

Register your product and get support at
www.philips.com/welcome

CAM150



PT Manual do utilizador

PHILIPS

Índice

1	Importante	4
	Segurança	4
	Aviso	4

2	A sua câmara de filmar	6
	Introdução	6
	Conteúdo da embalagem	6
	Vista geral das funções	7

3	Introdução	9
	Inserir cartão Micro SD	9
	Ligar	9
	Configuração pela primeira vez	9
	Carregar a bateria incorporada	10

4	Utilizar a sua câmara de filmar à prova de água e de quedas	12
	Gravar vídeo	12
	Tirar fotografias	12
	Reprodução	12
	Opções durante a reprodução de vídeo	14
	Ajustar definições	14

5	Outras utilizações da sua câmara de filmar	15
	Ver vídeos ou imagens no televisor	15
	Instalar e utilizar o software da câmara de filmar	15

6	Especificações técnicas	17
----------	--------------------------------	-----------

7	Perguntas mais frequentes (FAQ)	18
----------	--	-----------

1 Importante

Segurança

- ① Leia estas instruções.
- ② Guarde estas instruções.
- ③ Respeite todos os avisos.
- ④ Siga todas as instruções.
- ⑤ Limpe-o apenas com um pano seco.
- ⑥ Não bloqueie as ranhuras de ventilação. Instale-o de acordo com as instruções do fabricante.
- ⑦ Não o instale perto de fontes de calor como radiadores, condutas de ar quente, fogões ou outros aparelhos (incluindo amplificadores) que emitam calor.
- ⑧ Use apenas acessórios especificados pelo fabricante.
- ⑨ Solicite sempre assistência junto de pessoal qualificado. A assistência é necessária quando o aparelho sofre qualquer tipo de dano, como um cabo de alimentação ou uma ficha danificada, queda de objectos sobre o aparelho ou funcionamento anormal.
- ⑩ Não coloque quaisquer fontes de perigo em cima do aparelho (por exemplo, velas acesas).
- ⑪ Antes de utilizar dentro de água, feche sempre bem a cobertura de protecção na parte inferior da câmara de filmar.
- ⑫ Nunca abra a cobertura de protecção quando estiver dentro de água, nem quando a câmara de filmar ainda está húmida depois de ser utilizada na água.
- ⑬ Depois de utilizar em água salgada, enxágue de imediato a câmara de filmar em água doce para evitar corrosão e, em

seguida, limpe a câmara de filmar com um pano seco e macio e deixa-a secar num lugar bem ventilado, afastado da luz solar directa.

- ⑭ Não utilize esta câmara de filmar na água a uma profundidade superior a 3 metros, nem durante mais de 30 minutos.

Quaisquer alterações ou modificações feitas a este dispositivo que não sejam expressamente aprovadas pela Philips Consumer Lifestyle poderão anular a autoridade do utilizador para operar o equipamento.

Aviso



Este produto cumpre os requisitos de interferências de rádio da União Europeia. Este produto foi concebido para ser à prova de água, em conformidade com a IEC 60529 IP68.



O produto foi concebido e fabricado com materiais e componentes de alta qualidade, que podem ser reciclados e reutilizados.



Quando este símbolo de um caixote de lixo com um traço por cima constar de um produto, significa que esse produto está abrangido pela Directiva Europeia 2002/96/CE.

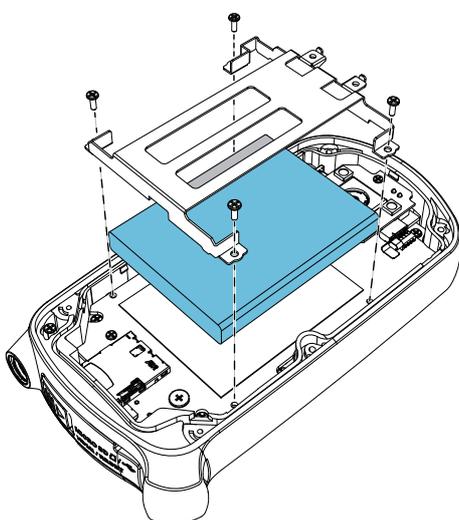
Informe-se acerca do sistema de recolha selectiva local para produtos eléctricos e electrónicos.

Proceda de acordo com as regulamentações locais e não elimine os seus antigos produtos juntamente com o lixo doméstico. A eliminação correcta do seu produto antigo evita potenciais consequências nocivas para o ambiente e para a saúde pública.



O produto contém pilhas abrangidas pela Directiva Europeia 2006/66/EC, as quais não podem ser eliminadas juntamente com os resíduos domésticos. Informe-se acerca dos regulamentos locais sobre a recolha separada de baterias uma vez que a eliminação correcta ajuda a evitar consequências negativas no meio ambiente e na saúde humana.

