

Register your product and get support at
www.philips.com/welcome

DCD8000



IT

Manuale utente

PHILIPS

Sommario

1 Importante	2
Sicurezza	2
Avviso	4
2 DVD Micro Theater	6
Introduzione	6
Contenuto della confezione	6
Panoramica dell'unità principale	7
Panoramica del telecomando	8
3 Collegamento	10
Posizionamento dell'unità	10
Collegamento del cavo di controllo	10
Collegamento degli altoparlanti	10
Collegamento dell'antenna FM	11
Collegamento cavi video/audio	11
Collegamento dell'alimentazione	14
4 Operazioni preliminari	15
Preparazione del telecomando	15
Accensione	15
Impostazione dell'orologio	15
Regolazione della luminosità del display	16
Accensione o spegnimento della spia a LED	16
Memorizzazione automatica delle stazioni radio	16
Ricerca del canale di visualizzazione corretto	16
Scelta del sistema TV corretto	17
Modifica della lingua del menu di sistema	17
5 Riproduci	18
Riproduzione di un disco	18
Riproduzione da USB o dischi registrati	19
Riproduzione di una presentazione con musica di sottofondo	19
Controllo della riproduzione	20
Opzioni di riproduzione	20
Opzioni di visualizzazione delle immagini	21
6 Riproduzione da iPod/iPhone/iPad	22
iPod/iPhone/iPad compatibili	22
Posizionamento dell'iPod/iPhone/iPad	22
Riproduzione di audio dall'iPod/iPhone/iPad	22
Caricamento dell'iPod/iPhone/iPad	23
Rimozione dell'iPod/iPhone/iPad	23
7 Ascolto della radio	24
Sintonizzazione su una stazione radio	24
Programmazione automatica delle stazioni radio	24
Programmazione manuale delle stazioni radio	24
Sintonizzazione su una stazione radio preimpostata	25
Visualizzazione delle informazioni RDS	25
8 Regolazione dell'audio	26
Regolazione del livello del volume	26
Scelta di un effetto sonoro	26
Disattivazione dell'audio	26
9 Regolazione delle impostazioni	27
Impostazioni generali	27
Impostazioni audio	27
Impostazioni video	28
Preferenze	29
10 Altre funzioni	31
Attivazione della modalità demo	31
Impostazione della sveglia	31
Impostazione del timer di spegnimento	32
Riproduzione da un dispositivo audio	32
Ascolto tramite le cuffie	32
11 Informazioni sul prodotto	33
Specifiche	33
Formati dei dischi supportati	34
Informazioni sulla riproducibilità USB	34
Tipi di programma RDS	35
12 Risoluzione dei problemi	36

1 Importante

Sicurezza

Simboli relativi alla sicurezza



Il “fulmine” indica che il materiale non isolato nell'unità potrebbe causare una scossa elettrica. Per la sicurezza di tutti nell'ambiente domestico, non rimuovere la protezione dal prodotto.

Il “punto esclamativo” richiama l'attenzione sulle funzioni per le quali è necessario leggere attentamente la documentazione allegata per evitare problemi di funzionamento e manutenzione.

AVVERTENZA: per ridurre il rischio di incendio o scossa elettrica, l'apparecchio non deve essere esposto alla pioggia o umidità e non devono essere posizionati sull'apparecchio oggetti contenenti liquidi, come i vasi, ad esempio.

ATTENZIONE: per evitare una scossa elettrica, far corrispondere la lama grande della presa all'alloggiamento maggiore, inserendola completamente.

Importanti istruzioni sulla sicurezza

- 1 Leggere le istruzioni.
- 2 Conservare le istruzioni.
- 3 Fare attenzione a tutte le avvertenze.
- 4 Seguire tutte le istruzioni.

- 5 Non utilizzare l'apparecchio vicino all'acqua.
- 6 Pulire solo con un panno asciutto.
- 7 Non ostruire le aperture per la ventilazione. Eseguire l'installazione in base a quanto previsto dalle istruzioni del produttore.
- 8 Non installare vicino a fonti di calore come radiatori, termoregolatori, stufe o altri apparecchi (inclusi gli amplificatori) che producono calore.
- 9 Proteggere il cavo di alimentazione per evitare di calpestarlo o stringerlo, in particolare vicino a prese standard o multiple oppure nel punto in cui esce dall'apparecchio.
- 10 Utilizzare solo collegamenti/accessori specificati dal produttore.
- 11 Utilizzare solo il carrello, il supporto, il cavalletto, la staffa o il piano specificati dal produttore o venduti con l'apparecchio. Se si utilizza un carrello, prestare attenzione quando si sposta la combinazione carrello/apparecchio per evitare di ferirsi a causa di un eventuale ribaltamento.



- 12 Scollegare l'apparecchio durante i temporali o se non viene utilizzato per lunghi periodi di tempo.
- 13 Per eventuali controlli, contattare il personale per l'assistenza qualificato. Un controllo è necessario quando l'apparecchio è stato in qualche modo danneggiato: ad esempio, il cavo di alimentazione o la spina sono danneggiati, è stato versato del

liquido o sono caduti degli oggetti sull'apparecchio, l'apparecchio è stato esposto a pioggia o umidità, non funziona regolarmente o è stato fatto cadere.

- ⑭ **ATTENZIONE:** per evitare perdite di liquido dalla batteria che potrebbero causare danni alle persone, alle cose o danni all'apparecchio:
- Installare tutte le batterie correttamente, con i poli + e - come indicato sull'apparecchio.
 - Non utilizzare combinazioni di batterie diverse (vecchie e nuove, al carbonio e alcaline, ecc.).
 - Rimuovere le batterie quando l'apparecchio non viene utilizzato per un lungo periodo di tempo.
- ⑮ **Non esporre l'apparecchio a gocce o schizzi.**
- ⑯ **Non appoggiare sull'apparecchio oggetti potenzialmente pericolosi (ad esempio oggetti che contengono del liquido o candele accese).**
- ⑰ **Se si usa la spina di alimentazione o un accoppiatore per scollegare il dispositivo, assicurarsi che la spina e l'accoppiatore siano facilmente accessibili.**

Rischio di surriscaldamento! Non installare questo apparecchio in spazi ristretti. Lasciare almeno 10 cm di spazio libero attorno all'apparecchio per garantire un corretto ricircolo dell'aria. Accertarsi che tende o altri oggetti non coprano le aperture di ventilazione dell'apparecchio.

! Attenzione

- L'uso dei comandi o delle impostazioni o l'esecuzione delle procedure in modo diverso da quanto indicato nel presente documento potrebbe provocare l'esposizione a radiazioni pericolose o altri funzionamenti nocivi.

! Avvertenza

- Non rimuovere il rivestimento dell'unità per nessun motivo.
- Non lubrificare mai alcuna parte dell'unità.
- Posizionare questa unità su una superficie piana, rigida e stabile.
- Non posizionare mai l'unità su un'altra apparecchiatura elettrica.
- Utilizzare l'unità solo in interni. Tenere lontana l'unità da acqua, umidità e oggetti contenenti liquido.
- Tenere lontana l'unità dalla luce diretta del sole, fiamme vive o fonti di calore.
- Evitare di guardare direttamente il raggio laser all'interno dell'unità.

Sicurezza per l'udito

Ascoltare a volume moderato.

- L'utilizzo delle cuffie a volume elevato può danneggiare l'udito. Questo prodotto è in grado di riprodurre suoni a un livello di decibel che può provocare la perdita dell'udito in persone normali, anche in caso di esposizioni inferiori a 1 minuto. I livelli di decibel maggiori sono previsti per persone che hanno già subito danni all'udito.
- La percezione dei suoni può essere ingannevole. Con il passare del tempo, l'orecchio si abitua a volumi di ascolto sempre più elevati. Per questa ragione, in caso di ascolto prolungato, i suoni avvertiti come "normali" potrebbero essere alti e dannosi per l'udito. Al fine di evitare questo problema, impostare il volume a un livello di sicurezza, prima che l'orecchio si abitui, e non alzarlo.

Per impostare un livello sicuro del volume:

- Impostare il volume a un livello basso.
- Aumentarlo lentamente fino a quando il suono non risulta piacevole, chiaro e non distorto.

Non ascoltare per periodi di tempo prolungati:

- L'esposizione prolungata ai suoni, anche se a livelli normalmente "sicuri", può causare la perdita dell'udito.
- Utilizzare l'apparecchio senza eccedere e interrompere l'ascolto di tanto in tanto.

Quando si utilizzano le cuffie, attenersi alle indicazioni seguenti.

- La riproduzione deve avvenire a un volume ragionevole e per periodi di tempo non eccessivamente lunghi.
- Non regolare il volume dopo che l'orecchio si è abituato.
- Non alzare il volume a un livello tale da non sentire i suoni circostanti.
- Nelle situazioni pericolose è necessario prestare attenzione o interrompere temporaneamente l'ascolto. Non utilizzare le cuffie quando si è alla guida di veicoli motorizzati, biciclette, skateboard, ecc., al fine di evitare pericoli per il traffico. In numerose località l'utilizzo delle cuffie non è consentito.

Avviso

Qualsiasi modifica o intervento su questo dispositivo che non sia espressamente consentita da Philips Consumer Lifestyle può invalidare il diritto dell'utente all'uso dell'apparecchio.



Questo prodotto è conforme ai requisiti sulle interferenze radio della Comunità Europea.



Questo prodotto è stato progettato e realizzato con materiali e componenti di alta qualità, che possono essere riciclati e riutilizzati.



Quando su un prodotto si trova il simbolo del bidone dei rifiuti con una croce, significa che tale prodotto è soggetto alla Direttiva Europea 2002/96/CE.

Informarsi sul sistema di raccolta differenziata in vigore per i prodotti elettrici ed elettronici. Attenersi alle normative locali per lo smaltimento dei rifiuti e non gettare i vecchi prodotti nei normali rifiuti domestici. Il corretto smaltimento dei prodotti non più utilizzabili aiuta a prevenire l'inquinamento ambientale e possibili danni alla salute.



Il prodotto funziona con batterie che rientrano nella Direttiva Europea 2006/66/CE e che non possono essere smaltite con i normali rifiuti domestici. Informarsi sulle normative locali relative alla raccolta differenziata delle batterie: un corretto smaltimento permette di evitare conseguenze negative per l'ambiente e la salute.

