

Register your product and get support at
www.philips.com/welcome

DCM2055



Příručka pro uživatelel	1	Instrukcja obsługi	77
Εγχειρίδιο χρήσης	21	Manual do utilizador	99
Käyttöopas	41	Руководство пользователя	121
Felhasználói kézikönyv	59	Príručka uživateľa	141

PHILIPS

Spis treści

1 Ważne	80
Ochrona słuchu	80
2 Mikrowieża	81
Wstęp	81
Zawartość opakowania	81
Opis urządzenia	82
Opis pilota zdalnego sterowania	83
3 Czynności wstępne	85
Wybór miejsca	85
Przygotowanie anteny FM	85
Przygotowanie pilota	85
Podłączanie zasilania	85
Ustawianie zegara	86
Włączanie	86
Automatyczne zapisywanie stacji radiowych FM	86
4 Odtwarzanie	87
Odtwarzanie płyty	87
Odtwarzanie z urządzenia pamięci masowej USB	87
Odtwarzanie z odtwarzacza iPod lub telefonu iPhone	87
Opcje odtwarzania	88
Regulacja dźwięku	89
Wyświetlanie innych informacji	89
5 Słuchanie radia FM	90
Wyszukiwanie stacji radiowych FM	90
Automatyczne programowanie stacji radiowych FM	90
Ręczne programowanie stacji radiowych FM	90
Wybór zaprogramowanej stacji radiowej	91
Wyświetlanie informacji RDS	91
Wybór transmisji stereo- lub monofonicznej	91

6 Inne funkcje	91
Ustawianie budzika	91
Ustawianie wyłącznika czasowego	92
Odtwarzanie z urządzenia zewnętrznego	92
Słuchanie przy użyciu słuchawek	92
7 Informacje o produkcie	93
Dane techniczne	93
Informacje o odtwarzaniu urządzenia USB	94
Obsługiwane formaty płyt MP3	94
Typy programów RDS	94
8 Rozwiązywanie problemów	95
9 Uwaga	96

1 Ważne

- Przeczytaj tę instrukcję.
- Postępuj zgodnie ze wszystkimi instrukcjami.
- Nie blokuj żadnych otworów wentylacyjnych. Instaluj urządzenie zgodnie z instrukcjami producenta.
- Nie instaluj urządzenia w pobliżu żadnych źródeł ciepła, takich jak kaloryfery, wloty ciepłego powietrza, kuchenki i inne urządzenia (w tym wzmacniacze), które wytwarzają ciepło.
- Zabezpiecz przewód zasilający w taki sposób, aby nie mógł być deptany ani uciskany, zwłaszcza przy wtykach, gniazdach oraz w miejscach, w których przewód wychodzi z zestawu.
- Korzystaj wyłącznie z dodatków oraz akcesoriów wskazanych przez producenta.
- Odłączaj zestaw od źródła zasilania podczas burzy i gdy nie jest używany przez dłuższy czas.
- Naprawę urządzenia należy zlecić wykwalifikowanym serwisantom. Naprawa jest konieczna w następujących przypadkach: uszkodzenie elementu zestawu, np. przewodu zasilającego bądź wtyczki; wylanie na zestaw płynu lub upuszczenie na niego jakiegoś przedmiotu; narażenie zestawu na działanie deszczu lub wilgoci; niepoprawne działanie zestawu lub jego upuszczenie.
- **OSTRZEŻENIE** dotyczące korzystania z baterii — Aby zapobiec wyciekowi elektrolitu z baterii, który może doprowadzić do obrażeń ciała, uszkodzenia mienia lub uszkodzenia urządzenia.
 - Wkładaj baterie w prawidłowy sposób, zgodnie ze znakami + i - umieszczonymi na urządzeniu.
 - Nie należy używać różnych baterii (starych z nowymi, zwykłych z alkalicznymi itp.).

- Wyjmuj baterie, jeśli nie korzystasz z zestawu przez długi czas.
- Baterie i akumulatory należy zabezpieczyć przed wysokimi temperaturami (światłem słonecznym, ogniem itp.).
- Zestaw nie powinien być narażony na kontakt z kapiącą lub przyskakującą wodą.
- Nie wolno stawiać na zestawie potencjalnie niebezpiecznych przedmiotów (np. naczyń wypełnionych płynami, płonących świec).
- Jeśli urządzenie jest podłączone do gniazdka za pomocą zasilacza, jego wtyczka musi być łatwo dostępna.



Ostrzeżenie

- Nie zdejmuj obudowy tego urządzenia.
- Nigdy nie stawiaj urządzenia na innym urządzeniu elektronicznym.
- Nigdy nie patrz na wiązkę lasera urządzenia.

Ochrona słuchu



Niebezpieczeństwo

- Aby uniknąć uszkodzenia słuchu, nie stosuj zbyt długo wysokich ustawień głośności w słuchawkach. Korzystaj ze słuchawek ustawionych na bezpieczny poziom głośności. Im głośniejszy jest dźwięk, tym krótszy jest bezpieczny czas słuchania.

Podczas korzystania ze słuchawek stosuj się do poniższych zaleceń.

- Nie słuchaj zbyt głośno i zbyt długo.
- Zachowaj ostrożność przy zwiększaniu głośności dźwięku ze względu na dostosowywanie się słuchu.
- Nie zwiększaj głośności do takiego poziomu, przy którym nie słychać otoczenia.

- W potencjalnie niebezpiecznych sytuacjach używaj słuchawek z rozważą lub przestań ich używać na jakiś czas.
- Narażenie na nadmierny hałas ze słuchawek grozi utratą słuchu.

Modyfikacje produktu mogą prowadzić do emisji niebezpiecznego promieniowania elektromagnetycznego lub zaistnienia innych sytuacji zagrażających bezpieczeństwu użytkownika.

2 Mikrowieża

Gratulujemy zakupu i witamy wśród klientów firmy Philips! Aby w pełni skorzystać z obsługi świadczonej przez firmę Philips, należy zarejestrować zakupiony produkt na stronie www.philips.com/welcome.

