

Register your product and get support at
www.philips.com/welcome

CAM101



PT Manual do utilizador

PHILIPS

Índice

1	Importante	4
	Segurança	4
	Aviso	5
2	A sua câmara de filmar	6
	Introdução	6
	Conteúdo da embalagem	6
	Vista geral das funções	7
3	Introdução	9
	Inserir cartão Micro SD	9
	Ligar	9
	Definir a data e a hora (apenas para a primeira utilização)	9
	Seleccionar um idioma do menu	10
	Carregar a bateria incorporada	10
4	Utilizar a sua câmara de filmar	11
	Gravar vídeo	11
	Tirar fotografias	11
	Reprodução	11
	Opções durante a reprodução de vídeo	11
	Ajustar definições	12
5	Outras utilizações da sua câmara de filmar	13
	Ver vídeos ou fotografias no televisor	13
	Instalar e utilizar o software da câmara de filmar	13
6	Especificações técnicas	15
7	Perguntas mais frequentes (FAQ)	16

1 Importante

Segurança

- ① Leia estas instruções.
- ② Guarde estas instruções.
- ③ Respeite todos os avisos.
- ④ Siga todas as instruções.
- ⑤ Não use o aparelho perto de água.
- ⑥ Limpe-o apenas com um pano seco.
- ⑦ Não bloqueie as ranhuras de ventilação. Instale-o de acordo com as instruções do fabricante.
- ⑧ Não o instale perto de fontes de calor como radiadores, condutas de ar quente, fogões ou outros aparelhos (incluindo amplificadores) que emitam calor.
- ⑨ Use apenas acessórios especificados pelo fabricante.
- ⑩ Solicite sempre assistência junto de pessoal qualificado. É necessária assistência quando o aparelho foi de algum modo danificado – por exemplo, danos no cabo ou ficha de alimentação, derrame de líquidos ou introdução de objectos no interior do aparelho, exposição do aparelho a chuva ou humidade, funcionamento anormal do aparelho ou queda do mesmo.
- ⑪ O aparelho não deve ser exposto a gotas ou salpicos.
- ⑫ Não coloque quaisquer fontes de perigo em cima do aparelho (por exemplo, objectos com líquidos ou velas acesas).

Segurança auditiva

Ouça a um volume moderado.

- A utilização de auscultadores com o volume alto pode prejudicar a sua audição. Este produto pode produzir sons em gamas de decibéis que podem provocar perda de audição numa pessoa normal, mesmo que a exposição seja inferior a um minuto. As gamas de decibéis superiores destinam-se a pessoas que possam sofrer de perda de audição.
- O som pode ser enganador. Com o tempo, o “nível de conforto” da sua audição adapta-se a volumes de som superiores. Deste modo, após uma audição prolongada, um som considerado “normal” pode na verdade ser um som alto e prejudicial para a audição. Para evitar que isto aconteça, defina o volume num nível seguro antes de os seus ouvidos se adaptarem e deixe ficar.

Para estabelecer um nível de volume seguro:

- Regule o controlo de volume para uma definição baixa.
- Aumente ligeiramente o som até que o nível de som seja confortável e nítido, sem distorção.

Ouça durante períodos de tempo razoáveis:

- A exposição prolongada ao som, mesmo em níveis normalmente “seguros”, também pode causar a perda de audição.
- Certifique-se de que utiliza o seu equipamento de forma sensata e que efectua as devidas pausas.

Certifique-se de que respeita as seguintes directrizes ao utilizar os auscultadores.

- Ouça a um volume moderado durante períodos de tempo razoáveis.
- Tenha cuidado para não ajustar o volume à medida que a sua audição se adapta.
- Não aumente o volume de forma a que não consiga ouvir o que se passa à sua volta.
- Deve ter cuidados especiais ou deixar de utilizar temporariamente o dispositivo em

situações potencialmente perigosas. Não utilize auscultadores durante a condução de um veículo motorizado, ao andar de bicicleta ou skate, etc.; pode constituir um perigo para o trânsito e é ilegal em muitas zonas.