Informazioni per il rispetto ambientale

L'uso di qualsiasi imballo non necessario è stato evitato. Si è cercato, inoltre, di semplificare la raccolta differenziata, usando per l'imballaggio tre materiali: cartone (scatola), polistirene espanso (materiale di separazione) e polietilene (sacchetti, schiuma protettiva).

Il sistema è composto da materiali che possono essere riciclati e riutilizzati purché il disassemblaggio venga effettuato da aziende specializzate. Attenersi alle norme locali in materia di riciclaggio di materiali per l'imballaggio, batterie usate e apparecchiature obsolete.

Informazioni sul copyright



Il presente prodotto utilizza una tecnologia di protezione contro la copia protetta da alcuni brevetti USA e altri diritti di proprietà intellettuale di Rovi Corporation. Sono proibiti la decodifica e il disassemblaggio.

Avviso sul marchio



Le diciture "Made for iPod" (Specifico per iPod), "Made for iPhone" (Specifico per iPhone) e "Made for iPad" (Specifico per iPad) indicano che un accessorio elettronico è stato progettato per il collegamento specifico a un iPod, iPhone o iPad ed è certificato dal produttore per la compatibilità con gli standard Apple in materia di prestazioni. Apple non è responsabile per il funzionamento di questo dispositivo o per la sua conformità agli standard normativi e di sicurezza. L'utilizzo di questo accessorio con iPod, iPhone o iPad può influire sulle prestazioni wireless. iPod e iPhone sono marchi registrati di Apple Inc., negli Stati Uniti e in altri paesi. iPad è un marchio di Apple Inc.



HDMI, il logo HDMI e High-Definition Multimedia Interface sono marchi o marchi registrati di HDMI Licensing LLC negli Stati Uniti e in altri paesi.



"DVD Video" è un marchio di DVD Format/Logo Licensing Corporation.



Prodotto su licenza di Dolby Laboratories. Dolby e il simbolo con la doppia D sono marchi di Dolby Laboratories.



INFORMAZIONI SUL FORMATO VIDEO DIVX: il formato DivX[®] è un formato video digitale creato da DivX, Inc. Il presente dispositivo è dotato di certificazione DivX ufficiale per la riproduzione di video DivX. Per ulteriori informazioni e per strumenti software per convertire i file in video DivX, visitare il sito www.divx.com.

INFORMAZIONI SU DIVX VIDEO-ON-DEMAND: questo dispositivo con certificazione DivX Certified[®] deve essere registrato al fine di riprodurre contenuti DivX Video-on-Demand (VOD). Per generare il codice di registrazione, individuare la sezione DivX VOD nel menu di impostazione del dispositivo. Accedere al sito vod.divx.com con questo codice per completare il processo di registrazione e ottenere ulteriori informazioni su DivX VOD.

DivX[®], DivX Certified[®] e i logo associati sono marchi registrati di DivX, Inc. e vengono utilizzati su licenza.

Questo apparecchio è dotato della seguente etichetta:



Nota

- La targhetta del modello è situata sul retro dell'apparecchio.

2 DVD Micro Theater

Congratulazioni per l'acquisto e benvenuti in Philips! Per trarre il massimo vantaggio dall'assistenza fornita da Philips, registrare il proprio prodotto sul sito: www.philips.com/welcome.

Introduzione

Grazie a questa unità, è possibile:

- Guardare video su supporti DVD/VCD/SVCD o tramite dispositivi di memorizzazione USB
- Ascoltare l'audio di dischi, iPod/iPhone/iPad o dispositivi di archiviazione USB
- Visualizzare immagini da dischi o dispositivi USB
- Ascoltare radio FM

È possibile migliorare l'audio con i seguenti effetti sonori:

- Ottimizzazione di bassi/alti
- Controllo automatico del volume (LOUDNESS)

L'unità supporta i seguenti formati multimediali/dischi:



L'unità è in grado di riprodurre dischi che riportano i seguenti codici regionali:

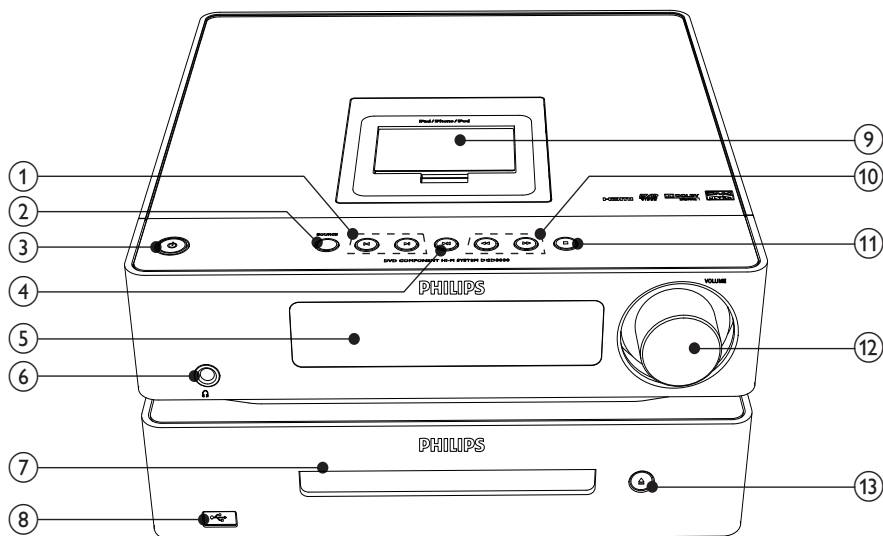
Codice regionale DVD	Paesi
	Europa

Contenuto della confezione

Controllare e identificare i seguenti contenuti della confezione:

- Unità principale (unità DVD + amplificatore)
- 2 altoparlanti
- 2 cavi per altoparlanti (3 m)
- Telecomando con batterie
- Cavo Composite Video (giallo)
- Cavi Composite Audio (rosso/bianco; 1,5 m)
- Cavo MP3 Link (60 mm)
- Cavo di alimentazione
- Antenna FM
- Manuale dell'utente(CD-ROM)

Panoramica dell'unità principale



1

- Consentono di passare al titolo/capitolo/brano precedente o successivo.
- Consentono di selezionare una stazione radio preimpostata.

2 SOURCE

- Consentono di selezionare una sorgente.

3

- Consente l'accensione/spengimento dell'unità.

4

- Consente di avviare o mettere in pausa la riproduzione.

5 Display

- Consente di visualizzare lo stato corrente.

6

- Presa per cuffia.

7 Vassoio del disco

8

- Presa USB.

9 Base docking per iPod/iPhone/iPad

10

- Consentono di effettuare ricerche all'interno di un brano o di un disco.
- Per i menu: consentono di spostarsi a sinistra/a destra.
- Consente di sintonizzarsi su una stazione radio.
- Consentono di ruotare un'immagine.

11

- Consente di interrompere la riproduzione o eliminare un programma.

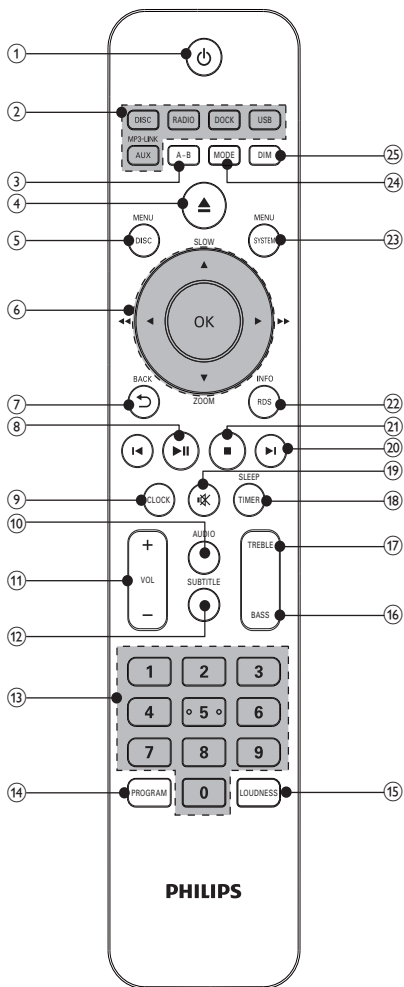
12 VOLUME

- Consente di regolare il volume.
- Consente di regolare l'ora.

13

- Consente di aprire o chiudere il vassoio del disco.

Panoramica del telecomando



- ① Consente l'accensione/spengimento dell'unità.

- ② **Tasti di selezione della sorgente**
- Consentono di selezionare una sorgente.





- ③ **A-B**
- Consente di ripetere una sezione specifica all'interno di un brano/ capitolo.

- ④ **▲**
- Consente di aprire o chiudere il vassoio del disco.

- ⑤ **DISC MENU**
- Per i dischi video: consente di accedere o di uscire dal menu del disco.
 - Per i dischi video con controllo della riproduzione (PBC): consente di attivare/disattivare la modalità PBC.

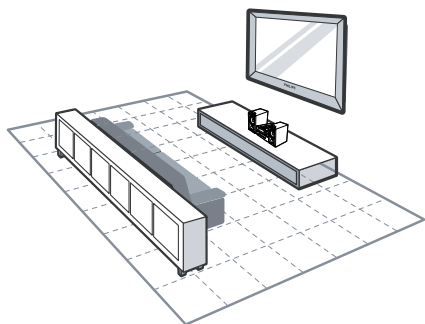
- ⑥ **Tasti di navigazione**
- ▲ SLOW/ ▼ ZOOM**
- Per i menu: consentono di spostarsi su/giù.
 - Consentono di invertire un'immagine.
 - (**▲ SLOW**) Per i video: consente di selezionare la modalità di riproduzione lenta all'indietro.
 - (**▼ ZOOM**) Per i video: (tenere premuto) consente di ingrandire/ridurre l'immagine; (premere) consente di selezionare la modalità di riproduzione lenta in avanti.
- ◀▶ (◀▶▶▶)**
- Consentono di effettuare ricerche all'interno di un brano o di un disco.
 - Per i menu: consentono di spostarsi a sinistra/a destra.
 - Consente di sintonizzarsi su una stazione radio.
 - Consentono di ruotare un'immagine.
- OK**
- Consente di confermare una selezione.
 - Consentono di passare dalle trasmissioni FM stereo a quelle mono.

