MP3-CD Soundmachine

AZ1130

Gebruikershandleidingen Manuale per l'utente Manual do usuário Brugermanual



Meet Philips at the Internet http://www.philips.com

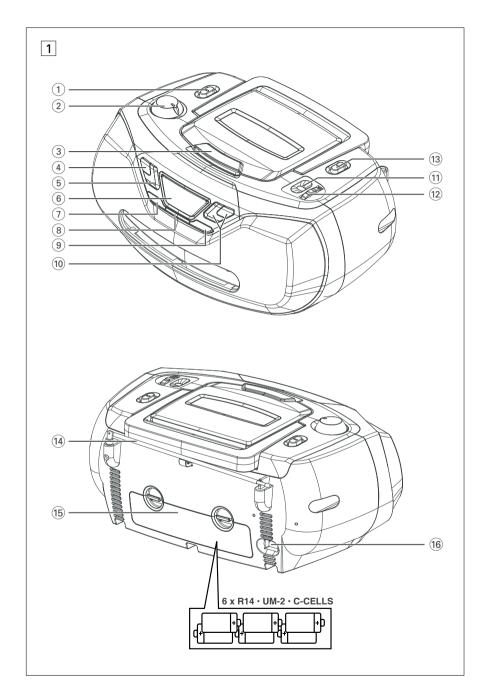


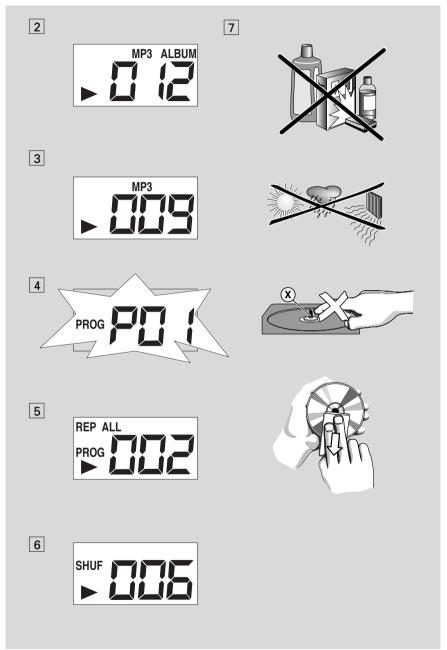
CLASS 1 LASER PRODUCT

AZ 1130



Printed in China JH-0530





Comandi / Alimentazione

Accessori forniti

Cavo di alimentazione in c.a.

Pannelli superiore ed anteriore (Vedi 1)

- 1 Selettore di sorgente : CD/MP3, TUNER, OFF
 - selezione di sorgente di suono del CD/ CD-MP3 o del sintonizzatore
 - interruttore alimentazione
- (2) **VOLUME** regola il livello del volume
- 3 LIFT TO OPEN sollevare qui per aprire lo sportello del CD del nastro.
- – inizia la riproduzione del CD/MP3;
 cancella un programma del CD/MP3.
- ⑤ PLAY/PAUSE ►II avvia o interrompe la lettura di un CD.
- 6 **Display** visualizza le funzioni del CD/CD-MP3
- ALBUM+ (alto) -CD-MP3 soltanto: seleziona l'album
- (8) MODE seleziona modalità diverse: es REPEAT o SHUFFLE
- 9 PROG programma e rivede numeri di brani programmati.
- (10) SEARCH ₩ ₩
 - salta all'inizio del brano corrente / precedente / successivo
 - ricerca all'indietro ed in avanti all'interno del brano:i
- (1) Indicatore di frequenza consente di visualizzare la frequenza radio della lunghezza d'onda selezionata
- 12 TUNING sintonizza sulle stazioni radio
- (3) **BAND** seleziona la gamma di lunghezze d'onda, MW o FW

Pannello posteriore (Vedi

1)

- (4) Antenna telescopica migliora la ricezione in FM.
- (5) Sportello batterie oper 6 batterie, del tipo R-14. UM-2 o C-cells.
- (16) AC~ MAINS entrata del cavo di alimentazione.

