

Portable MP3-CD Player

EXP3360, EXP3361,
EXP3362, EXP3363,
EXP3364, EXP3365

Meet Philips at the Internet
<http://www.philips.com>

Instrukcje obsługi



PHILIPS

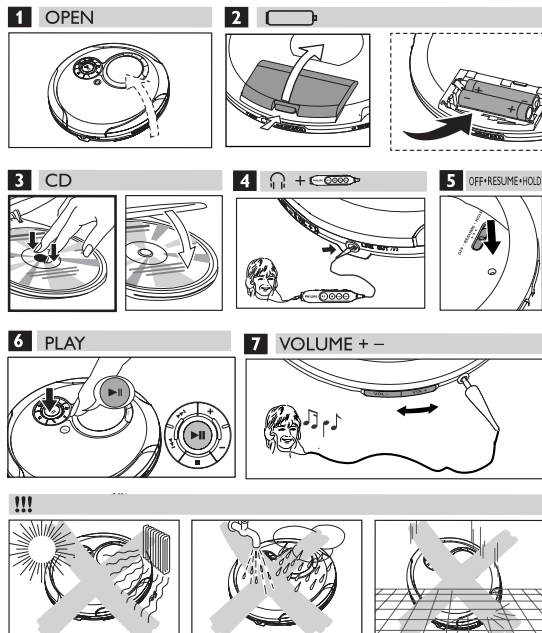
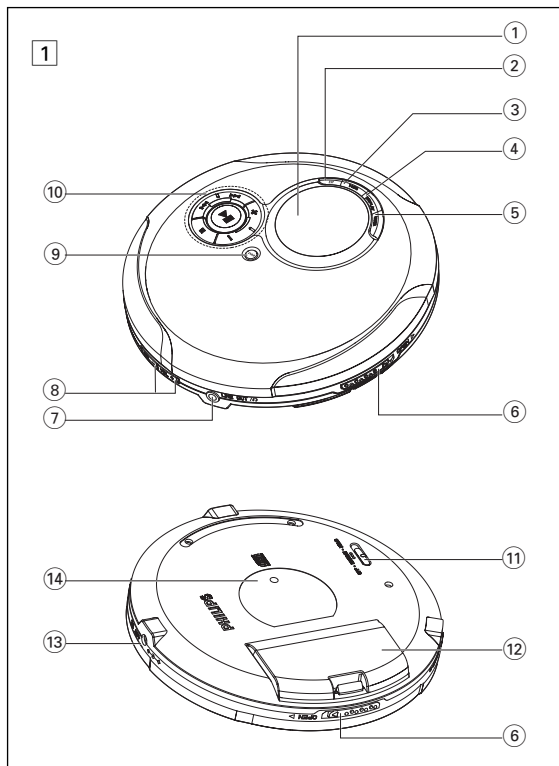


EXP3360, EXP3361, EXP3362,
EXP3363, EXP3364, EXP3365

**CLASS 1
LASER PRODUCT**

LC/bk WK407 Issue 1

Printed in China



Akcesoria w wyposażeniu:

1 x słuchawki HE225/HE270

1 x EXPANIUM CD-ROM (oprogramowanie musicmatch jukebox)

1 x kłapkę baterii AA

1 x zasilacz sieciowy AC AY3162 (niektóre wersje)

Opis przełączników (patrz rysunki 1)

- ①wyświetlacz.
- ② **ESP** wybór między oszczędnym zasilaniem z baterii i systemem zapobiegania wstrząsom (ESP). ESP zapewnia ciągłość odtwarzania płyt CD bez względu na wibracje i wstrząsy.
- ③ **PROG** programowanie utworów i przegląd programu.
- ④ **DISPLAY**tylko dla MP3/WMA CD: wybór informacji o utworze i albumie.
- ⑤ **MODE** wybór opcji odtwarzania, np **SHUFFLE**, **REPEAT**.
- ⑥ **OPEN ►**otwarcie pokrywy odtwarzacza CD.
- ⑦ **LINE OUT** / gniazdko 3,5 mm dla słuchawek, podłączenie do gniazdka wejściowego audio innego urządzenia, gniazdko pilota zdalnego sterowania (niektóre wersje).
- ⑧ **VOL -/+**,regulacja siły głosu.
- ⑨ **DBB**włączenie/wyłączenie wzmocnienia dźwięków niskich. Jeżeli przytrzymamy wciśnięty klawisz przez ponad 2 sekundy, każde naciśnięcie klawisza zostanie potwierdzone dźwiękiem (dzwonek).

