

Retournez votre carte d'enregistrement de produit ou enregistrez-vous en ligne à www.philips.com/welcome le plus tôt possible pour profiter pleinement de votre achat.

L'enregistrement de votre modèle auprès de PHILIPS confirme votre éligibilité à tous les bénéfices mentionnés ci-dessous. Remplissez et retournez votre carte d'enregistrement de produit le plus tôt possible ou enregistrez-vous en ligne à www.philips.com/welcome pour assurer :

***Preuve d'achat**

Retournez la carte d'enregistrement ci-incluse afin de garantir que la date d'achat de votre produit sera classée dans nos dossiers et éviter ainsi le besoin de remplir d'autres formulaires afin d'obtenir votre service de garantie.

***Avis sur la sécurité des produits**

En enregistrant votre produit, vous serez avisé - directement par le fabricant - de toutes déficiences compromettant la sécurité ou de tout retrait du produit du marché.

***Bénéfices additionnels**

L'enregistrement de votre produit garantit que vous bénéficierez de tous les privilèges auxquels vous avez droit y compris des offres-rabais spéciales.

PHILIPS

Nous vous félicitons de votre achat et vous souhaitons la bienvenue dans la « famille »!

Cher propriétaire d'un produit PHILIPS :

Merci de votre confiance en PHILIPS. Vous avez choisi un produit de fabrication et de garantie supérieures parmi les meilleurs disponibles sur le marché. Et nous ferons tout en notre pouvoir pour que vous soyez pleinement satisfait de votre achat pour des années à venir.

En tant que membre de la « famille » PHILIPS, vous avez droit à une protection inégalée par l'une des garanties les plus complètes de l'industrie ainsi qu'à des réseaux de service sans pareil.

De plus, votre achat garantit que vous recevrez toutes les informations et offres spéciales auxquelles vous avez droit, ainsi qu'un accès facile à toute une gamme d'accessoires disponibles via notre réseau de téléachat.

Mais ce qui est encore plus important, vous pouvez compter sur notre engagement total quand il s'agit de votre entière satisfaction. C'est notre façon de vous souhaiter la bienvenue et de vous remercier de votre investissement dans un produit PHILIPS.

P.S. Pour bénéficier au maximum de votre produit PHILIPS, assurez-vous de remplir et de retourner votre carte d'enregistrement de produit le plus tôt possible ou enregistrez-vous en ligne à www.philips.com/welcome

Sachez reconnaître ces symboles de sécurité



⚡ Ce symbole « d'éclair » s'applique aux matériaux non isolés présents dans votre appareil et pouvant causer un choc électrique. Pour assurer la sécurité des membres de votre famille, veuillez ne pas enlever le couvercle de votre produit.

⚠ Les « points d'exclamation » ont pour but d'attirer votre attention sur des caractéristiques à propos desquelles vous devez lire soigneusement la documentation accompagnant l'appareil afin d'éviter tout problème d'exploitation ou d'entretien.

AVERTISSEMENT : Afin de réduire les risques d'incendie ou de choc électrique, ne pas exposer cet appareil à la pluie ou à l'humidité et les objets remplis de liquide, comme les vases, ne doivent pas être placés sur le dessus de l'appareil.

CAUTION : To prevent electric shock, match wide blade of plug to wide slot, fully insert.

ATTENTION : Pour éviter les chocs électriques, introduire la lame la plus large de la fiche dans la borne correspondante de la prise et pousser à fond.

À l'usage du client

Entrez ci-dessous le numéro de série qui se trouve à l'arrière du boîtier du dispositif. Conservez ces informations pour référence ultérieure.

No. de modèle : _____

No. de série : _____

PHILIPS

Visitez notre site sur le Web à <http://www.philips.com/welcome>

CONSIGNES DE SÉCURITÉ IMPORTANTES

1. Lisez ces instructions.
2. Conservez ces instructions.
3. Respectez les avertissements.
4. Suivez toutes les instructions.
5. N'utilisez pas cet appareil à proximité d'une source d'eau.
6. Nettoyez l'appareil uniquement avec un chiffon sec.
7. N'obstruez aucun orifice de ventilation. Installez l'appareil selon les instructions du fabricant.
8. N'installez pas l'appareil près d'une source de chaleur comme par exemple des radiateurs, bouches de chaleur, cuisinières, ou autres appareils (même des amplificateurs) dégageant de la chaleur.
9. Ne détruisez pas la prise polarisée C.A. incorporée dans la prise de terre ou prise polarisée fournie. Une prise polarisée est dotée de deux lames dont une plus large que l'autre. Une prise de terre est dotée de deux fiches semblables et d'une troisième, plus large, qui assure la mise à la terre pour votre sécurité. Si la prise fournie ne convient pas à la prise murale dont vous disposez, consultez un électricien pour remplacer et adapter votre prise murale.
10. Protégez le cordon d'alimentation pour éviter de marcher dessus ou de le pincer particulièrement aux endroits des prises, mâles et femelles, et au point de raccordement sur l'appareil lui-même.
11. Utilisez uniquement des accessoires ou options recommandés par le fabricant.



12.  Utilisez uniquement un meuble sur roulettes, un support, un pied, une étagère ou une table de type recommandé par le fabricant. Si vous utilisez un meuble sur roulettes, veillez à le déplacer avec précaution afin d'éviter tout accident corporel si l'équipement se renversait.
13. Débranchez l'appareil pendant les orages ou s'il doit rester inutilisé pendant une période de temps prolongée.
14. Pour toute réparation, faites appel à un personnel qualifié. Une réparation sera nécessaire si l'appareil a subi des dommages tels que détérioration du cordon d'alimentation ou de la prise, liquide renversé sur l'appareil, ou encore si un objet est tombé dessus, si l'appareil a été exposé à la pluie ou à l'humidité, s'il ne fonctionne pas correctement ou s'il a fait une chute.
15. **PRÉCAUTION** d'emploi des piles – Afin d'éviter toute fuite des piles qui risquerait de causer des blessures corporelles, des dommages matériels, ou d'endommager l'appareil :
 - Installez **toutes** les piles correctement, + et - tels qu'indiqués sur l'appareil.
 - Ne mélangez pas les piles (pas de piles **neuves** avec des **usagées** ou de piles au **carbone** avec des **alcalines**, etc.).
 - Enlevez les piles lorsque l'appareil reste inutilisé pendant une longue période.
16. Cet appareil ne doit pas être exposé à des éclaboussures.
17. N'exposez pas cet appareil à sources de problème potentielles (objets remplis de liquide, bougies allumées, etc.).
18. Ce produit peut contenir du plomb et du mercure. L'élimination de ces matières est réglementée pour protéger l'environnement. **Pour savoir comment les éliminer ou les recycler, contactez les autorités locales [ou Electronic Industries Alliance : www.eiae.org].**

EL 6475-F005: 04/01

Table des matières

Informations générales

Informations générales	62
Précautions d'installation	62
Accessoires fournis	62
Station d'accueil en option pour iPod (Philips HTD7001)	62
À propos du recyclage	62

Présentation du produit

Unité principale	63
Télécommande	64-66
Utilisation de la télécommande	66

Connexions

Connexions de base	67-72
Étape 1: Positionnement des haut-parleurs	67
Étape 2: Raccordement au téléviseur	68
Option 1: Utilisation de la prise vidéo	68
Option 2: Connexion à un téléviseur compatible HDMI	68
Option 3: Raccordement à un téléviseur à balayage progressif ou à une entrée vidéo composantes	69
Option 4: Utilisation d'un modulateur RF externe	69
Étape 3: Raccordement des haut-parleurs au caisson de basses	70
Étape 4: Connexion des antennes FM et AM/MW	71
Étape 5: Raccordement du caisson de basses à l'unité principale	71
Étape 6: Branchement du cordon d'alimentation	72
Autres options de connexion	73-75
Raccordement des sorties audio du téléviseur	73
Connexion à un boîtier décodeur câble/récepteur satellite et à un DVD Recorder/ magnétoscope	73
Fixation de l'unité principale au mur	74
Fixation des haut-parleurs au mur	75

Configuration de base

Mise en route	76-81
Recherche du canal vidéo adéquat	76
Réglage des haut-parleurs	76-77
Définition de la langue	78
Langue d'affichage	78
Langue son, langue de sous-titrage et langue des menus	78-79
Réglage de l'affichage à l'écran	79
Configuration de la fonction de balayage progressif	80
Sélection de différentes sources de lecture	81
Passage en mode veille faible consommation	81

Lecture d'un disque

Utilisation de disques	82-89
Disques compatibles	82
Lecture d'un disque	82
Commandes de lecture principales	83
Sélection des fonctions de répétition/lecture aléatoire	83
Programmation des plages d'un disque	84
Autres fonctions de lecture de disques vidéo (DVD/VCD/SVCD)	84-86
Utilisation du menu du disque	84
Affichage des informations de lecture	85
Zoom avant/arrière	85

Table des matières

Modification de la langue de sous-titrage	85
Changement d'angle de vue.....	85
Modification de la langue son	86
Réglage du temps de retard de la lecture audio.....	86
Contrôle de lecture (VCD uniquement).....	86
Lecture d'un disque MP3/WMA.....	87
Lecture d'un fichier d'images JPEG (diaporama).....	88
Fonction d'aperçu	88
Zoom picture	88
Rotation/inversion de l'image.....	88
Lecture simultanée de fichiers musicaux MP3/WMA et d'images JPEG.....	89
Lecture d'un disque DivX.....	89

Lecture à partir d'autres périphériques compatibles

Lecture - iPod	90
Lecture de musique à partir de lecteurs iPod compatibles	90
Lecture - périphérique USB.....	91
Lecture à partir d'un lecteur flash USB ou d'un lecteur de carte mémoire USB	91
Lecture - autres lecteurs audio.....	92
Lecture à partir d'autres lecteurs audio portables.....	92

Options de configuration

Options du menu de configuration	93-99
Accès au menu de configuration	93
Page Réglages généraux.....	94
Page Réglages audio	95
Page Réglages vidéo	96-97
Page Réglages préférences.....	98-99

Réglage de la radio

Utilisation de la radio.....	100-101
Réglage des stations radio	100
Présélection des stations radio	100
Installation automatique.....	100-101
Présélection automatique.....	101
Présélection manuelle.....	101
Sélection d'une présélection radio.....	101
Suppression d'une présélection.....	101

Autres

Réglage du son et du volume.....	102
Réglage du volume.....	102
Réglage du niveau des graves/aigus.....	102
Sélection du son Surround	102
Sélection d'effets sonores numériques	102
Autres fonctions.....	103
Installation du logiciel le plus récent.....	103
Dépannage	104-106
Foire aux questions (USB).....	107
Glossaire	108-109
Caractéristiques techniques	110
Language code.....	167

Informations générales

AVERTISSEMENT

Aucune pièce de cet appareil n'est susceptible d'être réparée par l'utilisateur. Confiez l'entretien de l'appareil à des personnes qualifiées.

Précautions d'installation

Positionnement de l'appareil

- Placez l'appareil sur une surface plane, rigide et stable. Ne placez pas l'appareil sur un tapis.
- Ne posez pas l'appareil au-dessus d'un autre dispositif susceptible de provoquer une surchauffe (par exemple, un récepteur ou un amplificateur).
- Ne placez rien en dessous de l'appareil (par exemple, des CD ou des magazines).
- Installez cet appareil à proximité d'une prise secteur facilement accessible.

Espace de ventilation

- Placez l'appareil dans un endroit suffisamment ventilé afin d'éviter une accumulation de chaleur interne. Laissez au moins un espace de 10 cm à l'arrière et au-dessus de l'appareil ainsi qu'un espace de 5 cm sur les côtés afin d'éviter toute surchauffe.

Préservez l'appareil des températures élevées, de l'humidité, de l'eau et de la poussière.

- Cet appareil ne doit pas être exposé aux fuites et aux éclaboussures.
- Ne placez pas l'appareil à proximité d'objets susceptibles de l'endommager (par exemple, objets remplis de liquide ou bougies allumées).

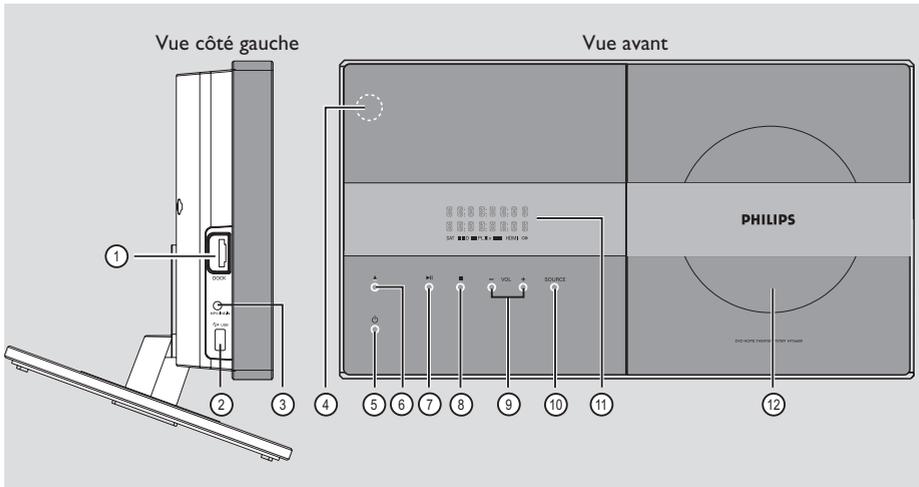
Accessoires fournis

- 1 caisson de basses
- 2 haut-parleurs Ambisound
- 2 jeux de supports de montage mural pour les haut-parleurs
- 1 jeu de supports de montage mural pour l'unité principale
- 1 télécommande avec piles
- 1 câble vidéo composite (jaune)
- 1 câble HDMI
- 1 antenne filaire FM
- 1 antenne cadre AM/MW
- 1 câble MP3 LINE-IN (pour la connexion d'un lecteur audio portable)
- 1 HTD7001 station d'accueil pour Apple iPod avec accessoires
 - câble vidéo 3,5 mm (au téléviseur)
 - 8 adaptateurs pour station d'accueil iPod (blancs)
- 1 chiffon en microfibre
- Guide de mise en route

À propos du recyclage

Ce mode d'emploi est imprimé sur du papier recyclable. Cet équipement électronique contient un grand nombre d'éléments réutilisables. Si vous souhaitez vous débarrasser d'un ancien appareil, apportez-le dans un centre de recyclage. Respectez les réglementations locales pour vous débarrasser des emballages, des piles usagées et de votre ancien équipement.

Unité principale



Français

① Prise DOCK

- Entrée pour la station d'accueil iPod (modèle HTD7001).

② Prise USB

- Connecteur pour lecteur flash USB ou lecteur de cartes mémoire USB.

③ Prise MP3 LINE-IN

- Entrée Phono pour la connexion des écouteurs de votre lecteur audio portable.

④ Capteur IR

- Dirigez la télécommande vers ce capteur.

⑤

- Permet de mettre l'appareil en marche ou en mode veille normal.
- Maintenez cette touche enfoncée pour passer en mode veille faible consommation.

⑥

- Permet d'ouvrir/de fermer le logement du disque.

⑦

- DISC: permet de démarrer/suspendre la lecture.
- RADIO: permet de démarrer l'installation radio automatique lors de la configuration initiale.

⑧

- Permet d'arrêter une opération.
- DISC: permet d'interrompre la lecture.
- RADIO: maintenez cette touche enfoncée pour effacer la présélection radio actuelle.

⑨ VOL + -

- Permet de régler le volume.

⑩ SOURCE

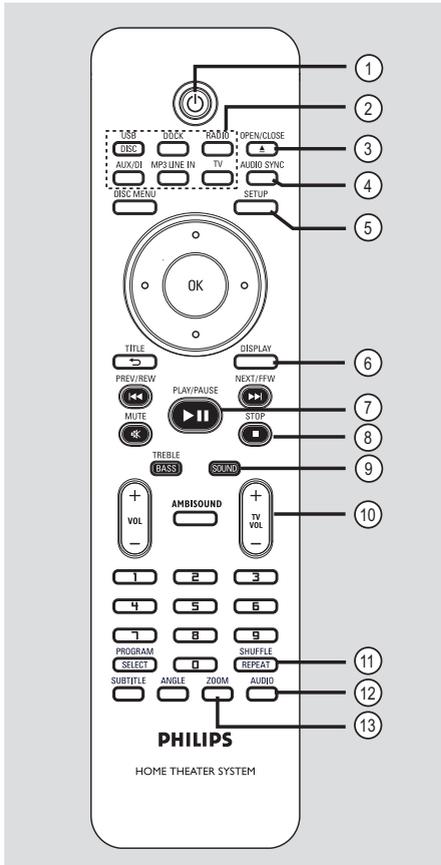
- Permet de sélectionner le mode source actif: DISC, DOCK, MP3 LINE-IN, RADIO FM, RADIO AM/MW, TV, AUX1, AUX2 ou DIGITAL IN.

