

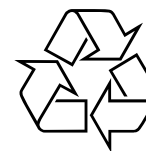
CD Soundmachine

AZ2538

Användar-handbok
Käyttöoppaia
εγχειρίδιο χρήσης
Instruckcje obsługi

Meet Philips at the Internet

<http://www.philips.com>



AZ 2538

**CLASS 1
LASER PRODUCT**

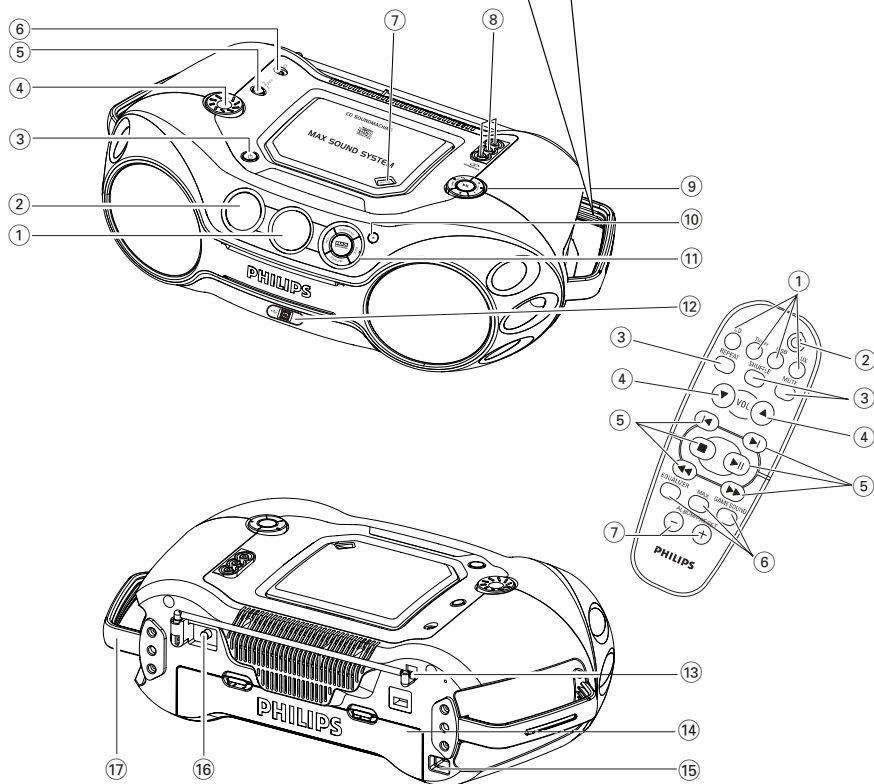
PHILIPS



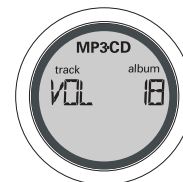
1

ΒΑΡΥ!
Πιάνετε και από τις δύο λαβές όταν τη μεταφέρετε ή σηκώνετε τη συσκευή AZ2538.

CISZŁE!
Używaj obu uchwytów chcąc podnieść AZ2538.