Quaisquer alterações ou modificações feitas a este dispositivo que não sejam expressamente aprovadas pela Philips Consumer Lifestyle poderão anular a autoridade do utilizador para operar o equipamento.



O produto contém pilhas abrangidas pela Directiva Europeia 2006/66/EC, as quais não podem ser eliminadas juntamente com os resíduos domésticos. Informe-se acerca dos regulamentos locais sobre a recolha separada de baterias uma vez que a eliminação correcta ajuda a evitar consequências negativas no meio ambiente e na saúde humana. Entregue sempre o produto a um profissional para remover a bateria incorporada.

Aviso



Este produto cumpre os requisitos de interferências de rádio da União Europeia.



O produto foi concebido e fabricado com materiais e componentes de alta qualidade, que podem ser reciclados e reutilizados.



Quando este símbolo de um caixote de lixo com um traço por cima constar de um produto, significa que esse produto está abrangido pela Directiva Europeia 2002/96/CE.

Informe-se acerca do sistema de recolha selectiva local para produtos eléctricos e electrónicos.

Proceda de acordo com as regulamentações locais e não elimine os seus antigos produtos juntamente com o lixo doméstico. A eliminação correcta do seu produto antigo evita potenciais consequências nocivas para o ambiente e para a saúde pública.

2 A sua câmara de filmar

Introdução

Com esta câmara de filmar portátil, pode:

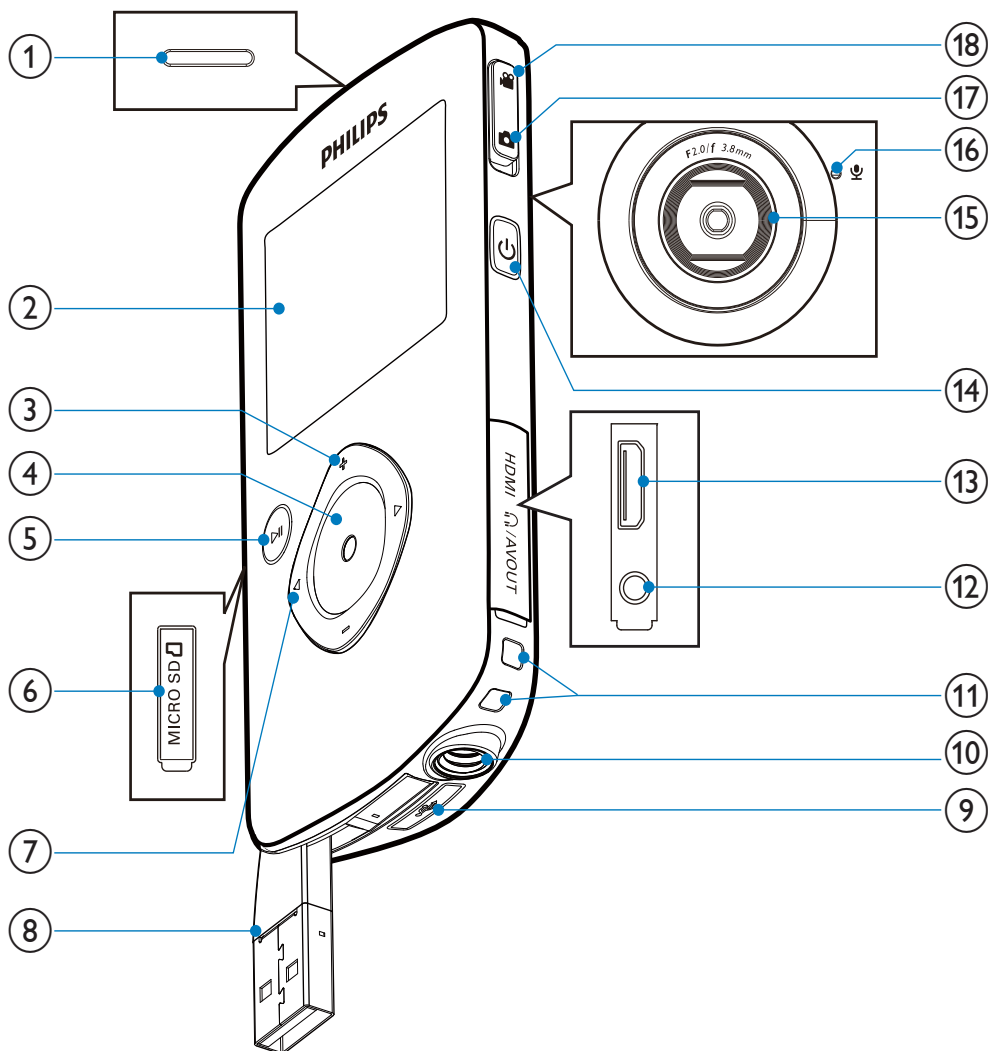
- gravar vídeos Full HD (1080P) ou VGA
- tirar fotografias
- reproduzir os vídeos gravados ou as fotografias tiradas directamente na câmara ou no ecrã grande de um televisor ligado
- carregue os filmes gravados ou as fotografias tiradas directamente para a Internet