⑪ Afficheur

⑫ Logement du disque

Télécommande

Français



- ① **⏻**
 - Permet de basculer en mode veille normal.
 - Maintenez cette touche enfoncée pour passer en mode veille faible consommation.
- ② **Touches de sélection de la source**
 - **DISC/USB**: permet de basculer entre les modes DISC et USB.
 - **DOCK**: permet de basculer sur le iPod connecté à la station d'accueil.
 - **RADIO**: permet de basculer entre les bandes FM et AM/MW.
 - **AUX/DI**: permet de basculer entre les modes source externes AUX1, AUX2 et DIGITAL IN.
 - **MP3 LINE-IN**: permet de basculer sur le périphérique audio connecté à la prise MP3 LINE-IN.

TV: permet de basculer en mode TV. Le son du téléviseur est diffusé via le système d'haut-parleurs de l'appareil.

- ③ **OPEN/CLOSE ▲**
 - Permet d'ouvrir/de fermer le logement du disque.
- ④ **AUDIO SYNC**
 - Permet de régler le temps de retard de la sortie audio lorsque la lecture vidéo est plus lente que la sortie audio.
- ⑤ **SETUP**
 - Permet d'accéder au menu de configuration système et de le quitter.
- ⑥ **DISPLAY**
 - Affiche des informations sur le disque et sur son état.
- ⑦ **PLAY/PAUSE ►||**
 - **DISC**: permet de démarrer/suspendre la lecture.
 - **RADIO**: permet de démarrer l'installation radio automatique lors de la configuration initiale.
- ⑧ **STOP ■**
 - Permet d'arrêter une opération.
 - **DISC**: permet d'interrompre la lecture.
 - **RADIO**: maintenez cette touche enfoncée pour effacer la présélection radio actuelle.
- ⑨ **SOUND**
 - Permet de sélectionner un effet sonore prédéfini.
- ⑩ **TV VOL + -**
 - Règle le volume du téléviseur (pour les téléviseurs Philips ou marques compatibles uniquement).
- ⑪ **REPEAT/SHUFFLE**
 - Permet de sélectionner les différents modes de lecture aléatoire ou de répétition; désactive le mode de lecture aléatoire ou de répétition.
- ⑫ **AUDIO**
 - **DISC**: permet de sélectionner une langue son ou un canal audio.
 - **RADIO**: permet de basculer entre les modes FM stéréo et mono.
- ⑬ **ZOOM**
 - Permet d'effectuer un zoom avant ou arrière sur l'image affichée à l'écran du téléviseur.

Télécommande (suite)

14 DISC MENU

- Pour les DVD: permet d'accéder au menu du disque et de le quitter.
- Pour les VCD/SVCD: permet d'accéder au menu en mode d'arrêt et d'activer/désactiver le mode PBC en cours de lecture.

15 OK

- Permet de confirmer une saisie ou une sélection.

16 Flèches

- DISC: permet de sélectionner le sens de déplacement dans le menu.
- RADIO: la flèche haut ou bas permet de parcourir les fréquences radio.
- RADIO: la flèche gauche ou droite permet de démarrer la recherche automatique.

17 TITLE ↵

- Pour les DVD: permet de revenir au menu précédent.
- Pour les VCD version 2.0 uniquement: Au cours de la lecture, cette touche permet d'afficher le menu des titres du disque ou de retourner au menu principal.

18 PREV / REW ◀◀, NEXT / FFW ▶▶

- DISC: permet de passer au chapitre ou à la piste suivant(e) ou précédent(e).
- DISC: maintenue enfoncée, cette touche permet d'effectuer une recherche rapide vers l'avant ou vers l'arrière.
- RADIO: permet de sélectionner une présélection radio.

19 MUTE

- Permet de couper et de rétablir le son.

20 TREBLE / BASS

- Permet de basculer entre les modes Treble (Aigus) et Bass (Graves). Dès que le mode est sélectionné, modifiez le réglage du volume.

21 VOL + -

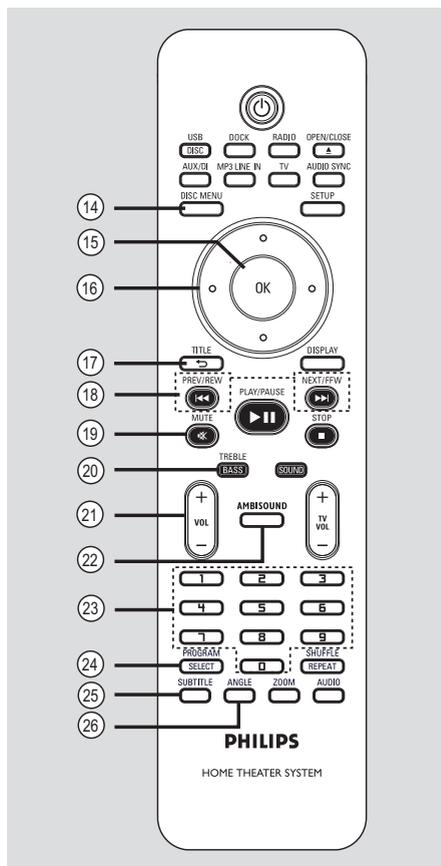
- Permet de régler le volume.

22 AMBISOUND

- Permet de sélectionner les modes de son Surround Auto, Multi-Channel (Multicanal) et Stereo (Stéréo).

23 Touches numérotées 0-9

- Permet de saisir un numéro de plage/titre.
- Permet de saisir un numéro de présélection radio.



24 SELECT/PROGRAM

- DISC: permet de démarrer la programmation.
- RADIO: maintenez cette touche enfoncée pour lancer la programmation automatique/manuelle de présélections.
- Permet d'effectuer des sélections multiples dans le menu.

25 SUBTITLE

- Permet de sélectionner la langue de sous-titrage d'un DVD.

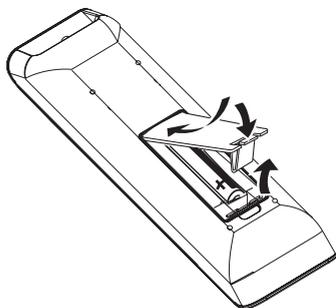
26 ANGLE

- Permet de sélectionner un autre angle de vue dans un film DVD (si disponible).

Télécommande (suite)

Utilisation de la télécommande

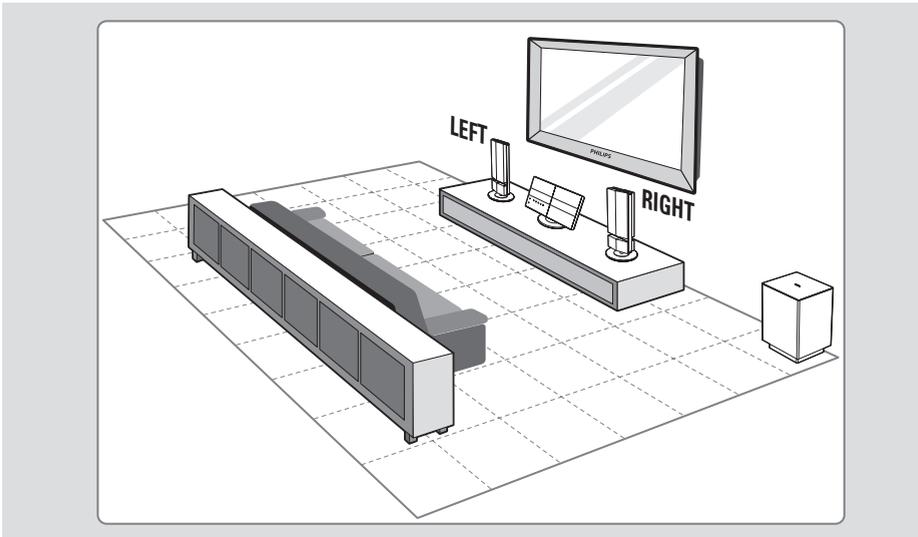
Français



- 1 Ouvrez le compartiment à piles.
- 2 Insérez deux piles de type R03 ou AAA, en respectant les signes de polarité (+ -) du compartiment.
- 3 Refermez le couvercle.
- 4 Dirigez la télécommande vers le capteur infrarouge de la face avant de l'appareil.
- 5 Sélectionnez la source que vous souhaitez commander en appuyant sur les touches DISC/USB, DOCK, RADIO, AUX/DI, MP3 LINE-IN ou TV de la télécommande.
- 6 Sélectionnez ensuite la fonction souhaitée (par exemple ◀◀, ▶▶).

ATTENTION !

- Ôtez les piles si celles-ci sont usagées ou si vous savez que vous ne vous servirez pas de la télécommande pendant un certain temps.
- Évitez de mélanger les piles (neuves et anciennes, au carbone et alcalines, etc.).
- Les piles contiennent des substances chimiques: elles doivent donc être mises au rebut d'une manière adéquate.



Étape 1: Positionnement des haut-parleurs

Le système Home Cinéma de Philips est simple à installer. Cependant, il est indispensable de le positionner correctement pour bénéficier de performances sonores optimales.

Avant de commencer...

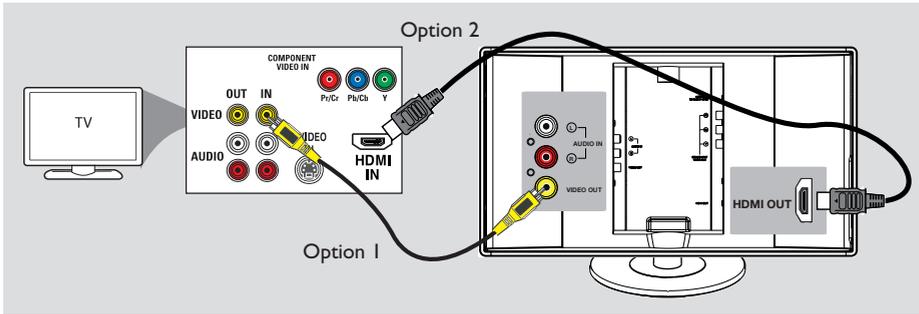
Si vous souhaitez fixer les haut-parleurs au mur, reportez-vous à la section 'Autres options de connexion - Fixation des haut-parleurs au mur'.

- 1 Placez les haut-parleurs à hauteur d'oreille, à distance égale du téléviseur et face à la zone d'écoute.
- 2 Placez le caisson de basses dans un coin de la pièce. Il doit se situer à un mètre minimum du téléviseur.

Conseils:

- Les schémas d'installation sont fournis à titre indicatif uniquement. Vous pouvez donc opter pour une disposition différente, mieux adaptée à l'agencement de votre pièce et à vos préférences sonores.
- Pour éviter les interférences magnétiques, ne placez pas les haut-parleurs avant trop près du téléviseur.
- N'installez pas les haut-parleurs dans un coin au risque de réduire les performances du système.
- Pour le réglage des haut-parleurs, reportez-vous à la section 'Mise en route - Réglage des haut-parleurs'.

Connexions de base (suite)



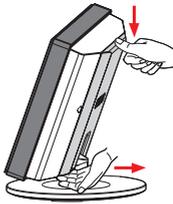
Étape 2: Raccordement au téléviseur

Ce raccordement vous permet d'afficher les images de cet appareil. Choisissez l'**une** des options de connexion vidéo ci-dessous:

- Si vous disposez d'un téléviseur standard, choisissez l'option 1.
- Pour un téléviseur HDMI, suivez l'option 2.
- Si vous disposez d'un téléviseur à balayage progressif, choisissez l'option 3.
- Si vous disposez d'un téléviseur doté d'une seule entrée d'antenne, choisissez l'option 4.

Avant de commencer...

Poussez le dessus du couvercle arrière de l'unité principale vers le bas pour le retirer.



Conseils:

- Il est important de relier directement cet appareil au téléviseur pour bénéficier d'une qualité vidéo optimale.
- Pour diffuser le son du téléviseur via cette unité, reliez les entrées AUDIO IN aux sorties AUDIO du téléviseur à l'aide d'un câble audio. Appuyez sur la touche TV de la télécommande lorsque vous regardez la télévision.

Option 1: utilisation de la prise vidéo

- Reliez la prise **VIDEO OUT** de l'unité principale à l'entrée vidéo (A/V In, Video In, Composite ou Baseband) du téléviseur à l'aide du câble vidéo composite (jaune) fourni.

Option 2: Connexion à un téléviseur compatible HDMI

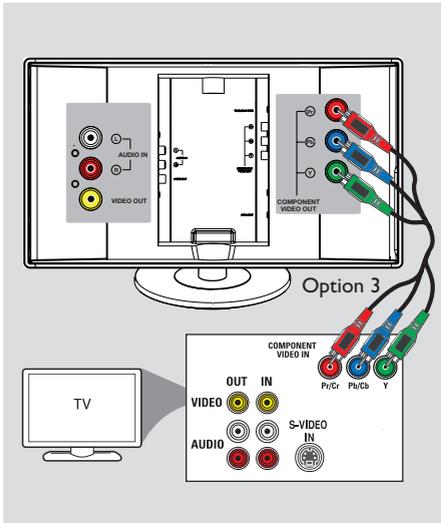
HDMI (High Definition Multimedia Interface) est une interface numérique qui permet de transmettre un signal vidéo pur sans perte de qualité d'image.

- 1 À l'aide d'un câble HDMI (non fourni), reliez la sortie **HDMI OUT** de l'unité principale à l'entrée HDMI IN de l'appareil compatible HDMI (par ex. téléviseur HDMI ou téléviseur DVI conforme à la norme HDCP).
- 2 Une fois les connexions, l'installation et la configuration terminées, reportez-vous aux sections 'Page Réglages audio' et 'Page Réglages vidéo' pour connaître les paramètres audio et vidéo HDMI optimaux.

Conseil:

- L'interface HDMI est rétrocompatible avec certains appareils DVI, moyennant un adaptateur approprié.

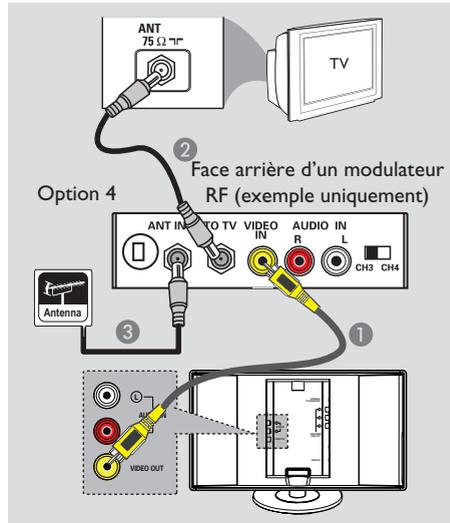
Connexions de base (suite)



Option 3: Raccordement à un téléviseur à balayage progressif ou à une entrée vidéo composantes

Pour obtenir une qualité vidéo en balayage progressif, vous avez besoin d'un câble Y Pb Pr et d'un téléviseur doté de la fonction de balayage progressif. Ce câble permet d'obtenir une qualité d'image supérieure lorsque vous regardez vos DVD.

- 1 À l'aide des câbles vidéo composantes (rouge/bleu/vert, non fournis), reliez les prises **COMPONENT VIDEO OUT (Y Pb Pr)** de l'unité principale aux prises vidéo composantes correspondantes (également appelées Y Pb/Cb Pr/Cr ou YUV) du téléviseur.
- 2 Si votre téléviseur prend en charge les signaux progressifs, passez au chapitre 'Mise en route - Configuration de la fonction de balayage progressif' pour une configuration détaillée du balayage progressif.



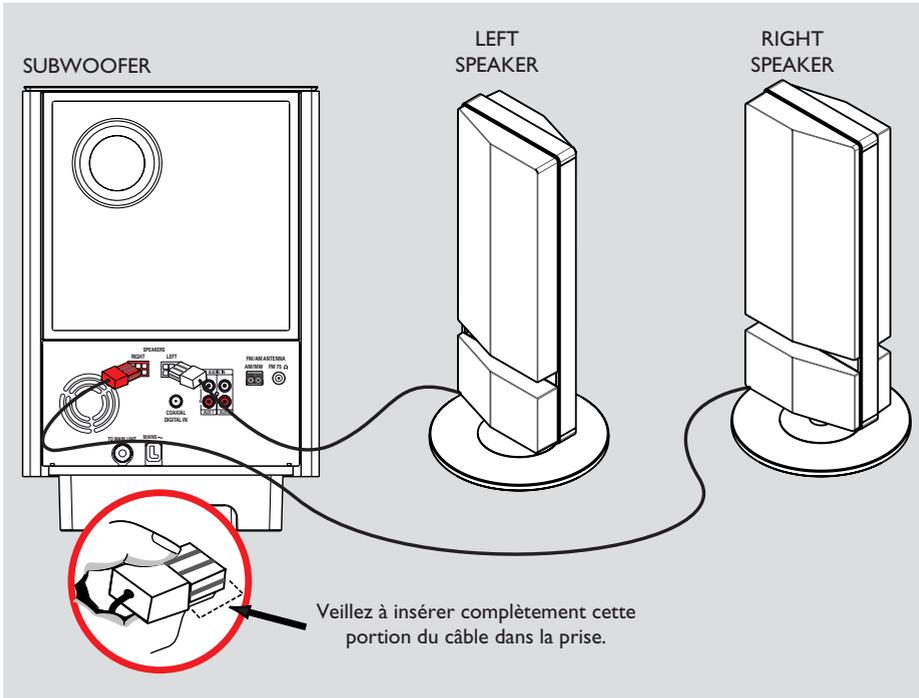
Option 4: utilisation d'un modulateur RF externe

Si votre téléviseur n'est équipé que d'une seule entrée d'antenne (75 ohm ou RF In), un modulateur RF est nécessaire pour l'affichage des DVD. Contactez votre revendeur d'électronique ou Philips pour obtenir de plus amples informations sur le fonctionnement et la disponibilité des modulateurs RF.

