

User guide

MAGNAVOX
SMART. VERY SMART.

MME140 MICRO SYSTEM



CAUTION

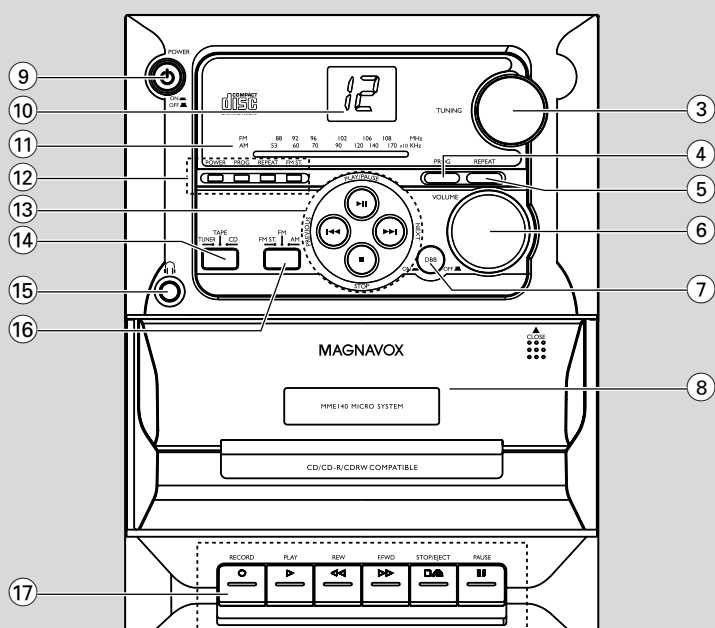
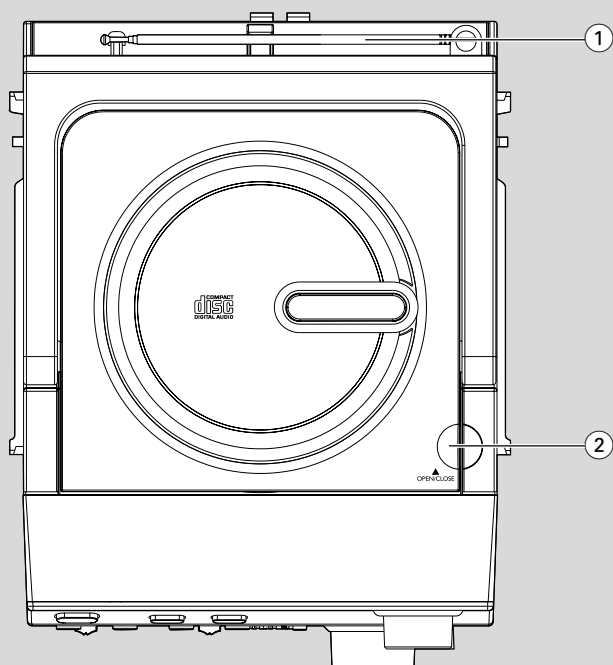
Use of controls or adjustments or performance of procedures other than herein may result in hazardous radiation exposure or other unsafe operation.

ATENCIÓN

El uso de mando o ajustes o la ejecución de métodos que no sean los aquí descritos puede ocasionar peligro de exposición a radiación.

Cuidado

A utilização de comandos ou ajustes ou a execução de procedimentos diferentes dos descritos neste manual podem provocar uma exposição a radiações perigosas ou outras operações inseguras.



English 6

Español 17

Português 30

English

Español

Português

Información general

Accesorios suministrados	18
Información medioambiental	18
Mantenimiento	18
Información sobre seguridad	18

Controles

Controles en el aparato	19
-------------------------------	----

Instalación

Altavoces	20
Instalación de los altavoces suministrados	
Conexiones de los altavoces	
Suministro de Energía	21
Pilas	
Utilización de la energía CA	

Funciones Básicas/Radio

Encendido y apagado y selección de funciones del aparato	22
Ajustes de volumen y sonido	22
Recepción de radio	22

Operaciones de CD

Discos para reproducción	23
Reproducción de discos	23
Selección y búsqueda	23
Selección de una pista diferente	
Localización de un pasaje dentro de una pista	
Programación de pistas	24
Revisión de un programa	
Borrado de un programa	
Diferentes modo de reproducción:	
REPEAT	13

Funcionamiento/grabación de cinta

Reproducción de cinta	25
Información general sobre la grabación	25
Grabación desde el Reproductor CD	25
Grabación de la radio	25

Especificaciones

Resolución de problemas

Información general

IMPORTANTE!

- El selector de voltaje que se encuentra en el interior del compartimento de la pila de este sistema viene preestablecido de fábrica en 220 - 240 V. En los países en los que el voltaje sea de 110 - 127 V, ajústelo a 110 - 127 V antes de encender el sistema.

Accesorios suministrados

- 2 altavoces
- Cable de alimentación de CA

Información medioambiental

Se ha omitido todo el embalaje innecesario. Hemos intentado hacer que el embalaje sea fácil de separar en tres materiales: cartón (caja), espuma de poliestireno (separador) y polietileno (bolsas, hoja de espuma protectora).

Su aparato está compuesto de materiales que pueden reciclarse y reutilizarse si son desensamblados por una compañía especialista. Observe el reglamento local referente a la eliminación de materiales de embalaje, pilas gastadas y equipo viejo.

