

Zachęcamy do zarejestrowania produktu na stronie:

www.philips.com/welcome

MCi500H/05

MCi500H/12



Instrukcja obsługi

PHILIPS



PHILIPS

Philips Consumer Lifestyle

HK- 0822-MCi500H
(report No.)

EC DECLARATION OF CONFORMITY

We,

Philips Consumer Lifestyle
(manufacturer's name)

Philips, Glaslaan 2, 5616 JB Eindhoven, The Netherlands
(manufacturer's address)

declare under our responsibility that the electrical products:

Philips
(name)

MCi500H/12, /05
(type or model)

Wireless Micro Hi-Fi System
(product description)

to which this declaration relates is in conformity with the following standards:

EN 55022 : 2006

EN 301 489-1 V1.6.1 : 2005

EN 55024 : 1998 + A1:2001 + A2:2003

EN 301 489-17 V1.2.1 : 2002

EN 55013 : 2001 + A1:2003 + A2:2006

EN 300 328 V1.7.1 : 2006

EN 55020 : 2002 + A1:2003 + A2:2005

EN 60065: 2002 +A1:2006

(title and/or number and date of issue of the standards)

following the provisions of R&TTE Directive 1999/5/EC (incl. 73/23/EEC, 2004/108/EC & 93/68/EEC) directives and are produced by a manufacturing organization on ISO 9000 level.

Leuven
May 29, 2008
(place, date)

Frank Dethier
Development Manager
Innovation Lab Leuven
Philips Consumer Lifestyle
(signature, name and function)

Philips Consumer Lifestyle

HK- 0822-MCi500H
(nr raportu)

DEKLARACJA ZGODNOŚCI Z NORMAMI EUROPEJSKIMI

Firma

Philips Consumer Lifestyle
(nazwa producenta)

Philips, Glaslaan 2, 5616 JB Eindhoven, Holandia
(adres producenta)

oświadcza niniejszym, że następujące urządzenie elektryczne:

Philips
(nazwa)

MCi500H/12, /05
(typ lub model)

Bezprzewodowa mikrowieża Hi-Fi
(opis wyrobu)

którego dotyczy niniejsza deklaracja spełnia wymagania następujących norm:

EN 55022	: 2006	EN 301 489-1 V1.6.1	: 2005
EN 55024	: 1998 +A1:2001 + A2:2003	EN 301 489-17 V1.2.1	: 2002
EN 55013	: 2001 +A1:2003 + A2:2006	EN 300 328 V1.7.1	: 2004
EN 55020	: 2002 +A1:2003 + A2:2005	EN 60065	: 2002 +A1:2006

(tytuł i/lub numer i rok wydania normy)

ponadto, urządzenie spełnia wymagania warunki zawarte w dyrektywie 1999/5/WE (R&TTE) (wraz z dyrektywami 73/23/WE, 2004/108/WE i 93/68/EWG) i jest wytwarzane zgodnie z normą ISO 9000.

Eindhoven
29 maja 2008
(miejsowość, data)

/---/
Frank Dethier
Development Manager
Innovation Lab Leuven
Philips Consumer Lifestyle
(podpis, nazwisko oraz stanowisko)

Spis treści



1 Ważne informacje	3		
Bezpieczeństwo	3		
Uwaga	4		
Utylizacja produktu oraz opakowania	4		
2 Bezprzewodowa mikrowieża Hi-Fi	6		
Wygląd urządzenia	6		
Widok z przodu	6		
Widok z tyłu	6		
Pilot zdalnego sterowania	7		
3 Przygotowanie	8		
Wkładanie baterii do pilota	8		
Wybieranie miejsca na mikrowieżę MCI500H	8		
Podłączanie zasilania sieciowego	8		
Włączanie / przełączanie w tryb gotowości	8		
Pierwsze uruchomienie	9		
Wybieranie języka menu	9		
4 Podłączanie do sieci domowej	10		
Tworzenie połączenia bezprzewodowego z automatycznie przydzielanym adresem IP	10		
Tworzenie połączenia bezprzewodowego ze statycznym adresem IP	10		
Tworzenie połączenia przewodowego z automatycznie przydzielanym adresem IP	11		
Tworzenie połączenia przewodowego ze statycznym adresem IP	11		
5 Tworzenie biblioteki nagrań na dysku twardym	12		
Importowanie plików muzycznych z komputera PC	12		
Zgrywanie muzyki z płyt CD do mikrowieży MCI500H	12		
Nagrywanie muzyki	13		
6 Odtwarzanie	14		
Odtwarzanie płyt CD	14		
Radio internetowe	14		
		Rejestrowanie mikrowieży MCI500H w internetowym serwisie firmy Philips	14
		Sluchanie radia internetowego	14
		Zaznaczanie internetowych stacji radiowych jako ulubionych (Favorites)	14
		Sluchanie ulubionych stacji	15
		Ręczne dodawanie stacji radia internetowego	15
		Sluchanie stacji z listy My Media	16
		Tuner FM	16
		Sluchanie radia	16
		Zmianianie częstotliwości	16
		Automatyczne wyszukiwanie stacji	16
		Automatyczne wyszukiwanie i programowanie stacji	17
		Wybieranie zaprogramowanych stacji	17
		Ręczne strojenie oraz programowanie stacji	17
		Odtwarzanie muzyki przesyłanej strumieniowo z urządzenia UPnP / komputera PC	18
		Instalowanie programu Windows Media Player 11	18
		Konfigurowanie komputera PC w celu udostępniania muzyki	18
		Odtwarzanie z urządzeń USB z pamięcią flash	18
		Podłączanie urządzeń audio (wejście AUX)	19
		Odtwarzanie nagrań z dysku twardego	19
		7 Opcje odtwarzania	20
		Powtarzanie (odtwarzanie wielokrotne)	20
		Odtwarzanie w losowej kolejności	20
		Odtwarzanie utworów bieżącego wykonawcy	20
		Odtwarzanie utworów bieżącego gatunku	20
		Tworzenie listy odtwarzania	20
		Dodawanie plików audio do listy odtwarzania	20
		Odtwarzanie plików z listy	21
		8 Kopiowanie nagrań z dysku twardego do pamięci USB	22

9 Wyszukiwanie o określonych nazwach plików	23	12 Dodawanie bezprzewodowej stacji muzycznej Philips (do nabycia oddzielnie)	29
10 Baza danych o płytach Gracenote®	24	Dodawanie bezprzewodowej stacji muzycznej Philips do mikrowieży MCI500H	29
11 Ustawienia	25	Przesyłanie muzyki do bezprzewodowych stacji muzycznych Philips	29
Regulowanie głośności	25	Przełączanie odtwarzania muzyki między mikrowieżą a stacją (Music Follows Me)	30
Wyłączanie dźwięku (Mute)	25	Odłączanie bezprzewodowej stacji muzycznej Philips od mikrowieży MCI500H	30
Zmienianie ustawień korektora (EQ)	25	Przenoszenie mikrowieży MCI500H lub bezprzewodowej stacji muzycznej po nawiązaniu połączenia	30
Włączanie funkcji inteligentnego korektora dźwięku (Smart EQ)	25	13 Dane techniczne	31
Regulowanie tonów wysokich / niskich	25	Akcesoria dostarczane wraz z mikrowieżą MCI500H	32
Dynamiczne wzmacnianie basów	25	Wymagania dla komputera PC	32
DBB (Dynamic Bass Boost)	25	14 Rozwiązywanie problemów	33
Włączanie efektów dźwięku dookólnego (Incredible Surround)	25	15 Słownik	35
Ustawianie godziny	26	Informacje kontaktowe	42
Ustawianie zegara z wykorzystaniem systemu RDS	26		
Ręczne ustawianie zegara	26		
Ustawianie formatu wskazania godziny	26		
Programowanie wyłącznika czasowego	26		
Zmienianie prędkości nagrywania z płyt CD	26		
Zmienianie jakości zgrzywania	27		
Zmienianie języka menu	27		
Konserwacja	27		
Czyszczenie	27		
Aktualizacje	27		
Pobieranie aktualizacji przy użyciu komputera PC	27		
Przywracanie ustawień fabrycznych	28		

I Ważne informacje

Bezpieczeństwo

Oznaczenia informacji dotyczących bezpieczeństwa

	UWAGA	
Niebezpieczeństwo porażenia prądem elektrycznym. Nie otwierać obudowy urządzenia.		
Uwaga: aby uniknąć porażenia prądem elektrycznym nie otwierać obudowy. Wewnątrz urządzenia nie ma elementów regulowanych przez użytkownika. Wszelkie naprawy i prace konserwacyjne mogą być wykonywane tylko przez osoby o odpowiednich kwalifikacjach.		



Trójką z błyskawicą oznacza, że wewnątrz urządzenia znajdują się elementy pod napięciem, których dotknięcie grozi porażeniem prądem elektrycznym. Ze względów bezpieczeństwa nie wolno otwierać obudowy urządzenia.

Trójkątem z wykrzyknikiem oznaczono ważne informacje dotyczące obsługi urządzenia.

UWAGA: Aby uniknąć porażenia prądem elektrycznym, chronić urządzenie przed deszczem lub wilgocią. Nie wolno ustawiać na nim naczyń z płynami, takich jak np. wazon.

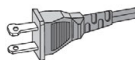
UWAGA: Urządzenie trzeba podłączyć do gniazdka z bolcem uziemiającym. Zwrócić uwagę, czy wtyczka jest prawidłowo podłączona do gniazdka.

- 1 Dokładnie przeczytać poniższe instrukcje.
- 2 Instrukcję obsługi trzeba zachować.
- 3 Stosować się do wszystkich ostrzeżeń.
- 4 Przestrzegać wszystkich zaleceń.
- 5 Nie używać urządzenia w pobliżu wody.
- 6 Do czyszczenia używać tylko suchej szmatki.

7 Nie blokować otworów wentylacyjnych. Urządzenie trzeba zainstalować zgodnie z zaleceniami producenta.

8 Urządzenia nie wolno instalować w pobliżu źródeł ciepła, takich jak grzejniki, piece, czy inne urządzenia (w tym wzmacniacze) wydzielające ciepło).

9 W krajach, w który stosowane są gniazda z ustaloną polaryzacją napięcia sieciowego, nie wolno likwidować zabezpieczenia zapewnianego przez odpowiednie wtyczki. Wtyczka do gniazd z ustaloną polaryzacją ma dwa płaskie styki o różnej szerokości. Wtyczka z uziemieniem ma dodatkowy bolc uziemiający. Różna szerokość styków oraz bolc uziemiający są stosowane ze względów bezpieczeństwa. Jeśli wtyczka nie pasuje do gniazdka, trzeba skontaktować się z elektrykiem w celu wymiany przestarzałego gniazdka. Uwaga: Urządzenie trzeba podłączyć do gniazdka z bolcem uziemiającym. Zwrócić uwagę, czy wtyczka jest prawidłowo podłączona do gniazdka.



10 Kabel sieciowy trzeba chronić przed przydeptaniem lub przygnieciem, zwłaszcza w pobliżu wtyczek, rozgałęziaczy, czy miejsca, w którym wychodzi z urządzenia.

11 Używać tylko akcesoriów zalecanych przez producenta.

12 Używać tylko stojaka, wsporników lub stolika zalecanych przez producenta lub sprzedawanych wraz z urządzeniem. Gdy urządzenie jest ustawione na wózku, podczas przemieszczania go zachować ostrożność, ponieważ przewrócenie urządzenia grozi obrażeniami i/lub uszkodzeniem sprzętu.



13 W czasie burzy lub przed dłuższą przerwą w użytkowaniu odłączyć urządzenie od gniazdka sieciowego.

14 Wszelkie naprawy i regulacje mogą być wykonywane tylko przez osoby o odpowiednich kwalifikacjach. W następujących sytuacjach odłączyć urządzenie od sieci i skontaktować się z autoryzowanym serwisem: w przypadku uszkodzenia kabla sieciowego lub wtyczki; gdy urządzenie zostanie oblane cieczą lub gdy do jego wnętrza wpadnie jakiś przedmiot; gdy urządzenie zostanie wystawione na działanie wody lub wilgoci; gdy urządzenie nie działa prawidłowo, pomimo że jest obsługiwane zgodnie z instrukcją; gdy urządzenie zostanie upuszczone.

15 UWAGA: używanie baterii – aby uniknąć wycieku elektrolitu, który jest niebezpieczny dla zdrowia i może uszkodzić urządzenie, trzeba przestrzegać następujących zaleceń:

- wkładając baterie zwrócić uwagę na zachowanie polaryzacji zgodnej z oznaczeniami na urządzeniu;
- nie używać jednocześnie starych i nowych baterii ani baterii różnych typów (np. węglowo-cynkowych i alkalicznych);
- przed dłuższą przerwą w użytkowaniu wyjąć baterie z urządzenia.

16 Urządzenie nie może być narażone na zachłapanie lub zalanie.

17 Na urządzeniu nie wolno stawiać przedmiotów dla niego niebezpiecznych (np. naczyń z płynami, zapalonych świec).

18 Urządzenie może zawierać ołów oraz rtęć. Uszkodzone / zużyte urządzenie trzeba więc utylizować zgodnie z przepisami dotyczącymi ochrony środowiska. W celu uzyskania informacji dotyczących utylizacji lub recyklingu prosimy skontaktować się z władzami samorządowymi lub wyspecjalizowaną firmą.



Uwaga!

- Nigdy nie otwierać obudowy mikrofalówki MCI500H.
- Nie smarować żadnych elementów mikrofalówki MCI500H.
- Mikrofalówkę MCI500H trzeba ustawić na płaskim, twardym i stabilnym podłożu.
- Nie stawiać mikrofalówki MCI500H na innych urządzeniach elektrycznych.
- Mikrofalówka MCI500H jest przeznaczona do użytkowania wewnątrz budynków. Urządzenie trzeba chronić przed działaniem wody i wilgoci. Ponadto, w jego pobliżu nie wolno ustawiać przedmiotów wypełnionych cieczą.
- Mikrofalówki MCI500H nie wolno ustawiać w miejscach bezpośrednio nasłonecznionych, w pobliżu otwartego ognia ani innych źródeł ciepła.

Uwaga

Symbol urządzenia o klasie ochronności II



Symbol ten oznacza, że urządzenie jest wyposażone podwójną izolację lub izolację wzmocnioną.

Utylizacja produktu oraz opakowania

To urządzenie zostało wykonane z materiałów o wysokiej jakości, które mogą być poddane recyklingowi i ponownie użyte.



Symbol przekreślonego pojemnika na śmieci informuje, że oznaczone nim urządzenie podlega

Dyrektywie Europejskiej 2002/96/WE. Prosimy o samodzielne uzyskanie informacji dotyczących lokalnego systemu utylizacji urządzeń elektrycznych i elektronicznych.

Po zakończeniu eksploatacji, z urządzeniem trzeba postąpić zgodnie z obowiązującymi przepisami krajowymi i nie wolno wyrzucać go razem z odpadami z gospodarstwa domowego. Prawidłowa utylizacja urządzenia pomoże zapobiec ewentualnym zagrożeniom dla środowiska naturalnego oraz ludzkiego zdrowia.

Z opakowania wyeliminowano wszelkie zbędne elementy. Opakowanie można w łatwy sposób podzielić na poszczególne materiały. Należy stosować się do krajowych przepisów dotyczących pozbywania się opakowań.