- ⑦ **↶ BACK**
- Consente di tornare al menu precedente.

- 8  **▶||**
- Consente di avviare o mettere in pausa la riproduzione.
- 9 **CLOCK**
- Consente di impostare l'orologio.
 - Permette di visualizzare l'orologio.
- 10 **AUDIO**
- Per i VCD, selezionare il canale stereo, mono sinistra o mono destra.
 - Consente di selezionare la lingua dell'audio per i video DVD/DivX.
- 11 **VOL +/-**
- Consente di regolare il volume.
 - Consente di regolare l'ora.
 - Consente di regolare il livello dei bassi e degli alti.
- 12 **SUBTITLE**
- Consente di selezionare la lingua per i sottotitoli.
- 13 **Tastierino numerico**
- Consente di selezionare un titolo/capitolo/brano.
- 14 **PROGRAM**
- Consente di programmare le stazioni radio.
- 15 **LOUDNESS**
- Consente di attivare/disattivare il controllo del volume.
- 16 **BASS**
- Consente di attivare la regolazione dei bassi.
- 17 **TREBLE**
- Consente di attivare la regolazione degli alti.
- 18 **SLEEP/TIMER**
- Consente di impostare il timer di spegnimento.
 - Consente di impostare la sveglia.
- 19  **🔊**
- Consente di disattivare o ripristinare il volume.
- 20  **⏩**
- Consentono di passare al brano precedente/successivo.
 - Consentono di passare al titolo o capitolo precedente o successivo.
 - Consentono di selezionare una stazione radio preimpostata.
- 21  **■**
- Consente di interrompere la riproduzione.
 - Consente di cancellare un programma.
- 22 **INFO/RDS**
- Consente di visualizzare le informazioni di riproduzione su un televisore collegato.
 - Per le stazioni radio FM selezionate: consente di visualizzare le informazioni RDS.
 - Consente di sincronizzare l'orologio con le stazioni radio RDS.
- 23 **SYSTEM MENU**
- Consente di accedere o uscire dal menu di impostazione del sistema.
- 24 **MODE**
- Consente di selezionare le opzioni di ripetizione/riproduzione casuale
- 25 **DIM**
- Consente di selezionare un livello di luminosità per lo schermo.
 - (Tenendolo premuto) è possibile accendere o spegnere la spia a LED posta sulla base dell'unità e sulla manopola del volume.

3 Collegamento

Posizionamento dell'unità



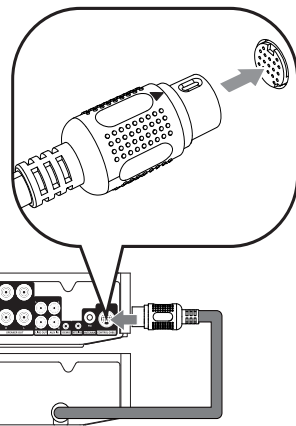
- 1 Posizionare l'unità vicino al televisore.
- 2 Posizionare gli altoparlanti destro e sinistro a uguale distanza dal televisore a circa 45° dalla posizione di ascolto.

Nota

- Per evitare interferenze magnetiche o rumori indesiderati, non posizionare l'apparecchio vicino a eventuali dispositivi di irradiazione.
- Posizionare l'unità su un tavolo o montarla a parete.
- Non posizionare l'unità all'interno di un mobile chiuso.
- Installare il sistema accanto a una presa di corrente CA in una posizione che consenta di raggiungerla facilmente.

Collegamento del cavo di controllo

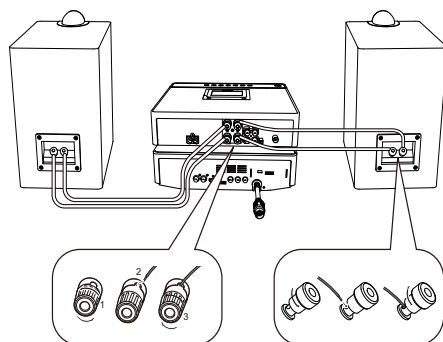
- Collegare il connettore del cavo di controllo tra il retro dell'unità DVD e il jack **CONTROL CABLE** sul retro dell'amplificatore.



Collegamento degli altoparlanti

Nota

- Inserire completamente la porzione senza rivestimento di ciascun cavo dell'altoparlante nella relativa presa.
- Per ottenere prestazioni audio ottimali, utilizzare solo gli altoparlanti in dotazione.
- Collegare solo altoparlanti la cui impedenza è uguale o maggiore rispetto a quella degli altoparlanti in dotazione.
- Il jack **DEMO** si applica solo all'unità dimostrativa che non viene fornita insieme all'apparecchio. Non collegare nessun altro dispositivo all'apparecchio tramite questo jack.



Sul lato dell'unità principale:

- 1 Svitare i connettori degli altoparlanti.
- 2 Inserire completamente la parte terminale rossa di un cavo degli altoparlanti nel connettore di sinistra rosso (+).
- 3 Avvitare il connettore rosso di sinistra (+) per assicurare il cavo.
- 4 Inserire completamente la parte terminale color argento di un cavo degli altoparlanti nel connettore di sinistra nero (-).
- 5 Avvitare il connettore nero di sinistra (-) per assicurare il cavo.
- 6 Ripetere i passaggi 2-5 per inserire l'altro cavo degli altoparlanti nei connettori relativi.

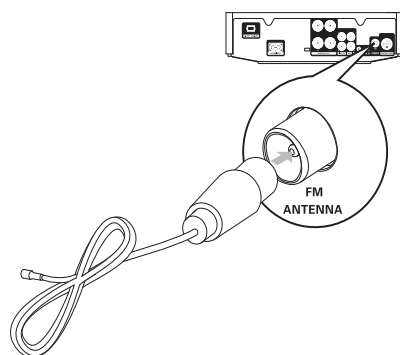
Sul lato degli altoparlanti:

- 1 Svitare i connettori degli altoparlanti.
- 2 Per l'altoparlante di sinistra, identificare il cavo degli altoparlanti collegato ai connettori di sinistra dell'unità principale.
- 3 Inserire completamente l'estremità rossa del cavo degli altoparlanti nel connettore rosso (+).
- 4 Avvitare il connettore rosso (+) per assicurare il cavo.
- 5 Inserire completamente l'estremità color argento del cavo degli altoparlanti nel connettore nero (-).
- 6 Avvitare il connettore nero (-) per assicurare il cavo.
- 7 Ripetere i passaggi 2-6 per l'altoparlante di destra.

Collegamento dell'antenna FM

**Suggerimento**

- Per una ricezione ottimale, allungare e regolare la posizione dell'antenna.
 - Per una migliore ricezione stereo FM, collegare un'antenna FM esterna alla presa **FM ANTENNA**.
 - L'unità non supporta la ricezione radio MW.
- Collegare l'antenna FM fornita alla presa **FM ANTENNA** sull'unità.

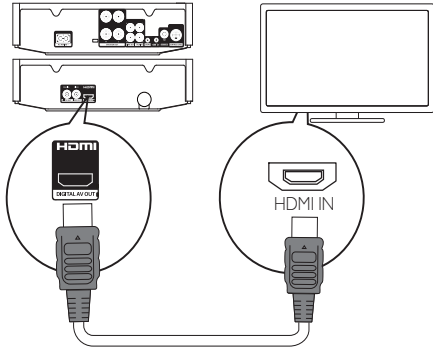


Collegamento cavi video/ audio

Selezionare la migliore connessione video supportata dal televisore.

- **Opzione 1:** collegamento alla presa HDMI (per un televisore compatibile HDMI, DVI o HDCP).
- **Opzione 2:** collegamento al jack Composite Video (per televisori standard).

Opzione 1: collegamento al jack HDMI



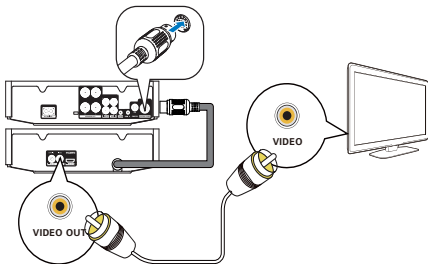
- 1 Collegare un cavo HDMI (non fornito):
 - Al jack **HDMI (DIGITAL AV OUT)** del lettore.
 - Al jack di ingresso HDMI sul TV.



Suggerimento

- Se il televisore dispone solo di una connessione DVI, eseguire il collegamento tramite adattatore HDMI/DVI. Collegare un cavo audio per la riproduzione dell'audio.
- Se questo prodotto viene collegato a un TV compatibile con 1080p o 1080p/24 Hz, Philips consiglia di utilizzare un cavo HDMI classe 2 (o cavo HDMI ad alta velocità) per una risoluzione audio/video ottimale.
- Questo collegamento fornisce la migliore qualità dell'immagine.

Opzione 2: collegamento al jack Component Video



- 1 Collegare un cavo Composite Video:
 - Al jack **VIDEO (VIDEO OUT)** dell'unità.
 - Al jack di ingresso VIDEO sul televisore.
- 2 Collegare i cavi audio:
 - Ai jack **LINE OUT-L/R** dell'unità.
 - Ai jack di ingresso AUDIO del televisore.



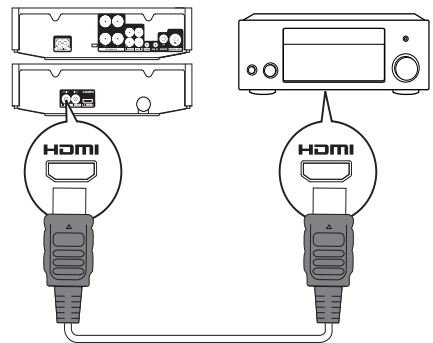
Suggerimento

- Il jack di ingresso video sul televisore può essere contraddistinto dalla dicitura A/V IN, VIDEO IN, COMPOSITE o BASEBAND.

Instradamento dell'audio ad altri dispositivi

È possibile collegare l'audio del prodotto ad altri dispositivi.