Entregue sempre o produto a um profissional para remover a bateria incorporada.



Nota

- O logótipo de segurança e a informação relativa ao consumo de energia encontram-se na face interior da cobertura de protecção na parte inferior da câmara de filmar.

2 A sua câmara de filmar

Introdução

Com esta câmara de filmar portátil, pode:

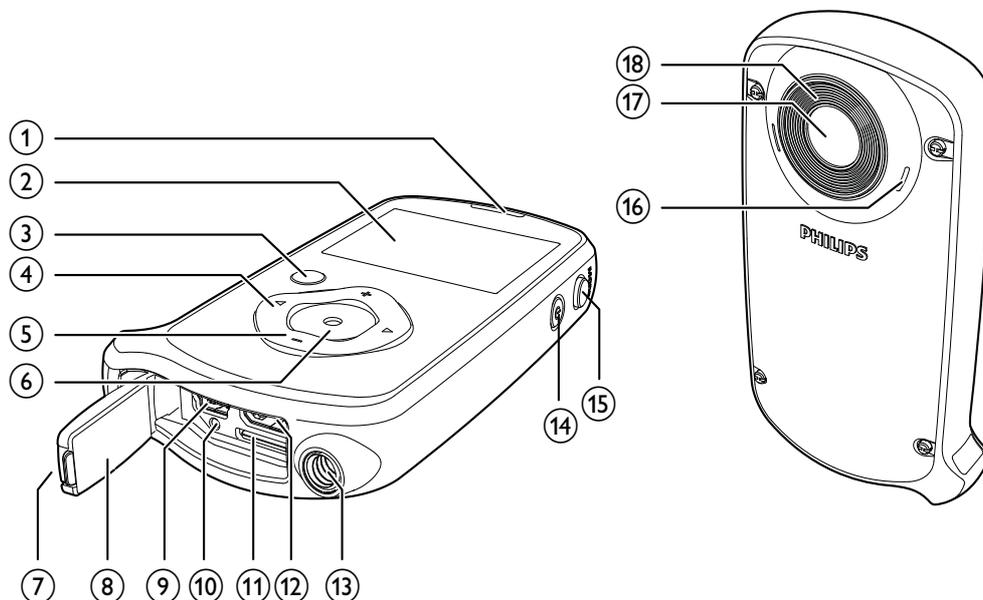
- gravar em Full HD (1080P), desprt. HD (720P com 60 FPS) ou VGA
- tirar fotografias
- usar a câmara de filmar debaixo de água (até 3 metros)
- levá-la consigo para todo o lado graças ao design resistente e à prova de quedas (até 1,5 metros)
- reproduzir os vídeos gravados ou as fotografias tiradas directamente na câmara ou no ecrã grande de um televisor ligado
- carregar directamente os filmes ou imagens gravados para a Internet através do PC/Mac

Conteúdo da embalagem

Assegure-se de que os seguintes itens se encontram na caixa:

- Câmara de filmar
- Cabo USB (com um conector mini USB)
- Guia de Início Rápido
- Bolsa

Vista geral das funções



① **Altifalante incorporado**

② **Painel do visor**

③ **▶||**

- No modo de visor; mude para o modo de reprodução.
- No modo de reprodução, reproduza um clipe de vídeo seleccionado.
- Confirme as definições.

④ **◀/▶**

- Navegue para a esquerda/direita num menu.
- Seleccione uma opção de menu.
- No modo de reprodução, passe para a fotografia/clipe de vídeo anterior/seguinte.
- (◀) Em modo de visor; mude para a janela de selecção de cenas.
- (▶) No modo de visor; mude para o menu de definições.

⑤ **+/-**

- No modo de visor; aumente e diminua o zoom.
- Navegue para cima/para baixo num menu.
- Altere um valor no menu de definições.
- Durante a reprodução de vídeo, altere o volume.
- Execute a função específica conforme apresentado no visor.

⑥ **Botão do obturador**

- No modo de visor; tire uma fotografia ou inicie/pare a gravação de vídeo.
- No modo de reprodução, mude para o modo de visor.

