

Register your product and get support at
www.philips.com/welcome



EN	User manual	3
DA	Brugervejledning	26
DE	Benutzerhandbuch	50
ES	Manual del usuario	73

FR	Mode d'emploi	98
IT	Manuale utente	122
NL	Gebruiksaanwijzing	146
SV	Användarhandbok	170

PHILIPS

Sommario

1 Importante	123
Sicurezza	123
Importanti istruzioni sulla sicurezza	123
Sicurezza per l'udito	124
Avviso	125
Riciclaggio	125

2 Micro Hi-Fi System	127
Introduzione	127
Tubi Hi-Fi di alta qualità integrati nel audio system	127
Contenuto della confezione	127
Panoramica sull'unità principale	128
Panoramica del telecomando	129

3 Operazioni preliminari	131
Collegamento degli altoparlanti	131
Collegamento dell'antenna FM	132
Collegamento dell'alimentazione	132
Preparazione del telecomando	132
Impostazione dell'orologio	132
Accensione	133
Consente di passare alla modalità standby	133

4 Riproduzione da disco/USB	134
Riproduzione da disco	134
Riproduzione da USB	134

5 Controllo della riproduzione	135
Passaggio al brano desiderato	135
Pausa/ripresa della riproduzione	135
Visualizzazione delle informazioni sulla riproduzione	135
Ripetizione della riproduzione	135
Riproduzione casuale	135
Programmazione dei brani	136
Scansione di tutti i brani	136
Ricerca all'interno di un brano	136

6 Regolazione del livello del volume e dell'effetto sonoro	137
Regolazione del livello del volume	137
Ottimizzazione dei bassi	137
Ottimizzazione degli alti	137
Selezione del controllo automatico del volume	137
Disattivazione dell'audio	137
Ascolto tramite le cuffie	137

7 Sintonizzazione delle stazioni radio FM	138
Programmazione automatica delle stazioni radio	138
Programmazione manuale delle stazioni radio	138
Sintonizzazione su una stazione radio preimpostata	138
Impostazione dell'orologio RDS	139
Visualizzazione delle informazioni RDS	139

8 Per sfruttare al massimo le funzioni del audio system	140
Impostazione della sveglia	140
Impostazione del timer di spegnimento	140
Ascolto da altri dispositivi	140

9 Informazioni sul prodotto	141
Specifiche	141
Amplificatore	141
Disco	141
Sintonizzatore (FM)	141
Altoparlanti	141
Informazioni generali	142
Informazioni sulla riproducibilità USB	142
Formati disco MP3 supportati	142
Tipi di programma RDS	143

10 Risoluzione dei problemi	144
Assenza di audio o audio scarso	144

1 Importante

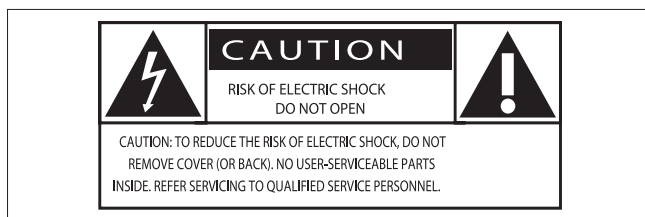
Sicurezza

Importanti istruzioni sulla sicurezza

- ① Leggere le istruzioni.
- ② Conservare le istruzioni.
- ③ Fare attenzione a tutte le avvertenze.
- ④ Seguire tutte le istruzioni.
- ⑤ Non utilizzare l'apparecchio vicino all'acqua.
- ⑥ Pulire solo con un panno asciutto.
- ⑦ Non ostruire le aperture per la ventilazione. Installare secondo quanto previsto dalle istruzioni del produttore.
- ⑧ Non installare vicino ad alcuna fonte di calore, come radiatori, termoregolatori, stufe o altri apparecchi (inclusi gli amplificatori) che producono calore.
- ⑨ Proteggere il cavo di alimentazione per evitare di calpestarlo o stringerlo, in particolare vicino alle prese, in luoghi specifici o nel punto in cui esce dall'apparecchio.
- ⑩ Utilizzare solo collegamenti/accessori specificati dal produttore.
- ⑪ Utilizzare solo carrello, supporto, cavalletto, staffa o tavolo specificati dal produttore o venduti con l'apparecchio. Durante l'utilizzo di un carrello, prestare attenzione quando si sposta la combinazione carrello/apparecchio per evitare di ferirsi a causa di un eventuale ribaltamento.
- ⑫ Scollegare l'apparecchio durante i temporali o se non viene utilizzato per lunghi periodi di tempo.
- ⑬ Per qualsiasi controllo, contattare personale per l'assistenza qualificato. Il controllo è necessario quando l'apparecchio è stato in qualche modo danneggiato: ad esempio, il cavo di alimentazione o la spina sono danneggiati, è stato versato del liquido o sono caduti degli oggetti sull'apparecchio, l'apparecchio è stato esposto alla pioggia o umidità, non funziona regolarmente o è stato fatto cadere.
- ⑭ **ATTENZIONE: utilizzo della batteria.** Per evitare la dispersione della batteria che potrebbe causare danni alle persone, alle cose o danni all'apparecchio:
 - Installare tutte le batterie correttamente, con + e - come contrassegnati sull'apparecchio.
 - Non utilizzare combinazioni di batterie diverse (vecchie e nuove, al carbonio e alcaline, ecc.).
 - Rimuovere le batterie quando l'apparecchio non viene utilizzato per un lungo periodo di tempo.
- ⑮ Evitare che l'apparecchio sia esposto a schizzi o liquidi.
- ⑯ Non appoggiare sull'apparecchio oggetti che potrebbero essere pericolosi (ad esempio, oggetti che contengono del liquido o candele accese).
- ⑰ Il prodotto potrebbe contenere piombo e mercurio. Lo smaltimento di questi materiali può essere regolato per il rispetto ambientale. Per le informazioni sullo smaltimento o riciclaggio, contattare le autorità locali o Electronic Industries Alliance: www.eiae.org.



Simboli sulla sicurezza



Il “fulmine” indica che il materiale non isolato nell'unità potrebbe causare una scossa elettrica. Per la sicurezza di tutti nell'ambiente domestico, non rimuovere la protezione dal prodotto. Il “punto esclamativo” richiama l'attenzione sulle funzioni per le quali è necessario leggere attentamente la documentazione allegata per evitare problemi di funzionamento e manutenzione.

AVVERTENZA: per ridurre il rischio di incendio o scossa elettrica, l'apparecchio non deve essere esposto alla pioggia o umidità e non devono essere posizionati sull'apparecchio oggetti contenenti liquidi, come i vasi, ad esempio.

ATTENZIONE: per evitare una scossa elettrica, far corrispondere la lama grande della presa all'alloggiamento maggiore, inserendola completamente.