Collegamento a un ricevitore/ amplificatore AV compatibile HDMI

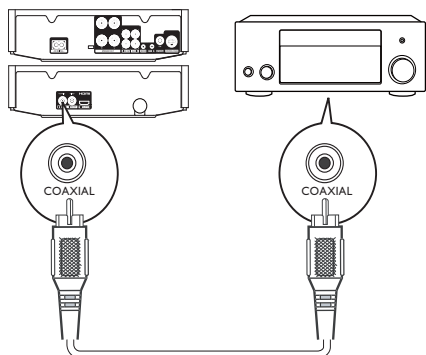


- 1 Collegare un cavo HDMI (non fornito):
 - Al jack **HDMI (DIGITAL AV OUT)** dell'unità.
 - Al jack di ingresso HDMI del dispositivo.

Suggerimento

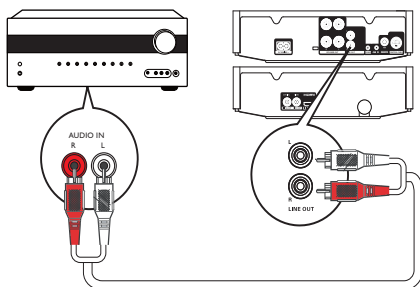
- Il collegamento HDMI fornisce la migliore qualità audio.

Collegamento a un amplificatore/ ricevitore digitale AV



- 1 Collegare un cavo coassiale (non fornito):
 - Al jack **COAXIAL (DIGITAL OUT)** dell'unità.
 - Al jack di ingresso **COAXIAL/ DIGITAL** del dispositivo.

Collegamento a un sistema stereo analogico



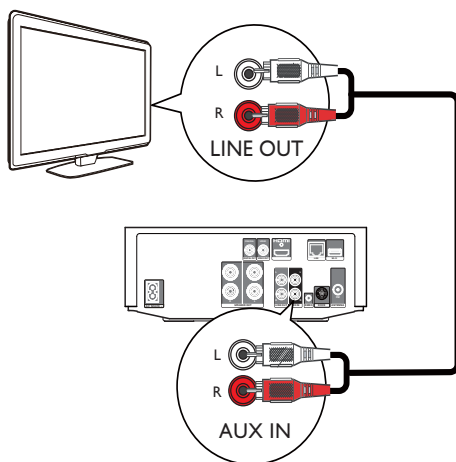
- 1 Collegare i cavi audio:
 - Ai jack **LINE OUT-L/R** dell'unità.

- Al jack di ingresso **AUDIO** del dispositivo.

Collegamento dell'audio da altri dispositivi

Collegamento dell'audio dal TV o da altri dispositivi

Utilizzare questo prodotto per riprodurre l'audio dal TV o da altri dispositivi (ad esempio un decoder via cavo).

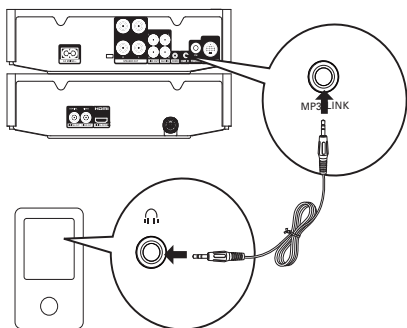


Suggerimento

- Premere **MP3 LINK/AUX** per scegliere l'uscita audio del proprio collegamento.

Riproduzione da un lettore audio

È possibile utilizzare l'unità per ascoltare musica da altri dispositivi.



! Attenzione

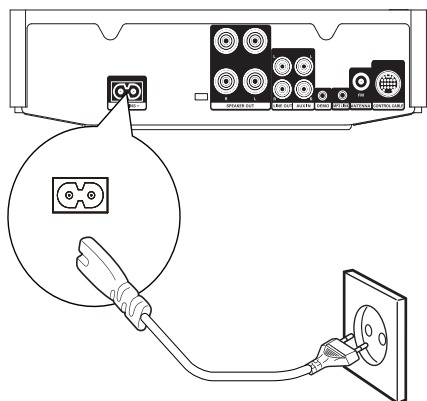
- Rischio di danni al prodotto! Assicurarsi che la tensione dell'alimentazione corrisponda a quella indicata sul retro o sul fondo dell'unità.
- Prima di collegare il cavo di alimentazione CA, accertarsi di aver eseguito tutti gli altri collegamenti.
- Collegare il cavo di alimentazione CA:
 - alla presa **AC MAINS~** sull'unità;
 - alla presa di corrente a muro.

- Collegare il cavo MP3 Link fornito alla presa **MP3 LINK** e alla presa per cuffie del lettore audio.

✦ Suggerimento

- Premere **MP3 LINK/AUX** per scegliere l'uscita audio del proprio collegamento.

Collegamento dell'alimentazione



4 Operazioni preliminari

Attenzione

- L'uso dei comandi o delle impostazioni o l'esecuzione delle procedure in modo diverso da quanto indicato nel presente documento potrebbe provocare l'esposizione a radiazioni pericolose o altri funzionamenti nocivi.

Seguire sempre le istruzioni di questo capitolo in sequenza.

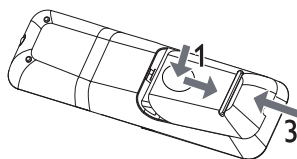
Quando si contatta Philips, verrà richiesto il numero del modello e il numero di serie dell'apparecchio. Il numero di modello e il numero di serie si trovano sul retro dell'apparecchio. Annotare i numeri qui:

N° modello _____

N° di serie _____

Preparazione del telecomando

- 1 Premere il coperchio del vano batterie, quindi aprirlo facendolo scorrere (vedere "1" nell'illustrazione).
- 2 Inserire due batterie AAA rispettando la corretta polarità (+/-) indicata.
- 3 Premere e reinserire il coperchio del vano batterie (vedere "3" nell'illustrazione).



Nota

- Le batterie non devono essere esposte a fonti di calore eccessivo come luce solare, fuoco o simili.
- Se si prevede di non utilizzare il telecomando per lunghi periodi, rimuovere le batterie.
- Non utilizzare combinazioni di batterie diverse (vecchie e nuove, al carbonio e alcaline, ecc.).
- Le batterie devono essere smaltite in modo appropriato poiché contengono sostanze chimiche.

Accensione

- 1 Premere Φ .
 - ↳ L'unità passa all'ultima sorgente selezionata.

Passaggio alla modalità standby

- 1 Tenere premuto Φ per oltre 3 secondi per impostare l'unità in modalità Standby Eco Power.
 - ↳ Viene disattivata la retroilluminazione sul display.
 - ↳ L'indicatore Eco Power rosso si accende.

Per impostare la modalità standby sull'unità:

- 1 In modalità Standby Eco Power, tenere premuto Φ per oltre 3 secondi.
 - ↳ L'orologio (se impostato) viene visualizzato sul display.
 - ↳ L'indicatore Eco Power rosso si spegne.

Impostazione dell'orologio

- 1 In modalità standby, tenere premuto **CLOCK** per oltre 3 secondi per attivare la modalità di impostazione dell'orologio.
 - ↳ Sul display scorre la scritta **CLOCK SET**, seguita da **[24H MODE]** (formato 24 ore).

- 2 Premere **VOL +/-** per selezionare **[24H MODE]** o **[12H MODE]** (formato 12 ore), quindi premere **CLOCK** per confermare.
↳ Le ore iniziano a lampeggiare.
- 3 Premere **VOL +/-** per impostare l'ora.
- 4 Premere **CLOCK** per confermare.
↳ I minuti iniziano a lampeggiare.
- 5 Premere **VOL +/-** per impostare i minuti.
- 6 Premere **CLOCK** per confermare.

Regolazione della luminosità del display

- 1 In modalità di accensione o standby, premere più volte **DIM** per selezionare livelli di luminosità diversi.

Accensione o spegnimento della spia a LED

- 1 In modalità di accensione, tenere premuto **DIM** per accendere o spegnere la spia a LED posta sulla parte inferiore dell'unità e sulla manopola del volume.

Memorizzazione automatica delle stazioni radio

Se non è memorizzata nessuna stazione radio, l'unità può memorizzare le stazioni radio automaticamente.

- 1 Accendere l'unità.
- 2 Premere **RADIO**.
↳ Viene visualizzato **[AUTO INSTALL -- PRESS PLAY -- STOP CANCEL]** (premere ►|| per avviare l'installazione automatica, oppure premere ■ per annullare).

- 3 Premere ►||.
↳ L'unità salva automaticamente le stazioni radio con un segnale sufficientemente forte.
↳ Quando sono state salvate tutte le stazioni radio disponibili, la prima stazione memorizzata viene trasmessa in maniera automatica.

Ricerca del canale di visualizzazione corretto

- 1 Premere ◊ per accendere l'unità.
- 2 Premere **DISC** per passare alla modalità disco.
- 3 Accendere il televisore e selezionare il canale di ingresso video corretto in uno dei modi descritti di seguito:
 - È possibile passare al canale con il numero più basso sul televisore, quindi premere il tasto di scelta canale precedente fino a che non compare la schermata blu.
 - Premere più volte il tasto **SOURCE** sul telecomando del televisore.



Suggerimento

- Il canale di ingresso video è compreso tra quello con il numero più basso e quello con il numero più alto e può essere denominato **FRONT**, **A/V IN**, **VIDEO** ecc. Per informazioni su come selezionare l'ingresso corretto, consultare il manuale dell'utente del televisore.

Scelta del sistema TV corretto

Se il video non viene visualizzato correttamente, modificare questa impostazione. Per impostazione predefinita, questa opzione è impostata sul valore più comune per il paese di appartenenza.

- 1 Premere **SYSTEM MENU**.
- 2 Selezionare **[Imp Video]**.
- 3 Selezionare **[TV Type]**, quindi premere **▶▶**.
- 4 Selezionare un'impostazione, quindi premere **OK**.
 - **[NTSC]** - Per i televisori con il sistema colore NTSC.
 - **[PAL]** - Per i televisori con il sistema colore PAL.
 - **[Multi]** - Per televisori compatibili con entrambi i formati PAL e NTSC.
- 5 Per uscire dal menu, premere **SYSTEM MENU**.

Modifica della lingua del menu di sistema

- 1 Premere **SYSTEM MENU**.
- 2 Selezionare **[Pagina impostazioni generali]**.
- 3 Selezionare **[Lingua OSD]**, quindi premere **▶▶**.
- 4 Selezionare un'impostazione, quindi premere **OK**.
- 5 Per uscire dal menu, premere **SYSTEM MENU**.

5 Riproduci

! Attenzione

- Rischio di danni all'unità! Non spostare mai l'unità durante la riproduzione.