Mantenimiento

Limpieza del mueble

- Utilice un año ligeramente humedecido con una solución de detergente suave. No utilice una solución que contenga alcohol, amoníaco o sustancias abrasivas.

Limpieza de los discos

- Cuando un disco esté sucio, límpielo con un paño. Pase el paño desde el centro hasta el borde del disco.
- No utilice disolventes como bencina, diluyentes, productos de limpieza comerciales o vaporizador antiestático destinado a discos analógicos.



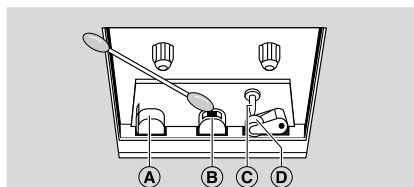
Limpieza de la lente del disco

- Después de uso prolongado, puede acumularse suciedad o polvo en la lente del disco. Para asegurar una buena calidad de reproducción, limpie la lente del disco con Philips CD Lens Cleaner (limpiador de lente de CD Phillips) o cualquier producto de limpieza comercial. Siga las

instrucciones suministradas con el producto de limpieza.

Limpieza de las cabezas de grabación y los recorridos de la cinta

- Para asegurar una buena calidad de grabación de reproducción, limpie las cabezas (A) y (B), cabestrante(s) (C), y rodillo(s) (D) cada 50 horas de funcionamiento de cinta.
- Utilice algodón humedecido ligeramente con líquido de limpieza o alcohol.
- También puede limpiar las cabezas reproduciendo una cinta de limpieza una vez.



Desmagnetización de las cabezas

- Utilice una cinta de desmagnetización que puede obtenerse del distribuidor.

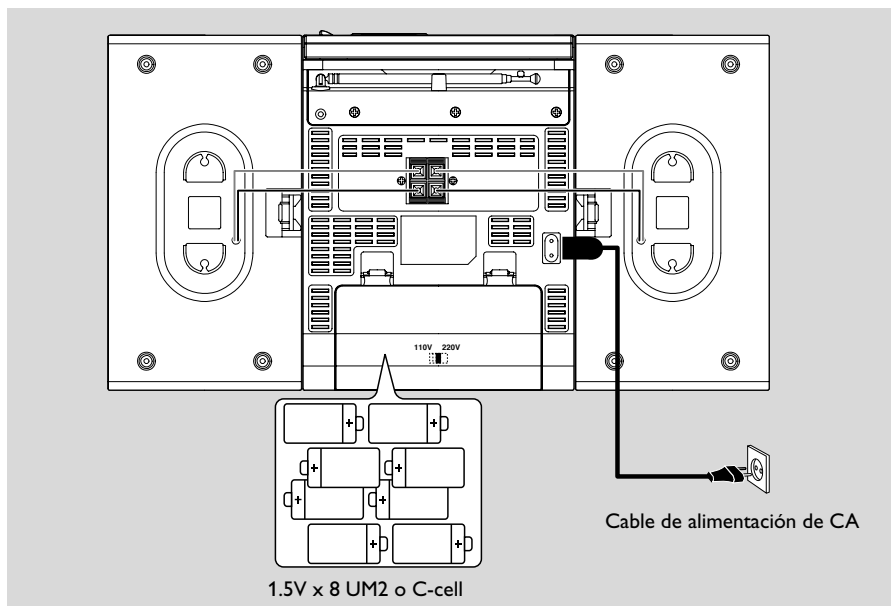
Información sobre seguridad

- Coloque el aparato sobre una superficie plana, dura y estable.
- No exponga el aparato, las pilas o los discos a humedad, lluvia, arena o calor excesivo causado por equipo de calefacción o la luz directa del sol.
- Coloque el aparato en un lugar con ventilación adecuada para evitar la acumulación interna de calor del aparato. Permita que haya un espacio libre de 10 cm detrás y encima de la unidad y de 5 cm a ambos lados, como mínimo.
- No se debe obstaculizar la ventilación cubriendo los orificios de ventilación con artículos como periódicos, manteles, cortinas, etc.
- Los aparatos no deben exponerse a las gotas o salpicaduras.
- No debe colocar ningún objeto con líquido, como por ejemplo un jarrón, sobre el aparato.
- No debe colocar ninguna fuente de llamas, como una vela encendida, sobre el aparato.
- Las partes mecánicas del aparato contienen cojinetes autolubrificantes, que no deben lubricarse.

Controles en el aparato (Paneles superior y delantero)

- ① **Antena telescópica**
 - mejora la recepción de FM
- ② **OPEN/CLOSE▲**
 - levante aquí para abrir la puerta del disco
- ③ **TUNING**
 - sintoniza emisoras de radio
- ④ **PROG**
 - programa pistas y revisa el programa
- ⑤ **REPEAT**
 - repite una pista, un disco o programada
- ⑥ **mando giratorio VOLUME**
 - ajusta el nivel del sonido
- ⑦ **DBB (DYNAMIC BASS BOOST)**
 - activa y desactiva la intensificación de graves
- ⑧ **Platina**
- ⑨ **POWER**
 - encendido/ apagado el aparato
- ⑩ **Pantalla**
 - CD sólo: muestra las funciones de disco
- ⑪ **Indicador de frecuencia**
 - muestra la frecuencia de radio de la banda de ondas seleccionada
- ⑫ **Indicador de encendido**
 - se enciende cuando el aparato está encendido
- Indicador de PROG**
 - parpadea cuando el programa está activado
- Indicador de REPEAT**
 - parpadea/se enciende cuando el modo de repetición está activado.
- Indicador de FM ST.**
 - se enciende cuando se recibe una señal FM estéreo.