ATTENZIONE

L'uso dei comandi o regolazioni o prestazioni delle procedure oltre a quelle descritte nel presente potrebbero causare esposizione a radiazioni pericolose o altre operazioni rischiose.

Questo prodotto è conforme ai requisiti delle interferenze radio della Unione Europea.

Alimentazione

Se conveniente, usare l'alimentazione per assicurare la durata di vita delle batterie. Estrarre la spina dall'apparecchio e dalla presa a muro prima di inserire le batterie..

Batterie (non incluse)

- Aprire il comparto batterie ed inserirvi sei batterie di tipo R-14, UM-2 o a celle C, (preferibilmente alcaline), rispettando la polarità indicata dai simboli "+" e "-" all'interno del comparto.
- 2 Chiudere lo sportello dello scomparto ed assicurarsi che le batterie siano ferme e corrette al loro posto. L'apparecchio è pronto per funzionare.
- L'uso improprio delle batterie può causare perdite elettrolitiche e corrodere il comparto o causare la combustione dellebatterie. Pertanto:
- Non usare contemporaneamente tipi diversi di batterie,ad es.alcaline con zinco carbonio.
 Usare solo batterie dello stesso tipo per ogni apparecchio.

Alimentazione

- Se si inseriscono batterie nuove, non usarle insieme a quelle vecchie.
- Estrarre le batterie se si pensa di non utilizzare l'apparecchio per lungo tempo.

Le batterie contengono sostanze chimiche, pertanto devono essere smaltite correttamente.

Uso dell'alimentazione CA

- Controllare che la tensione di rete indicata sulla piastrina del tipo posizionata sul fondo dell'apparecchio corrisponda all'alimentazione locale. In caso contrario, rivolgersi al rivenditore o al centro assistenza.
- 2 Collegare il cordoncino di alimentazione all presa AC MAINS e quindi alla presa muro. Collegare il cavo dell'alimentazione di rete alla presa al muro.
- **3** Per spegnere completamente, tirare la spinadalla presa a muro.
- 4 Installare l'unita accanto a una presa AC e in una posizione che consenta di raggiungere facilmente la presa di corrente AC.
- Tirare la spina dalla presa a muro per proteggere l'apparecchio durante un temporale.

La targhetta del tipo si trova sul fondo dell'apparecchio.

Suggerimenti utili:

 Sia che si sta usando alimentazione di rete o di batteria, per evitare spreco d'energia regolare sempre il selettore di sorgente alla posizione OFF.

Funzioni base / Tuner

Funzioni base

Accensione e spegnimento

- Per accendere l'apparecchio, regolare il cursore selettore di sorgente per selezionare la funzione: CD (CD-MP3) o TUNER.
- 2 Per spegnere l'apparecchio, impostare il selettore di sorgente alla posizione OFF

Regolazione del volume

Regolare il volume col comando VOLUME.

Ricezione radio

- 1 Impostare il selettore di sorgente a TUNER.
- 2 Impostare il **BAND** a **MW** o **FW** per selezionare la lunghezza d'onda desiderata.
- **3** Girare **TUNING** per sintonizzarsi su di una stazione radio.
- **4** Per spegnere la radio, impostare il selettore di sorgente alla posizione **OFF**.

Suggerimenti utili:

Per migliorare la ricezione

- Per la ricezione in FM, estrarre l'antenna telescopica. Inclinare e ruotare l'antenna.
 Ridurne la lunghezza se il segnale è troppo forte.
- Per la ricezione in MW, l'apparecchio è dotato di un'antenna incorporata, pertanto non è necessario usare l'antenna telescopica.
 Dirigere l'antenna ruotando tutto l'apparecchio.

