

Cadastre seu produto e obtenha suporte em  
[www.philips.com/welcome](http://www.philips.com/welcome)

FWM997

CIC Centro de Informações  
ao Consumidor

**PHILIPS**  
**WALITA**

Grande SP: 2121-0203  
Demais localidades: 0800 701 0203



Foto somente ilustrativa

**LEIA ANTES DE LIGAR**

PT-BR Manual do Usuário



**PHILIPS**



**PLUG & PLAY**  
*(para instalação do rádio)*

-   
**Ligue o aparelho**
-   
**Siga as instruções no display do produto**
-   
**Pressione "Play"**

# Sumário

<b>1 Segurança</b>	4
Aviso	5
<b>2 Seu Mini Hi-Fi</b>	6
Introdução	6
Conteúdo da caixa	6
Visão geral da unidade principal	7
Visão geral do controle remoto	9
<b>3 Conectar</b>	11
Conectar a antena FM	11
Conectar a antena AM	11
Conectar as caixas acústicas	11
Conectar à rede elétrica	12
<b>4 Primeiros passos</b>	13
Preparar o controle remoto	13
Instalação automática de estações de rádio	13
Ajustar o relógio	14
Ligar	14
<b>5 Reproduzir</b>	15
Reproduzir disco	15
Reproduzir a partir de USB	15
<b>6 Opções de reprodução</b>	16
Repetição e reprodução aleatória no modo CD/USB	16
Programar faixas	16
Exibir informações de reprodução	16
<b>7 Ajustar volume e efeito sonoro</b>	17
Ajustar o volume	17
Silenciar o som	17
Aumentar sonoridade	17
Selecionar um efeito sonoro predefinido	17
Aprimorar graves	17
Virtual surround	17
Personalize o som para a acústica do cômodo	17
<b>8 Ouvir rádio</b>	18
Sintonizar uma estação de rádio	18
Programar estações de rádio automaticamente	18
Programar estações de rádio manualmente	18
Selecionar uma estação de rádio pré-sintonizada	18
Alterar grade de sintonia AM	19
<b>9 Gravação no USB</b>	20
Gravar em memória flash USB	20
Programar gravação de rádio para memória flash USB	21
<b>10 Outras funções</b>	22
Ajustar o despertador	22
Ajustar o timer de desligamento automático	22
Ouvir um dispositivo externo	23
Exclua arquivos da memória flash USB	23
Karaoke	23
Ajustar o brilho do display	23
Selecionar display com iluminação de botões	23
<b>11 Informações do produto</b>	24
Especificações	24
Informações sobre reprodução USB	25
Formatos de disco MP3 suportados	25
Manutenção	26
<b>12 Solução de problemas</b>	27

# 1 Importante

## Segurança

- ① Leia estas instruções.
- ② Guarde estas instruções.
- ③ Preste atenção a todos os avisos.
- ④ Siga todas as instruções.
- ⑤ Não use este equipamento próximo à água.
- ⑥ Para limpeza, use apenas um pano seco.
- ⑦ Não obstrua as aberturas de ventilação. Faça a instalação de acordo com as instruções do fabricante.
- ⑧ A instalação não deve ser feita perto de fontes de calor, como radiadores, grades de passagem de ar quente, fogões ou outros equipamentos (incluindo amplificadores) que geram calor.
- ⑨ Proteja o fio elétrico para que não seja pisado nem comprimido, principalmente na parte dos plugues e das tomadas elétricas e na parte em que os plugues e as tomadas saem do equipamento.
- ⑩ Use somente os acessórios especificados pelo fabricante.
- ⑪ Use somente o carrinho, suporte, tripé, prateleira ou a mesa especificada pelo fabricante ou vendida com o equipamento. Se usar um carrinho, tome cuidado ao movê-lo e ao transportar o equipamento para evitar que caiam e provoquem acidentes.
- ⑫ Desconecte o equipamento durante tempestades com trovões ou quando não for usado por um longo período.
- ⑬ Todos os serviços técnicos devem ser prestados por profissionais especializados. Os serviços técnicos são necessários quando o equipamento apresenta algum tipo de avaria, como fio elétrico ou plugue danificado, líquidos derramados ou objetos caídos no interior do equipamento, equipamento exposto a chuva ou umidade, operação anormal ou queda.
- ⑭ **CUIDADO com o uso das pilhas** – Para evitar vazamentos nas pilhas, o que pode resultar em danos pessoais e materiais ou danos à unidade:
  - Instale as pilhas corretamente, conforme os símbolos + e - marcados na unidade.
  - Não misture as pilhas (antigas com novas ou de zinco-carbono com alcalinas, etc.).
  - Remova as pilhas quando não utilizar a unidade por um longo período.
- ⑮ O equipamento não deve ser exposto a respingos de líquidos.
- ⑯ Não coloque sobre este equipamento nada que possa vir a danificá-lo (por exemplo, objetos contendo líquidos e velas acesas).
- ⑰ Este produto pode conter chumbo e mercúrio. O descarte desses materiais pode ser passível de normas ambientais. Para obter informações sobre descarte ou reciclagem, entre em contato com as autoridades locais ou com a Electronic Industries Alliance: [www.eiae.org](http://www.eiae.org).
- ⑱ Quando o dispositivo de conexão é um plugue de ALIMENTAÇÃO ou um acoplador de aparelhos, ele deve ficar ligado o tempo todo.



**Aviso**

- Nunca remova a tampa do Mini Hi-Fi.
- Nunca lubrifique nenhuma parte do Mini Hi-Fi.
- Nunca coloque o Mini Hi-Fi sobre outro equipamento elétrico.
- Mantenha o Mini Hi-Fi distante da luz solar direta, fogo exposto ou calor.
- Não olhe para o feixe de laser dentro do Mini Hi-Fi.
- O cabo, a tomada de alimentação ou o adaptador para desconectar o Mini Hi-Fi da rede elétrica devem ficar em um local de fácil acesso.

**Cuidado**

- O uso de controles ou ajustes ou o desempenho de procedimentos diferentes dos contidos neste documento podem resultar em exposição perigosa à radiação ou outras operações inseguras.

**Aviso**

Qualquer alteração ou modificação feita neste dispositivo sem a aprovação expressa da Philips Consumer Lifestyle poderá anular a autoridade do usuário para operar o equipamento.



A criação de cópias não autorizadas de materiais protegidos contra cópia, incluindo programas de computador, arquivos, transmissões e gravações sonoras, pode representar uma violação a direitos autorais e constitui um crime. Este equipamento não deve ser usado para tais propósitos.

**Informações ambientais**

Todas as embalagens desnecessárias foram eliminadas. Procuramos facilitar a separação do material da embalagem em três categorias: papelão (caixa), espuma de poliestireno (proteção) e polietileno (sacos, folhas protetoras de espuma).

O seu sistema consiste em materiais que poderão ser reciclados e reutilizados se forem desmontados por uma empresa especializada.

Observe a legislação local referente ao descarte de material de embalagem, baterias descarregadas e equipamentos antigos.

**Responsabilidade Social**

A Philips da Amazônia Indústria Eletrônica Ltda. é uma empresa socialmente responsável, preocupada com a valorização dos seus recursos humanos internos, com o relacionamento correto e justo com a comunidade, com o meio ambiente, com o ambiente de trabalho e com o compromisso de cumprimento das leis.

Sendo assim, realiza suas atividades em conformidade com a norma SA-8000, que se baseia nos princípios das convenções da Organização Internacional do Trabalho, da Convenção das Nações Unidas sobre os Direitos da Criança e na Declaração Universal dos Direitos Humanos.

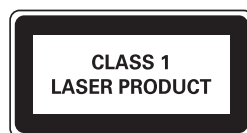
**Baterias e pilhas:**

As pilhas e baterias fornecidas com os produtos Philips não causam danos à saúde humana e ao meio ambiente, pois estão conforme resolução CONAMA N.º 257 de 30/06/99, podendo desta forma ser descartada junto com o lixo doméstico.

Em caso de dúvida ou consulta, favor ligar para a **linha verde (0+xx+92) 3652-2525**. A Philips da Amazônia Indústria Eletrônica Ltda. e o Meio Ambiente agradecem sua colaboração.



Windows Media e o logotipo Windows são marcas registradas ou marcas comerciais registradas da Microsoft Corporation nos Estados Unidos e/ou em outros países.