Informacje dotyczące ochrony środowiska naturalnego

Z opakowania wyeliminowano wszelkie zbędne elementy. Opakowanie można w łatwy sposób podzielić na trzy materiały: tekturę (pudełko), styropian (wypełniacz) i polietylen (torebki, poduszki ochronne). System składa się

z materiałów, które mogą zostać poddane recyklingowi i ponownie użyte, jeśli urządzenie zostanie zdemontowane przez wyspecjalizowaną firmę. Należy stosować się do krajowych przepisów dotyczących pozbywania się opakowań, wyczerpanych baterii i zużytych urządzeń.

Informacje dotyczące utylizowania baterii / akumulatorów

Baterie i akumulatory (w tym wbudowane w urządzenie) zawierają substancje, które mogą zanieczyścić środowisko naturalne. Po zakończeniu eksploatacji, urządzenie trzeba przekazać od odpowiedniego punktu zbiórki odpadów elektrotechnicznych. Wszystkie baterie i akumulatory trzeba przekazać do odpowiedniego punktu zbiórki.

CE 0678					ⓘ R&TTE Directive 1999/5/EC				
BE	✓	DK	✓	GR	✓	ES	✓	FR	✓
IE	✓	IT	✓	LU	✓	NL	✓	AT	✓
PT	✓	FI	✓	SE	✓	UK	✓	NO	✓
DE	✓	CH	✓	PL	✓	HU	✓	SK	✓
CZ	✓	CY	✓	IS	✓				

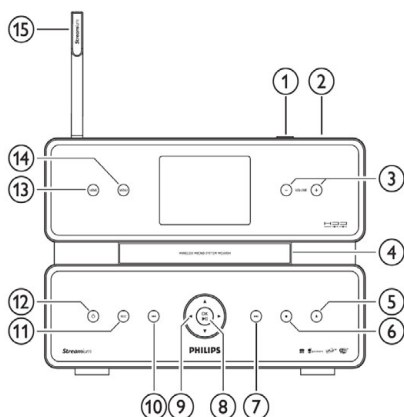
2 Bezprzewodowa mikrowieża Hi-Fi

Gratulujemy zakupu urządzenia firmy Philips!

Aby w pełni skorzystać z pomocy technicznej zapewnianej przez firmę Philips, zachęamy do zarejestrowania produktu na stronie: www.philips.com/welcome

Wygląd urządzenia

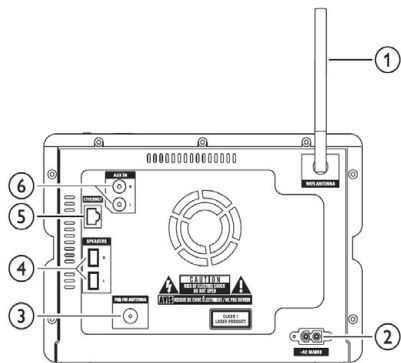
Widok z przodu



- 1 gniazdo USB
- 2 regulacja głośności
- 3 - **VOLUME** + regulacja głośności
- 4 Szuflada na płytę CD
- 5 wysuwanie płyty
- 6 stop
- 7 przejście do następnego utworu
- 8 OK / ► || odtwarzanie / pauza
- 9 przyciski nawigacyjne
- 10 przejście do poprzedniego utworu
- 11 **REC** nagrywanie
- 12

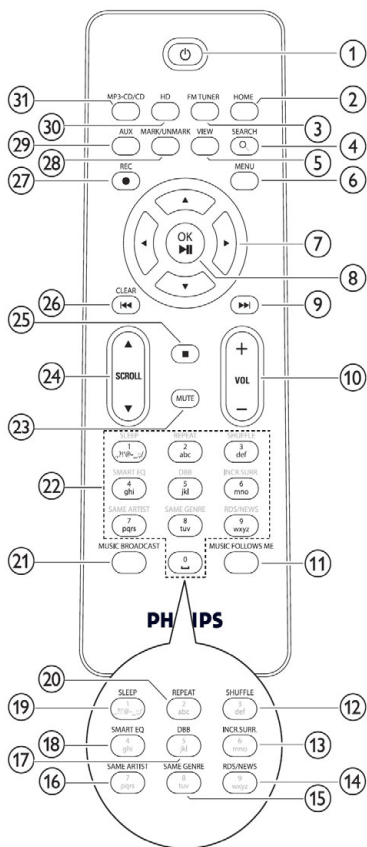
- 13 przycisk **HOME**
- 14 przycisk **MENU**
- 15 antena Wi-Fi

Widok z tyłu



- 1 antena Wi-Fi
- 2 **~ AC MAINS** gniazdo zasilania
- 3 **FM ANTENNA** gniazdo anteny FM
- 4 **SPEAKERS R / L** gniazda głośnikowe
- 5 gniazdo **ETHERNET**
- 6 **AUX IN R / L** wejście urządzenia zewnętrznego

Pilot zdalnego sterowania



- 1 przycisk **HOME**
- 2 przycisk **HOME**
- 3 przycisk **FM TUNER**
- 4 przycisk **SEARCH**
- 5 przycisk **VIEW**
- 6 przycisk **MENU**
- 7 przyciski nawigacyjne
- 8 potwierdzenie / odtwarzanie / pauza
- 9 przejście do następnego utworu
- 10 **+ VOL -** regulacja głośności

- 11 **MUSIC FOLLOWS ME** przełączanie odtwarzania muzyki między jednostką centralną a stacją
- 12 **SHUFFLE** odtwarzanie w losowej kolejności
- 13 **INCR.SURR.** efekty dźwięku dookólnego (Incredible surround)
- 14 **RDS / NEWS** wiadomości w systemie RDS
- 15 **SAME GENRE** ten sam gatunek
- 16 **SAME ARTIST** ten sam wykonawca
- 17 **DBB** dynamiczne wzmacnianie basów (Dynamic Bass Boost)
- 18 **SMART EQ** inteligentny korektor dźwięku
- 19 **SLEEP** wyłącznik czasowy
- 20 **REPEAT**
- 21 **MUSIC BROADCAST** przesyłanie muzyki
- 22 przyciski alfanumeryczne
- 23 **MUTE** wyciszanie
- 24 **SCROLL** przewijanie
- 25 stop
- 26 **CLEAR** przejście do poprzedniego utworu
- 27 **REC** nagrywanie
- 28 **MARK/UNMARK** wybieranie / anulowanie wyboru
- 29 **AUX** wybieranie urządzenia zewnętrznego
- 30 **HD** odtwarzanie nagrań z dysku twardego
- 31 **MP3-CD/CD**

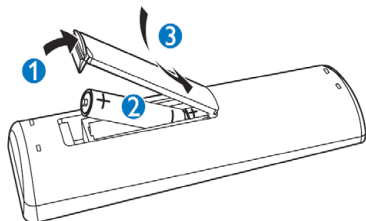
3 Przygotowanie

Wkładanie baterii do pilota

! Uwaga!

- Niebezpieczeństwo wybuchu! Baterii nie wolno pozostawiać w pobliżu źródeł ciepła, ognia, ani w miejscach bezpośrednio nasłonecznionych. Nie wrzucać baterii do ognia.
- Ryzyko przyspieszonego zużycia baterii! Nie stosować baterii pochodzących od różnych producentów, ani baterii różnych typów.
- Ryzyko uszkodzenia produktu! Przed dłuższą przerwą w użytkowaniu pilota wyjąć z niego baterie.

- 1 Otworzyć pokrywę komory na baterię.
- 2 Włożyć 2 baterie R03 (AAA) pamiętając o zachowaniu właściwej biegunowości, zgodnie ze znakami „+” i „-” wewnątrz pilota.
- 3 Zamknąć komorę baterii.



Wybieranie miejsca na mikrofalę MCi500H

! Uwaga!

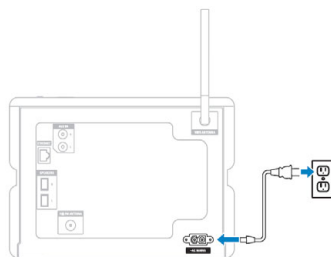
- Ryzyko uszkodzenia produktu! Mikrofalę MCi500H trzeba ustawić na poziomym, płaskim podłożu o wytrzymałości odpowiedniej do ciężaru urządzenia.

Podłączanie zasilania sieciowego

! Ostrzeżenie

- Ryzyko uszkodzenia produktu! Sprawdzić, czy napięcie sieciowe zgadza się z danymi na tabliczce znamionowej, umieszczonej z tyłu lub na spodzie mikrofalicy MCi500H.

- 1 Podłączyć mikrofalę MCi500H do gniazdka sieci elektrycznej.





- ↳ Mikrofalę MCi500H włączy się i jest gotowa do skonfigurowania.

☰ Uwaga

- Tabliczka znamionowa znajduje się z tyłu lub na spodzie mikrofalicy MCi500H.




Włączanie / przełączanie w tryb gotowości

Urządzenie może znajdować się w jednym z następujących trybów:

- włączone (**On**)
- gotowość (**Standby**)
 - tryb aktywnej gotowości; mikrofalę MCi500H można włączyć przyciskiem  pilota zdalnego sterowania;
- tryb oszczędzania energii (**Eco standby**)
 - tryb pasywnej gotowości; mikrofalę MCi500H można włączyć tylko przyciskiem  na jej obudowie.

☰ Uwaga

- Jeżeli w ciągu 20 minut nie zostanie naciśnięty żaden przycisk, to mikrofalę MCi500H automatycznie przełączy się w tryb gotowości.

- 1 Aby włączyć mikrowieżę MCI500H, nacisnąć przycisk .
- 2 Aby przełączyć mikrowieżę MCI500H w tryb gotowości, nacisnąć przycisk .
- 3 Aby przełączyć mikrowieżę MCI500H w tryb energooszczędny, nacisnąć i przytrzymać przycisk  na obudowie.



Uwaga




- W trybie oszczędzania energii mikrowieża MCI500H nie reaguje na pilota zdalnego sterowania.

Pierwsze uruchomienie

Gdy mikrowieża MCI500H zostanie podłączona do zasilania, rozpocznie się proces automatycznego instalowania. Aby kontynuować instalowanie, trzeba wybrać język menu.

Wybieranie języka menu

Gdy mikrowieża MCI500H jest podłączana do zasilania po raz pierwszy:

- 1 Odczekać, aż na wyświetlaczu pojawi się menu wyboru języka.
- 2 Naciskając przyciski  lub , a następnie  wybrać język.
 - ↳ Na wyświetlaczu pojawi się menu główne.
 - ↳ Aby skonfigurować ustawienia sieciowe, wykonać czynności opisane w rozdziale „Podłączanie do sieci domowej”, str. 8.



Wskazówka

- Po pierwszym skonfigurowaniu urządzenia, język menu można zmienić korzystając z menu ustawień (Settings).

4 Podłączanie do sieci domowej

Przed podłączeniem mikrowieży MCi500H do rutera:

- Sprawdzić, czy komputer PC spełnia minimalne wymagania. (Patrz „Wymagania dla komputera PC”, str. 32.)
- Wybrać jeden z następujących rodzajów połączenia:
- połączenie bezprzewodowe z automatycznie przydzielanym adresem IP (patrz „Tworzenie połączenia bezprzewodowego z automatycznie przydzielanym adresem IP”, str. 10);
- połączenie bezprzewodowe ze statycznym adresem IP (patrz „Tworzenie połączenia bezprzewodowego ze statycznym adresem IP”, str. 10);
- połączenie przewodowe z automatycznie przydzielanym adresem IP (patrz „Tworzenie połączenia przewodowego z automatycznie przydzielanym adresem IP”, str. 11);
- połączenie przewodowe ze statycznym adresem IP (patrz „Tworzenie połączenia przewodowego ze statycznym adresem IP”, str. 11).

Tworzenie połączenia bezprzewodowego z automatycznie przydzielanym adresem IP

W tym podrozdziale opisano sposób tworzenia bezprzewodowego połączenia z siecią domową z automatycznym przydzielaniem adresu IP.

- 1 Przygotować klucz kryptograficzny (o ile jest używany).
- 2 Upewnić się, czy bezprzewodowy punkt dostępu lub ruter jest włączony i ma połączenie z Internetem.
- 3 Sprawdzić, czy mikrowieża HCi500H jest włączona.
- 4 Nacisnąć przycisk **MENU** na mikrowieży MCi500H.

5 Naciskając przyciski ▲ lub ▼, a następnie ► wybrać **[Settings]** (ustawienia) > **[Network]** (sieć).

6 Naciskając przyciski ▲ lub ▼ wybrać **[Wireless]** (beprzewodowa).

7 Nacisnąć przycisk ►.

8 Naciskając przyciski ▼ lub ▼, a następnie ► wybrać sieć.

- W razie potrzeby, przy użyciu pilota wpisać klucz kryptograficzny, a następnie nacisnąć przycisk **OK** / ► II.

9 Naciskając przyciski ▲ lub ▼, a następnie ► wybrać **[Automatic]** (automatyczne) > **(Apply settings?)** **[Yes]** (zastosuj ustawienia? / tak).

- ↳ Na wyświetlaczu mikrowieży pojawi się informacja potwierdzająca zapisanie ustawień.

Tworzenie połączenia bezprzewodowego ze statycznym adresem IP

W tym podrozdziale opisano sposób tworzenia bezprzewodowego połączenia z siecią domową ze statycznym adresem IP.

- 1 Przygotować klucz kryptograficzny (o ile jest używany).
- 2 Upewnić się, czy bezprzewodowy punkt dostępu lub ruter jest włączony i ma połączenie z Internetem.
- 3 Sprawdzić, czy mikrowieża HCi500H jest włączona.
- 4 Nacisnąć przycisk **MENU** na mikrowieży MCi500H.
- 5 Naciskając przyciski ▲ lub ▼, a następnie ► wybrać **[Settings]** (ustawienia) > **[Network]** (sieć).
- 6 Naciskając przyciski ▲ lub ▼, a następnie ► wybrać **[Wireless]** (beprzewodowa).
- 7 Naciskając przyciski ▼ lub ▼, a następnie ► wybrać sieć.
 - W razie potrzeby, przy użyciu pilota wpisać klucz kryptograficzny, a następnie nacisnąć przycisk **OK** / ► II.

- 8 Naciskając przyciski ▲ lub ▼, a następnie ► wybrać **[Static]** (stacyjny).
- 9 Przyciskami alfanumerycznymi wpisać adres IP, a następnie nacisnąć przycisk ►.
- 10 Naciskając przyciski ▲ lub ▼, a następnie ► wybrać **(Apply settings?) [Yes]** (zastosuj ustawienia? / tak).
 - ↳ Na wyświetlaczu mikrowieży pojawi się informacja potwierdzająca zapisanie ustawień.

Tworzenie połączenia przewodowego z automatycznie przydzielanym adresem IP

W tym podrozdziale opisano sposób tworzenia przewodowego połączenia z siecią domową z automatycznym przydzielaniem adresu IP.

- 1 Przy użyciu kabla Ethernet (do nabycia oddzielnie) podłączyć mikrowieżę MCI500H do routera, który jest połączony do sieci domowej z szerokopasmowym łączem internetowym.
- 2 Sprawdzić, czy mikrowieża HCI500H jest włączona.
- 3 Nacisnąć przycisk **MENU** na mikrowieży MCI500H.
- 4 Naciskając przyciski ▲ lub ▼, a następnie ► wybrać **[Settings]** (ustawienia) > **[Network]** (sieć).
- 5 Naciskając przyciski ▲ lub ▼, a następnie ► wybrać **[Wired]** (przewodowa) > **[Automatic]** (automatyczne) > **(Apply settings?) [Yes]** (zastosuj ustawienia? / tak).
 - ↳ Na wyświetlaczu mikrowieży pojawi się informacja potwierdzająca zapisanie ustawień.