Conteúdo da embalagem

Assegure-se de que os seguintes itens se encontram na caixa:

- Câmara de filmar
- Cabo AV
- Guia de Início Rápido
- Bolsa
- Alça de mão

Vista geral das funções



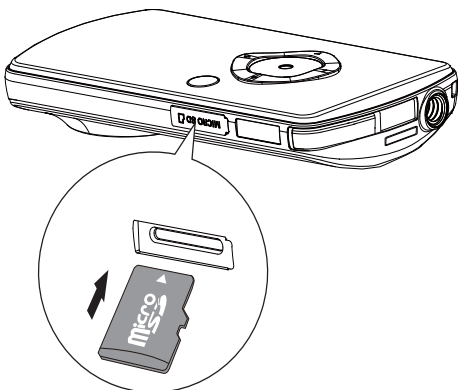
- ① Altifalante incorporado
- ② Painel de apresentação
- ③ +/-
 - No modo de visor, aumente e diminua o zoom.
 - Navegue para cima/para baixo num menu.

- Altere um valor no menu de definições.
- Durante a reprodução de vídeo, altere o volume.
- Execute a função específica conforme apresentado no visor.

- ④ **Botão do obturador**
- No modo de visor, tire uma fotografia ou inicie/pare a gravação de vídeo.
 - No modo de reprodução, mude para o modo de visor.
- ⑤ **▶||**
- No modo de visor, mude para o modo de reprodução.
 - No modo de reprodução, reproduza um clipe de vídeo seleccionado.
 - Confirme as definições.
- ⑥ **MICRO SD**
- Ligue um cartão Micro SD.
- ⑦ **◀▶**
- Navegue para a esquerda/direita num menu.
 - Selecciona uma opção de menu.
 - No modo de reprodução, passe para a fotografia/clipe de vídeo anterior/seguinte.
 - No modo de visor, mude para o menu de definições.
- ⑧ **Conector USB**
- ⑨ **↶**
- Ejecte o conector USB.
- ⑩ **Ligação para tripé**
- ⑪ **Orifício para a alça de mão**
- ⑫ **🔊/AV OUT**
- Ligar auscultadores.
 - Ligue a um televisor através de um cabo AV.
- ⑬ **HDMI**
- Ligue a um televisor através de um cabo HDMI com um mini conector HDMI.
- ⑭ **⏻**
- Ligar/desligar a câmara de filmar.
- ⑮ **Lente**
- ⑯ **Microfone incorporado**
- ⑰ **Botão para mudar de modo**
- Alterne entre os modos de fotografia e de gravação de vídeo.

3 Introdução

Inserir cartão Micro SD



- 1 Abra a tampa protectora da entrada do cartão Micro SD.
- 2 Insira um cartão Micro SD (não fornecido) na ranhura.
 - Certifique-se de que o cartão Micro SD não está protegido contra escrita.
 - Certifique-se de que o contacto de metal do cartão está voltado para baixo.
- 3 Feche a tampa protectora com firmeza.