- 1 Reliez la prise **VIDEO OUT** de l'unité principale à l'entrée vidéo du modulateur RF à l'aide du câble vidéo composite (jaune) fourni.
- 2 Raccordez la sortie ANTENNA OUT ou TO TV du modulateur RF à l'entrée ANTENNA IN du téléviseur à l'aide d'un câble coaxial RF (non fourni).
- 3 Connectez le signal de service de l'antenne ou du câble TV à l'entrée ANTENNA IN ou RF IN du modulateur RF. (Si le signal est connecté au téléviseur, déconnectez-le.)

Connexions de base (suite)

Français



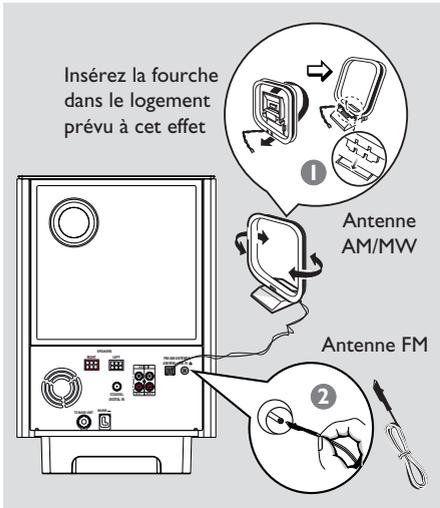
Étape 3: Raccordement des haut-parleurs au caisson de basses

- Branchez les haut-parleurs sur leurs prises respectives à l'arrière du caisson de basses.

Conseils:

- Pour éviter toute interférence, ne placez pas les haut-parleurs trop près de l'unité principale, du caisson de basses, de l'adaptateur secteur, du téléviseur ou de toute autre source de rayonnement.
- Pour débrancher les haut-parleurs, appuyez sur la languette avant de retirer le câble.

Connexions de base (suite)



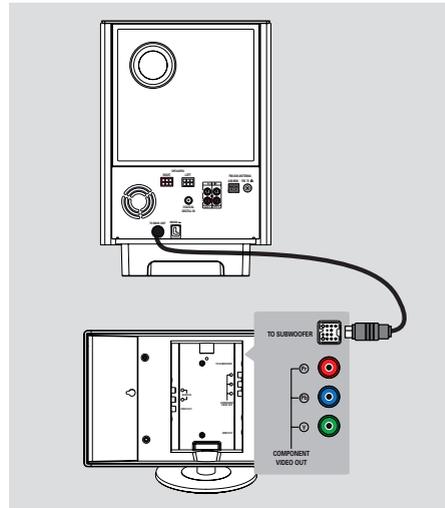
Étape 4: Connexion des antennes FM et AM/MW

- 1 Connectez l'antenne cadre AM/MW fournie à la prise **AM/MW**. Placez l'antenne cadre AM/MW sur une étagère ou fixez-la sur un support ou au mur.
- 2 Connectez l'antenne FM fournie à la prise **FM 75 Ω**. Déployez l'antenne FM et fixez-la au mur.

Pour obtenir une meilleure réception stéréo des stations FM, connectez une antenne FM externe (non fournie).

Conseils:

- Réglez la position des antennes de sorte à obtenir une réception optimale.
- Placez les antennes aussi loin que possible du téléviseur, du magnétoscope ou de toute autre source de rayonnement afin d'éviter toute interférence.

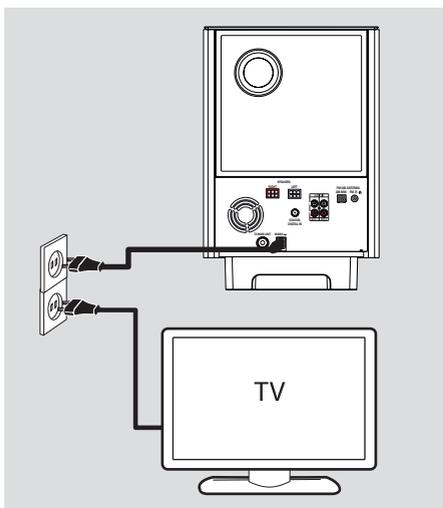


Étape 5: Raccordement du caisson de basses à l'unité principale

- Branchez le câble sur la prise **TO MAIN UNIT** du caisson de basses et sur la prise **TO SUBWOOFER** située à l'arrière de l'unité principale.

Connexions de base (suite)

Français



Étape 6: Branchement du cordon d'alimentation

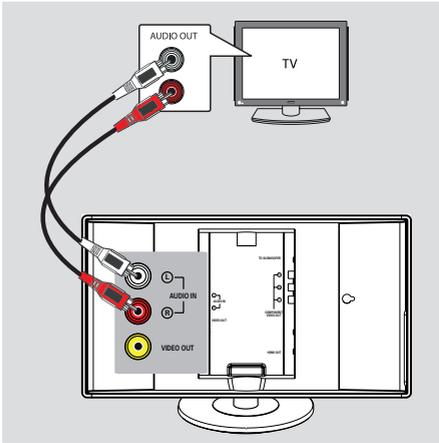
Une fois toutes les connexions correctement effectuées, branchez le cordon d'alimentation sur la prise secteur.

Le voyant Standby de l'unité principale s'allume.

Conseils:

- Reportez-vous à la plaque signalétique située à l'arrière ou en dessous du produit pour connaître les données d'identification ainsi que le régime nominal d'alimentation.
- Avant de procéder à des connexions, assurez-vous que tous les appareils sont débranchés.

Autres options de connexion

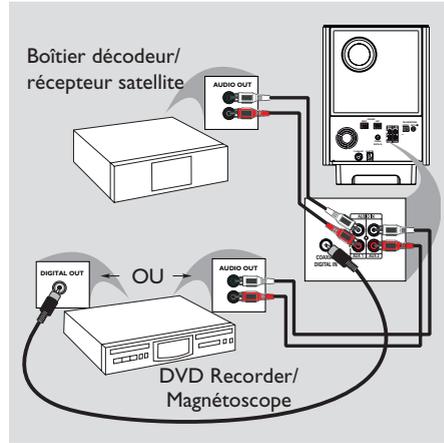


Raccordement des sorties audio du téléviseur

Le raccordement des sorties audio de votre téléviseur au système Home Cinéma permet aux haut-parleurs de diffuser le son du téléviseur. Vous bénéficierez ainsi des avantages du son Surround multicanal.

- Reliez les entrées **AUDIO IN** de l'unité principale aux sorties **AUDIO OUT** du téléviseur à l'aide d'un câble audio (rouge/blanc, non fourni).

Pour entendre le son, sélectionnez la source **TV** en appuyant sur la touche correspondante de la télécommande.



Connexion à un boîtier décodeur câble/récepteur satellite et à un DVD Recorder/ magnétoscope

Cette unité permet un raccordement audio numérique ou analogique. Vous pouvez relier la sortie audio d'un appareil audio/vidéo (par ex. un DVD Recorder, un magnétoscope ou un boîtier décodeur câble/récepteur satellite) à ce Home Cinéma pour bénéficier du son Surround multicanal.

- Utilisez un câble audio pour relier les entrées **AUDIO IN-AUX1** ou **AUX2** du caisson de basses aux sorties **AUDIO OUT** de l'appareil connecté.

Pour entendre le son, sélectionnez la source **AUX1** ou **AUX2** en appuyant sur la touche **AUX/DI**.

Ou

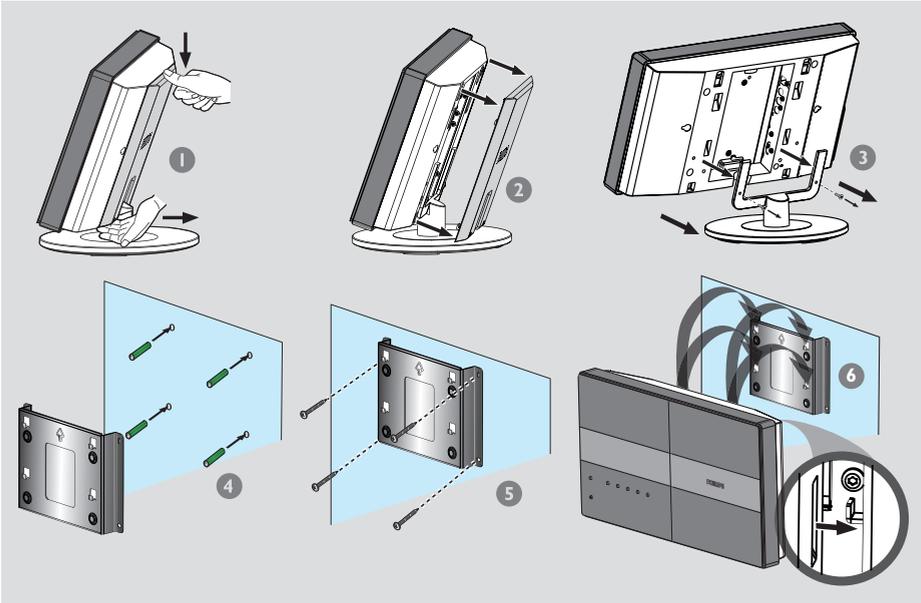
- Utilisez un câble coaxial (non fourni) pour relier l'entrée **COAXIAL DIGITAL IN** du caisson de basses à la sortie **DIGITAL** de l'appareil connecté.

Pour entendre le son, sélectionnez la source **DIGITAL IN** en appuyant sur la touche **AUX/DI**.

Français

Autres options de connexion (suite)

Français



Fixation de l'unité principale au mur

AVERTISSEMENT

Confiez cette installation à une personne qualifiée. **NE fixez PAS les supports vous-même pour éviter d'endommager l'appareil ou de blesser quelqu'un.**

Remarque:

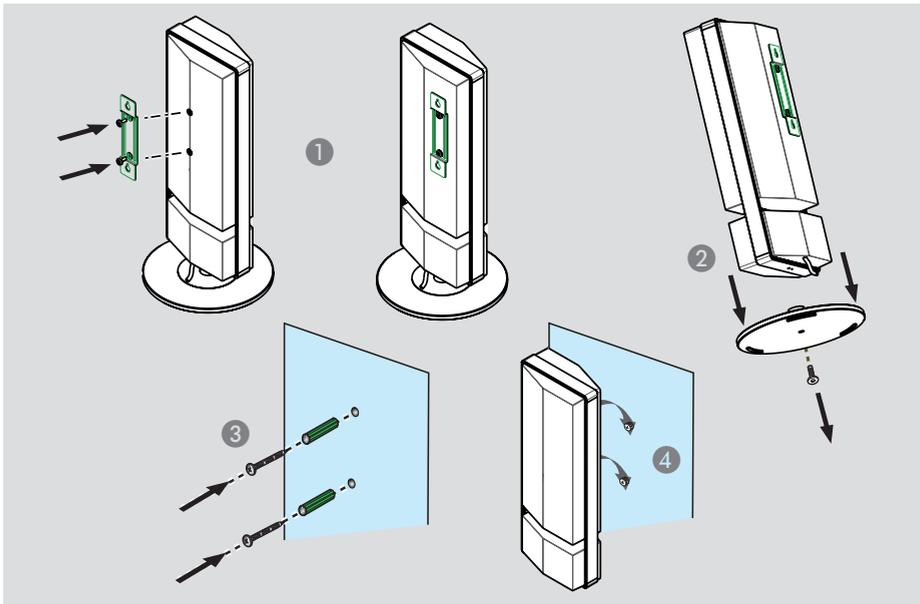
Philips décline toute responsabilité s'agissant de tout accident ou dommage résultant d'un montage inadéquat, d'un usage impropre ou abusif, ou d'une catastrophe naturelle.

Avant de commencer...

Assurez-vous que tous les câbles sont branchés au niveau de la face arrière avant de fixer l'unité principale au mur.

- 1 Poussez le couvercle arrière vers le bas.
- 2 Tirez sur le couvercle arrière pour le détacher de l'unité principale.
- 3 Retirez les vis du socle, puis séparez le socle de l'unité principale.
- 4 Placez le support fourni à l'emplacement choisi sur le mur, puis tracez des repères pour les vis. Forez des trous, puis insérez-y des chevilles en caoutchouc (non fournies).
- 5 Fixez le support au mur à l'aide des vis (non fournies).
- 6 Accrochez solidement l'unité principale sur le support fixé au mur en insérant les crochets dans les orifices correspondants, jusqu'à ce que l'unité se bloque.

Autres options de connexion (suite)



Français

Fixation des haut-parleurs au mur

AVERTISSEMENT

Demandez à une personne qualifiée de forer les trous et d'insérer les vis (non fournies). NE fixez PAS les supports vous-même pour éviter d'endommager l'appareil ou de blesser quelqu'un.

- 1 Fixez le support fourni à l'arrière de l'haut-parleur à l'aide des vis.
- 2 Retirez la vis située sous la base de l'haut-parleur, puis détachez le socle.
- 3 Forez des trous dans le mur à l'endroit où vous souhaitez fixer les haut-parleurs. Insérez les chevilles et les vis (non fournies) dans les trous.
- 4 Accrochez solidement les haut-parleurs aux vis en les insérant dans les orifices correspondants et veillant à ce que l'unité se bloque.

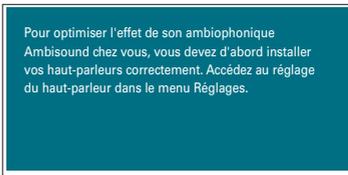
Mise en route

Recherche du canal vidéo adéquat

- 1 Appuyez sur la touche **SOURCE** de l'unité principale jusqu'à ce que le message 'DISC SOURCE' (Source disque) apparaisse sur l'afficheur (ou appuyez sur la touche **DISC/USB** de la télécommande).
- 2 Allumez le téléviseur, puis réglez-le sur le canal d'entrée vidéo adéquat.
 - Vous pouvez choisir le premier canal du téléviseur, puis appuyez plusieurs fois sur la touche bas de la télécommande du téléviseur jusqu'à ce que le canal d'entrée vidéo apparaisse à l'écran.
 - Vous pouvez appuyer plusieurs fois sur la touche **↵** de la télécommande du téléviseur.
 - Habituellement, ce canal se situe entre le premier et le dernier canal: il peut s'appeler FRONT, A/V IN, VIDEO, etc.
 - Si vous utilisez un modulateur RF, réglez le téléviseur sur le canal 3 ou 4.
 - Reportez-vous au manuel d'utilisation de votre téléviseur pour sélectionner l'entrée correcte sur celui-ci.

Avant de commencer...

Une fois les connexions réalisées et l'unité réglée pour la première fois sur le mode 'DISC SOURCE' (Source disque), le message de réglage des haut-parleurs s'affiche à l'écran du téléviseur.

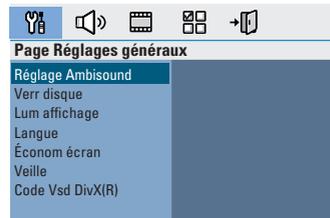


Il est conseillé de procéder à différents réglages de base afin d'optimiser les performances de l'unité. Consultez les pages suivantes pour de plus amples informations.

Réglage des haut-parleurs

Vous pouvez régler trois paramètres pour les haut-parleurs: Room Acoustics (Acoustique de la pièce), Distance Between Speakers (Distance haut-parleurs) et Listening Position (Position d'écoute). Modifiez les réglages des haut-parleurs en fonction du style et de la disposition de la pièce.

- 1 En mode disque, appuyez sur la touche **SETUP** de la télécommande.
 - { **Page Réglages généraux** } s'affiche.



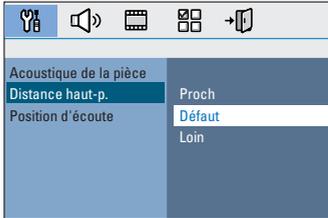
- 2 Appuyez sur la flèche bas pour sélectionner l'option { **Réglage Ambisound** }, puis appuyez sur la flèche droite pour confirmer.
- 3 Sélectionnez { **Acoustique de la pièce** }, puis appuyez sur la flèche droite.



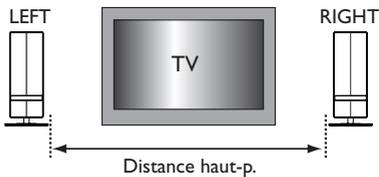
- 4 Sélectionnez le style de la pièce, puis appuyez sur **OK** pour confirmer.
 - { **Dur** } pour un environnement en béton ou en bois.
 - { **Doux** } pour un environnement avec rideaux ou un espace ouvert.