Lettore di CD-MP3/CD

SUL MP3

La tecnologia di compressione musicale MP3 (MPEG Audio Layer 3) riduce considerevolmente le dimensioni dei dati digitali di un CD audio mantenendo inalterata la qualità acustica

- Come ottenere file musicali: you Scaricare da Internet file musicali legali sul disco rigido del proprio computer oppure crearli con i propri CD audio. A tale scopo, inserire un CD audio nel drive del CD-ROM del proprio computer e convertire la musica utilizzando un software di codifica adatto. Per ottenere una buona qualità del suono con file musicali MP3 si consiglia una velocità di trasmissione dei bit di 128 kbos o superiore.
- Come creare un CD-ROM con file MP3: burn Utilizzare il masterizzatore CD del proprio computer per registrare («masterizzare») i file musicali dal disco rigido su un CD-ROM.

Suggerimenti utili:

- Assicurarsi che i nomi dei file MP3 abbiano estensione .mp3.
- Numero totale di album e file musicali: circa 350 (con una lunghezza media del nome del file di 20 caratteri)
- Il numero di file musicali che possono essere riprodotti dipende dalla lunghezza dei nomi dei file.ln caso di nomi di file brevi verrà supportato un maggiore numero di file.

Riproduzione di un CD/ CD-MP3

Questo lettore di CD riproduce dischi audio compreso CD-Registrabili (CD-R) e CD-Riscrivibili (CD-RW), e CD-MP3. Non tentare di riprodurre un CD-ROM, Cdi, VCD, DVD o un CD di computer:

IMPORTANTE!

- Questo prodotto potrebbe non essere in grado di riprodurre i CD codificati dalle case discografiche con tecnologie coperte da copyright.
- Per un disco con tracce CD Audio e file MP3, solo le tracce CD Audio verranno riprodotte.

- 1 Impostare il selettore di sorgente a CD/MP3.
 - → Scompare: - -.
- 2 Per aprire lo sportello del CD, sollevarlo dal bordo marcato **LIFT TO OPEN**.
- 3 Inserire un CD o CD-MP3 con il lato stampato rivolto verso l'alto e premere con cautela lo sportello per chiuderlo.
- 4 Premere ►II per iniziare la riproduzione.
 - → Scompare: ► ed il corrente numero di brano.

CD-MP3 soltanto:

- → Il numero della traccia in esecuzione
 "XXX" e il numero di album "**ALBUM** XXX"
 verranno visualizzati alternativamente. (Vedi
 [2] [3])
- 5 Per interrompere la riproduzione, premere ►II.
 - → Scompare: ➤ e il numero della traccia corrente lampeggiano.the current track number flash.
- **6** Premere **II** di nuovo per riprendere la riproduzione.
- 7 Per arrestare la riproduzione, premere ■.

Suggerimenti utili:

La lettura del CD/CD-MP3 si arresta anche quando:

— si apre lo scomparto del CD:

- si seleziona la sorgente di suono TUNER o
- il CD/CD-MP3 ha raggiunto la fine.

Selezione di un brano differente

- Premere una o più volte SEARCH H >>>, sino a visualizzare sul display il numero di brano desiderato.
 - **CD-MP3:** Per trovare un brano MP3, prima potete premere **ALBUM+** (alto) per selezionare l'album desiderato.
- Nella posizione di pausa /stop, premere III per iniziare la riproduzione.

Lettore di CD-MP3/CD

Individuazione di un passaggio di un brano

- 1 Durante la riproduzione, premere e tenere premuto (◄ / ▶).
 - → II CD viene letto ad alta velocità e basso volume.
- 2 Quando si riconosce il passaggio che si vuole, rilasciare il tasto ◄ / ►.
 - → La normale riproduzione riprende.

Suggerimenti utili:

 Quando si fa la ricerca all'interno di un brano finale e si raggiunge la fine dell'ultimo brano, il CD va in modalità di stop.

Programmazione dei numeri di brano

Si possono memorizzare fino a 20 brani (CD-MP3: 10 brani) nella sequenza desiderata. Se si desidera, memorizzare qualsiasi brano più di una volta.

- 1 In posizione stop, premere **PROG** per attivare la programmazione.
 - → Visualizzatore: mostra P T 1 che indica l'inizio del programma. **PROG** lampeggia. (Vedi 4)
- 2 Premere ◄ o ► per selezionare il numero di brano desiderato.