⑦ **Fecho**

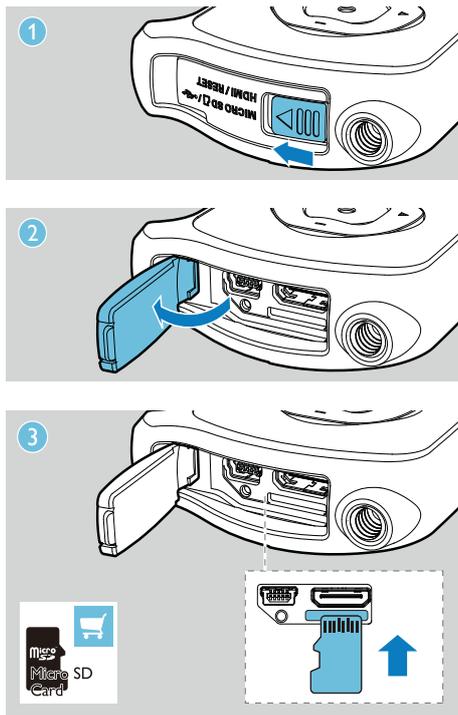
- Fixar a capa de protecção.

⑧ **Capa de protecção**

- ⑨ **Entrada mini USB**
 - Ligar a um PC/Mac através do cabo USB fornecido.
- ⑩ **Botão de reinício**
 - Repor as predefinições.
- ⑪ **Ranhura Micro SD**
 - Ligue um cartão Micro SD.
- ⑫ **Entrada mini HDMI**
 - Ligar a um televisor através de um cabo HDMI com um mini conector HDMI (tipo C).
- ⑬ **Ligação para tripé**
- ⑭ **⏻**
 - Ligar/desligar a câmara de filmar.
- ⑮ **MODE**
 - Alterne entre os modos de fotografia e de gravação de vídeo.
- ⑯ **Microfones incorporados**
- ⑰ **Lente**
- ⑱ **Luz do flash**

3 Introdução

Inserir cartão Micro SD



- 1 Abra o fecho da capa de protecção.
- 2 Abra a capa de protecção.
- 3 Insira um cartão Micro SD (não fornecido) na ranhura micro SD.
 - Certifique-se de que o cartão Micro SD não está protegido contra escrita.
 - Certifique-se de que o contacto de metal do cartão está voltado para cima.
- 4 Feche a tampa protectora com firmeza.

Ligar

- Prima ϕ .
 - ↳ Para a primeira utilização, é apresentado um menu para selecção do idioma no ecrã (Consulte "Como começar - Definir o idioma no ecrã").
 - ↳ A câmara de filmar muda para o modo de visor.

Para desligar a câmara de filmar:

- Prima e mantenha premido ϕ .
 - ↳ A retro-iluminação do visor desliga-se.

Dica

- Para poupar energia, a câmara de filmar desliga-se automaticamente após 3 minutos de inactividade.

Configuração pela primeira vez

Quando liga a câmara de filmar pela primeira vez, é apresentado um menu para selecção do idioma no ecrã.

- 1 Prima +/- para seleccionar um idioma.
- 2 Prima ►|| para confirmar.
 - ↳ É apresentada uma mensagem de boas-vindas por breves momentos.
 - ↳ É apresentada uma caixa a solicitar a definição da data e da hora.
- 3 Prima ◀ para realçar **[Sim]**.
 - ↳ É apresentado um menu para definição da data.
- 4 Prima ◀/► para seleccionar os campos do dia, mês e ano sucessivamente.
- 5 Prima +/- para alterar o valor de cada campo.

- 6 Prima ►|| para confirmar a definição da data.
↳ É apresentado um menu para definição da hora.
- 7 Prima ◀/▶ para seleccionar os campos da hora e minutos sucessivamente.
- 8 Prima +/- para alterar o valor de cada campo.
- 9 Prima ►|| para confirmar a definição da hora.
↳ A primeira configuração está concluída.
↳ A câmara de filmar entra no modo de visor.



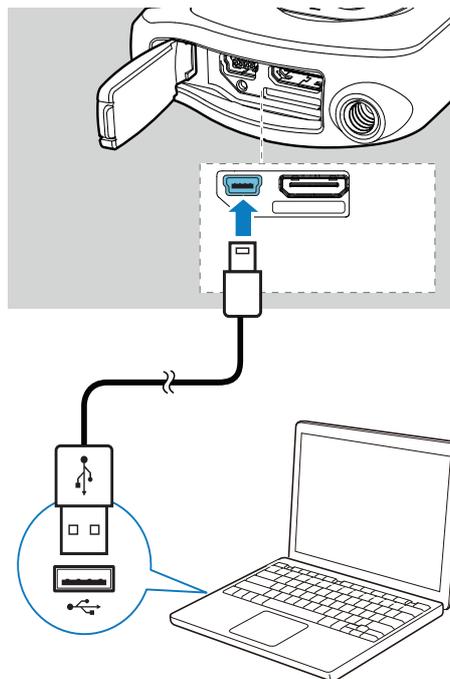
Dica

- Consulte "Utilizar a sua câmara de filmar - Ajustar definições" para mais definições.

