필립스 DVD 마이크로 시어터



MCD₂₈₈

















세련된 디자인으로 완벽한 영화 즐기기

강력한 음파와 세련되고 얇은 MCD288 DVD 마이크로 시어터로 탁월한 음질의 원하는 음악과 영화를 즐길 수 있습니다. 고품격 디자인으로 테이블 스탠드 또 는 벽걸이형 인테리어가 한 층 돋보입니다.

한 차원 높은 수준의 영화 감상

- DVD, DivX®, (S)VCD, MP3-CD, WMA-CD, CD(RW) 및 Picture CD 재생
- Dolby Digital 로 최고의 영화를 감상하세요
- 최적화된 화질을 위한 프로그레시브 스캔 컴포넌트 비디오

자유롭게 즐기는 음악 감상의 즐거움

• 휴대용 USB 장치에서 MP3/WMA 음악을 즐기세요.

풍부한 음향

- 고품질 음향 성능을 위한 클래스 'D' 디지털 증폭기
- 음악 스타일 설정을 최적화하는 디지털 사운드 컨트롤 (DSC)
- 보다 깊고 풍부한 중저음을 위한 Dynamic Bass Boost
- 저음과 고음을 강조하는 라우드니스 기능
- 총 100W RMS

인테리어에 어울리는 디자인

- 벽에 걸 수 있는 매우 얇고 미려한 디자인
- 편리한 사용을 위한 고급 리모콘

PHILIPS

sense and simplicity*

사양

사운드

- 출력 전력 : 총 100W RMS
- 음향 향상 기능 : 4 가지 디지털 사운드 컨트롤 (DSC) 모드, Dynamic Bass Boost, 라우드니스, 클래스 "D" 디치털 증폭기
- 음향 시스템 : Dolby Digital

확성기

- 기본스피커: 3인치 우퍼, Bass Reflex 스피커 시 스템
- 서브우퍼 유형: 액티브

비디오 재생

- 재생 매체: DVD, DivX, DVD+RW, DVD-Video, Video CD/SVCD, Picture CD
- 디스크 재생 모드: A-B 반복, 시야각, PBC, 느린 재생, 줌, 보호자 감시 기능
- DVD 지역: 3
- 로더 유형: 슬롯
- 비디오 향상 기능: 프로그레시브 스캔

오디오 재생

- 재생 매체: CD, CD-R, CD-RW, WMA-CD, MP3-
- 디스크 재생 모드: 한곡/앨범/전체/프로그램 반 복 기능, 연속 재생, 20 트랙 프로그래밍 기능
 • ID3 태그 지원
- 로더 유형: 슬롯

튜너 / 수신 / 전송

- 튜너 밴드: FM 스테레오
- 자동 디지털 튜닝
- 방송 프리셋: 20
- 튜너 향상 기능: 자동 저장

연결성

- Aux 입력 : 라인 인 , 3.5mm 헤드폰 : 3.5mm
- 기타 단자: FM 안테나, 액티브 서브우퍼 사전 출력, 디지털 오디오 동축 출력
- 비디오 출력 아날로그: 컴포짓 Y Pb Pr(RCA 잭), 컴포짓 CVBS(노란색 RCA 잭), S-Video(Hosiden 패널상)
- USB: ÙSB 호스트

편의 제품

- 알람: CD 알람, 취침 타이머
- 시계: 기본 디스플레이
- 디스플레이 유형: VFD 디스플레이

- OSD 언어 : 영어 , 한국어
 표시등 : DIM 모드
 벽걸이형 / 천장 부착형 : 벽걸이형

액세서리

- 포함 액세서리: FM/MW 안테나, 벽걸이용 나사 2개, 컴포짓 비디오 케이블 (Y), 오디오 케이블 • 리모콘: 47키 (AAA 배터리 2개 포함)
- 요약 설명서 : 영어, 한국어
- 사용 설명서 : 영어, 한국어