Wstęp

Z tym zestawem można:

- słuchać muzyki z płyt, urządzeń iPod/iPhone, urządzeń USB i innych urządzeń zewnętrznych;
- słuchać radia FM.

Dzięki poniższym efektom dźwiękowym można wzbogacić brzmienie:

- Cyfrowa korekcja dźwięku (DSC)
- Dynamiczne wzmocnienie basów (DBB)

Zawartość opakowania

Po otwarciu opakowania należy sprawdzić jego zawartość:

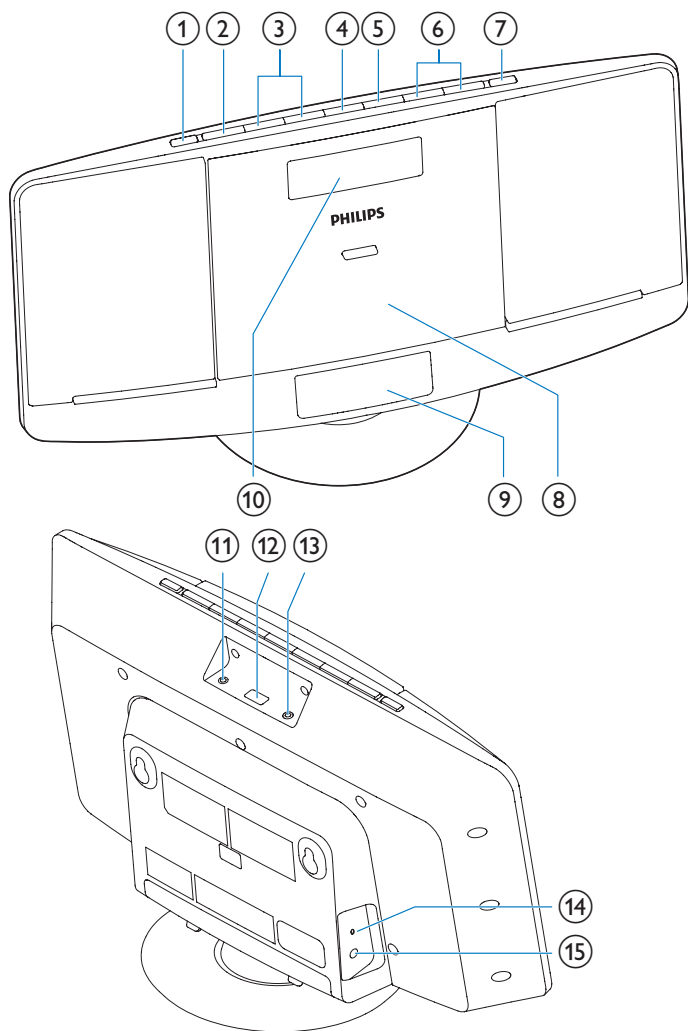
- Jednostka centralna
- Pilot zdalnego sterowania
- Zasilacz
- 2 baterie AAA
- Zestaw montażowy (2 kołki rozporowe i 2 śruby)
- Instrukcja obsługi
- Skrócona instrukcja obsługi
- Instrukcja montażu na ścianie

W przypadku kontaktu z firmą Philips należy podać numer modelu i numer seryjny urządzenia. Numer modelu i numer seryjny można znaleźć na spodzie urządzenia. Zapisz numery tutaj:

Nr modelu _____

Nr seryjny _____

Opis urządzenia



①

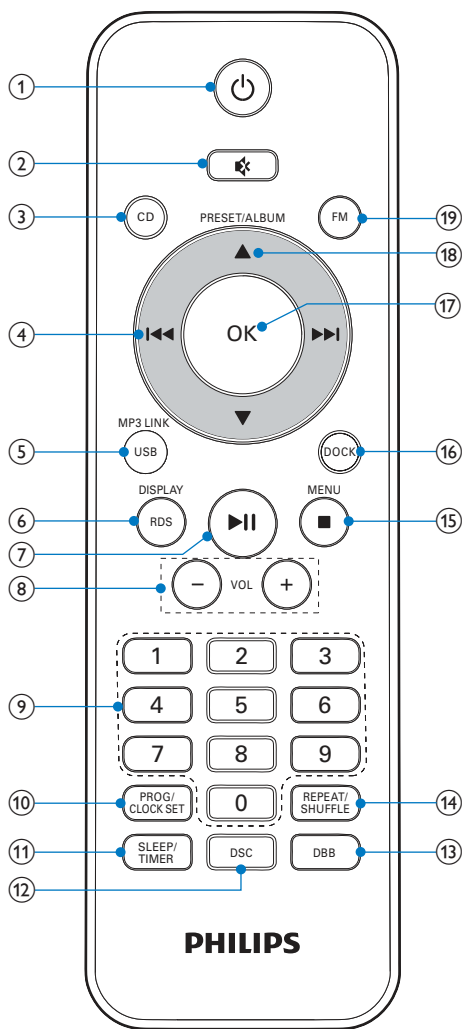
- Włączanie urządzenia.
- Przełączanie w tryb gotowości.

② **SOURCE**

- Wybór źródła: CD, FM, USB, Dock, lub MP3 LINK.

- ③ **◀◀ / ▶▶**
- Przechodzenie do poprzedniego lub następnego utworu.
 - Wyszukiwanie w utworze lub na płycie.
 - Wyszukiwanie stacji radiowych.
 - Ustawianie godziny.
- ④ **OK / ▶▶**
- Zatwierdzanie wyboru.
 - Wybór sygnału mono lub stereo.
 - Rozpoczynanie lub wstrzymywanie odtwarzania.
- ⑤ **MENU / ■**
- Dostęp do menu odtwarzacza iPod lub telefonu iPhone.
 - Zatrzymywanie odtwarzania lub usuwanie programu.
- ⑥ **VOLUME + / -**
- Regulacja poziomu głośności.
- ⑦ **▲**
- Otwieranie lub zamykanie szuflady na płytę.
- ⑧ **Szuflada na płytę**
- ⑨ **Podstawka dokująca do urządzeń iPod/ iPhone**
- ⑩ **Panel wyświetlacza**
- Wyświetlanie informacji na temat odtwarzania.
- ⑪ **MP3-LINK**
- Podłączanie zewnętrznych urządzeń audio.
- ⑫ **🔌**
- Podłączanie urządzenia USB.
- ⑬ **🎧**
- Gniazdo słuchawek.
- ⑭ **FM ANT**
- Poprawianie odbioru sygnału w paśmie FM.
- ⑮ **DC IN**
- Podłączanie zasilania.