- ⑬ **PLAY/PAUSE ► II**
 - inicia o hace una pausa en la reproducción de disco.
- STOP ■**
 - para la reproducción de disco; borra un programa de disco.
- ◀◀ / ▶▶**
 - salta o busca un pasaje/pista hacia atrás o hacia delante
- ⑭ **Selector de fuente: CD, TUNER, TAPE**
 - selecciona la fuente de sonido de CD, radio o cinta
- ⑮ **🎧**
 - 3,5 mm toma de auriculares
- Consejos útiles:**
 - *Ajuste el volumen a un nivel moderado antes de usted enchufe los auriculares.*
 - *La conexión de los auriculares desactivará los altavoces.*
- ⑯ **Selector de banda**
 - selecciona banda de onda, **AM**, **FM** o **FM ST.**
- ⑰ **Botones del grabador de casetes:**
- RECORD ●** - inicia la grabación
- PLAY ►** - inicia la reproducción
- REW◀◀ / F.FWD ▶▶** - rebobina la cinta/ bobina rápidamente
- STOP/EJECT ■▲** - para la cinta; abre el compartimento del casete
- PAUSE II** - hace una pausa en la reproducción o grabación



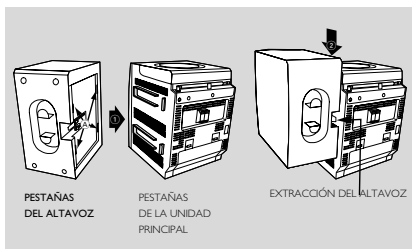
Advertencia:

No realice ni cambie nunca las conexiones con la corriente eléctrica conectada.

Altavoces

Instalación de los altavoces suministrado

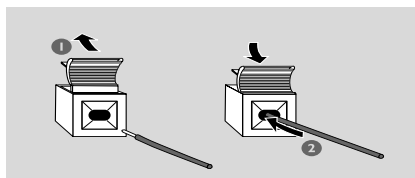
Alinee las pestañas que se encuentran entre el altavoz y la unidad principal y, a continuación, deslice los altavoces hacia abajo hasta que encajen en su sitio, como se muestra a continuación. Repita los mismos pasos para instalar el otro altavoz.



Conexiones de los altavoces

Use solamente los altavoces suministrados. El uso de otros altavoces puede dañar el equipo o la calidad del sonido se verá negativamente afectada.

- Conecte el cable del altavoz izquierdo a L (rojo y negro) y el cable del altavoz derecho a R (rojo y negro) como se indica:



Abra el clip del terminal rojo e inserte totalmente el trozo pelado del cable coloreado (o marcado) del altavoz en la toma, cierre el clip.

Abra el clip del terminal negro e inserte totalmente el trozo pelado del cable negro (o no marcado) del altavoz en la toma, cierre el clip.

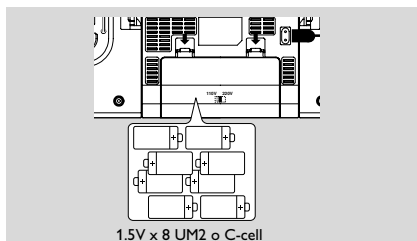
- Para extraer los altavoces, mantenga pulsada la palanca (que se encuentra en la parte posterior del altavoz) mientras aparezca **RELEASE ►** deslice el altavoz hacia arriba.

Suministro de Energía

Si desea aumentar la duración de las pilas, utilice el suministro de la red. Antes de introducir las pilas, desconecte el enchufe del aparato y el de la toma mural.

Pilas (no incluidas)

- 1 Abra el compartimento e inserte 8 pilas, tipo R-14, UM-2 o C-cells, (preferiblemente alcalinas) de manera que las polaridades coincidan con los signos "+" y "-" indicados en el compartimento.



- 2 Cierre el compartimento, asegurándose de que las pilas estén colocadas correctamente. El aparato está preparado para funcionar:

– Una utilización incorrecta de las pilas puede ocasionar un derrame electrolítico y la corrosión del compartimento o provocar un reventón de las mismas:

– No mezcle los tipos de pilas, por ej. las alcalinas con las de carbono-zinc. Utilice únicamente pilas del mismo tipo.

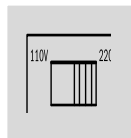
– Cuando vaya a introducir las pilas, no mezcle las gastadas con las nuevas.

– Saque las pilas si no va a usar el aparato durante mucho tiempo.

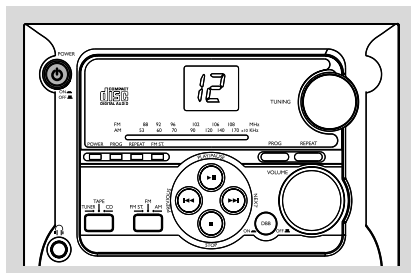
Las pilas contienen sustancias químicas, de manera que siga las instrucciones a la hora de deshacerse de ellas.