Ligar

- Prima ϕ .
 - ↳ Na primeira utilização, é apresentado um menu para definir a data e a hora (consulte "Como começar - Definir a data e a hora").
 - ↳ A câmara de filmar muda para o modo de visor.

Para desligar a câmara de filmar:

- Prima e mantenha premido ϕ .
 - ↳ A retro-iluminação do visor desliga-se.



Dica

- Para poupar energia, a câmara de filmar desliga-se automaticamente após 3 minutos de inactividade.

Definir a data e a hora (apenas para a primeira utilização)

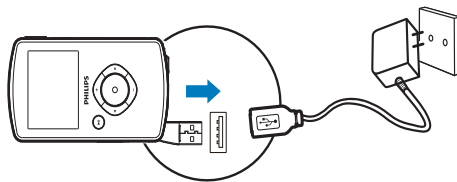
Quando liga a câmara de filmar pela primeira vez, é apresentado um menu para definir a data e a hora.

- 1 Prima \blacktriangle para realçar [Sim].
 - ↳ É apresentado um menu de definição da data.
- 2 Prima $\blacktriangleleft\blacktriangleright$ para seleccionar os campos do dia, mês e ano sucessivamente.
- 3 Prima $\blacktriangle/\blacktriangledown$ para alterar o valor de cada campo.
- 4 Prima $\blacktriangleright\parallel$ para confirmar a definição da data.
 - ↳ É apresentado um menu de definição da hora.
- 5 Prima $\blacktriangleleft\blacktriangleright$ para seleccionar os campos da hora e minutos sucessivamente.
- 6 Prima $\blacktriangleleft\blacktriangleright$ para alterar o valor de cada campo.
- 7 Prima $\blacktriangleright\parallel$ para confirmar a definição da hora.
 - ↳ A definição da data e da hora está concluída.
 - ↳ A câmara de filmar entra no modo de visor.

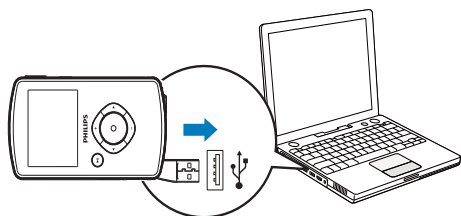
Seleccionar um idioma do menu

- 1 No modo de visor, prima ►.
↳ É apresentado um menu de definições.
- 2 Prima ▲/▼ para realçar [Idioma].
- 3 Prima ◀/▶ para seleccionar um idioma.
- 4 Prima ▲/▼ para realçar [Resolução].
- 5 Prima ◀/▶ para seleccionar a resolução (HD, Full HD ou padrão).
- 6 Prima ►|| para confirmar a definição e regressar ao modo de visor.

Também pode carregar a câmara de filmar através de um adaptador USB (não fornecido) ligado à alimentação eléctrica. O tempo de carregamento é de cerca de 2 horas.



Carregar a bateria incorporada



- 1 Prima ◀ na parte inferior da câmara de filmar para ejectar o conector USB.
- 2 Ligue o conector USB a uma entrada USB de um PC.
↳ O indicador de estado no botão do obturador fica intermitente a laranja.
- 3 Aguarde até a intermitência do indicador de estado parar e este acender continuamente a verde.
↳ A bateria incorporada está totalmente carregada.



Dica

- A câmara de filmar está completamente carregada para a primeira utilização.
- A bateria incorporada demora cerca de 3 horas a carregar completamente através do PC.

4 Utilizar a sua câmara de filmar

Gravar vídeo

- 1 Coloque o botão para mudar de modo em .
 - ↳ A resolução seleccionada e tempo de gravação restante são apresentados no visor.
- 2 Segure a câmara de filmar com estabilidade e direcione a lente conforme necessário.
- 3 Prima o botão do obturador para iniciar a gravação.
 - ↳ Um indicador vermelho de tempo é apresentado no visor.
 - ↳ O indicador de estado no botão do obturador fica intermitente a vermelho.
- 4 Prima o botão do obturador novamente para parar a gravação.
 - ↳ A mensagem **[Gravação guardada!]** é apresentada por alguns momentos.

