

Register your product and get support at  
[www.philips.com/welcome](http://www.philips.com/welcome)

HTS3566D



|       |                         |    |
|-------|-------------------------|----|
| EN    | DVD Home Theater System | 6  |
| PT BR | DVD Home Theater System | 60 |

**PHILIPS**

Es necesario que lea cuidadosamente su instructivo de manejo.



Descripción: **Reproductor de Disco de Video Digital**  
 Modelo: **HTS3566D**  
 Alimentación: **110-127 V / 220-240 V~**  
**50-60 Hz**  
 Consumo: **180 W**  
 Importador: **Philips Mexicana, S.A. de C.V.**  
 Domicilio: **Av. La Palma No. 6,**  
**Col. San Fernando, La Herradura**  
**Huixquilucan, Edo de Mexico**  
**C.P. 52784, Mexico**  
 Localidad y Tel.: **Tel. 52 69 90 00**  
 Exportador: **Philips Electronics HK, Ltd.**  
 País de Origen: **China**  
 N° de Serie: \_\_\_\_\_

**LEA CUIDADOSAMENTE ESTE INSTRUCTIVO  
 ANTES DE USAR SU APARATO.**

## AVISO IMPORTANTE

*Philips Mexicana, S.A. de C.V. no se hace responsable por daños o desperfectos causados por:*

- *Maltrato, descuido o mal uso, presencia de insectos o roedores (cucarachas, ratones etc.).*
- *Cuando el aparato no haya sido operado de acuerdo con el instructivo del uso, fuera de los valores nominales y tolerancias de las tensiones (voltaje), frecuencia (ciclaje) de alimentación eléctrica y las características que deben reunir las instalaciones auxiliares.*
- *Por fenómenos naturales tales como: temblores, inundaciones, incendios, descargas electricas, rayos etc. o delitos causados por terceros (choques asaltos, riñas, etc.).*

## LASER

|                 |                                                     |
|-----------------|-----------------------------------------------------|
| Type            | Semiconductor laser<br>InGaAlP (DVD)<br>AlGaAs (CD) |
| Wave length     | 645 - 660 nm (DVD)<br>770 - 800 nm (CD)             |
| Output Power    | 6 mW (DVD)<br>7 mW (VCD/CD)                         |
| Beam divergence | 60 degrees                                          |

Due to the inconsistency of disc formats provided by various disc manufacturers, your DVD system/ player/recorder may require a playability enhancement or upgrade. As DVD technology advances, these enhancement will become common and will be easy to complete. Go to [www.philips.com/support](http://www.philips.com/support) for software upgrade.

'CONSUMERS SHOULD NOTE THAT NOT ALL HIGH DEFINITION TELEVISION SETS ARE FULLY COMPATIBLE WITH THIS PRODUCT AND MAY CAUSE ARTIFACTS TO BE DISPLAYED IN THE PICTURE. IN CASE OF 525 OR 625 PROGRESSIVE SCAN PICTURE PROBLEMS, IT IS RECOMMENDED THAT THE USER SWITCH THE CONNECTION TO THE 'STANDARD DEFINITION' OUTPUT. IF THERE ARE QUESTIONS REGARDING OUR TV SET COMPATIBILITY WITH THIS MODEL 525p AND 625p DVD PLAYER, PLEASE CONTACT OUR CUSTOMER SERVICE CENTER.'

## ATTENTION!

For Customer Use:

Read carefully the information located at the bottom or rear of your DVD Home Theatre System and enter below the Serial No. Retain this information for future reference.

Model No. HTS3566D

Serial No. \_\_\_\_\_

## CAUTION

*Use of controls or adjustments or performance of procedures other than herein may result in hazardous radiation exposure or other unsafe operation.*

This product incorporates copyright protection technology that is protected by method claims of certain U.S. patents and other intellectual property rights owned by Macrovision Corporation and other rights owners. Use of this copyright protection technology must be authorised by Macrovision Corporation, and is intended for home and other limited viewing uses only unless otherwise authorised by Macrovision Corporation. Reserve engineering or disassembly is prohibited.

**"Evite o uso prolongado do aparelho com volume superior a 85 decibéis pois isto poderá prejudicar a sua audição."**

| Nível de Decibéis                                                   | Exemplos                                                                                 |
|---------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------|
| 30                                                                  | Biblioteca silenciosa, sussurros leves                                                   |
| 40                                                                  | Sala de estar, refrigerador, quarto longe do trânsito                                    |
| 50                                                                  | Trânsito leve, conversaço normal, escritório silencioso                                  |
| 60                                                                  | Ar condicionado a uma distância de 6 m, máquina de costura                               |
| 70                                                                  | Aspirador de pó, secador de cabelo, restaurante ruidoso                                  |
| 80                                                                  | Tráfego médio de cidade, coletor de lixo, alarme de despertador a uma distância de 60 cm |
| OS RUÍDOS ABAIXO PODEM SER PERIGOSOS EM CASO DE EXPOSIÇÃO CONSTANTE |                                                                                          |
| 90                                                                  | Metrô, motocicleta, tráfego de caminhão, cortador de grama                               |
| 100                                                                 | Caminhão de lixo, serra elétrica, furadeira pneumática                                   |
| 120                                                                 | Show de banda de rock em frente às caixas acústicas, trovão                              |
| 140                                                                 | Tiro de arma de fogo, avião a jato                                                       |
| 180                                                                 | Lançamento de foguete                                                                    |

# Language Code

|                             |      |                             |      |                       |      |
|-----------------------------|------|-----------------------------|------|-----------------------|------|
| Abkhazian                   | 6566 | Inupiaq                     | 7375 | Pushto                | 8083 |
| Afar                        | 6565 | Irish                       | 7165 | Russian               | 8285 |
| Afrikaans                   | 6570 | Íslenska                    | 7383 | Quechua               | 8185 |
| Amharic                     | 6577 | Italiano                    | 7384 | Raeto-Romance         | 8277 |
| Arabic                      | 6582 | Ivrit                       | 7269 | Romanian              | 8279 |
| Armenian                    | 7289 | Japanese                    | 7465 | Rundi                 | 8278 |
| Assamese                    | 6583 | Javanese                    | 7486 | Samoa                 | 8377 |
| Avestan                     | 6569 | Kalaallisut                 | 7576 | Sango                 | 8371 |
| Aymara                      | 6589 | Kannada                     | 7578 | Sanskrit              | 8365 |
| Azerbaidjani                | 6590 | Kashmiri                    | 7583 | Sardinian             | 8367 |
| Bahasa Melayu               | 7783 | Kazakh                      | 7575 | Serbian               | 8382 |
| Bashkir                     | 6665 | Kernewek                    | 7587 | Shona                 | 8378 |
| Belarusian                  | 6669 | Khmer                       | 7577 | Shqip                 | 8381 |
| Bengali                     | 6678 | Kinyarwanda                 | 8287 | Sindhi                | 8368 |
| Bihari                      | 6672 | Kirghiz                     | 7589 | Sinhalese             | 8373 |
| Bislama                     | 6673 | Komi                        | 7586 | Slovensky             | 8373 |
| Bokmål, Norwegian           | 7866 | Korean                      | 7579 | Slovenian             | 8376 |
| Bosanski                    | 6683 | Kuanyama; Kwanyama          | 7574 | Somali                | 8379 |
| Brezhoneg                   | 6682 | Kurdish                     | 7585 | Sotho; Southern       | 8384 |
| Bulgarian                   | 6671 | Lao                         | 7679 | South Ndebele         | 7882 |
| Burmese                     | 7789 | Latina                      | 7665 | Sundanese             | 8385 |
| Castellano, Español         | 6983 | Latvian                     | 7686 | Suomi                 | 7073 |
| Catalán                     | 6765 | Letzeburgesch;              | 7666 | Swahili               | 8387 |
| Chamorro                    | 6772 | Limburgan; Limburger        | 7673 | Swati                 | 8383 |
| Chechen                     | 6769 | Lingala                     | 7678 | Svenska               | 8386 |
| Chewa; Chichewa; Nyanja     | 7889 | Lithuanian                  | 7684 | Tagalog               | 8476 |
| 中文                          | 9072 | Luxembourgish;              | 7666 | Tahitian              | 8489 |
| Chuang; Zhuang              | 9065 | Macedonian                  | 7775 | Tajik                 | 8471 |
| Church Slavick; Slavonic    | 6785 | Malagasy                    | 7771 | Tamil                 | 8465 |
| Chuvash                     | 6786 | Magyar                      | 7285 | Tatar                 | 8484 |
| Corsican                    | 6779 | Malayalam                   | 7776 | Telugu                | 8469 |
| Česky                       | 6783 | Maltese                     | 7784 | Thai                  | 8472 |
| Dansk                       | 6865 | Manx                        | 7186 | Tibetan               | 6679 |
| Deutsch                     | 6869 | Maori                       | 7773 | Tigrinya              | 8473 |
| Dzongkha                    | 6890 | Marathi                     | 7782 | Tonga (Tonga Islands) | 8479 |
| English                     | 6978 | Marshallese                 | 7772 | Tsonga                | 8483 |
| Esperanto                   | 6979 | Moldavian                   | 7779 | Tswana                | 8478 |
| Estonian                    | 6984 | Mongolian                   | 7778 | Türkçe                | 8482 |
| Euskara                     | 6985 | Nauru                       | 7865 | Turkmen               | 8475 |
| Ελληνικά                    | 6976 | Navaho; Navajo              | 7886 | Twi                   | 8487 |
| Faroese                     | 7079 | Ndebele, North              | 7868 | Uighur                | 8571 |
| Français                    | 7082 | Ndebele, South              | 7882 | Ukrainian             | 8575 |
| Frysk                       | 7089 | Ndonga                      | 7871 | Urdu                  | 8582 |
| Fijian                      | 7074 | Nederlands                  | 7876 | Uzbek                 | 8590 |
| Gaelic; Scottish Gaelic     | 7168 | Nepali                      | 7869 | Vietnamese            | 8673 |
| Gallegan                    | 7176 | Norsk                       | 7879 | Volapuk               | 8679 |
| Georgian                    | 7565 | Northern Sami               | 8369 | Walloon               | 8765 |
| Gikuyu; Kikuyu              | 7573 | North Ndebele               | 7868 | Welsh                 | 6789 |
| Guarani                     | 7178 | Norwegian Nynorsk;          | 7878 | Wolof                 | 8779 |
| Gujarati                    | 7185 | Occitan; Provencal          | 7967 | Xhosa                 | 8872 |
| Hausa                       | 7265 | Old Bulgarian; Old Slavonic | 6785 | Yiddish               | 8973 |
| Herero                      | 7290 | Oriya                       | 7982 | Yoruba                | 8979 |
| Hindi                       | 7273 | Oromo                       | 7977 | Zulu                  | 9085 |
| Hiri Motu                   | 7279 | Ossetian; Ossetic           | 7983 |                       |      |
| Hrwatski                    | 6779 | Pali                        | 8073 |                       |      |
| Ido                         | 7379 | Panjabi                     | 8065 |                       |      |
| Interlingua (International) | 7365 | Persian                     | 7065 |                       |      |
| Interlingue                 | 7365 | Polski                      | 8076 |                       |      |
| Inuktitut                   | 7385 | Português                   | 8084 |                       |      |



Manufactured under license from Dolby Laboratories. Dolby, Pro Logic and the double-D symbol are trademarks of Dolby Laboratories.



Manufactured under license under U.S. Patent #'s: 5,451,942; 5,956,674; 5,974,380; 5,978,762; 6,487,535 & other U.S. and worldwide patents issued & pending. DTS and DTS Digital Surround are registered trademarks and the DTS logos and Symbol are trademarks of DTS, Inc. © 1996-2007 DTS, Inc. All Rights Reserved.



DivX, DivX Ultra Certified, and associated logos are trademarks of DivX, Inc. and are used under license. Official DivX® Ultra Certified product. Plays all versions of DivX® video (including DivX® 6) with enhanced playback of DivX® media files and the DivX® Media Format.



Windows Media and the Windows logo are trademarks, or registered trademarks of Microsoft Corporation in the United States and/or other countries.



HDMI, and HDMI logo and High-Definition Multimedia Interface are trademarks or registered trademarks of HDMI licensing LLC.

English ----- 6

B. Português ----- 60



iPod is a trademark of Apple Computer, Inc., registered in the U.S. and other countries.



The USB-IF Logos are trademarks of Universal Serial Bus Implementers Forum, Inc.



ENERGY STAR and the ENERGY STAR mark are registered U.S. marks

## Informações gerais

|                                 |           |
|---------------------------------|-----------|
| <b>Informações gerais</b> ..... | <b>62</b> |
| Cuidados na instalação.....     | 62        |
| Acessórios fornecidos .....     | 62        |
| Limpeza dos discos .....        | 62        |
| Reciclagem.....                 | 62        |

## Visão geral do produto

|                                 |           |
|---------------------------------|-----------|
| <b>Aparelho principal</b> ..... | <b>63</b> |
| <b>Controle remoto</b> .....    | <b>64</b> |
| Uso do controle remoto.....     | 66        |

## Conexões

|                                                                                   |           |
|-----------------------------------------------------------------------------------|-----------|
| <b>Conexões básicas</b> .....                                                     | <b>67</b> |
| Etapa 1: Posicionamento das caixas acústicas .....                                | 67        |
| Etapa 2: Conexão com a TV .....                                                   | 68        |
| Opção 1: Conectando a entrada de vídeo composto .....                             | 68        |
| Opção 2: Conectando a entrada de S-Video .....                                    | 68        |
| Opção 3: Conexão com uma TV Progressive Scan ou entrada de vídeo componente ..... | 69        |
| Opção 4: Conexão com uma TV compatível com HDMI .....                             | 69        |
| Etapa 3: Conexão das caixas acústicas e do subwoofer.....                         | 70        |
| Etapa 4: Conexão de antena FM .....                                               | 71        |
| Etapa 5: Conexão do cabo de alimentação .....                                     | 71        |
| <b>Conexões opcionais</b> .....                                                   | <b>72</b> |
| Conexão o áudio de outros dispositivos.....                                       | 72        |

## Configuração básica

|                                                              |           |
|--------------------------------------------------------------|-----------|
| <b>Guia rápido</b> .....                                     | <b>73</b> |
| Localização do canal de exibição correto.....                | 73        |
| Alternância para outro modo de reprodução .....              | 73        |
| Ajuste das preferências de idioma.....                       | 74        |
| Idioma da exibição em tela (OSD).....                        | 74        |
| Idioma de áudio, legenda e menu para reprodução de DVD ..... | 74        |
| Ajuste do recurso Progressive Scan .....                     | 76        |
| Ajuste dos canais das caixas acústicas.....                  | 77        |
| Controle com apenas um toque.....                            | 78        |
| Configurando o controle EasyLink.....                        | 78        |

## Reprodução de discos

|                                                                         |           |
|-------------------------------------------------------------------------|-----------|
| <b>Operações de disco</b> .....                                         | <b>79</b> |
| Discos reproduzíveis.....                                               | 79        |
| Reprodução de um disco.....                                             | 79        |
| Controles básicos da reprodução .....                                   | 80        |
| Seleção das diversas funções de repetição/reprodução aleatória.....     | 80        |
| Outros recursos de reprodução para discos de vídeo (DVD/VCD/SVCD) ..... | 81        |
| Uso do menu do disco.....                                               | 81        |
| Visualização de informações sobre a reprodução .....                    | 81        |
| Zoom.....                                                               | 82        |
| Alteração do idioma das legendas.....                                   | 82        |
| Alternância de ângulos da câmera.....                                   | 82        |
| Alteração do idioma da trilha sonora .....                              | 82        |
| Ajuste de atrasos da reprodução de áudio.....                           | 82        |
| Controle de reprodução (somente VCD) .....                              | 83        |
| Função de visualização (VCD/SVCD somente) .....                         | 83        |

|                                                                        |    |
|------------------------------------------------------------------------|----|
| Reprodução de um disco MP3/WMA.....                                    | 84 |
| Reprodução de um arquivo de imagem JPEG (apresentação de slides) ..... | 85 |
| Função de visualização prévia .....                                    | 85 |
| Zoom .....                                                             | 85 |
| Pular/girar imagem .....                                               | 85 |
| Reprodução simultânea de arquivos de música e de foto.....             | 86 |
| Reproduzindo um disco DivX® .....                                      | 86 |
| Reprodução de músicas de iPods compatíveis .....                       | 87 |

## Reprodução de outros aparelhos suportados

|                                                     |           |
|-----------------------------------------------------|-----------|
| <b>Reprodução - iPod .....</b>                      | <b>87</b> |
| Reprodução de músicas de iPods compatíveis.....     | 87        |
| Preparando a dock.....                              | 87        |
| Reprodução do iPod.....                             | 87        |
| <b>Reprodução - Karaoke.....</b>                    | <b>88</b> |
| Reproduzindo um disco de Karaoke.....               | 88        |
| Ajuste de microfone.....                            | 88        |
| <b>Reprodução - Aparelho USB.....</b>               | <b>89</b> |
| Reproduzindo um dispositivo USB.....                | 89        |
| <b>Reprodução - Outro aparelho de áudio.....</b>    | <b>90</b> |
| Reprodução de outro aparelho de áudio portátil..... | 90        |

## Opções de configuração

|                                             |           |
|---------------------------------------------|-----------|
| <b>Opções do menu de configuração .....</b> | <b>91</b> |
| Acesso ao menu de configuração .....        | 91        |
| Página Configuração Geral.....              | 92        |
| Página Configuração de Áudio .....          | 93        |
| Página Configuração de Vídeo.....           | 95        |
| Página Preferências .....                   | 99        |

## Sintonização do rádio

|                                                  |            |
|--------------------------------------------------|------------|
| <b>Operações de rádio .....</b>                  | <b>102</b> |
| Sintonia de estações de rádio .....              | 102        |
| Alteração da grade de sintonia.....              | 102        |
| Memorização de estações de rádio .....           | 103        |
| Uso da instalação automática .....               | 103        |
| Uso da memorização automática .....              | 103        |
| Uso da memorização manual.....                   | 103        |
| Seleção de uma estação de rádio memorizada.....  | 104        |
| Exclusão de uma estação de rádio memorizada..... | 104        |

## Outros

|                                           |            |
|-------------------------------------------|------------|
| <b>Controles de som e volume.....</b>     | <b>105</b> |
| Controle do volume .....                  | 105        |
| Seleção do som Surround .....             | 105        |
| Seleção de efeitos sonoros digitais ..... | 105        |
| <b>Outras funções .....</b>               | <b>106</b> |
| Instalação do software mais recente ..... | 106        |
| <b>Solução de problemas.....</b>          | <b>107</b> |
| <b>Glossário .....</b>                    | <b>110</b> |
| <b>Especificações.....</b>                | <b>112</b> |

# Informações gerais

## AVISO!

Este aparelho não possui nenhuma peça que possa ser consertada pelo usuário. Todos os reparos devem ser executados por profissionais qualificados.

## Cuidados na instalação

### Determinação do local ideal

- Coloque este aparelho em uma superfície plana, rígida e estável. Nunca coloque o aparelho sobre um tapete.
- Nunca coloque este aparelho em cima de outro equipamento que possa aquecê-lo (por exemplo, um receiver ou amplificador).
- Nunca coloque nada sob o aparelho (por exemplo, CDs, revistas).
- Instale este aparelho próximo à tomada AC, em um local no qual o plugue do adaptador de AC possa ser alcançado com facilidade.

### Espaço para ventilação

- Coloque o aparelho em um local com ventilação adequada para evitar aumento da temperatura interna. Mantenha pelo menos 10 cm de distância das partes traseira e superior do aparelho e 5 cm das laterais esquerda e direita para evitar superaquecimento.

### Evite alta temperatura, umidade, água e poeira

- Este aparelho não deve ser exposto a respingos ou gotejos de água.
- Nunca coloque objetos nem itens que possam danificar o aparelho (por exemplo, objetos com líquidos e velas acesas) sobre ele.

## Acessórios fornecidos

- Um subwoofer
- Duas caixas acústicas frontais
- Duas caixas acústicas traseiras
- Uma caixa acústica central
- Um controle remoto com pilhas
- Um cabo HDMI
- 1 dock para iPod da Apple
- Uma antena de fio de FM
- Cabos das caixas acústicas (para caixas acústicas tallboy)
- 2 parafusos (para conexão das caixas acústicas tallboy)
- Guia de início rápido

## Limpeza dos discos

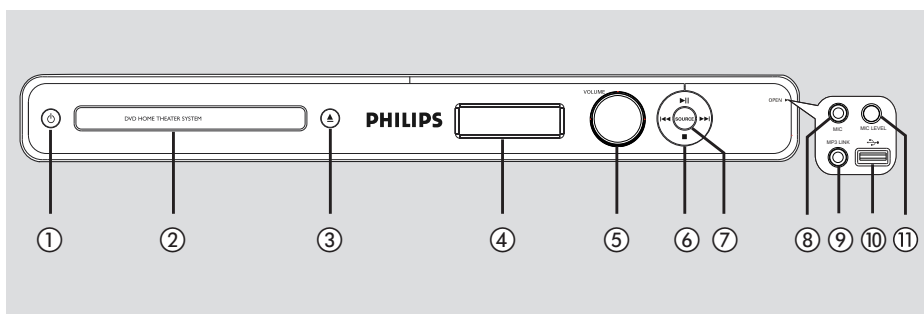
Para limpar o disco, use uma flanela. Passe-a sobre o disco fazendo movimentos em linha reta do centro do disco para a extremidade.

### CUIDADO!

Não use solventes como benzina, diluentes, produtos de limpeza disponíveis no mercado nem sprays antiestáticos destinados a discos analógicos.

## Reciclagem

Este manual de instruções foi impresso em papel não poluente. O aparelho contém uma grande quantidade de materiais que podem ser reciclados. Se você for jogar fora um aparelho velho, leve-o para um centro de reciclagem. Observe a legislação local referente ao descarte de embalagens, pilhas descarregadas e equipamentos velhos.



## ① (Modo de espera ligado)

- Liga ou desliga o aparelho, alternando para o modo de espera.

## ② Bandeja do disco

## ③ ▲ (Abrir/fechar)

- Abre/fecha a bandeja de disco.

## ④ Display

- Mostra informações sobre o status atual do aparelho.

## ⑤ VOLUME

- Ajusta o nível do volume.

## ⑥ ◀◀ / ▶▶ (Anterior/Seguinte)

- DISC: pula para o título/capítulo/faixa anterior ou seguinte.
- DISC: pressione e mantenha pressionado este botão para busca rápida para frente/para trás.
- RADIO: seleciona uma estação de rádio pré-sintonizada.