Utilización de la energía CA

- 1 Si el aparato dispone de un VOLTAGE SELECTOR (se encuentra en el interior del compartimento de la pila), coloque este selector en la posición correspondiente a la tensión eléctrica de su zona si es necesario.
- 2 Compruebe que se han realizado todas las conexiones antes de conectar la alimentación eléctrica.
- 3 Conecte el cable de alimentación eléctrica suministrado a **AC ~** y a la toma de la pared. Así se activará la alimentación eléctrica.



La placa de especificaciones está situada en la parte posterior del equipo.



Encendido y apagado y selección de funciones del aparato

- 1 Pulse **POWER** para encendido.
→ El indicador de encendido se enciende.
- 2 Para seleccionar el deseado funciones, ajuste su selector de fuente a: **CD**, **TAPE** o **TUNER**.
- 3 Pulse **POWER** para apagar el aparato.
→ El indicador de encendido se apaga.

Ajustes de volumen y sonido

Ajuste de sonido utilizando los controles **VOLUME** y **DBB** (DYNAMIC BASS BOOST).

IMPORTANTE!

– Ajuste el volumen a un nivel moderato antes de usted enchufe los auriculares.

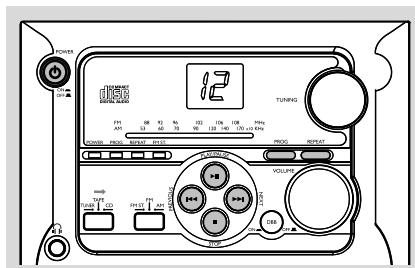
Recepción de radio

- 1 Ajuste el **Selector de fuente** a **TUNER**.
- 2 Ajuste **Band selector** a **AM**, **FM** o **FM ST.** (estéreo) para seleccionar la banda de ondas.
→ El indicador **FM ST.** se enciende al recibir una señal de emisión estéreo fuerte en la posición **FM ST.**
- 3 Ajuste **TUNING** para sintonizar una emisora de radio.
- 4 Para apagar el radio, pulse **POWER**.
O, ajuste el **Selector de fuente** a **TAPE** o **CD**.

Consejos útiles:

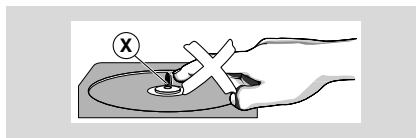
Para mejorar la recepción:

- Para FM, saque la antena telescópica. Inclíne y de vueltas a la antena. Reduzca la longitud de la misma si la señal es demasiado fuerte.
- Para sintonizar una emisora FM de baja potencia, ajuste **Selector de fuente** a **FM** (mono).
- Para AM, el aparato posee una antena incorporada, de manera que no se necesita la telescópica. Para manejarla, de vueltas al aparato.



¡IMPORTANTE!

¡La lente del reproductor de CD no debe tocarse nunca!



Discos para reproducción

Con el sistema puede reproducir

- todos los CDs de audio pre-grabados
- todos los CDRs y CDRWs de audio finalizados

- No intente reproducir un CD-ROM, MP3, CDi, VCD, DVD o un CD de ordenador.



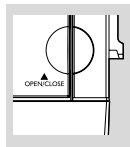
¡IMPORTANTE!

- Este sistema está diseñado para discos convencionales. No utilice accesorios como anillos estabilizadores de disco u hojas de tratamiento de disco, etc., ya que pueden dañar el mecanismo del disco.
- Es posible que los CD codificados con tecnologías de protección de los derechos de autor de algunas compañías discográficas no se puedan reproducir en este reproductor.

Reproducción de discos

- 1 Ajuste el selector de fuente a **CD**.

- 2 Levante la puerta del CD. Introduzca un disco con la cara impresa hacia arriba y cierre con cuidado el compartimento del CD.



→ El visualizador muestra -- y después, el número total de pistas.

- 3 Pulse **▶||** para comenzar la reproducción.

→ La pantalla muestra el número de pista actual.

- 4 Para realizar una pausa en la reproducción, pulse **▶||**. Pulse **▶||** de nuevo para reanudar la reproducción.



→ La pantalla muestra el número de pista actual y un punto que parpadea.

- 5 Para detener la reproducción, pulse **■**.

Consejos útiles:

La reproducción de CD también se para cuando:

- la puerta del CD está abierta;
- se selecciona fuente de sintonizador o cinta;
- el CD ha llegado al final.

Selección y búsqueda

Selección de una pista diferente

- Pulse brevemente **◀◀** o **▶▶** una o varias veces para saltar al comienzo de la pista actual, anterior o siguiente.
- En la posición de pausa/parada, pulse **▶||** para iniciar la reproducción.

Localización de un pasaje dentro de una pista

- 1 Durante la reproducción, pulse y mantenga apretado **◀◀** o **▶▶**.
→ El CD se reproduce a alta velocidad y con un volumen reducido.
- 2 Cuando reconoce el pasaje que quiere, suelte **◀◀** o **▶▶**.
→ Se restablece la reproducción normal.

Programación de pistas

Puede almacenar hasta 20 pistas en la secuencia deseada. Si lo desea, puede almacenar cualquier pista más de una vez.