Tirar fotografias

- 1 Coloque o botão para mudar de modo em .
 - ↳ O tamanho do ficheiro e número restante de fotografias que podem ser tiradas são apresentados no visor.
- 2 Segure a câmara de filmar com estabilidade e direcione a lente conforme necessário.
- 3 Prima o botão do obturador para tirar uma fotografia.
 - ↳ A mensagem **[Imagem guardada!]** é apresentada por alguns momentos.

Reprodução

- 1 No modo de visor, prima para entrar no modo de reprodução.
 - ↳ O último clipe de vídeo gravado é reproduzido automaticamente.
- 2 Prima para seleccionar uma fotografia ou clipe de vídeo para reprodução.
- 3 Se o ficheiro seleccionado for um clipe de vídeo, prima para iniciar a reprodução.

Eliminar um ficheiro

- 1 No modo de reprodução, prima para seleccionar um ficheiro.
- 2 Prima para entrar no modo de eliminação.
- 3 Prima para realçar **[Sim]** e confirme a operação de eliminação.
 - ↳ A mensagem **[Eliminado!]** é apresentada por alguns momentos.

Pré-visualizar

- No modo de reprodução, prima .
 - ↳ São apresentadas 6 miniaturas de ficheiros em cada página.
 - ↳ Para seleccionar um ficheiro, prima .

Opções durante a reprodução de vídeo


Avançar/retroceder rapidamente

- Durante a reprodução de vídeo, mantenha premido.
- Para retomar a velocidade normal, solte .

Ajustar o nível do volume

- Durante a reprodução de vídeo, prima ▲/▼.

Ouvir através de auscultadores

- Ligue os auscultadores à tomada /AV OUT na câmara de filmar.

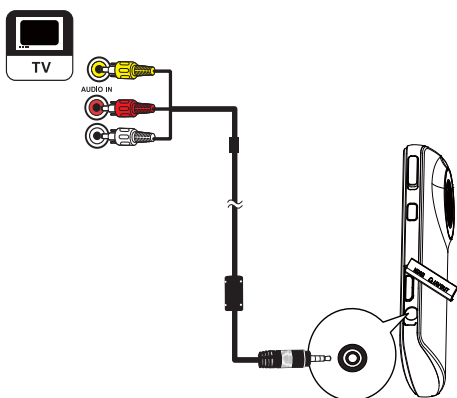
Ajustar definições

- 1 No modo de visor, prima ►.
↳ É apresentado um menu de definições.
- 2 Prima ▲/▼ para realçar uma opção.
- 3 Prima ◀▶ para seleccionar uma definição.
- 4 Prima ►► para confirmar a definição e regressar ao modo de visor.

	Descrição
[Cena]	Seleccionar um modo de exposição automático que combine com a sua gravação para uma filmagem simples.
[Efeitos]	Adicionar um efeito especial à sua filmagem.
[Resolução]	Seleccionar uma resolução de vídeo.
[Volume]	Mudar o tom das teclas e o som de funcionamento.
[Data]	Definir a data.
[Hora]	Definir a hora.
[Act. autom.]	Activar/desactivar o modo de desactivação automático.
[Captura som]	Ligar/desligar o som de captura.
[Idioma]	Seleccionar o seu idioma de menu pretendido.
[Pré-grav.]	Activar/desactivar o modo de pré-gravação de 3 segundos.
[Sistema de TV]	Altere esta definição se a apresentação de vídeo não for exibida correctamente no seu televisor.
[Formatar]	Apagar os conteúdos do cartão Micro SD ou da memória interna (se não estiver inserido nenhum cartão Micro SD).