## ▶▶ (Reproduzir/Pausar)

- DISC: inicia/pausa a reprodução.
- RADIO: inicia a instalação automática do rádio na primeira configuração.

## ■ (Parar)

- Encerra uma operação.
- DISC: pára a reprodução.
- RADIO: mantenha este botão pressionado para apagar a estação de rádio atual.

## ⑦ SOURCE

- Seleciona o modo que deseja controlar: DISC, FM, AUX 1, AUX 2, DI (DIGITAL IN), MP3 LINK ou DOCK.

### Nota:

Os conectores a seguir estão atrás da porta retrátil, no canto direito do painel frontal, **OPEN ▶**.

## ⑧ Conector MIC

- Para conectar um microfone.

## ⑨ Conector MP3 LINK

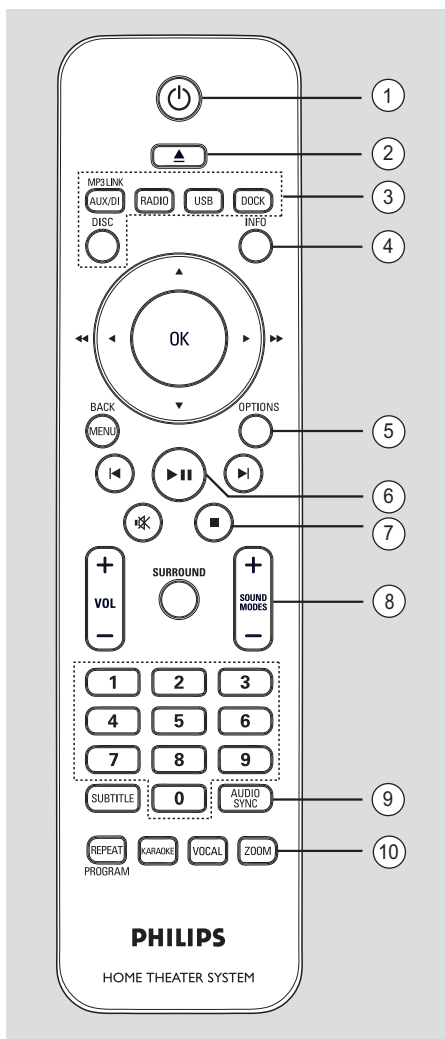
- Entrada de fone para conectar à saída de fone de ouvido ao seu aparelho de áudio portátil.

## ⑩ Entrada ➡ (USB)

- Entrada para a unidade flash USB ou leitor de cartão de memória USB.

## ⑪ MIC LEVEL

- Ativa o modo de nível de microfone. Use o controle de volume para definir o nível de volume do microfone.



- ① **⏻ (Modo de espera ativado)**
- Liga ou desliga o aparelho, alternando para o modo de espera.
- ② **▲ (Abrir/fechar)**
- Abre/fecha a bandeja de disco.

- ③ **Botões de origem**
- **AUX/DI (MP3 LINK):** alterna para o modo de entrada auxiliar AUX 1, AUX 2, DI (DIGITAL IN) ou MP3 LINK.
  - **RADIO:** alterna para a banda FM.
  - **USB:** alterna para o modo USB.
  - **DISC:** alterna para o modo DISC.
  - **DOCK:** alterna para o iPod conectado à dock.

- ④ **INFO**
- Exibe o status atual ou as informações do disco.

- ⑤ **OPTIONS**
- Entra e sai do menu de configuração do sistema.

- ⑥ **▶|| (Reproduzir/pausar)**
- **DISC:** inicia/pausa a reprodução.
  - **RADIO:** inicia a instalação automática do rádio na primeira configuração.

- ⑦ **■ (Parar)**
- Encerra uma operação.
  - **DISC:** pára a reprodução.
  - **RADIO:** mantenha este botão pressionado para apagar a estação de rádio atual.

- ⑧ **SOUND MODES + / -**
- Seleciona um efeito sonoro predefinido.

- ⑨ **AUDIO SYNC**
- Seleciona um idioma/canal de áudio.
  - Ajusta atrasos da saída de áudio se a reprodução de vídeo estiver mais lenta do que a saída de áudio.

- ⑩ **ZOOM**
- Amplia a imagem na TV.

- ⑪ **OK**
- Confirma uma entrada ou seleção.

## 12 ▲▼◀▶

- DISC: seleciona a direção do movimento do menu.
- DISC: pressione esquerda ou direita para busca rápida para frente/para trás.
- RADIO: pressione para cima ou para baixo para sintonizar a frequência de rádio.
- RADIO: pressione esquerda ou direita para iniciar a busca automática.

## 13 MENU (BACK)

- DVD: retorna ao menu de título.
- VCD/SVCD: durante a reprodução (no modo PBC ON (Ligado) somente), retorna ao menu PBC.

## 14 ◀ / ▶ (Anterior /Seguinte)

- DISC: pula para o título/capítulo/faixa anterior ou seguinte.
- RADIO: seleciona uma estação de rádio pré-sintonizada.

## 15 🔊 (Mudo)

- silencia ou restaura o volume.

## 16 VOL + / -

- Ajusta o nível do volume.

## 17 SURROUND

- Seleciona o modo multicanal surround, estéreo ou festa.

## 18 Teclado numérico 0 a 9

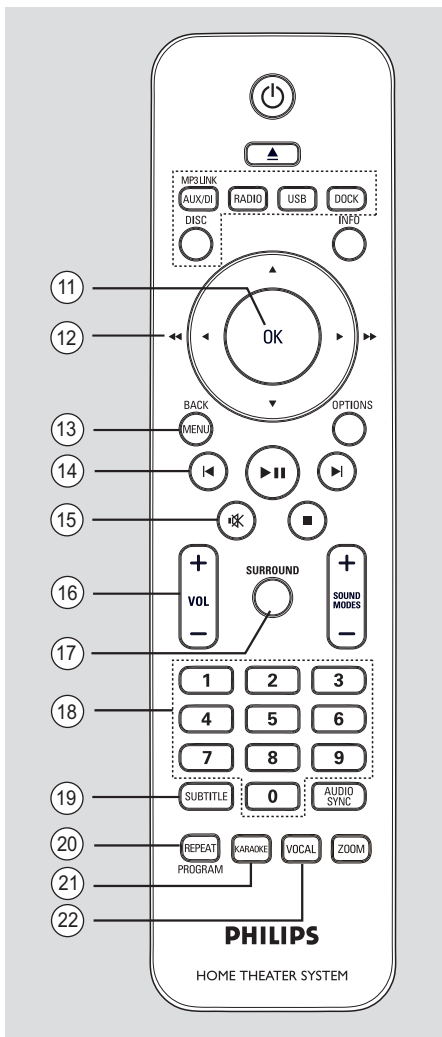
- Insere uma faixa/título/capítulo do disco.
- Insere um número de uma estação de rádio pré-sintonizada.

## 19 SUBTITLE

- Seleciona um idioma de legenda do DVD.

## 20 REPEAT (PROGRAM)

- DISC: seleciona vários modos de repetição ou de reprodução aleatória; desliga o modo de repetição ou de reprodução aleatória.
- RADIO: pressione este botão para iniciar a programação manual de pré-sintonização.
- RADIO: pressione e mantenha pressionado este botão para iniciar a programação automática de pré-sintonização



## 21 KARAOKE

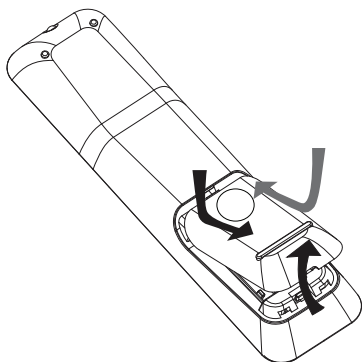
- Entra ou sai do menu de configuração do microfone.

## 22 VOCAL

- Altera entre vários modos de áudio.

## Controle remoto (continuação)

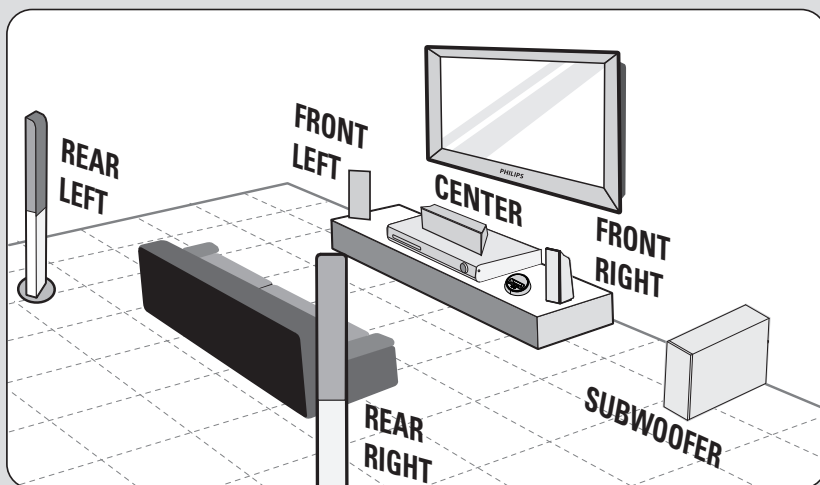
### Uso do controle remoto



### CUIDADO!

- Remova as pilhas se estiverem descarregadas ou se não precisar usar o controle remoto por um período longo.
- Nunca misture as pilhas (antigas com novas ou de zinco-carbono com alcalinas, etc.).
- As pilhas contêm substâncias químicas que exigem cuidados especiais em seu descarte.

- 1 Empurre para abrir o compartimento das pilhas.
- 2 Insira duas pilhas do tipo R03 ou AAA, seguindo as indicações (+ -) no interior do compartimento.
- 3 Feche a tampa.
- 4 Aponte o controle remoto diretamente para o sensor do controle remoto (IR) no painel frontal.
- 5 Selecione o modo que deseja reproduzir pressionando o botão AUX/DI (MP3 LINK), RADIO, USB, DOCK ou DISC no controle remoto.
- 6 Selecione a função desejada (por exemplo, ◀, ▶).



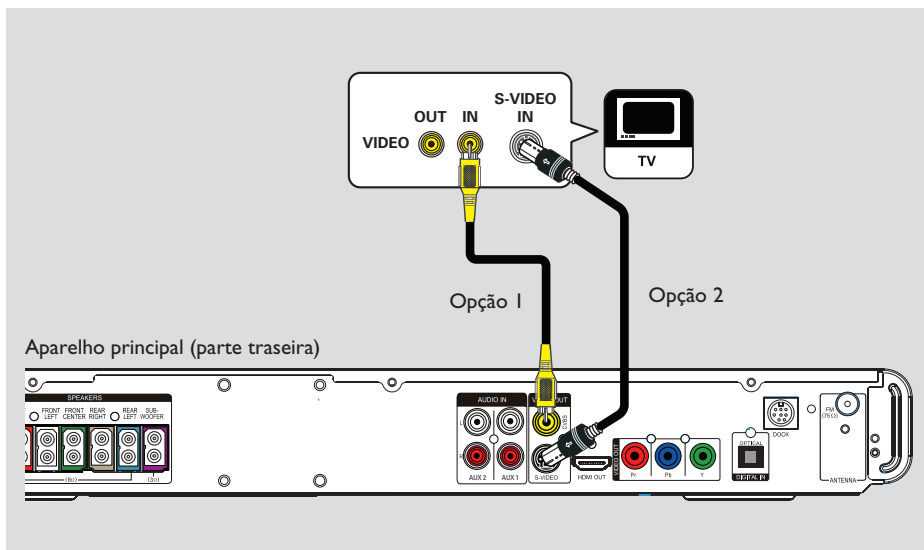
## Etapa 1: Posicionamento das caixas acústicas

O sistema Home Theater Philips é simples de instalar. No entanto, um posicionamento de sistema adequado é fundamental para garantir o máximo desempenho de som.

- 1 Posicione as caixas acústicas frontais esquerda e direita a distâncias iguais da TV e a um ângulo de aproximadamente 45 graus da posição de audição.
- 2 Posicione a caixa acústica central acima da TV ou do aparelho principal para que ocorra a localização do som do canal central.
- 3 Posicione as caixas acústicas traseiras na altura normal dos ouvidos para audição, uma de frente para a outra ou fixas na parede.
- 4 Posicione o subwoofer no canto do cômodo. Se não for possível, mantenha-o a pelo menos um metro de distância da TV.

### Dicas úteis:

- O diagrama de posicionamento aqui mostrado é apenas uma orientação que propicia um ótimo desempenho do sistema. Você pode encontrar outras opções de posicionamento mais adequadas ao seu cômodo que proporcionem uma experiência de som agradável.
- Para evitar interferências magnéticas, nunca posicione as caixas acústicas frontais muito perto da TV.
- As caixas acústicas traseiras são identificadas como REAR LEFT (TRAS. ESQ.) ou REAR RIGHT (TRAS. DIR.).
- As caixas acústicas frontais são identificadas como FRONT LEFT (FRONTAL ESQ.) ou FRONT RIGHT (FRONTAL DIR.).
- Para ajustar as caixas acústicas, consulte 'Guia rápido - Ajuste dos canais das caixas acústicas'.



### Etapa 2: Conexão com a TV

Esta conexão permite exibir a reprodução de vídeo a partir do aparelho. Você só precisará selecionar **uma** das opções abaixo para fazer a conexão de vídeo.

- Para uma TV padrão, siga a opção 1 ou 2.
- Para uma TV Progressive Scan, siga a opção 3.
- Para uma TV com HDMI, siga a opção 4.

#### Dica útil:

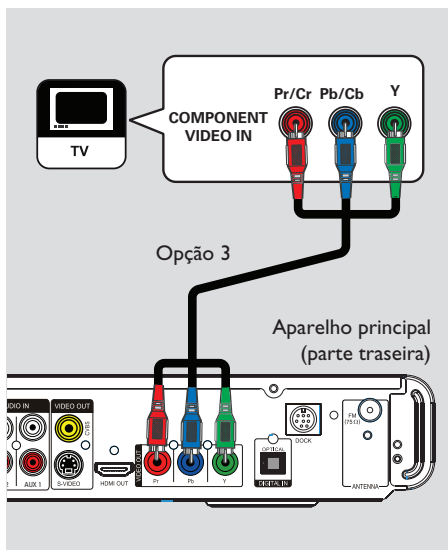
- É importante conectar o aparelho diretamente à TV para aproveitar a melhor qualidade de vídeo.
- Para ouvir o áudio da TV pelo aparelho, conecte os conectores AUDIO IN-AUX no aparelho à saída de áudio na TV (cabos não fornecidos). Pressione AUX/DI (MP3 LINK) várias vezes até que 'AUX 1' ou 'AUX 2' seja exibido no painel frontal.

#### Opção 1: Conectando a entrada de vídeo composto

- Use o cabo de vídeo composto (amarelo - não fornecido) fornecido para conectar a entrada **CVBS** no aparelho principal ao conector de entrada de vídeo (ou identificado como A/V In, Video In, Composite ou Baseband) na TV.  
→ Ele proporciona uma boa qualidade de imagem.

#### Opção 2: Conectando a entrada de S-Vídeo

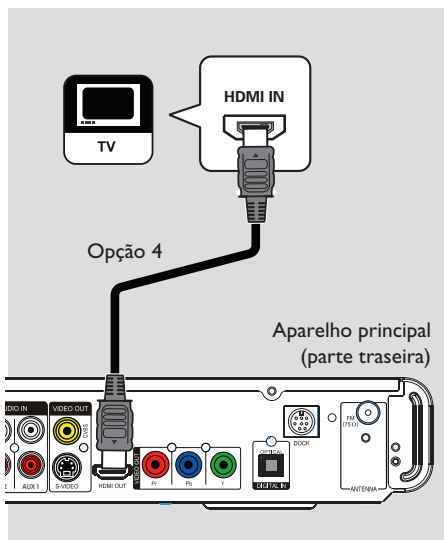
- Use um cabo S-vídeo (não fornecido) para conectar a entrada **S-VIDEO** no aparelho principal ao conector S-Vídeo (ou identificada como Y/C ou S-VHS) na TV.  
→ Ele proporciona uma boa qualidade de imagem.



## Opção 3: Conexão com uma TV Progressive Scan ou entrada de vídeo componente

A qualidade de vídeo Progressive Scan só está disponível quando se usa Y Pb Pr. É necessária uma TV com Progressive Scan. Ela proporciona qualidade de imagem superior para assistir a filmes em DVD.

- 1 Use os cabos de vídeo componente (vermelho/azul/verde - não fornecidos) para conectar a entrada **Y Pb Pr** do aparelho principal aos conectores de entrada de vídeo componente correspondentes (ou identificados como Y Pb/Cb, Pr/Cr ou YUV) na TV.  
→ Ele proporciona uma boa qualidade de imagem.
- 2 Se sua TV aceita sinais progressivos, consulte o capítulo 'Guia rápido - Configuração do recurso Progressive Scan' para obter a configuração detalhada do recurso Progressive.



## Opção 4: Conexão com uma TV compatível com HDMI

HDMI (High Definition Multimedia Interface) é uma interface digital que permite transmissão de áudio e vídeo digital pura, sem perda na qualidade da imagem e do som.

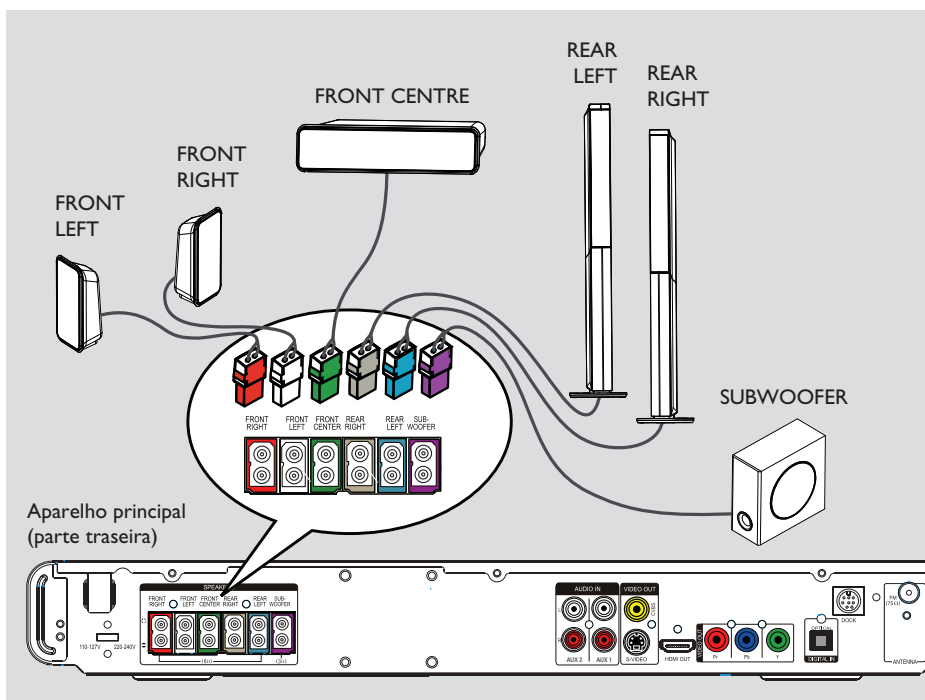
- Use o cabo HDMI (fornecido) para conectar a saída **HDMI OUT** no aparelho principal à entrada HDMI IN em um dispositivo compatível com HDMI (por exemplo, TV com HDMI, DVI TV compatível com HDCP.)  
→ Ele proporciona melhor qualidade de imagem e som.

### Nota:

este aparelho é compatível com HDMI CEC, que permite que dispositivos conectados controlem uns aos outros via HDMI. Consulte 'Opções do menu de configuração - { Configuração de Vídeo > Instalação HDMI > EasyLink }' para obter detalhes.

### Dica útil:

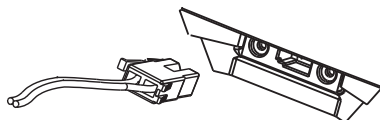
- Para que o HDMI seja retrocompatível com alguns aparelhos de DVI, é preciso usar um plugue adaptador apropriado.
- Se um aparelho de DVI estiver conectado, será necessário um cabo de áudio extra para transmissões de áudio.



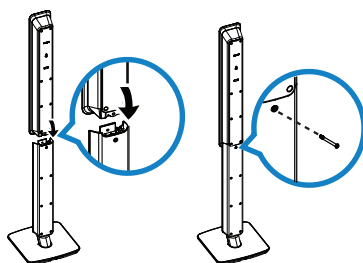
## Etapa 3: Conexão das caixas acústicas e do subwoofer

### Antes de iniciar...

- Conecte os cabos das caixas acústicas às próprias.
- Monte as caixas acústicas traseiras na posição adequada.



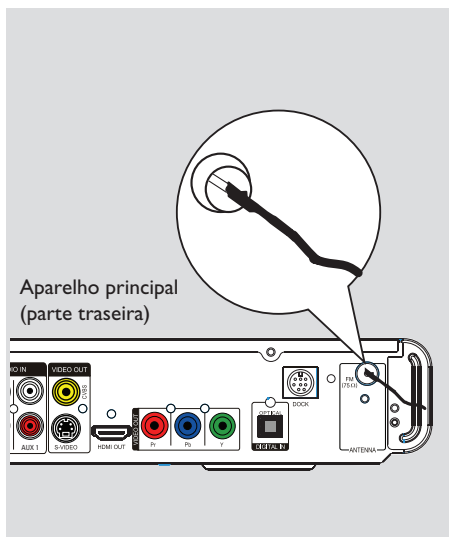
- 1 Conecte os cabos das caixas acústicas às entradas de cor correspondente das caixas acústicas ou dos pedestais.



- 2 Conecte as caixas acústicas aos pedestais e fixe-as com os parafusos fornecidos.
- 3 Conecte todas as caixas acústicas e o subwoofer às entradas correspondentes na parte traseira da unidade principal. Certifique-se de que as cores dos cabos e das entradas são correspondentes.

### Dica útil:

- Para evitar ruídos indesejados, nunca coloque as caixas acústicas muito próximo da unidade principal, do subwoofer, da fonte de alimentação AC, da TV ou de outras fontes de radiação.



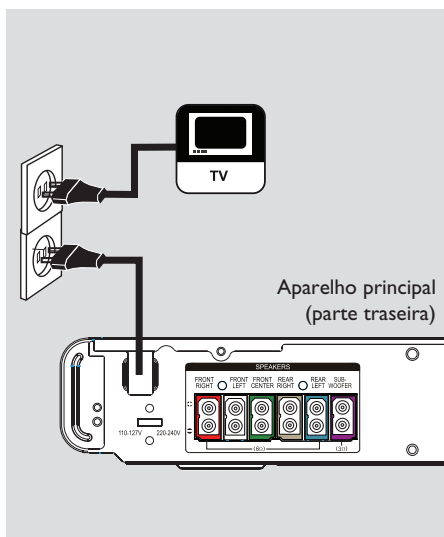
## Etapa 4: Conexão de antena FM

- 1 Conecte a antena FM fornecida ao conector **FM 75  $\Omega$** . Estique a antena FM e fixe suas extremidades na parede.

