

Register your product and get support at
www.philips.com/welcome

MCD388



CS Příručka pro uživatele

EL Εγχειρίδιο χρήσης

FI Käyttöopas

HU Felhasználói kézikönyv

PL Instrukcja obsługi

PT Manual do utilizador

RU Руководство пользователя

SK Príručka užívateľa

PHILIPS

Índice

1 Importante	4
Segurança	4
Aviso	6
2 O seu Micro Sistema de Cinema DVD	9
Introdução	9
Conteúdo da embalagem	9
Descrição geral da unidade principal	10
Descrição geral do telecomando	11
3 Ligar	14
Posicionar a unidade	14
Antes de ligar	14
Ligar o televisor	14
Ligar a antena FM	17
Ligar a corrente	17
Posicionar a unidade	17
4 Introdução	18
Preparar o telecomando	18
Acertar o relógio	18
Ligar	18
Localizar o canal de visualização correcto	19
Seleccione o sistema TV correcto	19
Alterar o idioma do menu do sistema	20
Activar o varrimento progressivo	20
5 Reprodução	21
Reproduzir discos	21
Reproduzir a partir de USB/CARTÃO	22
Reproduzir vídeo DivX	22
Reproduzir ficheiros MP3/WMA/imagens	22
Controlar a reprodução	23
Opções de reprodução	24
Opções de visualização da imagem	25
6 Ajustar definições	26
Configuração geral	26
Configuração de áudio	26
Configuração de vídeo	27
Configuração de preferências	27
7 Sintonizar estações de rádio FM	29
Programar estações de rádio automaticamente	29
Programar estações de rádio manualmente	29
Sintonizar uma estação de rádio predefinida	29
Acertar o relógio RDS	29
Mostrar informações RDS	30
8 Ajustar nível de volume e efeito sonoro	31
Ajustar o nível do volume	31
Seleccionar um efeito de som	31
Cortar o som	31
Ouvir através de auscultadores	31
9 Outras funções	32
Activar modo de demonstração	32
Regular a luminosidade do visor	32
Acertar o despertador	32
Definir o temporizador de desactivação	32
Ligar outros dispositivos	32
10 Informações do produto	34
Especificações	34
Formatos de discos suportados	35
Informações de reprodução	35
USB/SD/MMC	35
Tipos de programas RDS	36
11 Resolução de problemas	37

1 Importante

Segurança

Importantes instruções de segurança

- ① Leia estas instruções.
- ② Guarde estas instruções.
- ③ Respeite todos os avisos.
- ④ Siga todas as instruções.
- ⑤ Não use o aparelho perto de água.
- ⑥ Limpe-o apenas com um pano seco.
- ⑦ Não bloqueie as ranhuras de ventilação. Instale-o de acordo com as instruções do fabricante.
- ⑧ Não o instale perto de fontes de calor como radiadores, condutas de ar quente, fogões ou outros aparelhos (incluindo amplificadores) que emitam calor.
- ⑨ Evite que o cabo de alimentação seja pisado ou de algum modo danificado, sobretudo nas fichas, receptáculos e no ponto de saída do aparelho.
- ⑩ Use apenas acessórios especificados pelo fabricante.
- ⑪ Use apenas o suporte, suporte móvel, tripé ou mesa especificados pelo fabricante ou fornecidos com o aparelho. Em caso de utilização de um suporte móvel, tenha cuidado ao mover o suporte móvel/aparelho de modo a evitar quedas que possam resultar em ferimentos.
- ⑫ Desligue o aparelho durante a ocorrência de trovoadas ou quando não o utilizar por longos períodos.
- ⑬ Solicite sempre assistência junto de pessoal qualificado. É necessária assistência quando o aparelho foi de algum modo danificado – por exemplo, danos no cabo ou ficha de alimentação, derrame de líquidos ou introdução de objectos no interior do aparelho, exposição do aparelho a chuva ou humidade, funcionamento anormal do aparelho ou queda do mesmo.
- ⑭ **CUIDADOS a ter na utilização de pilhas** – Para evitar derrame das pilhas e potenciais ferimentos, danos materiais ou danos na unidade:
 - Coloque todas as pilhas da forma correcta, com as polaridades + e – como marcadas na unidade.
 - Não misture pilhas (velhas com novas, de carbono com alcalinas, etc.).
 - Retire as pilhas quando o aparelho não for utilizado por longos períodos.
- ⑮ O aparelho não deve ser exposto a gotas ou salpicos de líquidos.
- ⑯ Não coloque quaisquer fontes de perigo em cima do aparelho (por exemplo, objectos com líquidos ou velas acesas).
- ⑰ Este produto pode conter chumbo e mercúrio. A eliminação destes materiais pode estar regulamentada devido a considerações ambientais. Para mais informações acerca da sua eliminação ou reciclagem, contacte as autoridades locais ou a Electronic Industries Alliance em www.eiae.org.
- ⑱ Não permita que as crianças utilizem sem vigilância aparelhos eléctricos. Não permita que crianças ou adultos com capacidades físicas, sensoriais ou mentais reduzidas, ou pessoas com falta de experiência/ conhecimento, utilizem aparelhos eléctricos sem vigilância.