- ❶ Cuando el aparato esté detenido, pulse **PROG** para activar la programación.
→ El indicador **PROG** parpadea.
→ El display muestra **1**, indicando el inicio del programa de reproducción.
- ❷ Pulse **◀◀** o **▶▶** para seleccionar la pista deseada.
- ❸ Pulse **PROG** para almacenar el número de pista deseado.
→ El display muestra **1** para que introduzca el número de la pista deseada.
- ❹ Repita los pasos **2** al **3** para seleccionar y memorizar todas las pistas deseadas.
→ Pantalla: - - si intenta programar más de 20 pistas.
- ❺ Para comenzar la reproducción de un programa de CD, pulse **▶▶**.
→ Durante la reproducción, el indicador **PROG** parpadea.

Revisión de un programa

- En la posición de parada, pulse **PROG** repetidamente para ver los números de las pistas almacenadas.

Borrado de un programa

- Puede borrar la memoria:
 - En la posición de parada, pulse **PROG** para acceder al modo de programa y, a continuación, pulse **■**;
 - seleccionando la fuente de sonido **TUNER** o **TAPE**;
 - abriendo el compartimento del CD.
- El indicador **PROG** se apaga.

Diferentes modo de reproducción: REPEAT

Puede seleccionar y cambiar los modo de reproducción antes o durante la misma, y combinar los modo de REPEAT modes con PROGRAM.

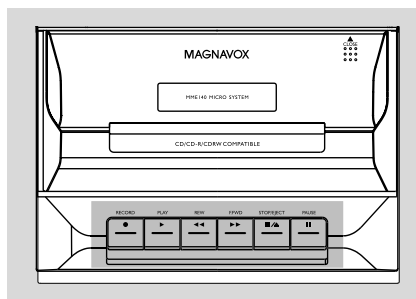
Ripita uno (El indicador **REPEAT** parpadea.)

– reproduce la pista actual continuamente.

Ripita todos (El indicador **REPEAT** se enciende.)

– repite el CD/ programa entero.

- ❶ Para seleccionar el modo de reproducción, pulse una o más veces **REPEAT**.
→ El indicador **REPEAT** parpadea o se enciende.
- ❷ Pulse **II** para iniciar la reproducción si está en la posición de parada.
- ❸ Para volver a la reproducción normal, pulse **REPEAT** varias veces hasta que se apague el indicador **REPEAT**.
→ También puede pulsar **■** para cancelar el modo de reproducción.



Reproducción de cinta

- 1 Ajuste el selector de fuente a **TAPE**.
- 2 Pulse **STOP/EJECT** ■▲ para abrir el compartimento del casete e introduzca un casete. Cierre la pletina.
- 3 Pulse **PLAY** ► para comenzar la reproducción.
- 4 Para realizar una pausa en la reproducción, pulse **PAUSE II**. Pulse **PAUSE II** de nuevo para reanudar la reproducción.
- 5 Para detener la reproducción, pulse **STOP/EJECT** ■▲.

Avance rápido/ Rebobinado

- 1 Pulse **F.FWD / REW** ►► o ◀◀ hasta alcanzar el pasaje deseado.
- 2 Pulse ■▲ para detener el rebobinado o avance rápido.

Consejos útiles:

- Durante la reproducción, las teclas salen automáticamente al final de la tapa. Para apagar el aparato, pulse **POWER**.
- Durante el rebobinado rápido, las teclas del casete no se liberarán hasta llegar al final de la cinta. Para desconectar el aparato, pulse **STOP/EJECT** ■▲.

¡IMPORTANTE!

La realización de copias no autorizadas de materiales protegidos contra copias, incluyendo programas de ordenador, archivos, emisiones y grabaciones de sonido, puede ser una violación de derechos de propiedad intelectual y constituir un delito. Este equipo no debe ser utilizado para dicho propósito.

Información general sobre la grabación

- En general, se permiten realizar grabaciones siempre y cuando no se infrinjan los derechos de autor o los derechos a terceros.
- Utilice únicamente las de tipo **NORMAL** (IEC I) con las pestañas de protección intactas. La platina de este aparato no es compatible con casetes tipo **CHROME** (IEC II) o **METAL** (IEC IV).
- El nivel óptimo de grabación se ajusta automáticamente. La modificación de los controles **VOLUME** y **DBB** no afectan a la grabación.
- Para evitar grabaciones accidentales, rompa la pestaña izquierda. Para volver a grabar en ese lado de la casete, cubra el orificio con cinta adhesiva.

Grabación desde el Reproductor CD

- 1 Seleccione la fuente **CD**.
- 2 Introduzca un CD y si prefiere, números de pista de un programa.
- 3 Pulse **STOP/EJECT** ■▲ para abrir el compartimento del casete e introduzca un casete. Cierre la pletina.
- 4 Pulse **RECORD** ● para comenzar la grabación.
- 5 Pulse **PLAY/PAUSE** ►II para comenzar la reproducción de CD.
- 6 Para realizar una pausa en la grabación, pulse **PAUSE II**. Para reanudar la grabación, pulse **PAUSE II** de nuevo.
- 7 Para finalizar la grabación, pulse ■▲.

Grabación de la radio

- 1 Ajuste el selector de fuente a **TUNER**.
- 2 Sintonice con la emisora que desee (Vea **Recepción de radio**).
- 3 Siga los pasos 3, 4, 6, 7 **Grabación desde el Reproductor CD**.