Riproduzione di un disco

! Attenzione

- Evitare di guardare direttamente il raggio laser all'interno dell'unità.
- Rischio di danni al prodotto! Non riprodurre mai dischi con accessori quali anelli di stabilizzazione o rivestimenti particolari.
- Non inserire altri oggetti nel vassoio del disco.

- 1 Premere **DISC** per selezionare la modalità disco.
- 2 Premere **▲** sul pannello anteriore.
↳ Il vassoio del disco si apre.
- 3 Inserire un disco nel vassoio e premere **▲**.
↳ Assicurarsi che l'etichetta sia rivolta verso l'alto.
- 4 La riproduzione si avvia automaticamente.
 - Per interrompere la riproduzione, premere **■**.
 - Per mettere in pausa/riprendere la riproduzione, premere **▶||**.
 - Per passare al titolo/capitolo/brano precedente/successivo, premere **◀|▶**.

Se la riproduzione non inizia automaticamente:

- 1 Selezionare un titolo/capitolo/brano e premere **▶||**.

* Suggerimento

- Per riprodurre un DVD bloccato, inserire la password a 6 cifre del controllo genitori.

Utilizzo del menu del disco

Quando si inserisce un disco DVD/(S)VCD, sullo schermo del televisore, potrebbe venire visualizzato un menu.

Per accedere o uscire dal menu in modalità manuale:

- 1 Premere **DISC MENU**.

Per un disco VCD dotato della funzione **PBC (Playback Control, controllo della riproduzione) (solo versione 2.0)**:

La funzione PBC consente di riprodurre in maniera interattiva i dischi VCD, a seconda della schermata del menu visualizzata.

- 1 Durante la riproduzione, premere **DISC MENU** per attivare/disattivare il controllo della riproduzione.
 - ↳ Quando la funzione PBC è attiva, la schermata del menu viene visualizzata.
 - ↳ Quando la funzione PBC non è attiva, viene avviata la riproduzione normale.

Selezione di una lingua per la riproduzione audio

È possibile selezionare una lingua dell'audio per un video DVD o DivX (Ultra).

- 1 Durante la riproduzione del disco, premere **AUDIO**.
 - ↳ Vengono visualizzate le opzioni della lingua. Se il canale audio selezionato non è disponibile, viene utilizzato quello predefinito del disco.

☰ Nota

- Per alcuni DVD, è possibile modificare la lingua solo tramite il menu del disco. Premere **DISC MENU** per accedere al menu.

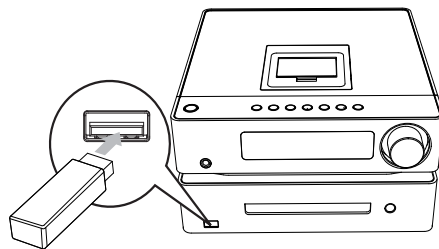
Selezione della lingua per i sottotitoli

È possibile selezionare una lingua dei sottotitoli per un video DVD o DivX (Ultra).

- 1 Durante la riproduzione, premere più volte **SUBTITLE**.

Nota

- Per alcuni DVD, è possibile modificare la lingua solo tramite il menu del disco. Premere **DISC MENU** per accedere al menu.



Riproduzione da USB o dischi registrati

È possibile riprodurre file DivX (Ultra)/MP3/WMA/immagini copiati su supporto CD-R/RW, DVD registrabile o dispositivo di archiviazione USB.

- 1 Consentono di selezionare una sorgente.
 - Per un dispositivo di archiviazione USB, premere **USB**.
 - Per un disco, premere **DISC**.
- 2 Inserire il dispositivo di archiviazione USB o il disco.
 - ↳ La riproduzione inizia automaticamente.

Per selezionare un file specificato per la riproduzione,

- 1 Premere **■** per interrompere la riproduzione.
- 2 Premere **▲/▼** per selezionare una cartella, quindi premere **OK** per confermare.
 - Per tornare alla directory di livello superiore, premere **▲/▼** per selezionare **■** e poi premere **OK**.
- 3 Premere **▲/▼** per selezionare un file nella cartella.
- 4 Premere **▶||** per avviare la riproduzione.
 - Per mettere in pausa/riprendere la riproduzione, premere **▶||**.
 - Per passare al file precedente/successivo, premere **◀▶**.
 - Per modificare la lingua dei sottotitoli durante la riproduzione di un video DivX (Ultra), premere **SUBTITLE**.

Nota

- È possibile riprodurre solo video DivX (Ultra) noleggiati o acquistati con il codice di registrazione DivX dell'unità.
- Sono supportati i file dei sottotitoli con le seguenti estensioni: .srt, .smi, .sub, .ssa, .ass, che, tuttavia, non vengono visualizzati nel menu di navigazione del file.
- Il nome del file dei sottotitoli deve essere lo stesso del file del film.

Riproduzione di una presentazione con musica di sottofondo

Questo dispositivo può riprodurre file MP3/WMA e foto JPEG simultaneamente.

Nota

- I file MP3/WMA e JPEG devono essere memorizzati nello stesso disco o dispositivo di archiviazione USB.

- 1 Riprodurre un file MP3/WMA.
- 2 Selezionare la cartella/album di foto e premere **▶||** per avviare la riproduzione della presentazione.
 - ↳ La presentazione ha inizio e termina solo dopo aver visualizzato tutte le immagini contenute nell'album o nella cartella.
 - ↳ L'audio continua fino alla fine dell'ultimo file.

- Per tornare al menu, premere ↩ **BACK**.
- Per interrompere la presentazione, premere ■.

Controllo della riproduzione

Selezione delle opzioni di ripetizione/riproduzione casuale

- 1 Durante la riproduzione, premere più volte **MODE** per selezionare un'opzione di riproduzione.
 - Per tornare alla riproduzione normale, premere più volte **MODE** fino a quando non viene visualizzata alcuna opzione.

Ricerche in avanti/indietro

- 1 Durante la riproduzione video/audio, premere più volte ◀▶ per selezionare la velocità di ricerca.
 - Per ripristinare la riproduzione a velocità normale, premere ▶||.

Ripresa della riproduzione dall'ultimo punto di arresto

Nota

- Questa funzione è disponibile soltanto per la riproduzione DVD/VCD.

- 1 In modalità di arresto e quando il disco è stato rimosso, premere ▶||.

Per annullare la modalità di ripristino e arrestare la riproduzione completamente:

- 1 In modalità di arresto, premere ■.

Opzioni di riproduzione

Visualizzazione delle informazioni sulla riproduzione

- 1 Durante la riproduzione, premere **INFO/RDS** per visualizzare le informazioni di riproduzione sul TV.

Ingrandimento/riduzione dell'immagine

- 1 Durante la riproduzione di un video, tenere premuto ▼ (**ZOOM**) per ingrandire/ridurre l'immagine.
 - Quando l'immagine è ingrandita, è possibile premere ◀/▶ per spostarsi a sinistra o a destra dell'immagine.

Riproduzione lenta in avanti

- 1 Durante la riproduzione video, premere ▼ per selezionare una velocità di riproduzione lenta in avanti.
 - ↳ L'audio viene disattivato.
 - Per ripristinare la riproduzione a velocità normale, premere ▶||.

Riproduzione lenta all'indietro

- 1 Durante la riproduzione video, premere ▲ (**SLOW**) per selezionare una velocità di riproduzione lenta all'indietro.
 - ↳ L'audio viene disattivato.
 - Per ripristinare la riproduzione a velocità normale, premere ▶||.

Modifica del canale audio

Nota

- Questa funzione è disponibile solo per video VCD e DivX (Ultra).

- 1 Durante la riproduzione, premere più volte **AUDIO** per selezionare il canale audio disponibile sul disco:
 - Mono canale sinistro
 - Mono canale destro
 - Stereo

Opzioni di visualizzazione delle immagini

Selezione di una modalità di riproduzione delle presentazioni

È possibile visualizzare le immagini in come presentazioni in diverse modalità di riproduzione.

- 1 Premere ripetutamente **MODE**.

Rotazione delle immagini

- 1 Durante la riproduzione, premere ◀ /▶ per ruotare l'immagine in senso antiorario/orario.

6 Riproduzione da iPod/iPhone/iPad

Grazie a questa unità è possibile ascoltare l'audio dall'iPod/iPhone/iPad.

Nota

- L'audio viene emesso solo dagli altoparlanti in dotazione.

iPod/iPhone/iPad compatibili

L'unità supporta i seguenti modelli di iPod, iPhone e iPad.

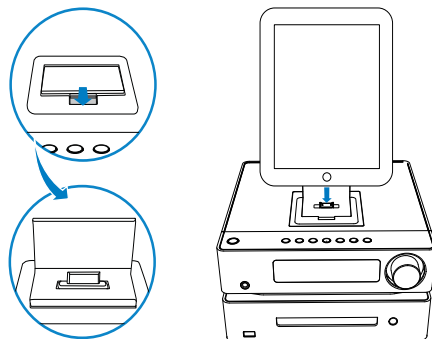
Compatibile con:

- iPod mini
- iPod touch (prima, seconda, terza, quarta generazione)
- iPod nano (prima, seconda, terza, quarta, quinta e sesta generazione)
- iPod 4G
- iPod 5G
- iPod classic
- iPhone
- iPhone 3G
- iPhone 3GS
- iPhone 4
- iPad

Nota

- L'iPod con display a colori, l'iPod classic e l'iPod con funzione video con sono compatibili con la funzione di carica tramite base docking.

Posizionamento dell'iPod/iPhone/iPad



- 1 Alzare la base docking dell'iPod/iPhone/iPad sul pannello superiore fino a che non si sente uno scatto.
- 2 Posizionare l'iPod/iPhone/iPad nella base docking.

Riproduzione di audio dall'iPod/iPhone/iPad

- 1 Accertarsi che l'iPod/iPhone/iPad sia stato inserito in maniera sicura.
- 2 Premere **DOCK** per selezionare la sorgente iPod/iPhone/iPad.
- 3 Riprodurre l'audio sull'iPod/iPhone/iPad.
 - Per mettere in pausa/riprendere la riproduzione, premere **▶||**.
 - Per saltare un brano, premere **◀▶**.
 - Per navigare all'interno del menu: premere **↶ BACK** per accedere al menu, premere **▲▼** per selezionare un elemento, quindi premere **OK** per confermare.