Zestaw spełnia wymogi Unii Europejskiej odnośnie poziomu zakłóceń radiowych.

- ⑩ ► **II**włączenie zasilania, rozpoczęcie odtwarzania płyty CD oraz pauza.
- /+**tylko dla MP3/WMA CD: wybór kolejnego/poprzedniego albumu lub przeskok do przodu/tyłu.
- ◀▶przechodzi na początek poprzedniej / następnej ścieżki.
-zakończenie odtwarzania płyty CD, kasowanie programu, wyłączenie odtwarzacza.
- ⑪ **OFF**wyłączenie funkcji RESUME oraz HOLD.
- RESUME**zapamiętanie ostatniego słuchanego.
- HOLD**blokuje wszystkie przyciski (tylko na urządzeniu).
- ⑫kłapkę baterii AA
- ⑬ **4.5V DC**gniazdko zasilacza zewnętrznego.
- ⑭tabliczka znamionowa.

Pilot zdalnego sterowania AY 3785 (niektóre wersje, patrz rysunki 2)

- ①  gniazdko słuchawkowe 3,5 mm.
- ② ► **II** włączenie zasilania, rozpoczęcie odtwarzania oraz pauza.
- ③ ■ zakończenie odtwarzania płyty CD, kasowanie programu, wyłączenie odtwarzacza.
- ④ ◀▶ przechodzi na początek poprzedniej / następnej ścieżki.
- ⑤ **HOLD** blokuje działanie wszystkich przycisków na pilocie.
- ⑥ **Volume -/+** regulacja siły głosu.

PILOT ZDALNEGO STEROWANIA AY3785

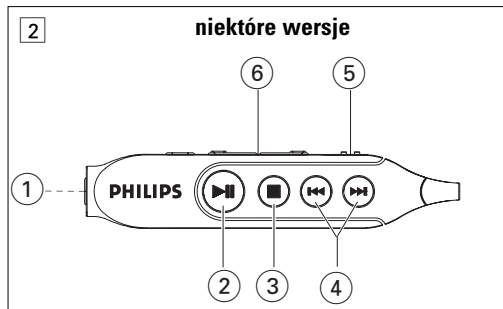
Podłączenie pilota (niektóre wersje)

Korzystaj z przewodu zdalnego sterowania AY 3785. Przyciski na zdalnym sterowaniu pełnią funkcje te same, co odpowiadające im przyciski na głównym urządzeniu.

- 1 Sprawdź, czy urządzenie jest wyłączone.
- 2 Podłącz zdalne sterowanie do LINE OUT/A na głównym urządzeniu.
- 3 Podłącz słuchawki do gniazdka na pilocie.
- 4 Na pilocie naciśnij ►II aby włączyć urządzenie i odtwarzanie.
- 5 Do reguluj głośność na odtwarzacza CD lub zdalnym sterowaniu.

✓ Pożyteczne porady:

- Sprawdź, czy przycisk **HOLD** jest wyłączony, jeżeli chcesz obsługiwać urządzenie za pomocą pilota.



BATERIE

(w wyposażeniu lub do nabycia w sklepie)

Dla wygody, ten model jest wyposażony w 2 różne odczepiane zasobniki baterii. Umożliwia to zasilanie urządzenia 2 różnymi rodzajami baterii. W odtwarzaczu można używać:

- baterii alkalicznych typu **AAA (LR03, UM4)** lub **AA (LR6, UM3)** zalecamy baterie Philips).

✓ Pożyteczne porady:

- Używaj baterii AA, aby przedłużyć czas odtwarzania.
- Nie wolno używać nowych baterii ze starymi, ani mieszać różnych rodzajów baterii.
- Należy wyjąć baterie, jeżeli ulegną wyczerpaniu lub odtwarzacz nie będzie użytkowany przez dłuższy okres.

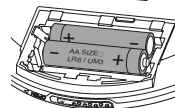
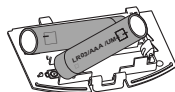
Wkładanie baterii AAA (LR03, UM4) lub AY3363

- 1 Otwórz kieszeń baterijną.
- 2 Włóż baterie **AAA** w sposób przedstawiony na tylnej stronie klapy.
- 3 Wymień klapy z bateriami **AAA** w urządzeniu.

Wkładanie baterii AA (LR6, UM3)

Użyj klapy z oznaczeniem **AA**.

- Po otwarciu kieszeni bateryjnej należy włożyć dwie baterie zwykłe lub alkaliczne.



Sygnalizacja stanu baterii

Wyświetlacz wskazuje przybliżony stan naładowania baterii.