5 Outras utilizações da sua câmara de filmar

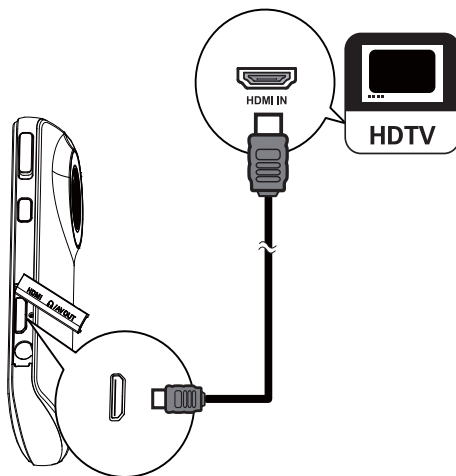
Ver vídeos ou fotografias no televisor



- 1 Ligue o cabo AV fornecido:
 - à tomada **AV OUT** na câmara de filmar
 - às tomadas de vídeo componente e de entrada de áudio no televisor
- 2 Seleccione um ficheiro e inicie a reprodução.

Para desfrutar de vídeo/fotografias de alta qualidade:

- 1 Ligue um cabo HDMI (não fornecido):
 - à tomada **HDMI** na câmara de filmar (que requer um mini conector HDMI)
 - à entrada HDMI num HDTV



Instalar e utilizar o software da câmara de filmar

Com o software (ArcSoft MediaImpression HD Edition) disponível na memória interna da câmara de filmar; pode importar, editar, arquivar ou carregar facilmente fotografias/vídeos para a Internet.

Nota

- O software fornecido funciona apenas em computadores com Microsoft® Windows® XP, Vista e Windows 7.
- Se ligar a câmara de filmar a um Mac, utilize o software iMovie para importar e editar directamente fotografias/vídeos.

Instalar o software da câmara de filmar

- 1 Ligue a câmara de filmar a um computador (consulte “Como começar” > “Carregar a bateria incorporada”).
- 2 Se o software não for instalado automaticamente, procure e clique no ícone **Configurar em O Meu Computador\Disco Amovível**.

- 3 Siga as instruções no ecrã para concluir a instalação do software.

Instalar e utilizar o software da câmara de filmar

- 1 No seu PC, clique em **Iniciar\ (Todos os) Programas\ArcSoft MediaImpression HD Edition**.
↳ É apresentado o ecrã principal do software.



- 2 Clique numa opção para seleccionar a operação correspondente.
- 3 Siga as instruções no ecrã para concluir a operação.

Transferir vídeos/fotografias para um PC/Mac

- 1 Ligue a câmara de filmar a um PC/Mac (consulte "Como começar" > "Carregar a bateria incorporada").
↳ Pode demorar algum tempo até o PC/Mac reconhecer a câmara de filmar.
- 2 Os seus vídeos/fotografias encontram-se em **O Meu Computador\Disco Amovível\DCIM\100MEDIA**.
- 3 Copie os vídeos/fotografias que desejar para a sua pasta no PC/Mac.

Dica

- Também pode importar os ficheiros de vídeo/fotografias com o software de câmara de filmar (para PC) ou o iMovie (para Mac).

6 Especificações técnicas

As informações do produto estão sujeitas a alteração sem aviso prévio.

Sensor de imagem	Sensor CMOS 1/4" 1,1 M
Modos de funcionamento	Gravar filme, tirar fotografia
Lente (focagem)	Fixa
Modo de focagem	Fixo
Alcance da focagem	0,6 m ao infinito
Abertura	F2.0
Zoom digital	2X
Controlo da exposição	Automático
Compensação da exposição	-2~2 EV
Equilíbrio dos brancos	Automático
Desligar automático	3 minutos
Memória	64 MB (512 Mbit) DDR2 + 128 MB SLC (96 MB para AP) + Ranhura para cartões Micro SD
Tipo de obturador	Electrónico
Velocidade do obturador	1/2~1/4000 segundos
Formato de ficheiro de imagem	JPEG
Formato de compressão de vídeo	*.MP4 (H.264)
Resolução de vídeo	Full HD (1080p 30) 1440X1080 (30 fps) HD (720p 30) 1280X720 (30 fps) VGA (4:3) 640X480 (30 fps)

Formato de ficheiro de áudio	AAC
Bateria	700 mAh de íões de lítio (incorporada)
Interface de PC	Porta Mini USB 2.0
Sistemas compatíveis	Windows XP/Vista/ Windows 7, Mac (apenas armazenamento em massa)
Saída de TV	NTSC/PAL seleccionável, Mini HDMI (tipo C)
Peso	0,06 kg
Dimensões (L x A x P)	32 x 95,7 x 22,5 mm

7 Perguntas mais frequentes (FAQ)

Por que razão a câmara de filmar não responde quando a utilizo?