Come collegare una spina

I fili del cavetto per la rete sono colorati con il codice: blu = neutro (N), marrone = sotto tensione (L).

Poiché i colori potrebbero non corrispondere ai colori che identificano i terminali della presa, procedere nel modo seguente:

- Collegare il cavo blu al terminale contrassegnato N o di colore nero.
- Collegare il cavo marrone al terminale contrassegnato L o di colore rosso.
- Non collegare uno dei cavi al terminale a terra della presa, contrassegnato E (o e) o di colore verde (o verde e giallo).

Prima di sostituire la protezione della spina, assicurarsi che il cavo sia stretto sulla guaina, non semplicemente sui due fili.

Spina per la rete

L'apparecchio è fornito di una spina 13 Amp idonea. Per cambiare un fusibile in questo tipo di spina procedere nel modo seguente:

- ① **Rimuovere la protezione del fusibile e il fusibile.**
- ② **Posizionare il nuovo fusibile che dovrebbe essere BS13625 Amp, A.S.T.A. o del tipo approvato BSI.**
- ③ **Riposizionare la protezione del fusibile.**

Se la nuova spina non è adatta alle prese, dovrebbe essere rimossa e sostituita con una appropriata.

Se la spina per la rete contiene un fusibile, deve essere del valore di 5 Amp. Se si utilizza una spina senza fusibile, il fusibile disponibile nella distribuzione non deve essere superiore a 5 Amp.

La spina staccata deve essere smaltita per evitare una possibile scossa elettrica se fosse inserita in una presa da 13 Amp.



Avvertenza

- Non rimuovere il rivestimento della audio system per nessun motivo.
- Non lubrificare mai alcuna parte della audio system.
- Posizionare la audio system su una superficie piana, rigida e stabile
- Non posizionare mai la audio system su un'altra apparecchiatura.
- Utilizzare la audio system solo all'interno. Tenere lontana la audio system da acqua, umidità e oggetti contenenti liquido.
- Tenere lontana la audio system dalla luce diretta del sole, fiamme vive o calore.
- Non guardare mai il raggio laser all'interno del audio system.

Sicurezza per l'udito

Ascoltare a volume moderato.

- L'utilizzo delle cuffie a volume elevato può danneggiare l'udito. Questo prodotto è

in grado di riprodurre suoni a un livello di decibel che può provocare la perdita dell'udito in persone normali, anche in caso di esposizioni inferiori a 1 minuto. I livelli di decibel maggiori sono previsti per persone che hanno già subito danni all'udito.

- La percezione dei suoni può essere ingannevole. Con il passare del tempo, l'orecchio si abitua a volumi di ascolto sempre più elevati. Per questa ragione, in caso di ascolto prolungato, i suoni avvertiti come "normali" potrebbero essere alti e dannosi per l'udito. Al fine di evitare questo problema, impostare il volume a un livello di sicurezza prima che l'orecchio si adatti e non alzarlo.

Per impostare un livello sicuro del volume:

- Impostare il volume a un livello basso.
- Aumentarlo lentamente fino a quando il suono non risulta piacevole, chiaro e non distorto.

Ascoltare per periodi non eccessivamente lunghi:

- L'esposizione prolungata ai suoni, anche se a livelli normalmente "sicuri", può causare la perdita dell'udito.
- Utilizzare l'apparecchio senza eccedere e interrompere l'ascolto di tanto in tanto.

Quando si utilizzano le cuffie, attenersi alle indicazioni seguenti.

- La riproduzione deve avvenire a un volume ragionevole e per periodi di tempo non eccessivamente lunghi.
- Non regolare il volume dopo che l'orecchio si è adattato.
- Non alzare il volume a un livello tale da non sentire i suoni circostanti.
- Nelle situazioni pericolose è necessario prestare attenzione o interrompere temporaneamente l'ascolto. Non utilizzare le cuffie quando si è alla guida di veicoli motorizzati, biciclette, skateboard, ecc., al fine di evitare pericoli per il traffico. In numerose località l'utilizzo delle cuffie non è consentito.

Norge

Typeskilt finnes på apparatens bakside.

Observer: Nettbryteren er sekundert innkoplet. Den innebygde nettdelen er derfor ikke fraktoplek nettet så lenge apparatet er tilsluttet nettkontakten.

For å redusere faren for brann eller elektrisk støt, skal apparatet, ikke utsettes for regn eller fuktighet.

Avviso

Qualsiasi modifica o intervento su questo dispositivo che non sia espressamente consentita da Philips Consumer Lifestyle può invalidare il diritto dell'utente all'uso dell'apparecchio.



Questo prodotto è conforme ai requisiti sulle interferenze radio della Comunità Europea. Questo prodotto è conforme ai requisiti stabiliti dalle seguenti direttive e linee guida: <RadioInterferenceDirectives>

Riciclaggio

Il prodotto è stato progettato e assemblato con materiali e componenti di alta qualità che possono essere riciclati e riutilizzati. Quando su un prodotto si trova il simbolo del bidone dei rifiuti con una croce, significa che tale prodotto è coperto dalla Direttiva Europea 2002/96/CE:



Non gettare mai il prodotto insieme ai normali rifiuti domestici. Informarsi sulle modalità di raccolta dei prodotti elettrici ed elettronici in vigore nella zona in cui si desidera smaltire il prodotto. Il corretto smaltimento dei prodotti non più utilizzabili previene potenziali conseguenze negative per l'ambiente e per la popolazione.

Il prodotto contiene batterie che rientrano nell'ambito della Direttiva Europea 2006/66/CE e non possono essere smaltite con i rifiuti domestici.

Quando è presente il simbolo del bidone dei rifiuti con una croce e il simbolo chimico "Pb", significa che le batterie sono conformi ai requisiti definiti dalla direttiva sul piombo:



Pb

Informarsi sui regolamenti locali per la raccolta differenziata delle batterie. Il corretto smaltimento delle batterie contribuisce a prevenire potenziali effetti negativi sull'ambiente e sulla salute.

Per la registrazione o riproduzione del materiale potrebbe essere necessaria l'autorizzazione. Vedere il Copyright Act 1956 e i Performer's Protection Acts dal 1958 al 1972.



Windows Media e il logo Windows sono marchi o marchi registrati di Microsoft Corporation negli Stati Uniti e/o in altri paesi.

2 Micro Hi-Fi System

Congratulazioni per l'acquisto e benvenuti in Philips! Per usufruire completamente del supporto offerto da Philips, registrare il prodotto sul sito www.Philips.com/welcome.

Introduzione

Con questo audio system è possibile ascoltare musica direttamente da dispositivi USB e dischi audio o ascoltare stazioni radio FM.