Para conseguir uma melhor recepção de FM, conecte uma antena externa de FM (não fornecida).

*Dicas úteis:*

- Ajuste a posição das antenas para obter a melhor recepção.
- Posicione as antenas o mais distante possível da TV, do vídeo cassete ou de outra fonte de radiação, para evitar interferências indesejadas.

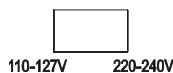


## Etapa 5: Conexão do cabo de alimentação

**Notas:**

- Para verificar a voltagem da alimentação, consulte a parte traseira ou inferior do aparelho principal.
- Desligar no modo de espera não desconecta o aparelho da rede elétrica.

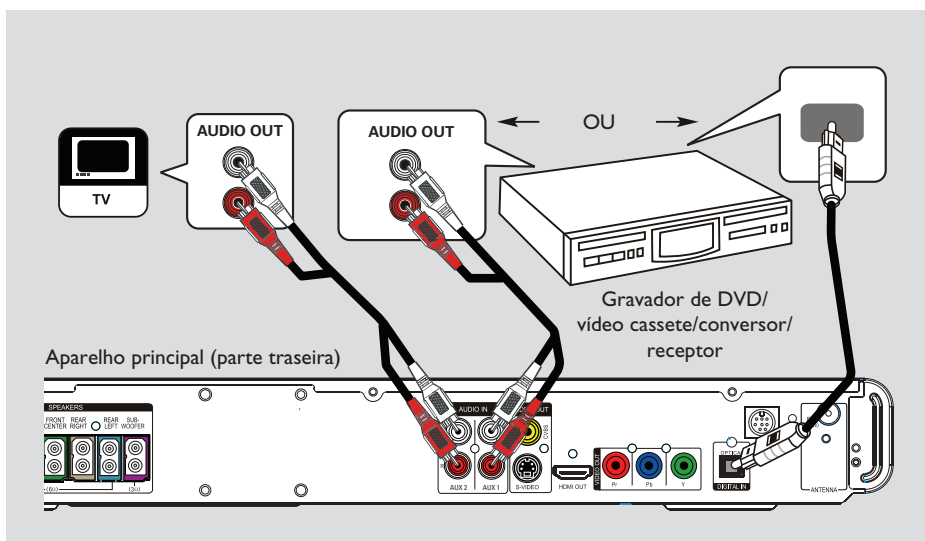
- 1 Quando todas as conexões forem concluídas, ajuste o seletor de voltagem de acordo com a tensão da rede de alimentação local.



- 2 Conecte o cabo de alimentação AC à tomada de alimentação.  
→ O LED standby (espera) se acende no aparelho principal.

*Dica útil:*

- Antes de fazer ou alterar conexões, certifique-se de que todos os aparelhos estejam desconectados da tomada.



## Conexão o áudio de outros dispositivos

Esta unidade fornece conexão de áudio analógico e digital. É possível conectar a saída de áudio a partir de um aparelho de áudio/vídeo (p. ex.: gravador de DVD, videocassete, decodificador de sinal via cabo ou satélite, console de jogos ou TV) a este sistema de Home Theatre para desfrutar dos recursos de som surround multicanal.

- Use um cabo de áudio (não fornecido) para conectar as entradas **AUDIO IN-AUX1** ou **AUDIO IN-AUX2** na unidade principal às entradas **AUDIO OUT** no dispositivo conectado.

Para ouvir a saída de áudio dessa conexão, pressione **AUX/DI (MP3 LINK)** várias vezes até que 'AUX 1' ou 'AUX 2' seja exibido no painel frontal.

Ou

- Use um cabo ótico (não fornecido) para conectar a entrada **DIGITAL IN-OPTICAL** na unidade principal à saída **DIGITAL** no dispositivo conectado.

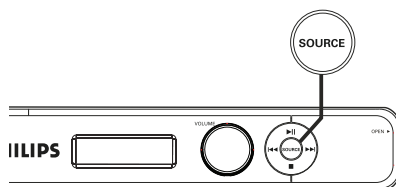
Para ouvir a saída de áudio dessa conexão, pressione **AUX/DI (MP3 LINK)** várias vezes até 'DI' ser exibido no painel frontal.

## Localização do canal de exibição correto

- 1 Pressione  para ligar o aparelho.
- 2 Pressione **DISC** no controle remoto.
- 3 Ligue a TV e sintonize-a no canal de entrada de vídeo (Video In) correto.
  - Uma outra opção é ir para o canal mais baixo da TV e pressionar o botão Channel Down no controle remoto da TV até o canal de entrada de vídeo (Video In) aparecer.
  - Você pode pressionar o botão  várias vezes no controle remoto.
  - Normalmente este canal está entre os canais mais baixos e mais altos e pode chamar-se FRONT, A/V IN ou VIDEO, etc.
  - Consulte o manual do usuário da TV para saber como selecionar a entrada correta na TV.

## Alternância para outro modo de reprodução

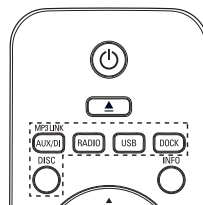
### No aparelho principal



- Pressione o botão **SOURCE** no aparelho principal várias vezes para selecionar:

DISC → FM → AUX 1 → AUX 2 →  
DI (DIGITAL IN) → MP3 LINK →  
DOCK → DISC ....

### No controle remoto



- Pressione **AUX/DI (MP3 LINK)** várias vezes para ouvir a saída de áudio do dispositivo externo.
  - 'AUX 1' para um dispositivo conectado aos conectores AUDIO IN-AUX 1.
  - 'AUX 2' para um dispositivo conectado aos conectores AUDIO IN-AUX 2.
  - 'DI' para um dispositivo conectado ao conector DIGITAL IN-OPTICAL.
  - 'MP3 LINK' para um dispositivo conectado ao conector MP3 LINK.
- Pressione **RADIO** para alternar para a banda FM.
- Pressione **USB** para alternar para o modo USB.
- Pressione **DOCK** para alternar para o modo iPod.
- Pressione **DISC** para alternar para o modo DISC.

## Ajuste das preferências de idioma

As opções de idioma são diferentes, dependendo do país. Elas podem não corresponder às ilustrações do manual do usuário.

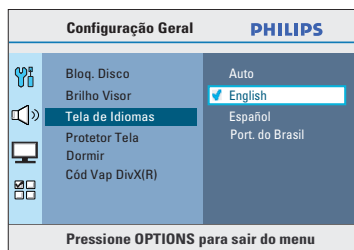
### Idioma da exibição em tela (OSD)

O idioma de OSD (exibição em tela) para este aparelho não será alterado; a configuração que você fez será mantida, independentemente das mudanças feitas no idioma do disco de DVD.

- 1 No modo de disco, pressione **OPTIONS** no controle remoto.  
→ { **Configuração Geral** } aparece.

- 2 Pressione ►.

- 3 Pressione os botões ▲▼ para selecionar o ícone  { **Tela de Idiomas** } no menu e pressione ►.



- 4 Use as teclas ▲▼ para selecionar o idioma e pressione **OK** para confirmar.

### Idioma de áudio, legenda e menu para reprodução de DVD

Você pode selecionar as configurações do idioma preferido para a reprodução de DVD. Se o idioma selecionado estiver gravado no disco de DVD, o aparelho reproduzirá automaticamente o disco no idioma. Caso contrário, será usado o idioma padrão do disco.

- 1 Pressione ■ duas vezes para interromper a reprodução (se ela estiver em andamento). Depois pressione **OPTIONS**.
- 2 Pressione ▼ várias vezes para selecionar o ícone  { **Preferências** } e pressione ►.
- 3 Use os botões ▲▼ para selecionar uma das opções abaixo e pressione ►.



#### { **Áudio** }

Selecione o idioma de áudio preferido para a reprodução de DVD.

#### { **Legenda** }

Selecione o idioma de legenda preferido para a reprodução de DVD.

#### { **Menu Disco** }

Selecione o idioma preferido para o menu do disco para a reprodução de DVD.

- 4 Use as teclas ▲▼ para selecionar o idioma e pressione **OK** para confirmar.

**Se o idioma desejado não estiver na lista, selecione { Outro }.**

Use o **teclado numérico (0 a 9)** no controle remoto para inserir o código de quatro dígitos do idioma 'XXXX' (consulte a página 56) e pressione **OK** para confirmar.

- 5 Repita as etapas 3 ~ 4 para definir outras configurações.

*Dicas úteis:*

- Durante a reprodução de DVD, você pode pressionar **AUDIO SYNC** e **SUBTITLE** no controle remoto para alterar os idiomas de áudio e vídeo, respectivamente. Esse procedimento, no entanto, não altera as configurações padrão feitas anteriormente.
- Em alguns DVDs, o idioma do menu de legendas/áudio/disco pode ser alterado somente pelo menu do disco DVD.

## Ajuste do recurso Progressive Scan

(somente para TVs com Progressive Scan)

O recurso Progressive Scan exibe o dobro do número de quadros por segundo que o modo Interlaced (Entrelaçado) (o sistema de TV comum). Com quase o dobro do número de linhas, o Progressive Scan oferece resolução e qualidade de imagem superiores.

### Antes de iniciar...

Verifique se conectou o aparelho a uma TV Progressive Scan (consulte 'Opção 3: conectando uma TV Progressive Scan ou entrada de vídeo componente').

- 1 Ligue a TV no canal de exibição correto para este aparelho.  
→ Verifique se o modo Progressive Scan da TV está desativado (ou ajustado para o modo Interlaced). Consulte o manual do usuário da TV.
- 2 Ligue o aparelho e pressione **DISC** no controle remoto.
- 3 Pressione **OPTIONS** no controle remoto.
- 4 Pressione ▼ várias vezes para selecionar o ícone  { **Configuração de Vídeo** } e pressione ►.



- 5 Vá para { **Progressivo** } > { **Lig** } no menu e pressione **OK** para confirmar.

- 6 Leia a mensagem de notificação na TV, confirme a ação selecionando { **OK** } no menu e pressione **OK**.

**Não haverá imagem na tela da TV até você ativar o modo Progressive Scan na TV.**

- 7 Ative o modo Progressive Scan da TV. Consulte o manual do usuário da TV.  
→ Uma mensagem aparece na tela da TV.
- 8 Confirme a ação, selecionando { **OK** } no menu e pressione **OK**.  
→ O ajuste está concluído e você pode começar a desfrutar da imagem de alta qualidade.

### Se não houver imagem

- 1 Pressione ▲ no aparelho principal.
- 2 Pressione ◀ no controle remoto.
- 3 Pressione **AUDIO SYNC** no controle remoto.

### Dicas úteis:

– Se aparecer uma tela de TV em branco/ distorcida, aguarde 15 segundos pela recuperação automática.

– Algumas TVs com Progressive Scan não são totalmente compatíveis com este aparelho, o que resulta na falta de naturalidade da imagem durante a reprodução de um disco DVD VIDEO no modo Progressive Scan. Neste caso, desative o recurso Progressive Scan no aparelho e na TV.

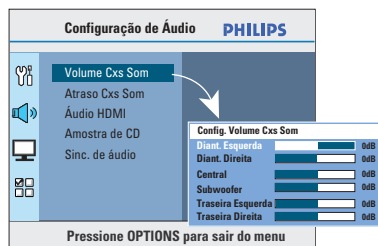
## Ajuste dos canais das caixas acústicas

É possível ajustar os retardos (somente caixas central e surround) e o nível de volume das caixas acústicas, individualmente. Esses ajustes permitem otimizar o som de acordo com o seu ambiente e com o posicionamento das caixas.

### Antes de iniciar...

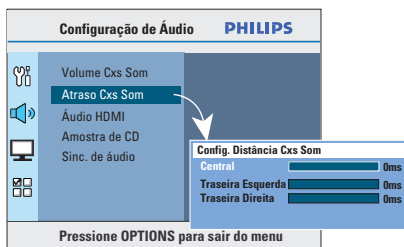
Interrompa a reprodução do disco pressionando o botão  duas vezes ou remova o disco da bandeja. Caso contrário, não será possível acessar as configurações.

- 1 No modo de disco, pressione **OPTIONS** no controle remoto.
- 2 Pressione  várias vezes para selecionar o ícone  { **Configuração de Áudio** } e pressione .
- 3 Selecione { **Volume Cxs Som** } e pressione .



- 4 Use as teclas   para ajustar o volume de cada caixa (-6dB a +6dB) e pressione **OK** para confirmar.

- 5 Use as teclas   para realçar { **Atraso Cxs Som** } e pressione .



- 6 Use as teclas   para definir os atrasos (0 ms a 15 ms) das caixas central e traseiras de forma adequada às suas necessidades de som surround.
- 7 Pressione **OK** para confirmar.

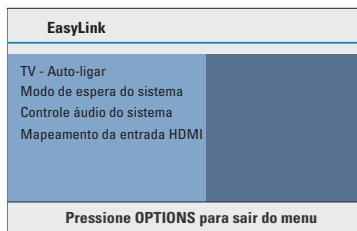
### Dicas úteis:

- Um aumento/diminuição de 1 ms no tempo de retardo equivale a uma mudança de 30 cm na distância.
- Use ajustes de retardos mais longos quando as caixas acústicas traseiras estiverem mais próximas do ouvinte do que as frontais.
- O tom de teste será gerado automaticamente para ajudá-lo a avaliar o nível de som de cada caixa acústica.

## Configurando o controle EasyLink

Este recurso permite que dispositivos compatíveis com HDMI CEC controlem uns aos outros com um único controle remoto. O controle EasyLink só está disponível quando você conecta este Home Theater a uma TV ou dispositivo compatível com HDMI CEC por meio de um cabo HDMI.

- 1 Ligue as operações HDMI CEC na TV e nos outros dispositivos conectados. (Consulte o manual da TV ou dos dispositivos conectados para obter detalhes.)
- 2 Pressione **DISC** no controle remoto.
- 3 Pressione **OPTIONS**.
- 4 Pressione ▼ para selecionar o ícone  { **Configuração de Vídeo** } no menu e pressione ►.
- 5 Selecione { **Instalação HDMI** } > { **EasyLink** } e pressione **OK**.



- As funções { **TV - Auto-ligar** } e { **Modo de espera do sistema** } são ativadas por padrão.
- 6 Para ativar a função de alternância de entrada com apenas um toque, selecione { **Controle áudio do sistema** } > { **Lig** } e pressione **OK**.  
→ Verifique se as saídas de áudio da TV/dispositivos estão conectadas às entradas de áudio do Home Theatre.
- 7 Selecione { **Mapeamento da entrada HDMI** } e pressione **OK**.
- 8 Selecione { **OK** } para confirmar a pesquisa de dispositivos e pressione **OK**.  
→ O menu de mapeamento do dispositivo de entrada de áudio é exibido.

- 9 Selecione a entrada { **AUX 1 / AUX 2 / OPTICAL IN** } no menu e pressione ►.  
Selecione a TV/dispositivo que corresponde à entrada de áudio e pressione **OK**.
- 10 Para sair do menu, pressione **OPTIONS**.

## Controle com apenas um toque

### Notas:

- Para ativar a função de reprodução com apenas um toque, um disco de vídeo deverá ser inserido no compartimento de discos antes da operação.
- A Philips não garante 100% de interoperabilidade com todos os dispositivos compatíveis com HDMI CEC.

## Reprodução com apenas um toque

- Pressione ►II.  
→ O Home Theater é ligado e a reprodução do disco é iniciada.  
→ A TV liga automaticamente e alterna para o canal de vídeo correto.

## Alternando as entradas com apenas um toque

Com o Home Theater e a TV ligados;

- Selecione um canal de TV para assistir à programação de TV ou inicie a reprodução de outro dispositivo conectado.  
→ Este Home Theater alterna automaticamente para a entrada de áudio correspondente e reproduz o som pelo sistema de caixas acústicas.

## Desligamento com apenas um toque

- Pressione o botão **STANDBY/POWER** para desligar o aparelho e todos os dispositivos compatíveis com HDMI CEC.  
→ Ao usar o controle remoto do aparelho, pressione e mantenha pressionado 

## Discos reproduzíveis



### O sistema Home theater DVD reproduz:

- Digital Versatile Discs (DVDs)
- Video CDs (VCDs)
- Super Video CDs (SVCDs)
- DVD gravável finalizado (DVD±R), DVD regravável (DVD±RW)
- Discos compactos de áudio (CDs)
- Discos MP3/ Windows Media™ Audio, arquivos de fotos (Kodak, JPEG) em CD-R(W)
  - Formato ISO 9660/UDF
  - Suporte para resolução JPEG de até 3072 x 2048
  - Frequências de amostragem suportadas: 32 kHz, 44.1 kHz, 48 kHz
  - Taxas de bits suportadas: 32 a 256 (kbps), taxas de bits variáveis (média de 128 kbps)
- Arquivos DivX em CD-R(W)/DVD±R(W):
  - DivX 3/4/05/6, DivX Ultra

### Códigos regionais para discos DVD

Os discos e aparelhos de DVD são projetados com restrições regionais. Antes de reproduzir um disco, certifique-se de que ele pertence à mesma região que o aparelho. O código regional deste aparelho é indicado no painel traseiro ou inferior.

### Notas:

- A exibição do ícone de restrição (Ø ou X) aparece na tela da TV quando se pressiona um botão. Isso significa que a função não está disponível no disco atual ou naquele momento.
- Nunca coloque nenhum objeto que não seja o disco na bandeja de disco. Isso pode danificar o aparelho.

## Reprodução de um disco

- 1 Pressione **SOURCE** várias vezes até 'DISC' aparecer no display (ou pressione **DISC** no controle remoto).
- 2 Ligue a TV no canal de exibição correto para este aparelho.  
→ A tela de fundo azul do DVD aparece na tela da TV.
- 3 Pressione ▲ para abrir a bandeja de disco.
- 4 Insira um disco e pressione ▲ para fechar a bandeja.  
→ Certifique-se de que o rótulo do disco esteja voltado para cima. No caso de discos de dupla face, coloque o lado que deseja reproduzir voltado para baixo.
- 5 A reprodução é iniciada automaticamente.  
→ Consulte as páginas a seguir para obter mais informações sobre opções e recursos de reprodução.

### Dicas úteis:

- Se ocorrerem problemas na reprodução de um determinado disco, remova-o e experimente outro. Discos formatados incorretamente não podem ser reproduzidos neste aparelho.
- Alguns discos não podem ser reproduzidos neste aparelho de DVD devido à configuração e às características do disco ou devido à condição do software de criação e gravação utilizado.

# Operações de disco (continuação)

## Controles básicos da reprodução

### Pausa na reprodução

- Durante a reprodução, pressione ►||.
  - No modo de pausa, você pode pressionar ► para avançar um quadro de cada vez.
  - Para reiniciar a reprodução, pressione ►|| novamente.

### Seleção de outra faixa/capítulo

- Pressione ◀/▶ ou use o **teclado numérico (0 a 9)** para inserir um número de faixa/capítulo.
  - Se o modo repetir faixa estiver ativado, pressione ◀ novamente para reproduzir a mesma faixa/capítulo.

### Procura para trás/para a frente

- Pressione ◀◀ / ▶▶ no controle remoto.
  - Durante a procura, pressione ◀◀ / ▶▶ várias vezes para acelerá-la.
  - Para retomar a reprodução normal, pressione ►||.

### Parada da reprodução

- Pressione ■.

#### Dicas úteis:

- Se a mensagem 'Reproduzir do começo,' aparecer na TV quando você inserir um disco, pressione ◀ para iniciar a reprodução do início.
- Este é um recurso de economia de energia. O aparelho alterna automaticamente para o modo de espera se você não pressionar nenhum botão por 15 minutos depois do fim da reprodução de um disco.
- O protetor de tela será iniciado automaticamente se a reprodução do disco for interrompida por cerca de 5 minutos.

## Seleção das diversas funções de repetição/reprodução aleatória

A disponibilidade das opções de repetição de reprodução e do modo de reprodução aleatória variam de acordo com o tipo de disco.

- Durante a reprodução de um disco, pressione **REPEAT (PROGRAM)** várias vezes no controle remoto para escolher um modo de repetição/reprodução aleatória.

### DVD

- CAPÍTULO (repetir capítulo)
- TÍTULO (repetir título)
- ALEATÓRIO (reprodução aleatória)
- REPET ALEATÓRIO (repetir repetição aleatória)
- REPETIR DESL (sair do modo de repetição)

### VCD/SVCD/CD

- FAIXA (repetir faixa)
- TUDO (repetir disco)
- ALEATÓRIO (reprodução aleatória)
- REPET ALEATÓRIO (repetir repetição aleatória)
- REPETIR DESL (sair do modo de repetição)

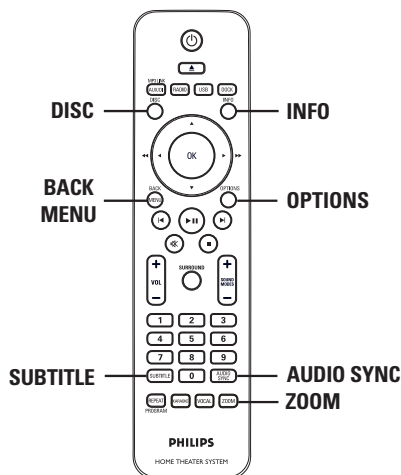
### Áudio MP3/ Windows Media™/ DivX®

- REPETIR UMA FAIXA (repetir faixa)
- REPETIR PASTA (repetir tudo/pasta)
- ALEATÓRIA (reprodução aleatória)
- REPETIR DESL (sair do modo de repetição)

#### Dica útil:

- Não é possível repetir a reprodução de VCDs/ SVCDs quando o modo PBC está ativo.

## Outros recursos de reprodução para discos de vídeo (DVD/VCD/SVCD)



### Nota:

É possível que os recursos operacionais aqui descritos não estejam disponíveis para determinados discos. Consulte sempre as instruções fornecidas com os discos.

### Uso do menu do disco

Dependendo do formato do disco, após seu carregamento poderá aparecer um menu na tela da TV.

#### Para selecionar um recurso ou item de reprodução

- Use as teclas ◀▶▲▼ ou o **teclado numérico (0 a 9)** no controle remoto e pressione **OK** para iniciar a reprodução.

#### Para acessar ou remover o menu

- Pressione **DISC** no controle remoto.