- A câmara de filmar está em modo de desactivação. Ligue a câmara de filmar (consulte “Como começar” > “Ligar”).
- A bateria incorporada pode estar sem carga. Carregue a bateria (consulte “Como começar” > “Carregar a bateria incorporada”).

Por que motivo é apresentada a mensagem [Memória cheia!] quando tento gravar?

- Certifique-se de que o cartão Micro SD foi inserido correctamente (consulte “Como começar” > “Carregar o cartão Micro SD”).
- A memória está toda ocupada. Guarde os seus vídeos/fotografias num computador (consulte “Outras utilizações da sua câmara de filmar” > “Transferir vídeos/fotografias para um PC/Mac”). Em seguida, elimine os ficheiros da sua câmara de filmar ou apague a memória.

Por que razão não tenho acesso a pastas na câmara de filmar a partir do meu computador?

- Assegure-se de que a ligação USB está correctamente estabelecida.
- A câmara de filmar desliga-se automaticamente 15 minutos depois de ser ligada a um computador. Pode premir ►|| para a ligar novamente.

Por que motivo os meus vídeos/fotografias ficam desfocados?

- Segure a câmara de filmar com estabilidade nas suas mãos durante a filmagem.
- Durante a gravação de vídeo, não mova a câmara de filmar com demasiada rapidez.

- Utilize um tripé (não fornecido), se necessário.

Por que razão os meus vídeos/fotografias são apresentados distorcidos no ecrã do televisor?

- Seleccione o sistema de TV correcto.

Como carrego a minha câmara de filmar?

- Pode carregar a câmara de filmar através do conector USB extensível. Quando a liga a seu PC/computador portátil, esta é carregada automaticamente. Também pode ligar a câmara de filmar a um carregador USB através do conector USB extensível.

Durante quanto tempo devo carregar a câmara de filmar?

- A câmara de filmar está completamente carregada para a primeira utilização. O tempo de carregamento da câmara de filmar quando ligada ao seu PC/computador portátil é de 3 horas. Quando a carrega através do adaptador USB, o tempo de carregamento é de 2 horas.

Como avanço rapidamente ou retrocedo na câmara de filmar?

- Pode avançar rapidamente durante a reprodução de um filme, premindo o botão direito durante 2 segundos. Pode retroceder durante a reprodução de um filme, premindo o botão esquerdo durante 2 segundos.

Posso ligar a câmara de filmar directamente a um televisor, leitor de DVD/Blu-ray ou Sistema de Cinema em Casa através da porta USB?

- A ficha USB foi concebida para partilhar seus vídeos/fotografias com o seu PC ou computador portátil. Pode ligar a CAM100 directamente ao seu televisor, leitor de DVD/Blu-ray ou Sistema de Cinema em Casa (denominado anfitrião a partir de agora) e estes reproduzirão as fotografias guardadas na CAM100. A reprodução dos vídeos da CAM100 depende da capacidade do anfitrião para

suportar o formato de ficheiro H.264 da CAM100. A maioria dos leitores de Blu-ray reproduz este formato.

A câmara de filmar deixou de responder?

- Na eventualidade improvável da sua câmara de filmar parar de responder, pode repô-la manualmente. O botão de reposição encontra-se sob a tampa da saída HDMI/de auscultadores/AV. Aí poderá ver uma abertura pequena acima da ligação HDMI. Utilize um pequeno objecto pontiagudo (como uma caneta) para introduzir e premir suavemente para provocar a reposição. Depois de repor a câmara de filmar, ligue-a novamente e a configuração será reiniciada.

Por que motivo a câmara de filmar, por vezes, não grava a cor correcta?