Questo audio system consente di impostare diversi effetti sonori che arricchiscono l'esperienza audio con le funzioni DSC (Digital Sound Control), DBB (Dynamic Bass Boost) e l'ottimizzazione di bassi/alti (intensità sonora). Il audio system supporta i seguenti formati multimediali:



Tubi Hi-Fi di alta qualità integrati nel audio system

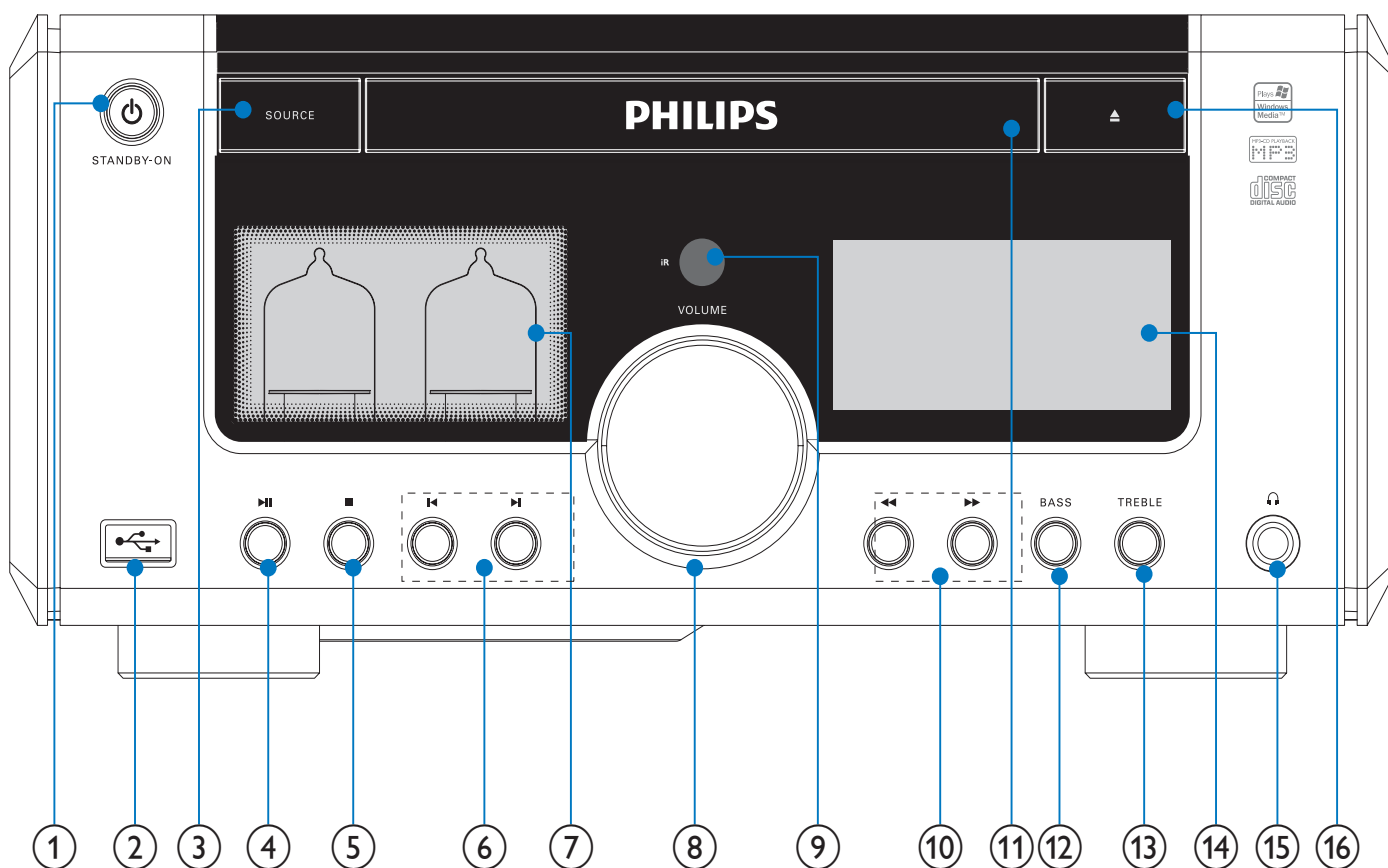
Grazie ai tubi Hi-Fi integrati di questo sistema, è possibile ottenere audio della migliore qualità solitamente associato ai sistemi di fascia alta per audiofili. La natura analogica dei tubi consente di ottenere un audio migliore per il nostro sistema uditivo non lineare. Il suono proveniente dai tubi è caratterizzato da una distorsione minima ed è sempre preferito per la qualità audio chiara e dettagliata, nonché calda e realistica che produce.

Contenuto della confezione

Controllare e identificare i seguenti contenuti della confezione:

- Unità principale
- 2 altoparlanti
- 2 cavi degli altoparlanti
- Cavo di alimentazione
- Telecomando e due batterie AAA
- Antenna FM

Panoramica sull'unità principale



Attenzione

- L'uso dei comandi o delle impostazioni o l'esecuzione delle procedure in modo diverso da quanto indicato nel presente documento potrebbe provocare l'esposizione a radiazioni pericolose o altri funzionamenti nocivi.

① STANDBY-ON

- Consente di accendere il audio system, passare alla modalità standby o Standby Eco Power.

②

- Presa per un dispositivo di memorizzazione di massa USB.

③ SOURCE

- Consente di selezionare una sorgente: CD/MP3, USB, AUX o TUNER (FM).

④

- Consente di avviare o mettere in pausa la riproduzione.

⑤

- Consente di interrompere la riproduzione o eliminare un programma.

⑥

- Consente di passare al brano precedente/successivo.
- Consente di selezionare una stazione radio preimpostata.