Seleccionar uma cena

- 1 No modo de visor, prima ◀ para aceder à janela de selecção de cenas.
- 2 Prima +/- para seleccionar uma cena.
- 3 Prima ►|| para confirmar e voltar ao modo de visor.
 - Ou prima ▶ para cancelar e voltar ao modo de visor.

Carregar a bateria incorporada

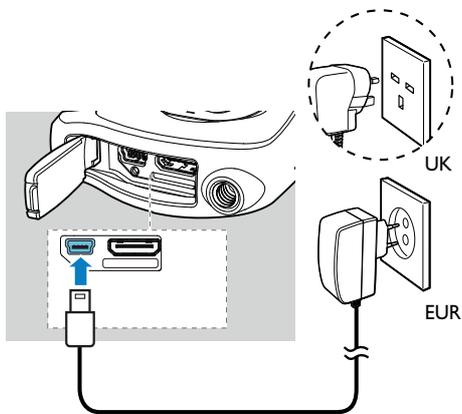


- 1 Abra o fecho para abrir a capa de protecção na parte inferior da câmara de filmar.
- 2 Ligue a câmara de filmar a um PC com o cabo USB fornecido.
↳ O indicador de estado no botão do obturador fica intermitente a laranja.
- 3 Aguarde até a intermitência do indicador de estado parar e este acender continuamente a verde.
↳ A bateria incorporada está totalmente carregada.

 **Dica**

- A câmara de filmar está completamente carregada para a primeira utilização.
- A bateria incorporada demora cerca de 3 horas a carregar completamente através do PC.

Também pode carregar a câmara de filmar através de um adaptador USB (não fornecido) ligado à alimentação eléctrica. O tempo de carregamento é de cerca de 2 horas.



4 Utilizar a sua câmara de filmar à prova de água e de quedas

Nota

- Esta câmara de filmar foi concebida para ser à prova de quedas (1,5 metros) e à prova de água (3 metros).

Pode utilizar esta câmara de filmar até uma profundidade de 3 metros para filmar ou fotografar o que está a acontecer debaixo de água.

Também a pode levar para a praia, para a piscina ou qualquer outro lugar.

Aviso

- Depois de a utilizar debaixo de água, assegure-se de que enxagua a câmara de filmar com água canalizada e que a limpa com um pano seco macio.
- Nunca abra a cobertura de protecção quando a câmara de filmar estiver húmida depois de ser utilizada dentro de água.

Gravar vídeo

- 1 Prima **MODE** uma ou duas vezes até  ser apresentado no canto superior direito do visor.
↳ A resolução seleccionada e o tempo de gravação restante são apresentados no visor.
- 2 Segure a câmara de filmar com estabilidade e direcione a lente conforme necessário.

- 3 Prima o botão do obturador para iniciar a gravação.
↳ Um indicador vermelho de tempo é apresentado no visor.
↳ O indicador de estado no botão do obturador fica intermitente a vermelho.
- 4 Prima o botão do obturador novamente para parar a gravação.
↳ **[Gravação guardada!]** é apresentado por breves instantes.

Tirar fotografias

- 1 Prima **MODE** uma ou duas vezes até  ser apresentado no canto superior direito do visor.
↳ O tamanho do ficheiro e o número restante de fotografias que podem ser tiradas são apresentados no visor.
- 2 Segure a câmara de filmar com estabilidade e direcione a lente conforme necessário.
- 3 Prima o botão do obturador até meio para ajustar a focagem.
- 4 Prima o botão do obturador totalmente para tirar uma fotografia.
↳ **[Imagem guardada!]** é apresentado por breves instantes.

Reprodução

- 1 No modo de visor, prima  para entrar no modo de reprodução.
↳ O último ficheiro multimédia gravado é reproduzido automaticamente.
- 2 Prima  /  para seleccionar uma fotografia ou clipe de vídeo para reprodução.
- 3 Se o ficheiro seleccionado for um clipe de vídeo, prima  para iniciar a reprodução.

Eliminar um ficheiro

- 1 No modo de reprodução, prima ◀/▶ para seleccionar um ficheiro.
- 2 Prima + para aceder à janela de edição.
- 3 Prima + novamente para aceder à janela de confirmação da eliminação.
- 4 Prima ◀ para realçar [Sim] e confirme a operação de eliminação.
 - ↳ [Eliminada!] é apresentado por breves momentos.
 - ↳ Para sair da operação, prima ▶ para realçar [Não].

Aumentar o zoom de uma imagem

- 1 No modo de reprodução, prima ◀/▶ para seleccionar uma imagem.
- 2 Prima + para aceder à janela de edição.
- 3 Prima ◀ para aumentar o zoom da imagem.
- 4 Prima +/- ◀/▶ para se deslocar pela imagem aumentada.
 - Para voltar à vista normal, prima ▶||.

