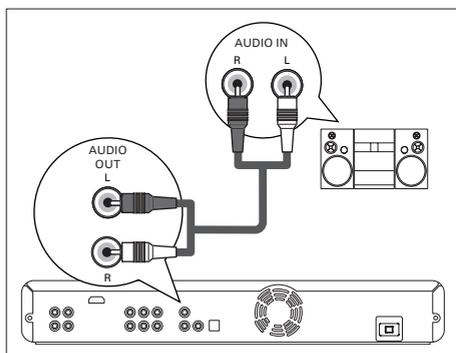


- 1 Ligue um cabo áudio RCA (incluído) às saídas **AUDIO OUT** na unidade e as entradas **AUDIO IN** no televisor.

Encaminhar o áudio para outros dispositivos

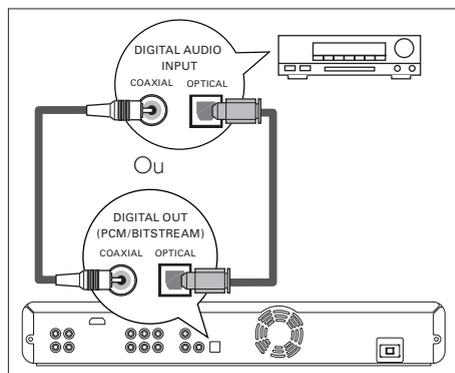
Esta secção descreve a forma para encaminhar o som do leitor de discos Blu-ray para outros dispositivos para que possa desfrutar da emissão de som ou reprodução de som com potencialidades de surround.

Ligar ao sistema de estêreo analógico



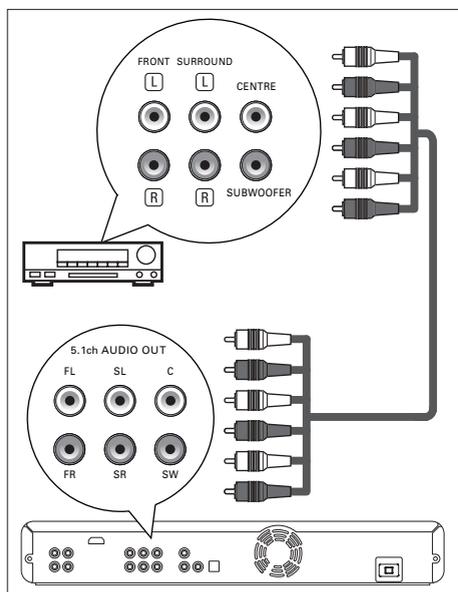
- 1 Ligue um cabo áudio RCA (incluído) às saídas **AUDIO OUT** na unidade e às fichas de entrada de áudio do dispositivo.

Ligar a amplificador/receptor digital



- 1 Ligue um cabo coaxial (não incluído) à saída **DIGITAL OUT (COAXIAL)** na unidade e à entrada **DIGITAL IN (COAXIAL)** no dispositivo.
ou
- 1 Ligue um cabo óptico (não incluído) à saída **DIGITAL OUT (OPTICAL)** na unidade e à entrada **DIGITAL IN (OPTICAL)** no dispositivo.

Ligar a amplificador/receptor multicanais



- 1 Ligue cabos de áudio de 5.1 canais (não incluídos) às saídas **5.1ch AUDIO OUT** na unidade e às fichas de entrada de áudio no dispositivo.



Sugestão

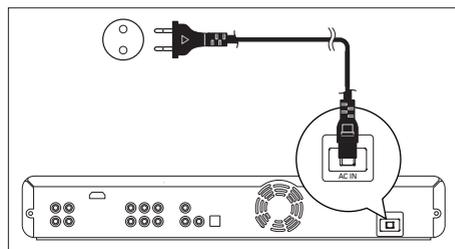
- Para configurar as colunas, consulte "Ajustar definições - Lista de definições" - [Áudio analógico] para mais informações.

Ligar à tomada eléctrica



Atenção!

- Insira os cabos firmemente. As ligações incompletas irão causar a produção de ruído.

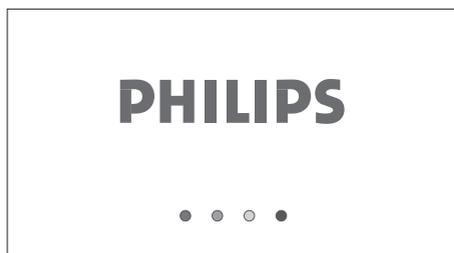


- 1 Uma vez feitas todas as ligações necessárias, ligue o cabo de CA à entrada **AC IN** nesta unidade e à tomada eléctrica de CA.

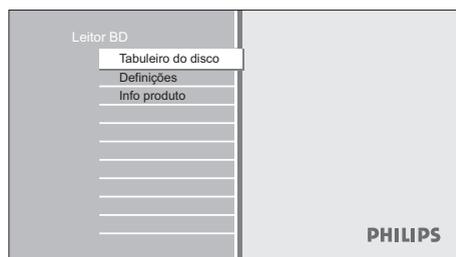
4 Introdução

Localizar o canal de visualização correcto.

- 1 Uma vez feitas todas as ligações necessárias, prima  (Standby-Ligar) para regressar à unidade.
- 2 Ligue o televisor.
- 3 Prima o botão no telecomando do televisor que acede ao canal de entrada externa.
 - Poderá ter o nome **SOURCE**, **AV** ou **SELECT** (consulte o manual do utilizador do televisor).
 - Ou prima "2" no telecomando do televisor e, de seguida, prima repetidamente o botão do canal para baixo até ver o ecrã de arranque da PHILIPS.

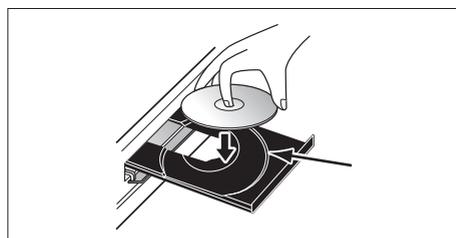


- Este é o canal de visualização correcto (canal de entrada externo).
- Se passou algum tempo desde que ligou a unidade, poderá ver o ecrã inicial em vez do ecrã de arranque da PHILIPS.



Como inserir um disco

- 1 Prima  para abrir o tabuleiro do disco.
- 2 Coloque o disco no tabuleiro do disco com a etiqueta virada para cima.



- Certifique-se de que o disco é compatível com a unidade. Consulte o capítulo "Reproduzir - Informações sobre a reprodução" para obter a lista de discos compatíveis.
- 3 Prima  para fechar o tabuleiro do disco.
 - ↳ Poderá demorar algum tempo para carregar o disco.

Para ejectar o disco:

- 1 Prima  para abrir o tabuleiro do disco.
- 2 Retire o disco.
- 3 Prima  para fechar o tabuleiro do disco.

5 Reproduzir

Informações sobre a reprodução

Discos e ficheiros reproduzíveis

Esta unidade suporta a reprodução dos seguintes discos. Para reproduzir um disco, certifique-se de que é compatível com os códigos de região e sistemas de cor descritos em baixo. Pode reproduzir discos com os seguintes logótipos. Não é garantida a reprodução de outros tipos de discos.

Logótipo	Disco reproduzível
	BD Vídeo (camada única/dupla) BD-RE* ver:2 (camada única/dupla) BD-R* (camada única/dupla)
	DVD Vídeo
	DVD±RW (apenas discos no modo de vídeo finalizado)
	DVD±R (camada única/dupla) (apenas discos no modo de vídeo finalizado)
	CD-DA (CD de áudio)
	CD-RW
	CD-R
	CD Kodak Picture
	DTS-CD

Suporte multimédia	Ficheiros reproduzíveis
CD-RW/-R	MP3
DVD+RW/+R	Áudio Window Media™
DVD-RW/-R	JPEG

Nota

Esta unidade não pode reproduzir os seguintes discos:

- Devido à progressão intencional do formato Blu-ray Disc efectuada pela sua autoridade normalizadora, a Philips não pode garantir nem assegurar a reprodução das próximas extensões do formato Blu-ray nesta unidade.
- *BD-R ou BD-RE gravados no modo BDAV ou em formato de gravação incompatível.
- Discos com conteúdos protegidos pela Digital Rights Management (DRM) da Windows Media™.
- DVD-R/DVD-RW gravados no modo VR ou em formato de gravação incompatível.
- Não é possível ouvir o som da camada dos CDs Super Áudio de alta densidade. Só é possível ouvir o som na camada do CD.
- Não é garantida a capacidade de reprodução de discos duplos.

Sistemas de cores

Os BD e os DVDs são gravados em sistemas de cores diferentes por todo o mundo. O sistema de cores mais comum, utilizado principalmente no R.U. e noutros países da UE, é o PAL. Esta unidade utiliza o sistema PAL. No entanto, também é possível reproduzir BD e DVD utilizando outros sistemas de cores, como o NTSC.