Mise en route (suite)

- 5 Sélectionnez { **Distance haut-p.** }, puis appuyez sur la flèche droite.



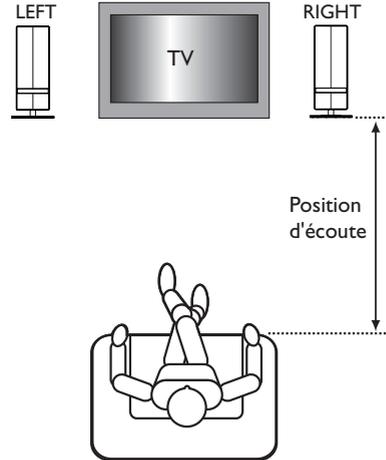
- 6 Sélectionnez la distance entre les deux haut-parleurs, puis appuyez sur **OK** pour confirmer.
- { **Proche** } pour une distance inférieure à 1,2 mètre.
 - { **Défaut** } pour une distance comprise entre 1,2 et 2 mètres.
 - { **Loin** } pour une distance supérieure à 2 mètres.



- 7 Sélectionnez { **Position d'écoute** }, puis appuyez sur la flèche droite.



- 8 Sélectionnez la distance entre la position d'écoute et les haut-parleurs, puis appuyez sur **OK** pour confirmer.
- { **Proche** } pour une distance inférieure à 2 mètres.
 - { **Défaut** } pour une distance comprise entre 2 et 3 mètres.
 - { **Loin** } pour une distance supérieure à 3 mètres.



- 9 Les haut-parleurs étant désormais réglées, appuyez sur **SETUP** pour quitter le menu.

Mise en route (suite)

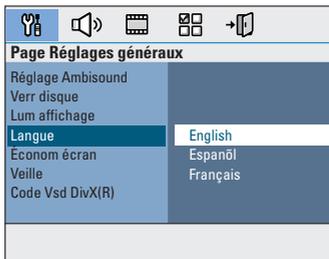
Définition de la langue

Les langues disponibles varient en fonction de votre pays ou de votre région. Elles ne correspondent peut-être pas aux illustrations du manuel d'utilisation.

Langue d'affichage

La langue d'affichage de cette unité reste celle que vous avez définie, quelle que soit la langue sélectionnée pour le DVD.

- 1 En mode disque, appuyez sur la touche **SETUP** de la télécommande.
→ { **Page Réglages généraux** } s'affiche.
- 2 Sélectionnez l'option { **Langue** } dans le menu, puis appuyez sur la flèche droite.

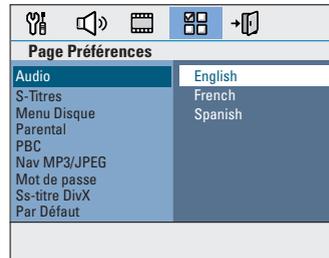


- 3 Sélectionnez une langue, puis appuyez sur **OK** pour confirmer.

Langue son, langue de sous-titrage et langue des menus

Vous pouvez sélectionner une langue pour la lecture d'un DVD. Si la langue sélectionnée figure sur le DVD, l'appareil le lit automatiquement dans cette langue. Dans le cas contraire, la langue par défaut du DVD est sélectionnée.

- 1 Appuyez deux fois sur **■** pour arrêter la lecture (le cas échéant), puis appuyez sur **SETUP**.
- 2 Appuyez plusieurs fois sur la flèche droite pour sélectionner { **Page Préférences** }.
- 3 Sélectionnez l'une des options ci-dessous, puis appuyez sur la flèche droite.



{ **Audio** }

Sélectionne la langue son par défaut pour la lecture d'un DVD.

{ **S-Titres** }

Sélectionne la langue de sous-titrage par défaut pour la lecture d'un DVD.

{ **Menu Disque** }

Sélectionne la langue des menus du DVD par défaut.

- 4 Sélectionnez une langue, puis appuyez sur **OK** pour confirmer.

Mise en route (suite)

Si la langue souhaitée ne figure pas dans la liste, sélectionnez { **Autres** }, entrez le code de langue à 4 chiffres 'XXXX' à l'aide des touches numérotées 0-9 de la télécommande (voir dernière page), puis appuyez sur **OK** pour confirmer.

- 5 Répétez les étapes 3 et 4 pour les autres réglages.

Conseils:

- Lors de la lecture d'un DVD, vous pouvez changer la langue son et de sous-titrage en appuyant sur les touches **AUDIO** et **SUBTITLE** de la télécommande. Les réglages par défaut ne seront pas modifiés.
- Pour certains DVD, la langue de sous-titrage/son des menus ne peut être modifiée qu'en passant par le menu du DVD.

Réglage de l'affichage à l'écran

Définissez le format d'image de l'unité pour qu'il corresponde à celui du téléviseur auquel il est relié. Le format sélectionné doit être disponible sur le disque. Dans le cas contraire, le réglage de l'affichage à l'écran du téléviseur n'aura aucune incidence sur l'image lors de la lecture.

- 1 En mode disque, appuyez sur la touche **SETUP** de la télécommande.
- 2 Appuyez plusieurs fois sur la flèche droite pour sélectionner { **Page Réglages vidéo** }.
- 3 Sélectionnez l'option { **Affichage TV** } dans le menu, puis appuyez sur la flèche droite.



{ **4:3 Pan Scan** }

Sélectionnez cette option si vous êtes équipé d'un téléviseur standard et que vous souhaitez couper les bords de l'image ou l'adapter à votre écran.



{ **4:3 Letter Box** }

Sélectionnez cette fonction si vous disposez d'un téléviseur standard. L'image s'affiche au format cinéma, avec des bandes noires en haut et en bas de l'écran.



{ **16:9 Wide Screen** }

Sélectionnez cette fonction si vous disposez d'un téléviseur écran large.



- 4 Sélectionnez l'une de ces options, puis appuyez sur **OK** pour confirmer.

Mise en route (suite)

Configuration de la fonction de balayage progressif

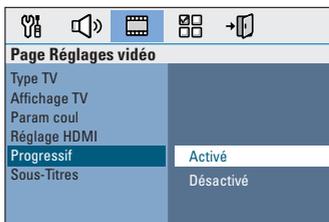
(uniquement pour les téléviseurs dotés de cette fonction)

Le balayage progressif permet d'afficher le double d'images par seconde par rapport au balayage entrelacé (téléviseurs classiques). Avec près du double de lignes, le balayage progressif offre une résolution et une qualité d'image supérieures.

Avant de commencer...

Assurez-vous que l'unité est reliée à un téléviseur doté de la fonction de balayage progressif via les prises Y Pb Pr (voir 'Option 3: raccordement à un téléviseur à balayage progressif ou à une entrée vidéo composantes').

- 1 Réglez le téléviseur sur le canal de l'unité.
→ Assurez-vous que le mode de balayage progressif du téléviseur est désactivé (ou que le mode entrelacé est sélectionné). Consultez le manuel d'utilisation de votre téléviseur.
- 2 Mettez l'unité sous tension, puis appuyez sur la touche **DISC/USB** de la télécommande.
- 3 Appuyez sur la touche **SETUP** de la télécommande.
- 4 Appuyez plusieurs fois sur la flèche droite pour sélectionner { **Page Réglages vidéo** }.



- 5 Accédez à l'option { **Progressif** }, sélectionnez { **Activé** } dans le menu, puis appuyez sur **OK** pour confirmer.

- 6 Lisez le message affiché à l'écran du téléviseur et confirmez votre choix en sélectionnant l'option dans le menu, puis appuyez sur **OK**.

Aucune image ne s'affiche à l'écran tant que vous n'avez pas activé le mode Balayage progressif du téléviseur.

- 7 Activez le mode Balayage progressif de votre téléviseur. Reportez-vous au manuel d'utilisation du téléviseur.
→ Un message s'affiche à l'écran du téléviseur.
- 8 Confirmez votre choix en sélectionnant l'option dans le menu, puis appuyez sur **OK**.
→ La configuration est terminée et vous bénéficiez dès à présent d'une image de haute qualité.

Si aucune image ne s'affiche:

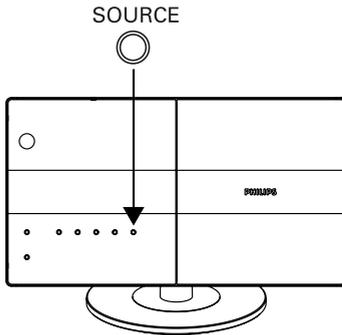
- 1 Appuyez sur la touche **OPEN/CLOSE** ▲.
- 2 Appuyez sur la flèche gauche de la télécommande.
- 3 Appuyez sur la touche **AUDIO** de la télécommande.

Conseils:

- Si un écran vierge ou une image déformée apparaît, patientez 15 secondes pour la restauration automatique.
- Certains téléviseurs à balayage progressif ne sont pas entièrement compatibles avec cette unité; il en résulte une image déformée lors de la lecture de DVD vidéo en mode Balayage progressif. Si c'est le cas, désactivez la fonction de balayage progressif de l'unité et du téléviseur.

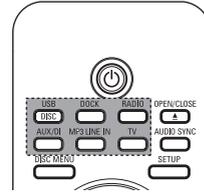
Sélection de différentes sources de lecture

- Appuyez plusieurs fois sur la touche **SOURCE** de l'unité principale pour sélectionner:
 - DISC SOURCE → DOCK → MP3 LINE-IN
 - RADIO FM → RADIO AM/MW
 - TVI → AUX1 → AUX2
 - DIGITAL IN → DISC SOURCE



Ou

- Appuyez sur les touches **DISC/USB**, **DOCK**, **RADIO**, **AUX/DI**, **MP3 LINE-IN** ou **TV** de la télécommande.
 - Appuyez sur la touche **DISC/USB** pour basculer entre les modes DISC et USB (si un périphérique USB est détecté).
 - Appuyez sur la touche **DOCK** pour basculer sur l'iPod connecté à la station d'accueil HTD7001.
 - Appuyez sur la touche **RADIO** pour basculer entre les bandes FM et AM/MW.
 - Appuyez sur **AUX/DI** pour basculer sur l'appareil audio auxiliaire relié à la prise AUDIO AUX1, AUX2 ou DIGITAL IN du caisson de basses.
 - Appuyez sur **MP3 LINE-IN** pour basculer sur le lecteur audio portable relié à cette unité.
 - Si l'entrée audio de cette unité est reliée au téléviseur, appuyez sur **TV** pour que l'unité relaie le son de celui-ci.



Passage en mode veille faible consommation

- Maintenez la touche  enfoncée.
 - La luminosité des voyants de l'unité principale diminue.

Utilisation de disques

Disques compatibles



Ce système Home Cinéma DVD lit les formats suivants:

- DVD (Digital Versatile Disc)
- VCD (Video CD)
- SVCD (Super Video CD)
- DVD inscriptibles finalisés (DVD±R), DVD réinscriptibles (DVD±RW)
- CD audio (CD)
- Disques MP3/Windows Media™ Audio, fichiers d'images (Kodak, JPEG) sur CD-R(W)
 - ISO 9660
 - Résolution JPEG jusqu'à 3 072 x 2 048
 - Fréquences d'échantillonnage prises en charge: 32 kHz, 44,1 kHz, 48 kHz
 - Débits pris en charge: 32 - 256 (Kbit/s) et variable (moyenne: 128 Kbit/s)
- Fichiers DivX sur CD-R(W)/DVD+R(W):
 - DivX 3/4/5/6, DivX Ultra

Codes régionaux pour DVD

Les DVD et les lecteurs de DVD font l'objet de restrictions régionales. Avant de lire un disque, assurez-vous que son code régional correspond à celui de votre lecteur. Le code régional de cette unité est indiqué sur le panneau arrière.

Remarque:

- Si l'icône \emptyset ou X apparaît sur l'écran du téléviseur lorsque vous appuyez sur une touche, cela signifie que cette fonction n'est pas accessible à cette étape ou sur le disque inséré.
- N'insérez pas d'objets autres que des disques dans le logement du disque au risque de causer des dysfonctionnements au niveau du lecteur.

Lecture d'un disque

- 1 Appuyez plusieurs fois sur la touche **SOURCE** jusqu'à ce que 'DISC SOURCE' (Source disque) apparaisse sur l'afficheur (ou appuyez sur la touche **DISC/USB** de la télécommande).
- 2 Réglez le téléviseur sur le canal de l'unité.
→ Le téléviseur devrait afficher l'écran DVD bleu.
- 3 Appuyez sur la touche **OPEN/CLOSE ▲** pour ouvrir le logement du disque.
- 4 Insérez un disque dans le logement du disque, puis appuyez sur **OPEN/CLOSE ▲**.
→ Assurez-vous que l'étiquette du disque est orientée vers le haut. Pour les disques double face, orientez la face que vous souhaitez lire vers le haut.
- 5 La lecture démarre automatiquement.
→ Vous trouverez plus d'informations sur les options de lecture dans les pages suivantes.

Conseils:

- Si vous ne parvenez pas à lire un disque, remplacez-le par un autre. L'unité ne peut pas lire de disques incorrectement formatés.
- Ce lecteur ne prend pas en charge la lecture de certains disques en raison de leur configuration, de leurs caractéristiques, de la qualité d'enregistrement et du logiciel auteur.

Utilisation de disques (suite)

Commandes de lecture principales

Suspension de la lecture

- En cours de lecture, appuyez sur ►II.
 - En mode pause, appuyez plusieurs fois sur les flèches gauche/droite pour passer à l'image suivante ou précédente (pour la lecture vidéo uniquement).
 - Pour reprendre la lecture, appuyez à nouveau sur la touche ►II.

Sélection d'une autre plage ou d'un autre chapitre

- Appuyez sur les touches ◀◀ / ▶▶I ou saisissez le numéro de la plage ou du chapitre à l'aide des **touches numérotées 0-9**.
 - Si le mode Répéter plage est activé, appuyez à nouveau sur ◀◀ pour relire la même plage ou le même chapitre.

Recherche avant/arrière

- Pendant la lecture, maintenez la touche ◀◀ / ▶▶I enfoncée.
 - Pendant la recherche, appuyez plusieurs fois sur les touches ◀◀ / ▶▶I pour augmenter/diminuer la vitesse.
 - Pour revenir au mode de lecture normale, appuyez sur ►II.

Arrêt de la lecture

- Appuyez sur ■.

Conseils:

- Si le message 'PREV pour lire depuis le début' s'affiche à l'écran du téléviseur lors du chargement d'un disque, appuyez sur ◀◀ pour démarrer la lecture au début.
- Il s'agit d'une fonction d'économie d'énergie: cette unité passe automatiquement en mode veille faible consommation si vous n'appuyez sur aucune touche pendant 30 minutes lorsque la lecture d'un disque est arrêtée.

Sélection des fonctions de répétition/lecture aléatoire

La disponibilité des options de répétition et du mode de lecture aléatoire dépend du type de disque.

- Pendant la lecture d'un disque, appuyez plusieurs fois sur la touche **REPEAT/SHUFFLE** de la télécommande pour sélectionner un mode de répétition/lecture aléatoire.

DVD

- REPEAT CHAPTER (Répéter chapitre)
- REPEAT TITLE (Répéter titre)
- REPEAT DISC (Répéter disque)
- SHUFFLE (Aléatoire)
- SHUFFLE REPEAT (Rép aléatoire)
- REPEAT OFF (Répétition off) - pour quitter le mode de répétition

VCD/SVCD/CD

- REPEAT TRACK (Répéter plage)
- REPEAT DISC (Répéter disque)
- SHUFFLE (Aléatoire)
- SHUFFLE REPEAT (Rép aléatoire)
- REPEAT OFF (Répétition off) - pour quitter le mode de répétition

MP3/DivX/Windows Media™ Audio

- REPEAT TRACK (Répéter plage)
- REPEAT ALL / FOLDER (Répéter tout/dossier)
- SHUFFLE (Aléatoire)
- REPEAT OFF (Répétition off) - pour quitter le mode de répétition

Conseil:

- Il est impossible de répéter la lecture sur les VCD lorsque le mode PBC est activé.

Utilisation de disques (suite)

Programmation des pages d'un disque

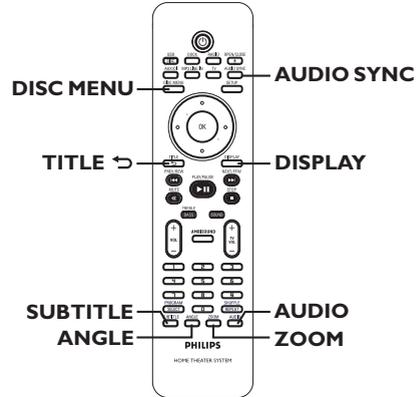
(non disponible pour les Picture CD/CD-MP3)
Vous pouvez lire le contenu d'un disque dans l'ordre que vous souhaitez en programmant l'ordre des pages à lire.

- 1 Appuyez sur la touche **SELECT/PROGRAM** de la télécommande.
→ Le menu de programmation s'affiche.