Be responsible
Respect copyrights

Especificaciones

Español

AMPLIFICADOR

Potencia de salida	2 x 2 W
Relación señal/ruido	≥ 50 dBA
Respuesta de frecuencia	50 – 15000 Hz
Altavoces	8 Ω
Auriculares	32 Ω -1000 Ω

REPRODUCTOR DE CD

Número de pistas programables	20
Respuesta de frecuencia	63 – 16 kHz
Relación señal/ruido	≥ 50 dBA
Separación de canales	≥ 25dB (1 kHz)
Distorsión armónica total	< 3%

RECEPCIÓN DE RADIO

Gama de onda de FM	87.50 – 108.00 MHz
Gama de onda de AM(MW)	530 – 1700 kHz

REPRODUCTOR DE CINTA

Respuesta de frecuencia	
Cinta normal (tipo I)	125 – 6300 Hz (8 dB)
Relación señal/ruido	
Cinta normal (tipo I)	≥ 35 dBA
Gimoteo y centelleo	≤ 0.35% DIN

SISTEMA DE ALTAVOCES

Impedancia	8 Ω
Dimensiones (anch.x alt.x prof.)	
.....	4.7 x 8.7 x 7.9 (inch)
.....	120 x 220 x 200 (mm)
Peso	1.9 pounds each
.....	0.88 kg each

INFORMACIÓN GENERAL

Potencia de CA.....	110 -127 V / 220 - 240 V
	60 / 50 Hz switchable
Consumo de energía	20 W

Dimensions (anch.x alt.x prof.)	
.....	6.6 x 8.7 x 8.3 (inch)
.....	168 x 220x 210 (mm)
Peso (sin altavoces)	5.5 pounds
.....	2.5 kg

Las especificaciones y el aspecto externo están sujetos a cambios sin notificación previa.

ADVERTENCIA

¡No abra el sistema ya que hay el riesgo de recibir una sacudida eléctrica! El usuario no debe intentar reparar el sistema bajo ninguna circunstancia, ya que esto anularía la garantía.

Si ocurre una avería, en primer lugar compruebe los puntos detallados a continuación antes de llevar el sistema a que se repare. Si no es posible solucionar un problema siguiendo estos consejos, consulte al distribuidor o centro de servicio.

Problema	Solución
Aparece - - No se puede leer el disco.	✓ Coloque el disco. ✓ Compruebe si el disco está colocado al revés. ✓ Espere a que la condensación de humedad en la lente haya desaparecido. ✓ Cambie o limpie el disco, consulte "Mantenimiento". ✓ Utilice un CD-RW o CD-R finalizado. Nota: – Asegúrese de que el CD no está codificado con tecnologías de protección de los derechos de autor, ya que algunos no cumplen el estándar de disco compacto. – El CD rayado o sucio pueden causar un funcionamiento insuficiente.
No hay sonido o el sonido es malo.	✓ Ajustar el volumen. ✓ Desconectar los auriculares. ✓ Comprobar que los altavoces estén conectados correctamente. ✓ Comprobar que el cable rayado esté sujeto.
Sonido del canal izquierdo sale del canal derecho y viceversa.	✓ Comprobar las conexiones y la ubicación de los altavoces.
El disco salta de pista.	✓ Cambie o limpie el disco. ✓ Desactive la función PROG.
Mala recepción de radio.	✓ Las señal es demasiado débil, ajuste la antena. ✓ Aumente la distancia al televisor o VCR.
La calidad de sonido de las cintas es baja/ La grabación no funciona.	✓ Limpie las partes de la platina, vea Mantenimiento. ✓ Utilice las de tipo NORMAL (IEC I) para la grabación. ✓ Coloque una cinta adhesiva sobre la endadura.

Red de Talleres Autorizados

■ BUENOS AIRES

Azul	Herlein Raúl Horacio	Av. 25 de Mayo 1227	(02281) 428719
Bahía Blanca	Ortiz Osvaldo Raúl	Soler 535	(0291) 4535329
Junín	Gualberto Marcelo	Alsiná 537	(02362) 442754
La Plata	Da Tos Virgilio	Calle 68 Nro. 1532	(0221) 4516021
La Plata	Lasistec (S.I.La Plata)	Calle 11 N° 1161	(0221) 4217961
Mar de Ajó	Piqué Jorge Roberto	Catamarca 16	(02257) 421750
Mar del Plata	Central Service	Olazabal 2249	(0223) 4271639
Mar del Plata	Iglesias Miguel Angel	Diag.Pueyrredón 3229	(0223) 4945633
Moreno	Argentrónica S.H.	Bmé Mitre 2977 loc 2	(0237) 4639500
Necochea	Leal Carlos	Calle 64 N° 3217	(02262) 430996
Olavarría	Mocorich Juan Antonio	Alsiná y Alvaro Barros	(02284) 427974
Pehuajó	Calcagni Carlos Alberto	Zubiria 794	(02396) 472665
San Nicolás	Presutti Jose Luis	Bv. Alvarez 148	(03461) 454729
San Pedro	Menisale Alberto	Mitre 1695	(03329) 425523
Tandil	Lazzarini Oscar Rafael	Pellegrini 524	(02293) 442167
Tres Arroyos	Saini Fabian y Sergio	Av. Belgrano 562	(02983) 427369
Zárate	Spinuzzi Julio	Ituzaingo 1030	(03487) 427353