Notas importantes para a segurança para utilizadores no reino Unido

Ficha de alimentação

Este aparelho está equipado com uma ficha 13 Amp aprovada. Para mudar um fusível neste tipo de ficha, proceda da seguinte forma:

- 1 Remova a capa do fusível e o fusível.
- 2 Coloque o novo fusível que deverá ser do tipo BS1362 5 Amp, aprovado pela A.S.T.A. ou BSI.
- 3 Volte a colocar a capa do fusível.

Se a ficha instalada não for apropriada para as suas tomadas, esta deverá ser cortada e pode ser colocada uma ficha apropriada.

Se a ficha principal tiver um fusível, este deverá ser de 5 Amp. Se for utilizada uma ficha sem fusível, o fusível que se encontra no armário de distribuição não deve ser superior a 5 Amp.

Nota: A ficha cortada tem de ser eliminada para evitar possíveis perigos de choque, caso seja colocada numa tomada de 13 Amp.

Como ligar uma ficha

Os fios no cabo de alimentação são codificados com as seguintes cores: azul = neutro (N), castanho = com corrente (L).

Visto que estas cores podem não corresponder às marcações de cores para identificar os terminais da sua ficha, proceda da seguinte forma:

- Ligue o fio azul ao terminal marcado com um "N" ou preto.
- Ligue o fio castanho ao terminal marcado com um "L" ou vermelho.
- Não ligue nenhum dos fios ao terminal de terra na ficha, marcado com "E" (ou $\perp$) ou verde (ou verde e amarelo).

Antes de voltar a colocar a tampa da ficha, certifique-se de que o suporte do fio está a prender o revestimento do fio - não se encontra apenas sobre os dois fios.

Copyright no Reino Unido

A gravação e reprodução de material pode exigir autorização. Consulte o Copyright Act 1956 e as Performer's Protection Acts 1958 a 1972.

Reconheça estes símbolos de segurança



O símbolo com a forma de raio indica a existência de material não isolado no interior da unidade que pode causar choques eléctricos. Para a segurança de todas as pessoas da sua casa, não retire o revestimento do aparelho.

O "ponto de exclamação" chama a atenção para funcionalidades acerca das quais deve ler atentamente a documentação fornecida de modo a evitar problemas de funcionamento e manutenção.

AVISO: Para reduzir o risco de incêndio ou choque eléctrico, este aparelho não deve ser exposto a chuva ou humidade nem deve ser colocado junto a objectos com água (como vasos).

ATENÇÃO: Para evitar choques eléctricos, faça corresponder o perno maior da ficha ao orifício maior da tomada e introduza a ficha por completo na tomada.



Aviso

- Nunca retire o revestimento desta unidade.
- Nunca lubrifique qualquer componente desta unidade.
- Coloque a unidade numa superfície plana, estável e rígida.
- Nunca coloque a unidade em cima de outros aparelhos eléctricos.
- Utilize esta unidade apenas em ambientes interiores. Mantenha esta unidade afastada de água, humidade e objectos com líquidos.
- Mantenha esta unidade afastada de luz solar directa, fontes de chamas sem protecção ou fontes de calor.
- Nunca olhe para o feixe de laser no interior da unidade.