Progr.: page (01-17)	
1 04	6 --
2 10	7 --
3 11	8 --
4 --	9 --
5 --	10 --
Quitter Démarrer Suiv >>	

- 2 Introduisez un numéro de page/chapitre à l'aide des **touches numérotées 0-9**.
- 3 Déplacez le curseur vers la position suivante à l'aide des flèches.
- Si le nombre total de pages est supérieur à dix, sélectionnez { **Suiv** } à l'écran et appuyez sur **OK** (ou appuyez sur la touche **▶▶** de la télécommande) pour passer à la page de programmation suivante.
- Pour supprimer une page ou un chapitre du menu de programmation, sélectionnez-le, puis appuyez sur **OK**.
- 4 Ensuite, sélectionnez { **Démarrer** } à l'écran, puis appuyez sur **OK** pour démarrer la lecture.
→ La lecture démarre à la page sélectionnée dans la séquence programmée.
- 5 Pour quitter le menu de programmation, sélectionnez { **Quitter** } dans le menu, puis appuyez sur **OK**.

Autres fonctions de lecture de disques vidéo (DVD/VCD/SVCD)



Remarque:

les fonctions décrites dans cette section peuvent ne pas être accessibles pour certains disques. Reportez-vous toujours aux instructions fournies avec les disques.

Utilisation du menu du disque

Selon le format du disque chargé, il est possible qu'un menu s'affiche à l'écran du téléviseur.

Pour sélectionner une fonction de lecture ou une autre option:

- Utilisez les flèches ou les **touches numérotées 0-9** de la télécommande, puis appuyez sur **OK** pour démarrer la lecture.

Pour accéder au menu ou pour le quitter:

- Appuyez sur la touche **DISC MENU** de la télécommande.

Utilisation de disques (suite)

Affichage des informations de lecture

Cette unité affiche des informations sur la lecture du disque (par exemple, le numéro de chapitre ou de titre, le temps de lecture écoulé, la langue son ou de sous-titrage). Certaines opérations peuvent être réalisées sans interrompre la lecture.

- 1 Appuyez sur la touche **DISPLAY** pendant la lecture.
→ La liste des informations disponibles sur le disque s'affiche à l'écran du téléviseur.

DVD

Menu ▶	
Titre	02/02
Chapitre	02/14
Audio	5.1CH
S-Titres	Désactivé ▼
Débit	■■■■■■■
Titre écoulé 0:29:17	

VCD/SVCD

Menu ▶	
Plage	01/02
Tps disque	0:49:17
Tps plage	0:03:43
Répéter	Désactivé ▼
Aff durée	Total écoulé
Débit	■■■■■■■
Total écoulé 0:29:17	

- 2 Appuyez sur les flèches haut/bas pour afficher les informations, puis appuyez sur **OK** pour y accéder.
- 3 Saisissez un numéro ou une heure à l'aide des **touches numérotées 0-9** ou sélectionnez une option à l'aide des flèches haut/bas.
- 4 Appuyez sur **OK** pour confirmer.
→ La lecture commence à l'heure choisie ou au titre/chapitre/plage sélectionné(e).

Zoom avant/arrière

Cette option vous permet de réaliser un zoom avant/arrière ou de vous déplacer dans l'image affichée à l'écran du téléviseur.

- 1 Lors de la lecture, appuyez plusieurs fois sur la touche **ZOOM** pour sélectionner différents facteurs de zoom.
→ La lecture continue.
- 2 Déplacez-vous dans l'image obtenue à l'aide des flèches.
- 3 Appuyez plusieurs fois sur **ZOOM** pour rétablir la taille d'origine.

Modification de la langue de sous-titrage

Cette fonction est accessible uniquement si les DVD proposent plusieurs langues de sous-titrage. Vous pouvez modifier la langue pendant la lecture d'un DVD.

- Appuyez plusieurs fois sur la touche **SUBTITLE** pour sélectionner les différentes langues de sous-titrage.

Changement d'angle de vue

Cette fonction est accessible uniquement si le DVD propose des séquences enregistrées selon différents angles de vue. Vous pouvez ainsi changer de perspective lors du visionnage d'un film.

- Si l'icône en forme de caméra s'affiche à l'écran du téléviseur, appuyez plusieurs fois sur la touche **ANGLE** pour sélectionner les différents angles de vue disponibles.

Utilisation de disques (suite)

Modification de la langue son

Cette fonction est accessible uniquement si le DVD propose plusieurs langues son ou si le VCD dispose de canaux audio multiples.

- Appuyez plusieurs fois sur **AUDIO** pour sélectionner les langues son disponibles.

Pour les VCD – modification du canal audio

- Appuyez plusieurs fois sur **AUDIO** pour sélectionner les canaux audio disponibles fournis par le disque [STEREO (STÉRÉO), MONO LEFT (MONO GAUCHE), MONO RIGHT (MONO DROITE) ou MIX MONO (Mono mixte)].

Réglage du temps de retard de la lecture audio

Cette fonction vous permet de régler le temps de retard audio lorsque la lecture vidéo est plus lente que le flux audio, entraînant une mauvaise synchronisation. Les problèmes de synchronisation causés par un retard vidéo ne se résolvent qu'en retardant le flux audio pour qu'il corresponde au retard vidéo.

- 1 Appuyez sur **AUDIO SYNC**.
- 2 Dans les cinq secondes, réglez le temps de retard (0-150 ms) de la sortie audio à l'aide des touches **VOL + -**.
→ Si vous n'utilisez pas le bouton de réglage du volume dans les cinq secondes, il reprendra sa fonction normale de réglage du volume.

Contrôle de lecture (VCD uniquement)

La fonction PBC (Contrôle de lecture) vous permet de lire les CD vidéo de manière interactive, par le biais du menu qui s'affiche à l'écran. Cette fonction est également accessible via le menu { Page Préférences }.

Pour les VCD dotés de la fonction PBC (contrôle de lecture - version 2.0 uniquement)

- En cours de lecture, appuyez sur la touche **TITLE** \triangleright pour retourner au menu des titres du disque ou au menu principal.
- En cours de lecture, appuyez sur la touche **DISC MENU** pour activer ou désactiver le mode PBC.

Utilisation de disques (suite)

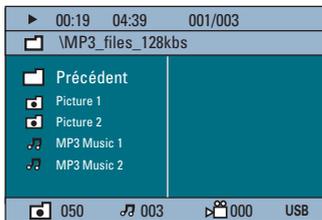
Lecture d'un disque MP3/WMA

Cette unité lit la plupart des fichiers MP3 et Windows Media™ Audio enregistrés sur un disque inscriptible ou un CD acheté dans le commerce.

Avant de commencer...

Allumez le téléviseur et réglez-le sur le canal d'entrée vidéo adéquat. Consultez la section 'Recherche du canal vidéo adéquat'.

- 1 Insérez un disque MP3/WMA.
→ Le délai de lecture du disque peut excéder 30 secondes en raison de la complexité de la configuration des répertoires/fichiers.
→ Le menu du disque apparaît à l'écran du téléviseur.



- 2 Si le menu principal du disque comporte plusieurs dossiers, utilisez les flèches haut/bas pour sélectionner le dossier de votre choix, puis appuyez sur **OK** pour l'ouvrir.
- 3 Sélectionnez une plage ou un fichier à l'aide des flèches haut/bas, puis appuyez sur **OK** pour lancer la lecture.
→ La lecture commence à partir du fichier sélectionné et se poursuit jusqu'au dernier fichier du dossier.

En cours de lecture:

- Appuyez sur **◀◀/▶▶** pour lire une autre plage ou un autre fichier dans le dossier en cours.
- Maintenez la touche **◀◀/▶▶** enfoncée pour rechercher rapidement une plage vers l'avant ou vers l'arrière.
- Pour sélectionner un autre dossier dans le disque en cours, appuyez sur la flèche haut afin de retourner au menu racine.
- Appuyez plusieurs fois sur **REPEAT/SHUFFLE** pour accéder aux différents modes de lecture.
- 4 Pour arrêter la lecture, appuyez sur la touche **■**.

Conseils:

- Pour ignorer le menu de dossiers lors du chargement d'un disque MP3/JPEG, réglez le paramètre MP3/JPEG NAV de la page Preference Setup (Réglages préférences) sur { Sans menu }.
- L'appareil ne lit que la première session des CD multisessions.
- Il est normal que des 'sauts' se produisent parfois lorsque vous écoutez un disque MP3/WMA en raison de la mauvaise qualité des contenus numériques téléchargés sur Internet.
- Si le nom de la piste MP3/WMA (ID3) ou de l'album comporte des caractères spéciaux, il se peut qu'il ne s'affiche pas correctement à l'écran car ces caractères ne sont pas pris en charge par l'unité.

Utilisation de disques (suite)

Lecture d'un fichier d'images JPEG (diaporama)

Avant de commencer...

Allumez le téléviseur et réglez-le sur le canal d'entrée vidéo adéquat. Consultez la section 'Recherche du canal vidéo adéquat'.

- Insérez un CD photo JPEG (Kodak Picture CD, JPEG).
 - Dans le cas d'un disque Kodak, le diaporama se lance automatiquement.
 - Dans le cas d'un disque JPEG, le menu d'images s'affiche à l'écran du téléviseur. Appuyez sur la touche ►|| pour démarrer la lecture du diaporama.

Conseil:

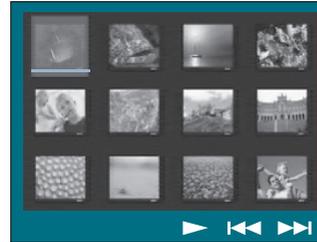
– Il est possible que l'unité mette davantage de temps pour afficher le contenu du disque à l'écran du téléviseur en raison du nombre élevé de chansons/d'images qu'il contient.

Formats de fichiers pris en charge:

- L'extension du fichier doit être '*.JPG' et non '*.JPEG'.
- Cette unité affiche uniquement les photos numériques au format JPEG-EXIF, généralement utilisé par la quasi-totalité des appareils photo numériques. Il ne peut pas afficher de Motion JPEG, JPEG progressif et autres formats JPEG, d'images à d'autres formats ou des clips sonores associés à des images.

Fonction d'aperçu

- 1 Appuyez sur la touche ■ pendant la lecture.
→ Douze miniatures s'affichent à l'écran du téléviseur.



- 2 Appuyez sur les touches ◀◀ / ▶▶ pour afficher les photos des pages précédente/suivante.
- 3 Sélectionnez une des photos à l'aide des flèches, puis appuyez sur **OK** pour démarrer la lecture.
- 4 Appuyez sur **DISC MENU** pour retourner au menu du Picture CD.

Zoom picture

- 1 Lors de la lecture, appuyez plusieurs fois sur la touche **ZOOM** pour sélectionner différents facteurs de zoom.
- 2 Déplacez-vous dans l'image obtenue à l'aide des flèches.

Rotation/inversion de l'image

- En cours de lecture, pivotez ou inversez l'image à l'écran du téléviseur à l'aide des flèches.
 - Flèche haut: inversion verticale de l'image.
 - Flèche bas: inversion horizontale de l'image.
 - Flèche gauche: rotation de l'image dans le sens anti-horaire.
 - Flèche droite: rotation de l'image dans le sens horaire.

Utilisation de disques (suite)

Lecture simultanée de fichiers musicaux MP3/WMA et d'images JPEG

Vous pouvez créer un diaporama musical si le disque contient des fichiers MP3/WMA et des fichiers d'image JPEG.

- 1 Insérez un disque MP3/WMA contenant des fichiers audio et d'images.
- 2 Sélectionnez une plage dans le menu, puis appuyez sur ►|| pour démarrer la lecture.
- 3 Pendant la lecture de fichiers, sélectionnez un dossier d'images dans le menu du disque à l'aide des flèches, puis appuyez sur ►||.
→ Les fichiers d'image sont lus jusqu'à la fin du dossier.
→ L'appareil continue de lire la musique et la répète si la fin de l'album, liste de lecture ou piste est atteinte.
- 4 Pour arrêter la lecture simultanée, appuyez sur **DISC MENU**, puis sur ■.

Lecture d'un disque DivX

Cette unité prend en charge la lecture de films DivX que vous pouvez copier depuis votre ordinateur sur un disque inscriptible. Consultez la section 'Options du menu de configuration - { Page Réglages généraux - Code DivX(R) VOD }' pour plus d'informations.

- 1 Insérez un disque DivX.
- 2 Déplacez-vous à l'aide des flèches jusqu'au titre que vous souhaitez lire.
- 3 Appuyez sur la touche ►|| pour lancer la lecture.

En cours de lecture:

- Si le disque DivX propose des sous-titres en plusieurs langues, vous pouvez appuyer sur la touche **SUBTITLE** de la télécommande pour modifier la langue de sous-titrage.
- Si le titre DivX propose différentes pistes audio, vous pouvez appuyer sur la touche **AUDIO** de la télécommande pour changer le flux audio.
- Utilisez les flèches gauche/droite de la télécommande pour effectuer une recherche rapide vers l'avant ou vers l'arrière.
- Uniquement pour les DivX Ultra, appuyez sur **DISPLAY** pour afficher les informations vidéo.

Conseils:

- Les fichiers de sous-titres portant les extensions .srt, .smi, .sub, .ssa, .ass sont pris en charge mais n'apparaissent pas dans le menu de navigation des fichiers.
- Le nom du fichier de sous-titres doit être identique au nom de fichier du film.
- Les sous-titres ne peuvent comporter qu'un maximum de 45 caractères environ.

Lecture - iPod

Lecture de musique à partir de lecteurs iPod compatibles

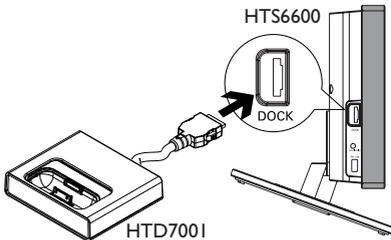
Cette unité peut lire la musique contenue dans votre iPod Apple grâce à la station d'accueil Philips HTD7001. Vous bénéficierez ainsi de l'excellente qualité sonore du système d'haut-parleurs.

La station d'accueil Philips HTD7001 prend en charge la gamme de iPod suivante:

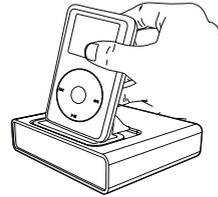
60/80GB (video)
40/60GB (color display)
30GB (video)
20/30GB (color display)
Nano
40GB
20GB
MINI 4GB

Avant de commencer...

Préparez la station d'accueil Philips HTD7001 en connectant l'adaptateur pour station d'accueil correspondant à la station. Reportez-vous au manuel d'utilisation de la station d'accueil pour plus d'informations.



- 1 Branchez la station d'accueil sur la prise **DOCK** de l'unité (comme indiqué sur l'illustration ci-dessus).
- 2 Allumez votre iPod avant de le placer sur la station d'accueil correspondante.



- 3 Appuyez sur la touche **DOCK** de la télécommande pour faire basculer l'unité en mode DOCK (Station d'accueil).
→ Le message 'IPOD DOCKED' (iPod connecté) apparaît sur l'afficheur si l'appareil est détecté et pris en charge.
 - 4 Démarrez la lecture sur votre iPod.
- Le contrôle de la lecture s'effectue par défaut sur le iPod et se nomme 'Simple Control mode' (mode Contrôle simple). Vous pouvez toutefois utiliser la télécommande de l'unité pour contrôler les fonctions de lecture de base telles que PLAY, PAUSE, OK, STOP, NEXT/FFW et PREV/REW.
 - Pour les iPod uniquement, appuyez sur la touche **DISPLAY** de la télécommande pour passer de 'Simple Control mode' (mode Contrôle simple) à 'Extended Control mode' (mode Contrôle étendu).

Extended Control Mode (mode Contrôle étendu)

disponible uniquement pour l'iPod

- Dans ce mode, les touches de commande de l'iPod sont désactivées. Vous pouvez afficher les contenus musicaux à l'écran du téléviseur et utiliser la télécommande de l'unité pour naviguer parmi les listes de lecture et les contenus musicaux.

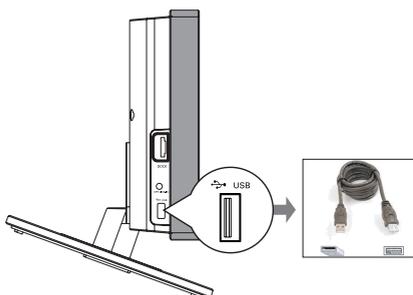
Conseils:

- La station d'accueil Philips HTD7001 a été spécifiquement conçue pour cette unité. Ne l'utilisez pas avec un autre appareil.
- La lecture de photos et de vidéos à partir d'un appareil compatible iPod est possible si vous connectez la sortie vidéo de la station d'accueil sur votre téléviseur. Le contrôle de la lecture est uniquement possible sur l'iPod.
- La batterie de l'iPod connecté se charge automatiquement dès que l'unité est sous tension et que la station d'accueil est connectée.

Lecture - périphérique USB

Lecture à partir d'un lecteur flash USB ou d'un lecteur de carte mémoire USB

Cette unité vous permet de lire des fichiers de données (JPEG, MP3 Windows Media™ Audio ou DivX) provenant d'un lecteur flash USB ou d'un lecteur de carte mémoire USB. Il est par contre impossible de modifier ou de copier un fichier de données.