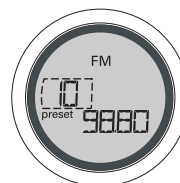
2



7



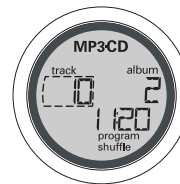
3



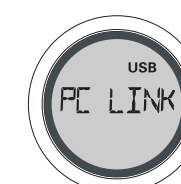
8



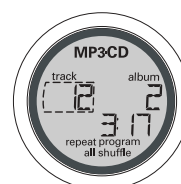
4



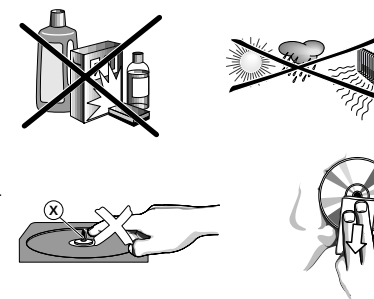
9



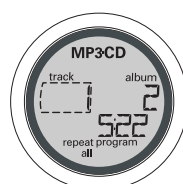
5

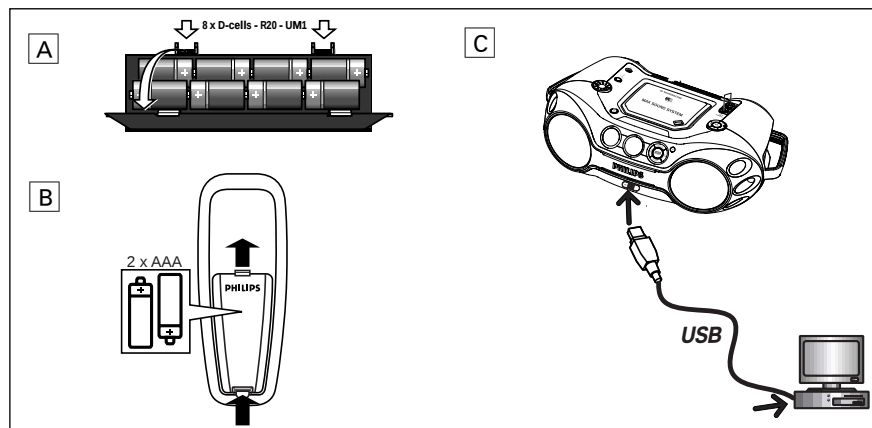


10

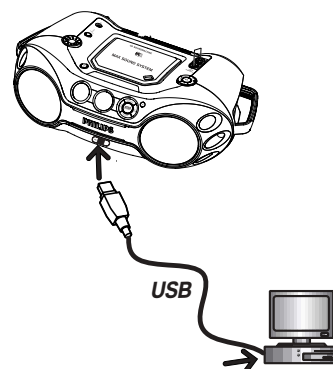


6

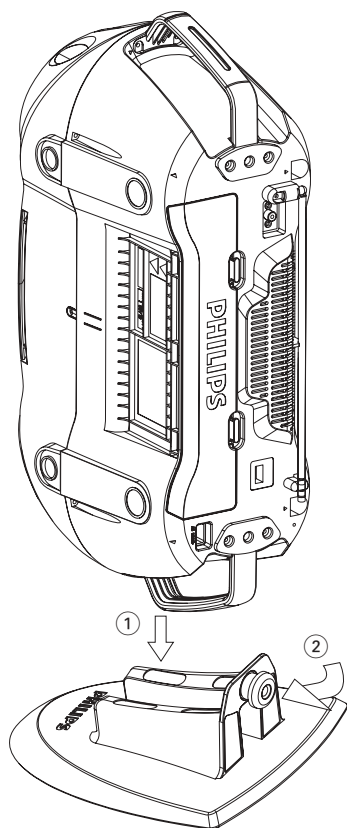




C



D



UWAGA

Wykorzystywanie klawiszy lub pokręteł, oraz realizacja procedur w sposób odbiegający od opisanego w niniejszej instrukcji grozi narażeniem na niebezpieczne promieniowanie lub inne niebezpieczeństwa.

Zestaw spełnia wymogi Unii Europejskiej odnośnie poziomu zakłóceń radiowych.

Informacje ekologiczne

Nie używamy żadnych zbędnych opakowań. Uczyniliśmy wszystko, aby opakowanie można było łatwo rozdzielić na trzy odrębne materiały: karton (pudełko), styropian (zabezpieczenia), oraz polietylen (torebki, pianka ochronna).

Zestaw składa się z materiałów, które mogą zostać poddane procesowi odzysku, o ile przeprowadzi to wyspecjalizowana firma. Prosimy stosować się do przepisów lokalnych dotyczących składowania opakowań, zużytych baterii oraz przestarzałych urządzeń.

Polski

AKCESORIA DOŁĄCZONE DO ODTWARZACZA

- Pilot zdalnego sterowania
- kabla USB
- kabla wideo
- instalacyjną CD-ROM USB PC LINK
- Kabel zasilania
- Stojak

PLYTY GÓRNA I TYLNA (Patrz 1)

- 1 **LCD Display** – wyświetlanie stanu zestawu
- 2 **[dB]**: – wzmocnienie niskich tonów.
- 3 **STANDBY ON** – włącza / wyłącza urządzenie;
- 4 **VOLUME** – regulacja głośności i korekcja tonów
- 5 **Source selector** – wybieranie funkcji: **CD/ FM / MW / USB PC LINK / GAME AUX**.
- 6 – gniazdko 3,5 mm do słuchawek stereo.

Pożyteczne porady:

Po dołączeniu do zestawu słuchawek, głośniki są wyłączane.

- 7 **OPEN•CLOSE** – otwarcie/ zamknięcie kieszeni odtwarzacza CD.
- 8 **AUDIO (IN Left / Right)** – połączenie sprzętu audio z wyjścia cyfrowego audio
VIDEO (IN) – gniazdo bez sygnału, do którego można włączyć wtyczkę nieużywanego kabla wideo.
- 9 **ALBUM/PRESET** ,
MP3-CD tylko : – wybieranie poprzedniego/ następnego albumu;
FM/MW : wybieranie poprzedniej/ następnej **SEARCH** ,
MP3-CD/CD: – przechodzi na początek poprzedniej / następnej ścieżki
USB PC LINK -przeszukiwanie na początek poprzedniego/ następnego utworu
FM/MW : - dostrajanie do stacji radiowych
▶II – uruchamianie lub wstrzymywanie odtwarzania CD.
 – zatrzymywanie odtwarzania CD;
– kasowanie programu CD

ELEMENTY STERUJĄCE

- 10 **IR SENSOR** – czujnik podczerwieni do zdalnego sterowania.
- 11 **GAMESOUND** – efekty specjalne: **BLAST/ PUNCH/ SPEED/ NORMAL** w trybie **GAME AUX EQUALIZER** – wybieranie tonów niskich, średnich i wysokich, i siły głosu
PROG
MP3-CD/CD : – programowanie utworów i przeglądanie programu;
FM / MW : – programowanie stacji radiowych.
MODE – wybieranie różnych trybów odtwarzania: np. REPEAT lub SHUFFLE losowego.
MAX SOUND – włączanie lub wyłączanie optymalnego połączenia różnorodnych funkcji dźwięku.
- 12 **USB** – tu należy włączyć przewód usb, którego drugi koniec należy włączyć do portu usb w komputerze.

PLYTA TYLNA (Patrz 1)

- 13 **Antena teleskopowa** - poprawianie odbioru FM
- 14 **Pojemnik na baterie** - na 8 baterii typu **R-20, UM1** lub ogniw typu **D**
- 15 **AC MAINS** – gniazdko przewodu sieciowego
- 16 **VIDEO OUT** – połącz z gniazdem **VIDEO IN** odbiornika TV lub magnetowidu w celu odtwarzania i nagrywania.
- 17 **Obsługa**

Opcjonalny wspornik do monta~u pionowego (Patrz D)

Za pomocą wspornika pionowego można zamontować zestaw w pozycji pionowej. Umożliwia to elastyczne wykorzystanie dostępnego miejsca.