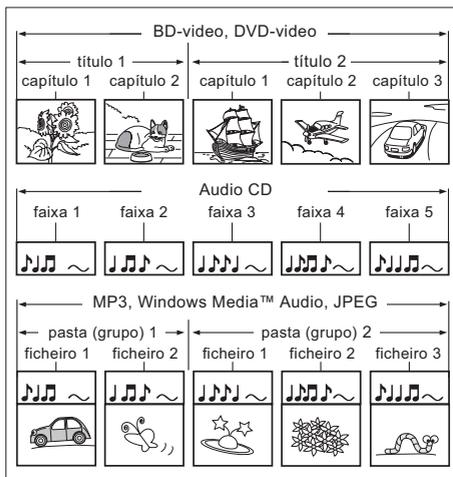
Códigos de região

Esta unidade foi concebida para reproduzir vídeo BD com região 'B' e vídeo DVD com a região '2' ou 'ALL' (Todas). Não é possível reproduzir BD ou DVD de vídeo identificados para outras regiões. Procure os símbolos à direita do BD ou DVD de vídeo. Se o BD ou DVD de vídeo não possuir estes símbolos de região, não poderão ser reproduzidos nesta unidade. A letra ou o número no interior do globo indica a região do mundo.

Região	Código de região
Europa	  

Sugestões para a reprodução de discos

Os conteúdos dos discos são geralmente divididos em secções ou pastas (grupos de títulos/ficheiros), conforme mostrado a seguir.



- As "Pastas" referem-se aos grupos de ficheiros.
- As "Faixas" referem-se ao conteúdo gravado num CD de áudio.
- Os "Ficheiros" referem-se aos conteúdos de discos gravados no formato de ficheiro MP3, Audio Windows Media™ ou JPEG.

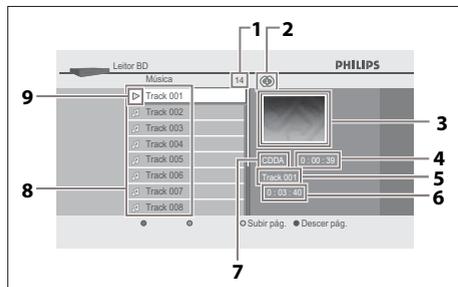
Ícone	Descrição
	Grupo (pasta)
	Grupo (pasta) anterior
	Ficheiro de música

Nota

- Os caracteres não reconhecidos serão substituídos por asteriscos "*".
- Nos DVDs, esta unidade consegue reconhecer até 999 grupos (pastas) e 9999 faixas/ficheiros.
- Nos CDs, esta unidade consegue reconhecer até 999 grupos (pastas) e 999 faixas/ficheiros.

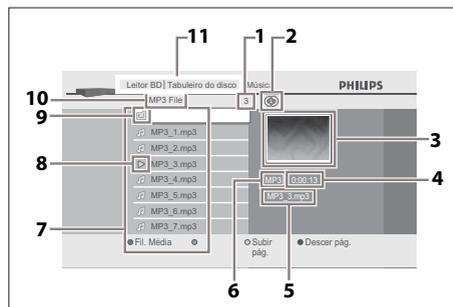
Guia da lista de ficheiros

Lista de faixas de CD



- ① Número do total de faixas
- ② Estado de repetição
- ③ Imagem
- ④ Tempo de reprodução decorrido da faixa actual
- ⑤ Número da faixa em reprodução
- ⑥ Tempo total da faixa actual
- ⑦ Suporte em reprodução
- ⑧ Lista de faixas
- ⑨ Estado da reprodução

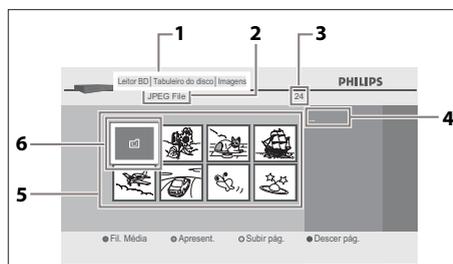
Lista de ficheiros do modo Vídeo/Música



por exemplo, ficheiros MP3

- ① Numero de conteúdos no grupo (pasta) actual
- ② Estado da repetição (apenas no modo de música)
- ③ Imagem
- ④ Tempo de reprodução decorrido da faixa actual
- ⑤ Nome do ficheiro actual
- ⑥ Tipo de suporte
- ⑦ Lista de grupos (pasta)/ficheiros
- ⑧ Estado da reprodução
- ⑨ Pasta de raiz
- ⑩ Nome do grupo (pasta)
- ⑪ Directório

Lista de ficheiros do modo de imagem



por exemplo, ficheiros JPEG

- ① Directório
- ② Nome do grupo (pasta)
- ③ Numero de conteúdos no grupo (pasta)
- ④ Nome do ficheiro actual
- ⑤ Lista de grupos (pasta)/ficheiros (miniaturas)
- ⑥ Pasta de raiz

Como navegar pela lista de faixas/ficheiros

Botão	Acção
	Para mover realçar para cima e para baixo na lista.
	Para aceder aos ficheiros de um grupo (pasta).
	Para regressar ao ecrã anterior. <ul style="list-style-type: none">• Ou realce () e prima OK.
 (Botão amarelo/azul)	Para mudar a página de uma lista.
 (Botão vermelho)	Para regressar ao ecrã de filtragem de suportes.
	Para regressar ao menu inicial.

Reprodução básica

Reproduzir um BD ou DVD



- 1 Introduza um disco.
- 2 A reprodução pode começar automaticamente. Caso contrário, prima **PLAY ▶**.
 - Alguns discos podem apresentar um menu de títulos ou do disco. Nesse caso, consulte "Aceder ao menu de títulos/disco".

Botão	Acção
	Para fazer uma pausa na reprodução.
	Para regressar à reprodução normal.
	Para parar a reprodução. <ul style="list-style-type: none">• A reprodução estará no modo Resume-On-Stop e o aparece o menu inicial.• Quando voltar a premir PLAY ▶, a reprodução recomeça a partir do ponto onde foi interrompida.



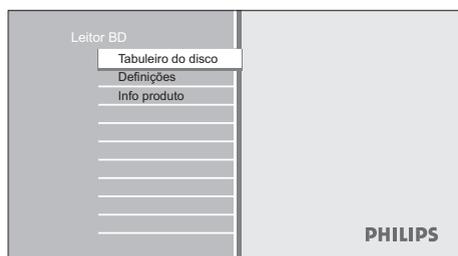
Nota

- Quando premir **HOME**, a reprodução pára e aparece o menu inicial.
- A funcionalidade Resume-On-Stop não se encontra disponível nas aplicações Java para BD.
- Se premir **OK** em vez de **PLAY ▶**, a reprodução pode ser iniciada a partir do início do disco, mesmo se este estiver no modo Resume-On-Stop.
- Também pode começar do início do disco se premir  enquanto visualizar a mensagem de reinício.
- A mensagem de reinício pode ser removida se premir **BACK**.
- O modo Resume-On-Stop permanece activo mesmo depois de desligar a energia, mas é cancelado quando o disco é ejectado.

Reproduzir um CD áudio/ficheiros MP3/WMA/JPEG



- 1 Introduza um disco.
 - ↳ CD Áudio: aparece a lista de faixas e a reprodução começa automaticamente.
 - ↳ Ficheiros MP3/WMA/JPEG: aparece o menu inicial.
- 2 Com **[Tabuleiro do disco]** seleccionado, prima **OK**.
 - ↳ Aparece o ecrã de filtragem de suportes.



- 3 Seleccione o tipo de ficheiro que pretende reproduzir no ecrã de filtragem de suportes e prima **OK** para apresentar a lista de ficheiros.
 - Seleccione **[Música]** se pretende reproduzir ficheiros de música como MP3 ou Window Media™ Audio.
 - Seleccione **[Imagens]** se pretende reproduzir imagens fixas, como por exemplo imagens JPEG.



- 4 Seleccione um grupo (pasta) ou faixa/ficheiro que pretenda reproduzir e prima **PLAY ▶** ou **OK** para iniciar a reprodução.

Botão	Ação
	Para fazer uma pausa na reprodução.
	Para regressar à reprodução normal.
	Para parar a reprodução. <ul style="list-style-type: none">• A reprodução estará no modo Resume-On-Stop.• Nos CDs de áudio, a reprodução inicia do ponto onde foi interrompida quando voltar a premir PLAY ▶.• Nos ficheiros MP3/WMA, a reprodução inicia a partir do ficheiro que estava a ser reproduzido, quando voltar a premir PLAY ▶.
	Para regressar ao ecrã de filtragem de suportes. (Botão vermelho)



Nota

- Quando premir **HOME**, a reprodução pára e aparece o menu inicial.
- Se premir **OK** em vez de **PLAY ▶**, a reprodução pode começar a partir do início, em vez de recommear a partir do ponto de paragem

Especificações recomendadas:

MP3/Windows Media™ Audio

- Frequência de amostragem: 32 KHz, 44,1 KHz, 48 KHz
- Taxa de bits constante: 112 kbps - 320 kbps (MP3), 48 kbps - 192 kbps (WMA)

JPEG

- Limite superior: 2.560 x 1.900 pontos (amostragem secundária igual a 4:4:4)
5.120 x 3.840 pontos (amostragem secundária até 4:2:2)
- Limite inferior: 32 x 32 pontos
- Tamanho de ficheiro máximo para uma imagem: 5 MB

Limitações do número de pastas/ficheiros:

- DVD: 999 pastas (grupos) e 9.999 ficheiros
- CD: 999 pastas (grupos) e 999 faixas/ficheiros

Aceder ao menu de títulos/disco



Alguns BD ou DVD de vídeo podem conter uma lista de títulos que descreve o conteúdo do disco, ou um menu do disco que o guia através das funções disponíveis no disco. Nesse tipo de discos, a lista de títulos ou menu do disco pode aparecer automaticamente quando inserir o disco. Caso contrário, prima **TOP MENU** ou **DISC MENU/POP-UP MENU** para aceder ao menu. Consulte o manual do disco para saber como percorrer o menu.