A montagem na parede deverá ser efectuada apenas por pessoal qualificado. A unidade deverá ser montada somente num suporte de parede adequado e numa parede que suporte o seu peso. Uma montagem imprópria na parede pode resultar em ferimentos ou danos graves. Não tente montar a unidade na parede autonomamente.

Segurança auditiva

Ouça a um volume moderado.

- A utilização de auscultadores com o volume alto pode prejudicar a sua audição. Este produto pode produzir sons em gamas de decibéis que podem provocar perda de audição numa pessoa normal, mesmo que a exposição seja inferior a um minuto. As gamas de decibéis superiores destinam-se a pessoas que possam sofrer de perda de audição.
- O som pode ser enganador: Com o tempo, o "nível de conforto" da sua audição adapta-se a volumes de som superiores. Deste modo, após uma audição prolongada, um som considerado "normal" pode na verdade ser um som alto e prejudicial para a audição. Para evitar que isto aconteça, defina o volume num nível seguro antes de os seus ouvidos se adaptarem e deixe ficar.

Para estabelecer um nível de volume seguro:

- Regule o controlo de volume para uma definição baixa.
- Aumente ligeiramente o som até que o nível de som seja confortável e nítido, sem distorção.

Ouça durante períodos de tempo razoáveis:

- A exposição prolongada ao som, mesmo em níveis normalmente "seguros", também pode causar a perda de audição.
- Certifique-se de que utiliza o seu equipamento de forma sensata e que efectua as devidas pausas.

Certifique-se de que respeita as seguintes directrizes ao utilizar os auscultadores.

- Ouça a um volume moderado durante períodos de tempo razoáveis.
- Tenha cuidado para não ajustar o volume à medida que a sua audição se adapta.
- Não aumente o volume de forma a que não consiga ouvir o que se passa à sua volta.
- Deve ter cuidados especiais ou deixar de utilizar temporariamente o dispositivo em situações potencialmente perigosas. Não utilize auscultadores durante a condução de um veículo motorizado, ao andar de bicicleta ou skate, etc.; pode constituir um perigo para o trânsito e é ilegal em muitas zonas.

Aviso



Este produto cumpre os requisitos de interferências de rádio da União Europeia. Quaisquer alterações ou modificações feitas a este dispositivo que não sejam expressamente aprovadas pela Philips Consumer Lifestyle poderão anular a autoridade do utilizador para operar o equipamento.

Reciclagem



O produto foi concebido e fabricado com materiais e componentes de alta qualidade, que podem ser reciclados e reutilizados. Quando observar o símbolo de um caixote do lixo traçado afixado num produto, significa que o produto é abrangido pela Directiva Europeia 2002/96/CE:



Nunca elimine este produto juntamente com os resíduos domésticos. Informe-se sobre o sistema de recolha selectiva local relativamente a produtos eléctricos e electrónicos. A eliminação correcta do seu produto antigo ajuda a evitar potenciais consequências negativas para o ambiente e para a saúde humana. O produto contém pilhas abrangidas pela Directiva Europeia 2006/66/EC, as quais não podem ser eliminadas juntamente com os resíduos domésticos.

Quando existir o símbolo do caixote do lixo com uma cruz por cima com o símbolo químico 'Pb', significa que as pilhas estão em conformidade com o requisito definido pela directiva sobre o chumbo:



Informe-se sobre o sistema de recolha selectiva local de pilhas. A eliminação correcta das pilhas ajuda a evitar potenciais consequências negativas para o ambiente e para a saúde humana.

Informações ambientais

Omitiram-se todas as embalagens desnecessárias. Procurámos embalar o produto para que simplificasse a sua separação em três materiais: cartão (embalagem), espuma de poliestireno (protecção) e polietileno (sacos, folha de espuma protectora).

O sistema é constituído por materiais que podem ser reciclados e reutilizados se desmontados por uma empresa especializada. Cumpra os regulamentos locais no que respeita à eliminação de embalagens, pilhas gastas e equipamentos obsoletos.