- Para gravar no interior e no exterior sem ter de efectuar qualquer mudança nas definições, a câmara de filmar tem uma correcção automática do equilíbrio dos brancos. Isto permite-lhe gravar tanto no interior, como no exterior, onde a quantidade de luz muda. Caso se desloque rapidamente do exterior para o interior, a câmara de filmar poderá necessitar de algum tempo para efectuar a correcção e, em casos extremos, as cores poderão parecer pouco naturais. No entanto, alguns segundos depois isto será corrigido automaticamente pela câmara de filmar.

Como ligo a câmara a um PC/computador portátil com Windows?

- Ligue a câmara de filmar ao seu PC/computador portátil através de USB. O conector USB extensível é suficientemente forte para apoiar a câmara de filmar quando esta está ligada à porta USB do PC. Para partilhar e editar ficheiros facilmente, instale o programa de software (Media Impression HD) fornecido com a câmara de filmar.

Como ligo a câmara a um Mac?

- A câmara de filmar funciona com Mac através de USB. O conector USB extensível é suficientemente forte para apoiar a câmara de filmar quando esta está ligada à porta USB. A câmara de filmar funciona muito bem com o software iMovie, que é fornecido com o pacote iLife do seu Mac. Para transferir vídeos utilizando o iMovie, basta ligar a câmara de filmar ao seu Mac através do USB, iniciar o iMovie e começar a importação clicando no ícone da câmara de filmar. Seleccionar "Use original quality" (Utilizar qualidade original) para assegurar a melhor qualidade e manter os tamanhos de ficheiro num nível optimizado.

O que é HD?

- HD significa Alta Definição (sigla do inglês High Definition). A câmara de filmar grava vídeos em alta definição (720p), que é também a resolução na qual os programas de TV HD são transmitidos. "720" refere-se à resolução do visor, relativamente ao número de linhas horizontais no ecrã. "p" refere-se ao varrimento progressivo ou à aparência sequencial das linhas em cada fotograma. HD 720p indica uma qualidade de vídeo superior à encontrada em telemóveis convencionais e câmaras digitais.

Como reproduzo os meus vídeos no televisor?

- Para reproduzir no televisor, utilize um conector HDMI (mini HDMI para HDMI padrão) se o seu televisor suportar a entrada HDMI ou utilize o cabo de saída de vídeo fornecido.

Por que razão não há uma tampa de lente?

- A câmara de filmar é fornecida sem tampa de lente, o que a torna fácil de utilizar e sem complicações. Esta é fabricada em material robusto que não é arranhado em condições de utilização normais. São fornecidos uma bolsa de

viagem e um pano para a lente, o que lhe permite manter a câmara de filmar limpa.

Em que formato grava a câmara de filmar?

- A câmara de filmar utiliza o mesmo formato de vídeo que os leitores e discos Blu-ray – o H.264. Este formato altamente sofisticado proporciona uma excelente qualidade de imagem em HD.

O que significa a definição de pré-gravação?

- O botão de pré-gravação foi concebido para que nunca perca nenhum momento. Quando activa a função de pré-gravação, a câmara de filmar grava 3 segundos de vídeo antes de premir o botão de gravação. Assim, quando reproduzir o filme gravado, irá visualizar automaticamente os primeiros 3 segundos antes de ter premido o botão de gravação. Isto pode ser útil ao filmar momentos inesperados. A função de pré-gravação não irá consumir a energia da bateria, esta continuará a operar como normalmente.

Sugestões sobre a criação de vídeos

- Pode recordar facilmente momentos divertidos e revivê-los com a câmara de filmar. Para desfrutar destas memórias ao máximo, aqui estão algumas sugestões de vídeo simples:
 - Ao capturar vídeos, segure a sua câmara de filmar na sua mão de forma estável
 - Não mova a câmara com demasiada rapidez durante deslocamentos horizontais, pois será difícil de seguir as imagens gravadas quando assistir ao vídeo
 - Tente filmar a partir de ângulos diferentes – por exemplo, de lado, de frente ou mesmo de baixo. Pode unir facilmente diferentes segmentos de vídeo com o software para PC incluído

