

Philips
Mikrowieża Hi-Fi

MP3/WMA

MCM II



Odtwarzanie płyt MP3-CD i WMA-CD

w wyrafinowanym stylu i z rewelacyjną jakością dźwięku

Zaprojektowana specjalnie dla osób doceniających najnowszą technologię i styl, mikrowieżę cechuje jakość i wyrafinowanie. Obudź w sobie audiofila i ciesz się wzbogaconym dźwiękiem z płyty MP3/WMA-CD płynącym przez potężne, dynamiczne głośniki.

Wzbogać swoje muzyczne doznania

- Wzmacniacz cyfrowy klasy „D” to dźwięk wysokiej jakości
- Neodymowy, wstęgowy głośnik wysokotonowy — niespotykana wierność dźwięku
- 2-drożny system głośników Bass Reflex ze zdejmowanymi osłonami
- 2x75 W RMS / 2x150 W mocy muzycznej

Więcej muzyki, więcej radości

- 10 godzin muzyki MP3-CD lub 20 godzin muzyki WMA-CD

Spersonalizowane ustawienia dźwięku

- Incredible Surround™ to więcej przyjemności z muzyki
- Łatwe regulowanie ustawień wysokich i niskich tonów

To też brzmi wspaniale

- Eleganckie głośniki w drewnie

PHILIPS
sense and simplicity

Dane techniczne

Dźwięk

- **Moc wyjściowa:** Moc muzyczna 2x150 W
- **Funkcje poprawy dźwięku:** Incredible Surround, Regulacja tonów wysokich i niskich, Cyfrowy wzmacniacz klasy „D”

Głośniki

- **Główny głośnik:** 2-drożny, Zest. gł. z syst. Bass Reflex, Niskotonowy 5,25 cala, Wysokotonowy wstęgowy, Odłączane osłony głośników

Odtwarzanie audio

- **Odtwarzane nośniki:** płyta CD, CD-R, CD-RW, MP3-CD, WMA
- **Tryby odtwarzania płyt:** Programowanie 99 utworów, Odtw. wielokr./ścieżki/wszys./płyty, Odtwarzanie w kolejności losowej
- **Obsługa znaczników ID3**
- **Sposób ładowania:** Napędzany silnikiem, Szufłada
- **technologia magnetofonów kasetowych:** Pełne cyfrowe sterowanie
- **Tryby odtwarzania kasety:** Autorewers, Elektroniczna regulacja prędkości, Full Auto Stop, Licznik taśmy

Nagrywanie audio

- **Nośnik nagrywania:** Taśma
- **Funkcje dotyczące nagryw. na kasecie:** automatyczny poziom nagrywania, zsynchronizowane nagrywanie z CD, Nagrywanie jednym przyciskiem

Tuner/odbiór/transmisja

- **Pasma tunera:** UKF Stereo, ŚR.
- Automatyczne dostrajanie cyfrowe

- **RDS:** Nazwa stacji, Rodzaj programu, Radio Text, Zegar z funkcją RDS, Wiadomość
- **Pamięć stacji:** 40
- **Funkcje i cechy dotyczące tunera:** Automatyczny zapis stacji, Łatwa konfiguracja (Plug & Play)

Możliwości połączeń

- **Wejście AUX:** Wejście liniowe
- **Sluchawki:** 3,5 mm
- **Inne połączenia:** Antena zakresu UKF, Antena zakresu fal ŚR.

Wygoda

- **Budzenie:** Budzenie nagraniem z płyty CD, Budzenie radiem, Budzenie nagraniem z kasety, Drzemka, Wyłącznik czasowy
- **Zegar:** Na wyświetlaczu głównym
- **Typ wyświetlacza:** Biały FTD
- **Wskaźniki:** Tryb PRZYCIEMNIONY
- **zasilanie Eco Power Standby:** 0,5 W

Akcesoria

- **Akcesoria w zestawie:** Przewód zasilający sieciowy, Antena zakresu UKF/ŚR.
- **Pilot zdalnego sterowania:** 32-przyciskowy z 2 bateriami AA