Tworzenie połączenia przewodowego ze statycznym adresem IP

W tym podrozdziale opisano sposób tworzenia przewodowego połączenia z siecią domową ze statycznym adresem IP.

- 1 Przy użyciu kabla Ethernet (do nabycia oddzielnie) podłączyć mikrowieżę MCI500H do routera, który jest połączony do sieci domowej z szerokopasmowym łączem internetowym.
- 2 Sprawdzić, czy mikrowieża HCI500H jest włączona.
- 3 Nacisnąć przycisk **MENU** na urządzeniu.
- 4 Naciskając przyciski ▲ lub ▼, a następnie ► wybrać **[Settings]** (ustawienia) > **[Network]** (sieć).
- 5 Naciskając przyciski ▲ lub ▼, a następnie ► wybrać **[Wired]** (przewodowa) > **[Static]** (stacyjny).
- 6 Przyciskami alfanumerycznymi wpisać adres IP, a następnie nacisnąć przycisk ►.
- 7 Naciskając przyciski ▲ lub ▼, a następnie ► wybrać **(Apply settings?) [Yes]** (zastosuj ustawienia? / tak).
 - ↳ Na wyświetlaczu mikrowieży pojawi się informacja potwierdzająca zapisanie ustawień.

5 Tworzenie biblioteki nagrań na dysku twardym



**Bądź odpowiedzialny.
Szczuj prawa autorskie.**

Aby utworzyć bibliotekę nagrań na dysku twardym można:

- zgrać muzykę z płyt CD (patrz „Zgrywanie muzyki z płyt CD do mikrowieży MCI500H”, str. 12),
- importować pliki muzyczne z komputera PC (patrz „Importowanie plików muzycznych z komputera PC”, str. 12),
- nagrywać utwory z radia FM (patrz „Nagrywanie muzyki”, str. 13),
- nagrywać utwory z urządzenia zewnętrznego (patrz „Nagrywanie muzyki”, str. 13).

Technologię rozpoznawania utworów muzycznych oraz związaną z nią bazę danych dostarcza firma Gracenote®. Gracenote jest branżowym standardem technologii rozpoznawania utworów muzycznych oraz dostarczania związanych z nimi treści. W celu uzyskania szczegółowych informacji można odwiedzić stronę internetową www.gracenote.com.

Informacje o płytach CD i utworach muzycznych dostarczyła firma Gracenote Inc. Wszelkie prawa zastrzeżone. Copyright © 2000-2007 Gracenote. Gracenote Software. Wszelkie prawa zastrzeżone. © Copyright 2000-2007 Gracenote. Produkt ten oraz usługa mogą być chronione przynajmniej jednym z następujących patentów USA: #5,987,525; #6,061,680; #6,154,773, #6,161,132, #6,230,192, #6,230,207, #6,240,459, #6,304,523, #6,330,593, #7,167,857, oraz innymi patentami lub zgłoszeniami patentowymi. Gracenote oraz CDDB są zarejestrowanymi znakami towarowymi firmy Gracenote. Logo i logotyp Gracenote oraz logo „Powered by Gracenote” są znakami towarowymi firmy Gracenote. Gracenote® jest zarejestrowanym znakiem towarowym firmy Gracenote.

Importowanie plików muzycznych z komputera PC

Dostarczona wraz z mikrowieżą płyta instalacyjna zawiera program WADM (Wireless Audio Device Manager), umożliwiający importowanie plików muzycznych z komputera PC.

Aby importować pliki muzyczne z komputera PC, który jest podłączony do sieci domowej, mikrowieżę MCI500H trzeba podłączyć do komputera.

Zgrywanie muzyki z płyt CD do mikrowieży MCI500H

Szybkie zgrywanie płyt CD na dysk twardy mikrowieży MCI500H:

(dotyczy płyt audio CD oraz płyt CD z plikami MP3/WMA)



Uwaga

- Podczas zgrywania płyt, mikrowieża MCI500H reaguje tylko na przycisk ■ stop.



Wskazówka

- Zgrywanie można włączyć także podczas odtwarzania muzyki. W tym celu naciśnąć przycisk **REC** ●.

- 1 Do mikrowieży MCI500H włożyć płytę CD (zadrukowaną stroną do góry).
- 2 Gdy zostanie wyświetlona lista utworów, naciśnąć przycisk **REC** ●.
- 3 Do wybierania utworów (lub anulowania wyboru) służy przycisk **MARK/UNMARK**. (Gdy nie zostanie wybrany żaden utwór, mikrowieża MCI500H zgra wszystkie utwory z płyty CD.)
 - Aby wybrać wszystkie utwory na raz (lub anulować wszystkie zaznaczenia), naciśnąć i przytrzymać przycisk **MARK/UNMARK**.

- 4 Aby rozpocząć nagrywanie, nacisnąć przycisk **REC ●**.
- 5 Aby zgrać utwory z innej płyty CD, powtarzać kroki 1 do 4.
- 6 Aby zakończyć odtwarzanie, nacisnąć przycisk **■**.



Wskazówka

- Informacje dotyczące zmieniania jakości zgrywania zamieszczono w rozdziale „Ustawienia”.

Nagrywanie muzyki

Mikrowieża umożliwia nagrywanie z dwóch różnych źródeł.

- 1 Nacisnąć:
 - przycisk **AUX**, aby nagrywać z urządzenia zewnętrznego, albo
 - przycisk **FM TUNER**, aby nagrywać z radia FM.
- 2 Nacisnąć przycisk **REC ●**.
- 3 Aby zakończyć nagrywanie, nacisnąć przycisk **■**.

6 Odtwarzanie

Odtwarzanie płyt CD

- 1 Aby otworzyć szufladę na płyty, nacisnąć przycisk **▲**.
- 2 Włożyć płytę CD zadrukowaną stroną do góry.
- 3 Aby zamknąć szufladę na płyty, nacisnąć przycisk **▲**.
- 4 Aby rozpocząć odtwarzanie, nacisnąć przycisk **OK/▶ II**.

Radio internetowe



Uwaga

- Funkcja radia Internetowego wymaga szerokopasmowego dostępu do Internetu.
- Aby korzystać z funkcji radia internetowego, trzeba zarejestrować się w internetowym serwisie firmy Philips.

Rejestrowanie mikrowieży MCi500H w internetowym serwisie firmy Philips

- 1 Sposób rejestrowania funkcji radia internetowego opisano poniżej.
- 2 Sprawdzić, czy mikrowieża HCi500H jest włączona.
- 3 Upewnić się, czy mikrowieża MCi500H jest podłączona do Internetu.
- 4 Przygotować prawidłowy adres poczty elektronicznej.
- 5 Nacisnąć przycisk **HOME**.
- 6 Naciskając przyciski **▲** lub **▼**, a następnie **▶** wybrać **[Internet Radio]** (radio internetowe).
↳ Na wyświetlaczu pojawi się menu służące do rejestrowania radia internetowego.
- 7 Przyciskami alfanumerycznymi pilota zdalnego sterowania wprowadzić adres poczty elektronicznej.

- 8 Nacisnąć przycisk **▶**.

↳ Na wyświetlaczu pojawi się potwierdzenie automatycznego wysłania wiadomości e-mail.

- 9 Sprawdzić skrzynkę odbiorczą adresu e-mail podanego podczas rejestracji i odszukać wiadomość od nadawcy „ConsumerCare@Philips.com” z tematem „Your Streamium Registration...”.
- 10 Postępując zgodnie z instrukcjami zawartymi w wiadomości zakończyć proces rejestrowania się w serwisie internetowym firmy Philips.
 - Aby powrócić do menu głównego, nacisnąć przycisk **HOME**.

Słuchanie radia internetowego

- 1 Zarejestrować mikrowieżę MCi500H w serwisie internetowym firmy Philips.
- 2 Sprawdzić, czy mikrowieża HCi500H jest włączona.
- 3 Upewnić się, czy mikrowieża MCi500H jest podłączona do Internetu.
- 4 Nacisnąć przycisk **HOME**.
- 5 Naciskając przyciski **▲** lub **▼**, a następnie **▶** wybrać **[Internet Radio]** (radio internetowe).
↳ Zostaną wyświetlone dostępne opcje.
 - Naciskając przyciski **▲** lub **▼**, a następnie **▶** wybrać żadaną stację.
 - Aby powrócić do menu głównego, nacisnąć przycisk **HOME**.



Uwaga

- Funkcja radia Internetowego wymaga szerokopasmowego dostępu do Internetu.

Zaznaczanie internetowych stacji radiowych jako ulubionych (Favorites)

Internetowe stacje radiowe można zaznaczać jako „ulubione” (Favourites), dzięki czemu będą łatwiejsze do znalezienia przy następnym włączeniu radia internetowego.

- 1 Zarejestrować mikrowieżę MCi500H w serwisie internetowym firmy Philips.
- 2 Sprawdzić, czy mikrowieża HCi500H jest włączona.
- 3 Upewnić się, czy mikrowieża MCi500H jest podłączona do Internetu.
- 4 Aby zaznaczyć odbieraną stację, nacisnąć przycisk ►.
 - Aby powrócić do menu głównego, nacisnąć przycisk **HOME**.
 - Przy następnym uruchomieniu radia internetowego, stacja ta będzie wyświetlana w menu „Favorite Stations” (ulubione stacje).



Uwaga

- Funkcja radia Internetowego wymaga szerokopasmowego dostępu do Internetu.

Słuchanie ulubionych stacji

Przed użyciem tej funkcji trzeba zaprogramować ulubione stacje radiowe.

- 1 Zarejestrować mikrowieżę MCi500H w serwisie internetowym firmy Philips.
- 2 Zaprogramować ulubione stacje radiowe (patrz punkt „Zaznaczanie internetowych stacji radiowych jako ulubionych (Favourites)”).
- 3 Sprawdzić, czy mikrowieża HCi500H jest włączona.
- 4 Upewnić się, czy mikrowieża MCi500H jest podłączona do Internetu.
- 5 Nacisnąć przycisk **HOME**.
- 6 Naciskając przyciski ▲ lub ►, a następnie ► wybrać **[Internet Radio]** (radio internetowe) > **[Favorite Stations]** (ulubione stacje).
 - Aby powrócić do menu głównego, nacisnąć przycisk **HOME**.



Uwaga

- Funkcja radia Internetowego wymaga szerokopasmowego dostępu do Internetu.



Wskazówka

- W serwisie internetowym firmy Philips jest dostępna strona Steamium Management umożliwiająca zarządzanie listą ulubionych stacji.

Ręczne dodawanie stacji radia internetowego

W tym podrozdziale opisano sposób dodawania pojedynczych adresów URL internetowych stacji radiowych przy użyciu komputera PC.

- 1 Jeśli mikrowieża MCi500H nie jest jeszcze zarejestrowana w serwisie internetowym firmy Philips, zarejestrować ją.
- 2 Na stronie zarejestrowanego produktu, kliknąć odnośnik **Streamium Management**.
- 3 Wybrać **My Media** (moje multimedia).
- 4 Kliknąć zakładkę **Music** (muzyka).
- 5 W pierwszej kolumnie wpisać adres URL internetowej stacji radiowej.
- 6 W drugiej kolumnie wpisać skróconą nazwę stacji.
 - ↳ Skrócona nazwa internetowej stacji radiowej jest identyfikatorem wyświetlanym przez mikrowieżę MCi500H.
- 7 W trzeciej kolumnie wpisać opis stacji.
- 8 Aby zapisać informacje, kliknąć przycisk **Save** (zapisz).



Uwaga

- Gdy ręcznie wpisana internetowa stacja radiowa jest dostępna i nadaje w kompatybilnym formacie, można słuchać jej przy użyciu mikrowieży MCi500H.
- Ręcznie wpisane internetowe stacje radiowe znajdują się na liście My Media, w menu mikrowieży MCi500H.
- Funkcja radia Internetowego wymaga szerokopasmowego dostępu do Internetu.

Słuchanie stacji z listy My Media

Lista „My Media” umożliwia dostęp do internetowych stacji radiowych, których nie ma w standardowym wykazie.

- 1 Zarejestrować mikrowieźę MCI500H w serwisie internetowym firmy Philips.
- 2 Ręcznie zaprogramować internetowe stacje radiowe (patrz „Ręczne dodawanie stacji radia internetowego”, str. 15).
- 3 Sprawdzić, czy mikrowieźa HCI500H jest włączona.
- 4 Upewnić się, czy mikrowieźa MCI500H jest podłączona do Internetu.
- 5 Nacisnąć przycisk **HOME**.
- 6 Naciskając przyciski ▲ lub ▼, a następnie ► wybrać [**Internet Radio Services**] (radio internetowe).
- 7 Naciskając przyciski ▲ lub ▼, a następnie ► wybrać [**My media**] (moje multimedia).
 - Aby powrócić do menu głównego, nacisnąć przycisk **HOME**.

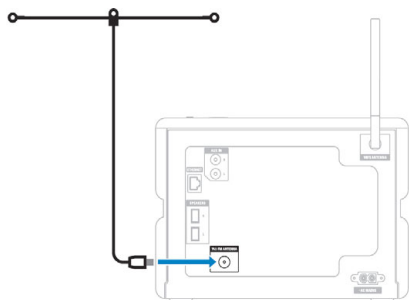


Uwaga

- Funkcja radia Internetowego wymaga szerokopasmowego dostępu do Internetu.

Tuner FM

Aby słuchać radia FM, do mikrowieźy MCI500H trzeba podłączyć antenę, która jest dostarczana w zestawie.



Słuchanie radia

- 1 Sprawdzić, czy mikrowieźa HCI500H jest włączona.
- 2 Sprawdzić, czy antena radiowa jest podłączona i w pełni rozwinięta.
- 3 Nacisnąć przycisk **HOME**.
- 4 Nacisnąć przycisk **FM TUNER**.
 - ↳ Zostanie wyświetlona odbierana częstotliwość.
 - ↳ Aby powrócić do menu głównego, nacisnąć przycisk **HOME**.



Wskazówka

- W celu poprawienia jakości odbioru można zmieniać położenie anteny.
- W celu zaprogramowania pamięci stacji radiowych można użyć funkcji automatycznego wyszukiwania i programowania stacji.

Zmienianie częstotliwości

W celu precyzyjnego dostrojenia się do danej stacji można ręcznie regulować częstotliwość.

- 1 Sprawdzić, czy mikrowieźa HCI500H jest włączona.
- 2 Nacisnąć przycisk **HOME**.
- 3 Nacisnąć przycisk **FM TUNER**.
 - ↳ Zostanie wyświetlona odbierana częstotliwość.
- 4 Naciskając przyciski ▲▼ ustawić żadaną częstotliwość.
 - Aby powrócić do menu głównego, nacisnąć przycisk **HOME**.



Wskazówka

- Urządzenie jest wyposażone w pamięć stacji radiowych, programowaną przez użytkownika.

Automatyczne wyszukiwanie stacji

Mikrowieźa MCI500 może automatycznie wyszukać dostępne stacje radiowe.

- 1 Sprawdzić, czy mikrowieża HCi500H jest włączona.
- 2 Nacisnąć przycisk **HOME**.
- 3 Nacisnąć przycisk **FM TUNER**.
 - ↳ Zostanie wyświetlona odbierana częstotliwość.
- 4 Aby włączyć funkcję automatycznego wyszukiwania stacji, nacisnąć i przytrzymać przycisk **▲** lub **▼**.
 - ↳ Gdy tuner dostroi się do stacji, wyszukiwanie wyłączy się.
- 5 Nacisnąć przycisk **MENU**.
- 6 Wybrać [**Save to preset**] (zaprogramuj stację).
- 7 Naciskając przyciski **▼** lub **▲**, a następnie **▶** wybrać numer, pod którym ma być zaprogramowana stacja.
 - ↳ Odbierana częstotliwość zostanie zapisana w pamięci urządzenia.
 - ↳ Aby powrócić do menu głównego, nacisnąć przycisk **HOME**.