A realização de cópias não autorizadas de material protegido contra cópia, incluindo programas informáticos, ficheiros, difusões e gravações de som, pode constituir uma violação dos direitos de autor e ser ónus de uma ofensa criminal. Este equipamento não deve utilizado para tais fins.



HDMI, o logótipo HDMI e High-Definition Multimedia Interface são marcas comerciais registadas da HDMI licensing LLC.

Os logótipos SD, SDHC e microSD são marcas comerciais da SD Card Association.



Os logótipos USB-IF são marcas comerciais da Universal Serial Bus Implementers Forum, Inc.



"DVD Video" é uma marca registada da DVD Format/Logo Licensing Corporation.



Fabricado sob licença da Dolby Laboratories. "Dolby" e o símbolo com o duplo D são marcas comerciais registadas da Dolby Laboratories.



DivX, DivX Certified e os logótipos associados são marcas comerciais da DivX, Inc., sendo utilizadas sob licença. Produto oficial DivX® Ultra Certified. Reproduz todas as versões de vídeo DivX® (incluindo DivX® 6) com reprodução melhorada de ficheiros multimédia DivX® e em DivX® Media Format.



Nota

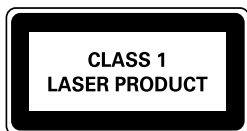
- Este equipamento foi testado e considerado em conformidade com os limites para dispositivos digitais de Classe B, relativos ao Artigo 15.º das normas da FCC. Estes limites foram concebidos para proporcionar uma protecção razoável contra interferências nocivas numa instalação residencial. Este equipamento gera, utiliza e pode irradiar energia de radiofrequência e, se não for instalado e utilizado de acordo com as instruções, pode provocar interferências nas comunicações por rádio. Todavia, não existe qualquer garantia de que não possam ocorrer essas interferências numa determinada instalação.

Se este equipamento provocar interferências nocivas na recepção de rádio ou televisão, a qual pode ser verificada ligando e desligando o equipamento, aconselha-se o utilizador a tentar eliminar as interferências através de algumas das seguintes medidas:

- Reorientar ou mudar o local da antena de recepção.
- Aumentar a distância entre o equipamento e o receptor.

- Ligar o equipamento a uma tomada num circuito diferente daquele a que está ligado o receptor.
- Consulte um revendedor ou peça ajuda a um técnico de rádio/televisão experiente.

Este aparelho contém esta etiqueta:



2 O seu Micro Sistema de Cinema DVD

Parabéns pela sua compra e bem-vindo à Philips! Para tirar o máximo partido da assistência oferecida pela Philips, registe o seu produto em www.Philips.com/welcome.

Introdução

Com esta unidade, pode:

- ver vídeo a partir de DVD/VCD/SVCD ou dispositivos USB/SD/MMC
- apreciar áudio de discos ou dispositivos USB/SD/MMC
- ver imagens de discos ou dispositivos USB/SD/MMC

Pode enriquecer o áudio com estes efeitos de som:

- Digital Sound Control (DSC)
- Dynamic Bass Boost (DBB)
- Altifalantes Dolby Virtual (DVS)

A unidade suporta estes formatos multimédia/discos:



Pode reproduzir discos DVD com os seguintes códigos de região:

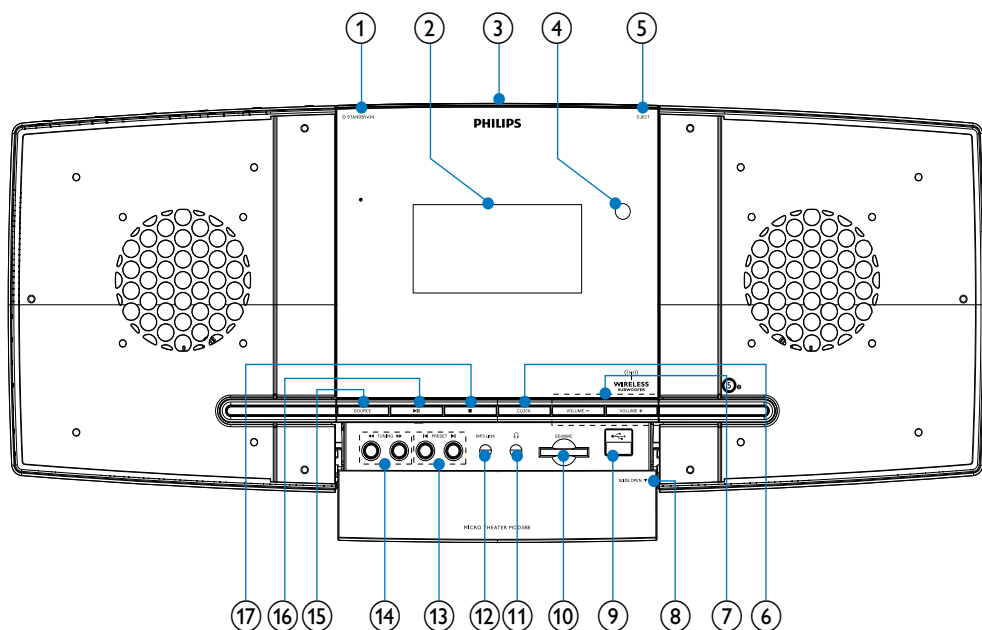
Código DVD da região	Países
 	Europa

Conteúdo da embalagem

Verifique e identifique o conteúdo da embalagem:

- Unidade principal
- Subwoofer digital sem fios
- Suporte para mesa
- Cabo de vídeo composto (amarelo)
- Cabo SCART
- Cabo MP3 link
- Cabo de alimentação
- Telecomando com pilhas
- Antena de fio FM
- Modelo de montagem em parede

Descrição geral da unidade principal



Atenção

- A utilização de controlos ou ajustes no desempenho de procedimentos para além dos que são aqui descritos pode resultar em exposição perigosa à radiação ou funcionamento de risco.

1 STANDBY/ECO POWER

- Ligue o aparelho ou mude para o modo de poupança de energia.

2 Painel de apresentação

- Apresentar estado actual.

3 Compartimento do disco

4 Sensor do telecomando

5 EJECT

- Ejecta o disco.

6 CLOCK

- Acertar o relógio.

7 VOLUME +/-

- Ajustar o volume.
- Acertar a hora.

8 SLIDE OPEN ▼

- Abra a tampa deslizando-a para revelar mais botões e entradas.

9

- Tomada USB.

10 SD/MMC

- Entrada de cartões SD/MMC.

11

- Tomada dos auscultadores.

12 MP3 LINK

- Tomada para um dispositivo de áudio externo.

- ⑬ **PRESET** ◀▶
- Salta para o título/capítulo/faixa anterior ou seguinte.
 - Seleccionar uma estação de rádio programada.

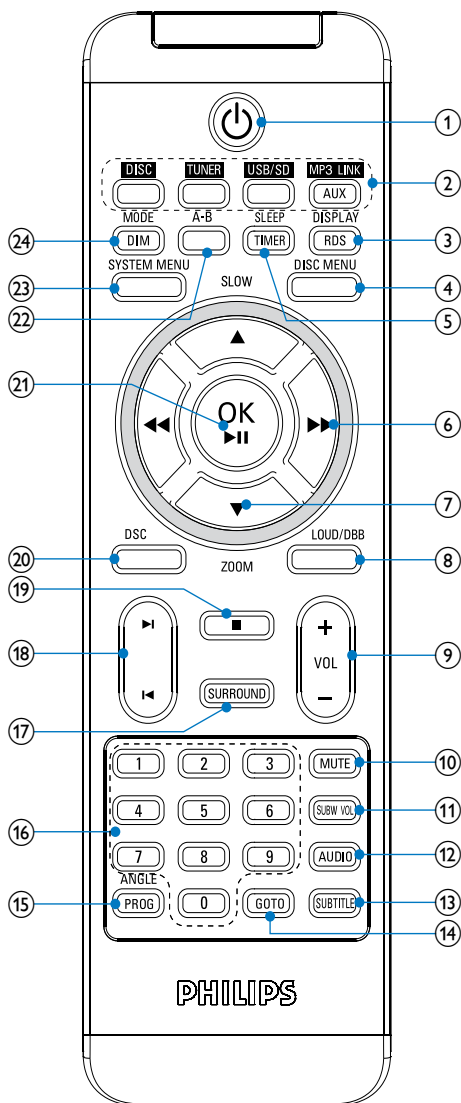
- ⑭ **TUNING** ◀◀▶▶
- Pesquisar numa faixa/disco.
 - Sintonizar uma estação de rádio.