Cortar um clipe de vídeo

Nota

- Apenas é possível editar (cortar) na câmara de filmar os ficheiros de vídeo que não tenham sido gravados em "Gravação dupla".

- 1 No modo de reprodução, prima ◀/▶ para seleccionar um clipe de vídeo gravado.
- 2 Prima + para aceder à janela de edição.
- 3 Prima ◀ para aceder à janela de corte.
 - ↳ É apresentada uma barra para corte do vídeo na parte superior da janela.
- 4 Prima ▶ para definir o ponto inicial que pretende.
- 5 Prima ▶|| para confirmar.

- 6 Prima ◀ para definir o ponto final que pretende.
- 7 Prima ▶|| para confirmar.
 - ↳ É apresentado um menu de corte.
- 8 Prima +/- para seleccionar uma opção e prima ▶|| para a confirmar.

Opção de menu	Descrição
[Retroceder]	Voltar à janela de corte.
[Pré-visualizar edição]	Pré-visualizar o clipe de vídeo cortado.
[Guardar como novo fich.]	Guardar o clipe de vídeo cortado como um novo ficheiro.
[Cancelar e sair]	Cancelar a operação de corte e sair.

Identificar um ficheiro

- 1 No modo de reprodução, prima ◀/▶ para seleccionar um ficheiro.
- 2 Prima + para aceder à janela de edição.
- 3 Prima - para identificar o ficheiro.
 - Para anular a identificação do ficheiro, prima - novamente.
- 4 Repita os passos 1 a 3 para identificar outros ficheiros.

Pré-visualizar

- No modo de reprodução, prima -.
 - ↳ São apresentadas 6 miniaturas de ficheiros em cada página.
 - ↳ Para seleccionar um ficheiro, prima +/- ◀/▶.

Reproduzir ficheiros identificados

- 1 Durante a pré-visualização, mantenha ▶|| premido.
 - ↳ É apresentado um menu para a operação de identificação.

- 2 Prima +/- para seleccionar uma opção e, em seguida, prima ◀/▶ para realçar **[Sim]** para confirmar.

Opção de menu	Descrição
[Reproduzir todos]	Reproduzir todos os ficheiros.
[Reproduzir identificados]	Reproduzir apenas os ficheiros identificados.
[Introdução rápida]	Reproduzir excertos dos ficheiros identificados.
[Apagar todas as identif.]	Anular a identificação de todos os ficheiros.

Opções durante a reprodução de vídeo

Avançar/retroceder rapidamente

- Durante a reprodução de vídeo, mantenha ◀/▶ premido.
 - Para retomar a velocidade normal, solte ◀/▶.

Ajustar o nível do volume

- Durante a reprodução de vídeo, prima +/-.

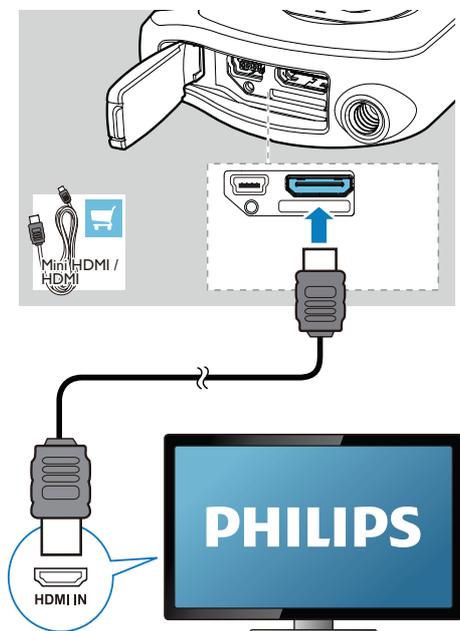
Ajustar definições

- 1 No modo de visor, prima ▶.
↳ É apresentado um menu de definições.
- 2 Prima +/- para realçar uma opção.
- 3 Prima ◀/▶ para seleccionar uma definição.
- 4 Prima ▶|| para confirmar a definição e regressar ao modo de visor.