Bateria naładowana



Bateria naładowana w 2/3



Bateria naładowana w 1/3



Bateria wyczerpana lub brak baterii. Przy wyczerpanych bateriach lub ich braku, miga symbol, **Please replace batteries** i słyszalny będzie regularny sygnał.



pojawi się

ZASILANIE

Średnia trwałość baterii przy odtwarzaniu w normalnych warunkach

Rodzaj baterii

Oszczędzania Energii

**Audio CD
MP3-CD/WMA-CD**

Alkaliczna AA	10 godzin	20 godzin
Alkaliczna AAA	5 godzin	10 godzin
Akumulatory ECO-PLUS NiMH (niektóre wersje)	4 godzin	6 godzin

Akumulatory ECO-PLUS NiMH (tylko dla wersji wyposażonych w ładowalną akumulatory ECO-PLUS NiMH typu AY 3363)

W odtwarzaczu można ładować tylko akumulatory ECO-PLUS NiMH typu AY 3363, znajdujący się w wyposażeniu urządzenia.

Ładowanie akumulatora ECO-PLUS NiMH w odtwarzaczu

- 1 Należy upewnić się, iż włożyliśmy ładowalny akumulator ECO-PLUS NiMH typu AY 3363.
- 2 Podłączyć zasilacz prądu stałego do gniazdka odtwarzacza 4.5V DC oraz do gniazdka ściennego.
→ Miga  i CHARGING pojawia.
- Ładowanie zakończy się po około 7 godzinach, lub po rozpoczęciu odtwarzania.
- 3 Po całkowitym naładowaniu akumulatorów, na ekranie pojawi się Batt. full.

Pożyteczne porady:

- Nagrzewanie się akumulatora jest normalnym zjawiskiem podczas ładowania.
- Jeżeli baterie ulegną przegrzaniu, ładowanie zostanie zawieszona na około 30 minut.
- Ładowanie będzie działać właściwie, jeżeli styki baterijne nie będą zabrudzone, należy korzystać wyłącznie z akumulatorów ECO-PLUS NiMH typu AY 3363.

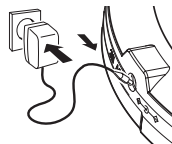
ZASILANIE / INFORMACJE OGÓLNE

Użytkowanie akumulatora ECO-PLUS NiMH

- Doładowywanie w pełni lub częściowo naładowanych akumulatorów doprowadzi do skrócenia ich trwałości. Dlatego przed rozpoczęciem ładowania zalecamy całkowite wyczerpanie akumulatorów ECO-PLUS NiMH.
- W celu zapobieżenia zwarciom akumulatorów nie powinien stykać się z metalowymi przedmiotami.
- Jeżeli baterie wyczerpują się tuż po naładowaniu, oznacza to, iż zanieczyszczone są styki lub baterie osiągnęły kres swej żywotności.

Zasilacz sieciowy (w wyposażeniu lub opcjonalny)

Należy korzystać wyłącznie z zasilacza AY 3162 (prąd stały 4,5 V/450 mA, biegun dodatni na bolcu środkowym). Inne zasilacze mogą uszkodzić odtwarzacz.



- 1 Należy sprawdzić, czy poziom napięcia zasilacza jest identyczny z napięciem w lokalnej sieci.
- 2 Podłączyć zasilacz prądu stałego do gniazdka odtwarzacza 4.5V DC oraz do gniazdka ściennego.

Pożyteczne porady:

- Należy zawsze odłączyć zasilacz, jeżeli z niego nie korzystamy.

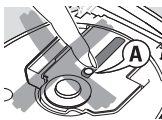
Baterie zawierają substancje chemiczne, dlatego powinny być wyrzucane do odpowiednich kontenerów.

- Urządzenie nie powinno być wystawiane na odpryski lub bryzgi płynów.
- Nie stawiać na urządzeniu niebezpiecznych dla niego przedmiotów (np.: zapalonych świec, napełnionych płynem przedmiotów)