Opis pilota zdalnego sterowania



- ① **⏻**
- Włączanie urządzenia.
 - Przełączanie w tryb gotowości.
- ② **🔊**
- Wyciszenie lub włączanie dźwięku.

- ③ **CD**
 - Wybór płyty CD jako źródła.
- ④ **⏮ / ⏭**
 - Przechodzenie do poprzedniego lub następnego utworu.
 - Wyszukiwanie w utworze lub na płycie.
 - Wyszukiwanie stacji radiowych.
 - Ustawianie godziny.
- ⑤ **USB/MP3 LINK**
 - Wybór złącza USB lub MP3 Link jako źródła.
- ⑥ **RDS/DISPLAY**
 - Wyświetlanie informacji na temat godziny i odtwarzania.
 - Wybrane stacje radiowe FM: wyświetlanie informacji RDS.
- ⑦ **▶ ||**
 - Rozpoczynanie lub wstrzymywanie odtwarzania.
- ⑧ **VOL +/-**
 - Regulacja poziomu głośności.
- ⑨ **Numeric Keypad 0 - 9**
 - Bezpośredni wybór utworu z płyty lub urządzenia USB.
 - Wybór zaprogramowanej stacji radiowej.
- ⑩ **PROG/CLOCK SET**
 - Programowanie utworów.
 - Programowanie stacji radiowych.
 - Ustawianie godziny.
- ⑪ **SLEEP/TIMER**
 - Ustawianie wyłącznika czasowego lub budzika.
- ⑫ **DSC**
 - Wybór ustawień efektu dźwiękowego.
- ⑬ **DBB**
 - Włączanie lub wyłączanie wzmocnienia tonów niskich.
- ⑭ **REPEAT/SHUFFLE**
 - Odtwarzanie wielokrotne jednego utworu lub wszystkich ścieżek.
- Odtwarzanie wielokrotne utworów w bieżącym albumie.
- Odtwarzanie losowe utworów.
- ⑮ **MENU/ ■**
 - Dostęp do menu odtwarzacza iPod lub telefonu iPhone.
 - Zatrzymanie odtwarzania lub usuwanie programu.
- ⑯ **DOCK**
 - Wybór urządzenia iPod/iPhone jako źródła.
- ⑰ **OK**
 - Zatwierdzanie wyboru.
 - Wybór sygnału mono lub stereo.
- ⑱ **▲ / ▼**
 - Wybór zaprogramowanej stacji radiowej.
 - Przechodzenie do poprzedniego lub następnego albumu.
- ⑲ **FM**
 - Wybór tunera FM jako źródła.

3 Czynności wstępne



Przestroga

- Obsługa urządzenia w sposób niezgodny z instrukcją obsługi grozi narażeniem użytkownika na działanie niebezpiecznego promieniowania laserowego.

Instrukcje z tego rozdziału zawsze wykonuj w podanej tu kolejności.

Wybór miejsca

Urządzenie możesz położyć na płaskiej powierzchni lub zamocować na ścianie.

Montaż na ścianie

Instrukcje montażu na ścianie można znaleźć w opakowaniu.

Przygotowanie anteny FM

Aby uzyskać lepszy odbiór, należy całkowicie rozłożyć antenę FM i dostosować jej położenie.



Uwaga

- Aby zapobiec powstawaniu zakłóceń, umieść antenę jak najdalej od odbiornika TV, magnetowidu i innych źródeł promieniowania elektromagnetycznego.

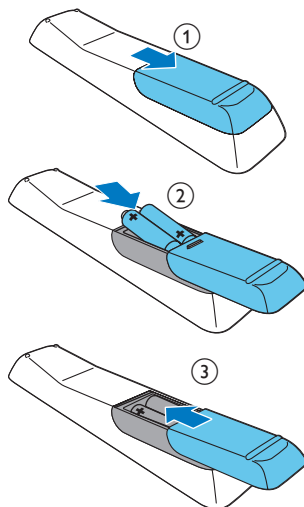
Przygotowanie pilota



Przestroga

- Niebezpieczeństwo wybuchu! Baterie należy trzymać z daleka od ciepła, promieni słonecznych lub ognia. Baterii nigdy nie należy wrzucać do ognia.

- 1 Otwórz komorę baterii.
- 2 Włóż dołączone do zestawu baterie z zachowaniem wskazanej prawidłowej biegunowości (+/-).
- 3 Zamknij komorę baterii.



Podłączanie zasilania



Przestroga

- Ryzyko uszkodzenia produktu! Upewnij się, że napięcie źródła zasilania jest zgodne z wartością zasilania podaną na spodzie lub na tylnej ściance zestawu.
- Ryzyko porażenia prądem! Odłączając zasilacz sieciowy, zawsze chwytaj za wtyczkę przewodu. Nigdy nie ciągnij za przewód.
- Przed podłączeniem zasilacza sieciowego upewnij się, że wykonane zostały wszystkie pozostałe połączenia.

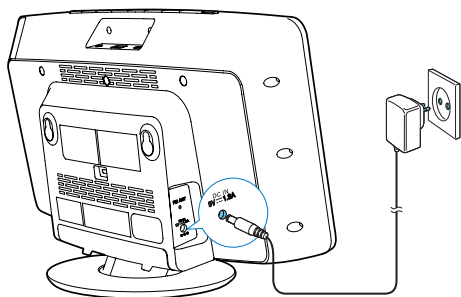


Uwaga

- Tabliczka znamionowa znajduje się w tylnej części jednostki centralnej.

Podłącz zasilacz do:

- gniazda **DC IN** jednostki centralnej,
- gniazdka elektrycznego.