**O Mini Hi-Fi inclui este rótulo:**

## 2 Seu Mini Hi-Fi

Parabéns pela aquisição e seja bem-vindo à Philips! Para aproveitar o suporte que a Philips oferece, registre seu produto em [www.Philips.com/welcome](http://www.Philips.com/welcome).

### Introdução

Com o Mini Hi-Fi, você pode aproveitar áudio de discos, memórias flash USB, dispositivos externos ou estações de rádio.

Para sua conveniência, é possível colocar até 3 discos de uma vez.

Para aprimorar o som, este Mini Hi-Fi oferece os seguintes efeitos sonoros:

- Som MAX para aumento instantâneo de potência
- Controle de som digital (DSC)
- Dynamic Bass Boost (DBB)
- Incredible surround (IS)
- Virtual Ambience-based Control (VAC)

O Mini Hi-Fi suporta os seguintes formatos de mídia:



### Conteúdo da caixa

Verifique o conteúdo da embalagem:

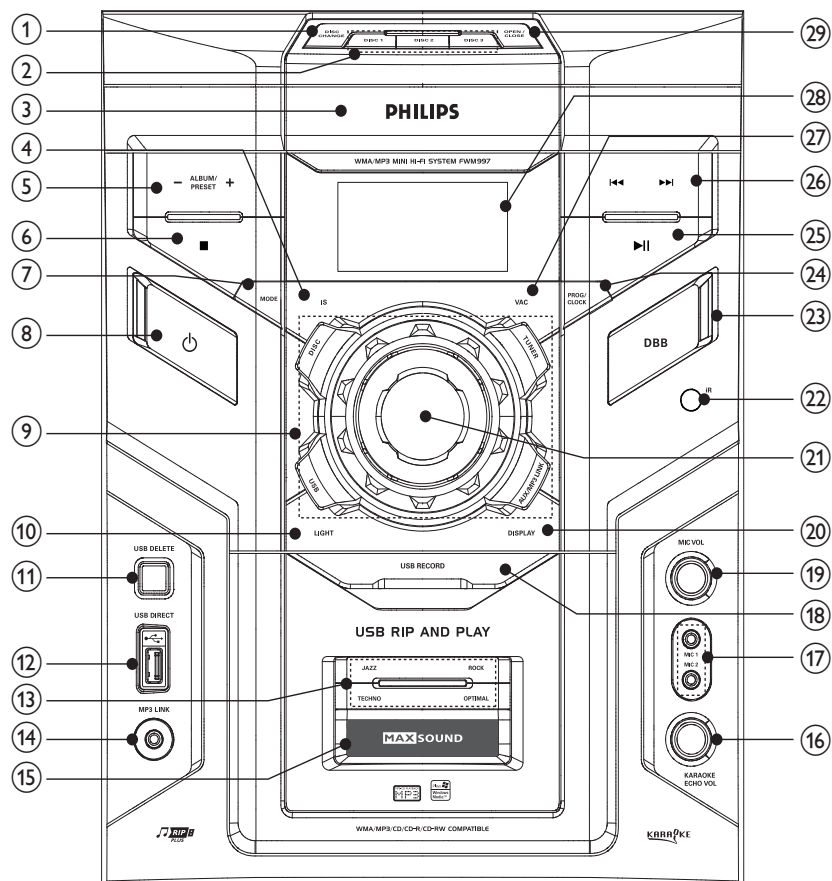
- Uma unidade principal
- Dois cabos de alimentação AC
- Duas caixas acústicas frontais
- Duas caixas acústicas traseiras
- Um subwoofer
- Controle remoto (com duas pilhas AAA)
- Uma antena com fio FM
- Uma antena de quadro AM
- Um cabo MP3 link
- Um cabo DIN
- Um microfone
- Guia de Início Rápido
- Manual do Usuário

**“Evite o uso prolongado do aparelho com volume superior a 85 decibéis pois isto poderá prejudicar a sua audição.”**

Nível de Decibéis	Exemplos
30	Biblioteca silenciosa, sussurros leves
40	Sala de estar, refrigerador, quarto longe do trânsito
50	Trânsito leve, conversação normal, escritório silencioso
60	Ar condicionado a uma distância de 6 m, máquina de costura
70	Aspirador de pó, secador de cabelo, restaurante ruidoso
80	Tráfego médio de cidade, coletor de lixo, alarme de despertador a uma distância de 60 cm
OS RUIDOS ABAIXO PODEM SER PERIGOSOS EM CASO DE EXPOSIÇÃO CONSTANTE	
90	Metrô, motocicleta, tráfego de caminhão, cortador de grama
100	Caminhão de lixo, serra elétrica, furadeira pneumática
120	Show de banda de rock em frente às caixas acústicas, trovão
140	Tiro de arma de fogo, avião a jato
180	Lançamento de foguete

**“Proteja sua audição, ouça com consciência”**

## Visão geral da unidade principal



- |  |  |
|--|--|
| <p>① <b>DISC CHANGE</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Muda uma bandeja de disco.</li> </ul> <p>② <b>DISC 1/2/3</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Seleciona uma bandeja de disco.</li> </ul> <p>③ <b>Porta do compartimento de disco</b></p> <p>④ <b>IS</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Ativa ou desativa o incredible surround.</li> </ul> <p>⑤ <b>ALBUM/PRESET +/-</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Pula para o álbum anterior/seguinte.</li> <li>• Seleciona uma estação de rádio pré-sintonizada.</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Ajusta a hora.</li> <li>• Seleciona o formato de 12 ou 24 horas.</li> </ul> <p>⑥ ■</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Pára a reprodução ou apaga um programa.</li> </ul> <p>⑦ <b>MODE</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Seleciona repetir reprodução ou reprodução aleatória.</li> </ul> <p>⑧ ⏻</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Liga o sistema ou alterna para o modo de espera.</li> </ul> |
|--|--|

Português

9 **Botões de seleção de origem**

- Seleciona uma origem: DISC, TUNER, USB, MP3 LINK/AUX.

10 **LIGHT**

- Seleciona um efeito de luz na unidade principal.

11 **USB DELETE**

- Exclui os arquivos de áudio armazenados em uma memória flash USB.

12 **USB DIRECT**

- Tomada para memória flash USB.

13 **DSC**

- Seleciona uma configuração do equalizador de som: OPTIMAL, TECHNO, ROCK, JAZZ.

14 **MP3 LINK**

- Entrada de áudio (3,5 mm) para dispositivo de áudio externo.

15 **MAX SOUND**

- Liga ou desliga o aumento instantâneo de potência para som.

16 **KARAOKE ECHO VOL**

- Ajusta o nível de eco.

17 **MIC 1/2**

- Entrada para microfone.

18 **USB RECORD**

- Grava em uma memória flash USB.

19 **MIC VOL**

- Ajusta o volume do microfone.

20 **DISPLAY**

- Seleciona as informações de exibição.

21 **VOLUME**

- Ajuste o volume.

22 **IR**

- Sensor do controle remoto.

23 **DBB**

- Liga ou desliga o reforço dinâmico de graves.

24 **PROG/CLOCK**

- Programa as faixas.
- Programa estações de rádio.
- Ajusta o relógio.

25 **▶ ||**

- Inicia ou pausa a reprodução.

26 **◀◀▶▶**

- Pula para a faixa anterior/seguinte.
- Pesquisa em uma faixa/disco/memória flash USB.
- Sintoniza uma estação de rádio.
- Ajusta a hora.

27 **VAC**

- Seleciona um ajuste do equalizador baseado no ambiente: HALL, CONCERT ou CINEMA.

28 **Display**

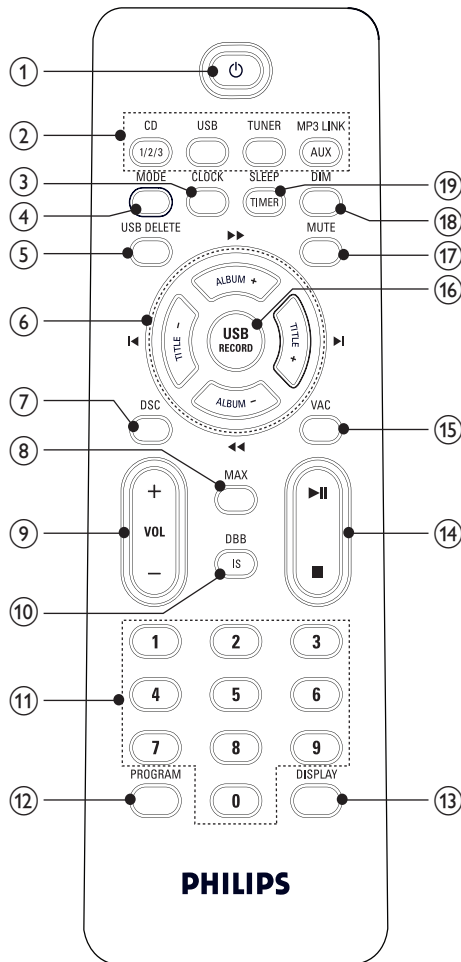
- Mostra o status atual.