1. Ustaw wspornik na poziomej, zabezpieczonej przed wibracjami i stabilnej powierzchni.
2. Złap zestaw za uchwyt, z **AC MAINS** (GNIAZDEM ZASILANIA) skierowanym w dół.
3. Wyrównaj uchwyt z drugiej strony z miejscem na środku wspornika.
4. Zamontuj zestaw w położeniu pionowym na wsporniku.
5. Przykręć śrubę do wspornika dociskając je i obracając ją w kierunku ruchu wskazówek zegara.

ELEMENTY STERUJĄCE

ZDALNE STEROWANIE (Patrz 1)

- 1 **CD** – wybieranie CD jako źródła dźwięku
TUNER – wybieranie źródła dźwięku tunera / zakresu fal
USB – wybieranie **USB PC LINK**
AUX – wybieranie **GAME AUX**
- 2 – przełącznik: włącz./ czuwanie (standby) (Jeśli zestaw jest zasilany z baterii, to przełącznik ten funkcjonuje jako włącz./ wyłącz.)
- 3 **REPEAT** – powtarzanie wszystkich ścieżek z źródła USB PC LINK i wybieranie trybu powtarzania dla źródła CD.
SHUFFLE – odtwarzanie utworów z płyt CD w losowej kolejności dla źródła CD / USB PC LINK;
MUTE – przerywanie/ przywracanie dźwięku
- 4 **VOL** , – regulacja głośności i korekcja tonów.
- 5 , – wybieranie poprzedniego/ następnego utworu odtwarzania MP3-CD/CD/USB PC LINK playlista;
 – zatrzymywanie odtwarzania CD;
– kasowanie programu CD.
▶II – uruchamianie lub wstrzymywanie odtwarzania CD.
, – przeszukiwanie do tyłu i przodu w ramach MP3-CD/CD utworu.
– dostrajanie do stacji radiowych.
- 6 **EQUALIZER** – wybieranie tonów niskich, średnich i wysokich
MAX – efekt specjalny wzmocnienia niskich tonów
GAMESOUND – efekty specjalne : **BLAST/ PUNCH/ SPEED/ NORMAL** w trybie game
- 7 **ALBUM/PRESET** ,
MP3-CD tylko : – wybieranie poprzedniego/ następnego albumu.
Tuner : – wybieranie poprzedniej/ następnej.

ZASILANIE

Zawsze gdy nie sprawia to kłopotu należy korzystać z zasilania sieciowego i oszczędzać baterie. Przed wkładaniem baterii upewnić się, że kabel zasilający jest wyciągnięty z gniazdka w zestawie i z gniazdka elektrycznego.

BATERIE (brak w zestawie)

Urządzenie (Patrz A)

- 8 baterii typu **R-20, UM-1** lub **D** (najlepiej alkalicznych) umieścić w pojemniku zgodnie z podaną polaryzacją.

ZASILANIE

Nadajnik zdalnego sterowania (patrz B)

- Włożyć dwie baterie typu **AAA, R03** lub **UM4** (najlepiej alkaliczne).

Pożyteczne porady:

- *Niewłaściwe używanie baterii może spowodować wyciek elektrolitu i korozję pojemnika albo rozzerwanie baterii.*
- *Nie mieszać różnych rodzajów baterii, np. alkalicznych z węglowo-cynkowymi. W zestawie używać wyłącznie baterie tego samego typu.*
- *Wymieniając baterie nie mieszać baterii nowych ze zużyтыми.*
- *Baterie zawierają substancje chemiczne i dlatego powinny być likwidowane we właściwy sposób.*

Korzystanie z sieci elektrycznej

1. Sprawdzić czy napięcie zasilania, **podane na tabliczce znamionowej na spodzie zestawu**, jest zgodne z napięciem w lokalnej sieci elektrycznej. Skontaktować się ze sprzedawcą lub punktem napraw, jeśli tak nie jest.
2. Jeśli zestaw posiada selektor napięcia zasilania, wybrać wartość odpowiadającą napięciu w sieci.
3. Wetknąć wtyczkę przewodu zasilającego do gniazdka elektrycznego.

Pożyteczne porady:

– Aby odłączyć zasilanie elektryczne należy odłączyć zestaw od gniazdka elektrycznego.

– Odłączyć zasilanie, aby zabezpieczyć urządzenie podczas burz.

Energooszczędne wyłączanie automatyczne

W celu zaoszczędzenia energii elektrycznej, urządzenie przejdzie samoczynnie w stan czuwania standby, jeżeli przez 15 minut po zakończeniu odtwarzania płyty MP3-CD/CD magentofonowej żaden klawisz nie zostanie wciśnięty.

Tabliczka znamionowa znajduje się pod spodem zestawu.

PODSTAWOWE FUNKCJE

WŁĄCZANIE/WYŁĄCZANIE ZESTAWU

1. Włączyć zestaw naciskając **STANDBY ON** (lub nacisnąć na pilocie).
2. Jedno-lub kilkakrotnie naciskając **Source selector** wybrać: **CD, FM, MW, USB PC LINK, GAME AUX**.
3. Wyłączyć zestaw naciskając **STANDBY ON** . (Lub naciśnij na pilocie, aby włączyć tryb czuwania.)