Włączanie

Naciśnij przycisk .

- ↳ Urządzenie przełączy się na ostatnio wybrane źródło.

Uwaga

- Aby wybrać źródło, naciśnij kilkakrotnie przycisk **SOURCE** lub przyciski wyboru źródła na pilocie.

Ustawianie zegara

- 1 W trybie gotowości naciśnij i przytrzymaj przez dwie sekundy przycisk **CLOCK SET** na pilocie zdalnego sterowania.
 - ↳ Na wyświetlaczu przewinie się komunikat **[SET CLOCK]** (ustawianie zegara), a następnie zacznie migać 12- i 24-godzinny format czasu.
- 2 Naciśnij kilkakrotnie przycisk **◀◀ / ▶▶**, aby wybrać format czasu.
- 3 Naciśnij przycisk **CLOCK SET**, aby potwierdzić.
 - ↳ Zaczną migać cyfry godziny.
- 4 Powtórz czynności 2–3, aby ustawić godzinę.
- 5 Powtórz czynności 2–3, aby ustawić minuty.
- 6 Powtórz czynności 2–3, aby zdecydować o synchronizacji czasu ze stacjami RDS.
 - **[RDS TIME SYNC [Y]]**: automatyczna synchronizacja czasu ze stacjami RDS.
 - **[RDS TIME SYNC [N]]**: wyłączenie synchronizacji czasu.

Uwaga

- Dokładność tych informacji jest zależna od nadających sygnał czasu stacji RDS.
- Jeśli zestaw pozostaje bezczynny przez 90 sekund, tryb ustawiania zegara jest automatycznie zamykany.

Przełączanie w tryb gotowości

Naciśnij przycisk  ponownie, aby przełączyć urządzenie w tryb gotowości.

- ↳ Na panelu wyświetlacza pojawi się zegar (jeżeli jest ustawiony).

Automatyczne zapisywanie stacji radiowych FM

Jeśli po podłączeniu do źródła zasilania nie ma zapisanych stacji FM, zestaw wyświetli monit o wyszukanie i zapisanie wszystkich dostępnych stacji FM.

- 1 Podłącz urządzenie do źródła zasilania.
 - ↳ Zostanie wyświetlony komunikat: **[AUTO INSTALL - PRESS PLAY, STOP CANCEL]** (aby dokonać automatycznej instalacji, naciśnij przycisk **▶▶**; aby anulować, naciśnij przycisk **■**).
- 2 Naciśnij i przytrzymaj przycisk **▶▶** przez 3 sekundy, aby rozpocząć pełne wyszukiwanie.
 - ↳ Zestaw automatycznie zapisuje stacje radiowe FM o wystarczającej sile sygnału, a następnie uruchamia pierwszą zaprogramowaną stację.

Wskazówka

- Aby wyjść z trybu zapisywania, naciśnij przycisk  lub **■**.

4 Odtwarzanie

Odtwarzanie płyty

- 1 Naciśnij przycisk **▲**, aby otworzyć szufladę na płytę.
- 2 Włóż płytę nadrukiem do góry.
- 3 Naciśnij przycisk **▲**, aby zamknąć szufladę na płytę.
- 4 Naciśnij przycisk **CD** na pilocie, aby wybrać płytę jako źródło sygnału.
 - ↳ Przez chwilę będzie migał komunikat **[Reading]** (odczytywanie), a następnie płyta CD będzie odtwarzana automatycznie. Jeśli nie, naciśnij przycisk **▶II**.

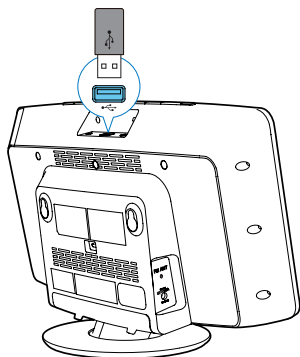
Odtwarzanie z urządzenia pamięci masowej USB



Uwaga

- Sprawdź, czy urządzenie USB zawiera zawartość audio nadającą się do odtwarzania.

- 1 Włóż urządzenie pamięci masowej USB do gniazda .



- 2 Naciśnij przycisk **USB** na pilocie, aby wybrać złącze USB jako źródło sygnału.
 - ↳ Odtwarzanie rozpocznie się automatycznie. Jeśli nie, naciśnij przycisk **▶II**.

Odtwarzanie z odtwarzacza iPod lub telefonu iPhone

Możesz słuchać muzyki z odtwarzacza iPod lub telefonu iPhone za pośrednictwem tego zestawu.

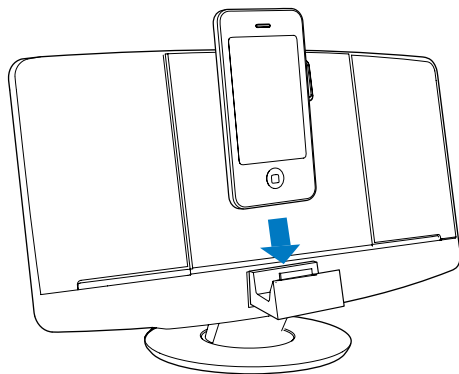
Zgodny odtwarzacz iPod lub telefon iPhone

Zestaw obsługuje następujące modele urządzeń iPod i iPhone:

Wykonano dla:

- iPod touch (1, 2, 3 i 4 generacji)
- iPod nano (2, 3, 4, 5 i 6 generacji)
- iPhone 4
- iPhone 3GS
- iPhone 3G
- iPhone

Dokowanie odtwarzacza iPod lub telefonu iPhone



- 1 Naciśnij, aby otworzyć komorę dokowania.

- 2 Umieść odtwarzacz iPod lub telefon iPhone w podstawce dokującej.

Sluchanie muzyki z odtwarzacza iPod lub telefonu iPhone



Uwaga

- Sprawdź, czy urządzenie iPod/iPhone zostało odpowiednio zadokowane.