INFORMACJE OGÓLNE

Obsługa odtwarzacza CD oraz płyt CD

- Nigdy nie wolno dotykać soczewek (A) odtwarzacza CD.
- Nie wolno narażać urządzenia, baterii ani płyt CD na działanie wilgoci, kropli deszczu, piasku, ani wystawiać na działanie silnych źródeł ciepła (urządzeń grzewczych lub bezpośrednich promieni słonecznych).
- Odtwarzacz CD można czyścić miękką, lekko zwilżoną ściereczką. Nie wolno używać żadnych środków czyszczących, mogących uszkodzić urządzenie.
- Płytę CD należy czyścić miękką, niepyłącą ściereczką ruchem od środka ku brzegom. Preparaty czyszczące mogą uszkodzić płytę! Nie wolno robić notatek ani przyklejać nalepek na płycie CD.
- Jeżeli odtwarzacz przeniesiono z chłodnego do ciepłego pomieszczenia, na soczewce lasera może skroplić się wilgoć. Jeżeli do tego dojdzie, odtwarzacz CD nie będzie działał. Należy pozostawić urządzenie, aż normalne odtwarzanie stanie się możliwe.
- Włączony telefon komórkowy w pobliżu odtwarzacza CD może wywoływać zakłócenia.
- Nie wolno dopuścić do upadku urządzenia – może ulec uszkodzeniu.



Informacje ekologiczne

- Nie używamy żadnych zbędnych opakowań. Uczyniliśmy wszystko, aby opakowanie można łatwo rozdzielić na dwa materiały: karton (pudełko) i polietylen (torby, folia ochronna).
- Zestaw składa się z materiałów, które mogą zostać poddane procesowi odzysku, o ile przeprowadzi to wyspecjalizowana firma. Prosimy stosować się do przepisów lokalnych dotyczących składowania opakowań, zużytych baterii oraz przestarzałych urządzeń.

MP3 / WMA

Technologie kompresji dźwięku MP3 (MPEG Audio Layer 3) i WMA (Windows Media Audio), pozwala na znaczne zmniejszenie ilości danych cyfrowych w porównaniu ze zwykłą płytą CD, zachowując zbliżoną jakość dźwięku.

- **Skąd uzyskać pliki muzyczne:** Możemy ściągnąć legalne pliki muzyczne z Internetu na twardy dysk w swoim komputerze lub przenieść zawartość własnych płyt audio CD. W tym celu należy włożyć płytę audio CD do napędu CD-ROM w komputerze i zakodować muzykę przy użyciu odpowiedniego programu kodującego. Dla osiągnięcia dobrej jakości MP3 zalecamy stosowanie szybkości danych 128 kbps lub wyższej i 96kbps dla plików WMA.
- **Tworzenie płyty CD-ROM z plikami MP3/WMA:** Za pomocą nagrywarki CD na Twoim komputerze nagraj pliki muzyczne z twardego dysku na płytę CD-ROM. Możesz wykorzystać załączonego EXPANIUM CD-ROM (oprogramowanie **MusicMatch Jukebox**) do tworzenia własnych płyt MP3 CD. Więcej informacji można znaleźć na www.musicmatch.com.

✓ Pożyteczne porady:

- Upewnij się, że pliki MP3 mają rozwinięcie **.mp3** and WMA mają rozwinięcie **.wma**
- Ogólna liczba plików muzycznych i albumów: około 350 (przy średniej nazwie pliku o długości 20 znaków)
- Maksymalna ilość odtwarzanych plików muzycznych zależy od długości nazwy plików. Im krótsza nazwa pliku, tym więcej plików zostanie odtworzonych.

Windows Media Audio® jest znakiem towarowym Microsoft Corporation.
Musicmatch Inc.® jest znakiem towarowym Microsoft Corporation

Wszystkie wymienione znaki towarowe są własnością odpowiednich właścicieli.

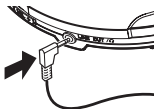
SŁUCHAWKI / POŁĄCZENIE SAMOCHODOWE

Słuchawki HE225/HE270

- Podłączyć słuchawki do gniazdka LINE OUT/🔊.

✓ Pożyteczne porady:

- Gniazdko LINE OUT / 🔊 może również służyć do podłączenia urządzenia do systemu HiFi. Do regulacji dźwięku i głośności można użyć elementów sterujących systemu audio lub odtwarzacza CD.



WAŻNA UWAGA!

• **Ochrona słuchu :**

Podczas korzystania ze słuchawek nie zalecamy ustawiania nadmiernej siły głosu. Według opinii specjalistów długotrwałe słuchanie przy dużej głośności może prowadzić do trwałego uszkodzenia słuchu.

• **Bezpieczeństwo ruchu drogowego :**

Podczas prowadzenia pojazdu nie należy korzystać ze słuchawek. Może to prowadzić do zagrożenia ruchu, a w wielu krajach jest zabronione.