29 **Open/Close**

- Abre ou fecha o compartimento de disco.



## Visão geral do controle remoto



- ① **⏻**
- Liga o Mini Hi-Fi ou alterna para o modo de espera.
- ② **Botões de seleção de origem**
- Seleciona uma origem.
- ③ **CLOCK**
- Ajusta o origem: DISC, TUNER, USB, MP3 LINK/AUX.

- ④ **MODE**
- Seleciona repetir reprodução ou reprodução aleatória.
- ⑤ **USB DELETE**
- Exclui os arquivos de áudio armazenados em uma memória flash USB.
- ⑥ **TITLE +/- ◀▶**
- Pula para a faixa anterior/seguinte.
  - Seleciona uma estação de rádio pré-sintonizada.
  - Ajusta a hora.
- ALBUM +/- ◀▶▶**
- Pula para o álbum anterior/seguinte.
  - Pesquisa em uma faixa/disco/USB.
  - Sintoniza uma estação de rádio.
  - Ajusta a hora.
- ⑦ **DSC**
- Seleciona uma configuração do equalizador de som: OPTIMAL, TECHNO, ROCK, JAZZ.
- ⑧ **MAX**
- Liga ou desliga o aumento instantâneo de potência para som.
- ⑨ **VOL +/-**
- Ajuste o volume.
- ⑩ **DBB/IS**
- Liga ou desliga o reforço dinâmico de graves.
  - Ativa ou desativa o incrível surround.
- ⑪ **Teclado numérico**
- Seleciona uma faixa do disco diretamente.
- ⑫ **PROGRAM**
- Programa as faixas.
  - Programa estações de rádio.
- ⑬ **DISPLAY**
- Seleciona informações de exibição.

Português



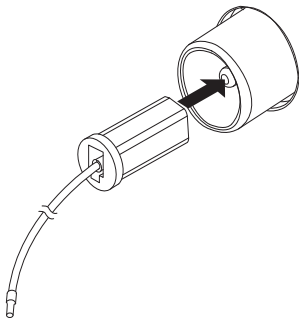
- ⑭ ■
  - Pára a reprodução ou apaga um programa.
- ▶▶
  - Inicia ou pausa a reprodução.
- ⑮ **VAC**
  - Seleciona um ajuste do equalizador baseado no ambiente: HALL, CONCERT, CINEMA.
- ⑯ **USB RECORD**
  - Grava em uma memória flash USB.
- ⑰ **MUTE**
  - Silencia o som.
- ⑱ **DIM**
  - Seleciona níveis diferentes de brilho no display.
- ⑲ **SLEEP/TIMER**
  - Ajusta o timer de desligamento automático.
  - Ajusta o despertador.



## 3 Conectar

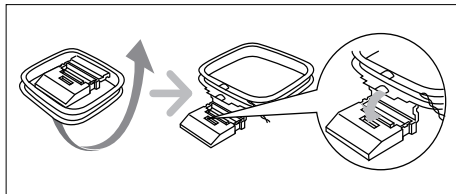
### Conectar a antena FM

- 1 Conecte a antena de **FM** fornecida à tomada FM na parte traseira da unidade principal.

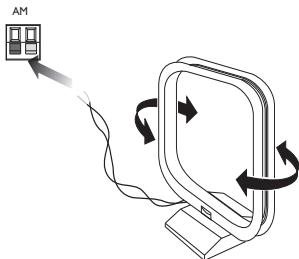


### Conectar a antena AM

- 1 Monte a antena de quadro AM.



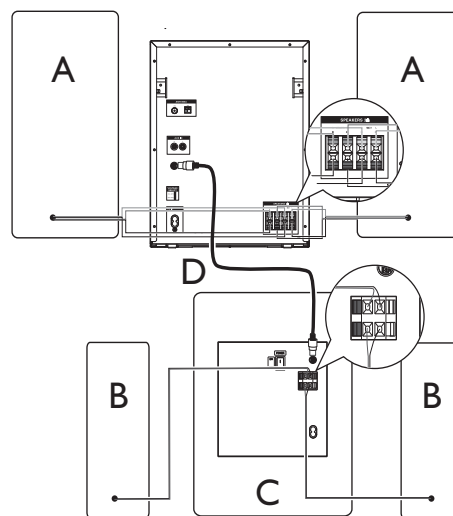
- 2 Conecte a antena de quadro AM à tomada **AM** na parte traseira da unidade principal.



### Conectar as caixas acústicas

#### Nota

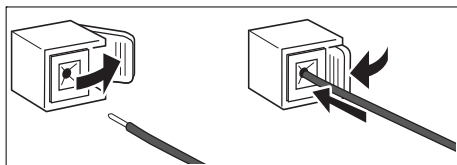
- Para um som ideal, use somente as caixas acústicas fornecidas.
- Conecte somente caixas acústicas com impedância do mesmo nível ou superior ao das caixas acústicas fornecidas. Consulte a seção Especificações neste manual.



A: caixas acústicas frontais; B: caixa acústica traseira; C: subwoofer; D: cabo DIN

#### Conectar as caixas acústicas frontais

- 1 Para a caixa acústica frontal direita, encontre as entradas na unidade principal com a indicação "R".
- 2 Insira os fios azuis e pretos em um par de entradas (+/-) azuis e pretas, o fio azul na entrada azul (+) e o fio preto na entrada preta (-).
- 3 Insira cada fio das caixas acústicas:
  - ① Mantenha a trava retrátil da entrada pressionada.
  - ② Insira totalmente a parte listrada do fio.
  - ③ Solte a trava retrátil da entrada.



- 4 Insira os fios brancos e pretos em um par de entradas (+/-) brancas e pretas, o fio branco na entrada branca (+) e o fio preto na entrada preta (-).
- 5 Para a caixa acústica frontal esquerda, encontre as entradas na unidade principal com a indicação "L".
- 6 Repita as etapas 2 a 4 para conectar a caixa acústica frontal esquerda.

#### Conectar as caixas acústicas traseiras

- 1 Para a caixa acústica traseira direita, encontre as entradas na parte traseira do subwoofer com a indicação "RS".
- 2 Insira o fio roxo na entrada de mesma cor (+) e o fio preto na entrada preta (-).
- 3 Para a caixa acústica traseira esquerda, encontre as entradas na parte traseira do subwoofer com a indicação "LS".
- 4 Repita a etapa 2 para conectar a caixa acústica traseira esquerda.

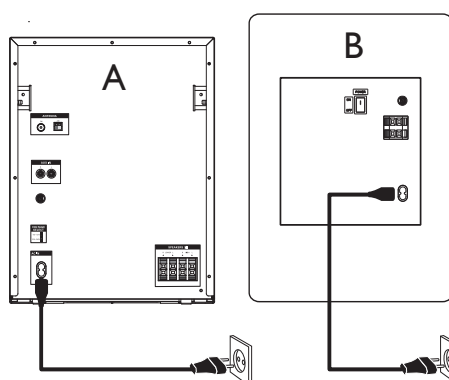
#### Conectar subwoofer

- 1 Conecte o cabo DIN na entrada **SUBWOOFER** na unidade principal e na entrada **FROM MAIN** no subwoofer.

## Conectar à rede elétrica

### ! Cuidado

- Risco de danos ao produto! Verifique se a voltagem da fonte de alimentação corresponde à voltagem definida no seletor de voltagem da parte traseira do Mini Hi-Fi e do subwoofer.
- Antes de conectar o cabo de alimentação AC, verifique se fez todas as outras conexões.



A: unidade principal; B: subwoofer

### ☰ Nota

- A plaqueta de tipo está na parte traseira da unidade principal.
- A plaqueta de tipo está na parte traseira do subwoofer.