Caricamento dell'iPod/ iPhone/iPad

Quando l'unità è collegata all'alimentazione, il lettore iPod/iPhone/iPad posizionato sulla base docking inizia a caricarsi.

Rimozione dell'iPod/iPhone/ iPad

- 1** Estrarre l'iPod/iPhone/iPad dalla base docking.
- 2** Premere verso il basso per nascondere il sistema docking.

7 Ascolto della radio

L'unità può cercare automaticamente e salvare stazioni radio (vedere "Introduzione" > "Memorizzazione automatica delle stazioni radio"). È inoltre possibile cercare e salvare le stazioni radio manualmente.

Sintonizzazione su una stazione radio

- 1 Premere **RADIO**.
- 2 Tenere premuto **◀▶▶** per più di 2 secondi.
 - ↳ La radio si sintonizza automaticamente su una stazione con un segnale forte.
- 3 Ripetere il passaggio 2 per sintonizzare altre stazioni.
 - Per sintonizzarsi su una stazione con un segnale debole, premere ripetutamente **◀▶▶** fino a che non si ottiene una ricezione ottimale.



Suggerimento

- **[STEREO]** è l'impostazione predefinita per la modalità sintonizzatore.
- In modalità sintonizzatore, è possibile premere più volte **OK** per passare da **[STEREO]** a **[MONO]**. L'unità memorizza le proprie impostazioni anche se viene spenta o passa ad altre sorgenti.

Programmazione automatica delle stazioni radio



Nota

- È possibile programmare un massimo di 20 stazioni radio preimpostate.

- 1 Tenere premuto **PROGRAM** per 2 secondi per attivare la programmazione automatica.
 - ↳ Per alcuni istanti viene visualizzato **[AUTO]** (auto).
 - ↳ Tutte le stazioni disponibili vengono programmate in base alla capacità di ricezione della banda.
 - ↳ Viene trasmessa automaticamente la prima stazione radio programmata.

Programmazione manuale delle stazioni radio



Nota

- È possibile programmare un massimo di 20 stazioni radio preimpostate.

- 1 Consente di sintonizzarsi su una stazione radio.
- 2 Premere **PROGRAM** per attivare la programmazione.
- 3 Premere **◀▶▶** per assegnare alla stazione radio un numero da 1 a 20, quindi premere **PROGRAM** per confermare.
 - ↳ Vengono visualizzati il numero e la frequenza della stazione preimpostata.
- 4 Ripetere i passaggi descritti in precedenza per programmare altre stazioni.



Nota

- Per sovrascrivere una stazione programmata, memorizzare un'altra stazione al suo posto.

Sintonizzazione su una stazione radio preimpostata

- 1 Premere **◀▶** per selezionare il numero della stazione preimpostata desiderata.

Visualizzazione delle informazioni RDS

RDS (Radio Data System, Sistema Dati Radio), è un servizio che consente alle stazioni FM di visualizzare ulteriori informazioni. Se si è sintonizzati su una stazione RDS, vengono visualizzati l'icona RDS e il nome della stazione.

- 1 Sintonizzarsi su una stazione RDS.
- 2 Premere più volte **INFO/RDS** per far scorrere le informazioni seguenti (se disponibili):
 - ↳ Nome della stazione
 - ↳ Tipo di programma, ad esempio **[NEWS]** (notizie), **[SPORT]** (sport), **[POP M]** (musica pop)...
 - ↳ Frequenza

Nota

- Esistono delle definizioni dei tipi di programmi RDS (vedere "Informazioni sul prodotto" > "Tipi di programmi RDS").

Sincronizzazione dell'orologio tramite stazioni RDS

È possibile sincronizzare l'ora sull'unità con una stazione RDS.

- 1 Sintonizzarsi su una stazione radio RDS che trasmette segnali orari.
- 2 Premere **INFO/RDS** per oltre 2 secondi.
 - ↳ La scritta **[CT SYNC]** compare sul display e l'unità legge automaticamente l'orario RDS.

Nota

- L'accuratezza dell'ora trasmessa dipende dalla stazione RDS che trasmette il segnale orario.

8 Regolazione dell'audio

Regolazione del livello del volume

- 1 Durante la riproduzione, premere **VOL +/-** per aumentare/ridurre il livello del volume.

Scelta di un effetto sonoro



Nota

- Non è possibile utilizzare effetti sonori diversi contemporaneamente.

Regolazione del livello dei bassi

- 1 Durante la riproduzione, premere **BASS** per la regolazione dei bassi.
- 2 Premere **VOL +/-** per regolare il livello dei bassi.

Regolazione del livello degli alti

- 1 Durante la riproduzione, premere **TREBLE** per la regolazione degli alti.
- 2 Premere **VOL +/-** per regolare il livello degli alti.

Selezione del controllo automatico del volume

La funzione relativa al volume consente al sistema di aumentare l'effetto sonoro dei toni alti e bassi a volume basso (maggiore è il volume, minore è l'aumento dei toni bassi e alti).

- 1 Durante la riproduzione, premere **LOUDNESS** per accendere/spegnere il controllo automatico del volume.

Disattivazione dell'audio

- 1 Durante la riproduzione, premere **⏻** per disattivare/attivare l'audio.

9 Regolazione delle impostazioni

- 1 Premere **SYSTEM MENU**.
- 2 Selezionare la pagina di configurazione desiderata.
- 3 Selezionare un'opzione, quindi premere ►►.
- 4 Selezionare un'impostazione, quindi premere **OK**.
 - Per tornare al menu precedente, premere ◀◀.
 - Per uscire dal menu, premere **SYSTEM MENU**.

Impostazioni generali

Nella pagina **[Pagina impostazioni generali]**, è possibile impostare le seguenti opzioni:

[Blocca Disco]

Consente di impostare limitazioni alla riproduzione di alcuni dischi. Prima di iniziare, inserire il disco nel vassoio (è possibile bloccare un massimo di 40 dischi).

- **[Blocca]** – Limita l'accesso al disco inserito. Per sbloccare e riprodurre il disco, è necessario immettere una password.
- **[Sblocca]** – Consente di riprodurre tutti i dischi.

Suggerimento

- Per impostare o modificare la password, andare su **[Impos Preferenze] > [Password]**.

[Dim Display]

Consente di modificare il livello di luminosità del display sull'unità.

- **[100%]** – Luminosità normale.
- **[70%]** – Luminosità media.
- **[40%]** – Display più attenuato.

[Lingua OSD]

Consente di selezionare la lingua del display OSD.

[Screen Saver]

Lo screen saver protegge lo schermo del televisore da danni causati da un'esposizione troppo lunga a un'immagine statica.

- **[Attivo]** – consente di attivare lo screen saver.
- **[Disattivo]** – consente di disattivare lo screen saver.

[Spegnim. auto]

Consente al sistema di passare automaticamente alla modalità standby all'orario preimpostato.

- **[15 Min], [30 Min], [45 Min], [60 Min], [90 mins], [120 mins]** – consente di selezionare l'intervallo di tempo prima dell'attivazione della modalità standby sull'apparecchio.
- **[Disattivo]** – consente di disattivare la modalità di spegnimento.

[Codice DivX(R) VOD]

Consente di visualizzare il codice di registrazione DivX®.



Suggerimento

- Consente di immettere il codice di registrazione DivX quando si acquistano o noleggiano video da www.divx.com/vod. I video DivX noleggiati o acquistati tramite il servizio DivX® VOD (Video On Demand) possono essere riprodotti solo sul dispositivo su cui sono registrati.

Impostazioni audio

Nella pagina **[Conf. audio]**, è possibile impostare le seguenti opzioni:

[Audio HDMI]

Quando l'apparato viene collegato al televisore tramite un cavo HDMI, selezionare l'uscita audio relativa alla connessione.

- **[Attivo]** – l'audio viene riprodotto sia attraverso il TV che attraverso l'apparecchio. Se il formato audio del disco non è supportato, l'audio verrà riprodotto a due canali (PCM lineare).
- **[Disattivo]** – consente di disattivare l'uscita audio dal televisore. L'audio verrà riprodotto solo tramite l'apparecchio.

[Audio Sync]

Consente di impostare il ritardo predefinito dell'uscita audio quando si riproduce un disco video.

-
- 1) Per iniziare, premere **OK**.
 - 2) Selezionare il ritardo per l'altoparlante nel menu, quindi premere **◀▶** per impostarlo.
 - 3) Premere **OK** per confermare e uscire.
-

[Mod. notte]

Consente di attutire i suoni più forti e schiarire i suoni bassi per guardare DVD a basso volume, senza disturbare gli altri.

- **[On]** – per la visualizzazione a basso volume di notte (solo DVD).
- **[Off]** - per un audio surround nell'intera gamma dinamica.

Impostazioni video

Nella pagina **[Conf. vid.]**, è possibile impostare le seguenti opzioni:

Per i televisori con il sistema colore NTSC.

[Tipo TV]

Se il video non viene visualizzato correttamente, modificare questa impostazione. Per impostazione predefinita, questa opzione è impostata sul valore più comune per il paese di appartenenza.

- **[PAL]** - Per i televisori PAL.

- **[Multi]** - Per televisori compatibili con entrambi i formati PAL e NTSC.
- **[NTSC]** - Per i televisori NTSC.

[Visual. TV]

Il formato TV determina il formato dello schermo in base al tipo di TV collegato.



4:3 Pan Scan (PS)

4:3 Letter Box (LB)

16:9 (Wide Screen)

- **[4:3 Pan Scan]** – Per i televisori con schermo 4:3: display a tutto schermo con lati tagliati.
- **[4:3 Letter Box]** – Per i televisori con schermo 4:3: display "maxi-schermo" con barre nere sopra e sotto.
- **[Wide Screen da 16:9]** – Per i televisori "maxi-schermo": formato 16:9.

[Imp. imm.]

Consente di selezionare una serie di opzioni per i colori delle immagini.

- **[Standard]** - Impostazione colori originali.
- **[Vivace]** - Impostazione colori vivaci.
- **[Freddo]** - Impostazione colori tenui.
- **[Personale]** – Personalizzazione delle impostazioni dei colori. Impostare il livello di luminosità, contrasto, nitidezza/tinta e saturazione dei colori, quindi premere **OK**.