- 1 Connectez le lecteur flash USB ou le lecteur de carte mémoire USB directement au port **USB** de l'unité.
- 2 Un message s'affiche à l'écran du téléviseur pendant 5 (cinq) secondes une fois le périphérique détecté.

App DISC/USB pour sélect disp.

- 3 Appuyez sur la touche **DISC/USB** de la télécommande pour accéder aux données du lecteur.
 - Dans le cas d'un lecteur de cartes multiformat, une seule des cartes connectées peut être lue à la fois.
 - Le nombre de périphériques peut varier selon le lecteur de carte.

- 4 Sélectionnez le fichier à lire, puis appuyez sur **▶II**.
 - Pour plus d'informations sur la lecture, reportez-vous aux chapitres 'Lecture d'un MP3/WMA', 'Lecture d'un fichier d'image JPEG (diaporama)' ou 'Lecture d'un disque DivX'.
 - En cours de lecture, appuyez sur la touche **DISC/USB** pour retourner au mode disque.
- 5 Avant de retirer le périphérique USB, appuyez sur la touche **■** pour arrêter la lecture ou sur **DISC/USB** pour basculer en mode disque.

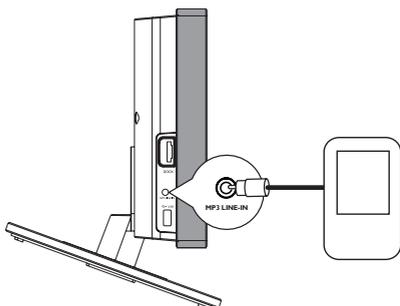
Conseils:

- Le port USB ne prend pas en charge la connexion d'autres périphériques USB, à l'exception des lecteurs flash USB et des lecteurs de carte mémoire USB.
- Si le périphérique USB n'est pas compatible avec le port USB, vous devrez utiliser un câble d'extension adéquat.
- Le contenu du périphérique USB peut uniquement être lu.
- La lecture des contenus protégés contre la copie est impossible.

Lecture - autres lecteurs audio

Lecture à partir d'autres lecteurs audio portables

Lorsque vous connectez votre lecteur audio portable à cette unité, vous bénéficiez d'une incomparable immersion sonore grâce au système d'haut-parleurs. Cependant, le contrôle de la lecture n'est possible que sur le lecteur audio portable.



- 1 Reliez la sortie casque du lecteur audio portable à l'entrée **MP3 LINE-IN** de l'unité à l'aide du câble MP3 LINE-IN fourni.
- 2 Appuyez sur la touche **MP3 LINE-IN** de la télécommande.
- 3 Lancez la lecture sur le lecteur audio portable.
→ La musique est diffusée par les haut-parleurs.
- 4 Pour arrêter la lecture, appuyez sur la touche **STOP** du lecteur audio portable.

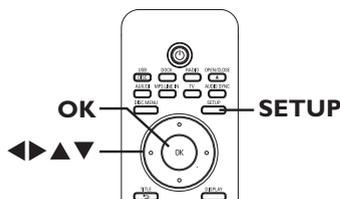
Conseils:

– Si vous changez la source d'entrée à l'aide de l'une des touches de sélection de la source (par ex. **DISC/USB, RADIO**), appuyez sur la touche **STOP** du lecteur audio portable pour arrêter la lecture.

Options du menu de configuration

Accès au menu de configuration

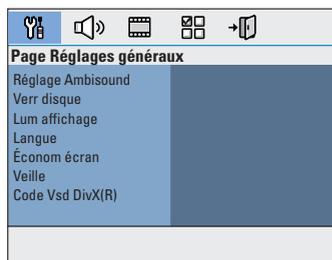
Cette configuration système s'effectue via le téléviseur et vous permet de personnaliser l'unité en fonction de vos besoins.



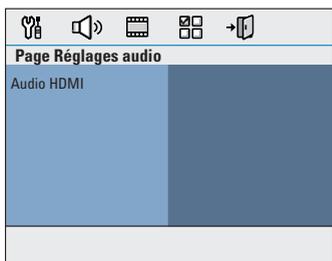
- 1 En mode disque, appuyez sur la touche **SETUP** de la télécommande.
→ Le menu de configuration s'affiche.
- 2 Sélectionnez l'une des options du menu de configuration à l'aide des flèches gauche/droite, puis appuyez sur **OK**.



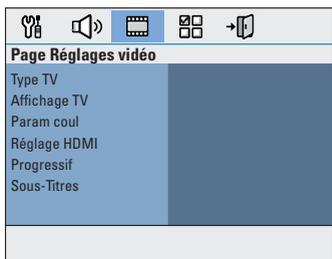
- Si vous ne parvenez pas à accéder à la { Page Préférences }, appuyez sur **SETUP** pour quitter le menu. Ensuite, appuyez deux fois sur ■ avant d'appuyer à nouveau sur **SETUP**.
- 3 Sélectionnez une option de configuration à l'aide des flèches haut/bas, puis appuyez sur la flèche bas pour y accéder.
 - 4 Sélectionnez le paramètre que vous souhaitez modifier, puis appuyez sur **OK** pour confirmer votre choix et revenir à la rubrique précédente.
→ Les instructions et explications portant sur les options sont présentées dans les pages suivantes.
→ Une option de menu grisée signifie que la fonction n'est pas disponible ou qu'elle ne peut pas être modifiée à ce stade.
 - 5 Pour quitter, appuyez sur **SETUP**.



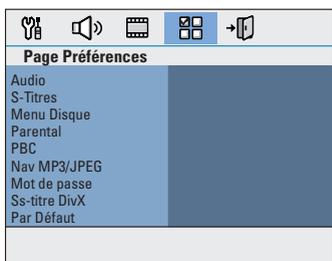
Voir page 94



Voir page 95



Voir page 96~97



Voir page 98~99

Options du menu de configuration (suite)

Page Réglages généraux (les options soulignées sont les paramètres par défaut)

Réglage Ambisound

Accédez aux options de configuration des haut-parleurs. Consultez la section 'Réglage des haut-parleurs' pour plus d'informations.

Verr disque

Tous les disques ne disposent pas de niveaux de verrouillage parental. Il est possible d'interdire la lecture d'un disque particulier en le verrouillant. Vous pouvez verrouiller jusqu'à 40 disques.

{ **Verrouiller** } – Permet de bloquer la lecture du disque en cours. Ainsi, l'accès au disque verrouillé nécessite la saisie d'un code à quatre chiffres. Le mot de passe par défaut est '0000' (voir { Page Réglages préférences - Mot de passe }).

{ **Déverrouiller** } – Tous les disques peuvent être lus.

Lum affichage

Sélectionnez la luminosité de l'afficheur de l'unité.

{ **100%** } – Luminosité maximale.

{ **70%** } – Luminosité moyenne.

{ **40%** } – Luminosité faible. Ce réglage éteint tous les voyants et toutes les icônes sur l'afficheur avant de cette unité.

Langue

Sélectionnez la langue d'affichage à l'écran des menus de l'unité.

Économ écran

L'écran de veille permet d'éviter qu'une image fixe affichée trop longtemps abîme l'écran.

{ **Activé** } – Active l'écran de veille après 15 minutes de suspension ou d'arrêt de la lecture.

{ **Désactivé** } – Désactive l'écran de veille.

Veille

La fonction d'arrêt programmé permet à l'unité de passer automatiquement en mode veille à une heure prédéfinie.

{ **15/30/45/60 min** } – Permet de sélectionner une durée prédéfinie pour le passage automatique en mode veille de l'unité.

{ **Désactivé** } – Désactive le mode veille.

Code Vsd DivX(R)

Philips vous fournit le code d'enregistrement DivX® VOD (vidéo à la demande) permettant de louer et d'acheter des vidéos via le service DivX® VOD sur le site www.divx.com/vod. Les vidéos téléchargées via le service DivX® VOD peuvent uniquement être lues sur cette unité.

Appuyez sur la flèche droite pour obtenir le code d'enregistrement, puis appuyez sur **OK** pour quitter l'écran.

Options du menu de configuration (suite)

Page Réglages audio (les options soulignées sont les paramètres par défaut)

Audio HDMI

Ce paramètre n'est nécessaire que si vous raccordez le téléviseur ou d'autres appareils via la sortie HDMI OUT (voir 'Option 2: connexion à un téléviseur compatible HDMI').

{ **Son numérique** }

{ **Arrêt** }

Désactivez la sortie audio HDMI. Le système d'haut-parleurs continue de diffuser le son.

{ **Tout** }

La sortie audio HDMI est identique au flux audio en cours de lecture. Lorsque le format audio n'est pas pris en charge, la sortie audio bascule automatiquement sur PCM.

{ **PCM seulement** }

Décodage des signaux audio en PCM linéaire (bicanal).

Remarque:

- La communication et l'initialisation de l'unité et du périphérique d'entrée peuvent demander quelques instants.
- Il est impossible d'écouter des sources SACD ou DVD-Audio CPPM (Content Protection for Playable Media) protégées contre la copie via la connexion HDMI.

Options du menu de configuration (suite)

Page Réglages vidéo (les options soulignées sont les paramètres par défaut)

Type TV

Cette option permet de sélectionner le format TV adapté au téléviseur connecté. Elle permet également de lire des disques d'un type différent (PAL ou NTSC) sur l'unité.

- { **NTSC** } – Pour les téléviseurs au format NTSC.
- { **Multi** } – Pour les téléviseurs compatibles PAL et NTSC.

Affichage TV

Le format de l'image peut être adapté à votre téléviseur.

- { **4:3 Pan Scan** } – Pour une image plein écran dont les bords sont coupés.



- { **4:3 Letter Box** } – Pour une image 16/9 avec des bandes noires en haut et en bas de l'écran.



- { **16:9 Wide Screen** } – Pour les téléviseurs à écran large (format 16/9).



Param coul

Cette unité offre trois réglages de couleur prédéfinis, ainsi qu'un réglage personnalisable à votre convenance.

- { **Standard** } – Couleurs d'origine.
- { **Lumineux** } – Couleurs vives.
- { **Doux** } – Couleurs chaudes.
- { **Personnel** } – Permet de régler la couleur de l'image selon vos préférences. Sélectionnez le réglage le mieux adapté à vos besoins à l'aide des flèches gauche/droite, puis appuyez sur **OK** pour confirmer. Pour une valeur moyenne, sélectionnez { 0 }.



Réglage HDMI

Cette option permet d'activer les paramètres d'image de manière à améliorer l'affichage et la qualité de l'image du DVD. Cette fonction n'est disponible que si vous avez connecté l'unité à un téléviseur/appareil compatible HDMI.

- { **Écran large** } – Permet de sélectionner l'affichage adéquat.

Remarque: cette fonction est uniquement disponible si vous avez sélectionné l'option { **16:9 Wide Screen** } dans la rubrique de configuration { **Affichage TV** }.

{ **Superwide** }

Permet d'afficher un DVD au format 4/3 sur un écran 16/9 avec étirement non linéaire (le centre de l'écran est moins étiré que les côtés).

{ **4:3 Pillar Box** }

Permet d'afficher un DVD au format 4/3 sur un écran 16/9 sans étirement. Des bandes noires apparaissent des deux côtés de l'écran.

Options du menu de configuration (suite)

Page Réglages vidéo (les options soulignées sont les paramètres par défaut)

Réglage HDMI

suite

{ Désactivé }

Lorsque cette option est activée, aucun réglage de format n'est possible.

Remarque: l'option { Superwide } est uniquement applicable pour les résolutions 720p et 1080i.

{ Vidéo HDMI } – Cette option permet de régler la résolution vidéo selon la capacité du téléviseur ou appareil connecté de manière à améliorer davantage la sortie vidéo HDMI.

{ 480p }

Sortie progressive en 480 lignes pour téléviseur NTSC.

{ 576p }

Sortie progressive en 576 lignes pour téléviseur PAL.

{ 720p } - (si un téléviseur HDMI est connecté)

Suréchantillonnage de la sortie progressive jusque 720 lignes.

{ 1080i } - (si un téléviseur HDMI est connecté)

Suréchantillonnage de la sortie entrelacée jusque 1080 lignes.

{ Auto }

La sortie vidéo s'adapte automatiquement à la résolution prise en charge par le téléviseur.

Remarque: si aucune image ne s'affiche sur le téléviseur en raison d'une résolution non prise en charge, connectez l'unité au téléviseur au moyen d'un câble vidéo composite. Réglez votre téléviseur sur le canal d'entrée vidéo composite et sélectionnez la résolution 480p/576p.

Progressif

Avant d'activer la fonction de balayage progressif, vous devez vous assurer que votre téléviseur peut accepter les signaux progressifs (un téléviseur à balayage progressif est requis) et que l'unité est reliée au téléviseur via la prise Y Pb Pr. Consultez la section 'Mise en route - Configuration de la fonction de balayage progressif' pour plus d'informations.

{ **Activé** } – Active le mode de balayage progressif. Lisez les instructions affichées sur le téléviseur, puis confirmez votre action en appuyant sur la touche **OK** de la télécommande.

{ **Désactivé** } – Permet de désactiver le mode de balayage progressif.

Sous-Titres

Cette fonction est disponible uniquement si le disque contient des données spéciales de signal vidéo. Si le téléviseur prend en charge cette fonction, les sous-titres servent à décrire un effet sonore tel que la sonnerie d'un téléphone ou les pas d'une personne.

{ **Activé** } – Active les sous-titres pour malentendants.

{ **Désactivé** } – Désactive les sous-titres pour malentendants.

Options du menu de configuration (suite)

Page Réglages préférences (les options soulignées sont les paramètres par défaut)

Audio

Sélectionnez la langue son de votre choix pour les DVD offrant une bande-son en plusieurs langues ou pour les VCD disposant de plusieurs canaux audio.

S-Titres

Sélectionnez la langue de sous-titrage pour la lecture des DVD.

Menu Disque

Sélectionnez la langue des menus du DVD par défaut.

Remarque: si la langue son/de sous-titrage/des menus sélectionnée n'est pas disponible sur le DVD, la langue par défaut du disque est utilisée.

Parental

Cette option empêche l'accès aux disques qui ne correspondent pas aux critères que vous avez définis. Cette option ne s'applique qu'aux DVD pour lesquels un niveau de contrôle parental a été défini, que ce soit pour le disque entier ou pour certaines scènes.

- 1) Sélectionnez un niveau compris entre 1 et 8 à l'aide des flèches haut/bas, puis appuyez sur **OK**.
- 2) À l'aide des **touches numérotées 0-9** de la télécommande, entrez le code à quatre chiffres.

Remarques:

- Les niveaux varient d'un pays à l'autre ('1' étant considéré comme le plus anodin et '8' comme le plus choquant). Sélectionnez '8' pour désactiver le contrôle parental et autoriser la lecture de tous les disques.
- Le niveau de contrôle parental peut ne pas être défini sur certains DVD même s'il est indiqué sur la pochette du disque. La fonction de niveau de contrôle parental n'empêche pas la lecture de ces disques. Les VCD, SVCD et CD ne sont pas dotés d'indicateurs de niveau: le contrôle parental n'a donc aucune incidence sur ces disques.
- Les DVD dont le niveau de contrôle est supérieur au niveau sélectionné ne pourront pas être lus à moins d'entrer le code à quatre chiffres.

PBC

La fonction Play Back Control (Contrôle de la lecture) n'est disponible que sur les disques VCD/SVCD. Cette fonction vous permet de lire les CD vidéo (2.0) de manière interactive, par le biais du menu qui s'affiche à l'écran.

- { **Activé** } – Le cas échéant, l'index s'affiche à l'écran du téléviseur après insertion d'un VCD/SVCD.
- { **Désactivé** } – Le VCD/SVCD ignore l'index et lit directement le disque depuis le début.

Nav MP3/JPEG

Le navigateur MP3/JPEG ne peut être défini que si le disque a été enregistré avec un menu. Il vous permet de sélectionner différents menus pour faciliter la navigation.

- { **Sans Menu** } – Permet d'afficher tous les fichiers du CD-MP3/Picture CD.
- { **Avec Menu** } – Permet d'afficher le menu des dossiers du CD-MP3/Picture CD.

Remarque: cette unité ne permet d'afficher que 650 fichiers/dossiers dans le répertoire.

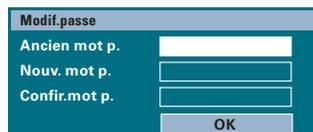
Options du menu de configuration (suite)

Page Réglages préférences (les options soulignées sont les paramètres par défaut)

Mot de passe

Le mot de passe est utilisé pour les fonctions Disc Lock (Verr disque) et Parental. Le mot de passe par défaut est '0000'. Pour modifier le mot de passe:

- 1) Appuyez sur **OK** pour accéder au menu de modification du mot de passe.



The screenshot shows a menu titled 'Modif.passe' with three input fields: 'Ancien mot p.', 'Nouv. mot p.', and 'Confir.mot p.'. Below the fields is an 'OK' button.