- 1 Naciśnij kilkakrotnie przycisk **SOURCE** lub naciśnij przycisk **DOCK** na pilocie, aby wybrać urządzenie iPod/iPhone jako źródło.
- 2 Włącz odtwarzanie utworów w urządzeniu iPod/iPhone.
 - Aby wstrzymać lub wznowić odtwarzanie, naciśnij przycisk **▶||**.
 - Aby pominąć utwór, naciśnij przycisk **⏮ / ⏭**.
 - Aby przeszukiwać ścieżki podczas odtwarzania, naciśnij i przytrzymaj przyciski **⏮ / ⏭**, a następnie zwolnij przyciski, aby kontynuować normalne odtwarzanie.
 - Aby wrócić do poprzedniego menu urządzenia iPod/iPhone, naciśnij przycisk **MENU**.
 - Aby przewinąć menu, naciśnij przycisk **▲ / ▼**.
 - Aby potwierdzić wybór, naciśnij przycisk **OK**.

Wymowanie odtwarzacza iPod lub telefonu iPhone z podstawki

Wyciągnij odtwarzacz iPod lub telefon iPhone z podstawki dokującej.

Ładowanie odtwarzacza iPod lub telefonu iPhone

Po podłączeniu zestawu do źródła zasilania rozpocznie się ładowanie zadokowanego odtwarzacza iPod lub telefonu iPhone.



Wskazówka

- W przypadku niektórych modeli odtwarzacza iPod może upłynąć minuta zanim zostanie wyświetlony wskaźnik ładowania.

Opcje odtwarzania

Wstrzymanie/wznawianie odtwarzania

Podczas odtwarzania naciśnij przycisk **▶||** w celu wstrzymania/wznowienia odtwarzania.

Odtwarzanie w trybie powtarzania/ odtwarzania losowego

- 1 Podczas odtwarzania naciśnij kilkakrotnie przycisk **REPEAT/SHUFFLE**, aby wybrać:
 - **↺** : odtwarzanie wielokrotne bieżącego utworu;
 - **↺ALB** (tylko w przypadku plików MP3/ WMA): odtwarzanie wielokrotne wszystkich utworów w danym albumie.
 - **↺ALL** : odtwarzanie wielokrotne wszystkich utworów;
 - **↺** : losowe odtwarzanie wszystkich utworów.
- 2 Aby wznowić normalne odtwarzanie, naciśnij kilkakrotnie przycisk **REPEAT/SHUFFLE** aż do zniknięcia powyższych ikon.

Przejsie do ścieżki

W trybie płyty CD:

Naciśnij przycisk **⏮ / ⏭**, aby wybrać inny utwór.

W trybie płyt MP3 i USB:

- 1 Naciśnij przycisk **▲ / ▼**, aby wybrać album lub folder.
- 2 Naciśnij przycisk **⏮ / ⏭**, aby wybrać utwór lub plik.



Wskaźówka

- Aby wybrać utwór bezpośrednio, możesz również nacisnąć przycisk na klawiaturze numerycznej.

Wyszukiwanie w utworze

- 1 Podczas odtwarzania naciśnij i przytrzymaj przyciski ◀◀ / ▶▶, aby przewinąć utwór do przodu lub do tyłu.
- 2 Zwolnij przyciski, aby wznowić odtwarzanie.

Programowanie utworów

Można zaprogramować odtwarzanie maksimum 20 utworów.

- 1 W trybie CD lub USB naciśnij przycisk ■, aby zatrzymać odtwarzanie.
- 2 Naciśnij przycisk **PROG**, aby włączyć tryb programowania utworów.
→ Zostanie wyświetlony napis **[PROG]** (program).
- 3 W przypadku utworów w formacie MP3/WMA wybierz album, naciskając kilkakrotnie przycisk ▲ / ▼.
- 4 Naciśnij kilkakrotnie przycisk ◀◀ / ▶▶, aby wybrać utwór; a następnie naciśnij przycisk **PROG**, aby potwierdzić.
- 5 Powtórz czynności od 3 do 4, aby zaprogramować więcej utworów.
- 6 Aby odtworzyć zaprogramowane utwory, naciśnij przycisk ▶▶.
→ Podczas odtwarzania na ekranie wyświetla się oznaczenie **[PROG]** (program).
 - Aby skasować program, po zatrzymaniu odtwarzania naciśnij przycisk ■.

Regulacja dźwięku

Podczas odtwarzania możliwe jest regulowanie poziomu głośności i efektów dźwiękowych.

Funkcja	Czynność
Zwiększanie lub zmniejszanie poziomu głośności	Naciśnij przycisk VOL +/- .
Wyciszanie lub włączanie dźwięku	Naciśnij przycisk ⏏ .
Włączanie lub wyłączanie wzmocnienia tonów niskich	Naciśnij przycisk DBB .
Wybór efektu dźwiękowego:	Naciśnij
[POP] (pop)	kilkakrotnie
[JAZZ] (jazz)	przycisk DSC .
[CLASSIC] (klasyka)	
[ROCK] (rock)	
[FLAT] (płaski)	

Wyświetlanie innych informacji

Podczas odtwarzania naciśnij kilkakrotnie przycisk **DISPLAY**, aby wyświetlić czas i inne informacje o odtwarzaniu.

5 Słuchanie radia FM

Wyszukiwanie stacji radiowych FM



Uwaga

- Umieść antenę jak najdalej od odbiornika TV, magnetowidu czy innych źródeł promieniowania elektromagnetycznego.
- Sprawdź, czy dostarczona antena FM jest podłączona i całkowicie rozłożona.

- 1 Naciśnij przycisk **FM**, aby wybrać tryb tunera FM.
- 2 Naciśnij i przytrzymaj przycisk **◀◀ / ▶▶** przez 3 sekundy.
 - ↳ Zostanie wyświetlony komunikat **[SEARCH]** (szukanie).
 - ↳ Zestaw automatycznie dostroi się do stacji FM o najsilniejszym sygnale.
- 3 Powtórz czynność 2, aby dostroić tuner do większej liczby stacji.

Aby dostroić radio do stacji o niskim poziomie sygnału:

Naciśnij kilkakrotnie przycisk **◀◀ / ▶▶** aż do momentu uzyskania dobrego odbioru.