- ⑮ **SOURCE**
- Selecciona uma fonte.

- ⑯ ▶||
- Iniciar ou interromper a reprodução.

- ⑰ ■
- Parar a reprodução.
 - Eliminar um programa.
 - Activar/desactivar o modo de demonstração.

Descrição geral do telecomando



- ①
- Ligue o aparelho ou mude para o modo de poupança de energia.
- ② **Botões de selecção de fonte**
- Selecciona uma fonte.

- ③ DISPLAY/RDS**
- Apresentar informações de reprodução num televisor ligado.
 - Para estações de rádio FM seleccionadas: apresentar a informação RDS.
- ④ DISC MENU**
- Para discos de vídeo: aceder ou sair do menu do disco.
 - Para discos de vídeo com controlo de reprodução (PBC): ligar/desligar o PBC.
- ⑤ SLEEP/TIMER**
- Definir o temporizador.
 - Definir o despertador.
- ⑥ ◀▶▶▶**
- Pesquisar numa faixa/disco.
 - Para os menus: navega para a esquerda/direita.
 - Sintonizar uma estação de rádio.
- ⑦ ▲SLOW/▼ZOOM**
- Para os menus: navega para cima/baixo.
 - Rodar ou inverter as imagens.
 - (▲SLOW) Para discos de vídeo: selecciona um modo de reprodução lenta.
 - (▼ZOOM) Para vídeo: aumentar/diminuir o zoom.
- ⑧ LOUD/DBB**
- Ligar ou desligar o ajuste automático da intensidade sonora.
 - Ligue ou desligue a melhoria de graves dinâmicos.
- ⑨ VOL +/-**
- Ajustar o volume.
 - Acertar a hora.
- ⑩ MUTE**
- Cortar ou restaurar o som.
- ⑪ SUBW VOL**
- Ajuste o volume do subwoofer.
- ⑫ AUDIO**
- Para VCD, seleccionar o canal estéreo, mono esquerdo ou mono direito.
 - Para vídeo DVD/DivX, seleccionar um idioma de áudio.
- ⑬ SUBTITLE**
- Seleccionar um idioma para as legendas.
- ⑭ GOTO**
- Durante a reprodução do disco, especifique uma posição para iniciar a reprodução.
- ⑮ ANGLE/PROG**
- Seccione um ângulo da câmara DVD.
 - Programa faixas.
 - Programar títulos/capítulos para reprodução DVD.
 - Programa estações de rádio.
- ⑯ Teclado numérico**
- Seleccionar directamente um título/capítulo/faixa.
- ⑰ SURROUND**
- Activa/desactiva o efeito sonoro dos Dolby Virtual Speakers (DVS).
- ⑱ ◀▶▶▶**
- Saltar para a faixa anterior/seguinte.
 - Avançar para o título ou capítulo anterior/seguinte.
 - Seleccionar uma estação de rádio programada.
- ⑲ ■**
- Parar a reprodução.
 - Eliminar um programa.
- ⑳ DSC**
- Seleccionar uma predefinição de som.
- ㉑ OK / ▶▶▶▶**
- Iniciar ou interromper a reprodução.
 - Confirmar uma selecção.

22 A-B

- Repetir uma secção específica numa faixa/disco.

23 SYSTEM MENU

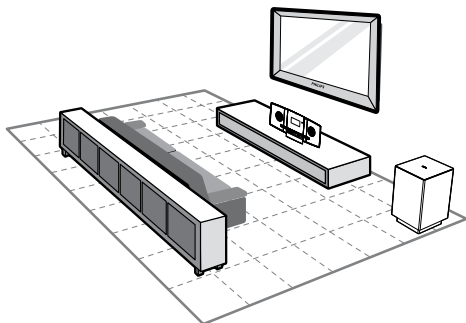
- Aceder ou sair do menu de configuração do sistema.