Automatyczne wyszukiwanie i programowanie stacji

Mikrowieża MCI500H może automatycznie wyszukiwać i zaprogramować w pamięci maksymalnie 60 stacji radiowych.

- 1 Sprawdzić, czy mikrowieża HCi500H jest włączona.
- 2 Nacisnąć przycisk **HOME**.
- 3 Nacisnąć przycisk **FM TUNER**.
 - ↳ Zostanie wyświetlona odbierana częstotliwość.
 - ↳ Nacisnąć przycisk **MENU**.
- 4 Wybrać [**Autostore radio**] (automatyczne programowanie stacji radiowych).
 - ↳ Mikrowieża MCI500H wyszuka i zaprogramuje stacje radiowe.
 - ↳ Automatyczne wyszukiwanie wyłączy się, gdy zostaną zaprogramowane wszystkie stacje.

↳ Aby powrócić do menu głównego, nacisnąć przycisk **HOME**.

Wybieranie zaprogramowanych stacji

Zaprogramowane stacje można wybierać z listy dostępnej w menu urządzenia.

- 1 Sprawdzić, czy mikrowieża HCi500H jest włączona.
- 2 Nacisnąć przycisk **HOME**.
- 3 Nacisnąć przycisk **FM TUNER**.
 - ↳ Zostanie wyświetlona odbierana częstotliwość.
- 4 Aby wyświetlić listę zaprogramowanych stacji, nacisnąć przycisk **▶**.
- 5 Przyciskami **▲ ▼** wybrać stację, a następnie nacisnąć **▶**.
 - Aby powrócić do menu głównego, nacisnąć przycisk **HOME**.

Ręczne strojenie oraz programowanie stacji

Użytkownik może ręcznie dostrajać tuner i programować stacje radiowe.

- 1 Sprawdzić, czy mikrowieża HCi500H jest włączona.
- 2 Nacisnąć przycisk **HOME**.
- 3 Nacisnąć przycisk **FM TUNER**.
 - ↳ Zostanie wyświetlona odbierana częstotliwość.
- 4 Naciskając przyciski **▲ ▼** ustawić żadaną częstotliwość.
- 5 Nacisnąć przycisk **MENU**.
- 6 Wybrać [**Save to preset**] (zaprogramuj stację).
- 7 Przyciskami **▲ ▼** wybrać stację, a następnie nacisnąć **▶**.
 - ↳ Odbierana częstotliwość zostanie zapisana w pamięci urządzenia.

- ↳ Aby powrócić do menu głównego, nacisnąć przycisk **HOME**.



Wskazówka

- Zaprogramowane stacje radiowe można zmieniać.

Odtwarzanie muzyki przesyłanej strumieniowo z urządzenia UPnP / komputera PC

Mikrowieża MCI500H może odbierać muzykę przesyłaną strumieniowo z urządzenia UPnP, takiego jak np. komputer PC. W tym celu, w komputerze PC trzeba zainstalować program Windows Media Player 11 oraz skonfigurować udostępnianie multimediów. (Jeśli na komputerze PC jest już zainstalowany program Media Player 11, można pominąć punkt dotyczący instalowania i rozpocząć konfigurowanie.)

Instalowanie programu Windows Media Player 11

- 1 Do napędu optycznego w komputerze włożyć płytę CD dostarczoną w zestawie z urządzeniem.
 - ↳ Program instalacyjny uruchomi się automatycznie.
 - ↳ Jeśli instalowanie nie rozpocznie się, wyświetlić zawartość płyty, a następnie dwukrotnie kliknąć ikonę
- 2 Aby zainstalować program Windows Media Player 11, postępować zgodnie z poleceniami wyświetlanymi na ekranie komputera.

Konfigurowanie komputera PC w celu udostępniania muzyki

Mikrowieża MCI500H może odtwarzać pliki muzyczne udostępnione w komputerze PC.

- 1 Zainstalować program Windows Media Player 11.
- 2 W komputerze PC wybrać Start > Programy > Windows Media Player.
- 3 W oknie programu Windows Media Player rozwinąć menu „Library” (biblioteka)

i wybrać „Media sharing...” (udostępnianie multimediów).

- 4 W oknie „Media Sharing...” (udostępnianie multimediów) wybrać „Share my media” (udostępnij moje multimedia), a następnie kliknąć przycisk OK.

↳ Gdy mikrowieża MCI500H jest podłączona do sieci domowej, zostanie wyświetlona nazwa urządzenia (MCI500H) z symbolem ostrzeżenia

- 5 Kliknąć nazwę MCI500H.
- 6 Wybrać „Allow” (zezwala), a następnie kliknąć **OK**.
- 7 Nacisnąć przycisk **HOME** na mikrowieży MCI500H.
- 8 Naciskając przyciski **▲** lub **▼**, a następnie **▶** wybrać **[UPnP]**.

↳ Komputer PC może być gotowy do udostępniania multimediów dopiero po upływie kilku minut.

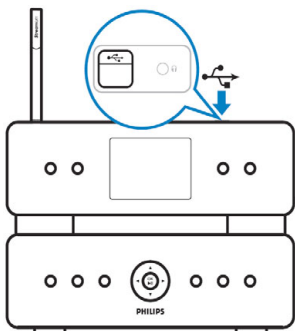
↳ Na wyświetlaczu pojawi się informacja „Searching for UPnP Server...” (wyszukiwanie serwerów UPnP). Następnie zostanie wyświetlona lista serwerów multimedialnych.

- 9 Naciskając przyciski **▲** lub **▼**, a następnie **▶** wybrać komputer PC.
- 10 Aby rozpocząć odtwarzanie, naciskając przycisk **▲** lub **▼** wybrać utworz./plik, a następnie nacisnąć przycisk **OK** / **▶ II** (patrz „Odtwarzanie”, str. 14).

Odtwarzanie z urządzeń USB z pamięcią flash

Mikrowieża może odtwarzać pliki muzyczne z przenośnego urządzenia pamięci masowej (USB). Pliki muzyczne z mikrowieży MCI500H można też przesłać do urządzenia pamięci masowej USB.

- 1 Wtyczkę USB pamięci masowej włożyć do gniazda w mikrowieży MCI500H.



- 2 Nacisnąć przycisk **HOME** na mikrowieży MCI500H.
- 3 Naciskając przyciski ▲ lub ▼, a następnie ► wybrać [**USB**].
 - ↳ Na wyświetlaczu pojawi się zawartość pamięci urządzenia USB.
- 4 Naciskając przyciski ▲ lub ▼, a następnie ► wybrać żądany plik.
 - Aby powrócić do menu głównego, nacisnąć przycisk **HOME**.

- 3 Na pilocie mikrowieży MCI500H nacisnąć przycisk **HOME**.
- 4 Naciskając przyciski ▲ lub ▼, a następnie ► wybrać [**AUX**].
- 5 W urządzeniu zewnętrznym włączyć funkcję odtwarzania.

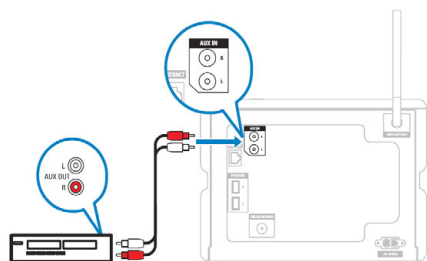
Odtwarzanie nagrań z dysku twardego

- 1 Aby wyświetlić menu nagrań z dysku twardego, nacisnąć przycisk **HD**.
- 2 Naciskając przyciski ▲ lub ▼, a następnie ► wybrać żądaną pozycję menu.
 - ↳ Na wyświetlaczu pojawiają się informacje pomagające w obsłudze menu.
- 3 Aby rozpocząć odtwarzanie, nacisnąć przycisk **OK/► II**.
 - Aby zakończyć odtwarzanie, nacisnąć przycisk ■.

Podłączanie urządzeń audio (wejście AUX)

Mikrowieża MCI500H jest wyposażona w wejście AUX służące do podłączania zewnętrznych urządzeń audio.

- 1 Jeden koniec kabla audio podłączyć do wyjścia audio urządzenia zewnętrznego. W razie potrzeby sprawdzić informacje zamieszczone w instrukcji obsługi podłączanego urządzenia.
- 2 Drugi koniec kabla audio podłączyć do gniazd wejściowych **AUX IN** mikrowieży MCI500H.



7 Opcje odtwarzania

Podczas odtwarzania są dostępne następujące funkcje:

- powtarzanie (odtwarzanie wielokrotne),
- odtwarzanie w losowej kolejności,
- odtwarzanie utworów bieżącego wykonawcy,
- odtwarzanie utworów bieżącego gatunku.

Powtarzanie (odtwarzanie wielokrotne)

Można włączyć powtarzanie jednego pliku audio lub wszystkich plików, które są wybrane do odtwarzania.

- 1 Gdy jest włączone odtwarzanie, kolejne naciśnięcia przycisku **REPEAT** przełączają ustawienia funkcji powtarzania:
 - powtarzanie utworu (**[Repeat] I**)
 - Bieżący plik audio będzie powtarzany dopóty, dopóki użytkownik nie wybierze innej funkcji odtwarzania lub trybu pracy.
 - powtarzanie wszystkich utworów (**[Repeat] All**)
 - Dopóki użytkownik nie wybierze innej funkcji odtwarzania lub trybu pracy, będą powtarzane wszystkie pliki audio, które zostały wybrane do odtwarzania.
 - **[Off]** (wyłączone - standardowe).

Odtwarzanie w losowej kolejności

Wybrane pliki audio można odtwarzać w losowej kolejności.

- 1 Gdy jest włączone odtwarzanie, kolejne naciśnięcia przycisku **SHUFFLE** na przemian włączają i wyłączają odtwarzanie losowe.
 - ↳ Gdy funkcja odtwarzania losowego zostanie włączona, wybrane pliki audio będą odtwarzane w przypadkowej kolejności.

Odtwarzanie utworów bieżącego wykonawcy

Podczas odtwarzania z dysku twardego mikrowieży MCi500H można wybrać odtwarzanie wszystkich utworów bieżącego wykonawcy.

- 1 Podczas odtwarzania z dysku twardego naciśnąć przycisk **SAME ARTIST**.

Odtwarzanie utworów bieżącego gatunku

Podczas odtwarzania z dysku twardego mikrowieży MCi500H można wybrać odtwarzanie wszystkich utworów bieżącego gatunku.

- 1 Podczas odtwarzania z dysku twardego naciśnąć przycisk **SAME GENRE**.

Tworzenie listy odtwarzania

Na dysku twardym mikrowieży MCi500H można utworzyć maksymalnie 99 list odtwarzania.

- 1 Sprawdzić, czy mikrowieża HCi500H jest włączona.
- 2 Na pilocie mikrowieży MCi500H naciśnąć przycisk **HD**.
- 3 Aby włączyć menu dysku twardego (HD), naciśnąć przycisk **MENU**.
- 4 Naciskając przyciski **▲** lub **▼**, a następnie **▶** wybrać **[Create Playlist]** (utwórz listę odtwarzania).
 - ↳ Zostanie utworzona nowa lista odtwarzania z domyślną nazwą (np. Playlist_001).
 - ↳ Aby powrócić do menu głównego, naciśnąć przycisk **HOME**.

Dodawanie plików audio do listy odtwarzania

Lista odtwarzania może zawierać maksymalnie 300 plików.

- 1 Sprawdzić, czy mikrowieża HCi500H jest włączona.
- 2 Naciśnąć przycisk **HD** na pilocie zdalnego sterowania.
- 3 Naciskając przyciski **▲** lub **▼**, a następnie **▶** wybrać plik audio.
- 4 Aby włączyć menu dysku twardego (HD), naciśnąć przycisk **MENU**.

- 5 Naciskając przyciski ▲ lub ▼, a następnie ► wybrać **[Add To Playlist]** (dodaj do listy odtwarzania).
 - 6 Naciskając przyciski ▲ lub ▼, a następnie ►
 - ↳ Plik audio został dodany do wybranej listy odtwarzania.
 - ↳ Aby powrócić do menu głównego, nacisnąć przycisk **HOME**.
-

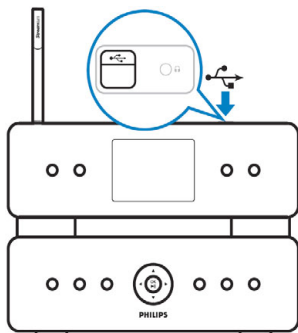
Odtwarzanie plików z listy

- 1 Sprawdzić, czy mikrowieża HCi500H jest włączona.
- 2 Nacisnąć przycisk **HD** na pilocie zdalnego sterowania.
- 3 Aby włączyć menu dysku twardego (HD), nacisnąć przycisk **MENU**.
- 4 Naciskając przyciski ▲ lub ▼, a następnie ► wybrać **[Playlists]** (listy odtwarzania).
- 5 Naciskając przyciski ▲ lub ▼, a następnie ► wybrać listę odtwarzania.
- 6 Aby rozpocząć odtwarzanie, nacisnąć przycisk **OK/► II**.
 - Aby zakończyć odtwarzanie, nacisnąć przycisk ■.
 - Aby powrócić do menu głównego, nacisnąć przycisk **HOME**.

8 Kopiowanie nagrań z dysku twardego do pamięci USB

Pliki audio z dysku twardego mikrowieży MCi500H można skopiować do urządzenia USB z pamięcią flash.

- 1 Wtyczkę USB pamięci masowej włożyć do gniazda w mikrowieży MCi500H.



Aby skopiować pliki, nacisnąć następujące przyciski pilota mikrowieży MCi500H:

- 2 Nacisnąć przycisk **HD**.
- 3 Nacisnąć przycisk **REC ●**.
- 4 Do wybierania utworów (lub anulowania wyboru) służy przycisk **MARK/UNMARK**. (Gdy nie zostanie wybrany żaden utwór, mikrowieża MCi500H nagra wszystkie utwory z dysku twardego.)
 - Aby wybrać wszystkie utwory na raz (lub anulować wszystkie zaznaczenia), nacisnąć i przytrzymać przycisk **MARK/UNMARK**.
- 5 Aby rozpocząć nagrywanie, nacisnąć przycisk **REC ●**.
- 6 Aby zakończyć nagrywanie, nacisnąć przycisk **■**.

9 Wyszukiwanie plików o określonych nazwach

Użytkownik może wyszukiwać określone pliki audio z podłączonego urządzenia UPhP.

- 1 Sprawdzić, czy mikrowieża HCl500H jest włączona.
- 2 Nacisnąć przycisk **HOME**.
- 3 Naciskając przyciski ▲ lub ▼, a następnie ► wybrać **[Music]** (muzyka).
 - ↳ Na wyświetlaczu pojawi się lista dostępnych serwerów.
- 4 Naciskając przyciski ▼ lub ▼, a następnie ► wybrać serwer.
 - ↳ Na wyświetlaczu pojawią się dostępne listy.
- 5 Naciskając przyciski ▼ lub ▼, a następnie ► wybrać listę.
- 6 Nacisnąć przycisk **SEARCH**.
 - ↳ Na wyświetlaczu pojawi się pole wpisywania tekstu.
- 7 Przyciskami alfanumerycznymi pilota zdalnego sterowania wpisać żądane słowo.
- 8 Aby rozpocząć odtwarzanie, nacisnąć przycisk **OK/► II**.
 - ↳ Urządzenie wyświetli słowo, które jest najbardziej zbliżone do poszukiwanego tekstu.
- 9 Aby przerwać wyszukiwanie, nacisnąć przycisk ■.
 - Aby powrócić do menu głównego, nacisnąć przycisk **HOME**.