Automatyczne programowanie stacji radiowych FM



Uwaga

- Można zaprogramować maksymalnie 20 stacji radiowych FM.

W trybie tunera FM naciśnij i przytrzymaj przycisk **PROG** przez 3 sekundy.

- ↳ Zostanie wyświetlony komunikat **[AUTO]** (automatycznie).
- ↳ Zestaw automatycznie zapisuje wszystkie stacje radiowe FM, a następnie uruchamia pierwszą zaprogramowaną stację.

Ręczne programowanie stacji radiowych FM

- 1 W trybie tunera nastaw stację radiową FM.
- 2 Naciśnij przycisk **PROG**, aby włączyć tryb programowania.
 - ↳ Zacznie migać komunikat **[PROG]** (program).
- 3 Naciśnij kilkakrotnie przycisk **▲ / ▼**, aby wybrać numer kanału.
- 4 Ponownie naciśnij przycisk **PROG**, aby zatwierdzić.
- 5 Powtórz czynności 1–4, aby zapisać inne stacje FM.



Uwaga

- Aby usunąć zapisaną wcześniej stację, zapisz inną stację w jej miejsce.

Wybór zaprogramowanej stacji radiowej

W trybie tunera za pomocą przycisku ▲ / ▼ lub przycisków numerycznych wybierz numer zaprogramowanej stacji.

Wyświetlanie informacji RDS

RDS (Radio Data System) to system umożliwiający stacjom FM nadawanie dodatkowych informacji. Podczas odbioru stacji RDS jest wyświetlana ikona RDS.

- 1 Nastaw stację RDS.
- 2 Naciśnij kilkakrotnie przycisk **RDS**, aby wyświetlić następujące informacje (jeżeli dostępne):
 - ↳ Usługa programu
 - ↳ Rodzaj programu, taki jak **[NEWS]** (wiadomości), **[SPORT]** (sport), **[POP MJ]** (muzyka pop)...
 - ↳ Radiowy komunikat tekstowy
 - ↳ Time (Czas)

Wybór transmisji stereo- lub monofonicznej



Uwaga

- W trybie tunera transmisja stereofoniczna ustawiona jest jako domyślna.
- W przypadku stacji o słabym sygnale w celu poprawy odbioru zmień ustawienie na dźwięk monofoniczny.

W trybie tunera FM naciśnij kilkakrotnie przycisk **OK**, aby przełączać się między transmisją mono- i stereofoniczną.

6 Inne funkcje

Ustawianie budzika

Zestawu można używać jako budzika. Jako źródło budzika można wybrać płytę CD, tuner FM, urządzenie iPod/iPhone lub urządzenie USB.



Uwaga

- Sprawdź, czy zegar został ustawiony prawidłowo.

- 1 W trybie gotowości naciśnij i przytrzymaj przycisk **TIMER**, aż pozycja **[SET TIMER]** (ustawianie zegara programowanego) przewinie się na wyświetlaczu.
 - ↳ Zostanie wyświetlony komunikat **[SELECT SOURCE]** (wybierz źródło).
- 2 Naciśnij kilkakrotnie przycisk **SOURCE** lub przyciski wyboru źródła na pilocie, aby wybrać źródło: płytę, tuner FM, urządzenie iPod/iPhone lub urządzenie USB.
- 3 Naciśnij przycisk **TIMER**, aby potwierdzić.
 - ↳ Zaczną migać cyfry godziny.
- 4 Naciśnij kilkakrotnie przyciski **◀◀** / **▶▶**, aby ustawić godzinę.
- 5 Naciśnij przycisk **TIMER**, aby potwierdzić.
 - ↳ Zaczną migać cyfry minut.
- 6 Powtórz czynności 4–5, aby ustawić minutę i głośność budzika.



Uwaga

- Jeśli zestaw pozostaje bezczynny przez 90 sekund, tryb ustawiania budzika jest automatycznie zamykany.
- Jeśli jako źródło budzika wybrano urządzenie iPod/iPhone z zaimportowaną do niego listą odtwarzania o nazwie „PHILIPS” z programu iTunes, obudzi Cię losowo wybrany utwór z tej listy odtwarzania.
- Jeśli w urządzeniu iPod/iPhone nie utworzono listy odtwarzania o nazwie „PHILIPS” bądź nie ma w niej zapisanego żadnego utworu, obudzi Cię ostatnio słuchany utwór w urządzeniu iPod/iPhone.

Włączanie lub wyłączanie budzika:

Aby włączyć lub wyłączyć budzik, naciśnij kilkakrotnie przycisk **TIMER** w trybie gotowości.

- ↳ Po włączeniu budzika zostanie wyświetlona ikona ⌚.



Wskazówka

- Jeśli wybrano źródło CD/USB/iPod, ale nie włożono płyty ani nie podłączono urządzenia USB/iPod/iPhone, zestaw przełączy się automatycznie w tryb tunera.

Ustawianie wyłącznika czasowego



Uwaga

- Sprawdź, czy zegar został ustawiony prawidłowo.

Po włączeniu zestawu naciśnij kilkakrotnie przycisk **SLEEP**, aby ustawić wyłącznik czasowy (w minutach).

- ↳ Jeśli wyłącznik czasowy jest włączony, na ekranie wyświetla się oznaczenie **zZ**.



Wskazówka

- Aby dezaktywować wyłącznik czasowy, naciśnij kilkakrotnie przycisk **SLEEP** aż do wyświetlenia komunikatu **[OFF]** (wył.).

Odtwarzanie z urządzenia zewnętrznego

Możesz także słuchać muzyki z zewnętrznego urządzenia audio za pośrednictwem zestawu.

- 1 Podłącz przewód MP3 LINK (niedołączony do zestawu) do:
 - gniazda **MP3-LINK** zestawu;
 - gniazda słuchawkowego w urządzeniu zewnętrznym.
- 2 Naciśnij przycisk **MP3 LINK**, aby wybrać źródło MP3 Link.
- 3 Rozpocznij odtwarzanie dźwięku w urządzeniu zewnętrznym (patrz instrukcja obsługi urządzenia).