■ GRAN BUENOS AIRES

Avellaneda	Torres Juan Carlos	Av. Mitre 2559	4255-5854
Florencio Varela	Torres Juan Carlos	San Martin 2574	4255-5854
Gregorio Laferrere	Alvarez Corral Manuel	Honorio Luque 6084	4626-1322
Lomas de Zamora	Attendance S.A.	Laprida 485	4292-8900
Merlo	Argentrónica S.H.	Pte. Cámpora 2175	(0220) 483-7177
Morón	Servotronic (Ballesteros)	Ntra.Sra.Buen Viaje 1222	4627-5656
Quilmes	Torres Juan Carlos	E.Rios esq. Gran Canaria	4255-5854
San Fernando	Bonelli Miguel Alberto	General Pinto 1252	4744-0239
San Miguel	Paz Marcelo	Belgrano 999	4664-4131
Villa Ballester	Servotronic (Ballesteros)	José Hernandez 3101	4767-2515

■ CATAMARCA

Catamarca	Omicron	San Martin 225	(03833) 427235
-----------	---------	----------------	----------------

■ CHACO

Resistencia	Bonacorsi Mario E.	Vedia 412	(03722) 420504
Resistencia	Freschi Jorge Oscar	Av.Avalos 320	(03722) 426030

■ CHUBUT

C. Rivadavia	Monticelli Victor Carlos	Alem 264	(0297) 4442629
--------------	--------------------------	----------	----------------

■ CÓRDOBA

Córdoba	Servelco SRL	Pje.E. Marsilla 635	(0351) 4724008
Córdoba Capital	Electarg S.R.L.	Avenida Colón 544	(0351) 425-5999
Rio Cuarto	Maurutto Victor G.	Bv. Almatuerite 487	(0358) 4660204
Rio Tercero	Robotti Victor	Homero Manzi 149	(03571) 423330
San Francisco	Acuña Walter	M.Moreno 360	(03564) 425367
San Francisco	Naz Deisi Rita	Av. Libertador (N) 763	(03564) 424745
Villa María	Grasso Eduardo	Bv. Alvear 541	(0353) 4521366
Villa María	Rua Alejandro	Bv. Alvear 221	(0353) 4532951

■ CORRIENTES

Corrientes	Alonso Gerardo(Los Magos)	Salta 1197	
(03783) 466791	Quinodoz Carlos M.	José Gomes nº1126	(03777) 432402
Paso de los Libres	Hantouche Jose	Amado Bompland 1090	(03772) 425021

■ ENTRE RÍOS

Concordia	Dalrotto Jorge	Humberto Primo 834	(0345) 4219233
Concordia	Luna Francisco	Alvear 834	(0345) 4211119
Gusqueaguaychú	Kroh Adalberto Ruben	Santiago Diaz 22	(03446) 428380
Paraná	Asselborn Francisco	Pascual Palma 382	(0343) 4313056

■ FORMOSA

Formosa	Vallejos Rogelio Ramón	Mitre 276	(03717) 435985
---------	------------------------	-----------	----------------

■ JUJUY

Jujuy	Sandoval Raúl Antonio	Av. P. Marshke 528	(0388) 4256847
-------	-----------------------	--------------------	----------------

■ LA PAMPA

Gral. Pico	Electrónica M.D.	Calle 20 N°370	(02302) 42-5047
Santa Rosa	Tecnocyl Electrónica	Av. Roca 179	(02954) 426602

■ MENDOZA

Mendoza	Bonadeo Eduardo A.	Juan B. Justo 595	(0261) 4241111
San Rafael	Di Geronimo Jose A.	Av. Mitre 575	(02627) 425620

■ MISSIONES

El Dorado	Pastori Daniel(Tele-Son)	Polonia 24	(03751) 424014
Monte Carlo	Pastori Daniel(Tele-Son)	Av. Libertador 1204	(03751) 480311
Posadas	Fouce Juan Carlos	Av. Mitre 1866	(03752) 425921

■ NEUQUÉN

Neuquén	Capdevila Ana M.	Fotheringham 110	(0299) 4430679
San Martín Andes	Alder Rodolfo Jose	Gral. Roca 610	(02972) 427223

■ SALTA

Salta	Galland Roque Alberto	Alvarado 1066	(0387) 4317256
-------	-----------------------	---------------	----------------

■ SAN JUAN

San Juan	King Electrónica	Mendoza 802 (Sur)	(0264) 4228918
----------	------------------	-------------------	----------------

■ SAN LUIS

San Luis	Rizzotto Carlos Antonio	Majipú 698	(02652) 428747
Villa Mercedes	Ciancia Eduardo Ruben	L. Guillet 380	(02657) 423990

■ SANTA FÉ

Rafaela	Forni Horacio Maria	Sgto. Cabral 104	(03492) 426823
Reconquista	Sponton Alfredo	Habberger 1516	(03482) 421523
Rosario	Allaríaservice	Pte. Roca 371	(0341) 4401598
Rosario	SIP S.R.L.	España 470	(0341) 4252625
San Jorge	Mandriale Alcides	H.Yrigoyen 1543	(03406) 440513
Santa Fé	Litoral Service SRL	9 de Julio 2785	(0342) 4533563
Venado Tuerto	De Giovanni Adalberto J.	Av.Hip. Yrigoyen 1289	(03462) 424613

■ SANTIAGO DEL ESTERO

Santiago del Estero	Barchini Raúl Enrique	Rivadavia 833	(0385) 4213872
---------------------	-----------------------	---------------	----------------

■ TIERRA DEL FUEGO

Rio Grande	Mojan Jorge O.	Laserre 670	(02964) 422566
------------	----------------	-------------	----------------

■ TUCUMÁN

Tucumán	Albo Roque (Edu-Mag)	M.Avellaneda 129	(0381) 4229078
---------	----------------------	------------------	----------------

Red de Talleres Autorizados

Capital Federal

ATTENDANCE S.A.