Nota

- Os menus variam consoante os discos. Consulte as informações que acompanham o disco para obter mais detalhes.
- **TOP MENU** ou **DISC MENU/POP-UP MENU** podem não funcionar com alguns discos.

Reprodução especial

Reprodução em avanço/retrocesso rápido



- 1 Durante a reprodução, prima **FFW** ►► ou **REW** ◀◀ repetidamente para avançar ou retroceder rapidamente.
 - Sempre que premir **FFW** ►► ou **REW** ◀◀, muda a velocidade da reprodução.
 - Nos BD e DVD, a velocidade muda em 5 níveis diferentes.
 - Nos CD áudio, ficheiros MP3 e Windows Media™ Audio, a velocidade muda em 3 níveis diferentes.
- 2 Prima **PLAY** ► para regressar à reprodução normal.

Reprodução em avanço lento



- 1 Durante a reprodução, prima **PAUSE** ■■ e depois **FFW** ►►.
 - Sempre que premir **FFW** ►►, a velocidade da reprodução muda do seguinte modo:
- 2 Prima **PLAY** ► para regressar à reprodução normal.

Nota

- Está disponível apenas o avanço lento.

Reprodução passo a passo



- 1 No modo de pausa, prima **PAUSE** **||** repetidamente.
 - Sempre que premir **PAUSE** **||**, a reprodução avança um passo de cada vez.
- 2 Prima **PLAY** **▶** para regressar à reprodução normal.



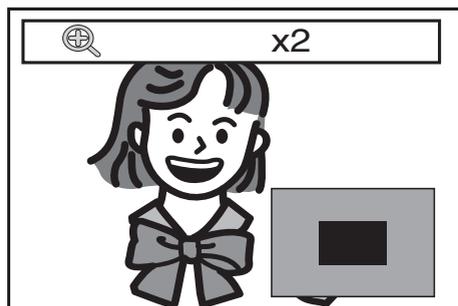
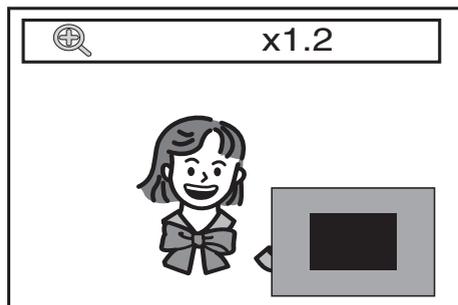
Nota

- Está disponível apenas o avanço passo a passo.

Aumentar/diminuir o zoom



- 1 Durante a reprodução, prima **ZOOM** repetidamente.
 - Sempre que premir **ZOOM**, muda o factor de zoom.



- 2 Pode se deslocar sobre a imagem com zoom utilizando **▲▼◀▶**.

↳ A caixa cinzenta com uma caixa interior azul apresentada no canto inferior direito das imagens com zoom encontra-se no guia de posições. A caixa interior azul indica a área com zoom (não disponível para a reprodução de JPEG).



Nota

- Nos ficheiros JPEG, não é possível apresentar a imagem com zoom.
- Nos ficheiros JPEG, não está disponível o zoom x4.
- Em alguns DVDs, não está disponível o zoom x4.
- O Zoom não funciona durante a reprodução de BD de vídeo.
- O Zoom não funciona com o menu do DVD apresentado.

Repetir a reprodução



A função de repetição disponível varia consoante os discos.

- 1 Durante a reprodução, prima **REPEAT** repetidamente, para seleccionar a função de repetição desejada.

Suportes disponíveis	Modo de repetição
BD/ DVD de vídeo	Repetir capítulo/título <ul style="list-style-type: none">• O capítulo/título actual será reproduzido repetidamente.
CD áudio/CD DTS/MP3/ WMA	Repetir faixas <ul style="list-style-type: none">• A faixa ou ficheiro actual será reproduzido repetidamente.
CD de áudio/ CD DTS	Repetir tudo <ul style="list-style-type: none">• Todas as faixas do suporte serão reproduzidas repetidamente.

MP3/WMA	<p>Repetir grupo</p> <ul style="list-style-type: none"> • O grupo (pasta) actual será reproduzido repetidamente.
CD de áudio/ CD DTS	<p>Repetição aleatória</p> <ul style="list-style-type: none"> • Repete a reprodução aleatória.
MP3/WMA	<p>Repetição aleatória</p> <ul style="list-style-type: none"> • Repete a reprodução aleatória numa pasta.

Nota

- A definição de repetição é cancelada quando a reprodução pára.

Repetir a reprodução de A a B



Pode reproduzir repetidamente uma parte específica (entre os pontos A e B).

- 1 Durante a reprodução, prima **REPEAT A-B** uma vez, no ponto onde pretende definir ponto A.
- 2 Durante a reprodução, prima **REPEAT A-B** novamente, no ponto onde pretende definir ponto B.
 - ↳ Assim que definir o ponto B, a parte entre os pontos A e B começa a ser reproduzida repetidamente.
- 3 Para cancelar a repetição de A a B, prima **REPEAT A-B** repetidamente até aparecer "Off" (Desligado).

Nota

- O ponto B deve ser definido no mesmo título ou faixa que o ponto A.

Apresentação de diapositivos

JPEG

- 1 Introduza um disco.
 - ↳ Aparece o menu inicial.
- 2 Com **[Tabuleiro do disco]** seleccionado, prima **OK**.
 - ↳ Aparece o ecrã de filtragem de suportes.
- 3 Selecciona **[Imagens]** e prima **OK**.
- 4 Abra a pasta que contém os ficheiros JPEG desejados.



- 5 Realce um ficheiro e prima o **Botão verde**.
 - ↳ A apresentação começa a partir do ficheiro seleccionado.

Botão	Acção
	Para passar para o ficheiro seguinte.
	Para passar para o ficheiro anterior.
	Para parar a apresentação. <ul style="list-style-type: none"> • A reprodução estará no modo Resume-On-Stop.
	Para retomar a apresentação.
(Botão verde)	
	Para retomar a reprodução normal.
	Para rodar a imagem.

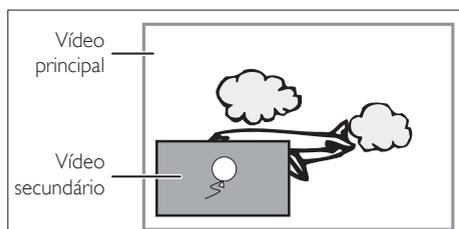
Nota

- Os ficheiros JPEG grandes demoram algum tempo a serem apresentados.

Definição PiP (Picture-In-Picture) (BONUSVIEW)



Alguns vídeos BD possuem a função PiP, que permite visualizar o vídeo secundário no vídeo primário. Pode aceder ao vídeo secundário premindo em **PIP** sempre que a cena contenha um vídeo secundário.



- Durante a reprodução, prima **PIP**.
↳ Aparecem as informações de PiP.
- Prima **▲▼** para seleccionar o vídeo secundário que pretende.
 - O vídeo secundário será apresentado com o áudio secundário.
- Prima **BACK** **↵** para retirar o menu de informações PiP.

Sugestão

- Consulte o capítulo "Mudar o formato de áudio e de vídeo - Mudar o áudio da banda sonora" para saber como emitir áudio secundário.

Procurar



Pesquisa de títulos/capítulos

Utilize /

- Durante a reprodução, prima **NEXT** **▶** para saltar o título ou capítulo actual e passar para o seguinte.
↳ O título ou capítulo passa para a frente, um de cada vez.
 - Se não existir capítulos num título, o título actual pode ser ignorado.
- Para voltar ao início do título ou capítulo actual, prima **PREV** **◀**.
 - Prima **PREV** **◀** repetidamente para ir para o título ou capítulo anterior. Pode-se passar para frente um título ou capítulo de cada vez.

Utilize

- Durante a reprodução, prima **INFO**.