Słuchanie przy użyciu słuchawek

Podłącz słuchawki do gniazda 🎧 urządzenia.

7 Informacje o produkcie



Uwaga

- Informacje o produkcie mogą ulec zmianie bez powiadomienia.

Dane techniczne

Wzmacniacz

Maks. Moc wyjściowa	15 W RMS
Pasmo przenoszenia	80 Hz–16 kHz, ± 3 dB
Odstęp sygnału od szumu	≥ 60 dB
Wejście złącza MP3 Link	0,5 V RMS, 20 kΩ

Płyta

Typ lasera	Półprzewodnikowy
Średnica płyty	12 cm / 8 cm
Obsługiwane płyty	CD-DA, CD-R, CD-RW, MP3-CD, WMA-CD
Przetwornik C/A dźwięku	24-bitowy / 44,1 kHz
Całkowite zniekształcenia harmoniczne	< 1,5% (1 kHz)
Odpowiedź częstotliwościowa	60 Hz–16 kHz
Odstęp sygnału od szumu	> 55 dBA

Tuner (FM)

Zakres strojenia	87,5– 108 MHz
Siatka strojenia	(50 kHz)
Czułość	
- Mono — odstęp sygnału od szumu: 26 dB	< 22 dBf
- Stereo — odstęp sygnału od szumu: 46 dB	> 43 dBf
Selektywność wyszukiwania	> 28 dBf
Całkowite zniekształcenia harmoniczne	< 3%
Odstęp sygnału od szumu	> 50 dB
Liczba programowanych stacji	20

Informacje ogólne

Zasilanie prądem przemiennym	Model: AS190-090-AE190; Napięcie wyjściowe: 100–240 V, 50/60 Hz, 0,7 A Napięcie wyjściowe: 9 V = 1,9 A
Pobór mocy podczas pracy	13 W
Pobór mocy w trybie gotowości	≤ 1 W
Wymiary — jednostka centralna (szer. x wys. x głęb.)	400 x 235 x 98 mm
Waga — jednostka centralna	2,2 kg

Informacje o odtwarzaniu urządzenia USB

Zgodne urządzenia USB:

- Karta pamięci flash USB (USB 1.1)
- Odtwarzacze flash USB (USB 1.1)
- karty pamięci (wymagane jest podłączenie do urządzenia dodatkowego czytnika kart).

Obsługiwane formaty:

- USB lub system plików FAT12, FAT16, FAT32 (rozmiar sektora: 512 bajtów)
- Szybkość kompresji MP3 (przepustowość): 32–320 kb/s i zmienna
- WMA wersja 9 lub wcześniejsza
- Maksymalnie 8 poziomów katalogów
- Maksymalna liczba albumów/folderów: 99
- Maksymalna liczba ścieżek/tytułów: 999
- Znacznik ID3 wersja 2.0 lub nowsza
- Nazwa pliku w standardzie Unicode UTF8 (maksymalna długość: 16 bajtów)

Nieobsługiwane formaty:

- Puste albumy: są to albumy, które nie zawierają plików MP3/WMA i nie są pokazywane na wyświetlaczu;
- Pliki w formacie nieobsługiwanym przez urządzenie są pomijane. Przykładowo, dokumenty Word (.doc) lub pliki MP3 z rozszerzeniem .dlf są ignorowane i nieodtworzane.
- Pliki audio AAC, WAV, PCM.
- Pliki WMA zabezpieczone przed kopiowaniem (DRM) (.wav, .m4a, .m4p, .mp4, .aac).
- Pliki WMA w formacie bezstratnym.

Obsługiwane formaty płyt MP3

- ISO9660, Joliet
- Maksymalna liczba tytułów: 999 (zależy od długości nazwy pliku)
- Maksymalna liczba albumów: 99
- Dźwięk o częstotliwości próbkowania: 32 kHz, 44,1 kHz, 48 kHz
- Dźwięk o szybkości kompresji: 32~320 (kb/s), zmienne szybkości kompresji (VBR)

Typy programów RDS

NOTYPE	Brak typu programu RDS (Brak typu)
NEWS	Serwisy informacyjne
AFFAIRS	Polityka i aktualne wydarzenia
INFO	Specjalne programy informacyjne
SPORT	Sports
EDUCATE	Programy edukacyjne i szkoleniowe
DRAMA	Słuchowiska radiowe i literatura
CULTURE	Kultura, religia i społeczeństwo
SCIENCE	Nauka
VARIED	Programy rozrywkowe
POP M	Muzyka pop
ROCK M	Muzyka rockowa
MOR M	Muzyka lekka
LIGHT M	Muzyka lekka klasyczna
CLASSICS	Muzyka klasyczna
OTHER M	Specjalne programy muzyczne
WEATHER	Pogoda
FINANCE	Finanse
CHILDREN	Programy dla dzieci
SOCIAL	Sprawy społeczne
RELIGION	Programy religijne
PHONE IN	Wejście telefonu
TRAVEL	Programy podróżnicze
LEISURE	Programy rekreacyjne

JAZZ	Muzyka jazzowa
COUNTRY	Muzyka country
NATION M	Muzyka ludowa
OLDIES	Muzyka dawna
FOLK M	Muzyka folk
DOCUMENT	Programy dokumentalne
TES	Test alarmu
ALARM	Budzik

8 Rozwiązywanie problemów



Ostrzeżenie

- Nie zdejmuj obudowy tego urządzenia.

Aby zachować ważność gwarancji, nie wolno samodzielnie naprawiać urządzenia. Jeśli w trakcie korzystania z tego urządzenia wystąpią problemy, należy wykonać poniższe czynności sprawdzające przed wezwaniem serwisu. Jeśli nie uda się rozwiązać problemu, odwiedź stronę firmy Philips (www.philips.com/support). Kontaktując się z przedstawicielem firmy Philips, należy mieć przygotowane w pobliżu urządzenie oraz jego numer modelu i numer seryjny.