⑦ Tubo vuoto

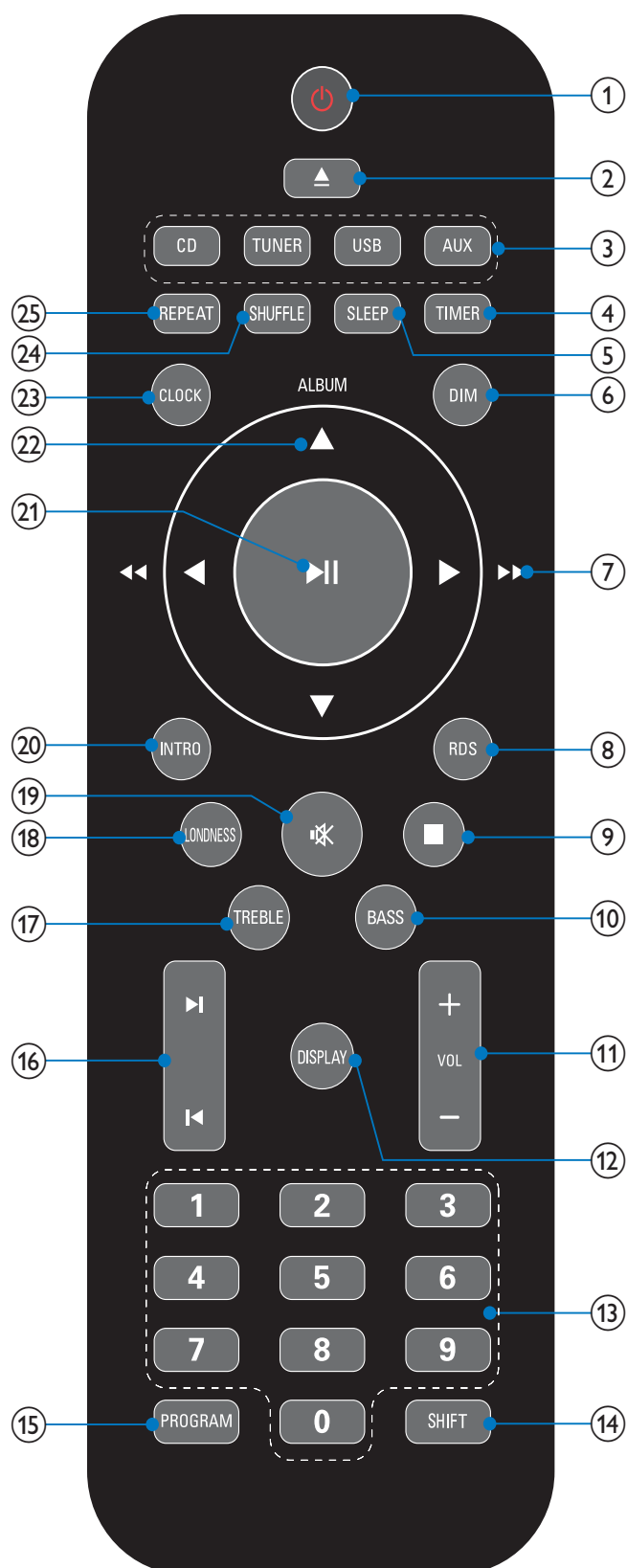
⑧ VOLUME








- Regolazione del volume.
- Regolazione del livello dei bassi e degli alti.
- Regolazione dell'ora.

⑨ Sensore IR

Panoramica del telecomando

- ⑩ 
 - Consentono di effettuare ricerche all'interno di un brano o di un disco.
 - Sintonizzarsi su una stazione radio.
- ⑪ **Vassoio del disco**
 - Per inserire un disco CD/MP3.
- ⑫ **BASS**
 - Consente di attivare/disattivare l'ottimizzazione dei bassi.
- ⑬ **TREBLE**
 - Consente di attivare/disattivare l'ottimizzazione degli alti.
- ⑭ **Pannello display**
 - Mostra lo stato corrente.
- ⑮ 
 - Collegamento delle cuffie.
- ⑯ 
 - Per espellere o chiudere il cassetto del disco.



- ① 
 - Consente di accendere il audio system, passare alla modalità standby o Standby Eco Power.
- ② 
 - Per espellere o chiudere il cassetto del disco.
- ③ **Tasti origine**
 - Consente di selezionare una sorgente: CD/MP3, USB, AUX o TUNER (FM).
- ④ **TIMER**
 - Consente di impostare la sveglia.
- ⑤ **SLEEP**
 - Consente di impostare il timer di spegnimento.
- ⑥ **DIM**
 - Consente di regolare la luminosità del display.
- ⑦ 
 - Consentono di effettuare ricerche all'interno di un brano o di un disco.
 - Sintonizzarsi su una stazione radio.
- ⑧ **RDS**
 - Visualizza le informazioni RDS (Radio Data System) disponibili di una stazione radio FM.
- ⑨ 
 - Consente di interrompere la riproduzione o eliminare un programma.
- ⑩ **BASS**
 - Consente di attivare/disattivare l'ottimizzazione dei bassi.
- ⑪ **VOL +/-**
 - Regolazione del volume.
 - Regolazione dell'ora.
- ⑫ **DISPLAY**
 - Durante la riproduzione da disco/USB, consente di selezionare diverse informazioni sulle modalità di riproduzione.
- ⑬ **Tastierino numerico**
 - Consente di selezionare un brano direttamente da un disco.
- ⑭ **SHIFT**
 - Consente di immettere numeri composti da 2 o 3 cifre (utilizzato insieme al tastierino numerico).
- ⑮ **PROGRAM**
 - Consente di programmare i brani.
 - Consente di programmare le stazioni radio.
- ⑯ 
 - Consente di passare al brano precedente/successivo.
 - Consente di selezionare una stazione radio preimpostata.
- ⑰ **TREBLE**
 - Consente di attivare/disattivare l'ottimizzazione degli alti.
- ⑱ **LOUDNESS**
 - Attiva/disattiva la regolazione automatica del volume per l'ottimizzazione di bassi/alti.
- ⑲ 
 - Disattiva l'audio.
- ⑳ **INTRO**
 - Esegue la scansione di tutti i brani.
- ㉑ 
 - Consente di avviare o mettere in pausa la riproduzione.
- ㉒ **ALBUM/▲▼**
 - Consente di passare all'album precedente/successivo.
- ㉓ **CLOCK**
 - Impostazione dell'orologio.
- ㉔ **SHUFFLE**
 - Consente di riprodurre i brani in modo casuale.
- ㉕ **REPEAT**
 - Consente di selezionare una modalità di ripetizione della riproduzione.

3 Operazioni preliminari



Attenzione

- Utilizzare i comandi solo come indicato dal presente manuale dell'utente.

Seguire sempre le istruzioni di questo capitolo in sequenza.

Quando si contatta Philips, verrà richiesto il numero del modello e il numero di serie dell'unità audio system. Il numero di modello e il numero di serie si trovano sul bottom dell'unità audio system. Appuntare i numeri qui:

N° modello _____

N° di serie _____

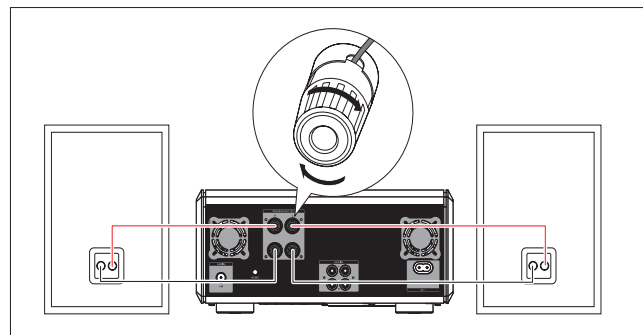
Collegamento degli altoparlanti



Nota

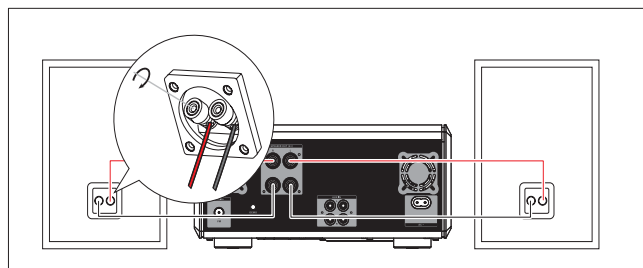
- Inserire completamente la porzione senza rivestimento di ciascun cavo dell'altoparlante nella relativa presa.
- Per ottenere prestazioni audio ottimali, utilizzare solo gli altoparlanti in dotazione.
- Collegare solo altoparlanti la cui impedenza è uguale o maggiore rispetto a quella degli altoparlanti forniti in dotazione (vedere 'Specifiche' a pagina 141).
- Il jack **DEMO** si applica solo all'unità dimostrativa che non viene fornita insieme al audio system. Non collegare nessun altro dispositivo al audio system tramite questo jack.