Disco	
Título	001/012
Capítulo	001/023
Tempo reprod.	00:01:31

- Prima **▲▼** para seleccionar **[Título]** ou **[Capítulo]**.
- Prima os **botões numéricos** ou **◀▶** para introduzir o número do título/capítulo.
- Prima **OK**.
↳ A reprodução começa do início do título/capítulo.
- Prima **INFO** para remover o menu de informações do disco.

Utilize os botões numéricos (procura directa)

Procura por títulos

- 1 No modo de paragem, introduza o número de título que pretende procurar através dos **botões numéricos**.
 - ↳ A reprodução do título começa em poucos segundos.

Procura por capítulos

- 1 Durante a reprodução de um título, introduza o número do capítulo que pretende procurar, através dos **botões numéricos**.
 - ↳ A reprodução do capítulo começa em poucos segundos.

Procura por tempo



- 1 Durante a reprodução, prima **INFO**.

Disco	
Título	001/012
Capítulo	001/023
Tempo reprod.	00:01:31

- 2 Prima **▲▼** para seleccionar **[Tempo reprod.]**.
- 3 Prima **os botões numéricos** para introduzir o tempo para onde pretende se deslocar.
 - Por exemplo, para introduzir 1 hora e 15 segundos, prima **"14515"**.
- 4 Prima **OK**.
 - ↳ A reprodução começa a partir da contagem de tempo desejada.
- 5 Prima **INFO** para remover a apresentação das informações.

Mudar o formato de áudio e de vídeo

Mudar as legendas

Alguns vídeos BD ou DVD poderão ter legendas num ou mais línguas. Para discos disponíveis no mercado, os idiomas suportados podem ser encontrados na caixa do disco. Siga os passos em baixo para mudar o idioma das legendas durante a reprodução.



- 1 Durante a reprodução, prima **SUBTITLE** para aceder à barra de informações sobre as legendas.



- 2 Prima **◀▶** para seleccionar a opção da legenda desejada.

Opção	Descrição
[Principal]	Definir a legenda do vídeo principal.
[Secundário]	Definir a legenda do vídeo secundário no vídeo principal.
[Estilo das legendas]	Definir o estilo das legendas.

- 3 Prima repetidamente **▲▼** ou **SUBTITLE** para mudar o idioma ou o estilo das legendas.



- 1 Durante a reprodução, prima **SUBTITLE** para aceder à barra de informações sobre as legendas.
- 2 Prima repetidamente **▲▼** ou **SUBTITLE** para mudar as legendas.

Mudar o áudio da banda sonora

Ao reproduzir material de vídeo com um ou mais bandas sonoras (normalmente em diferentes idiomas), pode mudar durante a reprodução.



- 1 Durante a reprodução, prima **AUDIO** para aceder à barra de informações.

◀ Principal ♦ 2 English Dolby Digital 2ch

- 2 Prima ◀▶ para seleccionar a opção de áudio desejada.

Opção	Descrição
[Principal]	Definir o áudio do vídeo principal.
[Secundário]	Definir o áudio do vídeo secundário no vídeo principal.

- 3 Prima repetidamente ▲▼ ou **AUDIO** para mudar o áudio da banda sonora ou o canal de áudio.



Sugestão

- Consulte o capítulo "Ajustar definições - Definições de [Áudio]" - [Áudio de Blu-ray Disc] para saber como emitir o áudio secundário.



- 1 Durante a reprodução, prima **AUDIO** para aceder às informações.
- 2 Prima repetidamente ▲▼ ou **AUDIO** para mudar o áudio da banda sonora ou o canal de áudio.

Mudar ângulos de câmara



Alguns BD ou DVD de vídeo contêm cenas filmadas a partir de 2 ou mais ângulos. As informações sobre os ângulos devem estar na caixa do disco, caso o disco contenha cenas de ângulos múltiplos.

- 1 Durante a reprodução, prima **ANGLE** para aceder à barra de informações dos ângulos da câmara.
 - ↳ Será apresentado o menu de informações de áudio.
- 2 Prima repetidamente ▲▼ ou **ANGLE** para mudar o ângulo.

6 Ajustar definições

Lista de definições

No menu de definições, pode personalizar os vários tipos de definições a seu gosto. Consulte as seguintes instruções para percorrer os menus de definições.

- 1 Prima **HOME** para aceder ao menu inicial.
- 2 Prima **▲▼** para seleccionar **[Definições]** e depois **OK**.
- 3 Prima **▲▼** para seleccionar **[Config. Avançada]** e depois **OK**.
- 4 Prima **▲▼** para realçar para cima e para baixo na lista.
 - Os submenus/as opções do item realçado serão apresentado/as na lista à direita sempre que disponíveis.
- 5 Para seleccionar ou aceder aos submenus/opções de um item, realce o item desejado e prima **OK**.
- 6 Prima **HOME** para sair.
 - Consulte a tabela seguinte para saber os tipos de definições que pode personalizar.
 - As definições com (*) também podem ser acedidas a partir de "Config. rápida".
 - O item realçado a cinzento é a predefinição.

Definições de [Idioma]

[Áudio]  

Opção	Descrição
[Predefinição]	Definir o idioma do áudio para a reprodução de BD ou DVD de vídeo. <ul style="list-style-type: none">• Se seleccionar [Predefinição] será activado o idioma original do disco.
Lista de idiomas disponíveis	

[Legenda]  

Opção	Descrição
[Desligado]	Definir o idioma da legenda para a reprodução de BD ou DVD de vídeo.
Lista de idiomas disponíveis	

[Menu do disco]  

Opção	Descrição
[English]	Definir o idioma para o menu do disco.
Lista de idiomas disponíveis	

[Menu Leitor*]

Opções	Descrição
[Automático]	Definir o idioma para o menu do leitor (menu USD). <ul style="list-style-type: none">• A opção [Automático] está disponível apenas quando o "EasyLink (HDMI CEC)" está Ligado. Activa a função [Aceder e def. idioma do menu]. Consulte o capítulo "Configurar - Activar o controlo EasyLink" para mais informações.• O idioma actualmente seleccionado estará entre parêntesis ao lado da opção [Automático].
[English] (*)	
Lista de idiomas disponíveis	

Definições de [Saída de vídeo]

[Form. TV*]

- Consulte o capítulo “Configurar - Alterar o formato de visualização do ecrã do televisor”, para obter mais informações.

Opção	Descrição
[4:3 Caixa]	Definir o rácio de apresentação da imagem
[4:3 Ecrã plano]	reproduzida de modo a ocupar o ecrã do televisor.
[Panorâmico 16:9]	
[Ajustar 16:9]	

[HDMI 1080p/24]

- Esta característica está disponível apenas quando o dispositivo de visualização está ligado através de um cabo HDMI. Consulte o capítulo “Configurar - Definir a resolução de vídeo HDMI, para obter mais informações.

Opção	Descrição
[Automático]	Emite a imagem em 1080p/24 (1080 progressivo com 24 frames por segundo) quando respeita todas as condições descritas a seguir: <ul style="list-style-type: none">• A resolução de vídeo e a frequência de imagens do material é de 1084/24.• A definição [Res. Vídeo HDMI] está definida para [1080p].• O dispositivo de visualização suporta a emissão 1080p/24.
[Desligado]	Emite a imagem em 50 Hz ou 60 Hz.

[Res. Vídeo HDMI]

- Esta característica está disponível apenas quando o dispositivo de visualização está ligado através de um cabo HDMI. Consulte o capítulo “Configurar - Definir a resolução de vídeo HDMI, para obter mais informações.

Opção	Descrição
[Automático]	Definir a resolução do sinal de vídeo a ser emitido da saída HDMI OUT.
[480p/576p]	
[720p]	• A resolução seleccionada também tem de ser suportada pelo monitor do televisor.
[1080i]	
[1080p]	

[HDMI Deep Color]

- Esta característica está disponível apenas quando o dispositivo de visualização está ligado através de um cabo HDMI e quando suporta a característica Deep color.

Opção	Descrição
[Automático]	Reduz o efeito de posterização emitindo automaticamente a cores de 10 bits sempre que a unidade reconhecer que o dispositivo de visualização ligado suporta a característica Deep color.
[Desligado]	Emite em cores de 8 bits.

[Saída Componente]

Opção	Descrição
[480i/576i]	Definir a resolução para a imagem da saída componente.
[480p/576p]	<ul style="list-style-type: none"> A resolução seleccionada também tem de ser suportada pelo monitor do televisor.
[720p]	<ul style="list-style-type: none"> Consulte também o manual do televisor.
[1080i]	<ul style="list-style-type: none"> Se, por engano, seleccionou uma resolução não suportada pelo seu televisor e a imagem ficar distorcida, prima e mantenha PLAY ► no painel frontal por 5 segundos para mudar a definição de volta para a predefinição. Quando o cabo HDMI está ligado, estarão disponíveis apenas a resolução [480i/576i] e a resolução seleccionada em [Res. Vídeo HDMI].

**Nota**

- Em relação ao DVD de vídeo com protecção contra cópia, a resolução será definida para 480p/576p independentemente da definição. Se a saída 480p/576p não estiver disponível, a saída será 480i/576i.