[Configur. HDMI]

Quando si collega l'apparecchio a un televisore tramite cavo HDMI, selezionare la migliore impostazione HDMI supportata dal televisore.

- **[Video HDMI]** - Consente di selezionare una risoluzione per i video ad alta definizione.
- **[Wide Screen]** - Consente di selezionare un formato di visualizzazione per i video in maxi-schermo.

- **[HDMI Deep Color]** - Consente di creare immagini vivaci con colori più dettagliati quando il contenuto video viene registrato in Deep Color e il TV supporta questa funzione.
- **[Imp. EasyLink]** - Questa unità supporta Philips EasyLink che utilizza il protocollo HDMI CEC (Consumer Electronics Control). Per controllare i dispositivi compatibili EasyLink collegati tramite HDMI, è possibile utilizzare un unico telecomando.
 - **[EasyLink]** - Attivazione o disattivazione della funzione EasyLink.
 - **[Ripr. One Touch]** - Dopo aver attivato questa funzione, il TV HDMI CEC collegato passa automaticamente al canale di ingresso HDMI durante la riproduzione di un disco.
 - **[Stdby OneTouch]** - Dopo aver attivato questa funzione, è possibile tenere premuto ϕ sul telecomando dell'unità per far passare contemporaneamente tutti i dispositivi HDMI CEC collegati in modalità standby.
 - **[Contr. audio sist.]** - Quando viene riprodotto audio proveniente dai dispositivi collegati, l'unità passa automaticamente alla sorgente audio corrispondente. Dopo aver attivato questa funzione, selezionare l'opzione **[Mapp. ingr. audio]** per eseguire la scansione e la mappatura di tutti i dispositivi collegati.
 - **[Mapp. ingr. audio]** - Se la mappatura dell'ingresso audio viene eseguita correttamente, l'unità passa automaticamente all'audio proveniente dal dispositivo in riproduzione.

Nota

- È necessario attivare le funzionalità HDMI CEC sul televisore/sui dispositivi prima di poter utilizzare i comandi EasyLink. Per ulteriori dettagli, consultare il manuale del televisore o dei dispositivi in uso.
- Philips non garantisce una completa interoperatività con tutti i dispositivi HDMI-CEC.

Preferenze

Nella pagina **[Preferenze]**, è possibile impostare le seguenti opzioni:

[Audio]

Consente di selezionare la lingua dell'audio preferita per la riproduzione del disco.

[Sottotit.]

Consente di selezionare la lingua dei sottotitoli preferita per la riproduzione del disco.

[Menu dis.]

Consente di modificare la lingua preferita per il menu del disco.

Nota

- Se la lingua selezionata non è disponibile sul disco, viene utilizzata la lingua predefinita.
- Per alcuni dischi, è possibile modificare la lingua dei sottotitoli e dell'audio solo tramite il menu del disco.

[Cont Genitori]

Consente di limitare l'accesso ai dischi inadatti ai bambini. I dischi di questo tipo devono essere stati registrati in base a una scala di valutazioni.

- 1) Premere **OK**.
- 2) Selezionare un livello di classificazione, quindi premere **OK**.
- 3) Premere i tasti numerici per immettere la password.

Nota

- I dischi a cui è stato assegnato un livello superiore a quello selezionato in **[Cont Genitori]** vengono riprodotti soltanto se si immette la password.
- La classificazione dei contenuti è regolata dalle norme vigenti nei vari paesi. Per consentire la riproduzione di tutti i dischi, selezionare **"8"**.
- Alcuni dischi riportano una classificazione, ma questa non è registrata sul supporto e pertanto non ha alcun effetto sulla riproduzione.

[PBC]

Consente di attivare o disattivare il menu dei contenuti di VCD/SVCD con funzione PBC (playback control, controllo di riproduzione).

- **[Attivo]** – consente di visualizzare il menu indice quando viene caricato un disco per essere riprodotto.
- **[Disattivo]** – consente di ignorare il menu e iniziare la riproduzione dal primo titolo.

[Visualizz. MP3/JPEG]

Consente di visualizzare le cartelle o tutti i file.

- **[Visualizza file]** – Consente di visualizzare tutti i file.
- **[Visualizza cartelle]** – Consente di visualizzare le cartelle dei file MP3/WMA.

[Password]

È possibile impostare o modificare la password per i dischi bloccati e per la riproduzione di DVD con contenuto vietato.

- 1) Premere i tasti numerici per immettere le cifre "000000" oppure la password corrente nel campo **[Vecc Password]**.
- 2) Immettere la password nel campo **[Nuov Password]**.
- 3) Immettere nuovamente la password nel campo **[Conferma password]**.
- 4) Premere **OK** per uscire dal menu.

Nota

- Se non si ricorda la password, immettere "000000" prima di impostare una nuova password.

[Sottotit DivX]

Consente di selezionare un set di caratteri che supporti i sottotitoli DivX.

Nota

- Assicurarsi che il file del sottotitolo abbia esattamente lo stesso nome del file del film. Se, ad esempio, il nome file del film è "film.avi", il file di testo dovrà essere denominato "film.sub" o "film.srt".

[Info vers.]

Consente di visualizzare la versione software dell'apparecchio.

[Default]

Consente di ripristinare le impostazioni di fabbrica ad eccezione della password e delle impostazioni genitori.

10 Altre funzioni

Attivazione della modalità demo

È possibile avere una panoramica di tutte le funzioni.

- 1 In modalità standby con visualizzazione dell'orologio (se impostato), premere ■ sull'unità principale per attivare la modalità demo.
 - ↳ Ha inizio una dimostrazione di tutte le principali funzioni disponibili.

Per disattivare la modalità di dimostrazione:

- 1 Premere nuovamente ■ sull'unità principale.

Impostazione della sveglia

Questa unità può essere utilizzata come sveglia. Come sorgente della sveglia è possibile selezionare un CD, una playlist sull'iPod/iPhone/iPad, una radio FM o un dispositivo USB.

Nota

- Verificare di aver impostato correttamente l'orologio.

- 1 In modalità standby, tenere premuto **SLEEP/TIMER** finché [TIMER SET] (imposta timer) non scorre sul display.
- 2 Premere il tasto di una sorgente per selezionarla: CD, playlist sull'iPod/iPhone/iPad, radio FM o dispositivo USB.
 - Se come sorgente della sveglia si seleziona una playlist sull'iPod/iPhone/iPad, è necessario creare una playlist chiamata "PHILIPS" sull'iPod/iPhone/iPad.

- Se non si crea alcuna playlist chiamata "PHILIPS" sull'iPod/iPhone/iPad o se all'interno della playlist non è presente alcun brano, l'unità passa alla sorgente della sveglia dell'iPod/iPhone/iPad.

- 3 Premere **SLEEP/TIMER** per confermare.
 - ↳ Le cifre dell'ora iniziano a lampeggiare.
- 4 Premere più volte **VOL +/-** per impostare l'ora, quindi premere nuovamente **SLEEP/TIMER**.
 - ↳ Le cifre dei minuti iniziano a lampeggiare.
- 5 Premere **VOL +/-** per impostare i minuti, quindi premere **SLEEP/TIMER** per confermare.
- 6 Premere **VOL +/-** per regolare il volume, quindi premere **SLEEP/TIMER** per confermare.
 - ↳ Sul display verrà visualizzata l'icona di un orologio.

Attivazione e disattivazione della sveglia

- 1 In modalità standby, premere più volte **SLEEP/TIMER**.
 - ↳ Se il timer è attivo, compare la scritta ☹.
 - ↳ Se la sveglia non è attiva, l'icona ☹ compare dal display.



Suggerimento

- La sveglia non è disponibile quando la sorgente è impostata su **"MP3 LINK/AUX"**.
- Se è stata selezionata la sorgente CD/USB/iPod/iPhone/iPad ma non è inserito alcun disco o collegato alcun dispositivo USB/iPod/iPhone/iPad, l'unità passa automaticamente alla modalità FM.

Impostazione del timer di spegnimento

L'unità può passare automaticamente alla modalità standby dopo un periodo di tempo prestabilito.

- 1 Quando l'unità è accesa, premere ripetutamente **SLEEP/TIMER** per selezionare un periodo di tempo preimpostato (in minuti).
↳ Quando lo spegnimento automatico è attivo, viene visualizzato il simbolo **zzz**.

Per disattivare il timer di spegnimento:


- 1 Premere più volte **SLEEP/TIMER** fino a che non compare la scritta **[SLE OFF]** (timer di spegnimento disattivato).
↳ Quando il timer di spegnimento è disattivato, non viene più visualizzato **zzz**.

Riproduzione da un dispositivo audio

Tramite questa unità è possibile ascoltare l'audio di un dispositivo.

- 1 Accertarsi che il dispositivo audio esterno sia collegato a quest'unità (vedere "Collegamento"> "Collegamento di un dispositivo audio esterno").
- 2 Premere più volte **MP3 LINK/AUX** per selezionare l'ingresso audio attraverso la presa **MP3-LINK** o le prese **AUX IN (L e R)**.
- 3 Avviare la riproduzione dal dispositivo (vedere il manuale dell'utente relativo).

Ascolto tramite le cuffie

- 1 Collegare le cuffie alla presa .

11 Informazioni sul prodotto



Nota

- Le informazioni relative al prodotto sono soggette a modifiche senza preavviso.