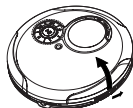
Połączenie samochodowe (w wyposażeniu lub dostępne opcjonalnie)

Umieścić odtwarzacz CD w samochodzie na płaskiej powierzchni chronionej przed wstrząsami. Upewnij się, iż odtwarzacz znajduje się w bezpiecznym miejscu w samochodzie i nie stanowi zagrożenia dla kierowcy ani pasażerów.

ODTWARZANIE PŁYT CD

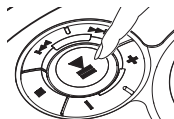
Niniejszy odtwarzacz CD przeznaczony jest do odtwarzania wszelkich rodzajów **Płyt Audio**, np. CD-Recordables oraz CD-Rewritables i **MP3/WMA CD**. Nie wolno odtwarzać płyt CD-ROM, CDi, VCD, DVD lub płyt komputerowych CD.

- 1 Naciśnąć klawisz OPEN ► dla otwarcia odtwarzacza.
- 2 Włożyć płytę CD audio lub MP3/WMA CD, stroną z nadrukiem ku górze, naciskając płytę CD na uchwyt środkowy.
- 3 Zamknąć odtwarzacz naciskając na pokrywę.
- 4 Naciśnąć ►|| dla włączenia zasilania i rozpoczęcia odtwarzania.



→ Dla płyt audio CD: Wyświetlacz wskaże numer, **CDA-Track** i aktualnego utworu oraz czas od początku utworu.

Dla płyt MP3/WMA CD: nazwa pliku przewija się, bieżący numer albumu / utworu i czas są wyświetlane.



✓ Pożyteczne porady:

- Typ utworu jest wskazywany przez kursor ▲ zaznaczający WMA, MP3 lub CD.

Dla wstrzymania odtwarzania

- Naciśnąć ►||.
- Czas od początku utworu będzie migać.
- Powrót do odtwarzania po ponownym naciśnięciu ►||.



ODTWARZANIE PŁYT CD, Natężenie i barwa głosu

Dla zakończenia odtwarzania

- Naciśnąć **■**.
→ Dla płyt audio CD, wyświetlacz wskaże liczbę utworów na płycie oraz ogólny czas odtwarzania. Dla płyt MP3/WMA CD, łączna liczba utworów i albumów jest wyświetlana kolejno.
- Naciśnąć ponownie **■** w celu wyłączenia urządzenia.
- Aby wyjąć płytę CD należy uchwycić lekko płytę za krawędzie, naciskając jednocześnie na otwór środkowy.



✓ Pożyteczne porady:

- Odtwarzacz wyłączy się automatycznie 90 sekund po naciśnięciu klawisza **■**.

Regulacja głośności

- Dostosowanie głośności poprzez używanie **VOL +/-** na odtwarzaczu CD lub na regulatorze na słuchawkach.

Regulacja niskich częstotliwości (basów)

Istnieją trzy pozycje DBB (Dynamic Bass Boost):

- Wył.: brak wzmocnienia niskich tonów
- DBB 1** : lekkie podbicie basów
- DBB 2** : silne podbicie basów



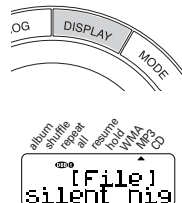
- Naciśnij **DBB** jeden lub kilka razy aby wybrać wzmocnienie basów.

→ **DBB 1 2** pojawia się przy włączonym DBB.

INFORMACJE O UTWORZE I ALBUMIE (TYLKO DLA UTWORÓW MP3/WMA)

W czasie odtwarzania, przełącz **DISPLAY**, aby zobaczyć informacje o utworach / albumach.

- Naciśnij **DISPLAY** jeden lub kilka razy, aby wyświetlić:
 - Album** : nazwa folderu albumu,
 - Artist** : nazwa wykonawcy (jeżeli informacja ID3 tag jest dostępna).
 - Title** : tytuł utworu (jeżeli informacja ID3 tag jest dostępna), rodzaj utworu oraz czas od początku utworu.
 - File name** : nazwa pliku utworu,
- Wybrana informacja jest wyświetlana obok numeru bieżącego albumu / utworu i czasu.



✓ Pożyteczne porady:

- Dla płyt audio CD, (Audio-Track) wyświetla się po naciśnięciu **DISPLAY**.
- Informacja ID3 tag stanowi część pliku MP3 i zawiera informacje o utworze, np. tytuł utworu lub nazwę wykonawcy. Informacje ID3 tag należy wpisać za pomocą oprogramowania kodującego MP3, przed wypaleniem płyty MP3/WMA-CD.