Opção do menu de definições	Descrição
[Flash]	Seleccionar um modo de flash: [Ligado] , [Desligado] ou [Automático] .
[Resolução]	Seleccionar uma resolução de vídeo: [Full HD] (para a melhor qualidade de vídeo), [Desprt. HD] (para filmar objectos em movimento rápido), ou [Padrão] (para ficheiros de vídeo de tamanho reduzido).
[Tam. fotograf.]	Seleccionar o tamanho para guardar as fotografias (quanto maior o tamanho da fotografia, mais alta a resolução).
[Cena]	Seleccionar um modo de exposição automático que combine com a sua gravação para uma filmagem simples.
[Detecç. sorriso]	Activar/desactivar a detecção de sorriso.
[Gravação dupla]	Gravar vídeos em Full HD e em QVGA comprimido em simultâneo.
[Repr. aut.]	Iniciar a reprodução automática quando a câmara de filmar é ligada a um PC.
[Pré-grav.]	Activar/desactivar o modo de pré-gravação de 3 segundos.
[Gravar som]	Ligar/desligar o som de captura.
[Data]	Definir a data.
[Hora]	Definir a hora.
[Idioma]	Seleccionar o seu idioma de menu pretendido.
[Formatar cartão SD]	Eliminar conteúdos do cartão micro SD.
[Sistema TV]	Altere esta definição se a apresentação de vídeo não for exibida correctamente no seu televisor.

5 Outras utilizações da sua câmara de filmar

Ver vídeos ou imagens no televisor



- 1 Abra o fecho para abrir a capa de protecção na parte inferior da câmara de filmar.
- 2 Ligue um cabo HDMI (não fornecido):
 - à tomada **HDMI** na câmara de filmar (que requer um mini conector HDMI)
 - à entrada HDMI num HDTV
 - É apresentada uma caixa a solicitar a selecção do modo de saída.

- 3 Para enviar a apresentação exacta da câmara de filmar com opções de menu para o ecrã do televisor, seleccione **[TV]**.
 - Para enviar a apresentação da câmara de filmar sem opções de menu para o ecrã do televisor, seleccione **[Câm. direct]**.
- 4 Na câmara de filmar, seleccione um ficheiro e inicie a reprodução.

Instalar e utilizar o software da câmara de filmar

Aviso

- Se remover o software fornecido, a ArcSoft não lhe fornecerá um novo software gratuitamente.

Com o software (ArcSoft MediaImpression HD Edition) disponível na memória interna da câmara de filmar, pode importar, editar, arquivar ou carregar facilmente fotografias/vídeos para a Internet.

Nota

- O software fornecido funciona apenas em computadores com Microsoft® Windows® XP, Vista e Windows 7.
- Se ligar a câmara de filmar a um Mac, utilize o software iMovie para importar e editar directamente fotografias/vídeos.

Instalar o software da câmara de filmar

- 1 Ligue a câmara de filmar a um computador (consulte "Como começar" > "Carregar a bateria incorporada").
- 2 Se o software não for instalado automaticamente, procure e clique no ícone **Configurar** em **O Meu Computador\CAM150**.

- 3 Siga as instruções no ecrã para concluir a instalação do software.

Instalar e utilizar o software da câmara de filmar

- 1 No seu PC, clique em **Iniciar\ (Todos os Programas)\ArcSoft MediaImpression HD Edition**.
↳ É apresentado o ecrã principal do software.



- 2 Clique numa opção para seleccionar a operação correspondente.
- 3 Siga as instruções no ecrã para concluir a operação.

Transferir vídeos/fotografias para um PC/Mac

- 1 Ligue a câmara de filmar a um PC/Mac (consulte "Como começar" > "Carregar a bateria incorporada").
↳ Pode demorar algum tempo até o PC/Mac reconhecer a câmara de filmar.
- 2 Encontre os seus vídeos/fotografias em **O Meu Computador\CAM150\DCIM\100MEDIA** ou **O Meu Computador\CAM150 SD\DCIM\100MEDIA**.
- 3 Copie os vídeos/fotografias que desejar para a sua pasta no PC/Mac.



Dica

- Também pode importar os ficheiros de vídeo/fotografias com o software de câmara de filmar (para PC) ou o iMovie (para Mac).

6 Especificações técnicas

As informações do produto estão sujeitas a alteração sem aviso prévio.

Sensor de imagem	Sensor CMOS de 1/3,2 polegadas de 8 MP
Modos de funcionamento	Gravar filme, tirar fotografia
Lente (focagem)	Focagem automática f=4,76 mm
Modo de focagem	Focagem automática
Alcance da focagem	0,1 m ao infinito
Abertura	F2.8
Zoom digital	5X
Controlo da exposição	Automático
Equilíbrio dos brancos	Automático
Desligar automático	3 minutos
Memória	64 MB (512 Mbit) DDR2 + 128 MB SLC (96 MB para AP) + Ranhura para cartões Micro SD
Tipo de obturador	Electrónico
Velocidade do obturador	1/2~1/4000 segundos
Formato de ficheiro de imagem	JPEG