Per l'unità principale:



- 1 Svitare i connettori degli altoparlanti.
- 2 Inserire completamente la parte terminale rossa di un cavo degli altoparlanti nel connettore di sinistra rosso (+).
- 3 Avvitare il connettore rosso di sinistra (+) per assicurare il cavo.
- 4 Inserire completamente la parte terminale color argento di un cavo degli altoparlanti nel connettore di sinistra nero (-).
- 5 Avvitare il connettore nero di sinistra (-) per assicurare il cavo.
- 6 Ripetere i passaggi 2-5 per inserire l'altro cavo degli altoparlanti nei connettori relativi.

Per gli altoparlanti:



- 1 Svitare i connettori degli altoparlanti.
- 2 Per l'altoparlante di sinistra, identificare il cavo degli altoparlanti collegato ai connettori di sinistra dell'unità principale.
- 3 Inserire completamente l'estremità rossa del cavo degli altoparlanti nel connettore rosso (+).
- 4 Avvitare il connettore rosso (+) per assicurare il cavo.
- 5 Inserire completamente l'estremità color argento del cavo degli altoparlanti nel connettore nero (-).

- 6 Avvitare il connettore nero (-) per assicurare il cavo.
- 7 Ripetere i passaggi 2-6 per l'altoparlante di destra.

Collegamento dell'antenna FM



Suggerimento

- Per una ricezione ottimale, allungare e regolare la posizione dell'antenna.
- Per una migliore ricezione stereo FM, collegare un'antenna FM esterna alla presa jack **FM ANTENNA**.
- Il audio system non supporta la ricezione radio MW.

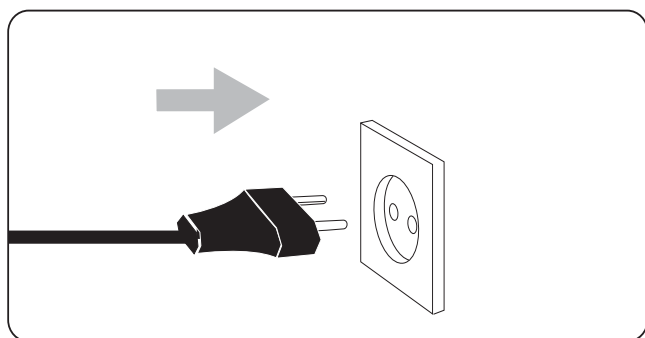
- 1 Collegare l'antenna FM in dotazione alla presa jack **FM ANTENNA** sull'unità principale.

Collegamento dell'alimentazione



Attenzione

- Rischio di danni al prodotto! Assicurarsi che la tensione dell'alimentazione corrisponda a quella indicata sul retro o sul fondo della audio system.
- Rischio di scosse elettriche! Quando si scollega il cavo di alimentazione CA, staccare sempre la presa. Non tirare mai il cavo.
- Prima di collegare il cavo di alimentazione CA, accertarsi di aver eseguito tutti gli altri collegamenti.



- 1 Collegare il cavo di alimentazione alla presa di corrente.

Preparazione del telecomando



Attenzione

- Rischio di esplosione! Tenere lontane le batterie da fonti di calore, dai raggi solari e dal fuoco. Non gettare mai le batterie nel fuoco.

- 1 Aprire il coperchio del vano batteria.
- 2 Inserire batterie 2 AAA con la corretta polarità (+/-) come indicato.
- 3 Chiudere il coperchio del vano batteria.



Nota

- Prima di premere i tasti funzione sul telecomando, selezionare la fonte corretta con il telecomando anziché dall'unità principale.
- Se non si deve utilizzare il telecomando per lunghi periodi, rimuovere le batterie.

Impostazione dell'orologio

- 1 In modalità standby, tenere premuto **CLOCK** per attivare la modalità di impostazione dell'ora.
 - ↳ Le cifre dell'ora iniziano a lampeggiare.
 - ↳ Se le cifre dell'ora non vengono visualizzate, tenere premuto **⏻** per oltre 2 secondi per passare alla modalità standby, quindi ripetere il passo 1.
- 2 Premere **+ VOL -** per impostare l'ora.
 - ↳ Le cifre dei minuti iniziano a lampeggiare.
- 3 Premere **+ VOL -** per impostare i minuti.

- 4** Premere **CLOCK** per confermare l'impostazione dell'ora.
-

Accensione

- 1** Premere ϕ .
- ↳ Il audio system impiega 10 secondi per scaldarsi prima di accendersi.
 - ↳ Il audio system passa all'ultima sorgente selezionata.
-

Consente di passare alla modalità standby

- 1** Premere ϕ per passare alla modalità Standby Eco Power del audio system.
- ↳ Viene attivata la retroilluminazione sul display.
 - ↳ L'indicatore Eco Power blu si accende.

Per mettere il audio system in modalità standby:

- 1** In modalità Standby Eco Power, tenere premuto ϕ per oltre 3 secondi.
- ↳ L'orologio (se impostato) viene visualizzato sul display.
 - ↳ L'indicatore Eco Power blu si spegne.