- 1 Se a voltagem da sua fonte de alimentação for 110 V-127 V, ajuste o seletor de voltagem para 110 V-127 V da unidade principal e do subwoofer.
- 2 Conecte um cabo de alimentação AC a:
  - unidade principal.
  - tomada na parede.
- 3 Conecte um cabo de alimentação AC a:
  - subwoofer.
  - tomada na parede.

## 4 Primeiros passos

### ! Cuidado

- Só use os controles de acordo com as instruções contidas no manual do usuário.

Siga sempre as instruções contidas neste capítulo, respeitando a seqüência.

Ao entrar em contato com a Philips, você será solicitado a fornecer os números do modelo e de série do Mini Hi-Fi. Os números de modelo e de série estão na parte traseira do Mini Hi-Fi. Escreva os números neste local:

Nº do modelo \_\_\_\_\_

Nº de série \_\_\_\_\_

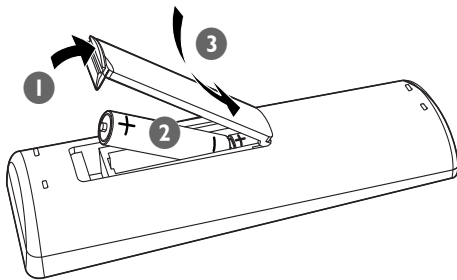
### Preparar o controle remoto

### ! Cuidado

- Risco de explosão! Mantenha as pilhas distantes do calor, luz do sol ou fogo. Nunca incinere as pilhas.

Para substituir a bateria do controle remoto:

- 1 Abra o compartimento das pilhas.
- 2 Insira 2 pilhas AAA com a polaridade correta (+/-), conforme indicado.
- 3 Feche o compartimento das pilhas.



### ☰ Nota

- Se você não for usar o controle remoto durante um período longo, retire a pilhas.
- Não use combinações de pilhas novas e antigas ou de diferentes tipos.
- As pilhas contêm substâncias químicas que exigem cuidados especiais em seu descarte.

Português

### Instalação automática de estações de rádio

Quando você conectar o aparelho e nenhuma estação de rádio estiver armazenada, o Mini Hi-Fi começará a armazenar estações de rádio.

- 1 Conecte o Mini Hi-Fi à fonte de alimentação.
  - ↳ [AUTO INSTALL - PRESS PLAY] (instalação automática - pressione o botão PLAY) é exibido.
- 2 Pressione ►|| na unidade principal para iniciar a instalação.
  - ↳ [AUTO] (automático) é exibido.
  - ↳ O Mini Hi-Fi armazena automaticamente estações de rádio com sinal forte o suficiente.
  - ↳ Quando todas as estações de rádio disponíveis estiverem armazenadas, a primeira estação de rádio programada será sintonizada automaticamente.

## Ajustar o relógio

- 1 No modo de espera, pressione **CLOCK** para ativar o modo de ajuste do relógio.  
↳ O formato de 12 ou 24 horas é exibido.
- 2 Pressione **ALBUM +/-◀▶** várias vezes para selecionar o formato de 12 horas ou 24 horas.
- 3 Pressione **CLOCK** para confirmar.  
↳ Os dígitos dos relógio são exibidos e começam a piscar.
- 4 Pressione **ALBUM +/-◀▶** para ajustar a hora.
- 5 Pressione **TITLE+/-◀▶** para ajustar os minutos.
- 6 Pressione **CLOCK** para confirmar.



### Dica

- Para ver o relógio durante a reprodução, pressione **CLOCK** no controle remoto.

## Ligar

- 1 Pressione **⊕** para ligar a unidade principal.  
↳ O sistema alterna para a última origem selecionada.
- 2 Selecione na posição ON a chave **POWER** na parte traseira do subwoofer para ligá-lo.

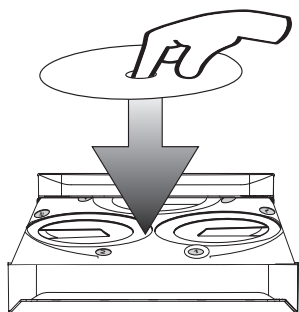
## Alternar para o modo de espera

- 1 Pressione **⊕** para alternar o Mini Hi-Fi para o modo de espera.  
↳ A luz de fundo no display é desligada.  
↳ O relógio (se estiver ajustado) aparecerá no display.

## 5 Reproduzir

### Reproduzir disco

- 1 Pressione **CD 1/2/3** para selecionar a origem disco.
- 2 Pressione **OPEN/CLOSE** na unidade principal para abrir o compartimento de disco.
- 3 Insira até dois discos nas bandejas de disco com o lado impresso voltado para cima.
  - Para inserir o terceiro disco, pressione **DISC CHANGE** na unidade principal para girar a bandeja de disco.

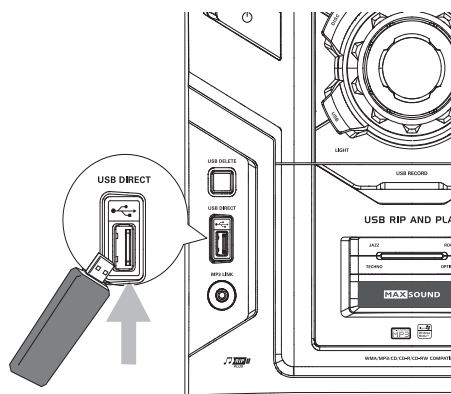


- 4 Pressione **OPEN/CLOSE** na unidade principal para fechar o compartimento de disco.
- 5 Pressione **▶||** para iniciar a reprodução.
  - Para selecionar um disco, pressione **CD 1/2/3**.
  - Para pausar/retornar a reprodução, pressione **▶||**.
  - Para interromper a reprodução, pressione **■**.
  - Para selecionar uma faixa, pressione **TITLE+/-◀/▶** ou um botão numérico.
  - Para selecionar uma pasta, pressione **ALBUM +/-◀/▶**.

- Para pesquisar em uma faixa, pressione e mantenha pressionado **ALBUM +/-◀/▶**; em seguida, solte para voltar à reprodução normal.

Português

### Reproduzir a partir de USB



#### Nota





- Verifique se a memória flash USB tem conteúdo de áudio reproduzível para os formatos suportados.

- 1 Conecte a memória flash do dispositivo USB na entrada **↔**.
- 2 Pressione **USB** para selecionar a origem USB.
- 3 Pressione **ALBUM +/-◀/▶** para selecionar uma pasta.
- 4 Pressione **TITLE+/-◀/▶** para selecionar um arquivo de áudio.
- 5 Pressione **▶||** para iniciar a reprodução.
  - Para pausar/retornar a reprodução, pressione **▶||**.
  - Para interromper a reprodução, pressione **■**.
  - Para pesquisar em um arquivo de áudio, pressione e mantenha pressionado **ALBUM +/-◀/▶**; em seguida, solte para voltar à reprodução normal.

PT-BR 15

## 6 Opções de reprodução

### Repetição e reprodução aleatória no modo CD/USB

- 1 Pressione **MODE** várias vezes para selecionar:
  - : reproduz repetidamente a faixa atual
  - : reproduz repetidamente todas as faixas.
  - : reproduz todas as faixas aleatória e repetidamente
  - : reproduz aleatoriamente todas as faixas.
- 2 Para retornar à reprodução normal, pressione **MODE** várias vezes até o modo de reprodução não ser mais exibido.



#### Dica

- A reprodução aleatória não pode ser selecionada durante a reprodução de faixas programadas.

### Programar faixas

Você pode programar no máximo 40 faixas.

- 1 No modo CD/USB, na posição de parada, pressione **PROGRAM** para ativar o modo de programação.  
↳ [PROG] (programar) pisca no display.
- 2 Para faixas MP3/WMA, pressione **ALBUM +/-◀◀/▶▶** para selecionar um álbum.
- 3 Pressione **TITLE+/-◀/▶** para selecionar um número de faixa e pressione **PROGRAM** para confirmar.
- 4 Repita as etapas 2 a 3 para selecionar e armazenar todas as faixas para programar.
- 5 Pressione **▶||** para reproduzir as faixas programadas.  
↳ Durante a reprodução, [PROG] (programar) é exibido.
  - Para apagar a programação, na posição de parada, pressione **■**.

### Exibir informações de reprodução

- 1 Durante a reprodução, pressione **DISPLAY** várias vezes para selecionar diferentes informações de reprodução.



## 7 Ajustar volume e efeito sonoro

### Nota

- Os recursos de som MAX e DSC (Controle digital de som) não podem ser ativados simultaneamente.