WYBÓR UTWORU ORAZ PRZESZUKIWANIE

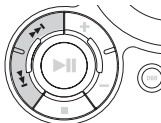
Wybór utworów i wyszukiwanie na wszystkich płytach

Wybór utworu podczas odtwarzania

- Naciśnij krótko **◀** lub **▶**, aby przeskoczyć do początku aktualnego, poprzedniego lub do kolejnych utworów.
→ Odtwarzacz przejdzie do wybranego utworu.

Szukanie fragmentu utworu podczas odtwarzania

- Naciśnij i przytrzymaj klawisz **◀** lub **▶** do chwili znalezienia skutecznego fragmentu.
→ Rozpocznie się przeszukiwanie przy zmniejszonej sile głosu. W przypadku utworów audio CD, przeszukiwanie ulegnie przyspieszeniu po 2 sekundach.
- Zwolnij przycisk po odnalezieniu fragmentu.
→ Rozpocznie się normalne odtwarzanie.



Wybór albumów i utworów na płytach MP3/WMA-CD

Wybór albumu podczas odtwarzania

- Naciśnij krótko **-** lub **+** aby przeskoczyć do początku aktualnego, poprzedniego lub do kolejnych utworów.
→ Odtworzony zostanie pierwszy plik wybranego albumu.

Shukanie utworu podczas odtwarzania

- Przyciśnij **-** lub **+** aby przeskoczyć do poprzedniego lub kolejnego utworu MP.
→ Odtwarzacz przejdzie do innych utworów, tempo przejścia zwiększy się po 5 sekundach.
- Zwolnij przycisk po odnalezieniu skutecznego utworu.
→ Rozpocznie się normalne odtwarzanie wybranego utworu.

Pożyteczne porady:

- W czasie odtwarzania programu, używanie przycisków **-** lub **+** nie jest możliwe.

PROGRAMOWANIE UTWORÓW

Odtwarzacz pozwala na zaprogramowanie do 50 utworów i zapisanie ich w pamięci w dowolnej kolejności. W czasie odtwarzania MP3/WMA-CD, możesz wybrać 50 utworów z różnych albumów. Każdy z utworów można zapisać dowolną ilość razy.

1 Zatrzymanie odtwarzania.

- Łączna ilość albumów / utworów jest wyświetlana (tylko dla MP3/WMA CD). Łączna ilość utworów oraz łączny czas jest wyświetlana (Dla płyt audio CD).

2 Wybierz utwór naciśkając **◀** / **▶** lub **-** / **+** (- lub + tylko dla MP3/WMA CD).

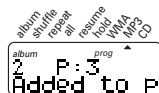
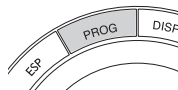
3 Naciśnięcie **PROG** w celu zapisania utworu w pamięci.

- **Added to Program** pojawia się na chwilę. **Prog** pojawia. Numer wybranego utworu, następnie **P** oraz ogólna ilość utworów w programie.

4 W taki sam sposób należy wybrać i zapisać w pamięci pozostałe utwory.

5 Naciśnięcie **▶** dla odtworzenia programu.

- Pojawi się **prog**, rozpocznie się odtwarzanie.



Przeglądanie programu

Wybrane utwory można przejrzeć naciśkając i przytrzymując klawisz **PROG** przez kilka sekund, przy zatrzymanym odtwarzaczem. Na wyświetlaczu pojawią się kolejne numery wszystkich zaprogramowanych utworów.

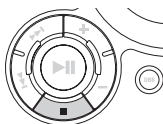
Pożyteczne porady:

- Jeżeli naciśniemy klawisz **PROG**, a żaden z utworów nie został uprzednio wybrany, na wyświetlaczu pojawi się **select track**.
- Jeżeli chcemy zapisać więcej niż 50 utworów, pojawi się **Program full**.

PROGRAMOWANIE UTWORÓW, RESUME

Kasowanie programu

- Naciśnięcie dwa razy **■** w czasie dtwarzania lub raz w pozycji stop.
→ Pojawi się przez chwilę **Program cleared**, zniknie symbol **Prog** – program uległ skasowaniu.



✓ Pożyteczne porady:

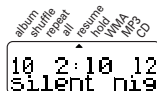
- Program ulegnie skasowaniu przy przerwie w zasilaniu, otwarciu pokrywy odtwarzacza CD lub po samoczynnym wyłączeniu urządzenia.

Resume

Istnieje możliwość zapamiętania pozycji odtwarzacza. Przy ponownym włączeniu odtwarzania, usłyszemy dalszy ciąg utworu. (RESUME). Służy do tego klawisz OFF-RESUME-HOLD.