Specifiche

Amplificatore

Potenza nominale in uscita	2 X 80 W RMS
Risposta di frequenza	30 Hz - 16000 Hz, ± 3 dB
Rapporto segnale/ rumore	> 82 dBA
Ingresso Aux	1000 mV RMS 22 k ohm

Disco

Tipo laser	Semiconduttore
Diametro disco	12 cm/8 cm
Codifica video	MPEG-1 / MPEG-2 / DivX
Video DAC	12 Bit
Sistema segnale	PAL / NTSC
Formato video	4:3 / 16:9
Video S/N	> 57 dB
Audio DAC	24 bit / 96 kHz
Distorsione totale armonica	< 0,1% (1 kHz)
Risposta di frequenza	4 Hz – 20 kHz (44,1 kHz) 4 Hz - 22 kHz (48 kHz) 4 Hz - 24 kHz (96 kHz)
Rapporto segnale/ rumore	> 82 dBA

Sintonizzatore (FM)

Gamma di sintonizzazione	87,5 - 108 MHz
Griglia di sintonizzazione	50 KHz
Sensibilità - Mono, rapporto segnale/rumore	< 22 dBf 26 dB
Sensibilità - Stereo, rapporto segnale/rumore	< 43 dBf 46 dB
Selettività di ricerca	< 28 dBf
Distorsione totale armonica	< 2%
Rapporto segnale/rumore	> 50 dB

Altoparlanti

Impedenza altoparlanti	6 ohm
Driver altoparlanti	Woofer 13 cm, tweeter dome 2,5 cm
Sensibilità	> 86 dB/m/W \pm 4dB/m/W

Informazioni generali

Alimentazione CA	220-240 V ~, 50/60 Hz
Consumo energetico durante il funzionamento	45 W
Consumo energetico in modalità Standby Eco Power	< 0,5 W
Uscita Composite Video	1,0 Vp-p, 75 ohm
Uscita coassiale	0,5 Vpp ± 0,1 Vpp, 75 ohm
Uscita cuffie	2 X 15 mW, 32 ohm
USB Direct	Versione 2.0
Dimensioni (l x p x a)	
- Unità principale (L x A x P)	270 X 146 X 295 mm
- Cassa altoparlanti (L x A x P)	180 X 325 X 282 mm
Peso	
- Con imballo	16,5 kg
- Unità principale	4,8 kg
- Cassa altoparlanti	2 x 4,6 kg

Formati dei dischi supportati

- DVD (Digital Video Disc)
- CD Video (VCD)
- Super Video CD (SVCD)
- Digital Video Disc + riscrivibili (DVD+RW)
- Compact Disc (CD)
- File immagini (Kodak, JPEG) su CDR(W)
- Dischi DivX(R) su CD-R(W):
- DivX 3.11, 4.x e 5.x
- WMA

Formati dei CD MP3 supportati:

- ISO 9660
- Nome titolo/album: max. 12 caratteri
- Numero max. di titoli più album: 255.
- Livello max. di directory nidificate: 8.
- Numero max. di album: 32.

- Numero max. di brani MP3: 999.
- Frequenze di campionamento supportate per i dischi MP3: 32 kHz, 44,1 kHz, 48 kHz.
- Velocità di trasferimento supportate per i dischi MP3: 32, 64, 96, 128, 192, 256 (kbps).
- I seguenti formati non sono supportati:
 - *.VMA, *.AAC, *.DLF, *.M3U,
 - *.PLS, *.WAV
 - Nome album/titolo non in inglese
 - Dischi registrati in formato Joliet
 - MP3 Pro e MP3 con tag ID3

Informazioni sulla riproduzione USB

Dispositivi USB compatibili:

- Memoria flash USB (USB 2.0 o USB 1.1)
- Lettori USB Flash (USB 2.0 o USB 1.1).
- Schede di memoria (per il funzionamento con questo apparecchio, è richiesto un lettore di schede supplementare)

Formati supportati:

- Formato file memoria o USB FAT12, FAT16, FAT32 (dimensioni settore: 512 byte)
- Velocità di trasferimento dati MP3: 32-320 Kbps e velocità di trasferimento variabile
- WMA v9 o versioni precedenti
- Directory nidificate fino a un massimo di 8 livelli
- Numero di album/cartelle: massimo 99
- Numero di brani/titoli: massimo 999
- Tag ID3 versione 2.0 o successiva
- Nome file in Unicode UTF8 (lunghezza massima: 128 byte)

Formati non supportati:

- Album vuoti: album che non contengono file MP3/WMA e che, pertanto, non vengono visualizzati sul display.

- I formati di file non supportati vengono ignorati. Ad esempio, i documenti Word (.doc) o i file MP3 con estensione .dlf vengono ignorati e non saranno riprodotti.
- File audio in formato AAC, WAV, PCM
- File WMA protetti da codifica DRM (.wav, .m4a, .m4p, .mp4, .aac)
- File WMA in formato senza perdita

Tipi di programma RDS

NO TYPE	Nessun tipo di programma RDS
NEWS (Notizie)	Notiziari
AFFAIRS	Politica e attualità
INFO	Programmi speciali di carattere divulgativo
SPORT	Sport
EDUCATE	Istruzione e formazione avanzata
DRAMA	Letteratura e commedie radiofoniche
CULTURE	Cultura, religione e società
SCIENCE	Scienza
VARIED	Programmi di intrattenimento
POP M	Musica pop
ROCK M	Musica rock
MOR M	Musica leggera
LIGHT M	Musica classica leggera
CLASSICS	Musica classica
OTHER M	Programmi musicali speciali
WEATHER	Previsioni del tempo
FINANCE	Finanza
CHILDREN	Programmi per bambini

SOCIAL	Programmi di carattere sociale
RELIGION	Religione
PHONE IN	Programmi con telefonate in diretta
TRAVEL	Viaggi
LEISURE	Divertimento
JAZZ	Musica jazz
COUNTRY	Musica country
NATION M	Musica folkloristica
OLDIES	Musica revival
FOLK M	Musica folk
DOCUMENT	Documentari
TES	Prova sveglia
ALARM	Sveglia

12 Risoluzione dei problemi

! Attenzione

- Non rimuovere il rivestimento dell'apparecchio per nessun motivo.

Al fine di mantenere valida la garanzia, non provare a riparare il sistema. Se si verificano problemi quando si utilizza l'apparecchio, consultare l'elenco riportato di seguito prima di richiedere l'assistenza. Se il problema persiste, consultare il sito Web Philips (www.Philips.com/support). Quando si contatta Philips, assicurarsi di avere l'apparecchio, il numero del modello e il numero di serie a portata di mano.

Assenza di alimentazione

- Verificare che il cavo di alimentazione CA dell'apparecchio sia collegato correttamente.
- Assicurarsi che venga erogata corrente dalla presa CA.
- Il sistema è dotato di una funzione di risparmio energetico, grazie alla quale si spegne automaticamente 15 minuti dopo il termine della riproduzione di un brano se non viene effettuata alcuna operazione.

Disco assente

- Inserire un disco.
- Verificare che il disco non sia inserito capovolto.
- Attendere che la condensa dell'umidità presente sulla lente sia scomparsa.
- Sostituire o pulire il disco.
- Utilizzare un CD finalizzato o il formato disco corretto.

Non viene visualizzata alcuna immagine

- Controllare il collegamento video.
- Accendere il televisore e impostare il canale di ingresso video appropriato.

Immagine in bianco e nero o distorta

- Il disco non è supportato dal sistema standard del TV (PAL/NTSC).
- A volte l'immagine potrebbe risultare leggermente distorta. Ciò non costituisce un malfunzionamento del dispositivo.
- Pulire il disco.

Il formato dello schermo non può essere modificato nonostante sia stata impostata la visualizzazione TV.

- Il formato è fisso sul disco DVD.
- In alcuni sistemi TV il formato non può essere modificato.

Assenza di audio o audio scarso

- Regolare il volume.
- Scollegare le cuffie.
- Verificare che gli altoparlanti siano collegati correttamente.
- Verificare che il cavo dell'altoparlante sia stretto.

Il telecomando non funziona

- Prima di premere i tasti funzione, selezionare la fonte corretta con il telecomando anziché dall'unità principale.
- Ridurre la distanza tra il telecomando e l'unità.
- Inserire la batteria con le polarità (segni +/–) allineate come indicato.
- Sostituire la batteria.
- Puntare il telecomando in direzione del sensore sulla parte anteriore dell'unità.

Il disco non viene riprodotto

- Inserire un disco leggibile con il lato dell'etichetta rivolto verso l'alto.
- Verificare il tipo di disco, il sistema colore e il codice regionale. Verificare che il disco non sia sporco o graffiato.
- Premere **SYSTEM MENU** per uscire dal menu di impostazione del sistema.
- Disabilitare la password per il controllo genitori o modificare il livello di protezione.
- Si è creata della condensa all'interno del sistema. Rimuovere il disco e lasciare acceso il sistema per circa un'ora. Scollegare e ricollegare la spina

di alimentazione CA e accendere nuovamente il sistema.

- Il sistema è dotato di una funzione di risparmio energetico, grazie alla quale si spegne automaticamente 15 minuti dopo il termine della riproduzione di un brano se non viene effettuata alcuna operazione.

Non è possibile riprodurre file video DivX.

- Assicurarsi che il file video DivX sia compatibile.
- Verificare che l'estensione del nome del file sia corretta.
- Per questioni associate ai diritti digitali, i file video con protezione DRM non possono essere riprodotti tramite collegamento video analogico (ad esempio composite, component e SCART). Trasferire i contenuti video su un disco e riprodurli.

Scarsa ricezione radio

- Aumentare la distanza tra l'apparecchio e il televisore o il videoregistratore.
- Estendere completamente l'antenna FM.
- Collegare un'antenna FM esterna.

Impossibile impostare la lingua dell'audio o dei sottotitoli

- Il disco non è stato registrato con audio o sottotitoli in più lingue.
- L'impostazione della lingua dell'audio o dei sottotitoli non è consentita sul disco.

Impossibile visualizzare alcuni file nel dispositivo USB

- Il numero di cartelle o file contenuti nel dispositivo USB supera il limite massimo consentito. Ciò non costituisce un malfunzionamento del dispositivo.
- I formati di questi file non sono supportati.

Dispositivo USB non supportato

- Il dispositivo USB non è compatibile con l'unità. Provare a utilizzarne un altro.

Il timer non funziona

- Impostare correttamente l'ora.
- Attivare il timer.

L'impostazione orologio/timer si è cancellata

- Si è verificata un'interruzione di alimentazione o il cavo di alimentazione è stato scollegato.
- Ripristinare l'orologio/timer.

Italia

DICHIARAZIONE DI CONFORMITA'

Si dichiara che l'apparecchio DCD8000 Philips risponde alle prescrizioni dell'art. 2 comma 1 del D.M. 28 Agosto 1995 n. 548.

Fatto a Eindhoven

Philips Consumer Electronics

Philips, Glaslaan 2

5616 JB Eindhoven, The Netherlands

Italia

CEPT-LPD I

Autorizzazione P.P.T.T. all'impiego nr:

DGPGF/4/2/03/338569/FO/0001625 del
12/06/97



© 2011 Koninklijke Philips Electronics N.V.

All rights reserved.

DCD8000_UM_12_V2.0