### Ajustar o volume

- 1 Durante a reprodução, pressione **VOL +/-** para aumentar/diminuir o volume.

### Silenciar o som

- 1 Durante a reprodução, pressione **MUTE** para silenciar/ativar o som.

### Aumentar sonoridade

O recurso MAX fornece um aumento instantâneo na potência do som.

- 1 Pressione **MAX** para ativar ou desativar o aumento instantâneo de potência.
  - ↳ Se o MAX estiver ativado, **MAX** será exibido.

### Selecionar um efeito sonoro predefinido

O DSC (Controle digital de som) permite que você aproveite efeitos de som especiais.

- 1 Durante a reprodução, pressione **DSC** várias vezes para selecionar:
  - [JAZZ]
  - [ROCK]
  - [TECHNO]
  - [OPTIMAL]

### Aprimorar graves

O melhor ajuste de DBB (Dynamic Bass Enhancement) é gerado automaticamente para cada seleção de DSC. Você pode selecionar manualmente o ajuste de DBB mais adequado ao ambiente.

- 1 Durante a reprodução, pressione **DBB/IS** várias vezes para selecionar:
  - DBB 1
  - DBB 2
  - DBB 3
  - DBB DESL.
  - ↳ Se o DBB estiver ativado, **DBB** será exibido.

### Virtual surround

É possível melhorar o áudio com um efeito de som surround virtual.

- 1 Pressione e mantenha **DBB/IS** pressionado para ativar ou desativar o incredible surround.
  - Na unidade principal, pressione **IS**.
  - ↳ Se o incredible surround for ativado, [INC SURR] (incredible surround) será exibido.

### Personalize o som para a acústica do cômodo

- 1 Durante a reprodução, pressione **VAC** várias vezes para selecionar um tipo de ambiente de escuta.
  - [HALL] (salão)
  - [CONCERT] (concerto)
  - [CINEMA] (cinema)

## 8 Ouvir rádio

### Sintonizar uma estação de rádio

- 1 Pressione **TUNER** várias vezes para selecionar FM ou AM.
- 2 Pressione e segure a tecla **ALBUM +/-◀◀** /▶▶ por mais de dois segundos.  
↳ [SEARCH] (pesquisar) é exibido.  
↳ O rádio sintoniza automaticamente uma estação com recepção suficiente.
- 3 Repita a etapa 2 para sintonizar mais estações.
  - Para sintonizar uma estação fraca, pressione **ALBUM +/-◀◀** /▶▶ várias vezes até encontrar a melhor recepção.

### Programar estações de rádio automaticamente

Você pode programar no máximo 40 estações de rádio.

- 1 No modo TUNER, pressione e mantenha pressionado **PROGRAM** por mais que dois segundos para ativar o modo de programação automático.  
↳ [AUTO] (automático) é exibido.  
↳ Todas as estações disponíveis são programadas na ordem de intensidade de recepção da faixa de onda.  
↳ A primeira estação de rádio programada é sintonizada automaticamente.

### Programar estações de rádio manualmente

Você pode programar no máximo 40 estações de rádio.

- 1 Sintoniza uma estação de rádio. (consulte 'Sintonizar uma estação de rádio')
- 2 Pressione **PROGRAM** para ativar o modo de programação.  
↳ [PROG] (programar) pisca no display.
- 3 Pressione **TITLE +/-◀◀** /▶▶ para atribuir um número a esta estação de rádio e pressione **PROGRAM** para confirmar.  
↳ O número predefinido e a frequência da estação pré-sintonizada são exibidos.
- 4 Repita as etapas acima para programar outras estações.



#### Dica

- Para substituir uma estação programada, armazene outra estação em seu lugar.


### Selecionar uma estação de rádio pré-sintonizada

- 1 No modo TUNER (FM), pressione **TITLE +/-◀◀** /▶▶ para selecionar um número predefinido.




#### Dica

- Posicione a antena o mais distante possível de TVs, videocassetes ou outras fontes de radiação.
- Para obter a melhor recepção, estenda totalmente a antena e ajuste a posição.



## Alterar grade de sintonia AM

Em alguns países, o intervalo de frequência de rádio AM entre canais adjacentes é de 9 kHz (10 kHz em algumas regiões).

- 1 Selecione o TUNER (AM) como origem.
- 2 Pressione e mantenha pressionado  na unidade principal por mais de cinco segundos.
  - ↳ O intervalo de frequência é alterado para 9 kHz ou 10 kHz.
  - ↳ Todas as estações pré-sintonizadas são apagadas e precisam ser reprogramadas.


Português


## 9 Gravação no USB

Faixas de CD de áudio, arquivos MP3, rádio e áudio de dispositivos externos são gravados no formato .mp3, e arquivos WMA são gravados em formato .wma.

Na primeira vez que você gravar em USB, uma pasta chamada 'PHILIPS' será criada automaticamente na memória flash USB. Sempre que você gravar em USB, os arquivos gravados serão armazenados em uma subpasta da pasta 'PHILIPS'. Os arquivos e subpastas são nomeados numericamente na ordem em que são criados.

### Gravar em memória flash USB

- 1 Conecte a memória flash do dispositivo USB à entrada  deste Mini Hi-Fi.
- 2 Prepare a origem a ser gravada.
  - Disc - insira o disco (consulte 'Reproduzir disco' na página 15). Você pode selecionar uma faixa para iniciar a gravação.
  - Radio - sintonize uma estação de rádio. (consulte 'Sintonizar uma estação de rádio' na página 18)
  - MP3 LINK/AUX - conecte e comece a reproduzir um dispositivo externo. (consulte 'Ouvir um dispositivo externo' na página 23)

- 3 Pressione **USB RECORD** para iniciar a gravação.
  - Para discos, pressione **USB RECORD** várias vezes para selecionar:
    - A [REC ONE] (gravar um): a primeira faixa/faixa atual é gravada.
    - B [REC ALL] (gravar tudo): todas as faixas/as faixas restantes são gravadas.
  - ↳ A reprodução do disco inicia automaticamente do começo do disco/faixa selecionada e a gravação é iniciada.
  - Para interromper a gravação, pressione .

#### Nota



- Se a memória flash USB não tiver memória suficiente para armazenar os arquivos de áudio, [MEMORY FULL] (memória cheia) será exibido.


## Programar gravação de rádio para memória flash USB

Programa as gravações para rádio antecipadamente e você poderá ouvir seus programas favoritos de acordo quando desejar.

### Nota

- A duração máxima das gravações é de 12 horas.



- 1 Verifique se ajustou o relógio corretamente. (consulte 'Ajustar o relógio' na página 14)
- 2 Insira o plugue USB do dispositivo na entrada .
- 3 Sintoniza uma estação de rádio. (consulte 'Sintonizar uma estação de rádio' na página 18)
- 4 Pressione  para entrar no modo de espera.
- 5 Pressione e mantenha pressionado **SLEEP/TIMER** por mais de dois segundos.  
↳ Um aviso para selecionar a origem será exibido.
- 6 Pressione **TUNER** para selecionar a origem do sintonizador.
- 7 Pressione **USB RECORD**.  
↳ Os dígitos de início do timer são exibidos e começam a piscar.
- 8 Pressione **ALBUM +/-<<>>** para ajustar a hora.
- 9 Pressione **TITLE+/-<<>>** para ajustar os minutos.
- 10 Pressione **SLEEP/TIMER** para confirmar.  
↳ Os dígitos de término do timer são exibidos e começam a piscar.

- 11 Pressione **ALBUM +/-<<>>** para ajustar a hora.
- 12 Pressione **TITLE+/-<<>>** para ajustar os minutos.
- 13 Pressione **SLEEP/TIMER** para confirmar.  
↳  será exibido.  
↳ Nos horários programados, a gravação começa e termina automaticamente.  
↳ Quando a gravação termina, o Mini Hi-Fi passa para o modo standby.

### Dica

- Uma gravação é ativada no modo de espera.

### Para desativar ou reativar um timer de gravação

- 1 No modo de espera, pressione **SLEEP/TIMER** várias vezes.  
↳ Se o timer estiver ativado,  será exibido.  
↳ Se o timer estiver desativado,  desaparecerá.

# 10 Outras funções

## Ajustar o despertador

O Mini Hi-Fi pode ser usado como despertador. O disco, rádio ou memória flash USB é ativado para reproduzir em uma hora predefinida.