Formato do recipiente de vídeo (compressão)	*.MP4 (H.264)
Resolução de vídeo	Full HD (1080p 30) 1920 X 1080 (30 fps) Desprt. HD (720p 60) 1280 X 720 (60 fps) VGA (4:3) 640X480 (30 fps)
Formato de ficheiro de áudio	AAC
Bateria	ões de lítio de 1100 mAh (incorporada); duração de 120 minutos com base em gravação de 720 P
Interface de PC	Porta Mini USB 2.0
Sistemas compatíveis	Windows XP/Vista/ Windows 7, Mac (apenas armazenamento em massa)
Saída de TV	NTSC/PAL seleccionável, Mini HDMI (tipo C)
Consumo de energia	CC 5 V, 500 mA
Peso	145 g
Dimensões (L x A x P)	57,6 x 109,2 x 21,5 mm

7 Perguntas mais frequentes (FAQ)

Por que razão a câmara de filmar não responde quando a utilizo?

- A câmara de filmar está em modo de desactivação. Ligue a câmara de filmar (consulte “Como começar” > “Ligar”).
- A bateria incorporada pode estar sem carga. Carregue a bateria (consulte “Como começar” > “Carregar a bateria incorporada”).

Por que motivo é apresentada a mensagem [Memória cheia!] quando tento gravar?

- Certifique-se de que o cartão Micro SD foi inserido correctamente (consulte “Como começar” > “Carregar o cartão Micro SD”).
- A memória está toda ocupada. Guarde os seus vídeos/fotografias num computador (consulte “Outras utilizações da sua câmara de filmar” > “Transferir vídeos/fotografias para um PC/Mac”). Em seguida, elimine os ficheiros da sua câmara de filmar ou apague a memória.

Quanta memória é necessária para 1 hora de gravação em Full HD?

- A CAM150 utiliza, em média, 4 GB para 1 hora de vídeo em Full HD. Para uma gravação de vídeo mais complexa (por ex., com muito movimento no vídeo ou deslocamentos horizontais), a CAM150 utilizará mais memória. Isto é feito para manter a qualidade do vídeo, mas aumentará a utilização de memória.

Por que razão não tenho acesso a pastas na câmara de filmar a partir do meu computador?

- Assegure-se de que a ligação USB está correctamente estabelecida.
- A câmara de filmar desliga-se automaticamente 15 minutos depois de ser ligada a um computador. Pode premir ►|| para a ligar novamente.

Por que motivo os meus vídeos/fotografias ficam desfocados?

- Segure a câmara de filmar com estabilidade nas suas mãos durante a filmagem.
- Durante a gravação de vídeo, não mova a câmara de filmar com demasiada rapidez.
- Utilize um tripé (não fornecido), se necessário.

Por que razão os meus vídeos/fotografias são apresentados distorcidos no ecrã do televisor?

- Selecione o sistema de TV correcto.

Como carrego a minha câmara de filmar?

- Pode carregar a câmara de filmar através do cabo USB compatível. Quando a liga a seu PC/computador portátil, esta é carregada automaticamente. Também pode ligar a câmara de filmar a um carregador USB utilizando o cabo USB fornecido.

Durante quanto tempo devo carregar a câmara de filmar?

- A câmara de filmar está completamente carregada para a primeira utilização. O tempo de carregamento da câmara de filmar quando ligada ao seu PC/computador portátil é de 3 horas. Quando a carrega através do adaptador USB, o tempo de carregamento é de 2 horas.

Onde posso encontrar um adaptador para carregar a bateria da CAM150?

- A CAM150 pode ser carregada através de adaptadores USB comuns, que estão facilmente disponíveis em lojas electrónicas. A CAM150 é também compatível com adaptadores para iPhone.

Como avanço rapidamente ou retrocedo na câmara de filmar?

- Pode avançar rapidamente durante a reprodução de um filme, premindo o botão direito durante 2 segundos. Pode retroceder durante a reprodução de um filme, premindo o botão esquerdo durante 2 segundos.

A câmara de filmar deixou de responder?

- Na eventualidade improvável da sua câmara de filmar parar de responder, pode repô-la manualmente. O botão de reposição está localizado sob a tampa de protecção. Aí poderá ver uma abertura pequena ao lado da entrada USB. Utilize um pequeno objecto pontiagudo (como uma caneta) para introduzir e premir suavemente para provocar a reposição. Depois de repor a câmara de filmar, ligue-a novamente e a configuração será reiniciada.

Por que motivo a câmara de filmar, por vezes, não grava a cor correcta?