10 Baza danych o płytach Gracenote®

Baza danych o płytach Gracenote®

Urządzenie jest wyposażone w bazę danych Gracenote MusicID® zawierającą informacje o utworach z płyt CD (takie jak album, wykonawca, gatunek, tytuł utworu). Dzięki temu, utwory nagrywane z płyt CD można prawidłowo przypisywać do kategorii (np. wykonawcy (Artists), albumy (Albums), gatunki (Genre) lub wszystkie utwory (All tracks)), jak również łączyć z innymi utworami zapisanymi na dysku twardym.

Informacje o płytach z bazy danych Gracenote®

W celu szybkiego wyszukiwania informacji o utworach, w każdą mikrowieżę MCI500H wbudowano bazę danych o płytach CD. Co kwartał, na stronie www.club.philips.com jest udostępniany do pobrania zaktualizowany plik z informacjami o najnowszych płytach CD.

Aktualizowanie bazy danych o płytach Gracenote®

Przy użyciu komputera PC połączyć się z Internetem i zarejestrować urządzenie na stronie www.club.philips.com. Następnie przejść na stronę „Moje aktualizacje i pomoc techniczna”, po czym pobrać plik z aktualizacją bazy danych Gracenote® *Media Database*. Prosimy pamiętać, że aktualizacje są udostępniane co kwartał. Aktualizacje są niezależne od siebie, tzn. zainstalowanie najnowszej aktualizacji może odbywać się bez wczytywania wcześniejszych.

II Ustawienia

Regulowanie głośności

- 1 Podczas odtwarzania głośność reguluje się przyciskami **+ VOL -**.

Wyłączanie dźwięku (Mute)

W razie potrzeby można tymczasowo wyłączyć dźwięk.

- 1 Podczas odtwarzania nacisnąć przycisk **MUTE**.
 - Aby włączyć dźwięk, ponownie nacisnąć przycisk **MUTE**.

Zmianie ustawień korektora (EQ)

Funkcja korektora pozwala na dostosowanie barwy dźwięku do odtwarzanej muzyki. Dostępne są następujące ustawienia:

- **[Rock]**
- **[Pop]**
- **[Jazz]**
- **[Neutral]** (neutralne)
- **[Techno]**
- **[Classical]** (muzyka klasyczna)

- 1 Sprawdzić, czy mikrowieża HCi500H jest włączona.
- 2 Nacisnąć przycisk **MENU**.
- 3 Naciskając przyciski **▲** lub **▼**, a następnie **▶** wybrać **[Equalizer]** (korektor).
- 3 Naciskając przyciski **▲** lub **▼** wybrać żądane ustawienie.
 - Aby powrócić do menu głównego, nacisnąć przycisk **HOME**.

Włączanie funkcji inteligentnego korektora dźwięku (Smart EQ)

- 1 Sprawdzić, czy mikrowieża HCi500H jest włączona.
- 2 Naciskając przycisk **SMART EQ** można na przemian:

- włączać funkcję inteligentnego korektora dźwięku (**Smart EQ**),
- wyłączać funkcję inteligentnego korektora dźwięku (**Smart EQ**).
- Funkcja **Smart EQ** automatycznie doбира ustawienie korektora dźwięku do gatunku muzyki, który jest przypisany do bieżącego pliku audio.
- Jeżeli do pliku nie jest przypisany gatunek muzyki, to jest włączane ustawienie „Pop”.

Regulowanie tonów wysokich / niskich

- 1 Sprawdzić, czy mikrowieża HCi500H jest włączona.
- 2 Nacisnąć przycisk **MENU**.
- 3 Naciskając przyciski **▲** lub **▼**, a następnie **▶** wybrać **[Settings]** (ustawienia) **>** **[Treble/Bass]** (tony wysokie/niskie).
- 4 Naciskając przyciski **▼** lub **▼**, a następnie **▶** wybrać żądane ustawienie.
- 5 Naciskając przyciski **▼** lub **▲**, a następnie **▶** wyregulować ustawienie.
 - Aby powrócić do menu głównego, nacisnąć przycisk **HOME**.

Dynamiczne wzmacnianie basów DBB (Dynamic Bass Boost)

Można włączyć jedno z następujących ustawień funkcji DBB:

- **[DBB1]**
- **[DBB2]**
- **[DBB3]**
- **[Off]** (wyłączone - standardowe).

- 1 Poszczególne ustawienia można przełączać naciskając przycisk **DBB**.

Włączanie efektów dźwięku dookólnego (Incredible Surround)

- 1 Aby włączyć efekty dźwięku dookólnego, nacisnąć przycisk **INCR.SURR..**
 - Aby wyłączyć funkcję, ponownie nacisnąć przycisk.

Ustawianie godziny

W tym podrozdziale opisano sposób ustawiania godziny.

Ustawianie zegara z wykorzystaniem systemu RDS

System RDS (Radio Data System) umożliwia stacjom UKF nadawanie dodatkowych informacji wraz z sygnałem radiowym. Jedną z funkcji dostępnych dzięki systemowi RDS jest automatyczne synchronizowanie zegara.

- 1 Upewnić się, czy stacja, z którą ma być synchronizowany zegar, nadaje w informacji systemie RDS.
- 2 Sprawdzić, czy mikrowieża HCi500H jest włączona.
- 3 Nacisnąć przycisk **MENU**.
- 4 Naciskając przyciski ▲ lub ▼, a następnie ► wybrać **[Settings]** (ustawienia) > **[Time]** (czas) > **[Auto time sync]** (automatyczne synchronizowanie).
- 5 Naciskając przyciski ▲ lub ▼, a następnie ► wybrać żadaną stację RDS.
- 6 Aby powrócić do menu głównego, nacisnąć przycisk **HOME**.

Ręczne ustawianie zegara

- 1 Sprawdzić, czy mikrowieża HCi500H jest włączona.
- 2 Nacisnąć przycisk **MENU**.
- 3 Naciskając przyciski ▲ lub ▼, a następnie ► wybrać **[Settings]** (ustawienia) > **[Time]** (czas) > **[Set time]** (ustaw zegar).
- 4 Naciskając przyciski ▲ lub ▼ ustawić godzinę, a następnie zatwierdzić ustawienie przyciskiem ►.
- 5 Aby powrócić do poprzedniego menu, nacisnąć przycisk ◀.
 - Aby powrócić do menu głównego, nacisnąć przycisk **HOME**.



Wskazówka

- Ustawienia zegara można wpisywać bezpośrednio przyciskami numerycznymi (0-9).

Ustawianie formatu wskazania godziny

- 1 Sprawdzić, czy mikrowieża HCi500H jest włączona.
- 2 Nacisnąć przycisk **MENU**.
- 3 Naciskając przyciski ▲ lub ▼, a następnie ► wybrać **[Settings]** (ustawienia) > **[Time]** (czas) > **[Time format]** (format godziny).
- 4 Naciskając przyciski ▼ lub ▲, a następnie ► wybrać format godziny.
- 5 Aby powrócić do poprzedniego menu, nacisnąć przycisk ◀.
 - Aby powrócić do menu głównego, nacisnąć przycisk **HOME**.

Programowanie wyłącznika czasowego

Wyłącznik czasowy (funkcja SLEEP) służy do automatycznego przełączania mikrowieży MCI500H w tryb gotowości po upływie określonego czasu. Dostępne są następujące ustawienia wyłącznika czasowego (w minutach):

- **[Sleep 15]**
- **[Sleep 30]**
- **[Sleep 45]**
- **[Sleep 60]**
- **[Sleep 90]**
- **[Sleep 120]**
- **[Sleep off]** (funkcja wyłączona)

- 1 Sprawdzić, czy mikrowieża HCi500H jest włączona.
- 2 Naciskając przycisk **SLEEP** wybrać żądane ustawienie czasu.
 - ↳ Gdy funkcja SLEEP jest włączona, na wyświetlaczu jest widoczna ikona:
 - ↳ Aby sprawdzić czas pozostały do przełączenia w tryb gotowości, ponownie nacisnąć przycisk **SLEEP**.

Zmianianie prędkości nagrywania z płyt CD

Użytkownik może zmienić prędkość, z jaką mikrowieża MCI500H zrywa płyty CD.

- 1 Nacisnąć przycisk **CD**.
- 2 Nacisnąć przycisk **MENU**.

- 3 Naciskając przyciski ▲ lub ▼, a następnie ► wybrać [**Settings**] (ustawienia).
- 4 Naciskając przyciski ▲ lub ▼, a następnie ► wybrać [**Normal speed**] (standardowa prędkość) albo [**Fast speed**] (duża prędkość).

Zmienianie jakości zgrywania

Użytkownik może zmienić jakość, z jaką mikrowieża MCI500H zgrywa płyty CD.

- 1 Nacisnąć przycisk **CD**.
- 2 Nacisnąć przycisk **MENU**.
- 3 Naciskając przyciski ▲ lub ▼, a następnie ► wybrać [**Settings**] (ustawienia).
- 4 Naciskając przyciski ▲ lub ▼, a następnie ► wybrać [**Rec quality**] (jakość nagrywania).
- 5 Naciskając przyciski ▲ lub ▼, a następnie ► wybrać żadaną przepływność bitową.

Zmienianie języka menu

Użytkownik może zmienić język menu, który został wybrany przy pierwszym uruchomieniu urządzenia (patrz „Pierwsze uruchomienie”, str. 9).

- 1 Sprawdzić, czy mikrowieża HCI500H jest włączona.
- 2 Nacisnąć przycisk **MENU**.
- 3 Wybrać [**Settings**] (ustawienia) > [**Language**] (język).
- 4 Naciskając przyciski ▼ lub ▲, a następnie ► wybrać żądane ustawienie.
- 5 Aby powrócić do menu głównego, nacisnąć przycisk **HOME**.

Konserwacja

Czyszczenie



Uwaga

- Chronić urządzenie przed wilgocią. Do czyszczenia nie używać środków ściernych, ani substancji chemicznych.

- 1 Do czyszczenia mikrowieży MCI500H używać tylko suchej, miękkiej szmatki.

Aktualizacje

- Gdy mikrowieża MCI500H jest podłączona do komputera PC, można pobierać aktualizacje oprogramowania układowego.

Pobieranie aktualizacji przy użyciu komputera PC

W tym podrozdziale opisano sposób instalowania programu WADM (Philips Wireless Audio Device Manager). Program WADM jest niezbędny do wyszukiwania oraz pobierania aktualizacji oprogramowania układowego mikrowieży MCI500H.

- 1 Przeglądarką internetową wyświetlić stronę <http://www.philips.com/support>.
- 2 Pobrać najnowsze oprogramowanie układowe mikrowieży MCI500H i zapisać je na dysku twardym komputera.
- 3 Sprawdzić, czy mikrowieża HCI500H jest włączona.
- 4 Upewnić się, czy mikrowieża MCI500H jest podłączona do sieci komputerowej.
- 5 Nacisnąć przycisk **MENU**.
- 6 Do komputera włożyć płytę instalacyjną dostarczoną wraz z urządzeniem.
- 7 Aby zainstalować program WADM, postępować zgodnie z poleceniami wyświetlanymi na ekranie komputera.
- 8 Gdy pojawi się ostrzeżenie Zapory systemu Windows, aby zezwolić na uruchomienie kliknąć przycisk „Odblokuj” (Unblock).
 - ↳ Zapora pozostanie wyłączona, a program WADM będzie można uruchomić.
- 9 W oknie programu WADM wybrać **Device Configuration** (konfiguracja urządzenia).
- 10 W oknie konfiguracji urządzenia (Device Configuration) wybrać **Firmware upgrade** (aktualizacja oprogramowania układowego) i kliknąć przycisk **OK**.

11 Aby odszukać pobrany wcześniej plik z oprogramowaniem układowym, kliknąć przycisk **Browse** (przełączaj).

12 Aby rozpocząć aktualizowanie, kliknąć **OK**.

↳ Zostaną wyświetlone informacje o postępie aktualizacji.

↳ Gdy instalowanie oprogramowania zostanie zakończone, mikrowieża MCI500H uruchomi się ponownie.



Wskazówka

- Aplikację WADM można też ręcznie dodać do listy programów, które mogą być bezpiecznie uruchamiane. Szczegółowe informacje na ten temat należy sprawdzić w dokumentacji komputera / systemu operacyjnego.

Przywracanie ustawień fabrycznych

Użytkownik może przywrócić fabryczne ustawienia mikrowieży MCI500H (w tym ustawienia sieciowe).

1 Sprawdzić, czy mikrowieża HCI500H jest włączona.

2 Aby włączyć menu, nacisnąć przycisk **MENU**.

3 Naciskając przyciski ▲ lub ▼, a następnie ► wybrać **[Settings]** (ustawienia) > **[Restore settings]** (przywróć ustawienia).

4 Nacisnąć przycisk ►.

5 Naciskając przycisk ► wybrać pozycję **[Yes]** (tak).

↳ Gdy ustawienia fabryczne zostaną przywrócone, mikrowieża MCI500H uruchomi się ponownie.

↳ Zostanie wyświetlone menu wyboru języka.



Wskazówka

- Przywrócenie ustawień fabrycznych nie powoduje utraty plików audio zapisanych na dysku twardej mikrowieży ani komputera PC.

12 Dodawanie bezprzewodowej stacji muzycznej Philips (do nabycia oddzielnie)

W celu bezprzewodowego przesyłania muzyki do różnych pomieszczeń w domu, do jednostki mikrofalowej można podłączyć maksymalnie 5 bezprzewodowych stacji muzycznych Philips (sprzedawanych oddzielnie).

Dodawanie bezprzewodowej stacji muzycznej Philips do mikrofalowej MCi500H

Poniżej opisano sposób, w jaki można utworzyć bezprzewodowe połączenie między bezprzewodową stacją muzyczną Philips a siecią domową, do której jest podłączona mikrofalowa MCi500H.

- 1 Ustawić mikrofalę MCi500H oraz bezprzewodową stację muzyczną Philips blisko siebie.
- 2 Postępując zgodnie z instrukcją obsługi stacji, podłączyć stację do zasilania.
- 3 Włączyć mikrofalę MCi500H.
- 4 Włączyć bezprzewodową stację muzyczną.
 - Jeśli stacja jest włączana po raz pierwszy, wybrać język menu (szczegółowe informacje zamieszczono w instrukcji obsługi stacji).
 - Urządzenia są gotowe do skonfigurowania połączenia.

Konfigurowanie połączenia:

- 1 Na pilocie mikrofalowej MCi500H nacisnąć przycisk **HD**.
- 2 Aby włączyć menu, nacisnąć przycisk **MENU**.
- 3 Naciskając przyciski **▲** lub **▼**, a następnie **▶** wybrać **[Station Management]** (zarządzanie stacją).
- 4 Naciskając przyciski **▲** lub **▼**, a następnie **▶** wybrać **[Add New Station]** (dodaj nową stację).

↳ Mikrofalowa MCi500H wyszuka bezprzewodowe stacje muzyczne Philips.

- 5 Postępując zgodnie z instrukcją obsługi stacji, włączyć w stacji tryb instalacyjny (Installation Mode). (Mikrofalowa MCi500H może wykryć tylko te stacje, w których jest włączony tryb instalacyjny (Installation Mode).

- 6 Gdy na wyświetlaczu mikrofalowej MCi500H pojawi się informacja o wykryciu bezprzewodowej stacji muzycznej Philips, nacisnąć przycisk **■**.