### Nota

- Se você tiver definido um timer de gravação e um timer de alarme, somente o mais recente será ativado.

- 1 Verifique se ajustou o relógio corretamente. (consulte 'Ajustar o relógio' na página 14)
- 2 Pressione  $\odot$  para entrar no modo de espera.
- 3 Pressione e mantenha pressionado **SLEEP/TIMER** por mais de dois segundos.  
↳ Um aviso para selecionar a origem será exibido.
- 4 Pressione **CD 1/2/3**, **TUNER** ou **USB** para selecionar uma origem.
- 5 Pressione **SLEEP/TIMER** para confirmar.  
↳ Os dígitos dos relógio são exibidos e começam a piscar.
- 6 Pressione **ALBUM +/-◀▶** para ajustar a hora.
- 7 Pressione **TITLE+/-◀▶** para ajustar os minutos.
- 8 Pressione **SLEEP/TIMER** para confirmar.  
↳ O timer está ajustado e ativo.

### Para desativar ou reativar um timer de alarme

- 1 No modo de espera, pressione **SLEEP/TIMER** várias vezes.  
↳ Se o timer estiver ativado,  $\odot$  será exibido.  
↳ Se o timer estiver desativado,  $\odot$  desaparecerá.

### Dica

- No modo MP3 link ou AUX, não é possível definir o timer do alarme.
- Se a origem disc ou USB estiver selecionada e o arquivo de áudio não puder ser reproduzido, o rádio será ativado automaticamente.

## Ajustar o timer de desligamento automático

O Mini Hi-Fi pode alternar para o modo de espera automaticamente após um período de tempo definido.

- 1 Quando o Mini Hi-Fi for ligado, pressione **SLEEP/TIMER** várias vezes para selecionar um período de tempo definido (em minutos).  
↳ Quando o timer de desligamento automático estiver ativado,  $z^z$  será exibido.

### Para desativar o timer de desligamento automático

- 1 Pressione **SLEEP/TIMER** várias vezes até que [OFF] (desl) seja exibido.  
↳ Quando o timer de desligamento automático estiver desativado,  $z^z$  desaparecerá do display.

## Ouvir um dispositivo externo

Você pode ouvir um dispositivo de áudio externo pelo Mini Hi-Fi.

### Para players de áudio com entradas para fone de ouvido

- 1 Pressione **AUX/MP3 LINK** várias vezes para selecionar a origem MP3 link.
- 2 Conecte o cabo MP3 link fornecido a:
  - entrada **MP3 LINK** (3,5 mm) do Mini Hi-Fi.
  - entrada para fone de ouvido de um dispositivo externo.
- 3 Inicie a reprodução do dispositivo (veja o manual do usuário).

### Para players de áudio com entradas e saídas de áudio vermelhas/brancas

- 1 Pressione **AUX/MP3 LINK** várias vezes para selecionar a origem AUX.
- 2 Conecte os cabos de áudio (entradas brancas/vermelhas, não fornecidas) a:
  - entradas **AUX IN** na parte traseira do Mini Hi-Fi.
  - entradas **AUDIO OUT** de um dispositivo externo.
- 3 Inicie a reprodução do dispositivo (veja o manual do usuário).

## Exclua arquivos da memória flash USB

- 1 Durante a reprodução em USB, pressione **TITLE+/-◀▶** para selecionar um arquivo de áudio.
  - Para excluir uma pasta de áudio, na posição de parada, pressione **ALBUM +/-◀▶▶** para selecionar uma pasta de áudio.
- 2 Pressione **USB DELETE**.
  - ↳ Uma mensagem de confirmação é exibida.

- 3 Enquanto a mensagem é exibida, pressione **USB DELETE** novamente para confirmar.
  - Para cancelar, pressione **■**.
  - ↳ Depois de excluir um arquivo ou pasta de áudio, a reprodução em USB é interrompida.

Português

## Karaoke

Você pode conectar um microfone (fornecido) e cantar com uma origem de música.

- 1 Ajuste **MIC VOL** no nível mínimo.
- 2 Conecte um microfone à entrada **MIC 1** ou **MIC 2** do Mini Hi-Fi.
- 3 Pressione **CD 1/2/3, TUNER, USB** ou **MP3 LINK/AUX** para selecionar a origem e começar a reproduzir.
- 4 Cante pelo microfone.
  - Para ajustar o volume da origem, pressione **VOL +/-**.
  - Para ajustar o volume do microfone, gire **MIC VOL**.
  - Para ajustar o volume de eco do microfone, gire **KARAOKE ECHO VOL**.

## Ajustar o brilho do display

- 1 Pressione **DIM** várias vezes para selecionar diferentes níveis de brilho para o display.

## Selecionar display com iluminação de botões

- 1 Pressione **LIGHT** várias vezes na unidade principal.
  - ↳ Sempre que você pressionar **LIGHT**, a unidade principal será iluminada de uma forma diferente.

# 11 Informações do produto

## Nota

- As informações do produto estão sujeitas a alterações sem aviso prévio.

## Especificações

### Amplificador

Potência total de saída	800 W RMS
Relação sinal-ruído	67 dB A (IEC)
Resposta de frequência	60 - 16.000 Hz
AUX	1.500 mV/2.000 mV

### Disco

Tipo de laser	Semicondutor
Diâmetro do disco	12 cm/8 cm
Suporte para disco	CD-DA, CD-R, CD-RW, CD-MP3, CD-WMA
DAC de áudio	24 bits / 44,1 kHz
Distorção harmônica total	<1,5%
Resposta de frequência	60 Hz -16 kHz (44,1 kHz)
Relação sinal-ruído	>75dB

### Sintonizador

Faixa de sintonia	FM: 87,5 - 108 MHz; AM: 531 - 1602 kHz (9 kHz); 530 - 1700 kHz (10 kHz)
Grade de sintonia	100 KHz (FM); 9 KHz/10 KHz (AM)
Número de predefinições	40
FM	Fio de 75 ohm
AM	Antena de quadro

### Caixas acústicas frontais

Impedância	2 x 6 ohm
Woofer	2 x 5,25"
Tweeter	2 x 1,75"
Dimensões (LxAxP)	225 x 432 x 275 (mm)
Peso	5,18 kg cada

### Caixas acústicas traseiras

Impedância	3 ohm
Driver da caixa acústica	4" + 4" (falso)
Resposta de frequência	150 Hz - 16 kHz
Dimensões (LxAxP)	143 x 345 x 175 (mm)
Peso	2,1 kg cada

### Subwoofer

Alimentação AC	110 - 127/220 - 240 V; 50/60 Hz
Consumo de energia	100 W
Impedância	6 ohm
Driver de subwoofer	8"
Dimensões (LxAxP)	274 x 432 x 373 (mm)
Peso	11,3 kg



## Geral

Alimentação AC	110 - 127/220 - 240 V; 50/60 Hz, intercambiável
Consumo de energia	
- Ativo	90W
- Modo de espera	≤ 20W
USB direct	Versão 2.0/1.1
Dimensões	
Unidade principal (L x A x P)	265 x 345 x 382 (mm)
Peso	8,67kg

## Informações sobre reprodução USB

### Memórias flash USB compatíveis:

- Memória flash USB (USB 2.0 ou USB 1.1)
- Dispositivos de memória flash USB (USB 2.0 ou USB 1.1)
- cartões de memória (requer um leitor de cartão adicional para funcionar com este Mini Hi-Fi)

### Formatos suportados:

- USB ou formato de arquivo de memória FAT12, FAT16, FAT32 (tamanho do setor: 512 bytes)
- Taxa de bits de MP3 (taxa de dados): 32 a 320 Kbps e taxas de bits variáveis
- WMA v9 ou anterior
- Alinhamento de diretórios de até 8 níveis
- Número de álbuns/pastas: 99 (máx)
- Número de faixas/títulos: 999 (máx)
- Marca ID3 v2.0 ou posterior
- Nome do arquivo em Unicode UTF8 (tamanho máximo: 128 bytes)

### Formatos não suportados:

- Álbuns vazios: um álbum vazio não contém arquivos MP3/WMA e não aparece no display.
- Os formatos de arquivo não suportados são ignorados. Por exemplo, documentos do Word (.doc) ou arquivos MP3 com extensão .dlf são ignorados e não são reproduzidos.
- Arquivos de áudio AAC, WAV, PCM
- Arquivos WMA protegidos por DRM (.wav, .m4a, .m4p, .mp4, .aac)
- Arquivos WMA no formato Lossless

## Formatos de disco MP3 suportados

- ISO9660, Joliet
- Número máximo de títulos: 999 (dependendo do tamanho do nome do arquivo)
- Número máximo de álbuns: 99
- Frequências de amostragem suportadas: 32 kHz, 44,1 kHz, 48 kHz
- Taxas de bits suportadas: 32 a 320 (kbps), taxas de bits variáveis
- Marca ID3 v2.0 ou posterior
- Alinhamento de diretórios de até 8 níveis

## Manutenção

### Limpeza do gabinete

- Use um pano macio levemente umedecido com uma solução suave de detergente. Não use soluções que contenham álcool, destilados, amônia ou abrasivos.