RESUME - kontynuowanie odtwarzania od miejsca zatrzymania

- Funkcję **RESUME** możemy włączyć przez przesunięcie klawisza w pozycję **RESUME**.
→ Pojawi się **▲ resume**.
 - Odtwarzanie możemy przerwać w dowolnym momencie klawiszem **STOP ■**.
 - Po naciśnięciu **▶||** usłyszemy ponownie płytę.
→ a odtwarzanie będzie kontynuowane od tego samego fragmentu.
- Dla wyłączenia funkcji **RESUME** klawisz należy przesunąć w pozycję **OFF**.
→ Zniknie symbol **▲ resume**.

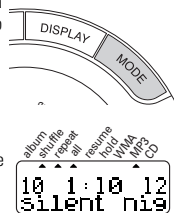


SPECJALNE TRYBY ODTWARZANIA – MODE

Wybrany tryb jest wskazywany przez jeden lub kilka kursorów **▲**.

- Nacisnąć kilkakrotnie **MODE** podczas odtwarzania dla włączenia jednego z poniższych trybów. Włączony tryb pojawi się na wyświetlaczu.

- shuffle** : Wszystkie utwory na płycie zostaną odtworzone jednokrotnie w przypadkowej kolejności.
- shuffle repeat all** : Wszystkie utwory na płycie będą odtwarzane wielokrotnie w przypadkowej kolejności.



- repeat** : Wybrany utwór będzie odtwarzany wielokrotnie.
 - repeat all** : Cała płyta będzie odtwarzana wielokrotnie.
 - album shuffle** (tylko dla MP3/WMA CD): Wszystkie utwory w bieżącym albumie zostaną odtworzone jednokrotnie w przypadkowej kolejności.
 - album shuffle repeat all** (tylko dla MP3/WMA CD): Wszystkie utwory w aktualnym albumie będą odtwarzane wielokrotnie w przypadkowej kolejności.
 - album repeat all** (tylko dla MP3/WMA CD): Wszystkie utwory w bieżącym albumie zostaną odtworzone wielokrotnie.
- Odtwarzanie w wybranym trybie rozpocznie się po 2 sekundach.

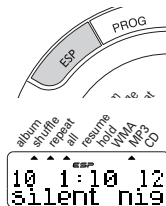
- Aby powrócić do normalnego trybu odtwarzania, należy nacisnąć **MODE** aż napisy znikną z wyświetlacza.

ESP, TRYB OSZCZĘDZANIA ENERGII

Tradycyjne przenośne odtwarzacze płyt CD powodowały przerwy w odtwarzaniu np. podczas biegania. **ELECTRONIC SKIP PROTECTION** zapobiega utracie dźwięku spowodowanej lekkimi wibracjami i wstrząsami. Funkcja pozwala na nieprzerwane słuchanie muzyki. Jednakże funkcji ESP nie zapobiegnie przerwom w muzyce wywołanym silnymi wstrząsami. **Nie zapobiega również uszkodzeniom urządzeń wywołanych upuszczenia!**

Tryb oszczędzania energii pozwala wydłużyć czas pracy baterii odtwarzania muzyki.

- Naciśnij **ESP** jeden raz lub dwa razy w czasie odtwarzania.
→ Pojawi się symbol ESP, ochrona została włączona.
- Aby wyłączyć zabezpieczenie przed wstrząsami i przejść do trybu oszczędzania energii, naciśnij **ESP**.
→ Symbol ESP wyłącza się lub Powersaving pojawia.



200 SEC MAGIC ELECTRONIC SKIP PROTECTION ! Orientacyjny czas przy włączonym zabezpieczeniu ESP:

Sekundy	typ utworu
200	WMA (64kbps)
100	MP3 (128kbps)
45	Płyt Audio

HOLD, BRZĘCZYK

HOLD- Blokada działania wszystkich klawiszy

Ten model posiada podwójną funkcję blokowania, aby zapobiec przypadkowemu naciśnięciu. Można wybrać blokadę wszystkich przycisków na urządzeniu, pilocie lub na obu elementach! Wystarczy przesunąć suwak **HOLD** w odpowiednią pozycję **HOLD** włączony lub wyłączony. Na przykład:

- Ustaw suwak **OFF•RESUME•HOLD** w pozycję **HOLD**, aby włączyć HOLD na urządzeniu.
→ pojawia się przy **hold**. Wszystkie przyciski są zablokowane i **Hold** wyświetla się po naciśnięciu dowolnego przycisku (na urządzeniu). Jeżeli urządzenie jest wyłączone, **HOLD** wyświetla się po naciśnięciu **||**.
- Przesunąć klawisz w pozycję **OFF** w celu wyłączenia HOLD.
→ Wszystkie przyciski są odblokowane.