↳ Mikrofalowa zakończy wyszukiwanie stacji.

↳ Urządzenia można ustawić w miejscach docelowych (patrz „Przenoszenie mikrofalowej MCi500H lub bezprzewodowej stacji muzycznej po nawiązaniu połączenia”, str. 30).

Uwaga

- Grube ściany oraz metalowe przedmioty między urządzeniami mogą niekorzystnie wpływać na jakość połączenia bezprzewodowego.



Przesyłanie muzyki do bezprzewodowych stacji muzycznych Philips

Uwaga

- Funkcja ta wymaga uprzedniego nawiązania połączenia między mikrofalą MCi500H a bezprzewodową stacją muzyczną Philips (do nabycia oddzielnie) (patrz „Dodawanie bezprzewodowej stacji muzycznej Philips (do nabycia oddzielnie)”, str. 29).

- 1 Sprawdzić, czy bezprzewodowa stacja muzyczna jest włączona.
- 2 Sprawdzić, czy mikrofalowa HCi500H jest włączona.
- 3 Podczas odtwarzania muzyki nacisnąć przycisk **MUSIC BROADCAST**.

↳ Po krótkim czasie wszystkie podłączone bezprzewodowe stacje muzyczne Philips zaczną odtwarzać muzykę z mikrofalowej MCi500H.

- ↳ Aby włączyć nadawanie muzyki, nacisnąć przycisk  mikrofalówki MCI500H.
- ↳ Aby wyłączyć odbieranie muzyki, nacisnąć przycisk  stacji.

Przełączanie odtwarzania muzyki między mikrofalówką a stacją (Music Follows Me)















Uwaga

- Funkcja ta wymaga uprzedniego nawiązania połączenia między mikrofalówką MCI500H a bezprzewodową stacją muzyczną Philips (do nabycia oddzielnie) (patrz „Dodawanie bezprzewodowej stacji muzycznej Philips (do nabycia oddzielnie)”, str. 29).

Przechodząc do innego pomieszczenia można przełączyć odtwarzanie muzyki z mikrofalówki MCI500H do stacji (jednej lub kilku). W poniższym opisie „urządzenie źródłowe” oznacza urządzenie, które w danej chwili odtwarza muzykę. „Urządzenie docelowe” oznacza natomiast urządzenie, do którego ma być przełączone odtwarzanie muzyki.

- 1 Sprawdzić, czy urządzenia źródłowe i docelowe są włączone.
- 2 Nacisnąć przycisk **MUSIC FOLLOWS ME** urządzenia źródłowego.
 - ↳ Na wyświetlaczach urządzeń źródłowego oraz docelowego pojawi się ikona oznaczająca włączenie funkcji.
- 3 Nacisnąć przycisk **MUSIC FOLLOWS ME** urządzenia docelowego.
 - ↳ Na wyświetlaczach nie będzie już widoczna ikona funkcji **MUSIC FOLLOWS ME**.
 - ↳ Odtwarzanie muzyki w urządzeniu źródłowym wyłączy się i będzie kontynuowane w urządzeniu docelowym.
 - ↳ Aby wyłączyć odtwarzanie muzyki, nacisnąć przycisk  urządzenia docelowego.

Odcinanie bezprzewodowej stacji muzycznej Philips od mikrofalówki MCI500H

- 1 Na pilocie mikrofalówki MCI500H nacisnąć przycisk **HD**.
- 2 Nacisnąć przycisk **MENU**.
- 3 Naciskając przyciski  lub , a następnie  wybrać **[Station Management]** (zarządzanie stacją).
- 4 Naciskając przyciski  lub , a następnie  wybrać **[Delete Station]** (usuń stację).
 - ↳ Na wyświetlaczu pojawi się lista wszystkich bezprzewodowych stacji muzycznych, które są podłączone o sieci mikrofalówki MCI500H.
- 5 Naciskając przyciski  lub , a następnie  wybrać stację, która ma zostać odłączona.
- 6 Naciskając przyciski  lub , a następnie  wybrać **[Yes]** (tak).
 - ↳ Bezprzewodowa stacja muzyczna zostanie usunięta z sieci mikrofalówki MCI500H.

Przenoszenie mikrofalówki MCI500H lub bezprzewodowej stacji muzycznej po nawiązaniu połączenia

- 1 Wyłączyć (albo przełączyć w tryb oszczędzania energii) urządzenie, które ma być przeniesione.
- 2 Odłączyć urządzenie od zasilania sieciowego.
- 3 Po ustawieniu urządzenia w nowym miejscu podłączyć zasilanie.
 - ↳ Połączenie Wi-Fi zostanie odtworzone automatycznie.



Uwaga

- Grube ściany oraz metalowe przedmioty między urządzeniami mogą niekorzystnie wpływać na jakość połączenia bezprzewodowego.

13 Dane techniczne

Ogólne

Napięcie zasilania	Informacje o napięciu zasilania zamieszczono na tabliczce znamionowej, znajdującej się z tyłu lub na spodzie mikrowięży MCi500H.
--------------------	--

Wymiary (szer. x wys. x gł.) 185 x 210 x 248 mm

Masa netto Urządzenie: ~ 3,5 kg
Urządzenie + głośniki: ~ 5,5 kg

Pobór mocy

Włączone (On) 35 W

Gotowość (aktywna) < 12 W

Gotowość (pasywna) – tryb ECO < 0,9 W

Wzmacniacz

Moc wyjściowa 2 x 40 W (moc skuteczna)

Pasma przenoszenia 60 - 22 000 Hz (-3 dB)

Stosunek sygnał szum 72 dBA (IEC)

Głośniki

Moc: 40 W (RMS) / 60 W (MPO)

Pasma przenoszenia 70 Hz - 18 kHz (-6 dB)

Czułość 82 dB/m/W

Impedancja 12 Ω

Kolumny głośnikowe 2-drożny system głośników w obudowach bass reflex
Głośnik szerokopasmowy 5",
głośnik wysokotonowy 1,5"
(membrana z tworzywa Mylar®)

Wymiary (szer. x wys. x gł.) 160 x 208 x 263 mm

Słuchawki

Impedancja 16 - 150 Ω

Czułość wejść

AUX IN 500 mV

Dysk twardy

Pojemność 160 GB

Łącze bezprzewodowe

Standard łącza 802.11g, kompatybilny wstecz z 802.11b

Zabezpieczenie łącza bezprzewodowego WEP (64 lub 128 bitów), WPA/WPA2 (8-63 znaki)

Zakres częstotliwości 2412 - 2462 MHz (CH1 - CH11)

Łącze przewodowe (sieć LAN / Ethernet)

Standard łącza 802.3 / 802.3 u

Prędkość transmisji 10 / 100 Mb/s

Tryb półdupleks / duplex

Automatyczne wykrywanie typu połączenia (Auto MDIX) Tak

Tuner

Zakres częstotliwości FM 87,5 - 108,0 MHz

Liczba programowanych stacji 60

Antena UKF / kabel Kabel koncentryczny / antena dipolowa (wtyk IEC 75Ω)

Odtwarzacz CD

Zakres częstotliwości 60 - 20 000 Hz (-3 dB)

Stosunek sygnał szum 75 dBA (IEC)

Przepływność bitowa M4A (AAC) 16 - 320 kb/s, CBR / VBR (stała / zmienna)

Przepływność bitowa MP3 32 - 320 kb/s, CBR / VBR (stała / zmienna)

Przepływność bitowa WMA maks. 192 kb/s, CBR / VBR (stała / zmienna)

Częstotliwości próbkowania 32; 44,1; 48 kHz

Odtwarzanie z urządzeń USB

USB 12 Mb/s, V1.1 (obsługa plików MP3, WMA oraz M4A)

Klasa USB MSC, MTP

Liczba utworów maksymalnie 9999.

Format plików tylko FAT, FAT 32

Dane techniczne oraz wygląd zewnętrzny mogą ulec zmianie bez uprzedzenia.

Akcesoria dostarczane wraz z mikrowieżą MCI500H

- Pilot zdalnego sterowania
- 2 baterie R03 (AAA)
- Kabel zasilania sieciowego
- Kabel audio (z wtykami Cinch)
- Antena FM

Wymagania dla komputera PC

Komputer PC, do którego jest podłączana mikrowieża, musi spełniać następujące wymagania:

- system operacyjny Windows 2000 SP4 (lub nowszy) / XP SP2 / Vista,
- procesor Pentium III 500 MHz lub szybszy,
- 256 MB pamięci RAM,
- napęd CD-ROM,
- karta sieciowa:
 - karta sieciowa Ethernet (do połączenia przewodowego),
 - bezprzewodowa karta sieciowa 802.11 b/g,
- 500 MB wolnego miejsca na dysku twardym.

14 Rozwiązywanie problemów



Uwaga!

- Nie wolno samodzielnie naprawiać urządzeń, ponieważ spowoduje to utratę gwarancji.
- Nie otwierać obudowy, gdyż grozi to porażeniem prądem elektrycznym.
- W przypadku nieprawidłowej pracy urządzenia, najpierw sprawdzić, czy nie wystąpiła jedna z sytuacji opisanych w rozdziale „Rozwiązywanie problemów”. Jeśli problemu nie daje się rozwiązać samodzielnie, należy skontaktować się ze sprzedawcą lub z firmą Philips.

Gdy mikrowieża MCI500H jest podłączona do sieci domowej, podczas odtwarzania muzyki (z dowolnego źródła, w tym dysku twardego) zanika dźwięk. Co trzeba zrobić?

- Sprawdzić, czy jest włączony ruter bezprzewodowy.
- Sprawdzić prawidłowość ustawień sieciowych dla wybranej sieci (patrz rozdział „Podłączanie do sieci domowej”).

Nie słychać dźwięku lub jakość dźwięku jest niska. Co trzeba zrobić?

- Naciskając przycisk **+ VOL** - wyregulować głośność.
- Gdy dźwięk został wyciszony (funkcja MUTE), ponownie nacisnąć przycisk **MUTE**.

Jak można poprawić złą jakość odbioru stacji radiowych?

- Zmienić położenie anteny.
- Zwiększyć odległość między mikrowieżą MCI500H a telewizorem lub magnetowidem.

Czy zasięg bezprzewodowej łączności między mikrowieżą a stacją muzyczną Philips jest ograniczony?

- Tak. Maksymalny zasięg łączności w standardzie Wi-Fi wynosi 250 m w warunkach wolnej przestrzeni. W warunkach domowych, przy obecności przeszkód, takich jak ściany i drzwi, zasięg skutecznej łączności maleje i wynosi 50 do 100 m. W przypadku problemów z łącznością należy ustawić urządzenia w miejscach zapewniających lepszą jakość sygnału Wi-Fi.

W jaki sposób można uniknąć zakłóceń powodowanych przez inne urządzenia pracujące

w tym samym paśmie radiowym (2,4 GHz), takie jak telefony DECT lub urządzenia Bluetooth?

- Ustawić mikrowieżę MCI500H w odległości co najmniej 3 m od takich urządzeń.
- Podczas konfigurowania bezprzewodowego połączenia z komputerem PC / siecią domową zastosować szyfrowanie WEP/WPA.
- Zmienić kanał używany przez urządzenia będące źródłem zakłóceń.
- W celu zminimalizowania zakłóceń zmienić położenie urządzeń (obrócić).

Bezprzewodowe aktualizowanie oprogramowania układowego nie powiodło się. Co trzeba zrobić?

- 1 Upewnić się, czy komputer PC jest podłączony do Internetu.
- 2 Mikrowieżę MCI500H podłączyć do komputera przy użyciu kabla Ethernet (do nabycia oddzielnie).
- 3 W komputerze PC uruchomić program WADM i zaktualizować oprogramowanie układowe (patrz „Aktualizacje”, str. 27).

W celu podłączenia mikrowieży MCI500H do bezprzewodowej sieci domowej wykonałem wszystkie czynności opisane w instrukcji, ale mikrowieża nadal nie jest podłączona.

- Nacisnąć przycisk **MENU** na mikrowieży MCI500H. Wybrać **[Information]** (informacje) > **[Wireless]** (bezprzewodowa) > **[Wireless mode]** (tryb pracy sieci bezprzewodowej). Sprawdzić, czy jednostka centralna nie została przełączona z trybu **Ad Hoc** w tryb **Infrastructure**. Ponadto, sprawdzić zgodność identyfikatora SSID, adresu IP oraz klucza WEP lub WPA z ustawieniami bezprzewodowej sieci domowej.
- Jeśli w routerze ustawiono bardzo typowy identyfikator SSID, spróbować ustawić inny, ponieważ w sąsiedztwie może być używany ruter z takim samym identyfikatorem SSID.
- Mikrowieża MCI500H obsługuje jednocześnie połączenie bezprzewodowe i przewodowe. Możliwe, że adresy IP bezprzewodowy i przewodowy należą do tej samej podsieci. Taka sytuacja uniemożliwia prawidłową pracę urządzenia. Zalecamy zmianę zakresu adresów DHCP bezprzewodowego routera, tak aby adresy IP bezprzewodowy i przewodowy należały do różnych podsieci.

- Spróbować zmienić kanał w ustawieniach routera sieci domowej.
- W routerze, zamiast klucza WEP użyć klucza WPA. Gdy do szyfrowania jest używany klucz WEP, wszystkie 4 klucze muszą być takie same.
- Jeśli router bezprzewodowy może pracować w trybie „turbo”, upewnić się, czy funkcja ta jest wyłączona.

Bezprzewodowe aktualizowanie oprogramowania układowego nie powiodło się. Co trzeba zrobić?

- 1 Upewnić się, czy komputer PC jest podłączony do Internetu.
- 2 Mikrowieżę MCI500H podłączyć do komputera przy użyciu kabla Ethernet (do nabycia oddzielnie).
- 3 W komputerze PC uruchomić program WADM i zaktualizować oprogramowanie układowe.

Nie można zainstalować programu WADM lub po zainstalowaniu program WADM nie daje się uruchomić. Co trzeba zrobić?

- Sprawdzić, czy komputer oraz jego system operacyjny spełniają minimalne wymagania.
- Sprawdzić, czy komputer PC nie jest zainfekowany wirusem.


Niektóre pliki z urządzenia USB nie są wyświetlane. Co trzeba zrobić?

- Sprawdzić, czy liczba folderów nie przekracza 99, a liczba utworów nie przekracza 999.
- Mikrowieża rozpoznaje i odtwarza tylko te pliki MP3/WMA, które zostały zapisane w całości. Sprawdzić, czy plik został prawidłowo zapisany.
- Mikrowieża nie odtwarza plików WMA z zabezpieczeniem DRM.

Pilot zdalnego sterowania nie działa prawidłowo. Co trzeba zrobić?

- Zmniejszyć odległość między pilotem a mikrowieżą MCI500H.
- Upewnić się, czy baterie są prawidłowo włożone (oznaczenie +/- na obudowie pilota odpowiadają oznaczeniom na bateriach).
- Wymienić baterie.
- Pilota zdalnego sterowania trzeba kierować w stronę czujnika podczerwieni.

Menu jednostki mikrowieży zawiesiło się lub wyświetlacz nie reaguje przez dłuższy czas (2-5 minut). Co trzeba zrobić?

- Nacisnąć przycisk  ON/STANDBY/ECO-STANDBY.
- Jeśli problemu nie da się rozwiązać, mikrowieżę MCI500H odłączyć od gniazdka sieciowego, a następnie podłączyć ponownie.

Na wyświetlaczu pojawia się napis „No Disc” / „Cannot read CD”. Co trzeba zrobić?