- 2) À l'aide des **touches numérotées 0-9** de la télécommande, saisissez le code à quatre chiffres existant sous { Ancien mot p. }.

Remarque: la première fois ou lorsque vous avez oublié votre mot de passe existant, saisissez '0000'.

- 3) Saisissez le nouveau mot de passe sous { Nouv mot p. }.
- 4) Saisissez une deuxième fois le nouveau mot de passe sous { Confir.mot p. }.
- 5) Appuyez sur la touche **OK** pour confirmer et quitter le menu.

Ss-titre DivX

Sélectionnez un type de police compatible avec les sous-titres DivX enregistrés.

- { **Standard** } – Permet d'afficher la liste des polices de sous-titres standard en caractères romains proposés par cette unité.

Par Défaut

Cette fonction vous permet de réinitialiser toutes les options du menu de configuration ainsi que vos réglages personnalisés, à l'exception du mot de passe pour le verrouillage du disque et la fonction Parental.

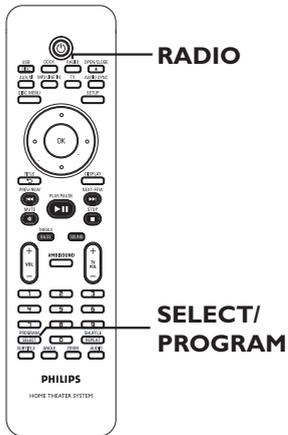
Appuyez sur **OK** pour confirmer le rétablissement des valeurs par défaut.

Utilisation de la radio (suite)

- Appuyez sur **▶||**.
 - L'unité commence à rechercher les stations FM, puis les stations AM.
 - Toutes les stations radio présentant un signal puissant sont mises en mémoire automatiquement.
 - Une fois l'opération terminée, la première station recherchée est diffusée.

Présélection automatique

Cette fonction permet de mémoriser ou de réinstaller toutes les présélections radio.



- Appuyez sur **RADIO** pour sélectionner la bande 'FM' ou 'AM'.
- Maintenez la touche **SELECT/PROGRAM** enfoncée jusqu'à ce que le message 'INSTALLN IN PROG' (Install. prog.) apparaisse sur l'afficheur.
 - Toutes les stations radio enregistrées précédemment sont remplacées.

Présélection manuelle

Cette fonction permet d'enregistrer vos stations radio préférées.

- Recherchez la station radio de votre choix (voir 'Réglage des stations radio').
- Appuyez sur **SELECT/PROGRAM**.
- Appuyez sur les touches **◀◀/▶▶** pour sélectionner le numéro de présélection que vous souhaitez attribuer à cette station radio.
- Appuyez de nouveau sur la touche **SELECT/PROGRAM** pour la mémoriser.

Sélection d'une présélection radio

- Appuyez sur **RADIO** pour sélectionner la bande 'FM' ou 'AM'.
- Utilisez les touches **◀◀/▶▶** pour sélectionner un numéro de présélection (ou utilisez les touches numérotées de la télécommande).
 - La gamme d'ondes, le numéro de présélection et la fréquence radio apparaissent sur l'afficheur.

Suppression d'une présélection

- En mode radio, appuyez sur les touches **◀◀/▶▶** pour sélectionner une présélection radio.
- Maintenez la touche **■** enfoncée jusqu'à ce que le message 'FM/AM X DELETED' (FM/AM X supprimé) s'affiche.
 - 'X' étant le numéro de présélection.
 - La station radio est toujours diffusée, mais ne figure plus dans la liste de présélections.
 - Les autres présélections radio demeurent inchangées.

Réglage du son et du volume

Réglage du volume

- Appuyez sur les touches **VOL** + — pour augmenter ou diminuer le volume.
→ 'VOLUME MIN' correspond au volume minimum et 'VOLUME MAX' au volume maximum.

Pour couper temporairement le son:

- Appuyez sur **MUTE**.
→ La lecture continue sans le son et 'VOLUME MUTED' s'affiche.
→ Pour rétablir le son, appuyez de nouveau sur **MUTE** ou augmentez le volume.

Réglage du niveau des graves/ aigus

Les fonctions graves (BASS) et aigus (TREBLE) permettent de régler les paramètres du processeur audio.

- 1 Appuyez sur **TREBLE/BASS** pour basculer entre les modes Treble (Aigus) et Bass (Graves).
- 2 Dans les cinq secondes, réglez le niveau des graves et des aigus à l'aide des touches **VOL** + —.
→ Si vous n'utilisez pas le bouton de réglage du volume dans les cinq secondes, il reprendra sa fonction normale de réglage du volume.

Sélection du son Surround

- Appuyez sur **AMBISOUND** pour sélectionner Auto, Multi-channel (Multicanal) ou Stereo (Stéréo).
→ 'Auto' est le réglage par défaut du son Surround (recommandé). Les options 'Multi-channel' (Multicanal) et 'Stereo' (Stéréo) sont sélectionnées en fonction du flux audio du contenu lu.
→ Les modes de sortie multicanaux incluent: Dolby Digital, DTS (Digital Theatre Systems) Surround et Dolby Pro Logic II.

Sélection d'effets sonores numériques

Sélectionnez un effet sonore numérique prédéfini adapté au contenu de votre disque ou destiné à améliorer le son du style musical en cours de lecture.

- Appuyez sur **SOUND** pour sélectionner un effet sonore.

Films	Musique	Description
ACTION	ROCK	Gammes moyenne et haute améliorées pour restituer une atmosphère et des effets sonores de films exceptionnels. Parfait pour regarder des films d'action et écouter de la musique rock/pop.
DRAMA	JAZZ	Gammes moyenne et haute claires. Recrée l'atmosphère d'un club en direct, comme si l'artiste se trouvait juste devant vous. Mode idéal pour écouter du jazz et regarder des fictions.
GAMING	PARTY	Gamme basse légèrement améliorée et gamme moyenne forte idéales pour les jeux vidéo et les musiques utilisées dans des fêtes.
CONCERT	CLASSIC	Mode son neutre et pur, idéal pour écouter de la musique classique et regarder des DVD de concerts.
MTV	RnB	Gammes moyenne et basse améliorées pour des rythmes marqués et modernes. Convient pour écouter du R&B et du hip-hop, et regarder des clips vidéo.
CARTOONS	LOUNGE	Mode son modéré, adapté à une musique en fond sonore et les dessins animés.
SPORTS	SPORTS	Gamme moyenne modérée et effets Surround modérés pour obtenir des voix claires et restituer l'atmosphère d'un événement sportif en direct.
NEWS	NEWS	Gamme moyenne améliorée pour une restitution claire de la voix et des discours oraux.

Installation du logiciel le plus récent

Philips publie régulièrement des mises à niveau permettant d'optimiser l'utilisation de ses produits.

- 1 Obtenez la version du logiciel de cette unité en appuyez sur la touche **OPEN/CLOSE ▲** afin d'ouvrir le logement du disque.
- 2 Appuyez sur la touche **DISPLAY** de la télécommande.
→ Notez les informations relatives à la version courante du logiciel.
- 3 Vérifiez la disponibilité d'une mise à niveau plus récente sur le site Web de Philips à l'adresse www.philips.com/support, puis gravez-la sur un CD-R.
- 4 Insérez le CD-R dans le logement du disque.
→ Le logiciel s'installe automatiquement sur l'unité.

Remarque:

Ne débranchez/n'éteignez PAS l'unité pendant la mise à niveau.

- 5 Lorsque le logement du disque s'ouvre, retirez le CD-R.
→ Le processus de mise à niveau du logiciel est en cours. Ne fermez pas le logement du disque et ne mettez pas l'unité hors tension.
- 6 Attendez que le logement du disque se ferme automatiquement. Vous pouvez alors mettre l'unité hors ou sous tension.

Dépannage

AVERTISSEMENT

Vous ne devez en aucun cas tenter de réparer l'unité vous-même au risque d'annuler la garantie. N'ouvrez pas l'unité: vous risquez une électrocution.

En cas de dysfonctionnement, vérifiez d'abord les points décrits ci-dessous avant de porter l'unité en réparation. Si vous êtes incapable de résoudre un problème à l'aide des explications suivantes, faites appel à votre revendeur ou à Philips.

Problème (Générales)	Solution
Pas d'alimentation.	<ul style="list-style-type: none">– Appuyez sur la touche STANDBY-ON de l'unité pour la mettre sous tension.– Assurez-vous que le câble entre le caisson de basses et l'unité principale est correctement branché.
Absence d'image.	<ul style="list-style-type: none">– Consultez les conseils de sélection d'une entrée vidéo adéquate dans le manuel de votre téléviseur. Changez de canal jusqu'à ce que l'écran DVD apparaisse.– Appuyez sur la touche DISC/USB pour sélectionner le mode disque.– Si cela se produit lorsque vous activez la fonction de balayage progressif ou que vous modifiez le réglage vidéo HDMI, patientez 15 secondes jusqu'à l'activation de la restauration automatique ou basculez sur le mode par défaut de la manière suivante:<ol style="list-style-type: none">1) Appuyez sur OPEN/CLOSE.2) Appuyez sur la flèche gauche de la télécommande.3) Appuyez sur la touche AUDIO de la télécommande.
Image déformée ou en noir et blanc.	<ul style="list-style-type: none">– Vérifiez la connexion de l'antenne.– Une légère distorsion est possible. Il ne s'agit pas d'un défaut de l'appareil.– Le disque est sale. Nettoyez le disque.
Pas de son ou son déformé.	<ul style="list-style-type: none">– Réglez le volume.– Vérifiez les connexions et les réglages des haut-parleurs.– Vérifiez que les câbles audio sont branchés et appuyez sur la touche SOURCE de la télécommande pour sélectionner la source d'entrée (TV ou AUX/DI, par exemple) correspondant à l'appareil dont vous souhaitez que l'unité diffuse la musique.
Aucun effet Surround restitué par les haut-parleurs.	<ul style="list-style-type: none">– Appuyez sur la touche AMBISOUND pour sélectionner le réglage Surround adéquat.– Assurez-vous que le son de la source en cours de lecture est de type Surround (DTS, Dolby Digital, etc.).
La télécommande ne fonctionne pas correctement.	<ul style="list-style-type: none">– Sélectionnez la source que vous souhaitez lire (par exemple, DISC/USB ou RADIO) avant d'appuyer sur la touche de fonction (▶, ◀◀ / ▶▶).– Rapprochez la télécommande de l'unité.– Les piles sont faibles, remplacez-les.

Dépannage (suite)

Problème (lecture)	Solution
L'unité ne démarre pas la lecture.	<ul style="list-style-type: none">– Insérez un disque lisible, face gravée orientée vers l'intérieur. Le DVD+R/CD-R doit être finalisé.– Assurez-vous que le disque n'est pas rayé ou gondolé.– Appuyez sur SETUP pour quitter le menu de configuration système.– Vous devrez peut-être saisir le mot de passe pour déverrouiller le disque.– Il est possible que de la condensation se soit formée à l'intérieur de l'unité. Retirez le disque et laissez l'unité allumée pendant une heure environ.
Le format de l'écran ne peut pas être modifié une fois l'affichage TV défini.	<ul style="list-style-type: none">– Le format d'image est défini sur le DVD.– Il est peut-être impossible de modifier le format d'image.
Impossible d'activer certaines fonctions, telles que Angles (Angle), Subtitles (S-Titres) ou multi-language Audio (Audio multilingue).	<ul style="list-style-type: none">– Ces fonctions ne sont peut-être pas disponibles sur le DVD.– La modification de la langue audio ou des sous-titres est interdite sur le DVD.
Impossible de sélectionner certaines options du menu de configuration/système.	<ul style="list-style-type: none">– Appuyez deux fois sur la touche STOP avant de sélectionner le menu de configuration système.– En fonction du disque, il peut être impossible de sélectionner certaines options.
Impossible de lire des films DivX.	<ul style="list-style-type: none">– Assurez-vous que le fichier DivX est codé en mode 'Home Theater' au format DivX.– Vérifiez si le film DivX que vous avez téléchargé est un fichier complet.
La réception radio est faible.	<ul style="list-style-type: none">– Si le signal est trop faible, réglez l'antenne ou branchez une antenne externe pour améliorer la réception.– Éloignez l'unité de votre téléviseur ou magnétoscope.– Réglez correctement la fréquence.– Éloignez l'antenne de tout appareil pouvant provoquer des interférences.
L'unité ne fonctionne pas.	<ul style="list-style-type: none">– Débranchez le cordon d'alimentation de la prise secteur pendant quelques minutes. Rebranchez le cordon d'alimentation, puis utilisez l'appareil comme d'habitude.– Assurez-vous que le câble entre le caisson de basses et l'unité principale est correctement branché.

Dépannage (suite)

Français

Problème (USB/HDMI)	Solution
Impossible de lire le contenu du lecteur flash USB.	<ul style="list-style-type: none">– Le format du lecteur flash USB n'est pas compatible avec cette unité.– Le lecteur est formaté selon un autre système de fichiers (par ex. NTFS), qui n'est pas pris en charge par cette unité.
Fonctionnement du lecteur flash USB au ralenti	<ul style="list-style-type: none">– La lecture et l'affichage à l'écran des fichiers volumineux et du contenu des lecteurs flash USB grande capacité prennent plus de temps.
Absence de sortie audio via la connexion HDMI.	<ul style="list-style-type: none">– Vous ne pourrez entendre le moindre son en provenance de la sortie HDMI si l'appareil source est uniquement compatible DVI/HDCP (High-bandwidth Digital Content Protection).– Il est impossible de diffuser des sources SACD ou DVD audio protégées contre la copie via la connexion HDMI.– Assurez-vous que le réglage de sortie audio n'est pas désactivé. Consultez la section 'Options du menu de configuration - { Page Réglages audio - Son HDMI }' pour plus d'informations.
Absence de sortie vidéo via la connexion HDMI.	<ul style="list-style-type: none">– Une connexion HDMI ne peut être établie qu'avec des appareils HDMI dotés d'une protection HDCP (High Bandwidth Digital Content Protection). Si vous souhaitez raccorder un connecteur DVI (avec protection HDCP), vous aurez besoin d'un adaptateur séparé (DVI vers HDMI).– Assurez-vous que la résolution de cette unité correspond au périphérique que vous avez raccordé par l'interface HDMI. Consultez la section 'Options du menu de configuration - { Page Réglages vidéo - Configuration HDMI - Vidéo HDMI }' pour plus d'informations.
Aucune image ne s'affiche après la définition de la résolution vidéo HDMI.	<ul style="list-style-type: none">– Votre téléviseur ne prend pas en charge la résolution vidéo HDMI actuelle. Sélectionnez le réglage suivant de la résolution vidéo HDMI en maintenant la touche SELECT/PROGRAM de la télécommande enfoncée pendant 3 secondes jusqu'à ce que l'image réapparaisse sur le téléviseur.
Absence de vidéo lors de la lecture d'un iPod.	<ul style="list-style-type: none">– Assurez-vous que vous avez branché le câble vidéo 3,5 mm sur la station d'accueil et sur le téléviseur. Réglez votre téléviseur sur le canal d'entrée vidéo adéquat.– Activez le réglage 'TV ON' de l'iPod.
Le message 'NONE DOCKED' (Aucun appareil connecté) apparaît sur l'afficheur.	<ul style="list-style-type: none">– Retirez le iPod de la station d'accueil, puis réinsérez-le.– Si la batterie de votre iPod est totalement épuisée, rechargez-la avant utilisation.

Foire aux questions (USB)

Pourquoi dois-je attendre si longtemps pour voir apparaître le contenu de mon périphérique USB ?

- Cela est peut-être dû au nombre de fichiers (> 500 fichiers/dossiers) ou à leur taille (> 1 Mo).
- Il se peut également que le périphérique contienne des fichiers incompatibles, ne pouvant être ni lus ni affichés par l'unité.

Que se passe-t-il si je connecte un périphérique incompatible (comme un clavier ou une souris USB) à l'unité ?

Cela peut provoquer une instabilité au niveau de l'unité. En pareil cas, retirez le périphérique incompatible et débranchez le cordon d'alimentation. Attendez quelques minutes avant de le rebrancher, puis remettez l'unité sous tension.

Que se passe-t-il si je branche un disque dur USB ?

Les disques durs ne sont pas pris en charge car une capacité de stockage élevée rendrait la navigation trop difficile. Transférez vos fichiers audio (MP3) et photo (JPEG) sur un lecteur flash USB.

Pourquoi l'unité ne détecte-t-elle pas mon baladeur USB ?

Pour pouvoir accéder au contenu de votre baladeur portable (par ex. à la liste de lecture), vous devez avoir installé son logiciel propriétaire (par ex. liste de lecture). Classe MTP non prise en charge. Prend en charge les périphériques de stockage de masse uniquement.

Quels types de fichiers sont pris en charge par l'unité ?

Nos appareils prennent uniquement en charge les systèmes FAT16 et FAT32; le système NTFS n'est pas pris en charge.

Pourquoi les noms de fichier ne s'affichent-ils pas de la même façon sur l'ordinateur et sur le lecteur (par ex. 'Anniversaire.jpg' devient 'Anniv~1.jpg') ?