- Av. Monroe 3351 (1430) Capital Federal
- Tel.: 4545-5574/0704
- Ventas de Repuestos y Accesorios
- Tel.: 4545-0854

ELECTARG S.R.L.

- Av. Córdoba 1357 - (1055) Capital Federal
- Tel.: 4811-0084 al 89
- Ventas de Repuestos y Accesorios
- Tel.: 4811-0040/48/49/80 y 4811-4151

Artefacto: **Modelo:**
Fabricante/Importador: Philips Argentina S.A. y/o Fábrica
Austral de Productos Eléctricos S.A.
Dirección: Vedia 3892 - Buenos Aires
Fecha de venta:

	Nro. de serie
--	---------------

PHILIPS ARGENTINA S.A., en adelante denominada "la empresa", garantiza al comprador de este artefacto por el término de (06) seis meses a partir de la fecha de adquisición, el normal funcionamiento contra cualquier defecto de fabricación y/o vicio de material, y se compromete a reparar el mismo - sin cargo alguno para el adquirente - cuando el mismo fallare en situaciones normales de uso y bajo las condiciones que a continuación se detallan:

1. Este certificado de garantía es válido únicamente en la República Argentina. El certificado debe ser completado por la casa vendedora y ser presentado por el usuario conjuntamente con la factura original de compra.
2. Serán causas de anulación de esta garantía en los casos que corresponda:
 - 2.1 Uso impropio o distinto del uso doméstico.
 - 2.2 Exceso o caídas de tensión eléctrica que impliquen uso en condiciones anormales.
 - 2.3 Instalación y/o uso en condiciones distintas a las marcadas en el "Manual de instalación y uso" que se adjunta a esta garantía.
 - 2.4 Cualquier intervención al artefacto por terceros no autorizados por la empresa.
3. La garantía carecerá de validez si se observare lo siguiente:
 - 3.1 Enmiendas o raspaduras en los datos del certificado de garantía o factura.
 - 3.2 Falta de factura original de compra que detalle tipo de artefacto, modelo, número de serie y fecha que coincida con los del encabezamiento del presente certificado.
4. No están cubiertos por esta garantía los siguientes casos:
 - 4.1 Los daños ocasionados al exterior del gabinete.
 - 4.2 Las roturas, golpes, caídas o rayaduras causadas por traslados.

- 4.3 Los daños o fallas ocasionados por deficiencias, sobre-tensiones, descargas o interrupciones del circuito de alimentación eléctrica o rayos, deficiencias en la instalación eléctrica del domicilio del usuario o conexión del artefacto a redes que no sean las especificadas en el Manual de Uso del mismo.
- 4.4 Las fallas, danos, rotulas o desgastes producidos por el maltrato o uso indebido del artefacto y/o causadas por inundaciones, incendios, terremotos, tormentas eléctricas, golpes o accidentes de cualquier naturaleza.
- 4.5 Las fallas o danos ocasionados en desperfectos en la línea telefónica.
- 4.6 Las fallas producidas por una mala recepción ocasionada en el uso de una antena deficiente o en señales de transmisión débiles.
5. Las condiciones de instalación y uso del artefacto se encuentran detalladas en el Manual de Uso del mismo.
6. La empresa no asume responsabilidad alguna por los daños personales o a la propiedad al usuario o a terceros que pudieran causar la mala instalación o uso indebido del artefacto, incluyendo en este último caso a la falta de mantenimiento.
7. En caso de falla, el usuario deberá requerir la reparación a la empresa a través del Service Official y/o Talleres Autorizados más próximos a su domicilio y cuyo listado se acompaña al presente. La empresa asegura al usuario la reparación y/o reposición de piezas para su correcto funcionamiento en un plazo no mayor a 30 días contados a partir de la fecha de solicitud de reparación, salvo caso fortuito o fuerza mayor.
8. Toda intervención del servicio técnico realizada a pedido del usuario dentro del plazo de garantía, que no fuere originada por falla o defecto alguno cubierto por este certificado, deberá ser abonado por el interesado de acuerdo a la tarifa vigente.
9. El presente certificado anula cualquier otra garantía implícita o explícita, por la cual y expresamente no autorizamos a ninguna otra persona, sociedad o asociación a asumir por nuestra cuenta ninguna responsabilidad con respecto a nuestros productos.
10. En caso de que durante el período de vigencia de esta garantía el artefacto deba ser trasladado a las Delegaciones Oficiales y/o Talleres Autorizados de Service para su reparación, el transporte será realizado por la empresa y serán a su cargo los gastos de flete y seguros y cualquier otro que deba realizarse para su ejecución.