CD-MP3: Per trovare un brano MP3, prima potete premere **ALBUM+** (alto) per selezionare l'album desiderato.

- **3** Premere **PROG** per memorizzare il numero di brano selezionato.
 - → Il visualizzatore mostra PQ2 (fino a 20 o 10 in sequenza) che indicano la posizione seguente disponibile per la programmazione
- 4 Ripetere le operazioni di cui da 2 a 3 per selezionare e memorizzare tutti i brani desiderati in questo modo.
- 5 Per riprodurre il programma, premere ►II.

Recensione del programma

Nella posizione di stop, premere e tenere premuto **PROG** per 2 secondi.

→ A. display compaiono in sequenza tutti i brani memorizzati.

Suggerimenti utili:

- Se si preme **PROG** quando non vi sono brani selezionati, compare a display **P** \mathcal{I} 1.
- Se cercate di memorizzare più di 20 brani (CD-MP3: 10 brani), non sarà possibile selezionare nessun brano e sul visualizzatore comparirà in sequenza PF GG - -

Cancellazione di un programma

Si può cancellare un programma:

- Premendo (due colte durante la riproduzione o una volta nella posizione stop);
- selezionando la sorgente di suono

TUNER O OFF:

- aprendo lo sportello del CD;
- → Scompare: **PROG** scompare.

Selezionare diverse modalità di riproduzione (Vedi 5, 6)

Si possono selezionare e cambiare le varie modalità di riproduzione prima o durante la riproduzione stessa, e combinare le modalità di ripetizione con **PROG**.

REP – riproduce in continuazione il brano corrente.

REP ALL - ripete l'intero CD/programma.

- **SHUF** i brani dell'intero CD vengono riprodotti in ordine casuale.
- 1 Per selezionare la modalità di riproduzione, premere **MODE** una o più volte.
- 2 Premere ►II per iniziare la riproduzione se nella posizione di stop.
 - → Il disco viene riprodotto automaticamente pochi secondi dopo aver selezionato la modalita SHUFFLE (Rirproduzione casuale).
- 3 Per selezionare la normale riproduzione, premere ripetutamente **MODE** fino a quando le varie modalità non sono più visualizzate.
 - E possibile inoltre premere una o piu volte per annullare le modalita di riproduzione.

Sicurezza e manutenzione

Informazioni di sicurezza (Vedi 7)

- Poggiare l'apparecchio su una superficie piana e dura, in modo che non si muova.
- Non esporre l'apparecchio, le batterie, i CD o le cassette ad umidità, pioggia, sabbia o calore eccessivo, generato da apparecchi di riscaldamento o dai raggi solari diretti.
- L'apparecchio non deve venir esposto a sgocciolamento e a schizzi.
- Non coprire l'apparecchio. E' necessario provvedere ad una ventilazione adeguata, lasciando una distanza minima di 15 cm fra le prese d'aria e le superfici circostanti, per evitare la formazione di calore.
- Non si dovrebbe impedire la ventilazione coprendo con articoli, come giornali, tovaglie, tende le aperture di ventilazione ecc.
- Non vanno messe sull'apparecchio fiamme libere, come candele accese.
- Non vanno messi sull'apparecchio oggetti pieni di liquido, come vasi.
- Non oliare né lubrificare le parti meccaniche dell'apparecchio contenenti cuscinetti autolubrificanti.
- Per pulire l'apparecchio, usare un panno in pelle di camoscio, soffice e leggermente inumidito. Non utilizzare detergenti a base di alcool, ammoniaca, benzene o abrasivi, che potrebbero danneggiarne l'alloggiamento.