- La longueur des noms de fichier est limitée par le système de fichiers du périphérique (FAT16), lequel n'autorise que 8 (huit) caractères.
- L'ordinateur peut afficher les noms de fichier complets car son système d'exploitation prend en charge la conversion du système de fichiers.

Puis-je lire simultanément le contenu du périphérique USB et celui d'un CD ?

La capacité de la mémoire ne le permet pas. En outre, une interface utilisateur différente serait nécessaire pour garantir un bon fonctionnement et une utilisation conviviale.

Pourquoi ne puis-je pas faire pivoter une photo stockée sur mon périphérique ?

Pour faire pivoter les photos stockées sur votre périphérique USB, celles-ci doivent intégrer des données EXIF, stockées par la plupart des appareils photos numériques. Il est possible que ces données EXIF aient été supprimées lors de l'édition ou de la copie de la photo à partir d'un autre appareil à l'aide de logiciels d'édition.

Pourquoi l'unité ne prend-elle pas en charge la lecture de certains fichiers audio/photo/vidéo ?

Le format et le débit de codage de ces fichiers diffèrent peut-être, d'où l'impossibilité de les lire. Quant aux photos, la résolution dépasse peut-être les limites autorisées par l'unité.

Glossaire

Son analogique: son qui n'a pas été transformé en données chiffrées. Le son analogique est disponible lorsque vous utilisez les prises AUDIO LEFT/RIGHT. Ces prises rouges et blanches relaient le son sur deux canaux, gauche et droite.

Format d'image: correspond au rapport entre la longueur et la hauteur des écrans de télévision. Le rapport d'un téléviseur standard est de 4/3, tandis que celui d'un téléviseur haute définition ou à écran large est de 16/9. Le format Letterbox vous permet de bénéficier d'une image à la perspective plus large que sur un écran standard 4/3.

Sorties AUDIO OUT: connecteurs rouge et blanc situés à l'arrière de l'unité et qui envoient des signaux audio vers un autre système (téléviseur, stéréo, etc.).

Débit binaire: quantité de données utilisée pour reconstituer une séquence musicale donnée; mesurée en kilobits par seconde (Kbit/s) ou la vitesse d'enregistrement. Généralement, plus le débit binaire est élevé, plus la vitesse d'enregistrement est élevée et plus la qualité de son est élevée. Cependant, les débits binaires élevés prennent plus d'espace sur le disque.

Chapitre: partie d'un film ou d'un DVD musical, plus petite qu'un titre. Un titre est composé de plusieurs chapitres. Chaque chapitre est désigné par un numéro de chapitre qui vous permet de le localiser.

Sorties vidéo composantes: connecteurs situés à l'arrière du lecteur de DVD qui envoient des images vidéo de haute qualité à un téléviseur doté d'entrées vidéo composantes (RVB, Y/Pb/Pr, etc.).

Menu du disque: écran permettant de sélectionner, entre autres, les images, les bandes son, les sous-titres et les angles de vue multiples d'un DVD.

DivX: le code DivX est une technologie de compression vidéo en attente de brevet basée sur le format MPEG-4 et développée par DivX Networks, Inc. Cette technologie réduit la taille des fichiers vidéo numériques de manière à pouvoir les télécharger sur Internet tout en conservant un niveau de qualité d'image élevé.

Dolby Digital: système de son Surround développé par les laboratoires Dolby et présentant six canaux de signaux audio numériques (avant gauche et droite, Surround gauche et droite, centre et caisson de basses).

Dolby Surround Pro Logic II: technologie de décodage de matrice avancée. Celle-ci offre une spatialité et une directionnalité de meilleure qualité aux appareils Dolby Surround, confère un champ sonore tridimensionnel ultraréaliste aux enregistrements stéréo classiques et produit un son Surround hautes performances. La programmation Surround classique est entièrement compatible avec les décodeurs Dolby Surround Pro Logic II. En outre, il sera possible d'encoder les bandes son de manière à tirer le meilleur parti de la lecture Pro Logic II, notamment grâce aux canaux Surround droit et gauche indépendants (Cet équipement est également compatible avec les décodeurs Pro Logic classiques).

DTS: il s'agit de l'acronyme de Digital Theatre Systems (système Home Cinéma numérique). Ce système de son Surround est différent du système Dolby Digital. Les formats ont été développés par deux sociétés distinctes.

HDMI (High-Definition Multimedia Interface): interface numérique à grande vitesse qui peut transmettre un signal vidéo haute définition non compressé et un son numérique multicanal. Elle fournit une qualité d'image et de son parfaite, totalement exempte de bruit. L'interface HDMI est entièrement rétrocompatible avec l'interface DVI. Ainsi que le requiert la norme HDMI, une connexion à des produits HDMI ou DVI dépourvus de protection HDCP (High-bandwidth Digital Content Protection) ne produit aucune sortie vidéo ou audio.

HDCP: la spécification HDCP (High-bandwidth Digital Content Protection) garantit la sécurité de la transmission de contenus numériques entre plusieurs appareils (afin d'éviter toute violation des droits d'auteur).

JPEG: format d'image numérique très répandu. Système de compression de données pour les images fixes, proposé par la société Joint Photographic Expert Group, et qui permet de compresser les images à un taux très élevé tout en conservant une excellente qualité d'image. Les fichiers portent l'extension 'JPG ou JPEG'.

MP3: format de fichier avec système de compression de données audio. 'MP3' est l'abréviation de Motion Picture Experts Group I (ou MPEG-I) Audio Layer 3. Encodé au format MP3, un CD-R ou un CD-RW peut contenir approximativement 10 fois plus de musique qu'un CD classique.

MPEG: Motion Picture Experts Group. Ensemble de systèmes de compression pour données audio et vidéo numériques.

Multicanal: les DVD sont formatés de sorte que chaque bande son représente un champ sonore. La fonction multicanal se rapporte à une structure de pistes sonores dotée de trois canaux ou plus.

PBC: Playback Control (Contrôle de lecture). Système de navigation dans un VCD ou SVCD via des menus enregistrés sur le disque et s'affichant à l'écran. Vous bénéficiez ainsi d'une lecture et d'une recherche interactives.

Balayage progressif: le balayage progressif affiche deux fois plus d'images par secondes qu'un téléviseur classique. Il offre une meilleure résolution d'image et une meilleure qualité.

Code régional: système permettant de lire des disques uniquement dans la région indiquée. Cet appareil ne lit que les disques compatibles avec son code de région. Pour connaître le code de région de votre appareil, reportez-vous à l'étiquette du produit. Certains disques sont compatibles avec plusieurs régions (ou avec TOUTES les régions).

Surround: système de création de champs sonores en trois dimensions d'un grand réalisme, grâce à plusieurs haut-parleurs entourant l'auditeur.

Titre: section la plus longue d'un film ou d'une séquence musicale sur un DVD. À chaque titre correspond un numéro qui vous permet de le localiser facilement.

WMA: Windows Media™ Audio. Correspond à la technologie de compression audio développée par Microsoft Corporation. Les données WMA peuvent être codées à l'aide du Lecteur Windows Media version 9 ou du Lecteur Windows Media pour Windows XP. Les fichiers portent l'extension '.wma'.

Caractéristiques techniques

AMPLIFICATEUR

Puissance de sortie: 240 W FTC*
 Réponse en fréquence: 20 Hz – 20 kHz /
 –3 dB
 Rapport signal/bruit: > 65 dB (CCIR)

Rapport signal/bruit:
 Sensibilité de l'entrée
 – Entrées AUX 1 et 2: 1000 mV
 – Entrées TV: 500 mV
 – Entrée Digital In: 500 mV
 – Entrée MP3 Line-In: 250 mV

* (1 % THD 1 kHz)

RADIO

Gamme de fréquences FM 87,5–108 MHz
 (100kHz)
 AM 530–1700 kHz
 (10kHz)
 Seuil de sensibilité 26 dB: FM 20 dBf, AM 4 µV/m
 Rapport de réjection
 d'image: FM 25 dB, AM 28 dB
 Rapport de réjection IF: FM 60 dB, AM 45 dB
 Rapport signal/bruit: FM 60 dB, AM 40 dB
 Rapport de suppression
 AM: FM 30 dB
 Distorsion harmonique: FM mono 3 %
 FM stéréo 3 %
 AM 5 %
 Réponse en fréquence FM 180 Hz – 10 kHz/
 ±6 dB
 Séparation stéréo FM 26 dB (1 kHz)
 Seuil stéréo FM 23,5 dB

LECTEUR DE DISQUES

Type de laser Semi-conducteur
 Diamètre des disques 12 cm/8 cm
 Décodage vidéo MPEG-1 / MPEG-2 /
 / DivX 3/4/5/6, Ultra
 CNA vidéo 12 bits
 Système TV NTSC / Multi
 Format vidéo 4/3 - 16/9
 Signal/bruit vidéo 56 dB (minimum)
 Sortie vidéo composite: 1,0 V_{càc}, 75 Ω
 Sortie vidéo composantes (Y) 1,0 V_{càc}, 75 Ω
 (Pb) 0,7 V_{càc}, 75 Ω
 (Pr) 0,7 V_{càc}, 75 Ω
 CNA audio 24 bits/192 kHz
 Réponse en fréquence 4 Hz – 20 kHz
 (44,1 kHz)
 4 Hz – 22 kHz (48 kHz)
 4 Hz – 44 kHz (96 kHz)
 PCM IEC 60958
 Dolby Digital IEC 60958, IEC 61937
 DTS IEC 60958, IEC 61937

UNITÉ PRINCIPALE

Dimensions: 370 x 76 x 242 mm
 (l x H x P)
 Poids: 3,5 kg

HAUT-PARLEURS AMBISOUND

Système: Satellite fermé plage
 complète
 Impédance: 6 Ω/canal
 4 Ω/canal central
 Haut-parleurs: 3 x 2 po/canal
 4 x 2 po/canal central
 Réponse en fréquence: 180 Hz – 20 kHz
 Dimensions: 180 x 420,5 x 180 mm
 (l x H x P)
 Poids: 2,32 kg chaque

CAISSON DE BASSES

Tension d'alimentation: 120 V; 60 Hz
 Consommation électrique: 120 W
 Consommation en veille: < 1 W
 Système: système Bass Reflex
 Impédance: 4 Ω
 Haut-parleurs: haut-parleur de graves
 165 mm (6,5 po)
 Réponse en fréquence: 30 Hz – 180 Hz
 Dimensions: 295 x 443 x 295 mm
 (l x H x P)
 Poids: 9,1 kg

Caractéristiques sujettes à modifications sans
 notification préalable.

GARANTIE LIMITÉE PHILIPS UN (1) AN

COUVERTURE DE GARANTIE:

La provision pour garanties de PHILIPS se limite aux termes énumérés ci-dessous.

QUI EST COUVERT?

Philips garantit le produit au premier acheteur ou à la personne recevant le produit en cadeau contre tout défaut de matière ou de main d'œuvre conformément à la date d'achat originale (« Période de garantie ») d'un distributeur agréé. Le reçu de vente original indiquant le nom du produit ainsi que la date d'achat d'un détaillant agréé est considéré comme une preuve d'achat.

QU'EST-CE QUI EST COUVERT?

La garantie de Philips couvre les nouveaux produits en cas de défaut et suivant la réception par Philips d'une réclamation valide dans les limites de la garantie. Philips s'engage, à son choix, à (1) réparer le produit gratuitement avec des pièces de rechange neuves ou remises à neuf, ou à (2) échanger le produit pour un produit neuf ou ayant été fabriqué à partir de pièces neuves ou usagées en bon état et au moins fonctionnellement équivalent ou comparable au produit d'origine dans l'inventaire actuel de Philips, ou à (3) rembourser le prix d'achat initial du produit.

Philips garantit les produits ou pièces de remplacement prévus sous cette garantie contre tout défaut de matière ou de main d'œuvre à partir de la date de remplacement ou de réparation pour une période de quatre-vingt-dix (90) jours ou pour la portion restante de la garantie du produit d'origine, la plus longue de ces couvertures étant à retenir. Lorsqu'un produit ou une pièce est échangée, tout article de rechange devient votre propriété et l'article remplacé devient la propriété de Philips. Lorsqu'un remboursement est effectué, votre produit devient la propriété de Philips.

Remarque : tout produit vendu et identifié comme étant remis à neuf ou rénové porte une garantie limitée de quatre-vingt-dix (90) jours.

Un produit de remplacement ne pourra être envoyé que si toutes les exigences de la garantie ont été respectées. Tout manquement de répondre à toutes les exigences pourra entraîner un délai.

CE QUI N'EST PAS COUVERT - EXCLUSIONS ET LIMITATIONS:

Cette garantie limitée ne s'applique qu'aux nouveaux produits fabriqués par ou pour Philips pouvant être identifiés par la marque de commerce, le nom commercial ou le logo qui y sont apposés. Cette garantie limitée ne s'applique à aucun produit matériel ou logiciel non Philips, même si celui-ci est incorporé au produit ou vendu avec celui-ci. Les fabricants, fournisseurs ou éditeurs non-Philips peuvent fournir une garantie séparée pour leurs propres produits intégrés au produit fourni.

Philips ne saurait être tenu responsable de tout dommage ou perte de programmes, données ou autres informations mis en mémoire dans tous médias contenus dans le produit ou de tout produit ou pièce non-Philips non couvert par cette garantie. La récupération ou réinstallation des programmes, données ou autres informations n'est pas couverte par cette garantie limitée.

Cette garantie ne s'applique pas (a) aux dommages causés par un accident, un abus, un mauvais usage, une mauvaise application ou à un produit non-Philips, (b) aux dommages causés par

Cette garantie vous donne des droits légaux spécifiques. Il est possible que vous bénéficiiez de droits supplémentaires variant d'un État/Province à l'autre.

un service réalisé par quiconque autre que Philips ou qu'un centre de service agréé de Philips, (c) à un produit ou pièce ayant été modifié sans la permission écrite de Philips, ou (d) si tout numéro de série de Philips a été supprimé ou défiguré, ou (e) à un produit, accessoire ou produit non durable vendu « TEL QUEL » sans garantie de quelque description que ce soit par l'inclusion de produits remis à neuf Philips vendu « TEL QUEL » par certains détaillants.

Cette garantie limitée ne couvre pas:

- les frais d'expédition pour le renvoi du produit défectueux à Philips.
- les frais de main-d'œuvre pour l'installation ou la configuration du produit, le réglage des commandes sur le produit du client ainsi que l'installation ou la réparation du système d'antenne externe au produit.
- la réparation du produit et/ou le remplacement des pièces à cause d'une mauvaise installation, d'un raccordement à une alimentation électrique incorrecte, d'un emploi abusif, d'une négligence, d'un mauvais usage, d'un accident, d'une réparation non autorisée ou de toute autre cause non contrôlable par Philips.
- tout dommage ou réclamation pour des produits non disponibles à l'utilisation ou pour des données perdues ou logiciel perdu.
- tout dommage au produit encouru lors de l'expédition.
- un produit nécessitant une modification ou adaptation afin de permettre l'utilisation dans tout pays autre que celui pour lequel il était désigné, fabriqué, approuvé et/ou autorisé ou toute réparation du produit endommagé par ces modifications.
- un produit utilisé à des fins commerciales ou institutionnelles (y compris mais non de façon limitative les fins de location).
- un produit perdu lors de l'expédition sans preuve signée de la réception.
- tout manquement d'exploiter le produit selon le manuel de l'utilisateur.

POUR OBTENIR DE L'AIDE AUX ÉTATS-UNIS, À PUERTO RICO OU AUX ÎLES VIERGES

AMÉRICAINES ...Communiquez avec le centre de service à la clientèle de Philips au: 1-888-PHILIPS (1-888-744-5477)

POUR OBTENIR DE L'AIDE AU CANADA...

1-800-661-6162 (pour un service en français)
1-888-PHILIPS (1-888-744-5477) (pour un service en anglais ou en espagnol)

LA RÉPARATION OU LE REMPLACEMENT CONFORMÈMENT À CETTE GARANTIE CONSTITUE LE SEUL REMÈDE POUR LE CONSOMMATEUR. PHILIPS N'EST AUCUNEMENT RESPONSABLE DE TOUT DOMMAGE ACCESSOIRE OU INDIRECT RÉSULTANT DE LA VIOLATION DE TOUTE GARANTIE EXPRESSE OU IMPLICITE SUR CE PRODUIT. SAUF DANS LA MESURE INTERDITE PAR LES LOIS APPLICABLES, TOUTE GARANTIE IMPLICITE DE QUALITÉ LOYALE ET MARCHANDE OU D'UTILITÉ PARTICULIÈRE DU PRODUIT EST LIMITÉE DANS LE TEMPS À LA DURÉE DE CETTE GARANTIE.

Certains états ne reconnaissent pas l'exclusion ou la limitation de la responsabilité pour dommages indirects ou accessoires, ou autorisent des limitations sur la durée d'une garantie implicite, il est donc possible que les limitations ou exclusions mentionnées ci-dessus soient sans effet dans votre cas.