Pożyteczne porady:

- W pamięci zestawu zapamiętane zostaną ustawienia parametrów dźwięku, zaprogramowanych stacji i głośności (aż do maksimum równego 20).

Regulacja głośności i barwy dźwięku (Patrz 2)

- Poziom głośności ustawiać regulatorem **VOLUME**.
→ Wyświetlacz pokazuje poziom głośności i liczbę z zakresu 0-32.

MAX SOUND

Aby włączyć/wyłączyć wzmocnienie niskich tonów, wciśnij jednokrotnie przycisk **MAX SOUND**.
→ Gdy funkcja **MAX SOUND** jest włączona, przycisk **MAX SOUND** jest podświetlony.

Pożyteczne porady:

- Funkcja **MAX SOUND** jest dostępna przy włączonym źródle FM, MW, CD, USB PC LINK lub GAME AUX.
- Jeśli na płycie nagrano dźwięk modulowany, to przy dużej głośności dźwięk może być zniekształcony. W takim wypadku należy wyłączyć funkcję **MAX SOUND** lub zmniejszyć poziom głośności.

EQUALIZER

1. Aby zmienić poziom tonów niskich, średnich lub wysokich, należy wcisnąć przycisk jeden;
2. lub więcej razy a następnie przed upływem 3 sekund przekręcić pokrętkę **VOLUME** w celu naregulowania poziomu głośności tonów w danym zakresie częstotliwości.
→ Wyświetlacz przez chwilę pokazuje **BASS**, **MID**, lub **HIGH** poziom (-5 do +5) lub **VOL**.

Pożyteczne porady:

- Funkcja **EQUALIZER** jest dostępna przy włączonym źródle FM, MW, CD, USB PC LINK lub GAME AUX.
- Aby uniknąć zniekształceń dźwięku, opcje regulacji tonów niskich działają w sposób wzajemnie się wykluczający. Nie można jednocześnie uaktywnić funkcji **EQUALIZER** i **MAX SOUND**.

GAMESOUND

Aby zmodyfikować dźwięk gry, należy wcisnąć przycisk **GAMESOUND** odpowiednią liczbę razy aby wybrać żadaną opcję.
→ Wyświetlacz przez chwilę pokazuje **BLAST**, **PUNCH**, **SPEED** lub **NORMAL**.

Pożyteczne porady:

- Funkcja **GAMESOUND** jest dostępna tylko przy włączonym źródle **GAME AUX**.

MUTE: Jak ściszyć dźwięk

1. Aby natychmiast przerwać odtwarzanie dźwięków należy nacisnąć **MUTE** na nadajniku zdalnego sterowania.
→ Odtwarzanie trwa bezdźwięcznie, a na wyświetlaczu miga **MUTE**.
2. Aby przywrócić dźwięk można:
 - ponownie nacisnąć **MUTE**;
 - poruszyć elementy regulacji dźwięku;
 - zmienić źródło dźwięku.

TUNER CYFROWY

Dostrajanie do stacji radiowych (Patrz 3)

1. Włączyć zestaw naciskając **STANDBY ON** i wybrać **FM/MW** naciśnięciem **Source selector** (lub nacisnąć **TUNER** na pilocie).
→ Na chwilę pojawia się **TUNER** a potem częstotliwość stacji, zakres fal i, o ile stacja była zaprogramowana, zaprogramowany numer.
2. **Dostrajanie do stacji:** Nacisnąć i przytrzymać lub aż zacznie się zmieniać częstotliwość widoczna na wyświetlaczu. (lub na pilocie).
→ Odbiornik automatycznie dostraja się do wystarczająco silnej stacji. W czasie automatycznego strojenia wyświetlacz pokazuje **SEARCH**.
3. W razie potrzeby, czynności 2 powtórzyć, aż do znalezienia żądanej stacji.
 - W celu dostrajenia do słabej stacji, lub należy przyciskać krótko i wielokrotnie, aż do uzyskania optymalnego odbioru.

Pożyteczne porady:

Poprawianie odbioru radiowego:

- Dla **FM**, wyciągnąć, pochylić i obrócić antenę teleskopową. Zmniejszyć długość anteny, jeśli sygnał jest zbyt silny.
- Dla **MW**, zestaw wykorzystuje antenę wewnętrzną. Ukierunkować antenę obracając cały zestaw.

Programowanie stacji radiowych

W pamięci odbiornika, ręcznie lub automatycznie (funkcja Autostore) można umieścić do 30 stacji.

Autostore – programowanie automatyczne

Automatyczne programowanie zaczyna się od pozycji 1 lub od wybranej pozycji. Odbiornik zapisze tylko nowe, nie znajdujące się jeszcze w pamięci stacje radiowe.

1. Naciśnij **ALBUM/PRESET +/-** jeden raz lub kilka razy, aby wybrać numer pozycji od której ma zacząć się programowanie.

Pożyteczne porady:

- Jeżeli nie zostanie wybrany numer pozycji, domyślnym ustawieniem jest pozycja 1, a wszystkie inne ustawione pozycje zostaną skasowane.

MP3

2. Uaktywnić programowanie automatyczne, naciskając **PROG** przez 4 sekundy lub dłużej.
→ Wyświetlacz wskaże **AUTOSTORE**, stacje radiowe zostaną zaprogramowane zgodnie z siłą sygnału radiowego, najpierw stacje **FM**, następnie **MW**.
3. Po zaprogramowaniu wszystkich stacji, automatycznie odtworzona zostanie stacja spod pozycji 1.