### Visualização de informações sobre a reprodução

Este aparelho pode exibir informações sobre a reprodução do disco (por exemplo, título ou número do capítulo, o idioma de áudio/legendas). Várias operações podem ser realizadas sem interromper a reprodução do disco.

- 1 Durante a reprodução, pressione **INFO**.  
→ Uma lista de informações disponíveis sobre o disco aparece na tela da TV.

#### DVD

| Menu                                    |       |     |
|-----------------------------------------|-------|-----|
| Título                                  | 01/01 |     |
| Capítulo                                | 02/99 |     |
| Áudio                                   | 2ca   | Chi |
| Legenda                                 | Desl  | ▼   |
| tx transf 7 ■■■■■■ Tit. Reprod. 0:29:17 |       |     |

#### VCD/SVCD

| Menu                                    |         |   |
|-----------------------------------------|---------|---|
| Faixa                                   | 09/16   |   |
| H. Disco                                | 1:16:05 |   |
| H. Faixa                                | 0:04:32 |   |
| Repetir                                 | Desl    | ▼ |
| tx transf 8 ■■■■■■ Tit. Reprod. 0:29:17 |         |   |

- 2 Use as teclas ▲▼ para exibi-las e pressione **OK** para acessá-las.
- 3 Use o **teclado numérico (0 a 9)** para inserir o número/tempo ou use as teclas ▲▼ para fazer a seleção.
- 4 Pressione **OK** para confirmar.  
→ A reprodução muda de acordo com o tempo escolhido ou o título/capítulo/faixa selecionado.
- 5 Para sair, pressione **INFO**.

# Operações de disco (continuação)

## Zoom

Esta opção permite aumentar ou diminuir a imagem na TV.

- 1 Durante a reprodução, pressione **ZOOM** várias vezes para selecionar um grau de ampliação diferente.  
→ A reprodução continua.
- 2 Use as teclas ◀▶▲▼ para deslocar-se pela imagem ampliada.
- 3 Pressione **ZOOM** várias vezes para retornar ao tamanho original.

## Alteração do idioma das legendas

Esta operação funciona somente em DVDs com vários idiomas de legenda. Você pode alterar o idioma desejado durante a reprodução de um DVD.

- Pressione **SUBTITLE** várias vezes para selecionar os idiomas da legenda.

## Alternância de ângulos da câmera

Esta opção só estará disponível em DVDs que contenham seqüências gravadas de diferentes ângulos da câmera. Com essa opção, você poderá assistir a uma determinada cena de diferentes ângulos.

- 1 Durante a reprodução, pressione **INFO**.  
→ O status do menu do disco é mostrado.
- 2 Selecione { **Ângulo** } no menu, e então pressione **OK**.
- 3 Pressione o teclado numérico para selecionar o ângulo, e então pressione **OK**.

## Alteração do idioma da trilha sonora

Esta operação funciona somente em DVDs com vários idiomas de trilha sonora ou em VCDs/SVCDs com diversos canais de áudio.

### Para DVD

- Pressione **AUDIO SYNC** várias vezes para selecionar os idiomas de áudio disponíveis.

### Para VCD e SVCD

- Pressione **AUDIO SYNC** várias vezes para selecionar os canais de áudio disponíveis oferecidos pelo disco (ESTÉREO, MONO ESQ, MONO DIR, MONO MISTO).

## Ajuste de atrasos da reprodução de áudio

Este recurso permite ajustar atrasos do áudio se a reprodução de vídeo for mais lenta do que o fluxo de saída de áudio, resultando na sincronização labial. A única maneira de corrigir um erro de sincronização labial causado pelo atraso do vídeo é atrasando o áudio na mesma velocidade.

- 1 Pressione e mantenha pressionado **AUDIO SYNC** até que 'Sinc. de Áudio' apareça na tela da TV.
- 2 Em até cinco segundos, use **VOL** + — para ajustar atrasos da saída de áudio (0 a 200 ms).  
→ Se não for usado em cinco segundos, o controle de volume retornará à sua função de controle de volume normal.

### Dica útil:

— Defina o seu ajuste de **AUDIO SYNC** padrão favorito no menu de configuração, consulte 'Opções do menu de configuração' - { Configuração de Áudio > Sinc. de Áudio } para obter detalhes.

## Controle de reprodução (somente VCD)

O PBC (Playback Control) permite reproduzir VCDs/SVCDs de modo interativo, seguindo o menu na tela. Por padrão, o recurso PBC neste aparelho fica ativado.

## Para VCDs com recurso PBC (somente versão 2.0) e SVCDs.

- Durante a reprodução (no modo PBC ON (LIGADO) somente), pressione **MENU** (**BACK**) para retornar ao menu PBC.

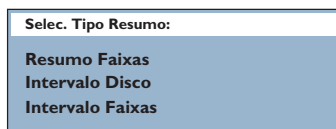
Dica útil:

– Defina o seu ajuste de PBC padrão preferido no menu de configuração. Consulte 'Opções do menu de configuração' - { Preferências > PBC } para obter detalhes.

## Função de visualização (VCD/SVCD somente)

Esta função permite visualizar o conteúdo de um VCD/SVCD.

- 1 Pressione **DISC**.



- 2 Use as teclas **▲▼** para selecionar uma das opções e pressione **OK**.

### { Resumo Faixas }

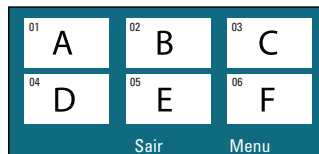
Exiba seis faixas diferentes em uma tela a cada vez. Esta operação permite que você dê uma olhada rápida em todas as faixas do disco.

### { Intervalo Disco }

Exiba o disco todo em seis miniaturas de imagem. Esta operação divide o disco em seis partes com intervalos regulares e as exibe em uma tela.

### { Intervalo Faixas }

Exibe o conteúdo de uma única faixa em seis miniaturas de imagem. Esta operação divide uma única faixa em seis partes com intervalos regulares e as exibe na tela. Esta opção só está disponível durante o modo de reprodução.



- Para ir para a página anterior ou para a seguinte, pressione **◀ / ▶**.
- Para retornar ao menu principal, selecione { **Menu** } na tela e pressione **OK**.
- Pressione **OK** na imagem em miniatura selecionada para iniciar a reprodução a partir dela.
- 3 Para sair do menu de visualização, selecione { **Sair** } na tela e pressione **OK**.

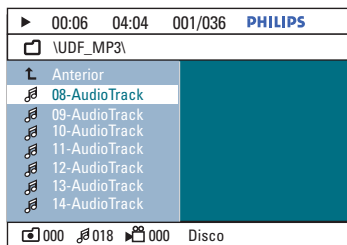
## Reprodução de um disco MP3/WMA

Este aparelho pode reproduzir a maioria dos arquivos MP3 e Windows Media™ Audio gravados em um disco gravável ou em um CD comercial.

### Antes de começar ...

Ligue a TV no canal de entrada de vídeo (Video In) correto. Consulte 'Localização do canal de exibição correto' para obter detalhes.

- 1 Insira um disco MP3/WMA.  
→ O tempo de leitura do disco pode exceder 30 segundos devido à complexidade da configuração dos diretórios/arquivos.  
→ O menu do disco aparece na tela da TV.



- 2 Se o menu principal do disco contiver várias pastas, use as teclas ▲▼ para selecionar uma pasta desejada e pressione **OK** para abri-la.
- 3 Use os botões ▲▼ para selecionar um arquivo e pressione **OK** para iniciar a reprodução.  
→ A reprodução é iniciada a partir do arquivo selecionado e continua até o final da pasta.

### Durante a reprodução:

- Pressione ◀ / ▶ para reproduzir outro arquivo na pasta atual.
- Pressione ◀◀ / ▶▶ para buscar uma música com retrocesso/avanço rápido.
- Para selecionar outra pasta do disco atual, pressione ▲ várias vezes para realçar a pasta 'Anterior' e pressione **OK** para retornar ao menu raiz.
- 4 Para interromper a reprodução, pressione ■.

### Dicas úteis:

- Ao inserir um disco MP3/JPEG, você pode exibir ou pular as pastas. Pressione **OPTIONS** e vá para { Preferências > NAV MP3/JPEG }.
- Somente a primeira sessão de um CD multisessão será reproduzida.
- É normal a ocorrência de 'pulos' ocasionais durante a reprodução de um disco MP3/WMA devido à menor clareza do conteúdo digital durante downloads pela Internet.
- Se houver algum caractere especial no nome da faixa MP3/WMA (ID3) ou no nome do álbum, talvez ele não apareça na tela corretamente porque o aparelho não suporta os caracteres.

## Reprodução de um arquivo de imagem JPEG (apresentação de slides)

### Antes de começar ...

Ligue a TV no canal de entrada de vídeo (Video In) correto. Consulte 'Localização do canal de exibição correto' para obter detalhes.

- Insira um CD de fotos JPEG (Kodak Picture CD, JPEG).
  - No caso de discos Kodak, a apresentação de slides começa automaticamente.
  - No caso de discos JPEG, o menu de imagem aparece na tela da TV. Pressione ►|| para iniciar a reprodução da apresentação de slides.

### Dica útil:

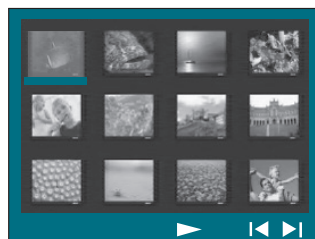
– Talvez leve mais tempo para exibir o conteúdo do disco devido ao grande número de músicas/imagens compiladas em um disco.

### Formato de arquivo suportado:

– A extensão do arquivo deve ser '\*.JPG', e não '\*.JPEG'.  
– Este aparelho só pode exibir imagens de câmeras digitais com o formato JPEG-EXIF, normalmente usado por quase todas as câmeras digitais. Não é possível exibir JPEG, Motion JPEG ou imagens em formatos que não sejam JPEG nem cliques sonoros associados a imagens.

## Função de visualização prévia

- 1 Durante a reprodução, pressione **INFO**.  
→ Doze imagens em miniatura serão exibidas na TV.



- 2 Pressione ◀/▶ para exibir as demais imagens da página anterior ou da seguinte.
- 3 Use as teclas ◀▶▲▼ para selecionar uma das imagens. Depois pressione **OK** para iniciar a reprodução.
- 4 Pressione **MENU (BACK)** para retornar ao menu Picture CD.

## Zoom

- 1 Durante a reprodução, pressione **ZOOM** várias vezes para selecionar um grau de ampliação diferente.
- 2 Use as teclas ◀▶▲▼ para deslocar-se pela imagem ampliada.

## Pular/girar imagem

- Durante a reprodução, use os botões ◀▶▲▼ para pular/girar a imagem na tela da TV.

| Ação                                    | Controle remoto |
|-----------------------------------------|-----------------|
| Pular para a imagem anterior.           | ◀               |
| Pular para a próxima imagem.            | ▶               |
| Girar a imagem no sentido horário.      | ▲               |
| Girar a imagem no sentido anti-horário. | ▼               |

## Reprodução simultânea de arquivos de música e de foto

Você pode criar uma reprodução de apresentação de slides musical se o disco contiver arquivos de música MP3/WMA e de imagem JPEG.

- 1 Insira um disco que contenha arquivos MP3/WMA e JPEG.
- 2 Use os botões ▲▼ para selecionar um arquivo MP3/WMA no menu do disco e pressione **OK** para iniciar a reprodução.
- 3 Durante a reprodução de MP3/WMA, use os botões ◀▶▲▼ para selecionar um arquivo JPG no menu do disco e pressione **OK**.  
→ A apresentação de slides é iniciada e continua até o final da pasta ou do álbum de fotos.
- Para retornar ao menu, pressione **MENU (BACK)**.
- 4 Para parar a reprodução simultânea, pressione ■ duas vezes.

## Reproduzindo um disco DivX®

Só é possível reproduzir vídeos DivX® alugados ou comprados por meio do código de registro DivX® deste aparelho (consulte 'Opções do menu de configuração - { Configuração Geral > Cód Vap DivX(R) }' para obter detalhes.)

- 1 Insira um disco DivX®.
- 2 Use as teclas ◀▶▲▼ para navegar até o arquivo que deseja reproduzir.
- 3 Pressione **OK** para iniciar a reprodução.

Durante a reprodução:

- Se o disco DivX® oferecer legendas em diversos idiomas, pressione **SUBTITLE** no controle remoto para alterar o idioma da legenda.
- Se o título DivX® tiver diferentes faixas de áudio, pressione **AUDIO SYNC** no controle remoto para alterar o fluxo de áudio.
- Use as teclas ◀◀ / ▶▶ no controle remoto para fazer uma busca com retrocesso/avanço rápido.
- Pressione **INFO** várias vezes até que --:--:-- (Pesquisa por hora) apareça. Digite a hora na qual a reprodução deve começar.  
→ A reprodução começa na hora inserida.

Dicas úteis:

- Há suporte para arquivos de legenda com as extensões .srt, .smi, .sub, .ssa e .ass, mas eles não aparecem no menu de navegação de arquivos.
- O nome de arquivo das legendas deve ser igual ao nome de arquivo do filme.
- A legenda pode exibir uma média de 45 caracteres.

## Reprodução de músicas de iPods compatíveis

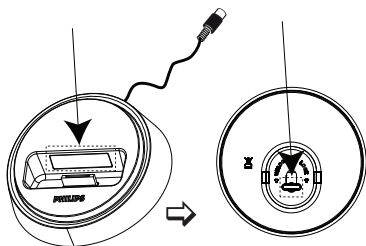
As músicas no iPod da Apple podem ser reproduzidas nesta unidade por meio da dock. Ela permite desfrutar de uma saída de som superior do sistema de caixas acústicas.

**A dock é compatível com os seguintes tipos de iPod:**

|                              |                              |
|------------------------------|------------------------------|
| iPod (quarta geração)        | iPod nano (terceira geração) |
| iPod (quinta geração)        | iPod Mini                    |
| iPod nano (primeira geração) | iPod Touch                   |
| iPod nano (segunda geração)  | iPod Classic                 |

### Preparando a dock

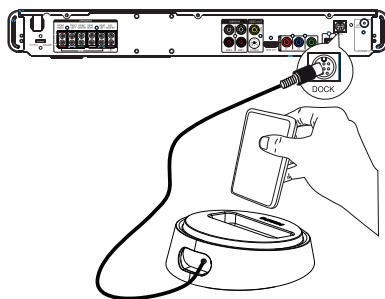
A dock fornecida tem um suporte ajustável para adaptar-se às várias séries de iPod.



**Se o seu iPod não encaixar na dock, ajuste o suporte, conforme mostrado a seguir.**

- 1 Gire o botão na parte inferior da dock no sentido anti-horário para afrouxar o suporte.
- 2 Ajuste o suporte até que ele comporte o iPod.
- 3 Gire o botão no sentido horário para apertá-lo.

## Reprodução do iPod



- 1 Conecte a dock à tomada **DOCK** deste aparelho.
  - 2 Acople o iPod à dock e ligue-o.
  - 3 Pressione **DOCK** no controle remoto.
  - 4 Inicie a reprodução no iPod.  
→ A música será ouvida pelas caixas acústicas.
- Durante a reprodução, você pode usar o controle remoto para controlar a música:

| Ação                                                                         | Controle remoto    |
|------------------------------------------------------------------------------|--------------------|
| Pressione para exibir o menu.                                                | <b>MENU (BACK)</b> |
| Pressione para reproduzir/pausar a reprodução.                               | <b>▶  </b>         |
| Pressione para ir para a faixa anterior/seguinte.                            | <b>◀ / ▶</b>       |
| Pressione e mantenha pressionado para fazer uma busca para frente/para trás. | <b>◀◀ / ▶▶</b>     |

### Dica útil:

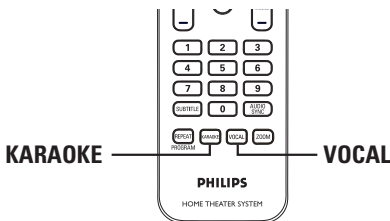
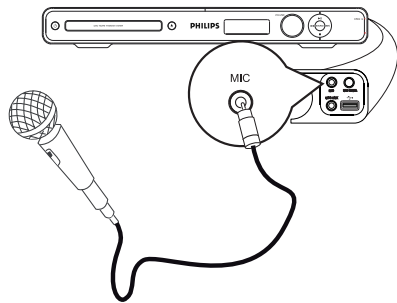
— Sempre que esta unidade estiver ligada e a dock estiver conectada a ela, a pilha do iPod acoplado será carregada automaticamente.

# Reprodução - Karaokê

B. Português

## Reproduzindo um disco de Karaokê

- 1 Conecte um microfone (não fornecido) ao conector **MIC** à direita do painel frontal.



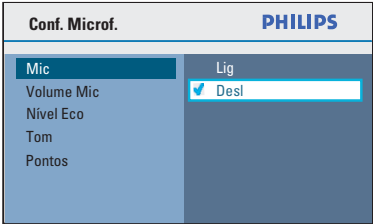
- 2 Insira um disco de karaokê.
- Se o menu do disco aparecer, use os botões **▲▼** para fazer a seleção e pressione **OK** para iniciar a reprodução.
- 3 Para desativar o vocal ou mudar o canal de som de um disco de karaokê, pressione **VOCAL** no controle remoto repetidamente para alternar entre os vários modos de áudio.
- 4 Comece a usar o karaokê.

Dicas úteis:

– Durante o karaokê, você pode pressionar **MIC LEVEL** no aparelho principal após ajustar o controle do volume para definir o nível de volume do microfone.

## Ajuste de microfone

- 1 Pressione **KARAOKE** para acessar a página 'Conf. Microf.'.

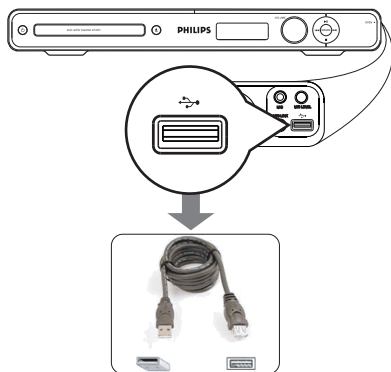


- 2 Na página 'Conf. Microf.', use as teclas **▲▼** para selecionar o ajuste de microfone desejado e pressione **OK** para confirmar.

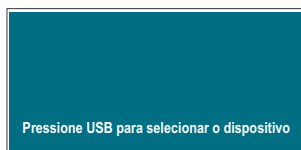
|                       |                                                                                                                                                                                                               |
|-----------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| { <b>Mic</b> }        | Liga ou desliga o microfone do karaokê.                                                                                                                                                                       |
| - Lig                 |                                                                                                                                                                                                               |
| - <u>Deslig</u>       |                                                                                                                                                                                                               |
| { <b>Volume Mic</b> } | Define o volume do microfone (0 a +20). O volume padrão é 10.                                                                                                                                                 |
| { <b>Nível Eco</b> }  | Define o nível de eco (0 a +20). O volume padrão é 10.                                                                                                                                                        |
| { <b>Tom</b> }        | Define o nível de tom (-10 a +10) correspondente ao tom da sua voz.<br><b>Nota:</b> selecione '-10' para o tom mais baixo possível e '+10' para o tom mais alto. Para voltar ao tom original, selecione '00'. |
| { <b>Pontos</b> }     | Seleciona o nível da opção de pontuação.                                                                                                                                                                      |
| - <u>Deslig</u>       |                                                                                                                                                                                                               |
| - Básico              |                                                                                                                                                                                                               |
| - Intermediário       |                                                                                                                                                                                                               |
| - Avançado            |                                                                                                                                                                                                               |
|                       | <b>Nota:</b> selecione { <u>Deslig</u> } para desativar a opção de pontuação do karaokê.                                                                                                                      |

## Reproduzindo um dispositivo USB

Você pode reproduzir ou exibir arquivos de dados (JPEG, MP3, Windows Media™ Audio ou DivX) na unidade flash USB ou no leitor de cartão de memória USB. No entanto, não é possível editar ou copiar arquivos de dados.



- 1 Conecte diretamente a unidade flash USB / leitor de cartão de memória ➡ (USB) à entrada USB deste aparelho.
- 2 Uma mensagem será exibida na tela da TV por 5 (cinco) segundos quando o dispositivo for detectado.



- 3 Pressione **USB** no controle remoto para acessar os dados no aparelho.  
→ Quando são usados vários aparelhos em um único leitor de cartão, somente um dos cartões conectados pode ser acessado.  
→ Os números do dispositivo podem variar em diferentes leitores de cartão.

- 4 Selecione o arquivo que será reproduzido e pressione ►II.
- Para obter mais informações sobre reprodução, consulte 'Reproduzindo um disco DivX', 'Reproduzindo um arquivo de imagem JPEG (apresentação de slides)' ou 'Reproduzindo um disco MP3/WMA' para obter detalhes.
- 5 Antes de remover o dispositivo USB, pressione ■ para interromper a reprodução ou **DISC** para alternar para o modo de disco.

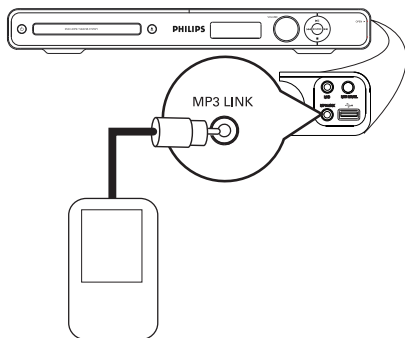
### Dicas úteis:

- A entrada USB não suporta a conexão de outros dispositivos USB, exceto de uma unidade flash USB/leitor de cartão de memória USB.
- Quando o dispositivo USB não encaixar no conector USB, será necessário usar um cabo de extensão USB (não fornecido).
- O aparelho não suporta mais de 300 pastas e 648 arquivos.
- Só é possível ler e reproduzir o conteúdo do dispositivo USB.
- Conteúdos protegidos contra cópia não podem ser reproduzidos.

# Reprodução - Outro aparelho de áudio

## Reprodução de outro aparelho de áudio portátil

Ao conectar um aparelho de áudio portátil a este aparelho, você obtém a melhor experiência sonora com o sistema de caixas acústicas. No entanto, o controle da reprodução só é possível no aparelho de áudio portátil.



- 1 Use um cabo de áudio estéreo de 3,5 mm (não fornecido) para conectar a entrada **MP3 LINK** deste aparelho ao conector de saída do fone de ouvido no aparelho de áudio portátil.
- 2 Pressione **AUX/DI (MP3 LINK)** várias vezes no controle remoto até exibir 'MP3 LINK'.
- 3 Inicie a reprodução no aparelho de áudio portátil.  
→ A música será ouvida pelas caixas acústicas.
- 4 Para interromper a reprodução, pressione o botão **STOP** no aparelho de áudio portátil.