- Włożyć odpowiednią płytę.
- Sprawdzić, czy płyta jest włożona zadrukowaną stroną (etykietą) do góry.
- Odczekać, aż z soczewki lasera odparuje wilgoć.
- Wymienić lub oczyścić płytę.
- Używać sfinalizowanych płyt CD-RW lub CD-R.

15 Słownik

A

AAC (Advanced Audio Coding)

Algorytm kompresji danych audio, zdefiniowany jako część standardu MPEG-2 (znany też jako MPEG-2 AAC albo MPEG-2 NBC (*Not Backwards Compatible*)). Umożliwia uzyskanie lepszej jakości dźwięku i większego o około 30% stopnia kompresji niż format MPEG-1 MP3.

Adres IP

Adres IP (*Internet Protocol*) jest niepowtarzalnym adresem komputera. Dzięki adresowi IP urządzenia elektroniczne mogą się rozpoznawać oraz przysyłać między sobą dane.

Antena

Urządzenie, np. w postaci pręta lub przewodu, które przetwarza fale elektromagnetyczne na sygnał elektryczny lub odwrotnie.

AUX

Oznaczenie wejścia służącego do podłączania zewnętrznych urządzeń audio, np. przenośnych odtwarzaczy.

B

Bit / bity

Bit to najmniejsza ilość informacji, przyjmująca wartość 0 albo 1. Jest stosowana do zapisywania liczb w systemie dwójkowym. Np. liczba 10010111 w systemie dwójkowym ma długość 8 bitów.

Bluetooth

Standard bezprzewodowej łączności krótkiego zasięgu. Został opracowany, aby umożliwić przesyłanie danych między różnorodnymi urządzeniami. Nazwa pochodzi od króla *Haralda Sinozębego*, który zjednoczył Danię. Interfejs Bluetooth pracuje w paśmie 2,4 GHz. Szczegółowe informacje w języku angielskim są dostępne na stronie www.bluetooth.com.

C

CD (Compact Disc)

Format płyt do zapisywania muzyki oraz danych, opracowany przez firmy Philips, Sony i Pioneer.

Informacje na płytach CD są zapisywane jako wgłębienia oraz przerwy między wgłębieniami w warstwie odbijającej wiązkę laserową.

CDDB (Compact Disc DataBase)

Scentralizowana, internetowa baza danych o płytach CD, zawierająca informacje o utworach i wykonawcach, zarządzana przez firmę Gracenote. Odtwarzacz lub program nagrywający płyty może połączyć się z bazą CDDB, przesłać identyfikator płyty, a następnie pobrać informacje o tytule płyty, wykonawcach i utworach.

Cyfrowe sygnały audio

Cyfrowy sygnał audio to sygnał dźwiękowych przetworzony na wartości numeryczne. Cyfrowy sygnał audio może zawierać kilka kanałów dźwiękowych. Analogowy sygnał audio może być przesyłane tylko w dwóch kanałach.

Częstotliwość

Oznacza liczbę cykli zjawiska okresowego w jednostce czasu. W odniesieniu do dźwięku, oznacza ilość cykli zmian ciśnienia (zagęszczania i rozrzedzania powietrza), które odbieramy jako dźwięki.

Częstotliwość próbkowania

Oznacza częstotliwość pobierania próbek sygnału analogowego przy przetwarzaniu na postać cyfrową. W ogólnym przypadku, niższa częstotliwość próbkowania przekłada się na gorszą jakość dźwięku, ale pozwala na zmniejszenie ilości zapisywanych danych. Przy nagrywaniu płyt CD stosuje się częstotliwość próbkowania 44,1 kHz, a w urządzeniach DAT 48 kHz. Odtwarzacze / nagrywarki MiniDisc z wbudowanym przetwornikiem częstotliwości próbkowania są zgodne z obiema częstotliwościami.

Częstotliwość radiowa (ang. RF)

Zakres częstotliwości zjawisk elektromagnetycznych (np. radiowej fali nośnej) od 30 kHz do 300 MHz. Zakres ten jest nazywany radiowym, ponieważ fale elektromagnetyczne o tych częstotliwościach są wykorzystywane przez stacje radiowe (i telewizyjne).

Czułość (efektywność)

Poziom głośności wytwarzany przez głośnik przy określonym napięciu wejściowym. Jest podawana w decybelach na wat (dB/W).

Czułość wejściowa

Poziom ciśnienia akustycznego, mierzonego w odległości 1 m wytwarzanego przez głośnik, do którego doprowadzono sygnał o mocy 1 W i typowej częstotliwości (zazwyczaj 1 kHz, o ile na głośniku nie zamieszczono innych informacji).

D

dB (decybel)

Jednostka miary służąca do wyrażania stosunku wielkości proporcjonalnych do mocy lub energii.

DHCP

Protokół komunikacyjny DHCP (ang. *Dynamic Host Configuration Protocol*). Jest to protokół pozwalający na dynamiczne nadawanie adresów IP urządzeniom sieciowym.

Dupleks (półdupleks)

Dupleks (ang. *full duplex*) oznacza transmisję dwukierunkową, tzn. jednoczesne nadawanie i odbieranie informacji w obu kierunkach. Przykład: gdy modem pracuje w trybie dupleks, może jednocześnie nadawać oraz odbierać dane. W trybie półdupleks (ang. *half duplex*) transmisja może odbywać się w dwóch kierunkach, ale nie jednocześnie.

G

Głośnik niskotonowy

Głośnik przeznaczony do odtwarzania dźwięków o najniższych częstotliwościach, który może być stosowany zarówno w systemach stereofonicznych, jak i w systemach dźwięku dookólnego.

Głośnik niskotonowy

Głośnik odtwarzający dźwięki o niskich częstotliwościach.

Głośnik wysokotonowy

Głośnik odtwarzający dźwięki o wysokich częstotliwościach.

H

Hi-Fi (High Fidelity) – duża wierność

Określenie metod odtwarzania dźwięku, których celem jest jak najwierniejsze oddanie brzmienia materiału źródłowego. Zasada ta musi być ściśle przestrzegana na każdym etapie nagrywania, przesyłania oraz odtwarzania sygnału. Najmniejszą

wagę do zachowania dużej wierności przywiązuje się w tanich urządzeniach do zastosowań domowych.

Hz (herc)

Jednostka częstotliwości oznaczająca liczbę cykli na sekundę. Nazwana na cześć fizyka, Heinricha Hertza.

I

Impedancja

Opór zespolony, wielkość opisująca elementy w obwodach prądu przemiennego. Jest określona stosunkiem napięcia do natężenia prądu. Impedancja jest miarą obciążenia obwodu wyjściowego wzmacniacza przez podłączony głośnik. Wartość impedancji podaje się w omach (Ω).

Incredible Surround Sound (Incr.Surr.)

Udoskonalony system umożliwiający uzyskanie realistycznych, przestrzennych pól dźwiękowych. Takie pola dźwiękowe są wytwarzane przeważnie przy użyciu kilku głośników rozmieszczonych wokół słuchacza.

Interfejs

Urządzenie lub protokół ułatwiający połączenie dwóch urządzeń lub systemów.

K

Kabel koncentryczny (ang. *coaxial*)

Zawiera pojedynczy przewód otoczony izolacją, ekranem oraz zewnętrzną koszulką ochronną. Niesymetryczna linia transmisyjna o stałej impedancji. W przypadku urządzeń audio, kabel koncentryczny jest używany do przesyłania sygnałów o niskim poziomie (liniowym) i jest zakończony wtykami Cinch.

kB/s

Kilobity na sekundę. Miara prędkości przesyłania cyfrowych danych (przepływności bitowej) w formatach z silną kompresją, takich jak AAC, DAB, MP3, itp. Z reguły, większa wartość oznacza wyższą jakość dźwięku.

kHz (kiloherc)

1000 Hz lub 1000 cykli na sekundę.

Kompresja

W systemach dźwiękowych, termin ten oznacza tymczasowe lub trwałe zmniejszanie ilości danych audio w celu efektywniejszego zapisywania lub przesyłania. Tymczasowe zmniejszanie wielkości pliku, które nie powoduje utraty informacji jest nazywane kompresją bezstratną. Trwałe zmniejszanie wielkości pliku (np. w przypadku formatu MP3) jest nazywane kompresją stratną, ponieważ polega na usunięciu zbędnych informacji, które są nieodwracalnie tracone.

Kompresja bezstratna

Metoda zmniejszania ilości bitów danych bez utraty jakichkolwiek informacji. W przypadku sygnałów audio/wideo kompresja bezstratna oznacza, zmniejszanie ilości danych bez pogarszania jakości dźwięku/obrazu.

Korektor dźwięku (EQ)

Klasa elektronicznych układów filtrujących, służących do wzmacniania lub korygowania sygnałów o określonych częstotliwościach. Korektory można podzielić na stałe lub regulowane, aktywne oraz pasywne. Wiele korektorów dzieli widmo częstotliwości na 3 do 12 pasm. Dzięki temu, każde z pasm może być wzmacniane lub tłumione bez wpływu na amplitudę pozostałych pasm.

L

Łącze bezprzewodowe

Łączność oparta na przesyłaniu fal elektromagnetycznych zamiast sygnałów elektrycznych w przewodach. Łączność bezprzewodowa znajduje zastosowanie w różnorodnych systemach z urządzeniami przenośnymi, np. w telefonii komórkowej, czy nawigacji satelitarnej GPS. Łącza radiowe są też stosowane w urządzeniach stacjonarnych, np. w sieciach LAN obejmujących ograniczony obszar (taki jak np. biuro), czy bezprzewodowych urządzeniach peryferyjnych, takich jak myszy i klawiatury.

LCD (ang. *Liquid Crystal Display*)

Wyświetlacz ciekłokrystaliczny. Prawdopodobnie najczęściej stosowany do prezentowania informacji wizualnych przez urządzenia elektroniczne.

M

M4A

Format plików dźwiękowych stosowany przez firmę Apple w sklepie iTunes Music Store. Pliki M4A mają rozszerzenie „.m4a”. Format M4A pozwala na uzyskanie lepszej jakości dźwięku niż MP3 przy mniejszych rozmiarach plików.

MHz (megaherc)

Milion cykli na sekundę.

Modulacja częstotliwości (FM)

W systemach transmisji radiowej: metoda kodowania informacji polegająca na modulowaniu częstotliwości fali nośnej w zależności od sygnału wejściowego.

Monofoniczny

Tryb pracy urządzenia audio, np. wzmacniacza, w którym jest dostępny tylko jeden kanał dźwiękowy. Określenie to może odnosić się do wzmacniacza jednokanałowego lub pracującego w układzie mostkowym. W przypadku niskich częstotliwości, przy pracy monofonicznej uzyskuje się mniejsze przesunięcia fazowe i mniejsze zniekształcenia niż przy pracy stereofonicznej.

MP3

Format plików zawierających skompresowane nagrania dźwiękowe. Nazwa MP3 jest skrótem od Motion Picture Experts Group 1 (lub MPEG-1) Audio Layer 3. Dzięki kompresji w formacie MP3, na jednej płycie CD-R lub CD-RW można zapisać około 10-krotnie więcej nagrań niż na standardowej płycie CD.

Mute

Przycisk urządzenia audio (np. amplitunera, miksera lub procesora dźwięku) służący do wyciszania ścieżki sygnałowej lub wyjścia.

O

Odtwarzanie losowe

Funkcja umożliwiająca odtwarzanie plików audio (utworów) w przypadkowej kolejności.

Om

Jednostka rezystancji elektrycznej (impedancji). Im mniejsza rezystancja głośnika, tym jest on trudniejszy do wysterowania.

P

Pasmo przenoszenia

Zakres częstotliwości, które są odtwarzane przez urządzenie lub głośnik.

Przyjmuje się, że optymalne pasmo przenoszenia to 20 – 20 000 Hz (herców), jednak zakres częstotliwości słyszanych przez poszczególne osoby jest często znacznie mniejszy. W celu dobrego odtwarzania wszystkich zmian częstotliwości, dobry, szerokopasmowy system głośnikowy powinien mieć pasmo przenoszenia jak najbardziej zbliżone do optymalnego. Pojedyncze głośniki przenoszą tylko określony zakres częstotliwości, co trzeba uwzględnić przy projektowaniu pełnego systemu głośnikowego.

PCM (modulacja kodowo – impulsowa, ang. *Pulse Code Modulation*)

Najstarsza metoda zapisywania sygnałów analogowych w systemach cyfrowych.

Poziom ciśnienia akustycznego (ang. *SPL, sound pressure level*)

Miara energii dźwięku. 1 dB poziomu ciśnienia akustycznego odpowiada najmniejszemu przyrostowi poziomu dźwięku, który jest zauważalny dla ucha ludzkiego. Teoretycznie, 0 dB SPL oznacza próg słyszalności dla ucha ludzkiego, natomiast 120 dB odpowiada progowi bólu.

Prąd przemienny (AC)

Kierunek przepływu oraz natężenie prądu przemiennego ulegają cyklicznym zmianom, w odróżnieniu od prądu stałego, którego kierunek nie zmienia się. W sieciach energetycznych stosuje się prąd przemienny o przebiegu sinusoidalnym, ponieważ takie rozwiązanie pozwala na najefektywniejsze przesyłanie energii. W pewnych zastosowaniach mogą być wykorzystywane prądy o innych przebiegach, np. trójkątnym lub prostokątnym.

Prąd stały (DC)

Prąd stały oznacza przepływ ładunku elektrycznego o stałym natężeniu i kierunku. Typowo przepływ prądu stałego odbywa się w przewodniku, np. przewodzie. W odróżnieniu od prądu przemiennego, przy prądzie stałym, ładunek elektryczny płynie stale w tym samym kierunku.

Przepływność bitowa (ang. *bit rate*)

Przepływność bitowa to liczba bitów przesyłanych lub przetwarzanych w jednostce czasu. Przepływność bitowa jest przeważnie podawana w kilobitach na sekundę. Pojęcie to jest synonimem prędkości przesyłania danych.

R

RDS (ang. *Radio Data System*)

System nadawania wraz z sygnałem radiowym FM dodatkowych informacji, kodowanych w częstotliwości podnośnej. Dzięki temu, tunery współpracujące z systemem RDS mogą wyszukiwać stacje nadające określone rodzaje audycji. Ponadto, w ramach systemu RDS mogą być przysyłane i odbierane informacje tekstowe (zazwyczaj nazwy stacji oraz informacje o programie). Niektóre tunery odbierające sygnały RDS mogą przełączać się na wiadomości drogowe lub komunikaty ostrzegawcze podczas odtwarzania nagrań z innych nośników, np. płyty CD lub kasety. System RDS pozwala też na korzystanie z innych użytecznych funkcji, które są oferowane przez coraz większą liczbę stacji radiowych.

Regulacja głośności

Jest to najpowszechniej stosowane określenie oznaczające regulowanie względnego natężenia dźwięku. Jest też używane w odniesieniu do elementów obsługowych wielu urządzeń elektronicznych, służących do regulowania natężenia dźwięku.

S

S/PDIF (SPDIF) (Sony/Philips Digital Interface)

Standard przesyłania cyfrowych sygnałów audio, opracowany wspólnie przez firmy Sony i Philips. Interfejs SPDIF umożliwia przesyłanie cyfrowych sygnałów między urządzeniami bez konwertowania na postać analogową. Dzięki temu unika się pogorszenia jakości przesyłanego sygnału.