4 Riproduzione da disco/USB

Nota

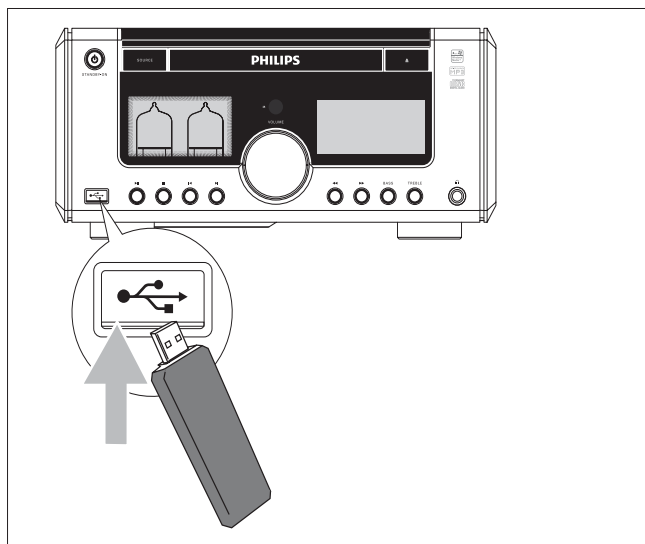
- Verificare che il dispositivo USB contenga musica riproducibile. (vedere 'Informazioni sulla riproducibilità USB' a pagina 142)

Riproduzione da disco

- 1 Premere **CD** per selezionare la sorgente CD.
- 2 Premere **▲**.
↳ Il vassoio del disco si apre.
- 3 Inserire un disco nel vassoio, quindi richiuderlo.
↳ Assicurarsi che l'etichetta sia rivolta verso l'alto.
- 4 La riproduzione si avvia automaticamente.
 - Se la riproduzione non ha inizio, premere **◀/▶** per selezionare un brano, quindi premere **▶||**.

- 1 Aprire il coperchio che riporta il simbolo **•↔** sul pannello anteriore.
- 2 Inserire il dispositivo USB nell'apposita presa.
- 3 Premere **USB** per selezionare la sorgente USB.
↳ Viene visualizzato il numero totale dei brani.
- 4 Premere **ALBUM/▲▼** per selezionare una cartella.
- 5 Premere **◀/▶** per selezionare un file.
- 6 Premere **▶||** per avviare la riproduzione.

Riproduzione da USB



5 Controllo della riproduzione

Passaggio al brano desiderato

Per i CD:

- 1 Premere **◀/▶** per selezionare un altro brano.
 - Per selezionare un brano direttamente, è possibile premere un tasto del tastierino numerico.



Suggerimento

- Per immettere un numero composto da 2 o 3 cifre premere **SHIFT**, quindi immettere il numero.

Per dischi MP3 e USB:

- 1 Premere **ALBUM/▲▼** per selezionare un album o cartella.
- 2 Premere **◀/▶** per selezionare un brano o file.

Pausa/ripresa della riproduzione

- 1 Durante la riproduzione, premere **▶||** per mettere in pausa/riprendere la riproduzione.

Visualizzazione delle informazioni sulla riproduzione

Per i CD:

- 1 Premere ripetutamente **DISPLAY** per visualizzare le seguenti informazioni.

- ↳ Numero del brano e tempo di riproduzione trascorso del brano corrente
- ↳ Numero del brano e tempo di riproduzione rimanente del brano corrente
- ↳ Numero del brano e tempo totale di riproduzione residuo

Per i dischi MP3:

- 1 Premere **DISPLAY** per visualizzare le informazioni ID3 (se disponibili).

Ripetizione della riproduzione

- 1 Durante la riproduzione, premere ripetutamente **REPEAT** per selezionare:
 - ↳ **[REPEAT]** (Ripeti): riproduce il brano corrente ripetutamente.
 - ↳ **[REPEAT ALL]** (Ripeti tutto): riproduce tutti i brani ripetutamente.
 - ↳ **[REPEAT]** (Ripeti) e **[ALB]** (Album) (solo per MP3 e USB): riproduce l'album corrente ripetutamente.
- 2 Per tornare alla riproduzione normale, premere **REPEAT** fino a quando la funzione selezionata non è più visualizzata.

Riproduzione casuale

- 1 Premere **SHUFFLE**.
 - ↳ Tutti i brani vengono riprodotti in maniera casuale.
- 2 Per tornare alla riproduzione normale, premere nuovamente **SHUFFLE**.



Suggerimento

- Le funzioni di ripetizione e riproduzione casuale non possono essere attivate contemporaneamente.

Programmazione dei brani

È possibile programmare un massimo di 20 brani.

- 1 Premere **PROGRAM** per attivare la modalità di programmazione.
↳ Il numero di un brano lampeggia.
- 2 Per i brani MP3, premere **ALBUM/▲▼** per selezionare l'album che contiene il brano.
- 3 Premere **◀▶** per selezionare il numero di un brano da programmare, quindi premere **PROGRAM** per confermare.
↳ Viene visualizzato **[P-X]**, dove "X" indica la posizione successiva per la programmazione.
- 4 Ripetere i passaggi da 2 a 3 per selezionare e salvare tutti i brani da programmare.
- 5 Premere **PROGRAM** per completare l'operazione.
↳ Viene visualizzato **[PROG]** (programma).
- 6 Premere **▶||** per visualizzare i brani programmati.
 - Per cancellare la programmazione, premere **PROGRAM**.

Scansione di tutti i brani

- 1 Premere **INTRO** per riprodurre i primi 10 secondi di ogni singolo brano.
 - Per interrompere la scansione, premere nuovamente **INTRO**.

Ricerca all'interno di un brano

- 1 Durante la riproduzione, tenere premuto **◀▶** (**◀◀▶▶**).
- 2 Rilasciare il tasto per tornare alla riproduzione normale.

6 Regolazione del livello del volume e dell'effetto sonoro

Nota

- Non è possibile utilizzare le funzioni DSC, bassi/alti e Loudness (volume) contemporaneamente.

Regolazione del livello del volume

- 1 Durante la riproduzione, premere **VOL +/-** per aumentare/ridurre il livello del volume.

Ottimizzazione dei bassi

- 1 Durante la riproduzione, premere **BASS** per attivare l'opzione di ottimizzazione dei bassi.
- 2 Girare la manopola **VOLUME** entro 5 secondi per regolare il livello dei bassi.

Per spegnere:

- 1 Premere nuovamente **BASS**.

Ottimizzazione degli alti

- 1 Durante la riproduzione, premere **TREBLE** per attivare l'opzione di ottimizzazione degli alti.
- 2 Girare la manopola **VOLUME** entro 5 secondi per regolare il livello degli alti.

Per spegnere:

- 1 Premere nuovamente **TREBLE**.

Selezione del controllo automatico del volume

La funzione relativa al volume consente al sistema di aumentare l'effetto sonoro dei toni alti e bassi a volume basso (maggiore è il volume, minore è l'aumento dei toni bassi e alti).

- 1 Durante la riproduzione, premere **LOUDNESS** per accendere/spegnere il controllo automatico del volume.

Disattivazione dell'audio

- 1 Durante la riproduzione, premere  per attivare/disattivare l'audio.

Ascolto tramite le cuffie

- 1 Collegare un paio di cuffie alla presa  del audio system.