[Modo De-interlacing]

Opção	Descrição
[Automático]	Detecta automaticamente o filme ou o conteúdo de vídeo e converte-o de forma apropriada.
[Vídeo]	Selecione esta definição quando a imagem está distorcida, através de [Automático] .

[Redução do ruído]

- Não disponível para BD de vídeo.

Opção	Descrição
[Desligado]	A redução do ruído está desactivada.
[MPEG NR.]	Reduz o bloco de ruído que se vê muitas vezes nos ficheiros MPEG.
[3D NR.]	Reduz o desagradável ruído de fundo de modo a que possa sentir uma óptima sensação de profundidade.
[Combo (3D+MPEG)]	Activando [MPEG NR.] e [3D NR.] .

Definições de [Áudio]

[Modo nocturno]

Opção	Descrição
[Automático]	Active o modo Nocturno apenas durante a reprodução de áudio Dolby TrueHD.
[Ligado]	O modo nocturno comprime o intervalo de sons suaves e fortes. Seleccione este item para uma visualização calma à noite.
[Desligado]	Desfrute de som surround em toda a sua amplitude dinâmica.

[Redução Sampling]

- Definir a frequência de amostragem para a emissão do áudio do PCM a partir da saída digital (coaxial/óptica).

Opção	Descrição
[Ligado]	O áudio do PCM acima de 96 KHz será reduzido para uma amostragem de 48kHz.
[Desligado]	Nos BD ou DVD gravados em LPCM sem protecção de direitos de autor, os sinais de áudio de 2ch acima de 96 kHz são emitidos como sinais LPCM sem conversão.

[Virtual Surround]

Opção	Descrição
[Ligado]	Seleccione [Ligado] para desfrutar de espaço virtual estereofónico através do seu actual sistema de estéreo de 2 canais durante a reprodução de BD ou DVD de vídeo.
[Desligado]	

[Áudio de Blu-ray Disc]

Opção	Descrição
[Mist. Saída de Áudio]	O áudio do vídeo secundário e da aplicação interactiva será emitido juntamente com o áudio do vídeo principal.
[Apenas áudio principal]	Será emitido apenas o áudio do vídeo principal. Quando estiver a reproduzir um BD de vídeo que contenha apenas o áudio principal, a emissão do áudio será a mesma que em [Apenas áudio principal] mesmo se a opção [áudio de Blu-ray Disc] estiver definida para [Mist. Saída de Áudio]

[Áudio HDMI]

- Esta característica está disponível apenas quando o dispositivo de visualização está ligado através de um cabo HDMI. Consulte o capítulo "Configurar - Definir o formato do áudio HDMI, para obter mais informações.

Opção	Descrição
[HDMI Normal]	Definir o formato de áudio para a saída de som de HDMI OUT.
[PCM]	
[Desligado]	

[Saída Digital]

- Quando o cabo HDMI estiver ligado, certifique-se de que a definição **[Áudio HDMI]** está definida para **[Desligado]** antes de alterar esta definição. Consulte o capítulo "Configurar - Definir o formato da saída digital" para obter mais informações.

Opção	Descrição
[Fluxo de bits]	Definir o formato de áudio para a saída de som de DIGITAL OUT
[PCM]	(COAXIAL/OPTICAL)

[Áudio Analógico]

- Quando o cabo HDMI estiver ligado, certifique-se de que a definição **[Áudio HDMI]** está definida para **[Desligado]** antes de alterar esta definição.

Opção	Descrição
[Config. altifalantes]	Definir a configuração para se adequar ao tamanho/número de colunas. Consulte o capítulo "Configurar - Configuração dos altifalantes", para obter mais informações. <ul style="list-style-type: none"> Também pode emitir o tom de teste de cada altifalante premindo o botão Vermelho.
[Dist. altifalantes]	<ul style="list-style-type: none"> [Unidade] : Definir o sistema de medição desejado, a predefinição é [Pés]. Este sistema de medição será utilizado para a definição da distância dos altifalantes. Selecione a distância desde o ponto de escuta até ao altifalante para obter o tempo de atraso ideal.
[Nível dos altifalantes]	Definir o nível de volume de cada altifalante para obter o equilíbrio ideal do áudio.

Definições para [Parental]**[Classificação]**

- Consulte o capítulo "Configurar - Definir o bloqueio parental" para obter mais informações.

Opção	Descrição
[Todos]	Definir a classificação para a reprodução do disco.
8 [Adult] a	
1 [Kid Safe]	

[Novo PIN]

Opção	Descrição
	Definir a palavra-passe para a definição [Parental] .

Definições de [Outros]

[Stand. Auto.]

Opção	Descrição
[Ligado]	Definir se é para desligar a unidade (no modo de standby) automaticamente após 25 minutos de inactividade desde a activação da protecção do ecrã. Se a protecção de ecrã estiver desligada, a unidade desliga-se após 30 minutos de inactividade.
[Desligado]	

[Brilho painel frontal]

Opção	Descrição
[Brilho]	Definir a luminosidade do visor do painel frontal.
[Esbat.]	Quando a opção [Automático] está seleccionada, o visor do painel frontal esbate-se automaticamente durante a reprodução.
[Automático]	

[Protecção de ecrã]

Opção	Descrição
[Ligado]	Definir se é para activar a protecção de ecrã após 5 minutos de inactividade da unidade.
[Desligado]	

[Intervalo da apresentação] JPEG

Opção	Descrição
[5seg]	Definir a duração de tempo para a apresentação de uma imagem antes de mudar para a seguinte.
[10seg]	<ul style="list-style-type: none">Por exemplo, seleccione [5seg] para mudar a imagem a cada 5 segundos.

[Transição da apresentação] JPEG

Opção	Descrição
[Corte dentro/fora]	As imagens são cortadas dentro e fora com precisão à medida que a reprodução avança.
[Dimin dentro/fora]	As imagens são diminuídas dentro e fora à medida que a reprodução avança.

[EasyLink (HDMI CEC)]

- Esta característica está disponível apenas quando o dispositivo de visualização está ligado através de um cabo HDMI e quando suporta a característica EasyLink (HDMI CEC). Consulte o capítulo "Configurar - Activar o controlo EasyLink", para mais informações.

Opção	Descrição
[Ligado]	Definir para utilizar a função EasyLink (HDMI CEC). A função EasyLink (HDMI CEC) permite ao televisor com EasyLink da marca PHILIPS interagir com a unidade e vice-versa.
[Desligado]	

Definições para [Predefinição de fábrica]

[Definições]

Opção	Descrição
[Sim]	Reponha todas as definições para as predefinições de fábrica excepto a definição [Parental].
[Não]	Não efectue a inicialização.

[Arm. local]

Opção	Descrição
[Sim]	Inicialize (limpe) a área utilizada para a aplicação BD.
[Não]	Não efectue a inicialização.

Set-up

Definir o formato do ecrã de televisão

Utilize esta característica para ajustar o rácio de apresentação das fontes de vídeos diferentes do formato do seu televisor para se adequar ao televisor sem distorcer a imagem.

- 1 Prima **HOME**.
- 2 Selecciona **[Definições] > [Config. Avançada] > [Saída de vídeo] > [Form.TV]**.

Opção	Descrição
[4:3 Caixa] 	Para desfrutar de imagem 16:9 num monitor 4:3. A escala da imagem 16:9 é reduzida até que ambos os lados da imagem caibam num televisor 4:3.
[4:3 Ecrã Plano] 	Para desfrutar de imagem 16:9 num monitor 4:3. Ambos os lados da imagem são recortados para caber no televisor 4:3 sem distorcer o rácio de apresentação.
[Panorâmico 16:9] 	Para desfrutar de imagem 16:9 num monitor 16:9. Selecciona esta definição quando pretender desfrutar de imagem 116:9 num televisor 16:9.
[Ajustar 16:9] 	Para desfrutar de imagem 4:3 num monitor 16:9. Utilize esta definição para visualizar imagem 4:3 no televisor 16:9 sem distorcer o formato da imagem.

Definir a resolução de vídeo HDMI

Definir a resolução do sinal de vídeo a ser emitido da saída HDMI OUT.

- 1 Prima **HOME**.
- 2 Seleccione **[Definições] > [Config. Avançada] > [Saída de vídeo] > [Res. Vídeo HDMI]**.
 - ↳ Quando faz uma selecção, o monitor do televisor fica em branco temporariamente e volta a acender.
 - Caso contrário, prima **OUTPUT** para mudar a resolução ou prima e mantenha premido **PLAY ►** no painel frontal por 5 segundos para mudar a definição para a predefinição.

Resolução de saída actual para Blu-ray disc

Definição Resolução de vídeo HDMI	480p/576p	720p	1080i	1080p	Automático
Fonte					
480i/60Hz	480p/60Hz	720p/60Hz	1080i/60Hz	1080p/60Hz	A resolução mais elevada suportada pelo dispositivo de visualização é activada automaticamente
720p/60Hz					
1080i/60Hz					
576i/50Hz	576p/50Hz	720p/50Hz	1080i/50Hz	1080p/50Hz	
720p/50Hz					
1080i/50Hz					
720p/24Hz	480p/60Hz	720p/60Hz	1080i/60Hz	1080p/24Hz ou 60Hz ^(*)	
1080p/24Hz					

- (*1) Para emitir o vídeo em 24Hz, o dispositivo de visualização ligado tem de suportar a emissão em 24Hz e a definição **[HDMI 1080p/24]** deve estar definida para **[Automático]**. Caso contrário, a imagem será emitida em 60Hz.