Wymiary

- **Wymiary zestawu (szer. x wys. x gł.):** 175 x 252 x 350 mm
- **Wymiary głośnika głównego (szer. x wys. x gł.):** 175 x 252 x 215 mm
- **Wymiary opakowania (szer. x wys. x gł.):** 524 x 353 x 408 mm
- **Waga wraz z opakowaniem:** 12,9 kg

Zalety produktu

Wzmacniacz klasy D

Wzmacniacz cyfrowy klasy „D” pobiera sygnał analogowy, zamienia go na cyfrowy, a następnie wzmacnia sygnał cyfrowy. Po przejściu przez filtr demodulacji sygnał nabiera ostateczny kształt. Wzmocniony sygnał cyfrowy odznacza się wszystkimi zaletami cyfrowego dźwięku, co poprawia jego ogólną jakość. Ponadto wzmacniacz cyfrowy klasy „D” odznacza się efektywnością o 90% większą niż tradycyjne wzmacniacze klasy AB. Tak wysoka efektywność przekłada się na niewielkie gabaryty, jak na wzmacniacz tak dużej mocy.

Wstęgowy głoś. wysokoton. mikrowieży

Neodymowy, wstęgowy głośnik wysokotonowy emitujący dynamiczny i czysty dźwięk to rozwiązanie stosowane w systemach audio wysokiej klasy dla uzyskania wysokiej wierności odtwarzanego dźwięku. O ile działanie stożkowych i kopułkowych głośników wysokotonowych opiera się na ruchomej cewce kierunkowej, to ten jednobiegunowy głośnik emituje fale o wysokiej częstotliwości w promieniu 180 stopni. Zwiększa to rozpiętość spektrum dźwiękowego w tonach wysokich i obszar odsłuchu, dzięki czemu nawet na kompaktowych systemach audio uzyskuje się szeroki, krystalicznie czysty i naturalny dźwięk.

Odtwarzacz płyt MP3-CD i WMA-CD

MP3 to rewolucyjna technologia kompresji, dzięki której duże pliki muzyczne można 10-krotnie pomniejszyć, nie tracąc prawie nic na jakości dźwięku. Na pojedynczej płycie CD można zapisać do 10 godzin muzyki. Dzięki możliwości szybkiego i łatwego przesyłania dźwięku, format MP3 stał się standardowym sposobem kompresji dźwięku. Windows Media Audio (WMA) to format kompresji dźwięku firmy Microsoft zapewniający świetną jakość dźwięku przy dwukrotnie zmniejszonej objętości pliku. Na jednej płycie CD można zapisać do 20 godzin muzyki w formacie WMA nagranej z szybkością przesyłu 64 kbls.

Technologia Incredible Surround™

Incredible Surround™ to technologia audio firmy Philips, która, za pomocą najnowocześniejszych metod elektronicznego przesunięcia fazowego, sprawia, że dźwięk z lewego i prawego kanału jest miksowany w ten sposób, aby zwiększyć wirtualną odległość między dwoma głośnikami. Większa rozpiętość znacznie uwydatnia efekt stereofoniczny i tworzy naturalniejszy wymiar dźwięku. Incredible Surround™ umożliwia przeżywanie całkowicie przestrzennego efektu z większą głębią i rozpiętością dźwięku, bez korzystania z dodatkowych głośników.

Regulacja tonów wysokich i niskich

Regulacja wysokich i niskich tonów to funkcje korektora, które regulują poziom dźwięku o wysokiej i niskiej częstotliwości w systemie audio. Konkretnie, regulacja wysokich tonów steruje wzmocnieniem wysokich tonów, a regulacja niskich tonów — poziomem wzmocnienia niskich tonów. Naciskając przyciski regulacji w górę i w dół, słuchacz może z łatwością uwydatnić tony wysokie i niskie, albo pozostawić ustawienia wysokich i niskich tonów bez zmian w stosunku do oryginalnych ustawień oryginału. Regulacja wysokich i niskich tonów pozwala słuchać muzyki tak, jak się lubi.