7 Sintonizzazione delle stazioni radio FM

- 1 Accertarsi che l'antenna FM in dotazione sia completamente allungata e collegata.
- 2 Premere **TUNER**.
- 3 Tenere premuto ◀▶ (◀◀/▶▶).
- 4 Quando viene visualizzato **[SEARCH]** (Cerca), rilasciare il tasto.
 - ↳ Il sintonizzatore FM si sintonizza automaticamente su una stazione con un segnale forte.
- 5 Per sintonizzarsi su altre stazioni, ripetere i passi 3-4.

Per sintonizzarsi su una stazione con un segnale debole:

Premere più volte ◀▶ (◀◀/▶▶) fino a che non si ottiene una ricezione ottimale.

Programmazione automatica delle stazioni radio

Nota

- È possibile programmare un massimo di 20 stazioni radio preimpostate.

- 1 Premere ◀▶ per selezionare un numero predefinito per avviare la programmazione.
- 2 Tenere premuto **PROGRAM** per 2 secondi per attivare la programmazione automatica.
 - ↳ Viene visualizzato **[AUTO]**.
 - ↳ Tutte le stazioni disponibili vengono programmate in base alla capacità di ricezione della banda.
 - ↳ L'ultima stazione radio programmata viene trasmessa automaticamente.

Programmazione manuale delle stazioni radio

Nota

- È possibile programmare un massimo di 20 stazioni radio preimpostate.

- 1 Consente di sintonizzarsi su una stazione radio.
- 2 Premere **PROGRAM** per attivare la programmazione.
- 3 Premere ◀▶ per assegnare alla stazione radio un numero da 1 a 20, quindi premere **PROGRAM** per confermare.
 - ↳ Vengono visualizzati il numero e la frequenza della stazione preimpostata.
- 4 Ripetere i passi sopra descritti per programmare altre stazioni.

Nota

- Per sovrascrivere una stazione programmata, memorizzare un'altra stazione al suo posto.

Sintonizzazione su una stazione radio preimpostata

- 1 Premere ◀▶ per selezionare il numero predefinito desiderato.



Suggerimento

- È possibile utilizzare anche il tastierino numerico per selezionare direttamente una stazione.
- Per immettere un numero composto da 2 o 3 cifre premere **SHIFT**, quindi immettere il numero.

↳ Messaggi di testo della radio

↳ Frequenza



Nota

- Esistono delle definizioni dei tipi di programmi RDS (vedere 'Tipi di programma RDS' a pagina 143).

Impostazione dell'orologio RDS

È possibile utilizzare il segnale di trasmissione oraria unitamente al segnale RDS per impostare automaticamente l'orologio del audio system.

- 1 Sintonizzarsi su una stazione radio RDS che trasmette segnali orari.
 - ↳ Il audio system rileva l'ora RDS e imposta automaticamente l'orologio.



Nota

- L'accuratezza dell'ora trasmessa dipende dalla stazione RDS che trasmette il segnale orario.

Visualizzazione delle informazioni RDS

RDS (Radio Data System, Sistema Dati Radio), è un servizio che consente alle stazioni FM di visualizzare ulteriori informazioni. Se si è sintonizzati su una stazione RDS, vengono visualizzati l'icona RDS e il nome della stazione. Se viene utilizzata la programmazione automatica, le stazioni RDS vengono programmate per prime.

- 1 Sintonizzarsi su una stazione RDS.
- 2 Premere ripetutamente **RDS** per scorrere le informazioni seguenti (se disponibili):
 - ↳ Nome della stazione
 - ↳ Tipo di programma, ad esempio [NEWS], [SPORT], [POP M]...

8 Per sfruttare al massimo le funzioni del audio system

Impostazione della sveglia

- 1 Verificare di aver impostato correttamente l'orologio.
 - 2 In modalità standby, tenere premuto **TIMER**.
↳ Le cifre dell'ora iniziano a lampeggiare.
 - 3 Premere **+VOL** - per impostare l'ora.
↳ Le cifre dei minuti iniziano a lampeggiare.
 - 4 Premere **+VOL** - per impostare i minuti.
 - 5 Premere **TIMER** per confermare.
 - 6 Per attivare il timer di accensione, premere **+VOL** - per selezionare **[ON]**.
↳ Sul display verrà visualizzata l'icona di un orologio.
↳ Il audio system si accende automaticamente all'ora impostata e passa all'ultima sorgente selezionata.
- Per disattivare la sveglia, selezionare **[OFF]** seguendo la stessa procedura descritta nel passo 6.

Impostazione del timer di spegnimento

- 1 Quando il audio system è acceso, premere ripetutamente **SLEEP** per selezionare un determinato periodo di tempo (in minuti).
↳ Il audio system si spegne automaticamente dopo il periodo di tempo stabilito.

Ascolto da altri dispositivi



Attenzione

- Prima di collegare altri dispositivi al sistema audio, verificare che l'alimentazione CA sia attiva.



Nota

- Se il dispositivo è dotato di un jack mono, collegarlo al jack sul lato sinistro del audio system. In alternativa, è possibile utilizzare un cavo cinch "da singolo a doppio".

È possibile utilizzare il audio system per ascoltare musica da altri dispositivi.

- 1 Collegare le prese di uscita audio alle prese **AUX IN (L/R)** del audio system.

9 Informazioni sul prodotto



Nota

- Le informazioni relative al prodotto sono soggette a modifiche senza preavviso.

Specifiche

Amplificatore

Potenza nominale in uscita	2 X 75 W RMS
Risposta di frequenza	40 - 20000 Hz, ±3 dB
Rapporto segnale/rumore	> 65 dB
Ingresso Aux	0,5 V RMS 20 kohm

Disco

Tipo laser	Semiconduttore
Diametro disco	12 cm/8 cm
Supporto disco	CD-DA, CD-R, CD-RW, MP3-CD, WMA-CD
Audio DAC	24 Bit / 44,1 kHz
Distorsione totale armonica	< 1%
Risposta di frequenza	40 Hz-20 kHz (44,1 kHz)
Rapporto segnale/ rumore	> 65 dBA

Sintonizzatore (FM)

Gamma di sintonizzazione	87,5-108 MHz
Griglia di sintonizzazione	50 KHz
Sensibilità	
- Mono, rapporto segnale/ rumore 26 dB	< 22 dBf
- Stereo, rapporto segnale/ rumore 46 dB	> 43 dBf
Selettività di ricerca	> 28 dBf
Distorsione totale armonica	< 3%
Rapporto segnale/rumore	> 55 dB

Altoparlanti

Impedenza altoparlanti	4 ohm
Driver altoparlanti	woofer da 5,25" + tweeter da 1"
Sensibilità	> 82 dB/m/W