Resolução de saída actual para DVD

Definição Resolução de vídeo HDMI	480p/576p	720p	1080i	1080p	Automático
Fonte					
480i/60Hz	480p/60Hz	720p/60Hz	1080i/60Hz	1080p/60Hz	A resolução mais elevada suportada pelo dispositivo de visualização é activada automaticamente
576i/50Hz	576p/50Hz	720p/50Hz	1080i/50Hz	1080p/50Hz	



Nota

- Quando o cabo HDMI está ligado, apenas a resolução **[480i/576i]** e a resolução seleccionada em **[Res. Vídeo HDMI]** estarão disponíveis para a **[Saída Componente]**.
- A saída de vídeo composto (VIDEO OUT) apenas consegue emitir em 480i/60 ou 576i/50.
- Quando a saída HDMI OUT estiver a emitir sinais de 24Hz, não será emitido nenhum sinal das saídas COMPONENT VIDEO OUT e VIDEO OUT.
- A resolução seleccionada também tem de ser suportada pelo dispositivo de visualização.
- Se o televisor e a unidade estiverem ligados por um cabo DVI e seleccionar **[Automático]**, a definição **[480p/576p]** é activada automaticamente.
- Se premir **PLAY ►** no painel frontal por 5 segundos, a definição volta para a predefinição. (a definição **[Saída Componente]** também será reposta para a predefinição **[480i/576i]**).
- Consulte também o manual do televisor.

Definir o formato da saída de áudio HDMI

- 1 Prima **HOME**.
- 2 Seleccione **[Definições] > [Config. Avançada] > [Áudio] > [Áudio HDMI]**.
- 3 Consulte a tabela em baixo para ver a definição que deve escolher.

	Definição [Áudio HDMI] ➔	[HDMI Normal]		[PCM]		[Desligado]
	Definição [Blu-ray Disc Audio] ➔	[Apenas áudio principal]	[Mist. Saída de Áudio]	[Apenas áudio principal]	[Mist. Saída de Áudio]	Um qualquer
Suporte ↓	Fonte de áudio ↓	O formato de áudio que pode ser emitido depende da compatibilidade do dispositivo ligado.				
BD de vídeo	Dolby Digital	Dolby Digital / PCM / Sem som	Dolby Digital / PCM / Sem som	PCM / Sem som	PCM / Sem som	Sem som
	Dolby Digital Plus	Dolby Digital Plus / Dolby Digital / PCM ^{*1-1} / Sem som	Dolby Digital / PCM ^{*1-2} / Sem som	PCM ^{*1-1} / Sem som	PCM ^{*1-2} / Sem som	Sem som
	Dolby TrueHD	Dolby TrueHD / Dolby Digital / PCM ^{*2-1} / Sem som	Dolby Digital / PCM ^{*2-2} / Sem som	PCM ^{*2-1} / Sem som	PCM ^{*2-2} / Sem som	Sem som
	DTS	DTS / PCM / Sem som	Dolby Digital / PCM / Sem som	PCM / Sem som	PCM / Sem som	Sem som
	DTS-HD	DTS-HD / DTS / PCM ^{*3-1} / Sem som	Dolby Digital / PCM ^{*3-2} / Sem som	PCM ^{*3-1} / Sem som	PCM ^{*3-2} / Sem som	Sem som
	LPCM	PCM / Sem som	PCM / Sem som	PCM / Sem som	PCM / Sem som	Sem som
DVD de vídeo	Dolby Digital	Dolby Digital / PCM / Sem som		PCM / Sem som		Sem som
	DTS	DTS / PCM / Sem som		PCM / Sem som		Sem som
	LPCM	PCM / Sem som		PCM / Sem som		Sem som
CD de áudio/MP3 Áudio Window Media™	PCM	2ch PCM / Sem som		2ch PCM / Sem som		Sem som
DTS-CD	DTS	DTS / PCM / Sem som		PCM / Sem som		Sem som

- (*1-1) Totalmente descodificado.
- (*1-2) Apenas o fluxo independente é descodificado.
- (*2-1) O fluxo Dolby TrueHD é descodificado.
- (*2-2) Apenas o fluxo secundário Dolby Digital Substream é descodificado.
- (*3-1) Totalmente descodificado.
- (*3-2) É descodificado apenas o fluxo secundário do núcleo.



Nota

- Quando estiver a reproduzir um BD de vídeo que contenha apenas o áudio principal, a emissão do áudio será a mesma que em **[Apenas áudio principal]** mesmo se a opção **[Áudio de Blu-ray Disc]** estiver definida para **[Mist. Saída de Áudio]**.

Definir o formato da saída digital

- 1 Prima HOME.
- 2 Seleccione **[Definições]** > **[Config. Avançada]** > **[Áudio]** > **[Saída Digital]**.
- 3 Consulte a tabela em baixo para ver a definição que deve escolher.

	Definição [Saída Digital] ➔	[Fluxo de bits]		[PCM]	
	Definição [Blu-ray Disc Audio] ➔	[Apenas áudio principal]	[Mist. Saída de Áudio]	[Apenas áudio principal]	[Mist. Saída de Áudio]
Suporte ↓	Fonte de áudio ↓				
BD de vídeo	Dolby Digital	Dolby Digital	Dolby Digital	DownMix PCM	DownMix PCM
	Dolby Digital Plus	Dolby Digital	Dolby Digital	DownMix PCM ^{*1-1}	DownMix PCM ^{*1-2}
	Dolby TrueHD	Dolby Digital	Dolby Digital	DownMix PCM ^{*2-1}	DownMix PCM ^{*2-2}
	DTS	DTS	Dolby Digital	DownMix PCM	DownMix PCM
	DTS-HD	DTS	Dolby Digital	DownMix PCM ^{*3-1}	DownMix PCM ^{*3-2}
	LPCM	DownMix PCM	DownMix PCM	DownMix PCM	DownMix PCM
DVD de vídeo	Dolby Digital	Dolby Digital		DownMix PCM	
	DTS	DTS		DownMix PCM	
	LPCM	DownMix PCM		DownMix PCM	
CD de áudio/MP3 Áudio Window Media™	PCM	2ch PCM		2ch PCM	
DTS-CD	DTS	DTS		DownMix PCM	

- (*1-1) Totalmente descodificado.
- (*1-2) Apenas o fluxo independente é descodificado.
- (*2-1) O fluxo Dolby TrueHD é descodificado.
- (*2-2) Apenas o fluxo secundário Dolby Digital Substream é descodificado.
- (*3-1) Totalmente descodificado.
- (*3-2) É descodificado apenas o fluxo secundário do núcleo.



Nota

- Quando estiver a reproduzir um BD de vídeo que contenha apenas o áudio principal, a emissão do áudio será a mesma que em **[Apenas áudio principal]** mesmo se a opção **[Áudio de Blu-ray Disc]** estiver definida para **[Mist. Saída de Áudio]**.

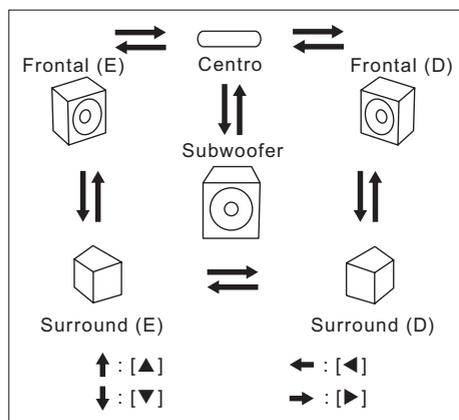
Configuração dos altifalantes

Definir a configuração para se adequar ao tamanho/número de colunas.

- 1 Prima **HOME**.
- 2 Seleccione **[Definições]** > **[Config.Avançada]** > **[Áudio]** > **[Áudio analógico]** > **[Config. altifalantes]**.
- 3 Realce o altifalante que pretende definir na ilustração à direita.



- Se premir o botão **Vermelho**, cada altifalante emite o tom de teste durante 2 segundos em rotação. Pode deslocar-se por entre as colunas tal como ilustrado a seguir.



- 4 Prima **OK** repetidamente para alterar a definição.

Opção	Adequado para
[Grande]	Altifalantes grandes com capacidade para som potente de baixa frequência.
[Pequeno]	Altifalantes pequenos que não suportam o som potente de baixa frequência.
[Ligado]	Quando o altifalante subwoofer está ligado.
[Desligado]	Sem altifalantes.

- (*) O som de baixa frequência inferior a 100Hz, o som será emitido pelo subwoofer.