Programowanie ręczne

1. Dostroić odbiornik do żądanej stacji (**patrz Dostrajanie do stacji radiowych**).
2. Naciśnięciem **PROG** uaktywnić programowanie.
→ Zacznie migać **Program**.
3. Nacisnąć **ALBUM/PRESET +/-** lub **+** w celu przypisania danej stacji numeru od 1 do 30.
4. Zatwierdzić wybór naciśnięciem **PROG**.
→ Wyświetlacz, pojawi się numer oraz częstotliwość stacji radiowej.

MP3

Technologie kompresji dźwięku MP3 (MPEG Audio Layer 3), pozwala na znaczne zmniejszenie ilości danych cyfrowych w porównaniu ze zwykłą płytą CD, zachowując zbliżoną jakość dźwięku.

Skąd uzyskać pliki muzyczne

Możemy ściągnąć legalne pliki muzyczne z Internetu na twardy dysk w swoim komputerze lub przenieść zawartość własnych płyt audio CD. W tym celu należy włożyć płytę audio CD do napędu CD-ROM w komputerze i zakodować muzykę przy użyciu odpowiedniego programu kodującego. Dla osiągnięcia dobrej jakości MP3 zalecamy stosowanie szybkości danych 128 kbps lub wyższej.

Tworzenie płyty CD-ROM z plikami MP3

Za pomocą nagrywarki CD na Twoim komputerze nagraj pliki muzyczne z twardego dysku na płytę CD-ROM.

Pożyteczne porady:

- Szczegółowe informacje dotyczące kodera MP3 i oprogramowania do nagrywania znajdują się w instrukcji oprogramowania.
- Upewnij się, że pliki MP3 mają rozwinięcie mp3.
- Ogólna liczba plików muzycznych i albumów: około 350 (przy średniej nazwie pliku o długości 20 znaków)
- Maksymalna ilość odtwarzanych plików muzycznych zależy od długości nazwy plików. Im krótsza nazwa pliku, tym więcej plików zostanie odtworzonych.

ODTWARZACZ MP3-CD/ CD

WAŻNE

Następujące pozycje nie są odczytywane/obsługiwane:

- programie Word (pliki z rozszerzeniem **.doc**) czy pliki MP3 z rozszerzeniem **.dlf**.
- Pliki Playlist, na przykład m3u, pls z WMA, AAC, Winamp, Sonic, RealJukebox, MS Mediaplayer 7.0, MusicMatch.
- Nagrania wykonane na, na przykład **PacketWriting** oraz **Package Writing**.

Odtwarzanie płyt CD

Urządzenie odczytuje płyty audio, w tym także dyski CD-R(W) i dyski CD-ROM z plikami MP3. Płyty CD-I, CDV, VCD, DVD i komputerowe dyski CD nie są odczytywane.

1. Włączyć zestaw naciśnięciem **STANDBY ON** ;
2. Wybrać źródło dźwięku **CD**
3. Naciśnąć **OPEN•CLOSE** utworzyć drzwiczki CD.
→ Wyświetlacz: **OPEN** przy otwartych drzwiczkach CD.
4. Włożyć płytę CD, stroną z nadrukowaną ku górze, następnie naciśnąć: **OPEN•CLOSE** dla zamknięcia kieszeni CD.
→ Wyświetlacz wskazuje **REPEAT**, a następnie łączną ilość utworów / albumów i łączny czas.
5. Rozpocząć odtwarzanie naciśnięciem **▶II**.
→ Wyświetlacz wskazuje: Bieżący numer utworu / albumu i czas.

✓ Pożyteczne porady:

- Zależnie od rodzaju utworu, CD lub MP3 pojawia się na wyświetlaczu w czasie odtwarzania.
- Numer albumu jest widoczny wyłącznie dla plików MP3.

Dla wstrzymania odtwarzania

- Naciśnąć **▶II**.
→ Czas miga.
- Po powtórnym naciśnięciu **▶II** odtwarzanie jest kontynuowane.

Aby zakończyć odtwarzanie płyty

- Naciśnąć **■**.
→ Wyświetlacz wskazuje łączną ilość utworów / albumów i łączny czas odtwarzania.

✓ Pożyteczne porady:

Odtwarzanie płyty MP3-CD/ CD zostanie przerwane także po:

- otwarciu drzwiczek płyty;
- odtworzeniu płyty do końca;
- wybrze innej źródła dźwięku

Wybieranie innego utworu

W czasie odtwarzania

- Wybrać utwór, jedno- lub kilkakrotnie naciskając na zestawie **SEARCH** lub (lub na pilocie).

W czasie stop lub pauzy

- Naciśnij **▶II** aby wyłączyć odtwarzanie po wybraniu utworu.

✓ Pożyteczne porady:

- Aby znaleźć utwór MP3, możesz najpierw naciśnąć **ALBUM/PRESET** aby wybrać album.

Wyszukiwanie fragmentu utworu

1. W czasie odtwarzania, Naciśnąć i przytrzymać **SEARCH** lub (lub na pilocie).
2. Po rozpoznaniu poszukiwanego fragmentu zwolnić lub (lub na pilocie).
→ Normalne odtwarzanie jest kontynuowane od tej pozycji.

Różne tryby odtwarzania: SHUFFLE i REPEAT (Patrz -)

Istnieje możliwość wyboru i zmiany różnych trybów gry i łączenie tych trybów w PROGRAM.

shuffle - odtwarzanie całej płyty/ programu w kolejności losowej

repeat all shuffle - nieskończone powtarzanie całej płyty/ programu w kolejności losowej

repeat all - powtarzanie całej płyty/ programu

repeat - nieskończone odtwarzanie bieżącego (losowo wybranego) utworu.