Informazioni generali

Alimentazione CA	220 - 230 V, 50 Hz
Consumo energetico durante il funzionamento	60 W
Consumo energetico in standby	< 11 W
Consumo energetico in modalità Standby Eco Power	< 1 W
Uscita audio	1 V _{pp} ± 0,1V _{pp} , 3,5 kohm
Uscita cuffie	2 X 15 mW, 32 ohm
USB Direct	Versione 2.0
Dimensioni	
– Unità principale (L x A x P)	280 x 130 x 290 mm
– Cassa altoparlanti (L x A x P)	185 x 305 x 225 mm
Peso	
- Con imballo	16 kg
- Unità principale	5 kg
- Cassa altoparlanti	2 x 4,5 kg

Informazioni sulla riproducibilità USB

Dispositivi USB compatibili:

- Memoria flash USB (USB 2.0 o USB 1.1)
- lettori USB Flash (USB 2.0 o USB 1.1).
- Schede di memoria (con lettore di schede supplementare per funzionare con questo audio system)

Formati supportati:

- Formato file memoria o USB FAT12, FAT16, FAT32 (dimensioni settore: 512 byte)
- Velocità di trasferimento dati MP3: 32-320 Kbps e velocità di trasferimento variabile
- WMA v9 o versioni precedenti

- Directory nidificata fino a un massimo di 8 livelli
- Numero di album/cartelle: massimo 99
- Numero di brani/titoli: massimo 999
- Tag ID3 versione 2.0 o successiva
- Nome file in Unicode UTF8 (lunghezza massima: 128 byte)

Formati non supportati:

- Album vuoti, vale a dire album che non contengono file MP3/WMA e che, pertanto, non vengono visualizzati sul display.
- I formati di file non supportati vengono ignorati. Ad esempio, i documenti Word (.doc) o i file MP3 con estensione .dlf vengono ignorati e non sono riprodotti.
- File audio in formato AAC, WAV, PCM
- File WMA protetti da codifica DRM (.wav, .m4a, .m4p, .mp4, .aac)
- File WMA in formato senza perdita

Formati disco MP3 supportati

- ISO9660, Joliet
- Numero massimo di titoli: 512 (in base alla lunghezza del nome file)
- Numero massimo di album: 255
- Frequenze di campionamento supportate: 32 kHz, 44,1 kHz, 48 kHz
- Velocità di trasferimento supportate: 32~256 (kbps), velocità di conversione variabili

Tipi di programma RDS

NO TYPE	Nessun tipo di programma RDS
NOTIZIE	Notiziari
AFFAIRS	Politica e attualità
INFO	Programmi speciali di carattere divulgativo
SPORT	Sport
EDUCATE	Istruzione e formazione avanzata
DRAMA	Letteratura e commedie radiofoniche
CULTURE	Cultura, religione e società
SCIENCE	Scienza
VARIED	Programmi di intrattenimento
POP M	Musica pop
ROCK M	Musica rock
MOR M	Musica leggera
LIGHT M	Musica classica leggera
CLASSICS	Musica classica
OTHER M	Programmi musicali speciali
WEATHER	Previsioni del tempo
FINANCE	Finanza
CHILDREN	Programmi per bambini
SOCIAL	Programmi di carattere sociale
RELIGION	Religione
PHONE IN	Programmi con telefonate in diretta
TRAVEL	Viaggi
LEISURE	Divertimento
JAZZ	Musica jazz
PAESE	Musica country
NATION M	Musica folkloristica
OLDIES	Musica revival
FOLK M	Musica folk
DOCUMENT	Documentari
TES	Prova sveglia
ALARM	Sveglia

10 Risoluzione dei problemi



Attenzione

- Non rimuovere il rivestimento della audio system per nessun motivo.

Al fine di mantenere valida la garanzia, non provare a riparare il sistema.

Se si verificano problemi quando si utilizza il audio system, consultare l'elenco riportato di seguito prima di richiedere l'assistenza. Se il problema persiste, consultare il sito Web Philips (www.Philips.com/support). Quando si contatta Philips, assicurarsi di avere il audio system, il numero del modello e il numero di serie a portata di mano (vedere 'Operazioni preliminari' a pagina 131).

Assenza di alimentazione

- Verificare che l'adattatore CA del audio system sia collegato correttamente.
- Assicurarsi che venga erogata corrente dalla presa CA.
- Il sistema è dotato di una funzione di risparmio energetico, grazie alla quale si spegne automaticamente 15 minuti dopo il termine della riproduzione di un brano se non viene effettuata alcuna operazione.

Assenza di audio o audio scarso

Assenza di audio o audio scarso

- Regolare il volume.
- Scollegare le cuffie.
- Verificare che gli altoparlanti siano collegati correttamente.
- Verificare che il cavo dell'altoparlante sia stretto.
- Scollegare le cuffie.

L'uscita audio sinistra e destra sono invertite

- Verificare le connessioni e la posizione degli altoparlanti.

Nessuna risposta dal audio system

- Scollegare e ricollegare la spina di alimentazione CA e accendere nuovamente il sistema.
- Il sistema è dotato di una funzione di risparmio energetico, grazie alla quale si spegne automaticamente 15 minuti dopo il termine della riproduzione di un brano se non viene effettuata alcuna operazione.

Il telecomando non funziona

- Prima di premere i tasti funzione, selezionare la fonte corretta con il telecomando anziché dall'unità principale.
- Ridurre la distanza tra il telecomando e il sistema audio system.
- Inserire la batteria con le polarità (segni +/–) allineate come indicato.
- Sostituire la batteria.
- Puntare il telecomando in direzione del sensore sulla parte anteriore del audio system.

Disco assente

- Inserire un disco.
- Verificare che il disco non sia inserito capovolto.
- Attendere che la condensa dell'umidità presente sulla lente sia scomparsa.
- Sostituire o pulire il disco.
- Utilizzare un CD finalizzato o il formato disco corretto.

Impossibile visualizzare alcuni file nel dispositivo USB

- Il numero di cartelle o file contenuti nel dispositivo USB supera il limite massimo consentito. Ciò non costituisce un malfunzionamento del dispositivo.
- I formati di questi file non sono supportati.

Dispositivo USB non supportato

- Il dispositivo USB non è compatibile con il audio system. Provare a collegare un altro dispositivo.

Scarsa ricezione radio

- Aumentare la distanza tra il sistema audio system e il televisore o il videoregistratore.

- Estendere completamente l'antenna FM.
- Collegare un'antenna FM esterna.

Il timer non funziona

- Impostare correttamente l'ora.
- Attivare il timer.

L'impostazione orologio/timer si è cancellata

- Si è verificata un'interruzione di alimentazione o il cavo di alimentazione è stato scollegato.
- Ripristinare l'orologio/timer.

Italia

DICHIARAZIONE DI CONFORMITA'

Si dichiara che l'apparecchio MCM906 Philips risponde alle prescrizioni dell'art. 2 comma 1 del D.M. 28 Agosto 1995 n. 548.

Fatto a Eindhoven

Philips Consumer Lifestyle
Philips, Glaslaan 2
5616 JB Eindhoven, The Netherlands