Lettore di CD e utilizzo del CD (Vedi 7)

- Se il lettore di CD non può leggere correttamente i CD, usare un CD per la pulizia della lente prima di portare l'apparecchio per la riparazione.
- La lente del lettore di CD non deve mai essere toccata!
- Improvvisi cambiamenti di temperatura circostante può causare della condensa sulla lente del lettore di CD. In tal caso la riproduzione del disco non è possibile. Non tentare di pulire la lente ma lasciare l'apparecchio in un ambiente caldo fino a quando l'appannaggio evapora.
- Chiudere sempre la piastra del CD per evitare della polvere sulla lente.
- Per pulire il CD, strofinarlo con un panno morbido e privo di sfilacci partendo in linea retta dal centro verso il bordo del disco. Non usare agenti di pulizia che potrebbero danneggiare il disco.
- Non scrivere mai su un CD e non attaccarvi sopra degli adesivi.

Individuazione dei Malfunzionamenti

In caso di malfunzionamento, controllare innanzi tutto i punti elencati di seguito, prima di richiedere la riparazione dell'apparecchio. Se non si è in grado di risolvere il problema seguendo questi suggerimenti, rivolgersi al rivenditore o al centro assistenza.

ATTENZIONE: Non aprire l'apparecchio, per non correre il rischio di scosse elettriche. Non cercare in alcun caso di riparare l'apparecchio da soli, per non invalidare la garanzia.

Mancanza di suono/alimentazione

- VOLUME non è regolato
- Regolare VOLUME
- Conduttore di alimentazione collegato male
- Collegare correttamente il conduttore di alimentazione C.A.
- Batterie scariche/ inserite male
- Inserire correttamente nuove batterie
- CD contiene file non-audio
- Inserire un disco adatto o premere SEARCH
 Inserire un disco adatto o premere se pre

Il display non funziona correttamente/ Assenza di reazione al funzionamento di qualsiasi comando

- Scarica elettrostatica
- Spegnere e tirare la spina dell'apparecchio.
 Ricollegarlo dopo pochi secondi

Indicazione na

- Nessun CD inserito, inserire un CD
- CD graffiato o sporco.
- CD molto graffiato o sporco
- Sostituire/ pulire il CD, vedere Manutenzione
- Lente laser appannata
- Attendere che la lente si asciughi
- CD-R/ CD-RW è vuoto/non è finalizzato
- Usare un CD-RV CD-RW finalizzato

Nota:

Questo prodotto potrebbe non essere in grado di riprodurre i CD codificati dalle case discografiche con tecnologie coperte da copyright.

Il CD salta le tracce

- CD danneggiato o sporco
- · Sostituire o pulire il CD
- SHUFFLE o PROG attivo
- Spegnere SHUFFLE / PROG

Nota:

Per un disco con tracce CD Audio e file MP3, solo le tracce CD Audio verranno riprodotte.

Il suono salta durante la riproduzione di MP3

- Il file MP3 è stato creato a livello di compressione in eccesso di 320 kbps
- Usaré un livello di ompressione più basso per registrare i brani del CD in formato MP3
- CD danneggiato o sporco
- Sostituire o pulire il CD

Informazioni ambientali

Non è stato utilizzato materiale di imballaggio non necessario. E' stato fatto il possibile per agevolare la separazione dell'imballaggio in tre mono-materiali: cartone (scatola), polistirene espansibile (anticolpi), polietilene (sacchetti, espanso di protezione).

L'apparecchio è composto da materiali che possono essere riciclati, se smontato da una compagnia specializzata. Osservare le norme locali sullo smaltimento dei materiali di imballaggio, delle batterie esaurite e delle apparecchiature obsolete.

Smaltimento del prodotto

Questo prodotto è stato progettato e fabbricato con materiali e componenti di alta qualità, che possono essere riciclati e riutilizzati.

Quando ad un prodotto è attaccato il simbolo del bidone con le ruote segnato da una croce, significa che il prodotto è tutelato dalla Direttiva Europea 2003/96/EC

Si prega di informarsi in merito al sistema locale di raccolta differenziata per i prodotti elettrici ed elettronici.

Rispettare le norme locali in vigore e non smaltire i prodotti vecchi nei normali rifiuti domestici. Il corretto smaltimento del prodotto aiuta ad evitare possibili conseguenze negative per la salute dell'ambiente e dell'uomo.