Wybrać tryb odtwarzania

- jedno- lub kilkakrotnie naciskając **MODE** (**SHUFFLE** / **REPEAT** na pilocie).
- Ze stanu zatrzymania, naciśnięciem **▶II** rozpocząć odtwarzanie.

Powrót do normalnego odtwarzania

- powtarzać naciskanie **MODE**, aż z wyświetlacza znikną różne tryby odtwarzania.

✓ Pożyteczne porady:

- Tryb odtwarzania można także anulować naciśnięciem **■**.

ODTWARZACZ MP3-CD/ CD

Programowanie numerów utworów

Odtwarzacz pozwala na zaprogramowanie do 20

utworów i zapisanie ich w pamięci w dowolnej kolejności. Każdy z utworów można zapisać dowolną ilość razy.

1. Naciśnij **■** aby zakończyć odtwarzanie.

2. Wybrać numer żądanego utworu, naciskając na zestawie **SEARCH** lub (, na pilocie.)

✓ Pożyteczne porady:

- Aby znaleźć utwór MP3, możesz najpierw naciśnąć **ALBUM/PRESET** aby wybrać album.

3. Naciśnąć **PROG**

→ Wyświetlacz wskazuje **Program** i wybrany numer utworu. **PROG** pojawia się na krótko. **PROG** oraz ilość zapisanych utworów jest wyświetlany.

4. Powtarzając czynności **2-3** wybrać i zaprogramować wszystkie żądane utwory.

5. Rozpocząć odtwarzanie programu CD klawiszem **▶II**.

✓ Pożyteczne porady:

- W trakcie odtwarzania można wcisnąć przycisk **PROG** aby dodać bieżącą ścieżkę do programu.
- Jeżeli naciśniemy klawisz **PROG**, a żaden z utworów nie został uprzednio wybrany, na wyświetlaczu pojawi się **SELECT TRACK**
- Wyświetlacz: **FULL** zasygnalizuje próbę zaprogramowania ponad dwudziestu utworów.

Przeglądanie programu

- W stanie zatrzymania, naciśnąć i przytrzymać **PROG** aż wyświetlacz pokaże sekwencję numerów wybranych utworów.

✓ Pożyteczne porady:

- Wyświetlacz wskazuje: **NO PROG** jeżeli nie ma zaprogramowanych utworów.

GAMESOUND

Kasowanie programu

rogram można skasować przez:

- Naciśnięcie dwa razy **■** tw czasie odtwarzania lub raz w pozycji stop.
- naciśnięcie **STANDBY ON** ;
- wybraniu innego źródła dźwięku;
- otwórz komorę na płytę CD
→ Na chwilę pojawia się **CLEAR**, a znika **Program**

ODTWARZANIE PRZY UŻYCIU FUNKCJI GAMESOUND : (Patrz)

1. Wciśnij przycisk **Source selector** na panelu jednostki głównej aby włączyć funkcję **GAME AUX. (AUX** na pilocie)

→ Na wyświetlaczu widnieje symbol: **GAME PORT**

2. Podłączyć konsolę do gniazd typu „czincz” na panelu frontowym **AUDIO (IN Left / Right)** i **VIDEO (IN)**.

3. Należy wcisnąć przycisk **GAMESOUND** odpowiednią liczbę razy aby wybrać żądaną opcję.
→ Wyświetlacz przez chwilę pokazuje **BLAST**, **PUNCH**, **SPEED** lub **NORMAL**.

Podłączanie innych urządzeń do systemu

Przy użyciu załączonego kabla wideo połącz gniazdo

VIDEO OUT w tylnej części obudowy urządzenia i

gniazdo **VIDEO IN** w odbiorniku TV lub magnetowidzie.

USB PC LINK

USB PC LINK

Instalacja

Wymagania wobec systemu PC

- port USB w Windows 98 SE / ME/ 2000/ XP
- Intel Pentium MMXX200 lub lepszy
- napęd CD ROM

Instalacja oprogramowania MusicMatch

USB PC LINK dysk instalatora 7.1 (Jeśli używasz Windows 98SE/ME/2000/XP) :

1. Przy pomocy załączonego kabla USB podłącz urządzenie do portu USB w twoim komputerze. (Patrz )
2. Wciśnij przycisk **Source selector** (USB na pilocie) raz lub kilka razy aby wybrać **USB PC LINK**.
3. Włącz komputer i włóż załączoną płytę instalacyjną USB PC LINK do napędu CD-ROM w komputerze. Program można także ściągnąć ze strony <http://www.audio.philips.com>.

UWAGA!

Użyj wersji programu *MusicMatch dostosowanej do twojego USB PC Link*.

W razie potrzeby odinstaluj wszystkie inne wersje programu MusicMatch jukebox.

4. Instrukcja obsługi instalatora powinna zostać automatycznie wyświetlona. Jeśli nie, to otwórz CD-ROM w programie **Windows Explorer** i kliknij dwa razy **USBPCLINK.exe**. Następnie wykonaj następujące czynności:
 - Wybierz z listy żądany język.
 - Wybierz & zainstalować **installer driver**.
 - Wybierz & zainstalować **installer MusicMatch jukebox**.