✓ Pożyteczne porady:

- Jeżeli wyłączysz **HOLD** przez ustawienie suwaka na urządzeniu w pozycji **RESUME**, włączysz funkcję **RESUME**.
- Wskazanie włączenia **Hold** nie jest dostępne na wyświetlaczu jeżeli **Hold** została włączona na pilocie.

Brzęczyk

Brzęczyk potwierdza naciśnięcie klawisza lub sygnalizuje wyczerpane baterie.

- Przećśnij klawisz **DBB** przez ponad 2 sekundy, aby włączyć lub wyłączyć brzęczyk.
→ Pojawi się **Beep** Brzęczyk został włączony.
→ Pojawi się **No Beep** Brzęczyk został wyłączony.



✓ Pożyteczne porady:

- Sygnal bip jest ustawiony domyślnie.

ROZWIĄZYWANIE PROBLEMÓW

OSTRZEŻENIE! W żadnym wypadku nie wolno próbować naprawiać zestawu we własnym zakresie, oznacza to bowiem utratę gwarancji. W przypadku zaistnienia problemu, przed oddaniem zestawu do naprawy należy sprawdzić poniższą listę. Jeżeli pomimo tego problemu nie udało się zlikwidować, należy skontaktować się z najbliższym sprzedawcą lub serwisem.

Brak zasilania odtwarzacza CD lub nie rozpoczyna się odtwarzanie

- Sprawdzić, czy baterie nie są zużyte, są poprawnie zainstalowane, styki czyste.
- Mogło poluzować się połączenie zasilaczem. Poprawić połączenie.
- Przy korzystaniu wsamochodzie, sprawdzić, że stacyjka jest włączona. Sprawdzić też baterie odtwarzacza.

Wyświetlany jest komunikat **Pls insert CD lub No audio file**

- Sprawdzić, czy płyta CD jest czysta i poprawnie włożona (etykietą ku górze).
- Jeśli zaparowały soczewki, odczekać kilka minut aż się oczyszczą.
- Płyta CD-RW (CD-R) została niewłaściwie nagrana. Skorzystać z finalizowania (FINALIZE) na swojej nagrywarce

Włączony jest wskaźnik **Hold i/lub brak reakcji na elementy sterujące**

- Wrazie uaktywnienia opcji HOLD, wyłączyć ją.
- Wylądowanie elektrostatyczne. Na kilka sekund odłączyć zasilanie lub wyjąć baterie.

Plik muzyczny nie jest odtwarzany

- Upewnij się, że pliki MP3/WMA mają rozwiniecie .mp3 lub .wma.

ROZWIĄZYWANIE PROBLEMÓW

Brakujące katalogi na płycie MP3/WMA-CD

- Upewnij się, że ogólna liczba plików i albumów na płycie MP3/WMA-CD nie przekracza 350.
- Wyświetlone zostaną wyłącznie albumy z plikami MP3/WMA.

Odtwarzacz CD przeskakuje utwory

- Płyta CD jest uszkodzona lub zabrudzona. Wymienić lub oczyścić płytę.
- Aktywna jest funkcja resume, shuffle lub program. Wyłączyć ją.

Przerwy w odtwarzaniu lub głośne trzaski podczas odtwarzania utworów MP3/WMA

- Wysłuchaj tego samego pliku na komputerze. Jeżeli pojawi się taki sam problem, dokonaj ponownego kodowania pliku lub nagraj płytę CD-ROM ponownie.

Brak lub zła jakość dźwięku.

- Możliwe być aktywny tryb (PAUSE). Naciśnąć ►||.
- Poluzowane, nieprawidłowe lub zabrudzone połączenia. Sprawdzić i oczyścić połączenia.
- Możliwe niewłaściwe ustawienie siły dźwięku. Wyregulować siłę dźwięku.
- Silne pole magnetyczne. Sprawdzić położenie i połączenia odtwarzacza. Trzymać z daleka od działających przenośnych telefonów.

Producent zastrzega możliwość wprowadzania zmian technicznych.

UWAGA

Wykorzystywanie klawiszy lub pokręteł, oraz realizacja procedur w sposób odbiegający od opisanego w niniejszej instrukcji grozi narażeniem na niebezpieczne promieniowanie lub inne niebezpieczeństwa.