Stała przepływność bitowa (ang. *CBR - constant bit rate*)

Przy stałej przepływności bitowej koder zapisuje w każdej ramce tyle samo bitów, niezależnie od ilości bitów, która wystarczyłaby do zakodowania informacji. Wada stałej przepływności bitowej:

nadmiar bitów w przypadku całkowicie czarnego obrazu lub zupełnej ciszy w ramce audio. Bity te mogłyby zostać wykorzystane przy kodowaniu ramek wideo lub audio, które zawierają dużo informacji.

Standard UPnP (Universal Plug and Play)

Universal Plug and Play to architektura sieciowa opracowana w celu zapewnienia łatwego podłączania urządzeń pochodzących od różnych producentów. Urządzenia zgodne z UPnP powinny automatycznie nawiązywać połączenie z siecią i wykonywać procedury związane np. z identyfikowaniem. Standardy opracowane przez UPnP Forum są niezależne od fizycznego nośnika, platformy systemowej oraz urządzeń.

Stereo

Greckie słowo „stereos” ma znaczenie „przestrzenny”. Stereofonia oznacza metodę zapisywania i odtwarzania dźwięku dwukanałowego, chociaż współczesne technologie cyfrowe pozwalają na zapisywanie i odtwarzanie przestrzennego dźwięku wielokanałowego.

Stosunek sygnał/szum

Wyraża różnicę między poziomem sygnału audio a zakłóceniami. Większa wartość stosunku sygnał/szum oznacza czystszy dźwięk.

Strumieniowe przesyłanie danych

Metoda przesyłania danych, które mogą być przetwarzane w postaci stałego, ciągłego strumienia. Przesyłanie strumieniowe jest często stosowane w Internecie, ponieważ pozwala na rozpoczęcie odtwarzania multimediów jeszcze przed pobraniem całego pliku, co jest korzystne dla wielu użytkowników nie posiadających dostępu do łącz o przepustowości pozwalającej na szybkie pobierania dużych plików.

T

Technologia cyfrowa

Metoda kodowania informacji w systemie dwójkowym, tzn. w postaci ciągu zer i jedynek. Technologia cyfrowa jest stosowana w telefonii komórkowej, sieciach komputerowych, itp.

Tony niskie (ang. bass)

Najniższe trzy oktawy pasma akustycznego. Najniższa oktawa basów obejmuje zakres 20 – 40 Hz, środkowa 40 – 80 Hz, a górna 80 – 160 Hz.

Tony średnie

Trzy środkowe oktawy pasma akustycznego, na które ucho ludzkie jest najbardziej wyczułone. Przeważnie przyjmuje się, że tony średnie mają zakres częstotliwości od 160 Hz do 3 kHz.

Tony wysokie (ang. treble)

Górny zakres częstotliwości pasma akustycznego, tzn. powyżej 3 kHz.

Tryb oszczędzania energii (Eco Standby)

Eco Standby to najbardziej oszczędny tryb pracy mikroewyżerki MCi500H, w którym pobór mocy jest mniejszy 1 W. Ze względu na oszczędność energii, a tym samym ochronę środowiska, tryb ten należy włączać w czasie dłuższych przerw w używaniu urządzenia.

U

USB (Universal Serial Bus)

Interfejs sprzętowy służący do podłączania urządzeń, takich jak cyfrowe odtwarzacze audio, cyfrowe aparaty fotograficzne, itp. Urządzenia USB są zgodne ze standardem PnP (*plug and play*), dzięki czemu mogą być podłączane / odłączane podczas pracy komputera, a ponadto nie wymagają konfigurowania. Interfejs USB (wersja 2.0) umożliwia przesyłanie danych z prędkością do 60 MB/s.

W

WAP (Wireless Application Protocol)

Ogólnoświatowy protokół używany przez urządzenia bezprzewodowe, umożliwiający interakcję z usługami przesyłania danych. W ogólnym przypadku jest używany do przeglądania stron internetowych przy ograniczonej przepustowości łącza i z uwzględnieniem małych wymiarów wyświetlaczy przenośnych, bezprzewodowych urządzeń.

Wartość skuteczna (ang. RMS - Root Mean Square)

Wartość skuteczna jest miarą sygnału zmiennego, np. napięcia lub prądu, która umożliwia dokładne obliczanie i porównywanie mocy urządzeń zasilanych napięciem przemiennym. Wartość mocy skutecznej powinna być używana przy dopasowywaniu lub porównywaniu elementów

systemu audio, takich jak wzmacniacze i amplitunery.

Wat (W)

Jednostka mocy. W odniesieniu do głośników jest podawana maksymalna moc elektryczna, którą można obciążyć głośnik w sposób ciągły bez jego uszkodzenia.

WAV

Format plików dźwiękowych opracowany wspólnie przez firmy Microsoft i IBM. Został wbudowany w systemy operacyjne od Windows 95 do XP, dzięki czemu stał się standardem plików dźwiękowych w komputerach PC. Pliki dźwiękowe WAV mają rozszerzenie „.wav” i są odtwarzane prawie przez wszystkie aplikacje Windows, które obsługują dźwięk.

WEP (Wired Equivalent Privacy)

Podstawowy protokół szyfrowania danych w sieciach bezprzewodowych opartych w standardzie IEEE 802.11b. Przy transmisji w protokole WEP są używane 64- lub 128-bitowe klucze kryptograficzne, jednak protokół WEP ten nie zapewnia pełnego bezpieczeństwa i zazwyczaj jest stosowany wraz z innymi zabezpieczeniami, takimi jak protokół EAP.

Wierność

Termin oznaczający stopień dokładności nagrywania i odtwarzania, lub ogólnie jakość przetwarzania dźwięku. Osiągnięcie dużej wierności (ang. *Hi-Fi*) jest celem każdego projektanta urządzeń audio.

Wi-Fi

Wi-Fi (Wireless Fidelity) to znak towarowy technologii bezprzewodowych, należący do Wi-Fi Alliance. Standardy Wi-Fi mają na celu zapewnienie zgodności urządzeń pracujących w bezprzewodowych sieciach lokalnych, opartych na standardach IEEE 802.11. Technologia Wi-Fi jest stosowana w celu zapewnienia dostępu do Internetu, telefonii VoIP, gier. Ponadto, jest stosowana w urządzeniach elektronicznych powszechnego użytku, takich jak telewizory, odtwarzacze DVD, aparaty cyfrowe, do wymiany danych z siecią bezprzewodową.

WMA (Windows Media Audio)

Format audio należący do firmy Microsoft i będący częścią technologii Microsoft Windows

Media. Obejmuje zabezpieczenia przed kopiowaniem Microsoft Digital Rights Management, technologię kodowania wideo Windows Media Video oraz technologię kodowania dźwięku Windows Media Audio.

WPA / WPA2 (Wi-Fi Protected Access)

Standard szyfrowania w sieciach Wi-Fi, opracowany w celu uzyskania wyższego poziomu bezpieczeństwa niż przy szyfrowaniu WEP. Technologia ta została opracowana w taki sposób, aby mogły z nią współpracować urządzenia obsługujące protokół WEP (tzn. po zaktualizowaniu oprogramowania lub sterowników). W porównaniu z WEP, protokół WPA został wyposażony w dwa dodatkowe rozwiązania zwiększające bezpieczeństwo.

Wyjście audio

Wyjście sygnału elektrycznego o wysokim poziomie (głośnikowe – służące do podłączania głośników do wzmacniacza) lub poziomie liniowym (Cinch – służące do łączenia urządzeń systemu audio).

Wzmacniacz

Urządzenie, jedno lub wielostopniowe, które wzmacnia sygnał.

Z

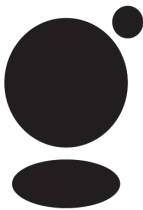
Zgrywanie (ang. *ripping*)

Użycie specjalnego oprogramowania, które „przechwytuje” cyfrowy sygnał audio z płyty kompaktowej i zapisuje na twardym dysku komputera. Proces ten zachowuje integralność danych, ponieważ sygnał nie jest przetwarzany przez kartę dźwiękową komputera, ani nie musi być przetwarzany na postać analogową. Cyfrowy sygnał jest zapisywany w pliku WAV, który może być następnie przetworzony na plik MP3.

Zmienna przepływność bitowa (ang. *VBR - variable bit rate*)

Przy zmiennej przepływności bitowej koder zapisuje tyle bitów, ile jest potrzebnych. Dzięki temu, do zapisania całkowicie czarnego obrazu można użyć mniejszej liczby bitów, które mogą być wykorzystane do zapisania bardziej złożonego obrazu. Zmienna przepływność bitowa pozwala na uzyskanie wyższej jakości obrazu/dźwięku, a jej wadą jest brak możliwości przewidywania ostatecznej wielkości pliku.

POWERED BY



gracenote®

Umowa licencyjna Gracenote®

Wersja 20061005

W programie lub urządzeniu zastosowano oprogramowanie należące do firmy Gracenote Inc. of Emeryville, Kalifornia („Gracenote”). Dzięki oprogramowaniu firmy Gracenote („Oprogramowaniu Gracenote”) urządzenie może rozpoznawać płyty i/lub pliki oraz pobierać informacje dotyczące muzyki, w tym nazwę płyty, nazwisko wykonawcy, tytuł utworu, informacje o utworze („Dane Gracenote”), które są dostępne na serwerach („Serwery Gracenote”), oraz wykonywać inne funkcje. Dane Gracenote mogą być używane tylko przy użyciu funkcji programu lub urządzenia, które są przewidziane dla użytkownika. Użytkownik zgadza się, że będzie wykorzystywał Dane Gracenote, Oprogramowanie Gracenote oraz Serwery Gracenote tylko do niekomercyjnych celów osobistych. Użytkownik zgadza się, że nie będzie przekazywać, kopiować ani udostępniać stronom trzecim Oprogramowania, ani jakiegokolwiek Danych Gracenote. UŻYTKOWNIK ZGADZA SIĘ, ŻE NIE BĘDZIE KORZYSTAĆ Z DANYCH GRACENOTE, OPROGRAMOWANIA GRACENOTE, ANI SERWERÓW GRACENOTE W SPOSÓB INNY NIŻ OKREŚLONY TO W NIEMNIEJSZEJ UMOWIE LICENCYJNEJ. Użytkownik zgadza się, że korzystanie z Danych Gracenote, Oprogramowania Gracenote oraz Serwerów Gracenote z naruszeniem powyższych ograniczeń, będzie skutkowało unieważnieniem niniejszej niewyłącznej licencji. W przypadku unieważnienia licencji, użytkownik zgadza się zaprzestać jakiegokolwiek korzystania z Danych Gracenote, Oprogramowania Gracenote oraz Serwerów Gracenote. Firma Gracenote zastrzega wszelkie prawa do Danych Gracenote, Oprogramowania Gracenote oraz Serwerów Gracenote, w tym wszelkie prawa własności. W żadnym przypadku użytkownik nie może dochodzić od firmy Gracenote opłat za przekazane jej informacje. Użytkownik zgadza się, że firma

Gracenote Inc. może dochodzić swoich praw wynikających z niniejszej Umowy Licencyjnej bezpośrednio od niego w swoim własnym imieniu. Usługa Gracenote wykorzystuje unikatowy identyfikator do śledzenia kwerend w celach statystycznych. Losowo przypisywany identyfikator liczbowy umożliwia usłudze Gracenote zliczanie kwerend bez pozyskiwania informacji o tożsamości użytkownika. Więcej informacji zamieszczono na stronie internetowej dotyczącej polityki zapewniania prywatności dla usługi Gracenote. Oprogramowanie Gracenote oraz każda pozycja Danych Gracenote są licencjonowane w takim stanie, w jakim się znajdują. Firma Gracenote nie gwarantuje w jakikolwiek sposób, określony bezpośrednio lub dający się wywnioskować, dokładności jakiegokolwiek Danych Gracenote zawartych na Serwerach Gracenote. Firma Gracenote zastrzega sobie prawo do usuwania danych lub zmieniania kategorii danych z Serwerów Gracenote z każdego powodu, który Gracenote uzna za stosowny. Nie gwarantuje się, że Oprogramowanie Gracenote oraz Serwery Gracenote są pozbawione błędów ani, że Oprogramowanie Gracenote oraz Serwery Gracenote będą działać bez przerw. Firma Gracenote nie jest zobowiązana do udostępniania użytkownikowi jakiegokolwiek nowych, udoskonalonych lub dodatkowych typów danych lub kategorii, które mogą zostać wprowadzone przez nią w przyszłości, oraz może w dowolnej chwili zaprzestać świadczenia usług.

FIRMA GRACENOTE NIE UDZIELA JAKIEGOKOLWIEK GWARANCJI, WYRAŻONYCH WPROST LUB DAJĄCYCH SIĘ WYWNIOSKOWAĆ, WŁĄCZAJĄC, MIĘDZY INNYMI, DAJĄCE SIĘ WYWNIOSKOWAĆ GWARANCJE PRZYDATNOŚCI HANDLOWEJ, PRZYDATNOŚCI DO OKREŚLONEGO CELU, UTWORU ORAZ BRAKU NARUSZENIA PRAW STRON TRZECICH. FIRMA GRACENOTE NIE GWARANTUJE WYNIKÓW, KTÓRE BĘDĄ UZYSKANE PRZY UŻYCIU OPROGRAMOWANIA GRACENOTE ANI JAKIEGOKOLWIEK SERWERA GRACENOTE. W ŻADNYM PRZYPADKU FIRMA GRACENOTE NIE PONOSI ODPOWIEDZIALNOŚCI ZA JAKIEKOLWIEK SZKODY NASTĘPCZE LUB PRZYPADKOWE, ANI ZA UTRATĘ DOCHODÓW.

© Gracenote 2006

Informacje kontaktowe

Kanada (j. francuski)	1-800-661-6162
USA i Kanada (j. angielski i hiszpański)	1-888-744-5477
Argentyna	(54-11) 4544-2047
Australia	1300-363-391
Austria	810000205 (0,20 €/min.)
Belgia	78250145 (0,16 €/min.)
Brazylia	0800-701-02-03
Bulgaria	2-976-9996
Chile	600-744-5477 (600-PHILIPS)
Chiny	4008-800-008 (taryfa lokalna)
Kolumbia	01-800-700-7445
Czechy	800142840
Dania	3525-8759
Finlandia	09-2311-3415
Francja	0821 611655 (0,23 €/min.)
Niemcy	01803 386 852 (0,14 €/min.)
Grecja	0-0800-3122-1280
Hong Kong	852-2619-9663
Węgry	680018189
Indie	1901-180-1111
Irlandia	01-601-1777
Izrael	9-9600-900
Włochy	840320086 (0,25 €/min.)
Japonia	0570-07-6666
Korea	080-600-6600
Luksemburg	40 6661 5644

Malezja	1800-880-180
Meksyk	01-800-504-6200
Holandia	0900-8407 (0,20 €/min.)
Nowa Zelandia	0800-658-224
Norwegia	2270-8111
Pakistan	051-580-902-3
Peru	0800-00100
Filipiny	632-81 64416
Polska	022 349 15 04
Portugalia	2-1359-1442
Rumunia	1-203-2060
Federacja Rosyjska	495-961-1111; (8-800-200-0880)
Singapur	65-6882-3999
Słowacja	0800-004537
RPA	(011) 471-5194
Hiszpania	902-888-784 (0,10 €/min.)
Szwecja	08-5792-9100
Szwajcaria	0844-800-544
Tajwan	0800-231-099
Tajlandia	66-2-652-8652
Turcja	0800-261-3302
Ukraina	044-254-2392
Wielka Brytania	0870 900 9070 (0,15 £/min.)
Urugwaj	(598-2) 619-6666
Wenezuela	0800-100-4888



©2008 Philips Polska

Wszelkie prawa zastrzeżone.