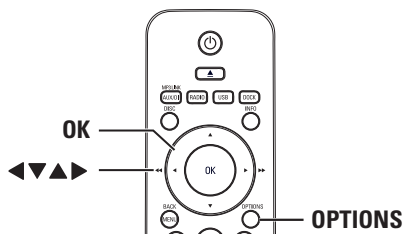
*Dica útil:*

— Pare a reprodução no aparelho de áudio portátil antes de alternar este aparelho para outra origem de entrada (por exemplo, DISC, USB).

# Opções do menu de configuração

## Acesso ao menu de configuração

Você pode alterar as configurações deste aparelho de acordo com suas preferências.



- 1 No modo de disco, pressione **OPTIONS** no controle remoto.  
→ O menu de configuração será exibido.
- 2 Use os botões ▲▼ para selecionar uma das opções de configuração e pressione ►.

|  |                       |
|--|-----------------------|
|  | Configuração Geral    |
|  | Configuração de Áudio |
|  | Configuração de Vídeo |
|  | Preferências          |

- Se não conseguir acessar { Preferências }, pressione **OPTIONS** para sair do menu. Em seguida, pressione **■** duas vezes antes de pressionar **OPTIONS**.
- 3 Use os botões ▲▼ para selecionar uma opção e pressione ►.
  - 4 Selecione a configuração que deseja alterar, pressione **OK** para confirmar e retorne ao item selecionado anteriormente.  
→ Instruções e explicações sobre as opções são fornecidas nas páginas a seguir.  
→ Se a opção no menu estiver esmaecida, isso significa que a função não está mais disponível ou que não é possível alterar o estado atual.
  - 5 Para sair, pressione **OPTIONS**.

| Configuração Geral PHILIPS          |                                                                                              |
|-------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------|
|                                     | Bloq. Disco<br>Brilho Visor<br>Tela de Idiomas<br>Protetor Tela<br>Dormir<br>Cód Vap DivX(R) |
|                                     |                                                                                              |
|                                     |                                                                                              |
|                                     |                                                                                              |
| Pressione OPTIONS para sair do menu |                                                                                              |

Consulte 'Configuração Geral' neste capítulo.

| Configuração de Áudio PHILIPS       |                                                                                   |
|-------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------|
|                                     | Volume Cxs Som<br>Atraso Cxs Som<br>Áudio HDMI<br>Amostra de CD<br>Sinc. de áudio |
|                                     |                                                                                   |
|                                     |                                                                                   |
|                                     |                                                                                   |
| Pressione OPTIONS para sair do menu |                                                                                   |

Consulte 'Configuração de Áudio' neste capítulo.

| Configuração de Vídeo PHILIPS       |                                                                                               |
|-------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------|
|                                     | Tipo de TV<br>Tela da TV<br>Progressivo<br>Defin. Imagem<br>Instalação HDMI<br>Closed Caption |
|                                     |                                                                                               |
|                                     |                                                                                               |
|                                     |                                                                                               |
| Pressione OPTIONS para sair do menu |                                                                                               |

Consulte 'Configuração de Vídeo' neste capítulo.

| Preferências PHILIPS                |                                                                                                 |
|-------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------|
|                                     | Áudio<br>Legenda<br>Menu Disco<br>Controle País<br>PBC<br>Nav MP3/JPEG<br>Senha<br>Legenda DivX |
|                                     |                                                                                                 |
|                                     |                                                                                                 |
|                                     |                                                                                                 |
| Pressione OPTIONS para sair do menu |                                                                                                 |

Consulte 'Preferências' neste capítulo.

# Opções do menu de configuração (continuação)

## Página Configuração Geral

(as opções sublinhadas são as configurações padrão de fábrica)

### Bloq. Disco

Nem todos os discos são classificados ou codificados pelo fabricante do disco. Você pode impedir a reprodução de discos específicos com a função de bloqueio de disco. Podem ser bloqueados até 40 discos.

- { **Bloq.** }
  - Selecione para bloquear a reprodução do disco atual. O acesso subsequente a um disco bloqueado exige uma senha de seis dígitos. A senha padrão é '136900' (consulte { Preferências > Senha } para obter detalhes).
- { **Desbloq.** }
  - Todos os discos podem ser reproduzidos.

### Brilho Visor

Selecione o brilho do display do aparelho.

- { **100%** }
  - Brilho máximo.
- { **70%** }
  - Brilho médio.
- { **40%** }
  - Opção para pouco brilho. Essa opção desliga todos os LEDs e ícones no display dianteiro do aparelho.

### Tela de Idiomas

Selecione o idioma do menu a ser exibido na tela do aparelho.

### Protetor Tela

O protetor de tela evita danos à tela da TV ao impedir a exposição de uma imagem estática por um longo período de tempo.

- { **Lig** }
  - Alterna para o modo de proteção de tela da TV quando a reprodução estiver parada ou pausada por cerca de 5 minutos.
- { **Desl** }
  - Desativa o protetor de tela.

### Dormir

O timer permite que o aparelho alterne automaticamente para o modo de espera após o tempo predefinido.

- { **15/30/45/60 mins** }
  - Selecione os minutos predefinidos para alternar automaticamente o aparelho para o modo de espera.
- { **Desl** }
  - Desativa a função de modo sleep (inoperante).

### Cód Vap DivX(R)

A Philips fornece a você o código de registro DivX® VOD (Video On Demand), que permite alugar ou comprar vídeos usando o serviço DivX® VOD em [www.divx.com/vod](http://www.divx.com/vod). Todos os vídeos baixados do DivX® VOD só podem ser reproduzidos neste aparelho.

Pressione ► para ver o código de registro e pressione **OK** para sair.

## Página Configuração de Áudio

(as opções sublinhadas são as configurações padrão de fábrica)

### Volume Cxs Som

Acessa o menu de configuração do volume das caixas de som. Use as teclas ◀▶ para ajustar o volume de cada caixa acústica conectada entre -6 dB e +6 dB. Consulte 'Guia rápido - Ajuste dos canais das caixas acústicas'.

### Atraso Cxs Som

Acesse o menu de ajuste da distância das caixas de som. Use as teclas ◀▶ para definir os atrasos das caixas central e traseiras com base na distância e posição da audição. Consulte 'Guia rápido - Ajuste dos canais das caixas acústicas'.

**Nota:** Um aumento/diminuição de 1 ms no tempo de atraso equivale a uma mudança de 30 cm na distância. Use retardos maiores quando as caixas acústicas traseiras estiverem mais próximas do ouvinte do que as frontais.

### Áudio HDMI

Esse ajuste só será necessário se você estiver usando o conector HDMI OUT para conectar a TV ou outro aparelho de exibição (consulte 'Opção 4: Conexão com uma TV compatível com HDMI).

- { **Desl** }      – Desativa a saída de áudio HDMI. Você ainda pode ouvir o som pelo sistema de caixas acústicas.
- { **Todos** }    – A saída de áudio HDMI será a mesma saída do fluxo de áudio que estiver sendo reproduzido. Quando o formato de reprodução de áudio não for suportado, a saída de áudio será alterada automaticamente para PCM.

**Nota:**

- Pode levar alguns instantes para que o aparelho e o aparelho de entrada se comuniquem e sejam iniciados.
- Não é possível ouvir SACDs ou origens de áudio CPPM (Content Protection for Playable Media) de DVDs com cópia controlada usando a conexão HDMI.

# Opções do menu de configuração (continuação)

## Página Configuração de Áudio

(as opções sublinhadas são as configurações padrão de fábrica)

### Amostra de CD

Esta função permite converter CDs de música em uma taxa de amostragem maior, usando o sofisticado processamento de sinais digitais para obter melhor qualidade sonora.

- { Desl } — Desativa o aumento da taxa de amostragem do CD.
- { **88.2 kHz (X2)** } — Converte a taxa de amostragem dos CDs multiplicando-a por dois em relação à taxa original.

#### Notas:

- Esta função não estará disponível se você alternar para o modo multicanais.
- Caso pressione **SURROUND** no controle remoto, ele desativa a função de aumento da taxa de amostragem (upsampling feature) do CD.

### Sinc. de áudio

Este recurso permite ajustar o tempo de atraso de áudio se a reprodução de vídeo for mais lenta do que os fluxos de saída de áudio.

Use as teclas ◀▶ para definir os tempos de atraso de saída de áudio entre 0 e 200 ms.

# Opções do menu de configuração (continuação)

## Página Configuração de Vídeo

(as opções sublinhadas são as configurações padrão de fábrica)

### Tipo de TV

Selecione o sistema de cores correspondente à TV conectada. Permite a reprodução de um tipo diferente de disco (PAL ou NTSC) neste aparelho.

- { **PAL** } – Para sistema PAL de TV.
- { **NTSC** } – Para sistema NTSC de TV.
- { **Multi** } – Para TV compatível com PAL e NTSC.

### Tela da TV

O formato da imagem pode ser ajustado de acordo com a sua TV.

- { **4:3 Pan Scan** } – Para uma imagem com altura total e lados cortados.



- { **4:3 Letter Box** } – Para telas 'widescreen' com barras pretas nas partes superior e inferior.



- { **16:9 Wide Screen** } – Para TVs widescreen (taxa de quadros 16:9).



### Progressivo

Antes de ativar o recurso Progressive Scan, verifique se a sua TV aceita sinais progressivos (é necessária uma TV Progressive Scan) e se você conectou o aparelho à TV usando Y Pb Pr. Consulte 'Guia rápido - Configuração do recurso Progressive Scan' para obter detalhes.

- { **Desl** } – Desativa o modo Progressive Scan.
  - { **Lig** } – Ativa o modo Progressive Scan.
- Leia as instruções na tela da TV e confirme sua ação pressionando **OK** no controle remoto.

### Defin. Imagem

Este aparelho oferece três conjuntos predefinidos de ajustes de cores de imagem e um ajuste pessoal, que você mesmo pode definir.

- { **Padrão** } – Ajuste de cores original.
- { **Brilho** } – Ajuste de cores vibrantes.
- { **Suave** } – Ajuste de cores quentes.
- { **Pessoal** } – Selecione esta opção para personalizar o ajuste de cores. Use as teclas ◀▶ para fazer o ajuste que melhor se adapta às suas preferências e pressione **OK** para confirmar. Para obter um ajuste médio, selecione { 0 }.

| Conf. Imagem Pessoal |                        |   |
|----------------------|------------------------|---|
| Brilho               | <div><div></div></div> | 0 |
| Contr.               | <div><div></div></div> | 0 |
| Tom                  | <div><div></div></div> | 0 |
| Cor                  | <div><div></div></div> | 0 |

# Opções do menu de configuração (continuação)

## Página Configuração de Vídeo

(as opções sublinhadas são as configurações padrão de fábrica)

### Instalação HDMI

Este recurso oferece as configurações de imagem para melhorar a aparência e a qualidade da imagem de reproduções de disco. Esse recurso só será aplicável se o aparelho estiver conectado a uma TV/aparelho compatível com HDMI.

- { **Wide Screen** } — Seleciona uma exibição adequada (esta opção só está disponível quando { **Tela da TV** } está definida como { **16:9 Wide Screen** }).
  - { **Superwide** }  
Exibe o disco de imagem 4:3 em uma TV Widescreen com esticamento não linear (a parte central da tela é menos esticada que as laterais). A resolução de vídeo suportada para esta definição é 720p ou 1080i.
  - { **Caixa Postal** }  
Exibe o disco de imagem 4:3 em uma TV widescreen sem esticamento. Faixas escuras aparecem nas partes superior e inferior da tela da TV.
  - { **Desl** }  
Quando esta opção é selecionada, nenhum ajuste de proporção de imagem é realizado.  
**Nota:** A opção { **Superwide** } é aplicável somente à resolução 720p ou 1080i.
- { **Vídeo HDMI** } — Seleciona uma resolução de vídeo compatível com a capacidade da tela da TV.
  - { **Auto** }  
Detecta e seleciona automaticamente a melhor resolução de vídeo suportada.
  - { **480p, 576p, 720p, 1080i, 1080p** }  
Selecione manualmente uma resolução de vídeo. 'p' significa progressive (progressivo) e 'i' interlaced (entrelaçado).

**Nota:** Se nada for exibido na tela da TV devido à resolução não suportada, use o cabo de vídeo composto para conectar o aparelho e a TV. Ligue a TV no canal de entrada correto para o vídeo composto e ajuste a resolução para 480p/576p.

## Página Configuração de Vídeo

(as opções sublinhadas são as configurações padrão de fábrica)

### Instalação HDMI

Continua...

#### { EasyLink }

- Permite que TVs/dispositivos compatíveis com HDMI CEC controlem uns aos outros com um único controle remoto.

#### Notas:

- A TV e outros dispositivos conectados devem ser compatíveis com HDMI CEC.
- É necessário ativar as operações HDMI CEC na TV ou nos dispositivos para utilizar os controles EasyLink. Consulte o manual das TVs ou dos dispositivos para obter detalhes.
- A Philips não garante 100% de interoperabilidade com todos os dispositivos compatíveis com HDMI CEC.

#### { TV - Auto-ligar }

Pressione o botão ►II para ligar a TV e o aparelho e iniciar a reprodução do disco de vídeo (caso exista um disco de vídeo na bandeja de disco). A TV alterna automaticamente para o canal de vídeo correto.

Para desativar esse recurso, selecione { Desl }.

#### { Espera Sist. }

Pressione o botão STANDBY/POWER para desligar o aparelho e todos os dispositivos compatíveis com HDMI CEC.

Para desativar esse recurso, selecione { Desl }.

**Nota:** caso pressione e mantenha pressionado o botão (⏻) no controle remoto, você ainda poderá desativar todos os dispositivos compatíveis com HDMI CEC.

#### { Controle Sist. Áudio }

Este aparelho alterna automaticamente para a entrada de áudio do dispositivo ativo e reproduz o som pelo sistema de caixas acústicas.

Para ativar esse recurso, selecione { Lig }. Vá até { Mapeamento da entrada HDMI } para pesquisar e mapear todos os dispositivos disponíveis.

#### { Mapa de entrada HDMI }

Mapeie as conexões de áudio corretas de sua TV ou de seus dispositivos para este aparelho para permitir a alternância sem interrupções de entrada de áudio de modo automático.

Para iniciar, pressione **OK** e confirme a pesquisa. Selecione a entrada de áudio (por exemplo, AUX1, COAXIAL IN) e mapeie sua TV ou outros dispositivos.

# Opções do menu de configuração (continuação)

## Página Configuração de Vídeo

(as opções sublinhadas são as configurações padrão de fábrica)

### Closed Caption

Este recurso só estará disponível se o disco contiver dados de sinal de vídeo especiais. Ele mostra efeitos sonoros na tela, como 'telefone tocando' ou 'passos', se esse recurso for suportado pela sua TV.

- |                        |   |                                    |
|------------------------|---|------------------------------------|
| { <b>Lig</b> }         | – | Ativa o recurso closed caption.    |
| { <b><u>Desl</u></b> } | – | Desativa o recurso closed caption. |

# Opções do menu de configuração (continuação)

## Página Preferências (as opções sublinhadas são as predefinições de fábrica)

### Áudio

Selecione o idioma de áudio preferido em DVDs com várias faixas de som.

### Legenda

Selecione o idioma de legenda preferido para a reprodução de DVD.

### Menu Disco

Selecione o idioma preferido para o menu do disco para a reprodução de DVD.

**Nota:** se o idioma de áudio/legenda/menu do disco selecionado não estiver disponível no DVD, será usado o idioma padrão do disco.

### Controle Pais

Este recurso proíbe a exibição de vídeos que excedam os limites estabelecidos por você. Ele só funciona em DVDs com nível de controle de pais atribuído ao disco inteiro ou a determinadas cenas do disco.

- 1) Use as teclas **▲▼** para selecionar um nível de classificação de 1 a 8 e pressione **OK**.
- 2) Use o **teclado numérico (0 a 9)** no controle remoto para inserir a sua senha de seis dígitos.

#### Notas:

- As classificações dependem do país ('1' é considerado material menos ofensivo e '8', mais ofensivo). Para desativar o controle de pais e permitir a reprodução de todos os discos, selecione '8'.
- Alguns DVDs não são codificados com uma classificação, embora a classificação do filme possa aparecer impressa na capa do disco. O recurso de nível de classificação não proíbe a reprodução desses discos. VCDs, SVCDs e CDs não têm indicação de nível, de modo que o Controle de pais não tem efeito sobre esses tipos de discos.
- Os DVDs classificados acima do nível selecionado não serão exibidos a menos que você digite a mesma senha de seis dígitos.

### PBC

A função Play Back Control (Controle de reprodução) é aplicável somente a VCD/SVCD. O PBC permite reproduzir CDs de vídeo (2.0) de modo interativo, seguindo o menu do display.

- { **Lig** } – O menu de índice (se disponível) é exibido na TV quando você coloca um VCD/SVCD.
- { **Desl** } – O VCD/SVCD pula o menu de índice e reproduz diretamente do começo.

# Opções do menu de configuração (continuação)

## Página Preferências (as opções sublinhadas são as predefinições de fábrica)

### Nav MP3/JPEG

Somente é possível ajustar a função MP3/JPEG Navigator (Navegador de MP3/JPEG) se o disco for gravado com menu. Essa função permite selecionar diferentes menus de exibição para facilitar a navegação.

- { **Sem menu** } – Exibe todos os arquivos contidos no disco MP3 ou no disco de imagem.
- { **Com menu** } – Exibe o menu de pastas do disco MP3 ou do disco de imagem.

**Nota:** este aparelho só exibe 648 arquivos no diretório.

### Senha

A senha é usada para o bloqueio de disco e controle de pais. A senha padrão é '136900'. Para alterar a senha:

- 1) Pressione **OK** para acessar o menu de alteração da senha.

A tela de alteração de senha, intitulada 'Mudar Senha', apresenta um fundo azul escuro com elementos em tons de azul claro. Há três campos de entrada de texto rotulados 'Senha Antiga', 'Nova Senha' e 'Nova Senha' (repetido). Abaixo dos campos, há um botão 'OK'.

- 2) Use o **teclado numérico (0 a 9)** no controle remoto para inserir sua senha de seis dígitos existente em { Senha Antiga }.

**Nota:** Ao fazer isso pela primeira vez ou se esquecer sua senha, digite '136900'.

- 3) Insira a nova senha de seis dígitos em { Nova Senha }.
- 4) Insira a nova senha de seis dígitos outra vez em { Conf. Senha }.
- 5) Pressione **OK** para confirmar e sair do menu.

### Legenda DivX

Seleciona o tipo de fonte que suporta a legenda DivX gravada.

- { **Padrão** } – Exibe uma lista padrão de fontes para legendas em alfabeto romano fornecidas pelo aparelho.
- { **Eur. Cent.** } – Exibe fontes da Europa Central.
- { **Cirílico** } – Exibe fontes cirílicas.
- { **Grego** } – Exibe fontes para legendas em grego.
- { **Hebraico** } – Exibe fontes para legendas em hebraico.
- { **Chinês (Simp)** } – Exibe fontes para chinês simplificado.
- { **Coreano** } – Exibe fontes para coreano.

# Opções do menu de configuração (continuação)

## **Página Preferências** (as opções sublinhadas são as predefinições de fábrica)

### **Padrão**

Este recurso permite restaurar os padrões de fábrica das opções do menu de configuração e de seus ajustes pessoais, com exceção da senha para o bloqueio de disco e controle de país.

Pressione **OK** para confirmar a restauração padrão.

### **Inform. da versão**

Mostra informações sobre a versão atual do software instalado neste aparelho. Você pode precisar dessas informações para futuras atualizações do firmware.

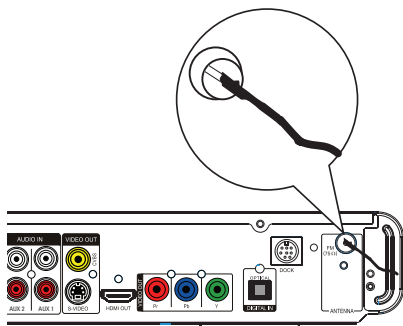
Pressione **OK** para exibir a versão do software deste aparelho.

# Operações de rádio

## Antes de começar ...

Verifique se a antena FM foi conectada ao Home Theatre. (Em alguns modelos, a antena FM vem conectada de fábrica).

- 1 Conecte a antena FM (fornecida) à entrada FM.
- 2 Fixe a outra extremidade da antena FM na parede.



### Dicas úteis:

- Para conseguir uma melhor recepção de FM estéreo, conecte uma antena externa de FM (não fornecida)
- Posicione a antena o mais distante possível da TV, do vídeo cassete ou de outra fonte de radiação, para evitar interferências indesejadas.

## Sintonia de estações de rádio

- 1 Pressione **SOURCE** várias vezes até 'FM' aparecer no display (ou pressione **RADIO** no controle remoto).
- 2 Pressione ◀ / ▶ no controle remoto para iniciar a sintonização.  
→ A indicação de frequência fica mudando até que seja encontrada uma estação de rádio com sinal forte o suficiente.
- 3 Repita a etapa 2, se necessário, até localizar a estação de rádio desejada.
- 4 Para fazer a sintonia fina da recepção de uma estação fraca, pressione ▲ / ▼ repetidamente até conseguir a melhor recepção.

## Alteração da grade de sintonia

(aplicável somente a determinadas regiões)

Em alguns países, o passo de frequência entre canais adjacentes na banda FM é de 50 kHz (100 kHz em algumas áreas).

### Notas:

A mudança da grade de sintonia apaga todas as estações de rádio memorizadas anteriormente.

- 1 Pressione **SOURCE** várias vezes até 'FM' aparecer
- 2 Pressione ■.
- 3 Mantenha pressionado ►► até 'GRID 9 (GRADE9)' ou 'GRID 10' aparecer.

## Memorização de estações de rádio

O aparelho pode memorizar até 40 estações de rádio de FM. Existem três formas diferentes de programar as estações de rádio:

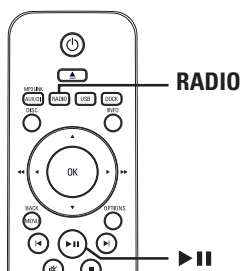
- Usar a instalação automática (somente para a primeira configuração)
- Usar a memorização automática
- Usar a memorização manual

Dicas úteis:

- O aparelho sairá do modo de memorização se nenhum botão for pressionado dentro de 20 segundos.
- Se nenhum sinal estéreo for detectado ou menos de 5 (cinco) estações forem detectadas durante a instalação do rádio, a mensagem “CHECK ANTENNA (VERIFIQUE A ANTENA)” será exibida.