- Para gravar no interior e no exterior sem ter de efectuar qualquer mudança nas definições, a câmara de filmar tem uma correcção automática do equilíbrio dos brancos. Isto permite-lhe gravar tanto no interior, como no exterior, onde a quantidade de luz muda. Caso se desloque rapidamente do exterior para o interior, a câmara de filmar poderá necessitar de algum tempo para efectuar a correcção e, em casos extremos, as cores poderão parecer pouco naturais. No entanto, alguns segundos depois isto será corrigido automaticamente pela câmara de filmar.

Posso ligar a câmara de filmar directamente a um televisor, leitor de DVD/Blu-ray ou Sistema de Cinema em Casa através da porta USB?

- A ligação USB foi concebida para partilhar os seus vídeos/fotografias com o seu PC ou computador portátil. Pode ligar a CAM150 directamente ao seu televisor, leitor de DVD/Blu-ray ou sistema de cinema em casa (denominado anfitrião

a partir de agora) e estes reproduzirão as fotografias guardadas na CAM150. A reprodução dos vídeos da CAM150 depende da capacidade do anfitrião para suportar o formato de ficheiro H.264 da CAM150. A maioria dos leitores de Blu-ray reproduz este formato.

Como ligo a câmara a um PC/computador portátil com Windows?

- Ligue a câmara de filmar ao seu PC/computador portátil através de USB. Para partilhar e editar ficheiros facilmente, instale o programa de software (Media Impression HD) fornecido com a câmara de filmar.

Como ligo a câmara a um Mac?

- A câmara de filmar funciona com Mac através de USB. A câmara de filmar funciona muito bem com o software iMovie, que é fornecido com o pacote iLife do seu Mac. Para transferir vídeos utilizando o iMovie, basta ligar a câmara de filmar ao seu Mac através do USB, iniciar o iMovie e começar a importação clicando no ícone da câmara de filmar. Selecione "Use original quality" (Utilizar qualidade original) para assegurar a melhor qualidade e manter os tamanhos de ficheiro num nível optimizado.

Como reproduzo os meus vídeos no televisor?

- Para reproduzir no televisor, utilize um conector HDMI (mini HDMI para HDMI padrão) se o seu televisor suportar a entrada HDMI.

Por que razão não há uma tampa de lente?

- A câmara de filmar é fornecida sem tampa de lente, o que a torna fácil de utilizar e sem complicações. Esta é fabricada em material robusto que não é arranhado em condições de utilização normais. São fornecidos uma bolsa de viagem e um pano para a lente, o que lhe permite manter a câmara de filmar limpa.

Em que formato grava a câmara de filmar?

- A câmara de filmar utiliza o mesmo formato de vídeo que os leitores e discos Blu-ray – o H.264. Este formato altamente sofisticado proporciona uma excelente qualidade de imagem em HD.

O que significa a definição de pré-gravação?

- O botão de pré-gravação foi concebido para que nunca perca nenhum momento. Quando activa a função de pré-gravação, a câmara de filmar grava 3 segundos de vídeo antes de premir o botão de gravação. Assim, quando reproduzir o filme gravado, irá visualizar automaticamente os primeiros 3 segundos antes de ter premido o botão de gravação. Isto pode ser útil ao filmar momentos inesperados. A função de pré-gravação não irá consumir a energia da bateria, esta continuará a operar como normalmente.

Não é possível editar alguns ficheiros de vídeo. Por que motivo?

- Os ficheiros de vídeo registados com gravação dupla não podem ser editados. Para editar ficheiros de vídeo na câmara de filmar, defina **[Gravação dupla]** para **[Desligado]** antes de gravar um vídeo (consulte "Utilizar a sua câmara de filmar" > "Ajustar definições").

Sugestões sobre a criação de vídeos

- Pode recordar facilmente momentos divertidos e revivê-los com a câmara de filmar. Para desfrutar destas memórias ao máximo, aqui estão algumas sugestões de vídeo simples:
 - Ao capturar vídeos, segure a sua câmara de filmar na sua mão de forma estável
 - Não mova a câmara com demasiada rapidez durante deslocamentos horizontais, pois será difícil de seguir as imagens gravadas quando assistir ao vídeo

- Tente filmar a partir de ângulos diferentes – por exemplo, de lado, de frente ou mesmo de baixo. Pode unir facilmente diferentes segmentos de vídeo com o software para PC incluído

NÃO PERMITA QUE AS CRIANÇAS
UTILIZEM SEM VIGILÂNCIA APARELHOS
ELÉCTRICOS.

NÃO PERMITA QUE CRIANÇAS OU
ADULTOS COM CAPACIDADES
FÍSICAS, SENSORIAIS OU MENTAIS
REDUZIDAS, OU PESSOAS COM FALTA
DE EXPERIÊNCIA/ CONHECIMENTO,
UTILIZEM APARELHOS ELÉCTRICOS SEM
VIGILÂNCIA.