Jeśli używasz Windows 98 SE tylko

- Podczas instalacji **sterownika instalatora** włóż do napędu CD-ROM dysk instalacyjny systemu **Windows 98 SE** , gdy wyświetlony zostanie odpowiedni monit.
- Po pomyślnym zainstalowaniu **sterownika instalatora** wyjmij dysk instalacyjny systemu **Windows SE** , z napędu i ponownie uruchom komputer, gdy wyświetlony zostanie odpowiedni monit.
- Ponownie włóż do napędu dostarczony dysk instalatora **USB PC LINK**.
- Przejdź do instalacji **odtwarzacza MusicMatch Jukebox** i innych opcji.

5. Uruchom **MUSICMATCH JUKEBOX** i stwórz własny program ulubionych utworów metodą przeciągnij-i-upuść, przenosząc pliki z dowolnego miejsca w komputerze do okna programu.

Pożyteczne porady:

– *Jeśli masz prośbę to przeczytaj plik FAQ (często zadawane pytania) znajdujący się na instalacyjnej płycie USB PC LINK oraz na stronie www.audio.philips.com, gdzie można znaleźć najnowszą wersję FAQ.*

Po zakończeniu instalacji zapoznaj się z plikiem „Łączenie się z USB PC LINK”, gdzie można znaleźć szczegółowe informacje o USB PC LINK.

Korzystanie z wyjścia cyfrowego CD

Przed przystąpieniem do odtwarzania płyt CD w napędzie CD-ROM komputera, należy skonfigurować sprzęt w następujący sposób:

1. **Jeśli używasz Windows 98 SE ME/2000/XP**
Otwórz menu panelu sterowania i wybierz: 'Sounds and Multimedia' (Dźwięki i multimedia), karta 'Hardware' (Sprzęt), napęd CD-ROM, przycisk 'Properties' (Właściwości), karta 'Properties'.

Jeśli używasz Windows 98SE

Otwórz menu panelu sterowania i wybierz: 'Multimedia' (Multimedia), karta 'CD Music' (Muzyka CD).

2. Sprawdź, czy opcja **'Włącz tryb digital CD audio dla tego napędu CD-ROM.'** jest włączona.

Korzystanie z USB PC LINK (Patrz)

USB PC LINK pozwala odtwarzać pliki muzyczne w komputerze przy użyciu potężnego wzmacniacza i głośników AZ2538.

UWAGA!

Sprawdź, czy oprogramowanie MusicMatch zostało zainstalowane.

1. Włącz komputer i AZ2538.
 - ⇒ Sprawdź, czy poziom głośności nie jest minimalny i czy dźwięk z komputera jest słyszalny.

USB PC LINK

KONSERWACJA I BEZPIECZEŃSTWO

Konserwacja i bezpieczeństwo (Patrz)

Obsługa odtwarzacza CD i obchodzenie się z płytą

- Jeśli odtwarzacz CD nie czyta poprawnie płyt, przed oddaniem go do naprawy należy oczyścić jego soczewkę płytą czyszczącą.
- Pod żadnym pozorem nie wolno dotykać soczewki odtwarzacza CD!
- Nagłe zmiany temperatury otoczenia mogą spowodować kondensację pary na soczewce odtwarzacza CD. W takim stanie odtwarzanie płyt nie jest możliwe. Nie wolno próbować wycierać soczewek, tylko trzeba zostawić zestaw w cieple aż do odparowania wilgoci.
- Chronić soczewki przed zakurzeniem, zamykając zawsze drzwiczki odtwarzacza.
- Podczas czyszczenia płyty wycierać ją prostymi ruchami od środka do brzegu, używając miękkiej, niestrzępiącej się ściereczki. Nie używać środków czyszczących, gdyż mogą one uszkodzić płytę.
- Nie wolno pisać po płytach ani nalepiać na nie żadnych naklejek.

Informacje bezpieczeństwo

- Nie narażać zestawu, baterii ani płyt na działanie wilgoci, deszczu, piasku i zbyt wysokiej temperatury.
- Zestaw czyścić suchą ściereczką. Nie używać żadnych środków czyszczących zawierających alkohol, amoniak, benzen lub środki ściernie, gdyż mogą one uszkodzić zestaw.
- Umieścić zestaw na twardej i płaskiej powierzchni, tak by się nie bujał. Zapobiegać przegrzewaniu zestawu, zapewniając jego dobrą wentylację.
- Części mechaniczne zestawu zaopatrzone są w powierzchnie samosmarujące, dlatego nie wolno ich smarować ani oliwić.
- Urządzenie nie powinno być wystawiane na odpryski lub bryzgi płynów.
- Nie stawiać na urządzeniu niebezpiecznych dla niego przedmiotów (np.: zapalonych świec, napełnionych płynem przedmiotów)

2. Należy wcisnąć przycisk **Source selector** odpowiednią liczbę razy aby wybrać **USB PC LINK**. (USB na pilocie).
3. Jeśli połączenie zostało wykonane prawidłowo, to program **MUSICMATCH JUKEBOX** zostanie uruchomiony automatycznie.
 - ⇒ Jeśli system wykrył strumień danych audio, to na wyświetlaczu pokazana zostanie nazwa bieżącej ścieżki.
 - ⇒ Jeśli przez chwilę pokazywany jest komunikat **NO CONNECTION** , to sprawdź stan połączenia pomiędzy urządzeniem i komputerem.
4. W razie potrzeby naciskaj **◀** lub **▶** do momentu wyświetlenia przesuwającej się nazwy odpowiedniego utworu (lub naciskaj **◀** lub **▶** na pilocie w celu zaznaczenia/podświetlenia odpowiedniego utworu w oknie listy odtwarzania).
 - ⇒ Przejście do następnego/poprzedniego utworu trwa kilka sekund.
 - ⇒ Pokazany zostanie czas trwania ścieżki a następnie, jeden raz, nazwa ścieżki.
 - ⇒ Odtwarzanie automatycznie rozpocznie się od bieżącego utworu. Pokazywany jest czas od początku odtwarzania i jeden raz wyświetlona zostanie przesuwająca się nazwa utworu.