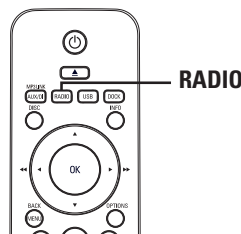
## Uso da instalação automática

Ao acessar o modo ‘RADIO’ pela primeira vez, você será solicitado a instalar as estações de rádio. Com esse recurso, é possível instalar automaticamente todas as estações de rádio disponíveis tocando em um único botão.



## Uso da memorização automática

Use a memorização automática para armazenar ou reinstalar todas as estações de rádio memorizadas.



- 1 Pressione **RADIO** para selecionar a banda 'FM'.
- 2 Pressione e mantenha pressionado **REPEAT (PROGRAM)** até que 'INICIAR ...' apareça no display.  
→ Todas as estações de rádio memorizadas anteriormente serão substituídas.

## Uso da memorização manual

Utilize a programação manual para memorizar as suas estações preferidas.

- 1 Sintonize a estação de rádio desejada (consulte 'Sintonia de estações de rádio').
- 2 Pressione **REPEAT (PROGRAM)**.
- 3 Pressione **◀ / ▶** ou use o **teclado numérico 0 a 9** para selecionar um número para armazenar a estação de rádio atual.
- 4 Pressione **REPEAT (PROGRAM)** para armazenar.

- 1 Pressione **RADIO**.  
→ A mensagem 'AUTO INSTALL ... PRESS PLAY (Instalação automática ... - Pressione play)' aparece.
- 2 Pressione **▶ II**.  
→ Todas as estações de rádio disponíveis com sinal forte serão memorizadas automaticamente.  
→ Após a conclusão, a primeira estação de rádio sintonizada será reproduzida.

# Operações de rádio (continuação)

---

---

## Seleção de uma estação de rádio memorizada

---

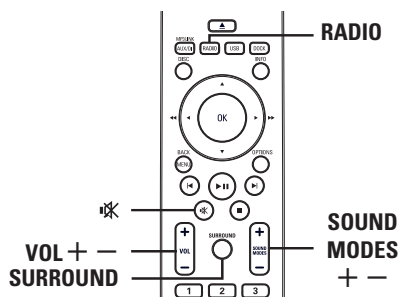
- 1 Pressione **RADIO** para selecionar a banda 'FM'.
- 2 Pressione **◀ / ▶** ou use o **teclado numérico 0 a 9** para selecionar uma estação de rádio memorizada.
  - O número predefinido e a frequência de rádio serão exibidos no display.

---

## Exclusão de uma estação de rádio memorizada

---

- 1 No modo de rádio, use os botões **◀ / ▶** para selecionar uma estação de rádio memorizada.
- 2 Pressione e mantenha pressionado **■** até 'FM X DELETED (FM X excluído)' aparecer.
  - 'X' é o número memorizado.
  - A estação de rádio continua a ser reproduzida mas foi excluída da lista de estações memorizadas.
  - As outras estações de rádio memorizadas continuam inalteradas.



## Controle do volume

- Pressione **VOL + / -** para aumentar ou diminuir o volume.

### Para desligar o volume temporariamente

- Pressione **MUTE**.  
 → A reprodução continua sem som e 'MUTE' (MUDO) é exibido.  
 → Para restaurar o volume, pressione novamente ou aumente o nível de volume.

## Seleção do som Surround

- Pressione **SURROUND** para selecionar som Multicanal, Estéreo ou Festa.  
 → A disponibilidade dos vários modos de som surround depende do som disponível no disco.  
 → Os modos de saída disponíveis para multicanais são: Dolby Digital, DTS (Digital Theatre Systems) Surround e Dolby Pro Logic II.  
 → Transmissões ou gravações do tipo estéreo produzirão os mesmos efeitos do canal surround quando executadas em um modo surround.  
 → O modo Festa (Party) é ideal para sonorização de festas. Esse modo aprimora as saídas dos canais estéreo duplicando a saída de som para as caixas acústicas centrais, traseira esquerda e traseira direita.

## Seleção de efeitos sonoros digitais

Selecione um efeito sonoro digital predefinido que coincida com o conteúdo do disco ou otimize o som do estilo musical que você está reproduzindo.

- Pressione **SOUND MODES + / -** para selecionar o efeito sonoro disponível

| Filmes             | Música                   | Descrição                                                                                                                                                             |
|--------------------|--------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| CONCERT (Concerto) | CLASSIC                  | Modo de som puro e uniforme. Ideal para escutar música clássica ou assistir a shows em DVD.                                                                           |
| DRAMA              | LOUNGE (Música Ambiente) | Modo de som moderado adequado para música ambiente e para assistir a dramas.                                                                                          |
| ACTION (Ação)      | ROCK                     | Baixa e alta frequências de som aprimoradas para obter o melhor dos efeitos sonoros especiais e da atmosfera do filme. Ótimo para filmes de ação e shows de rock/pop. |
| GAMING (Jogos)     | SPORTS                   | Média frequência de som e efeitos surround para obter vocais claros e o ambiente de um evento esportivo ao vivo. Também é adequado para jogos.                        |
| NIGHT (Noite)      | NIGHT (Noite)            | Modo de som de controle dinâmico adequado para assistir a filmes à noite ou para música de fundo não invasiva.                                                        |

## Instalação do software mais recente

A Philips fornece atualizações de software para garantir que o aparelho seja compatível com os formatos mais recentes. Para verificar as atualizações, compare a versão atual do software deste aparelho com a versão mais recente do software disponível no site da Philips.

- 1 Pressione **OPTIONS** para selecionar o menu { **Preferências** }.
- 2 Selecione { **Inform. da versão** } e pressione **OK** para verificar a versão do software do aparelho.



- 3 Anote o número da versão e pressione **OPTIONS** para sair do menu.
- 4 Visite [www.philips.com/support](http://www.philips.com/support) para verificar a versão mais recente do software disponível para este aparelho.
- 5 Se a versão mais recente do software for superior à versão do software deste aparelho, baixe o arquivo e armazene-o em um CD-R ou unidade flash USB.
- 6 Insira o CD-R ou a unidade flash USB no aparelho e confirme a atualização.

### Nota:

nunca retire o plugue da tomada nem desligue o aparelho durante a atualização.

- 7 Após a conclusão, este aparelho é automaticamente desligado, entrando no modo de espera.

## AVISO

Nunca tente consertar você mesmo o aparelho, pois isso invalidará a garantia. Não abra o aparelho, pois existe risco de choque elétrico.

Se ocorrer uma falha, verifique os pontos listados abaixo antes de encaminhar o aparelho para conserto. Se você não conseguir corrigir um problema seguindo estas instruções, consulte seu distribuidor ou a Philips para obter assistência.

| Problema (Geral)                                                    | Solução                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |
|---------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <b>Nenhuma imagem é exibida.</b>                                    | <ul style="list-style-type: none"> <li>– Consulte o manual da TV para fazer a seleção correta do canal Video In. Mude o canal da TV até a tela do DVD aparecer.</li> <li>– Pressione <b>DISC</b> para selecionar o modo de disco.</li> <li>– Se isso acontecer quando você ligar a função Progressive Scan, aguarde 15 segundos pela recuperação automática ou alterne para o modo padrão como indicado a seguir.             <ol style="list-style-type: none"> <li>1) Pressione <b>▲</b> para abrir a bandeja de disco.</li> <li>2) Pressione <b>◀</b> no controle remoto.</li> <li>3) Pressione <b>AUDIO SYNC</b> no controle remoto.</li> </ol> </li> <li>– Se isso acontecer quando você alterar a configuração do vídeo HDMI. Aguarde 15 segundos pela recuperação automática ou alterne para o modo padrão como indicado a seguir.             <ol style="list-style-type: none"> <li>1) Pressione <b>▲</b> para abrir a bandeja de disco.</li> <li>2) Pressione <b>◀</b> no controle remoto.</li> <li>3) Pressione <b>ZOOM</b> no controle remoto.</li> </ol> </li> </ul> |
| <b>Imagem completamente distorcida ou imagem em preto-e-branco.</b> | <ul style="list-style-type: none"> <li>– Verifique a conexão do vídeo.</li> <li>– Às vezes, pode existir uma leve distorção de imagem. Isso não é uma falha.</li> <li>– O disco está sujo. Limpe o disco.</li> </ul>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |
| <b>Sem som ou som distorcido.</b>                                   | <ul style="list-style-type: none"> <li>– Ajuste o volume.</li> <li>– Verifique as conexões e ajustes da caixa acústica.</li> <li>– Verifique se os cabos de áudio estão conectados e pressione o botão da origem correta (por exemplo, AUX/DI (MP3 LINK)) para escolher o dispositivo que deseja ouvir por meio do aparelho.</li> </ul>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |
| <b>Nenhum efeito de som surround nas caixas acústicas.</b>          | <ul style="list-style-type: none"> <li>– Pressione <b>SURROUND</b> para selecionar o ajuste de som surround correto.</li> <li>– Certifique-se de que a origem que você está reproduzindo está gravada ou é transmitida em som Surround (DTS, Dolby Digital, etc.)</li> </ul>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |

# Solução de problemas (continuação)

| Problema (Reprodução)                                                                            | Solução                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |
|--------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <b>O controle remoto não funciona corretamente.</b>                                              | <ul style="list-style-type: none"><li>– Selecione a origem que deseja reproduzir (por exemplo, DISC, USB ou RADIO) antes de pressionar o botão da função (▶  , ◀ / ▶ ).</li><li>– Reduza a distância entre o controle remoto e o aparelho.</li><li>– As pilhas estão fracas; substitua-as.</li><li>– Aponte o controle remoto diretamente para o sensor de infravermelho.</li></ul>                                                                                                                                                                  |
| <b>O aparelho não inicia a reprodução.</b>                                                       | <ul style="list-style-type: none"><li>– Insira um disco legível com o lado de reprodução voltado para dentro. O DVD+R/CD-R deve ser finalizado.</li><li>– Certifique-se de que o disco não esteja arranhado ou deformado.</li><li>– Pressione OPTIONS para desligar a tela do menu de configuração do sistema.</li><li>– Talvez seja necessário inserir a senha para desbloquear o disco para reprodução.</li><li>– Talvez haja condensação de umidade dentro do aparelho. Remova o disco e deixe o aparelho ligado por cerca de uma hora.</li></ul> |
| <b>A proporção da imagem não pode ser alterada, embora você tenha definido a tela da TV.</b>     | <ul style="list-style-type: none"><li>– A proporção da imagem é fixa no disco DVD.</li><li>– Dependendo da TV, pode ser possível alterar a proporção da imagem.</li></ul>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |
| <b>Não é possível ativar alguns recursos, como ângulos, legendas ou áudio em vários idiomas.</b> | <ul style="list-style-type: none"><li>– Os recursos podem não estar disponíveis no DVD.</li><li>– A mudança do idioma do som ou das legendas é proibida neste DVD.</li></ul>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |
| <b>Não é possível selecionar alguns itens no menu de sistema/ configuração.</b>                  | <ul style="list-style-type: none"><li>– Pressione o botão ■ duas vezes antes de selecionar o menu de configuração do sistema.</li><li>– Dependendo da disponibilidade do disco, alguns itens de menu não podem ser selecionados.</li></ul>                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |
| <b>Não reproduz filmes DivX.</b>                                                                 | <ul style="list-style-type: none"><li>– Verifique se o arquivo DivX está codificado no modo 'Home Theater Profile (Perfil do Home theater)' com o codificador DivX.</li><li>– Verifique se o filme DivX baixado é um arquivo completo.</li></ul>                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |
| <b>A recepção do rádio é fraca.</b>                                                              | <ul style="list-style-type: none"><li>– Se o sinal estiver muito fraco, ajuste a antena ou conecte uma antena externa para melhorar a recepção.</li><li>– Aumente a distância entre o aparelho e a TV ou o vídeo cassete.</li><li>– Sintonize a frequência correta.</li><li>– Posicione a antena bem afastada de qualquer equipamento que possa causar interferência.</li></ul>                                                                                                                                                                      |

| Problema (USB/HDMI/DOCK)                                  | Solução                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |
|-----------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <b>O conteúdo da unidade flash USB não pode ser lido.</b> | <ul style="list-style-type: none"><li>– O formato da unidade flash USB não é compatível com o aparelho.</li><li>– O aparelho está formatado com um sistema de arquivo diferente que não é suportado por este aparelho (por exemplo, NTFS).</li></ul>                                                                                                                                                                                                                                                                                  |
| <b>A unidade flash USB está muito lenta.</b>              | <ul style="list-style-type: none"><li>– Arquivos de tamanho grande ou unidades flash USB que exigem muita memória levam mais tempo para serem lidos e exibidos na tela da TV.</li></ul>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |
| <b>Nenhuma saída de áudio na conexão HDMI.</b>            | <ul style="list-style-type: none"><li>– Você não escutará nenhum som da saída HDMI se o dispositivo de origem só for compatível com DVI/HDCP (High-bandwidth Digital Content Protection).</li><li>– Não é possível reproduzir SACDs ou origens de áudio DVD com cópia controlada a partir de uma conexão HDMI.</li><li>– Certifique-se de que o ajuste da saída de áudio não esteja definido como desligado. Consulte 'Opções do menu de configuração - { Página Configuração Geral - Áudio HDMI }' para obter detalhes.</li></ul>    |
| <b>Nenhuma saída de vídeo na conexão HDMI.</b>            | <ul style="list-style-type: none"><li>– A conexão HDMI só pode ser feita com aparelhos equipados com HDMI e HDCP (High Bandwidth Digital Content Protection). Se você quiser acoplar um conector DVI (equipado com HDCP), será preciso um adaptador separado (DVI para HDMI).</li><li>– Verifique se a resolução do aparelho é compatível com o aparelho que você conectou usando o HDMI. Consulte 'Opções do menu de configuração - { Pág. Configuração de Vídeo - Instalação do HDMI - Vídeo HDMI }' para obter detalhes.</li></ul> |
| <b>Nenhum áudio do iPod é reproduzido.</b>                | <ul style="list-style-type: none"><li>– Verifique se a dock está conectada a esta unidade.</li></ul>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |

**Áudio analógico:** som não convertido em números. O som analógico está disponível quando a entrada AUDIO LEFT/RIGHT é usada. Os conectores vermelho e branco enviam áudio por meio de dois canais, o esquerdo e o direito.

**Proporção da imagem:** proporção da imagem se refere à proporção entre a largura e a altura de telas de TV. A proporção de uma TV padrão é 4:3, enquanto a proporção de uma TV de alta definição ou widescreen é de 16:9. O formato Letter Box permite assistir a uma imagem com uma perspectiva mais larga em uma tela padrão 4:3 AM.

**Conectores AUDIO IN:** conectores vermelho e branco na parte de trás do aparelho que recebem áudio para outro sistema (TV, estéreo, etc.).

**Taxa de bits:** quantidade de dados usados para uma determinada duração de música; medida em kilobits por segundo ou kbps. Ou a velocidade em que você grava. Como regra geral, quanto maior a taxa de bits, ou quanto mais alta a velocidade de gravação, melhor a qualidade do som. No entanto, taxas mais altas de bits ocupam mais espaço em disco.

**Capítulo:** seções de um filme ou programa musical em um DVD, menores do que os títulos. O título compõe-se de diversos capítulos. A cada capítulo atribui-se um número de capítulo, para permitir a localização do capítulo desejado.

**Vídeo composto (CVBS):** sinal único de vídeo comumente usado na maioria dos produtos de vídeo para consumo.

**Menu de disco:** exibição de uma tela preparada para permitir a seleção de imagens, sons, legendas, diversos ângulos etc. gravados em um DVD.

**DivX:** o código DivX é uma tecnologia de compactação de vídeo com base em MPEG-4 de patente requerida, desenvolvida pela DivX Inc. É capaz de reduzir vídeos digitais o suficiente para possibilitar sua transferência pela Internet, sem perder sua alta qualidade visual.

**Dolby Digital:** sistema de som Surround desenvolvido pela Dolby Laboratories que contém até seis canais de áudio digital (frontal esquerdo e direito, surround esquerdo e direito, central e subwoofer).

**Dolby Surround Pro Logic II:** tecnologia aprimorada de decodificação de matrizes que proporciona uma melhor espacialidade e direcionalidade no material de programação Dolby Surround, fornece um convincente campo de som tridimensional em gravações de músicas estéreo convencionais e é ideal para levar a experiência surround ao som automotivo. Embora a programação Surround convencional seja totalmente compatível com os decodificadores Dolby Surround Pro Logic II, as trilhas sonoras poderão ser codificadas de forma específica para aproveitar ao máximo a reprodução Pro Logic II, incluindo os canais surround esquerdo e direito. (Este material também é compatível com os decodificadores Pro Logic convencionais).

**DTS:** Digital Theater Systems. Este é um sistema de som surround, mas diferente do Dolby Digital. Os formatos foram desenvolvidos por empresas diferentes.

**HDMI:** High-Definition Multimedia Interface (HDMI) é uma interface digital de alta velocidade que pode transmitir vídeos de alta definição e áudio digital multicanal não compactados. Ela proporciona imagens e qualidade de som perfeitas, completamente isentas de ruídos. HDMI é totalmente retrocompatível com DVI. Conforme exigido pelo padrão HDMI, a conexão com produtos HDMI ou DVI sem HDCP (High-bandwidth Digital Content Protection) resultará em nenhuma saída de vídeo ou áudio.

**EasyLink:** o Philips EasyLink usa o protocolo padrão da indústria HDMI CEC para compartilhar funcionalidades entre o aparelho e os dispositivos conectados. Esse recurso só está disponível quando você conecta este aparelho a uma TV compatível com HDMI CEC por meio de um cabo HDMI.

**HDCP** (High-bandwidth Digital Content Protection) é uma especificação que proporciona uma transmissão de conteúdo digital segura entre dispositivos diferentes (para prevenir direitos autorais não autorizados.)

**JPEG:** Formato de imagem digital estática muito utilizado. Sistema de compactação de dados de imagem estática proposto pelo Joint Photographic Expert Group, que apresenta pequena perda de qualidade de imagem apesar da elevada taxa de compactação. Os arquivos são reconhecidos por suas extensões 'JPG ou JPEG'.

**MP3:** Formato de arquivo com um sistema de compactação de dados de áudio. 'MP3' é a abreviação de Motion Picture Experts Group I (ou MPEG-I) Audio Layer 3. Com o formato MP3, um CD-R ou CD-RW pode conter cerca de 10 vezes mais dados do que um CD comum.

**MPEG:** Motion Picture Experts Group. Conjunto de sistemas de compactação para áudio e vídeo digitais.

**Multicanal:** Os DVDs são formatados para que cada trilha sonora constitua um campo de som. O conceito multicanal refere-se a uma estrutura de trilhas sonoras com três ou mais canais.

**PBC:** Playback Control (Controle de reprodução). Sistema de navegação em um Vídeo CD/Super VCD por menus na tela gravados no disco. Você pode desfrutar de reprodução e buscas interativas.

**Progressive Scan:** O Progressive Scan exibe o dobro do número de quadros por segundo que o modo de entrelace (sistema de TV comum). Este recurso oferece resolução e qualidade de imagem superiores.

**Código de região:** Sistema que só permite a reprodução de discos na região designada. Este aparelho só executa discos que tenham códigos de região compatíveis. Você pode encontrar o código de região de seu aparelho no rótulo do produto. Alguns discos são compatíveis com mais de uma região (ou ALL – Todas as regiões).

**S-Video:** produz uma imagem nítida, pois envia sinais separados para a luminância e para a cor. Só é possível usar S-Video em TVs que tenham entrada S-Video In.

**Surround:** Sistema para a criação de campos sonoros tridimensionais cheios de realismo, graças à disposição de diversas caixas acústicas ao redor do ouvinte.

**Título:** A maior seção de um filme ou musical em DVD. A cada título atribui-se um número de título para permitir a localização do título desejado.

**WMA:** Windows Media™ Audio. Refere-se a uma tecnologia de compactação de áudio desenvolvida pela Microsoft Corporation. Os dados WMA podem ser codificados usando-se o Windows Media Player versão 9 ou o Windows Media Player para Windows XP. Os arquivos são reconhecidos por sua extensão 'WMA'.

# Especificações

## AMPLIFICADOR

Potência total de saída: 5x150+1x250 RMS  
 - Modo Home Theatre: 1000 W RMS  
 Resposta de frequência: 180 Hz a 18 kHz/±3 dB  
 Relação sinal-ruído: > 60 dB (A ponderado)  
 Sensibilidade de entrada  
 - AUX 1: 400 mV  
 - AUX 2: 400 mV  
 - MP3 LINK: 400 mV

## RÁDIO

Faixa de sintonia: FM 87.5 - 108 MHz  
 (50/100 kHz)  
 Limitador de sensibilidade: FM 22 dBf  
 Relação da rejeição de IF: FM 60 dB  
 Relação sinal-ruído: FM 50 dB  
 Distorção harmônica: FM mono 3%  
 FM estéreo 3%  
 Resposta de frequência FM 180 Hz a 10 kHz /  
 ±6 dB  
 Separação de estéreo FM 26 dB (1 kHz)  
 Limiar do estéreo FM 29 dB

## DISCO

Tipo de laser Semicondutor  
 Diâmetro do disco 12 cm / 8 cm  
 Decodificação de vídeo MPEG-1/MPEG-2/  
 DivX 3/4/05/6, Ultra  
 Vídeo DAC 12 bits  
 Sistema de sinal PAL/NTSC  
 Formato de vídeo 4:3/16:9  
 Vídeo S/N 56 dB  
 Vídeo composto  
 Saída 1.0 Vp-p, 75 Ω  
 Resposta de frequência 4 Hz a 20 kHz (44.1 kHz)  
 4 Hz a 22 kHz (48 kHz)  
 4 Hz a 44 kHz (96 kHz)  
 PCM IEC 60958  
 Dolby Digital IEC 60958, IEC 61937  
 DTS IEC 60958, IEC 61937

## USB

Compatibilidade USB de alta velocidade  
 (2.0)  
 Suporte de classe UMS (Classe de  
 armazenamento em  
 massa USB),  
 MTP (Media Transfer  
 Protocol)

## IPOD DOCK

Dimensões: 34,5 x 104 (mm)  
 (a x p)  
 Peso: 163,5 g

## APARELHO PRINCIPAL

Faixa de voltagem da  
 fonte de alimentação: 110 - 127 V/220 - 240 V~;  
 50 - 60 Hz  
 Consumo de energia: 180 W  
 Dimensões: 435 x 58 x 360 (mm)  
 (l x a x p)  
 Peso: 3.75 kg

## CAIXAS ACÚSTICAS FRONTAIS

Sistema: Satélite de faixa total  
 Impedância: 6 Ω  
 Drivers das caixas  
 acústicas: caixa acústica de faixa  
 total de 3"  
 Resposta de frequência: 150 Hz - 20 kHz  
 Dimensões: 103 x 203 x 71 (mm)  
 (l x a x p)  
 Peso: 0,54 kg (cada)

## CAIXAS ACÚSTICAS TRASEIRAS

Sistema: Satélite de faixa total  
 Impedância: 6 Ω  
 Drivers das caixas  
 acústicas: caixa acústica de faixa  
 total de 3"  
 Resposta de frequência: 150 Hz - 20 kHz  
 Dimensões: 262 x 1199 x 264 (mm)  
 (l x a x p)  
 Peso: 3,53 kg (cada)

## CAIXA ACÚSTICA CENTRAL

Sistema: Satélite de faixa total  
 Impedância: 3 Ω  
 Drivers das caixas  
 acústicas: Caixa acústica de 2 x 2.5"  
 de longo alcance + 1  
 tweeter de 2"  
 Resposta de frequência: 150 Hz - 20 kHz  
 Dimensões: 440 x 105 x 75 (mm)  
 (l x a x p)  
 Peso: 1,39 kg

## SUBWOOFER

Impedância: 3 Ω  
 Drivers das caixas  
 acústicas: Woofer 165 mm (6.5")  
 Resposta de frequência: 40 Hz - 150 Hz  
 Dimensões: 163 x 363 x 369 (mm)  
 (l x a x p)  
 Peso: 5,08 kg

Especificações sujeitas a alterações sem notificação  
 prévia.