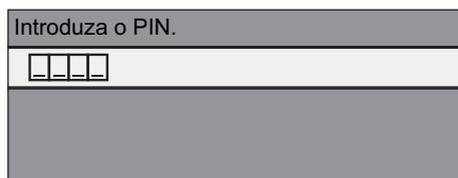
Nota

- Para o subwoofer, está disponível apenas a opção ligado/desligado. (Não é possível mudar o tamanho do subwoofer).
- Quando os altifalantes são definidos para **[Pequeno]**, a definição do subwoofer permanece **[Ligado]** e não pode ser alterada.
- Quando o subwoofer está definido para **[Desligado]**, a definição do altifalante frontal permanece em **[Grande]** e não pode ser alterada.

Definir o bloqueio parental

Alguns BD ou DVD de vídeo têm um nível de bloqueio parental. A reprodução pára se a classificação exceder o nível definido e solicita a introdução de uma palavra-passe para poder reproduzir o disco. Esta característica impede que as crianças visualizem material inapropriado.

- 1 Prima **HOME**.
- 2 Selecciona **[Definições]** > **[Config.Avançada]** > **[Parental]** e prima **OK**.



Se não tiver definido um código PIN:

- 3a Introduza um código PIN de 4 dígitos através dos **botões numéricos**.
 - O código 4737 não pode ser utilizado.
 - Prima o botão **Vermelho** para regressar ao ecrã do menu.

Se já tiver definido um código PIN:

- 3b Introduza o código PIN de 4 dígitos através dos **botões numéricos**.

Se pretende alterar o código PIN:

- 3c Introduza o código PIN de 4 dígitos através dos **botões numéricos**. De seguida, introduza o novo código PIN.

Se se esquecer do código PIN:

- 3d Introduza "4737" e prima **OK**. Aparece uma mensagem de aviso; prima **OK** novamente.
 - ↳ O código PIN actual e as definições para **[Parental]** são então confirmadas.
 - Siga as etapas anteriores para criar um novo código PIN.

- 4 Após introduzir o código PIN aparece a definição **[Classificação]**. Selecciona o nível de classificação desejado e prima **OK**.

Classificação	Todos
Novo PIN	8 [Adult]
	7
	6
	5
	4
	3
	2

- **[Todos]** O bloqueio parental é desactivado
- **[8-Adult]** Podem ser reproduzidos software de DVD de qualquer classificação.
- **[7] [NC-17]** Não são admitidos menores de 17.
- **[6] [R]** Restrito; os menores de 17 devem estar acompanhados dos pais ou um tutor adulto.
- **[5] [PGR]** Recomenda-se o acompanhamento dos pais.
- **[4] [PG13]** Inadequado para crianças menores de 13.
- **[3] [PG]** Sugere-se o acompanhamento dos pais.
- **[2] [G]** Público geral.
- **[1 Kid Safe]** Adequado para crianças.

Para cancelar temporariamente o bloqueio parental

Alguns discos permitem cancelar temporariamente o bloqueio parental.

- 1 Com esse tipo de discos, aparece a seguinte mensagem quando tentar reproduzi-los: **[Introduza o seu PIN para desbloquear conteúdos]**.
- 2 Siga as instruções que aparecem no ecrã para cancelar o bloqueio parental.
 - ↳ Após introduzir o código PIN aparece a definição **[Classificação]**.
- 3 Selecciona o nível de classificação desejado e prima **OK**.

Activar o controlo EasyLink

A função EasyLink (HDMI CEC) permite que o televisor (limitado a televisores com EasyLink da marca PHILIPS) interaja com a unidade ou vice-versa.

- 1 Prima **HOME**.
- 2 Seleccione **[Definições]** > **[Config. Avançada]** > **[Outros]** > **[EasyLink (HDMI CEC)]**.

Quando a definição **[EasyLink (HDMI CEC)]** está definida como **[Ligado]**, as funções indicadas a seguir estarão disponíveis.

Reprodução com um toque

Quando esta unidade está ligada, o televisor também será ligado e o canal externo de entrada apropriado será seleccionado automaticamente. O canal apropriado de entrada externa também pode ser seleccionado automaticamente no televisor quando premir **PLAY ►**, **PREV ◀**, **NEXT ▶**, **os botões numéricos**, **TOP MENU**, **HOME**, **INFO**, **DISC MENU/POP-UP MENU**, ou nesta unidade se estiver ligada.

Em espera

Quando premir e manter premindo o botão  (Standby-On) por 2 segundos, o televisor desliga-se primeiro e depois desliga-se também a unidade.

Quando o dispositivo de visualização compatível com EasyLink (HDMI CEC) ligado for desligado, a unidade também pode ser desligada.

Informação do sistema

- Aceder e definir o idioma do menu

A unidade reconhece o idioma do menu OSD definido para o televisor e define automaticamente o mesmo idioma que o do menu do leitor (ídioma do menu OSD) para a unidade.

- Esta característica está disponível apenas quando se selecciona a definição **[Automático]** no menu de definições do **[Menu Leitor]**.

Repor as predefinições de fábrica

Pode repor as definições para as predefinições.

- 1 Prima **HOME**.
- 2 Seleccione **[Definições]** > **[Predefinição de fábrica]** e prima **OK**.
- 3 Prima **▲▼** para realçar a opção desejada e prima **OK**.

Opção	Descrição
[Definições]	Todas as definições serão repostas para as predefinições, excepto a definição [Parental] .
[Arm. local]	O armazenamento local utilizado para BD-Java será reformatado.

- 4 Prima **OK** para regressar ao menu de definições ou prima **HOME** para regressar ao menu inicial.

7 Informações adicionais

Cuidados



Atenção!

- Nunca utilize solventes, tais como benzina, diluentes, produtos de limpeza ou sprays antiestática concebidos para discos.

Limpar discos

Quando um disco estiver sujo, retire a sujidade com um pano de limpeza. Limpe o disco a partir do centro para fora. Não limpe com movimentos circulares.

Limpar a lente do disco

Se a unidade não tiver um desempenho correcto mesmo depois de consultar as secções relevantes e "Resolução de problemas" deste manual do utilizador, a unidade de recolha óptica do laser pode estar suja. Dirija-se ao seu fornecedor ou a um Centro de Assistência Técnica Autorizada para inspeccionar e limpar a unidade de recolha óptica do laser.

Limpar a cabine

Limpe o painel frontal e as restantes superfícies exteriores da unidade com um pano macio, ligeiramente humedecido.

Manusear o disco

Manuseie o disco de modo a que as impressões digitais e o pó não adiram às superfícies do disco.

Guarde sempre o disco na sua caixa de protecção quando não for utilizado.

Tenha em atenção que os discos com formatos especiais (em forma de coração, octogonais, etc.) não podem ser reproduzidos nesta unidade. Não tente reproduzir esse tipo de discos, pois podem danificar a unidade.

Especificações



Nota

- As especificações e o design estão sujeitos a alteração sem aviso prévio.

Acessórios fornecidos

- Manual de Início Rápido
- Telecomando e pilhas
- Cabo HDMI (alta velocidade)
- Cabo de áudio RCA
- Cabo de vídeo RCA
- Cabo de alimentação
- Manual do Utilizador em CD-ROM

Vídeo

- Sistema de sinais: PAL / NTSC
- Saída de vídeo composto: 1 Vp-p (75 ohm)
- Saída de vídeo componente:
 - Y: 1 Vp-p (75 ohm)
 - Pb: 0.7 V-pp (75 ohm)
 - Pb: 0.7 V-pp (75 ohm)
- Saída HDMI: 480p, 576p, 720p, 1080i, 1080p

Áudio

- Saída analógica de 2 canais
 - Áudio Frontal E+D: 2 Vrms (> 1 kohm)
- Saída analógica de 5.1 canais
 - Áudio Frontal E+D: 2 Vrms (> 1 kohm)
 - Áudio Surround E+D: 2 Vrms (> 1 kohm)
 - Áudio Central: 2 Vrms (> 1 kohm)
 - Áudio do Subwoofer: 1,15 Vrms (> 1 kohm)
- Saída digital: 0,5 Vp-p (75 ohm)
 - Óptico, Coaxial
- Saída HDMI:
- Frequência de amostragem:
 - MP3: 32 kHz, 44,1 kHz, 48 kHz
 - WMA: 44,1 kHz, 48 kHz
- Taxa de bits constante:
 - MP3: 112 kbps - 320 kbps
 - WMA: 48 kbps - 192 kbps

Unidade principal

- Dimensões (l x a x d): 435 x 70 x 348 (mm)
- Peso Líquido: 4,1 kg

Telecomando

- Distância de funcionamento:
 - Linha de visão: 7 m (no máximo)
 - Laterais do centro: 5 m em 30° (no máximo)
 - Acima: 5 m em 15° (no máximo)
 - Abaixo: 3 m em 30° (no máximo)

Ambiente de funcionamento

- Operating temperature: 5°C (41°F) - 40°C (104°F)
- Humidade de funcionamento: sem condensação
- (< 80%)

Consumo de energia

- Classificação da alimentação: 110~240V ~AC, 50 Hz
- Consumo de energia: 30 W
- Consumo de energia no modo de espera: 0,2 W

8 Resolução de problemas



Aviso!