Pożyteczne porady:

- Na wyświetlaczu mogą być pokazywane **TYLKO angielskie wielkie litery**.
5. W trakcie odtwarzania programu:
 - Wciśnij **SHUFFLE / REPEAT** na panelu jednostki głównej lub, odpowiednio, pilota aby odtwarzać ścieżki w przypadkowej kolejności / ponownie odtworzyć wszystkie ścieżki.
 6. Aby zrezygnować z trybu odtwarzania / zatrzymać odtwarzanie, wciśnij **■** lub wybierz inne źródło dźwięku.

ROZWIĄZYWANIE PROBLEMÓW

W przypadku wystąpienia awarii, przed oddaniem sprzętu do naprawy należy sprawdzić, czy nie zachodzi jeden z poniższych przypadków. Ze względu na niebezpieczeństwo porażenia prądem nie wolno otwierać obudowy zestawu. Jeśli postępując według poniższych wskazówek nie uda się rozwiązać problemu, należy skontaktować się ze sprzedawcą lub punktem serwisowym.

UWAGA: *Nie wolno otwierać obudowy, gdyż grozi to porażeniem elektrycznym. Pod żadnym warunkiem nie wolno podejmować prób samodzielnego naprawiania zestawu, gdyż powoduje to unieważnienie gwarancji.*

Brak dźwięku /zasilania

- Żle ustawiony regulator głośności
- Wyregulować głośność
- Niepoprawnie wetknięty przewód zasilający
- Poprawnie przyłączyć przewód zasilający
- Zużyte/ niewłaściwie wstawione baterie
- Poprawnie wstawić (nowe) baterie
- W gniazdo zestawu wetknięte słuchawki
- Odtłączyć słuchawki
- Zakłócenia / wyładowania elektrostatyczne
- Odtłączyć zasilanie. Wyjąć baterie (o ile się znajdują) z pojemnika na baterie. Naciśnąć i przytrzymać przez 10 sekund przycisk **STANDBY ON** , podłączyć zasilanie / włożyć baterie, a następnie uruchomić zestaw ponownie.
- Na płycie CD znajdują się pliki inne niż audio.
- Wciśnij przycisk **SEARCH**  lub , jeden lub więcej razy aby przejść do ścieżki audio na płycie CD zawierającej również ścieżki z danymi.

Niska jakość dźwięku w trybie GAME AUX

- Wyreguluj poziom głośności w AZ2538 lub w konsoli do gier.

Silny szum lub zakłócenia

- Zakłócenia elektryczne: zestaw zbyt blisko odbiornika TV, magnetowidu lub komputera
- Zwiększyć odległość

Niewłaściwe działanie zdalnego sterowania

- Baterie zużyte/ niewłaściwie wstawione.
- Poprawnie wstawić (nowe) baterie
- Za duża odległość/ kąt pomiędzy nadajnikiem i zestawem
- Zmniejszyć odległość/ kąt

Słaba jakość odbioru radiowego

- Słaby sygnał radiowy
- FM/MW: Ustawić antenę teleskopową

Sygnalizacja NF DISC

- Czysta/ niesfinalizowana płyta CD-R(W)
- Stosować sfinalizowane płyty CD-R(W)

Sygnalizacja

INSERT DISC/CHECK DISC/DISC ERROR

- Brak płyty w odtwarzaczu
- Umieścić w odtwarzaczu odpowiednią płytę
- Uszkodzona lub brudna płyta CD
- Wymienić/ oczyścić płytę, patrz Konserwacja
- Zaparowana soczewka lasera
- Odczekać na osuszenie soczewki

Odtwarzacz CD przeskakuje utwory

- Uszkodzona lub brudna płyta CD
- Wymienić lub oczyścić płytę
- Aktywne odtwarzanie losowe shuffle lub program
- Wyłączyć odtwarzanie losowe shuffle / program

Dźwięk przeskakuje podczas odtwarzania MP3

- Plik MP3 sporządzono z poziomem kompresji przekraczającym 320kb/s
- Użyj niższego poziomu kompresji do przepisywania utworów z CD na format MP3
- Uszkodzona lub brudna płyta
- Zmień lub wyczyść płytę

Nie daje się odtworzyć/ znajdź żądane tytuły MP3

- Użyto nieprawidłowe rozszerzenie nazwy pliku oraz/lub nieprawidłowy znak w nazwie pliku
- Sprawdź, czy nazwy plików zostały zapisane łacińskim alfabetem i czy pliki MP3 mają końcówkę .mp3

Przez ponad 10 sekund wyświetlany jest w trybie USB PC LINK komunikat NO CONNECTION

- Sprawdź stan złącza pomiędzy komputerem i urządzeniem. W razie potrzeby przeczytaj rozdział Łączenie się z USB PC LINK, gdzie znajdziesz informacje o wstępnej konfiguracji sprzętu.
- Sprawdź, czy komputer jest włączony i czy program MusicMatch został uruchomiony.

Producent zastrzega możliwość wprowadzania zmian technicznych.