### Limpeza de discos

- Quando um disco ficar sujo, limpe-o com uma flanela. Passe a flanela a partir do centro do disco para fora.



- Não use solventes como benzina, diluentes, produtos de limpeza disponíveis no mercado nem sprays antiestáticos destinados a discos analógicos.

### Limpeza da lente do disco

- Após um período de uso prolongado, sujeira ou poeira pode ficar acumulada na lente do disco. Para garantir a boa qualidade da reprodução, limpe a lente do disco com o Limpador de Lentes para CD Philips ou outro limpador disponível no mercado. Siga as instruções fornecidas com o limpador.

# 12 Solução de problemas

## Cuidado

- Nunca remova o a tampa do Mini Hi-Fi.

Para manter a garantia válida, nunca tente consertar o aparelho por conta própria. Se encontrar problemas ao usar o Mini Hi-Fi, verifique os seguintes pontos antes de solicitar atendimento: Se o problema persistir, acesse o site da Philips ([www.Philips.com/support](http://www.Philips.com/support)). Ao entrar em contato com a Philips, fique próximo ao Mini Hi-Fi e tenha disponíveis os números do modelo e de série.

### Sem energia

- Verifique se a tomada AC do Mini Hi-Fi está conectada corretamente.
- Verifique se há energia na tomada AC.
- Como recurso para economia de energia, o Mini Hi-Fi alterna automaticamente para o modo em espera 15 minutos após o fim da reprodução em disco/USB se nenhum controle for operado.

### Sem som ou som deficiente

- Ajuste o volume.
- Verifique se as caixas acústicas estão conectadas corretamente.
- Verifique se os fios da caixa acústica estão presos.

### As saídas de som esquerda e direita estão invertidas

- Verifique as conexões das caixas acústicas e o local onde estão instaladas.

### O Mini Hi-Fi não responde

- Desconecte da tomada AC, reconecte-o e ligue novamente o sistema.

### O controle remoto não funciona

- Antes de pressionar qualquer botão de função, selecione primeiro a origem correta com o controle remoto em vez da unidade principal.

- Reduza a distância entre o controle remoto e o Mini Hi-Fi.
- Insira a pilha com as polaridades (sinais +/-) alinhadas, conforme indicado.
- Substitua as pilhas.
- Aponte o controle remoto diretamente para o sensor existente na parte frontal do Mini Hi-Fi.

### Nenhum disco detectado

- Insira um disco.
- Verifique se o disco foi inserido ao contrário.
- Aguarde até que a umidade e a condensação na lente evaporem.
- Troque ou limpe o disco.
- Use um CD finalizado ou um disco com formato correto.

### Não é possível exibir alguns arquivos na memória flash USB

- O número de pastas ou arquivos na memória flash USB ultrapassou certo limite. Isso não é uma falha.
- Os formatos desses arquivos não são suportados.

### Memória flash USB não suportada

- A memória flash USB é incompatível com o Mini Hi-Fi. Tente usar outra.

### Má recepção do rádio

- Aumente a distância entre o Mini Hi-Fi e a TV ou o videocassete.
- Se o sinal estiver muito fraco, ajuste a antena ou conecte uma antena externa para melhorar a recepção.

### O timer não funciona

- Ajuste o relógio corretamente.
- Ative o timer.
- Se você tiver definido um timer de gravação e um timer de alarme, somente o mais recente será ativado.

### O ajuste do relógio/timer foi apagado

- A alimentação foi interrompida ou o cabo de alimentação foi desconectado.
- Ajuste o relógio/timer.



LISTA DE SERVIÇO AUTORIZADO - BRASIL

Table listing authorized services across various Brazilian states including ACRE, ALAGOAS, AMAZONAS, BAHIA, CEARÁ, and others. Each entry includes the city name, a 15-digit authorization code, and a 15-digit identification number.