- 세트 크기 (W x H x D): 200 x 250 x 110 mm 메인 스피커 크기 (W x H x D):

140 x 220 x 33 mm

- 포장 크기 (W x H x D): 480 x 244 x 370 mm 서브 우퍼 크기 (W x H x D):
- 170 x 197 x 302 mm
- 무게 (포장 포함): 13 kg

MCD288/61

제품 특징

MP3/WMA 파일용 USB 다이렉트

필립스 Hi-Fi 시스템의 USB 포트에 장치를 연결하십시오. 디지털 음악과 사진이 장치에서 바로 제 -, , -. , , , 글 ㅁ¬ + ^r전의 상시에서 바로 재생됩니다. 이제 가족이나 친구들과 소중한 추억 을 공유할 수 있습니다.

클래스 'D' 중폭기

클래스 'D' 디지털 증폭기는 아날로그 신호를 디 교에 그 하기를 하기 는 기를 보고 보고를 되지 털 생호로 변환한 다음 신호를 디지털 방식으로 중폭시킵니다. 그러면 신호는 복조 필터로 들어가 최종 출력을 제공합니다. 증폭된 디지털 출 력은 향상된 음질을 비롯해 디지털 오디오의 모 든 이점을 충분히 활용합니다. 또한 클래스'D' 디 지털 중폭기는 기존 AB 중폭기와 비교해 효율이 90% 이상이므로 작은 풋프린트에서 강력한 중폭 성능을 낼 수 있습니다.

DSC(디지털 사운드 컨트롤)

디지털 사운드 컨트롤(DSC)은 사전 설정된 제즈, 록, 팝 및 클래식 컨트롤 기능을 제공하므로 다양 한 음악 스타일의 주파수 범위를 최적화할 수 있 습니다. 각 모드는 그래픽 이퀄라이징 기술을 사 용해 음향을 자동으로 조절하고 선택한 음악 스 타일에서 가장 중요한 음향 주파수를 강화합니다 . 따라서 디지털 음향 조절 기능은 재생 중인 음악 의 종류에 따라 음향의 균형을 정확하게 조절함 으로써 음악 감상의 즐거움을 극대화합니다.

Dynamic Bass Boost

Dynamic Bass Boost 를 통해 고음에서 저음까지의 전체 볼륨 설정 범위에서 버튼을 한 번만 눌러 음 악의 중처음 콘텐츠를 강조하여 음악 감상의 즐 거움을 극대화할 수 있습니다! 일반적으로 볼륨 을 낮게 설정하면 하단 베이스 주파수가 손실됩 니다. Dynamic Bass Boost 는 이에 대응하기 위해 중저음 레벨을 높이도록 전환되므로 볼륨을 줄여 도 변함 없는 사운드를 즐길 수 있습니다.

저음과 고음을 위한 라우드니스 기능

사운드 대역 중에서 고주파와 저주파는 사람의 귀에 잘 들리지 않는데, 특히 저음부가 그렇습니 다. 라우드니스 기능을 작동하면 저음과 고음이 증폭되어 더 균형 잡힌 풍부한 사운드를 청취할 수 있습니다.

프로그레시브 스캔

프로그레시브 스캔은 이미지의 수직 해상도를 두 배로 높여 뚜렷하게 선명한 화질을 연출합니다. 홀수 라인 필드를 먼저 화면으로 보낸 다음 짝수 라인을 전송하는 대신 두 필드를 모두 한 번에 기 록하므로 전체 이미지가 최대 해상도로 동시에 생성됩니다. 이러한 속도로 인해 육안으로는 라 인 구조가 없는 보다 선명한 화질을 감지하게 됩



발행 일자 2009-02-12

버전: I.2.5

© 2009 Koninkliike Philips Electronics N.V. All rights reserved.

사양은 예고 없이 변경될 수 있습니다. 상표는 Koninklijke Philips Electronics N.V. 또는 각 소유주의 자산입니다.

12 NC: 9073 100 13604 EAN: 87 10895 98880 3

www.philips.com