### Validez de la garantía

Todos los productos de la línea de audio y video Philips, se registrarán por un año de garantía internacional (365 días), salvo para Chile donde los productos de las líneas CD Portable y RCR CD, los cuales se rigen por 6 meses de garantía (182 días)

### Condiciones de la garantía

Esta garantía perderá su validez si:

- El defecto es causado por uso incorrecto o en desacuerdo con el manual de instrucciones
- El aparato sea modificado, violado por una persona no autorizada por Philips
- El producto esté funcionando con un suministro de energía (red eléctrica, batería, etc. ) de características diferentes a las recomendadas en el manual de instrucciones
- El número de serie que identifica el producto se encuentre de forma adulterada.

Están excluidos de garantía,

- Los defectos que se generen debido al incumplimiento del manual de instrucciones del producto
- Los casos fortuitos o de la fuerza mayor, como aquellos causados por agentes de la naturaleza y accidentes, descargas eléctricas, señales de transmisión débiles.
- Los defectos que se generen debido al uso de los productos en servicios no doméstico/residencial regulares o en desacuerdo con el uso recomendado
- Daños ocasionados por fluctuaciones de voltajes, voltaje fuera de norma o por causas fuera de Philips, como cortocircuitos en los bafles o parlantes.
- En las ciudades en donde no existe el taller autorizado del servicio de Philips, los costos del transporte del aparato y/o el técnico autorizado, corren por cuenta del cliente.
- La garantía no será válida si el producto necesita modificaciones o adaptaciones para que funcione en otro país que no es aquél para el cual fue mercadeado.

El único documento válido para hacer efectiva la garantía de los productos, es la Factura o Boleta de compra del consumidor final.

Aquellos productos que hayan sido adquiridos en otros países y que no estén en el rango normal del país donde se efectuará la reparación, dicha prestación de servicio tomará mas tiempo de lo normal ya que es necesario pedir las partes/piezas al centro de producción correspondiente.

### Centros de información

#### Líneas de atención al consumidor

Chile: 600-7445477

Colombia: 01-800-700-7445

Costa Rica: 0800-506-7445

Ecuador: 1-800-10-1045

El Salvador: 800-6024

Guatemala: 1-800-299-0007

Panama: 800-8300

Peru: 0800-00100

Rep. Dominicana: 1-800-751-2673

Venezuela: 0800-100-4888

# LISTA DE SERVIÇO AUTORIZADO - BRASIL

|                         |             |                           |             |                     |             |                       |             |
|-------------------------|-------------|---------------------------|-------------|---------------------|-------------|-----------------------|-------------|
| <b>ACRE</b>             |             | BARRA S FRANCISCO         | 27-37562245 | BELO HORIZONTE      | 31-32257262 | PORTO TROMBETAS       | 93-35491406 |
| CRUZEIRO DO SUL         | 48-33224432 | CASTELO                   | 28-35400482 | BELO HORIZONTE      | 31-32254664 | SANTARÉM              | 93-35323322 |
| RIO BRANCO              | 48-33212742 | COLATINA                  | 27-37222288 | BELO HORIZONTE      | 31-34420944 |                       |             |
| RIO GRANDE              | 48-33249116 | GUARAPARI                 | 27-33614355 | BELO HORIZONTE      | 31-34418191 | <b>PARAIBA</b>        |             |
| <b>ALAGOAS</b>          |             | LINHARES                  | 27-33710148 | BELO HORIZONTE      | 31-32957700 | CAMPINA GRANDE        | 83-32121128 |
| ANAPURACA               | 82-52223267 | S GABRIEL DA PALHA        | 27-37271153 | BELO HORIZONTE      | 31-34491000 | ESPERANÇA             | 83-36122273 |
| MACOJO                  | 82-52347237 | SÃO MATEUS                | 27-37633806 | BELO HORIZONTE      | 31-21027373 | GUARABUÁ              | 83-27115159 |
| PALMEIRA DOS INDIOS     | 82-42134352 | VILA VELHA                | 27-32891233 | BETIM               | 31-35322088 | JOÃO PESSOA           | 83-24669489 |
| UNIAO DOS PALMARES      | 82-32811305 | VITORIA                   | 27-32233899 | BOM DESPACHO        | 37-35212906 | JOÃO PESSOA           | 83-24664044 |
| <b>AMAPÁ</b>            |             | <b>GOIÁS</b>              |             | BOM DESPACHO        | 37-35222511 | JOÃO PESSOA           | 83-2210460  |
| MACAPÁ                  | 96-2175934  | ANAPOLIS                  | 62-3243562  | CARANGOLA           | 37-32412017 | NOVA FLORESTA         | 83-3741014  |
| SANTANA                 | 96-2811080  | CACU                      | 64-4532878  | CASSIA              | 35-35412293 | SAPE                  | 83-2832479  |
| <b>AMAZONAS</b>         |             | CAIDAS NOVAS              | 64-4532878  | CONGONHAS           | 31-37311638 | SOLANEA               | 83-3631241  |
| MANAUS                  | 92-36333035 | CATALAO                   | 64-4412784  | CONS LAFAYETE       | 31-37377874 |                       |             |
| MANAUS                  | 92-36633366 | FORMOSA                   | 61-6318166  | CONTAGEM            | 31-33912994 | <b>PARANÁ</b>         |             |
| MANAUS                  | 92-32324252 | GOIANIA                   | 62-32919095 | CONTAGEM            | 31-33953461 | AMPERE                | 46-5471605  |
| <b>BAHIA</b>            |             | GOIANIA                   | 62-32292908 | CORONEL FABRICIANO  | 31-38418104 | ANTONINA              | 41-34321782 |
| ALAGUINHAS              | 75-4211128  | GOIATUBA                  | 64-44952272 | CURVELO             | 38-37213009 | APUCARANA             | 43-34225306 |
| BARREIRAS               | 75-42117592 | INHUMAS                   | 62-5111840  | DIVINOPOLIS         | 37-32212353 | ARAPONGAS             | 43-2753723  |
| BOM JESUS DA LAPA       | 77-4814335  | IPANERI                   | 62-4511184  | FORMIGA             | 37-32214177 | ASSIS CHATEAUBRIAND   | 44-5283181  |
| BRUMADU                 | 77-4412181  | ITAPURANGA                | 62-3551484  | FRUTAL              | 34-34235279 | BANDERANTES           | 43-5421711  |
| CAETITE                 | 77-4412181  | ITUMBARA                  | 64-34310837 | GOV. VALADARES      | 33-32716650 | CAMPO MOURAO          | 44-35238970 |
| CAMACARI                | 77-36218288 | JUSSARA                   | 62-3731806  | GUAXUPE             | 35-35513891 | CASCAVEL              | 45-32254005 |
| CICERO DANTAS           | 75-3272787  | LUZIANIA                  | 61-6228519  | GUAXUPE             | 35-35514124 | CIANORTE              | 46-6292842  |
| CRUZ DAS ALMAS          | 61-6212839  | MINEIROS                  | 64-6618259  | IPATINGA            | 31-62285332 | CURITIBA              | 41-33334764 |
| ESPLANADA               | 75-421454   | PIRES DO RIO              | 64-4611133  | ITABIRA             | 31-38216218 | CURITIBA              | 41-32468791 |
| ELUNAPOLIS              | 75-2815181  | RIALMA                    | 62-3971320  | ITAJUBA             | 35-36213135 | CURITIBA              | 41-32534391 |
| FERRA DE SANTANA        | 75-32232882 | RIO VERDE                 | 64-36210173 | ITAPECERICA         | 37-33411326 | FOZ DO IGUAÇU         | 45-35233029 |
| FERRA DE SANTANA        | 75-2213427  | TRINDADE                  | 62-5051055  | ITAPECERICA         | 37-33411326 | FOZ DO IGUAÇU         | 45-35234115 |
| GANDU                   | 73-3251464  | URUICUI                   | 62-5371285  | ITALUNA             | 37-32412468 | FRANCISCO BELTRAO     | 46-35232330 |
| ILHEUS                  | 73-2315995  | <b>MARANHÃO</b>           |             | ITULUBATA           | 34-32682131 | GUARAJAUA             | 46-36235325 |
| IRECE                   | 74-3640202  | ACAILANDIA                | 99-33381889 | JOAO MONLEVADE      | 31-38512909 | IBAITI                | 43-5461162  |
| ITABERABA               | 73-36137777 | BACABAL                   | 99-36212794 | JOAO MONLEVADE      | 31-38512909 | IBIPORA               | 43-2581863  |
| ITAPERATINGA            | 77-2613003  | BALSAIS                   | 99-5410113  | JOAO PINHEIRO       | 38-35611327 | IRATI                 | 42-34221337 |
| JACOBINA                | 74-36211323 | CAROLINA                  | 98-7311335  | JUIZ DE FORA        | 32-30842584 | LAPA                  | 41-36222410 |
| JEQUIE                  | 73-35254141 | CAXIAS                    | 99-35212377 | JUIZ DE FORA        | 32-32155154 | LOANDA                | 44-42520523 |
| JUAZEIRO                | 74-36116456 | CHAPADINHA                | 98-4711364  | LAGOA DA PRATA      | 37-32613493 | LONDRIANA             | 43-32341002 |
| JUAZEIRO                | 74-36111002 | CODO                      | 99-36612942 | LAVRAS              | 35-38219188 | MANGA GUARI           | 43-32312315 |
| LAURO DE FREITAS        | 71-279621   | CODO                      | 99-36612942 | MANHUAÇU            | 33-33314735 | MARINGÁ               | 43-32264620 |
| MURITIBA                | 75-4241908  | COELHO NETO               | 98-34731351 | MONTA CARMELO       | 34-38422082 | MEDIANEIRA            | 45-32642580 |
| PAULO AFONSO            | 75-32811349 | IMPERATRIZ                | 99-35249699 | MONTES CLAROS       | 35-35911888 | PALMEIRA              | 42-2523006  |
| POCOES                  | 77-4311890  | PIEDRITAS                 | 99-36423142 | MURIAE              | 32-37224334 | PARANAGUA             | 43-32225804 |
| RIBEIRA DO POMBAL       | 77-2761853  | PRESIDENTE DUTRA          | 99-36631815 | MULZAMBINO          | 37-37221975 | PATO BRANCO           | 46-32242786 |
| SALVADOR                | 71-2675000  | SANTA INES                | 98-36537553 | NANIQUE             | 30-5712419  | PONTA GROSSA          | 43-32324590 |
| SALVADOR                | 71-2675000  | SAO JOSE DE RIBAMAR       | 98-2241581  | NOVA LIMA           | 31-35412026 | RIO NEGRO             | 47-36450251 |
| SALVADOR                | 71-2675000  | SAO LUIS                  | 98-32232336 | OLIVEIRA            | 31-35414444 | ROLANDIA              | 43-2561947  |
| SALVADOR                | 71-2675000  | SAO LUIS                  | 98-32232336 | PARA DE MINAS       | 37-32216937 | S MIGUEL DO IGUAÇU    | 45-5651429  |
| SALVADOR                | 71-2675000  | SAO LUIS                  | 98-32232336 | PARACATU            | 38-36711250 | SANTA FE              | 44-2471147  |
| SANTO AMARO             | 74-5413171  | <b>MATO GROSSO</b>        |             | PASSOS              | 35-35214342 | SAO JORGE D'OESTE     | 46-5314305  |
| SENHOR DO BONFIM        | 74-5413171  | ALTA FLORESTA             | 66-35212460 | PATOS DE MINAS      | 34-38222588 | STO ANTONIO PLATINA   | 43-3541809  |
| SERINHA                 | 75-32611794 | ALTO ARAQUAIA             | 66-4811726  | PATROCINIO          | 34-38311531 | TELEMACHO BORBA       | 43-27246044 |
| STO ANTONIO JESUS       | 75-36314470 | BARRA DO GARGAS           | 66-4011394  | PITANGUI            | 37-32716232 | TOLEDO                | 45-35252471 |
| TEDREIRA DE FREITAS     | 73-3011160  | CUABA                     | 65-36230421 | PIUMHI              | 37-33714632 | UMUARAMA              | 44-36231233 |
| VALENIA                 | 64-6431710  | LUCAS DO RIO VERDE        | 65-5491333  | POCOS DE CALDAS     | 37-3712866  | <b>PERNAMBUCO</b>     |             |
| VITORIA DA CONQUISTA    | 77-34241183 | PONTES E LACERDA          | 65-2662326  | POCOS DE CALDAS     | 37-37224448 | BELO JARDIM           | 81-37261918 |
| <b>CEARÁ</b>            |             | PRIMAVERA DO LESTE        | 66-4981682  | PONTE NOVA          | 31-38172486 | CABO STO AGOSTINHO    | 81-35221823 |
| IRAJÓ SANTO             | 88-5310133  | RONDONOPOLIS              | 66-4323888  | POUSO ALEGRE        | 35-34212120 | CAMARAGIBE            | 81-34581246 |
| CRATELUS                | 88-4910019  | SINOP                     | 66-5314592  | S SEBASTIAO PARAISO | 35-35313094 | CARUARU               | 81-37220235 |
| CRATO                   | 88-5212501  | TANGARA DA SERRA          | 65-2261431  | S SEBASTIAO PARAISO | 35-35312054 | FLORESTA              | 81-87712124 |
| FORTALEZA               | 85-32875506 | VARZEA GRANDE             | 65-6826502  | SANTOS DUMONT       | 32-32516369 | GARANJINS             | 87-37611090 |
| FORTALEZA               | 85-40088555 | <b>MATO GROSSO DO SUL</b> |             | SAO JOAO DEL REI    | 32-33718306 | PARANAJUNIS           | 87-37610085 |
| IBAPORA                 | 88-36531223 | AMAMBÁ                    | 67-4811543  | STO ANTONIO MONTE   | 37-32811528 | PAULISTA              | 81-34331142 |
| IGUAÇU                  | 88-35815512 | CAMPO GRANDE              | 67-33242804 | TEOFILO OTONI       | 33-35225831 | RECIFE                | 81-32313399 |
| ITAPIPOCA               | 88-6312030  | CAMPO GRANDE              | 67-3831540  | TIMOTEO             | 38-38482728 | RECIFE                | 81-21622111 |
| JUAZEIRO DO NORTE       | 88-35112667 | CAMPO GRANDE              | 67-3213988  | UBA                 | 32-35323626 | RECIFE                | 81-34660402 |
| LIQUEIRO DO NORTE       | 88-4231938  | DOURADOS                  | 67-4217117  | UBERLANDIA          | 34-33332520 | RECIFE                | 81-34269090 |
| OROS                    | 88-5841271  | IVINHEMA                  | 67-4421244  | UBERLANDIA          | 34-32360764 | SALGUEIRO             | 87-37613039 |
| SOBRAL                  | 88-36110605 | NAVIRA                    | 67-4612486  | VARGINHA            | 35-32227889 | SERRA TALHADA         | 87-38311401 |
| TIANGUA                 | 88-36173236 | NOVA ANDRADINA            | 67-4413851  | VARZEA DA PALMA     | 38-37311548 | <b>PIAUÍ</b>          |             |
| UBAJARA                 | 88-6347233  | PONTA PORA                | 67-4141513  | VAZANTE             | 34-3831420  | CAMPO MAIOR           | 86-35251376 |
| <b>DISTRITO FEDERAL</b> |             | RIO BRILHANTE             | 67-4527950  | VICOSA              | 31-38918000 | FLOREANO              | 89-52211554 |
| BRASILIA                | 61-32269888 | TRES LAGOAS               | 67-5212007  | <b>PARÁ</b>         |             | CEERAS                | 89-4221064  |
| BRASILIA                | 61-33016666 | <b>MINAS GERAIS</b>       |             | ABAETETUBA          | 91-37512272 | PARNAIBA              | 89-4221444  |
| GAMA                    | 61-5564680  | ALFENAS                   | 35-32927104 | BELEM               | 31-37269400 | PICOS                 | 89-34155135 |
| <b>ESPÍRITO SANTO</b>   |             | ALMEINARA                 | 33-7211234  | BELEM               | 31-32421090 | PICOS                 | 89-34155135 |
| ALEGRE                  | 28-35526349 | ANDARAIS                  | 35-37312970 | CAPANEMA            | 91-34621100 | TERESINA              | 86-32230625 |
| ARACRUZ                 | 27-32561251 | ARAXA                     | 34-36611132 | CASTANHAL           | 91-37215052 | TERESINA              | 86-32214618 |
| BAIXO GIANDU            | 27-32321142 | ARAXA                     | 34-36691866 | ITAUTUBA            | 93-5181455  | <b>RIO DE JANEIRO</b> |             |
|                         |             | ARCOS                     | 37-33513455 | MARABA              | 94-3211891  | B JESUS ITABOANA      | 22-38312216 |
|                         |             | BAMBUÍ                    | 37-34311473 | OBIDOS              | 93-5472116  | BELFORD ROXO          | 21-27616060 |
|                         |             | BARBACENA                 | 32-33310283 | PARAGOMINAS         | 91-30110778 |                       |             |