# LISTA DE SERVIÇO AUTORIZADO - BRASIL

TERESINA	86-32230825	PORTO ALEGRE	51-32226941	<b>SÃO PAULO</b>	19-38241524	S BERNARDO CAMPO	11-41257000
TERESINA	86-32214618	PORTO ALEGRE	51-33256653	AGUAS DE LINDOIA	19-34062914	S BERNARDO CAMPO	11-43681788
<b>RIO DE JANEIRO</b>		PORTO ALEGRE	51-32268834	AMERICANA	19-38072674	S JOAO BOA VISTA	19-36232990
B JESUS ITABAPOANA	22-38312216	RIO GRANDE	53-32323211	AMPARO	18-36218775	S JOSE CAMPOS	12-39239508
BARRA DO PIRAI	24-24437745	SANTA CRUZ DO SUL	51-37153048	ARACATUBA	16-33368710	S JOSE DO RIO PARDO	19-36085760
BELFORD ROXO	21-27795747	SANTA MARIA	55-30282235	ARARAQUARA	18-33242649	SALTO	11-40296563
CABO FRIO	22-28451819	SANTA ROSA	55-35113449	ASSIS	11-44118145	SANTO ANDRE	11-49905288
CAMPOS GOYTACAZES	22-27221499	SAO JOSE DO OURO	54-33521216	AVARE	17-33222742	SANTOS	13-32272947
CORDEIRO	22-25512099	SAO LUIZ GONZAGA	55-33523215	BARRETOS	16-37614455	SANTOS	11-35547448
DUQUE DE CAXIAS	21-27711508	SOBRADINHO	51-37421409	BATAIAS	14-31049551	SAO CAETANO DO SUL	11-49905288
ITAGUAI	21-26886491	ST A CRUZ DO SUL	51-37155456	BAURUR	18-36424011	SAO CARLOS	16-33612646
ITAOCARA	22-38612740	TAPEJARA	54-33442353	BIRIGUI	14-38821081	SAO JOSE DO RIO PRETO	17-32325680
ITAPERUNA	22-38220605	TAPERANA	54-38511160	BOTUCATU	14-38155504	SAO PAULO	11-29791184
ITAPERUNA	22-38236825	TRES DE MAIO	55-35352101	BOTUCATU	19-32369199	SAO PAULO	11-38559897
MACAE	22-27591358	TRES DE MAIO	55-35358727	CAMPINAS	19-32336398	SAO PAULO	11-22156667
MAGE	21-26333342	URUGUAIANA	55-34118069	CAMPINAS	19-37372500	SAO PAULO	11-26840101
NITEROI	21-2622-0151	VACARIA	54-32311396	CAMPINAS	12-36622142	SAO PAULO	11-32077111
NOVA FRIBURGO	22-25227692	VENANCIO AIRES	51-37411443	CAMPINAS	17-35232524	SAO PAULO	11-39757996
PETROPOLIS	24-22454997	VERA CRUZ	51-37181350	CAMPOS DO JORDAO	17-35232524	SAO PAULO	11-22976464
RESENDE	24-33550101	<b>RONDÔNIA</b>		CATANDUVA	15-32842121	SAO PAULO	11-56979695
RIO DE JANEIRO	21-24264702	ARIOJEMES		CERQUILHO	12-31433859	SAO PAULO	11-38751333
RIO DE JANEIRO	21-28892030	BURITIS	69-35353491	CRUZEIRO	11-40430669	SAO PAULO	11-38457575
RIO DE JANEIRO	21-25096851	CACOAL	69-32383830	DIADEMA	18-38212479	SAO PAULO	11-22966122
RIO DE JANEIRO	21-24315759	GUAJARA-MRIM	69-34431415	DRACENA	17-34423752	SAO PAULO	11-62890911
RIO DE JANEIRO	21-22566280	JARU	69-35414430	FERNANDOPODIS	16-37223898	SAO PAULO	11-20713940
RIO DE JANEIRO	21-31592187	PIMENTA BUENO	69-35211584	FRANCA	11-44922618	SAO PAULO	11-37714709
RIO DE JANEIRO	21-25714959	PORTO VELHO	69-34512934	FRANCO DA ROCHA	12-31335030	SAO PAULO	11-25770899
RIO DE JANEIRO	21-3381-0717	<b>RORAMA</b>		GUARATINGUETA	13-33582942	SAO PAULO	11-64431153
SAO GONCALO	21-27013214	BOA VISTA	95-32249605	GUARULHOS	16-33417665	SAO PAULO	11-32222311
TERESOPOLIS	21-27439467	<b>SANTA CATARINA</b>		IBITINGA	16-31724600	SAO ROQUE	11-47125635
TRES RIOS	24-22521388	ARARANGUA	48-35220304	IGARAPAVA	19-38753831	SAO VICENTE	13-34645599
VOLTA REDONDA	24-33481601	BALNEARIO CAMBORIU	48-35230304	INDAIAL	19-32710936	SOROCABA	15-32241170
<b>RIO GRANDE DO NORTE</b>		BLUMENAU	47-33630706	ITAPERININGA	19-38633802	SUZANO	11-47598671
CAICO	84-4171844	BRUSQUE	47-33227742	ITAPIRA	16-32622524	TABOAO DA SERRA	11-47871480
NATAL	84-32231249	CANOINHAS	47-33557518	ITAPOLIS	11-46404162	TAQUARITINGA	16-32524039
NATAL	84-32132345	CAPINZAL	47-36223615	ITAOQUAQUECETUBA	15-35322743	TAUBATE	12-36219080
PAU DOS FERROS	84-3351.2334	CHAPECO	49-35552266	ITARARE	11-40230188	TUPA	14-34862596
<b>RIO GRANDE DO SUL</b>		CHAFEPE	49-33223304	ITUVERAVA	16-37293365	VALINHOS	19-38716629
BAGE	53-32411295	CONCORDIA	49-33221144	JABOTICABAL	16-32021580	<b>SERGIPE</b>	
BENTO GONCALVES	54-34526825	CRIGUAMA	49-34423704	JALES	17-36324479	ARACAJU	79-32119764
CAMPINAS DO SUL	54-36613000	CUNHA PORA	48-21015555	JAU	14-36222117	ARACAJU	79-32176880
CANELA	54-32821551	CURITIBANOS	49-64600043	JUNDIAI	11-45862182	ESTANCIA	79-5222325
CARAZINHO	54-33302292	FLORIANOPOLIS	49-32410851	LEME	19-35713528	ITABAIANA	79-34313023
CAXIAS DO SUL	54-30211808	GAROPABA	48-3204-9700	LIMEIRA	19-34413179	LAGARTO	79-36312656
DOIS IRMAOS	51-35641286	INDAIAL	48-3254.4104	LINS	14-35227283	<b>TOCANTINS</b>	
ERECHIM	54-33211933	IPORA DO OESTE	47-33333275	MARILIA	14-34547437	ARAGUAINA	63-34141811
ESTANCIA VELHA	51-35612142	ITAJAI	49-36341289	MATAO	16-33621046	ARAGUAINA	63-34111818
FARROUPILHA	54-32683603	JARAGUA DO SUL	47-33444777	MAJAU	11-45145233	GUARAI	63-34641590
FAXINAL DO SOTURNO	55-32631150	JOACABA	49-35220418	MOGI DAS CRUZES	11-47941814	GURUPI	63-33511038
FLORES DA CUNHA	54-32922625	JOINVILLE	47-34331146	MOGI-MIRIM	19-38624401	PALMAS	63-32175628
FREDERICO WESTPHALEN	55-37441850	LAGES	49-32244414	MOJI-GUAUCU	19-38181171		
GRAVATAI	51-30422830	LAGUNA	48-36443153	OLIMPIA	17-32805378		
HORIZONTINA	55-33711680	LAURO MULLER	48-4643202	OSASCO	11-36837343		
IBIRAIARAS	54-33551359	MARAVILHA	49-36640052	OURINHOS	14-33225457		
IJUI	55-33327766	PINHALZINHO	49-33661014	PIRACICABA	19-33614091		
IMBE	51-36272704	PORTO UNIAO	42-35232839	PIRASSUNUNGA	19-35812441		
LAJEADO	51-37145155	RIO DO SUL	47-35211920	PORTO FERREIRA	19-35851891		
MARAU	54-33424571	RIO NEGRINHO	47-36440979	PORTO FERREIRA	18-32251688		
MONTENEGRO	51-36324187	SAO MIGUEL D'OESTE	49-36220026	PRES PRUDENTE	14-35411696		
NONOAI	54-3621126	TUBARAO	48-36261651	PROMISSAO	13-38212324		
NOVA PRATA	54-32421328	TUBARAO	48-36224448	REGISTRO	16-36368166		
NOVO HAMBURGO	51-35823191	VIDEIRA	49-35660376	RIBEIRAO PRETO	16-36107553		
OSORIO	51-36633254	XANXERE	49-34333026	RIBEIRAO PRETO	19-35348543		
PASSO FUNDO	54-33111104			RIO CLARO	18-32881469		
PELOTAS	53-32223633			ROSANA			

## CERTIFICADO DE GARANTIA NO BRASIL

Este aparelho é garantido pela Philips da Amazônia Indústria Eletrônica Ltda., por um período superior ao estabelecido por lei. Porém, para que a garantia tenha validade, é imprescindível que, além deste certificado, seja apresentada a nota fiscal de compra do produto.

**A Philips da Amazônia Indústria Eletrônica Ltda., assegura ao proprietário consumidor deste aparelho as seguintes garantias, a partir da data de entrega do produto, conforme expresso na nota fiscal de compra, que passa a fazer parte deste certificado:**

**Garantia para rádios e reprodutores de CD portáteis**

**(sem caixa acústica destacável): 180 dias**

**Garantia para os demais produtos da marca Philips: 365 dias.**

**Esta garantia perderá sua validade se:**

- O defeito apresentado for ocasionado pelo uso indevido ou em desacordo com o seu manual de instruções.
- O produto for alterado, violado ou consertado por pessoa não autorizada pela Philips.
- O produto for ligado a fonte de energia (rede elétrica, pilhas, bateria, etc.) de características diferentes das recomendadas no manual de instruções e/ou no produto.
- O número de série que identifica o produto estiver de alguma forma adulterado ou rasurado.

Estão excluídos desta garantia defeitos decorrentes do descumprimento do manual de instruções do produto, de casos fortuitos ou de força maior; bem como aqueles causados por agentes da natureza e acidentes. Excluem-se igualmente desta garantia defeitos decorrentes do uso dos produtos em serviços não doméstico/residencial regular ou em desacordo com o uso recomendado.

**ESTÃO EXCLUÍDAS DA GARANTIA ADICIONAL AS PILHAS OU BATERIAS FORNECIDAS JUNTO COM O CONTROLE REMOTO.**

Nos municípios onde não exista oficina autorizada de serviço Philips, as despesas de transporte do aparelho e/ou do técnico autorizado, correm por conta do Sr. Consumidor requerente do serviço. A garantia não será válida se o produto necessitar de modificações ou adaptações para habilitá-lo a operar em qualquer outro país que não aquele para o qual foi designado, fabricado, aprovado e/ou autorizado, ou ter sofrido qualquer dano decorrente deste tipo de modificação.

**Philips da Amazônia Indústria Eletrônica Ltda.**

Dentro do Brasil, para informações adicionais sobre o produto ou para eventual necessidade de utilização da rede de oficinas autorizadas, ligue para o Centro de Informações ao Consumidor (CIC). Em São Paulo - Capital e demais localidades com DDD 011 - tel. 2121-0203, nas demais localidades e estados - tel. 0800 701 02 03 (discagem direta gratuita), ou escreva para Caixa Postal: n 21.315 - CEP04602-970 - São Paulo - SP, ou envie um e-mail para: [cic@philips.com.br](mailto:cic@philips.com.br)  
Horário de atendimento: de segunda à sexta-feira, das 08:00 às 20:00h; aos sábados das 08:00 às 13:00h



*Para atendimento fora do Brasil, contate a Philips local ou a:  
Philips Consumer Service Beukenlaan 2 - 5651 CD Eindhoven  
The Netherlands*



3106 305 23002

© 2009 Koninklijke Philips Electronics N.V.  
All rights reserved.