Brak zasilania

- Upewnij się, że wtyczka przewodu zasilającego urządzenia została podłączona prawidłowo.
- Upewnij się, że w gniazdku elektrycznym jest napięcie.
- W celu oszczędzania energii zestaw automatycznie wyłącza się po 15 minutach bezczynności od momentu zakończenia odtwarzania.

Brak dźwięku lub dźwięk zniekształcony

- Ustaw głośność.
- Odłącz słuchawki.

Brak reakcji urządzenia

- Odłącz zasilacz zestawu, a następnie podłącz go ponownie i włącz urządzenie.
- W celu oszczędzania energii zestaw automatycznie wyłącza się po 15 minutach bezczynności od momentu zakończenia odtwarzania.

Pilot zdalnego sterowania nie działa

- Przed naciśnięciem dowolnego przycisku funkcji na pilocie najpierw wybierz

właściwe źródło za pomocą pilota, a nie jednostki centralnej.

- Użyj pilota w mniejszej odległości od zestawu.
- Sprawdź, czy baterie zostały włożone w sposób zgodny z oznaczeniami +/– w komorze baterii.
- Wymień baterie.
- Skieruj pilota bezpośrednio na czujnik sygnałów zdalnego sterowania na panelu przednim urządzenia.

Nie wykryto płyty

- Umieść płytę w odtwarzaczu.
- Sprawdź, czy płyta nie jest włożona nadrukiem do dołu.
- Poczekaj, aż zaparowanie soczewki zniknie.
- Wymień lub wyczyść płytę.
- Użyj sfinalizowanej płyty CD lub płyty zapisanej w jednym z obsługiwanych formatów.

Nie można wyświetlić niektórych plików z urządzenia USB

- Ilość folderów lub plików w urządzeniu USB przekroczyła dopuszczalną wielkość. Nie oznacza to usterki urządzenia.
- Formaty tych plików nie są obsługiwane.

Przenośne urządzenie USB nie jest obsługiwane

- Urządzenie USB jest niezgodne z zestawem. Spróbuj podłączyć inne urządzenie.

Słaby odbiór stacji radiowych

- Zwiększ odległość pomiędzy zestawem a odbiornikiem TV lub magnetowidem.
- Rozciągnij całkowicie przewodową antenę FM.

Zegar nie działa

- Nastaw poprawnie zegar.
- Włącz zegar.

Ustawiania zegara/timera usunięte

- Nastąpiła przerwa w zasilaniu lub odłączony został przewód zasilający.
- Ponownie ustaw zegar/budzik.

9 Uwaga

Wszelkie zmiany lub modyfikacje tego urządzenia, które nie zostaną wyraźnie zatwierdzone przez firmę Philips Consumer Lifestyle, mogą unieważnić pozwolenie na jego obsługę.

Made for



iPod



iPhone

„Made for iPod” oraz „Made for iPhone” oznaczają, że dane akcesorium elektroniczne zostało zaprojektowane do podłączania odpowiednio do odtwarzacza iPod lub telefonu iPhone, oraz że ma ono certyfikat od producenta potwierdzający spełnianie standardów firmy Apple. Firma Apple nie odpowiada za działanie tego urządzenia lub jego zgodność z wymogami dot. bezpieczeństwa i z innymi przepisami. Należy pamiętać, że używanie tego akcesorium z odtwarzaczem iPod lub telefonem iPhone może mieć wpływ na poprawne działanie bezprzewodowe. iPod i iPhone są znakami towarowymi firmy Apple Inc., zastrzeżonymi w Stanach Zjednoczonych, i innych krajach.



Niniejszy produkt jest zgodny z przepisami Unii Europejskiej dotyczącymi zakłóceń radiowych.



To urządzenie zostało zaprojektowane i wykonane z materiałów oraz komponentów wysokiej jakości, które nadają się do ponownego wykorzystania.



Jeśli produkt został opatrzony symbolem przekreślonego pojemnika na odpady, oznacza to, iż podlega on postanowieniom Dyrektywy Europejskiej 2002/96/WE.

Informacje na temat wydzielonych punktów składowania zużytych produktów elektrycznych i elektronicznych można uzyskać w miejscu zamieszkania.

Prosimy postępować zgodnie z wytycznymi miejscowych władz i nie wyrzucać tego typu urządzeń wraz z innymi odpadami pochodzącymi z gospodarstwa domowego. Ścisłe przestrzeganie wytycznych w tym zakresie pomaga chronić środowisko naturalne oraz ludzkie zdrowie.



Produkt zawiera baterie opisane w treści dyrektywy 2006/66/WE, których nie można zutylizować z pozostałymi odpadami domowymi. Zalecamy zapoznanie się z lokalnymi przepisami dotyczącymi selektywnej zbiórki akumulatorów, ponieważ ich odpowiednia utylizacja przyczynia się do zapobiegania negatywnym skutkom dla środowiska i zdrowia ludzkiego.

Ochrona środowiska

Producent dołożył wszelkich starań, aby wyeliminować zbędne środki pakunkowe. Użyte środki pakunkowe można z grubsza podzielić na trzy grupy: tektura (karton), pianka polistyrenowa (boczne elementy ochronne) i polietylen (worki foliowe, folia ochronna). Urządzenie zbudowano z materiałów, które mogą zostać poddane utylizacji oraz ponownemu wykorzystaniu przez wyspecjalizowane przedsiębiorstwa. Prosimy zapoznać się z obowiązującymi w Polsce przepisami dotyczącymi utylizacji materiałów pakunkowych, rozładowanych baterii oraz zużytych urządzeń elektronicznych.

Urządzenie zawiera następującą etykietę:



Jest to urządzenie KLASY II z podwójną izolacją, bez uziemienia.



Wykonywanie nieautoryzowanych kopii materiałów zabezpieczonych przed kopiowaniem, w tym programów komputerowych, plików, audycji i nagrań dźwiękowych, może stanowić naruszenie praw autorskich będące przestępstwem. Nie należy używać niniejszego urządzenia do takich celów.

Producent zastrzega możliwość wprowadzania zmian technicznych.



Specifications are subject to change without notice
© 2012 Koninklijke Philips Electronics N.V.
All rights reserved.

DCM2055_12_UM_V1.0