# LISTA DE SERVIÇO AUTORIZADO - BRASIL

|                            |             |                       |             |                      |              |                     |             |
|----------------------------|-------------|-----------------------|-------------|----------------------|--------------|---------------------|-------------|
| CABO FRIO                  | 22-26451819 | SAO BORJA             | 55-34311850 | BOTUCATU             | 14-38821081  | SAO PAULO           | 11-32222311 |
| CAMPOS GOYTACAZES          | 22-27221499 | SAO FCO DE PAULA      | 54-2441466  | BOTUCATU             | 14-38155004  | SAO ROQUE           | 11-47842509 |
| CANTAGALO                  | 22-25555303 | SAO GABRIEL           | 55-3225833  | CAMPINAS             | 19-322369199 | SAO VICENTE         | 13-34628031 |
| DIQUE DE CAXIAS            | 21-27711508 | SAO JOSE DO OURO      | 54-35211164 | CAMPINAS             | 19-32254819  | SOROCABA            | 15-32241170 |
| ITACARA                    | 23-38613740 | SAO LUIZ GONZAGA      | 55-33521365 | CAMPINAS             | 19-32236498  | SOROCABA            | 15-32241170 |
| ITAPERUNA                  | 22-38220605 | SAO MARCOS            | 54-2911462  | CAMPINAS             | 19-373732500 | STA BARBARA D OESTE | 19-34631211 |
| MACAE                      | 22-27626325 | SOBRADINHO            | 51-37421409 | CAMPO LIMPO PAULISTA | 11-40392000  | TABOAO DA SERRA     | 11-47871480 |
| MACAE                      | 22-27591358 | STA CRUZ DO SUL       | 51-37155456 | CAMPOS DO JORDAO     | 12-36622142  | TAGUATINGA          | 16-32524039 |
| MAGE                       | 21-26330605 | STAF CRUZ DO SUL      | 51-37153048 | CATANDUVA            | 17-35232524  | TAUBATE             | 12-36219080 |
| NITEROI                    | 21-26220157 | TAPEJARA              | 54-3442353  | CERQUEILHO           | 13-33289121  | TUPA                | 14-34962596 |
| NOVA FRIBURGO              | 22-23221692 | TAPERA                | 54-35851134 | CHALUPE              | 13-31433859  | VINHEDO             | 19-38761316 |
| NOVA IGUAÇU                | 21-26673665 | TAGUARI               | 51-6531291  | DIADEMA              | 11-40430669  | VOTUPORANGA         | 17-34215726 |
| PETROPOLIS                 | 21-23217377 | TORRES                | 51-6641940  | DRACENA              | 18-38212479  |                     |             |
| RESENDE                    | 24-33550011 | TRES DE MAIO          | 55-35352011 | FERNANDOPOLIS        | 17-34423921  | <b>SERGEI</b>       |             |
| RIO DE JANEIRO             | 21-25894622 | TRES DE MAIO          | 55-35358727 | FRANCA               | 16-377223898 | ARACAJU             | 79-32119764 |
| RIO DE JANEIRO             | 21-25892030 | URUGUAIANA            | 55-34121791 | FRANCO DA ROCHA      | 11-44492608  | ARACAJU             | 79-32176080 |
| RIO DE JANEIRO             | 21-25097136 | VACARIA               | 54-2311396  | GUARAJA              | 13-33582942  | ESTANCIA            | 78-5222125  |
| RIO DE JANEIRO             | 21-24315426 | VENANCIO AIRES        | 51-37411443 | GUARULHOS            | 11-64515376  | ITABAIANA           | 79-43193023 |
| RIO DE JANEIRO             | 21-31579290 | VERA CRUZ             | 51-37181350 | GUARULHOS            | 11-64431153  | LAGARTO             | 79-4312656  |
| RIO DE JANEIRO             | 21-39163533 |                       |             | IGARAPAVA            | 16-31724600  |                     |             |
| RIO DE JANEIRO             | 21-23267814 | <b>RONDÔNIA</b>       |             | INDAIAL              | 19-38753831  | <b>TOCANTINS</b>    |             |
| RIO DE JANEIRO             | 21-31592187 | ARIOQUÊMES            | 69-35353491 | ITAPETINGINGA        | 15-322710936 | ARAGUAINA           | 63-4212857  |
| RIO DE JANEIRO             | 21-38675252 | CACAOAL               | 69-4431415  | ITAPIRA              | 19-38633802  | ARAGUAINA           | 63-4111818  |
| RIO DE JANEIRO             | 21-25749999 | CACULHARA             | 69-33402251 | ITAPICARE            | 15-35332243  | GUARAJA             | 63-34641590 |
| RIO DE JANEIRO             | 21-24451123 | GUAJARA-MIRIM         | 54-3414430  | ITU                  | 11-40230108  | GURUPI              | 63-33511038 |
| SAO GONCALO                | 21-27013214 | JU- PARANA            | 69-34211891 | ITUVERAVA            | 16-72293365  | GURUPI              | 63-33214470 |
| TERESOPOLIS                | 21-27439467 | PORTO VELHO           | 69-32273377 | JABOTICABAL          | 16-32021585  |                     |             |
| TRES RIOS                  | 24-22555687 | ROLIM DE MOURA        | 69-4421178  | JALLES               | 17-36324479  |                     |             |
| TRES RIOS                  | 24-22521388 | VILHENA               | 69-32232321 | JAU                  | 14-36222117  |                     |             |
|                            |             |                       |             | JUNDIAI              | 11-45862182  |                     |             |
| <b>RIO GRANDE DO NORTE</b> |             | <b>RODAIMA</b>        |             | LEME                 | 19-33713528  |                     |             |
| CAICO                      | 84-4171844  | BOA VISTA             | 95-32249605 | LIMEIRA              | 19-34413179  |                     |             |
| MOSSORO                    | 84-33147809 | BOA VISTA             | 95-6233456  | MARILIA              | 14-34547437  |                     |             |
| NATAL                      | 84-32231249 |                       |             | MATAO                | 16-33821046  |                     |             |
| NATAL                      | 84-32123245 | <b>SANTA CATARINA</b> |             | MAUA                 | 11-45145233  |                     |             |
| PAU DOS FERROS             | 84-3215234  | BLUMENAU              | 47-3227742  | MOGI DAS CRUZES      | 11-47941814  |                     |             |
|                            |             | CANONINHAS            | 47-6222615  | MOGI-GUAÇU           | 19-38181171  |                     |             |
| <b>RIO GRANDE DO SUL</b>   |             | CANONINHAS            | 47-6222615  | MOGI-MIRIM           | 19-38624401  |                     |             |
| AGUDO                      | 55-2651036  | CAPINZAL              | 49-35552266 | OLIMPIA              | 17-2812184   |                     |             |
| ALEGRETE                   | 55-34221969 | CHAPECO               | 49-33223304 | OSASCO               | 11-36837343  |                     |             |
| BAGE                       | 53-32411255 | CHAPECO               | 49-33221144 | OURINHOS             | 14-33225457  |                     |             |
| BENTO GONCALVES            | 54-4526825  | CONCORDIA             | 49-34423704 | PIRACICABA           | 19-34340454  |                     |             |
| CAMAQUA                    | 51-36711686 | CRICILHUA             | 48-34375155 | PIRASSUNINGA         | 19-35614091  |                     |             |
| CAMPINAS DO SUL            | 54-3661300  | CUNHA PORA            | 49-6460943  | PORTO FERREIRA       | 19-32232743  |                     |             |
| CANELA                     | 54-32821551 | CURITIBANOS           | 49-32410851 | PRES PRUDENTE        | 18-2225168   |                     |             |
| CAPAO DA CANOA             | 51-6652638  | DESCANSO              | 49-36230245 | PRES. EPITACIO       | 18-2814184   |                     |             |
| CARAZINHO                  | 54-3302292  | FLORIANOPOLIS         | 48-32254149 | PRES.PRUDENTE        | 12-2217943   |                     |             |
| CAXIAS DO SUL              | 54-32153107 | INDAIAL               | 47-33333275 | PROMISSAO            | 14-35411696  |                     |             |
| CAXIAS DO SUL              | 54-2268020  | IPORA DO OESTE        | 49-36341289 | RIBEIRAO PRETO       | 16-36106989  |                     |             |
| CERRO LARGO                | 55-33591973 | ITAIOPOLIS            | 476-522282  | RIBEIRAO PRETO       | 16-36368156  |                     |             |
| CORONEL BICACO             | 55-35571397 | ITAJAI                | 47-33444777 | RIBEIRAO PRETO       | 16-36107553  |                     |             |
| ERECHIM                    | 54-3211933  | JARAGUA DO SUL        | 47-33722050 | RIO CLARO            | 19-35348543  |                     |             |
| ESTANCIA VELHA             | 51-35612142 | JOACABA               | 49-35220418 | S BERNARDO CAMPO     | 11-41257000  |                     |             |
| FARROUPILHA                | 54-32683603 | JOINVILLE             | 47-34331146 | S BERNARDO CAMPO     | 11-43681788  |                     |             |
| FAXINAL DO SOTURNO         | 55-32631150 | LAGES                 | 49-2223355  | S CAETANO DO SUL     | 11-42214334  |                     |             |
| FLORES DA CUNHA            | 54-2726245  | LAGES                 | 49-32244414 | S JOAO BOA VISTA     | 19-36222990  |                     |             |
| FREDERICO WESTHALEN        | 55-37441650 | LACUNA                | 48-36461221 | S JOSE CAMPOS        | 12-39229508  |                     |             |
| GETULIO VARGAS             | 54-3411888  | LAURO MULLER          | 48-4443202  | S JOSE DO RIO PARDO  | 16-36085740  |                     |             |
| GIRUA                      | 55-33611764 | MARAVILHA             | 49-6640052  | S JOSE RIO PRETO     | 17-32325680  |                     |             |
| GRAVATAI                   | 51-4882830  | PINHALZINHO           | 497-661014  | S JOSE RIO PRETO     | 17-32352381  |                     |             |
| HORIZONTINA                | 55-35371680 | PORTO UNIAO           | 42-3522839  | SALTO                | 11-40295653  |                     |             |
| IBIRAIARAS                 | 54-3551359  | RIO DO SUL            | 47-5211920  | SANTO ANDRE          | 11-49905288  |                     |             |
| IJUI                       | 55-33327766 | SAO MIGUEL D OESTE    | 49-36202026 | SANTOS               | 13-32272947  |                     |             |
| IMBE                       | 51-36227704 | SEARA                 | 49-4521034  | SANTOS               | 13-32847319  |                     |             |
| LAJEADO                    | 51-37145155 | SOMBRIO               | 48-5331225  | SAO CARLOS           | 16-33614913  |                     |             |
| MARAU                      | 54-33424571 | TAIO                  | 478-620576  | SAO JOSE DO CAMPOS   | 12-39122278  |                     |             |
| MONTENEGRO                 | 51-6324187  | TUBARAO               | 48-6224448  | SAO JOSE RIO PRETO   | 17-32355241  |                     |             |
| NONOAI                     | 54-3621126  | TUBARAO               | 48-6261651  | SAO PAULO            | 11-2964622   |                     |             |
| NOVA PRATA                 | 54-32421238 | TURVO                 | 48-5250373  | SAO PAULO            | 11-29638116  |                     |             |
| NOVO HAMBURGO              | 51-35821191 | ULRUSSEANG            | 48-4511137  | SAO PAULO            | 11-69791804  |                     |             |
| OSORIO                     | 51-36632524 | VIDEIRA               | 49-35660376 | SAO PAULO            | 11-38659897  |                     |             |
| PALMEIRA MISSOES           | 51-7421407  | XANXERE               | 49-4333026  | SAO PAULO            | 11-62156667  |                     |             |
| PANAMBI                    | 55-33753488 |                       |             | SAO PAULO            | 11-69545517  |                     |             |
| PASSO FUNDO                | 54-33111104 | <b>SÃO PAULO</b>      |             | SAO PAULO            | 11-36726766  |                     |             |
| PELOTAS                    | 53-32222633 | AGUAS DE LINDOIA      | 19-38041524 | SAO PAULO            | 11-66549101  |                     |             |
| PORTO ALEGRE               | 51-32226941 | AMERICANA             | 19-34062914 | SAO PAULO            | 11-3207711   |                     |             |
| PORTO ALEGRE               | 51-32354653 | AMPARO                | 19-38072674 | SAO PAULO            | 11-39757996  |                     |             |
| PORTO ALEGRE               | 51-32268834 | ARACATUBA             | 18-36218775 | SAO PAULO            | 11-62974644  |                     |             |
| RIO GRANDE                 | 53-32323211 | ARARAQUARA            | 16-33368710 | SAO PAULO            | 11-56679695  |                     |             |
| SANTA DO LIVRAMENTO        | 55-32411899 | ATIBAIA               | 11-44118145 | SAO PAULO            | 11-38751333  |                     |             |
| SANTA MARIA                | 55-32222325 | AVARE                 | 14-37322142 | SAO PAULO            | 11-55325145  |                     |             |
| SANTA ROSA                 | 55-35121991 | BARETOS               | 17-32222742 | SAO PAULO            | 11-62809411  |                     |             |
| SANTA VITORIA DA PALMAR    | 53-32633992 | BATATAIS              | 16-37614555 | SAO PAULO            | 11-32217317  |                     |             |
| SANTO ANGELO               | 55-33131183 | BAURU                 | 14-32233595 | SAO PAULO            | 11-37714709  |                     |             |
| SANTO AUGUSTO              | 55-37815511 | BIRIGUI               | 18-36424011 | SAO PAULO            | 11-25770899  |                     |             |

## CERTIFICADO DE GARANTIA NO BRASIL

Este aparelho é garantido pela Philips da Amazônia Indústria Eletrônica Ltda., por um período superior ao estabelecido por lei. Porém, para que a garantia tenha validade, é imprescindível que, além deste certificado, seja apresentada a nota fiscal de compra do produto.

**A Philips da Amazônia Indústria Eletrônica Ltda. assegura ao proprietário consumidor deste aparelho as seguintes garantias, a partir da data de entrega do produto, conforme expresso na nota fiscal de compra, que passa a fazer parte deste certificado:**

**Garantia para rádios e reprodutores de CD portáteis  
(sem caixa acústica destacável): 180 dias**

**Garantia para os demais produtos da marca Philips: 365 dias.**

***Esta garantia perderá sua validade se:***

- O defeito apresentado for ocasionado por uso indevido ou em desacordo com o seu manual de instruções.
- O produto for alterado, violado ou consertado por pessoa não autorizada pela Philips.
- O produto for ligado a fonte de energia (rede elétrica, pilhas, bateria, etc.) de características diferentes das recomendadas no manual de instruções e/ou no produto.
- O número de série que identifica o produto estiver de alguma forma adulterado ou rasurado.

Estão excluídos desta garantia defeitos decorrentes do descumprimento do manual de instruções do produto, de casos fortuitos ou de força maior; bem como aqueles causados por agentes da natureza e acidentes. Excluem-se igualmente desta garantia defeitos decorrentes do uso dos produtos em serviços não doméstico/residencial regular ou em desacordo com o uso recomendado. **ESTÃO EXCLUÍDAS DA GARANTIA ADICIONAL AS PILHAS OU BATERIAS FORNECIDAS JUNTO COM O CONTROLE REMOTO.**

Nos municípios onde não exista oficina autorizada de serviço Philips, as despesas de transporte do aparelho e/ou do técnico autorizado, correm por conta do Sr. Consumidor requerente do serviço.

A garantia não será válida se o produto necessitar de modificações ou adaptações para habilitá-lo a operar em qualquer outro país que não aquele para o qual foi designado, fabricado, aprovado e/ou autorizado, ou ter sofrido qualquer dano decorrente deste tipo de modificação.

### **Philips da Amazônia Indústria Eletrônica Ltda.**

Dentro do Brasil, para informações adicionais sobre o produto ou para eventual necessidade de utilização da rede de oficinas autorizadas, ligue para o Centro de Informações ao Consumidor (CIC). Em São Paulo - Capital e demais localidades com DDD 011 - tel. 2121-0203, nas demais localidades e estados - tel. 0800 701 02 03 (discagem direta gratuita), ou escreva para Caixa Postal: nº 21.315 - CEP04602-970 - São Paulo - SP, ou envie um e-mail para: [cic@philips.com.br](mailto:cic@philips.com.br)  
Horário de atendimento: de segunda à sexta-feira, das 08:00 às 20:00 h; aos sábados das 08:00 às 13:00h.

*Para atendimento fora do Brasil, contate a Philips local ou a:  
Philips Consumer Service  
Beukenlaan 2  
5651 CD Eindhoven  
The Netherlands*

# Certificado de Garantía en Argentina

**Artefacto:**

**Fabricante/Importador: Philips Argentina S.A.**

**y/o Fábrica Austral de Productos Eléctricos S.A.**

**Dirección: Vedia 3892 - Buenos Aires**

**Fecha de Venta:**

**Modelo:**

|  |                      |
|--|----------------------|
|  | <b>Nro. de serie</b> |
|--|----------------------|

Firma y sello de la casa vendedora.

PHILIPS ARGENTINA S.A. en adelante denominada “la empresa”, garantiza al comprador de este artefacto por el término de (1) año a partir de la fecha de adquisición, el normal funcionamiento contra cualquier defecto de fabricación y/o vicio de material, y se compromete a reparar el mismo —sin cargo alguno para el adquirente— cuando el mismo fallare en situaciones normales de uso y bajo las condiciones que a continuación se detallan:

1. Este certificado de garantía es válido únicamente en la Republica Argentina. El certificado debe ser completado por la casa vendedora y ser presentado por el usuario conjuntamente con la factura original de compra.
2. Serán causas de anulación de esta garantía en los casos que corresponda:
  - 2.1. Uso impropio o distinto del uso doméstico.
  - 2.2. Exceso o caídas de tensión eléctrica que impliquen uso en condiciones anormales.
  - 2.3. Instalación y/o uso en condiciones distintas a las marcadas en el “Manual de instalación y uso” que se adjunta a esta garantía.
  - 2.4. Cualquier intervención al artefacto por terceros no autorizados por la empresa.
3. La garantía carecerá de validez si se observare lo siguiente:
  - 3.1. Enmiendas o raspaduras en los datos del certificado de garantía o factura.
  - 3.2. Falta de factura original de compra que detalle tipo de artefacto, modelo, número de serie y fecha que coincida con los del encabezamiento del presente certificado.
4. No están cubiertos por esta garantía los siguientes casos:
  - 4.1. Los daños ocasionados al exterior del gabinete.
  - 4.2. Las roturas, golpes, caídas o rayaduras causadas por traslados.
  - 4.3. Los daños o fallas ocasionados por deficiencias, sobretensiones, descargas o interrupciones del circuito de alimentación eléctrica o rayos, deficiencias en la instalación eléctrica del domicilio del usuario o conexión del artefacto a redes que no sean las especificadas en el Manual de Uso del mismo.
  - 4.4. Las fallas, daños, roturas o desgastes producidos por el maltrato o uso indebido del artefacto y/o causadas por inundaciones, incendios, terremotos, tormentas eléctricas, golpes o accidentes de cualquier naturaleza.
  - 4.5. Las fallas o daños ocasionados en desperfectos en la línea telefónica.
  - 4.6. Las fallas producidas por una mala recepción ocasionada en el uso de una antena deficiente o en señales de transmisión débiles.
5. Las condiciones de instalación y uso del artefacto se encuentran detalladas en el Manual de Uso del mismo.
6. La empresa no asume responsabilidad alguna por los daños personales o a la propiedad al usuario o a terceros que pudieran causar la mala instalación o uso indebido del artefacto, incluyendo en este último caso a la falta de mantenimiento.
7. En caso de falla, el usuario deberá requerir la reparación a la empresa a través del Service Oficial y/o Talleres Autorizados más próximos a su domicilio y cuyo listado se acompaña al presente. La empresa a segura al usuario la reparación y/o reposición de piezas para su correcto funcionamiento en un plazo no mayor a 30 días contados a partir de la fecha de solicitud de reparación, salvo caso fortuito o fuerza mayor.

8. Toda intervención del servicio técnico realizada a pedido del usuario dentro del plazo de garantía, que no fuera originada por falla o defecto alguno cubierto por este certificado, deberá ser abonado por el interesado de acuerdo a la tarifa vigente.
9. El presente certificado anula cualquier otra garantía implícita o explícita, por la cual y expresamente no autorizamos a ninguna otra persona, sociedad o asociación a asumir por nuestra cuenta ninguna responsabilidad con respecto a nuestros productos.
10. En caso de que durante el período de vigencia de esta garantía el artefacto deba ser trasladado a las Delegaciones Oficiales y/o Talleres Autorizados de Service para su reparación, el transporte será realizado por la empresa y serán a su cargo los gastos de flete y seguros y cualquier otro que deba realizarse para su ejecución.



# PHILIPS

## Red de Talleres Autorizados en Argentina

### CAPITAL FEDERAL

#### ATTENDANCE S.A.

- Av. Monroe 3351 (C1430BKA) Cap. Fed.  
 - Tel.: 4545-5574/0704 ó 6775-1300  
 - Ventas de Repuestos y Accesorios  
 - Tel.: 4545-0854

#### DIG TRONIC

- Av. San Martín 1762 (C1416CRS) Cap. Fed.  
 - Tel.: 4583-1501

#### ELECTARG S.R.L.

- Av. Córdoba 1357 (C1055AAD) Cap. Fed.  
 - Ventas de Repuestos y Accesorios  
 - Tel.: 4811-1050

Caballito Electarg J. M. Moreno 287 4903-6967/6854/8983

### BUENOS AIRES

|               |                          |                        |                        |
|---------------|--------------------------|------------------------|------------------------|
| Azul          | Herlein Raúl Horacio     | Av. 25 de Mayo 1227    | (02281) 428719         |
| Bahía Blanca  | Neutron                  | Soler 535              | (02991) 4535329        |
| Bragado       | Yacovino Juan J.         | San Martín 2141        | (02342) 424147         |
| Campana       | Electricidad Krautour    | Lavalle 415            | (03489) 432919         |
| Chivilcoy     | Fama                     | Coronel Suárez 110     | (02346) 424129         |
| Junín         | Junín Service            | Alsina 537             | (02362) 442754         |
| La Plata      | Da Tos e Hijos           | Calle 68 N° 1532       | (02211) 4516021        |
| La Plata      | Service Técnico La Plata | Av. 51 N° 1051 esq. 16 | (02211) 4108155        |
| Mar de Ajó    | Tauro Electrónica        | Catamarca 14           | (02257) 421750         |
| Mar del Plata | Central Service          | Olazábal 2249          | (0223) 4721639/4729367 |
| Mar del Plata | Service Integral         | Diag. Pueyrredón 3229  | (02223) 4945633        |
| Necochea      | Electrónica Camejo       | Calle 63 N° 1745       | (02262) 426134         |
| Pehuajó       | Calcagni Carlos Alberto  | Zubiría 794            | (02396) 472665         |
| Pergamino     | ACV Sistemas             | Dr. Alem 758           | (02477) 421177         |
| Pergamino     | El Service               | Juan B. Justo 1931     | (02477) 418000         |

|                 |                        |                    |                       |
|-----------------|------------------------|--------------------|-----------------------|
| San Nicolás     | Servitec               | Bv. Alvarez 148    | (03461) 454729/429578 |
| San Pedro       | Electrónica Menisale   | Mitre 1695         | (03329) 425523        |
| Tandil          | Lazzarini Oscar Rafael | Pellegrini 524     | (02293) 442167        |
| Trenque Lauquen | Labruna Electrónica    | Av. San Martín 426 | (02392) 423248        |
| Tres Arroyos    | Saini Fabián y Sergio  | Av. Belgrano 562   | (02983) 427369        |
| Zárate          | Electrónica Spinozzi   | Ituzaingo 1030     | (03487) 427353        |

### GRAN BUENOS AIRES

|                       |                        |                                |                        |
|-----------------------|------------------------|--------------------------------|------------------------|
| Avellaneda            | Casa Torres S.A.       | Av. Mitre 2559                 | 4255-5854              |
| Florencio Varela      | Casa Torres S.A.       | San Martín 2574                | 4255-5854              |
| Gregorio de Laferrere | Electrónica Alvarez    | Honorio Luque 6084             | 4626-1322              |
| Lomas de Zamora       | Attendance S.A. Lomas  | Laprida 485                    | 4292-8900              |
| Merlo                 | Argentónica S.H.       | Pte. Cúmpora 2175              | (0220) 4837177/4829934 |
| Moreno                | Argentónica S.H.       | Bm. Mitre 2977 loc.2           | (0237) 4639500         |
| Morón                 | Servotronic            | Ntra. Sra. del Buen Viaje 1222 | 4627-5656              |
| Olivos                | Appliance              | Av. Libertador 2684            | 4794-7700              |
| Quilmes               | Casa Torres S.A.       | E. Rios esq. Gran Canaria      | 4255-5854              |
| Ramos Mejía           | Electarg S.R.L. Suc.   | Belgrano 224                   | 4656-0619              |
| San Miguel            | Servotronic San Miguel | Belgrano 999                   | 4664-4131              |
| Villa Ballester       | Servotronic            | J. Hernández 3101              | 4767-2515/4768-5249    |

### CATAMARCA

|           |                          |                |                |
|-----------|--------------------------|----------------|----------------|
| Catamarca | Omicron Central de Serv. | San Martín 225 | (03833) 427235 |
|-----------|--------------------------|----------------|----------------|

### CHACO

|             |                     |                |                |
|-------------|---------------------|----------------|----------------|
| Resistencia | Freschi Jorge Oscar | Av. Avalos 320 | (03722) 426030 |
|-------------|---------------------|----------------|----------------|

### CHUBUT

|                    |                     |            |                |
|--------------------|---------------------|------------|----------------|
| Comodoro Rivadavia | C.A.S. S.R.L.       | Alem 145   | (0297) 4442629 |
| Trelew             | Fagtron Electrónica | Brasil 253 | (02965) 427073 |

### CORDOBA

|                 |                             |                      |                        |
|-----------------|-----------------------------|----------------------|------------------------|
| Córdoba Capital | Servelco S.R.L.             | Pje. E. Marsilla 635 | (0351) 4724008/4732024 |
| Rio Cuarto      | Maurutto Víctor G.          | Bv. Almafuerite 487  | (0358) 4660204         |
| Rio Cuarto      | Capaldi Abel                | Paunero 832          | (0358) 4623003         |
| Rio Tercero     | Service Omega               | Homero Manzi 149     | (03571) 423330         |
| San Francisco   | Acuña Walter Electrónica    | M. Moreno 360        | (03564) 423567         |
| Villa María     | Grasso Electrónica          | Bv. Alvear 541       | (0353) 4521366         |
| Villa María     | Vanguard Sist. Electrónicos | México 421           | (0353) 4532951         |