- Risco de choque eléctrico. Nunca retire o revestimento desta unidade.

A garantia torna-se inválida, se tentar reparar o sistema sozinho.

Se registar problemas durante a utilização da unidade, leia os pontos seguintes antes de pedir assistência. Se o problema persistir, registre o seu produto e obtenha assistência em www.philips.com/welcome.

Geral

Não reage ao telecomando.

- Ligue o produto à tomada eléctrica.
- Aponte o telecomando ao produto.
- Insira correctamente as pilhas.
- Insira pilhas novas no telecomando.

Imagem

Sem sinal de vídeo no dispositivo de visualização.

- Ligue o televisor.
- Ligue o televisor à entrada externa correcta.
- Selecciona a resolução de vídeo correcta através de **OUTPUT** no painel frontal.
- Prima e mantenha premido o botão **PLAY ▶** no painel frontal durante 5 segundos para mudar a definição para o valor predefinido.

Sem sinal de vídeo/áudio no dispositivo de visualização através do cabo HDMI.

- Se a unidade estiver ligada a um dispositivo de visualização não autorizado através de um cabo HDMI, o sinal de áudio/vídeo pode não ser emitido.

Sem sinal de vídeo de lata definição no televisor.

- O disco contém vídeo de alta definição? O vídeo de alta definição não está disponível quando o disco não o contém.
- O televisor suporta vídeo de alta definição? O vídeo de alta definição não está disponível quando o televisor não o suporta.

Som

Sem sinal de áudio nos altifalantes do televisor.

- Atribua a entrada de áudio do televisor à entrada de vídeo correspondente.

Sem sinal de áudio nos altifalantes do sistema de áudio.

- Ligue o sistema de áudio.
- Ligue o sistema de áudio à entrada externa correcta.
- Aumente o nível de volume do sistema de áudio.

Sem áudio de 5.1 canais nas colunas do sistema de áudio.

- O disco contém áudio de 5.1 canais? O áudio de 5.1 canais não está disponível quando o disco não o contém.
- O sistema de áudio suporta áudio de 5.1 canais? O áudio de 5.1 canais não está disponível quando o sistema de áudio não o contém.
- No menu das definições, defina [Áudio HDMI] para [Desligado].

Leitura

Não consegue reproduzir um disco.

- Certifique-se de que o produto suporta o disco.
- Certifique-se de que o leitor de Blu-ray Disc suporta o código de região do DVD ou BD.
- Nos DVD±RW ou DVD±R, certifique-se de que o disco está finalizado.
- Limpe o disco.

Não consegue reproduzir ficheiros JPEG de um disco.

- Certifique-se de que o disco foi gravado no formato UDF, ISO9660 ou JOLIET.

Não consegue reproduzir ficheiros MP3 e Windows Media™ Audio de um disco.

- Certifique-se de que o disco foi gravado no formato UDF, ISO9660 ou JOLIET.
 - Certifique-se de que a taxa de bits dos ficheiros MP3 se situa entre 112 e 320 kbps.
 - Certifique-se de que a taxa de bits dos ficheiros MP3 é de 32 kHz, 44,1 kHz ou 48 kHz.
 - Certifique-se de que a frequência de amostragem dos ficheiros Windows Media™ Audio é de 32 kHz, 44,1 kHz ou 48 kHz.
-

Não consegue encontrar um ficheiro JPEG.

- Certifique-se de que o grupo (pasta) seleccionado não contém mais do que 9.999 ficheiros por DVD e 999 por CD.
- Certifique-se de que a extensão dos ficheiros é .jpg, .JPG, .jpeg ou .JPEG.

Não consegue encontrar ficheiros MP3 e Windows Media™ Audio.

- Certifique-se de que a pasta seleccionada não contém mais do que 9.999 ficheiros por DVD e 999 por CD.
- Certifique-se de que a extensão do ficheiro é .mp3 ou .MP3 e .wma ou .WMA para Windows Media™ Audio.

Aparece um “X” no canto superior direito do ecrã.

- A operação não é possível.

Aparece uma mensagem de erro ao seleccionar [Automático] no [Menu Leitor].

- Certifique-se de que a unidade está ligada a EasyLink TV da marca Philips e o [EasyLink (HDMI CEC)] está definido como [Ligado].
- Esta mensagem de erro poderá aparecer quando o idioma do ecrã do seu TV não é suportado por esta unidade.

9 Glossário

Áudio analógico

Um sinal eléctrico que representa som directamente. Compare este sinal ao áudio digital que pode ser um sinal eléctrico, mas é uma representação indirecta de som.

Rácio de apresentação

A largura de um ecrã de televisão em relação à sua altura. Os televisores convencionais têm o formato 4:3 (ou seja, o ecrã do televisor é quase quadrado); os modelos de ecrã amplo têm o formato 16:9 (a largura do televisor é quase o dobro da sua altura).

Blu-ray Disc (BD)

Blu-ray Disc é um disco de vídeo óptico da próxima geração com capacidade para armazenar muito mais dados do que um DVD normal. Esta enorme capacidade permite beneficiar de características como vídeos de alta-definição, som surround multicanais, menus interactivos e por aí adiante.

Capítulo

Assim como um livro é dividido em vários capítulos um título de um BD ou DVD de vídeo também se divide geralmente em capítulos.

Saída de vídeo componente

Cada sinal de luminância (Y) e componentes (PB/CB, PR/CR) têm emissão independente, de modo a que possa experimentar a cor da imagem tal como ela é. Para além disso, graças à compatibilidade com o vídeo progressivo (4480p/576p), pode experimentar uma imagem de densidade superior à de uma imagem interlaçada (480i/576i).

Digital Audio (Áudio digital)

Uma representação indirecta do som por números. Durante a gravação, o som é medido em intervalos discretos (44.100 vezes por segundo para o áudio de CD) por um conversor de analógico para digital, criando um fluxo de números. Na reprodução, um conversor de digital para analógico cria um sinal analógico com base nesses números.

DTS (Digital Theatre System)

DTS é um sistema de som surround multicanais. Pode desfrutar de som de cinema dinâmico e realista como se estivesse mesmo no cinema. As tecnologias de som surround DTS foram criadas pela DTS, Inc.

Dolby Digital

O sistema para comprimir som digital criado pela Dolby Laboratories. Oferece-lhe som de estéreo (2ch) ou áudio multicanal.

HDCP

A HDCP (High-bandwidth Digital Content Protection – Protecção de conteúdo digital de banda larga) é uma especificação que proporciona a transmissão segura de conteúdo digital entre diferentes dispositivos (para evitar cópias não autorizadas).

HDMI (High Definition Multimedia Interface)

Uma interface digital entre a fonte de áudio e de vídeo. Pode transmitir vídeo componente, áudio e sinal de controlo com apenas uma ligação por cabo.

JPEG (joint photographic experts group)

JPEG é um método de compressão de ficheiros de imagens fixas. Pode copiar ficheiros JPEG para CD-RW/-R, DVD-RW/-R ou DVD+RW/+R a partir de um computador e reproduzir os ficheiros nesta unidade.

MP3 (MPEG audio layer 3)

MP3 é um método de compressão de ficheiros. Pode copiar ficheiros MP3 para CD-RW/-R, DVD-RW/-R ou DVD+RW/+R a partir do computador e reproduzir os ficheiros nesta unidade.

PCM (Modulação por código de pulsos)

O sistema mais de comum de codificação de áudio digital, num CD ou DAT. A qualidade é excelente, mas requer bastantes dados em comparação com formatos de áudio como Dolby Digital e MPEG. Para compatibilidade com gravadores de áudio digital (CD e DAT) e amplificadores de AV com entradas digitais, esta unidade pode converter áudio Dolby Digital e MPEG em PCM.

Region Code

As regiões associam discos e leitores a áreas mundiais específicas. Esta unidade reproduz apenas discos com códigos de região compatíveis. O código de região da sua unidade encontra-se no painel traseiro. Alguns discos são compatíveis com mais de uma região (ou todas as regiões).

Frequência de amostragem

A frequência com que se mede o som num intervalo específico para converter em dados de áudio digital. Os números de amostragem num segundo são definidos com a frequência de amostragem. Quanto maior for a taxa de amostragem, melhor é a qualidade de som.

Título

Um conjunto de capítulos num BD ou DVD de vídeo.

Faixa

Os CDs de áudio dividem o conteúdo de um disco em faixas. O equivalente num BD ou DVD de vídeo é chamado capítulo.

Windows Media™ Audio

Windows Media™ Audio é a tecnologia de compressão de áudio criada pela Microsoft. Pode copiar ficheiros Windows Media™ Audio para CD-RW/-R, DVD-RW/-R ou DVD+RW/+R a partir de um computador e reproduzi-los nesta unidade.



2008 © Philips Consumer Lifestyle
All right reserved
1VM327999
sgjp-0829/PT1