24 MODE/DIM

- Seleccionar modos de repetição da reprodução.
- Seleccionar modos de reprodução aleatória.
- Seleccionar o nível de brilho para o ecrã.

3 Ligar

Posicionar a unidade



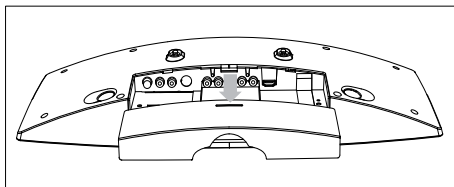
- 1 Coloque a unidade perto do TV.
- 2 Coloque os altifalantes ao nível de audição normal e directamente paralelos à área de audição.
- 3 Coloque o subwoofer no canto da sala ou a, pelo menos, um metro de distância do televisor.

Nota

- Para evitar interferências magnéticas ou ruídos indesejados, nunca coloque este aparelho demasiado próximo de dispositivos que emitam radiações.
- Nunca coloque esta unidade dentro de um armário fechado.
- Instale esta unidade próximo da tomada de CA e onde a ficha de CA possa ser facilmente alcançada.

Antes de ligar

- 1 Coloque um pano macio numa superfície dura, plana e estável.
- 2 Com a face do painel frontal para baixo, coloque a unidade no pano.
- 3 Remova a tampa posterior.



Ligar o televisor

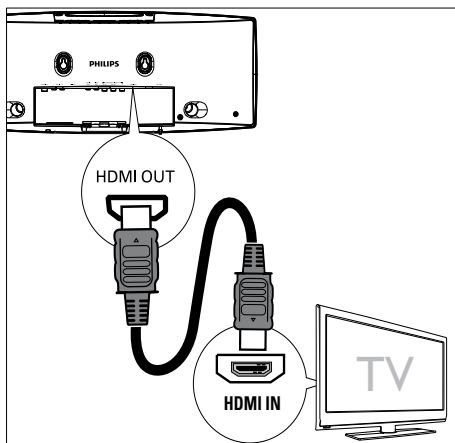
Ligar os cabos de vídeo

Com esta ligação, pode ver vídeo da unidade no ecrã do televisor.

Pode seleccionar a melhor ligação de vídeo para o seu televisor.

- Opção 1: Ligar à entrada HDMI (para televisores compatíveis com HDMI, DVI ou HDCP).
- Opção 2: Ligar através da tomada SCART (para televisores padrão).
- Opção 3: Ligar através de vídeo componente (para televisores padrão ou com varrimento progressivo).
- Opção 4: Ligar através da tomada S-Video (para televisores padrão).
- Opção 5: Ligar através de vídeo composto (CVBS) (para televisores padrão).

Opção 1: Ligar através de HDMI



Ligue televisores em conformidade com HDMI (High Definition Multimedia Interface), DVI (Digital Visual Interface) ou HDCP (High-bandwidth Digital Contents Protection) através de cabos HDMI para obter a melhor qualidade de imagem. Esta ligação transmite sinais de vídeo e áudio. Através desta ligação, pode ver DVDs com conteúdo HD (Alta Definição).

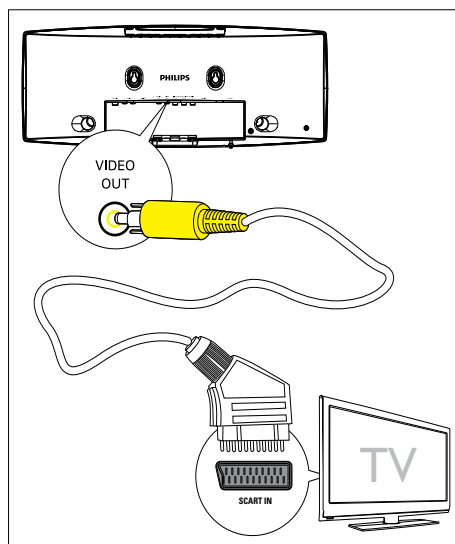
Nota

- Alguns televisores não suportam transmissão áudio HDMI.
- Esta ligação proporciona a melhor qualidade de vídeo.

- 1 Ligue um cabo HDMI (não fornecido):
 - à entrada **HDMI OUT** na unidade.
 - à entrada HDMI no TV.

Nota

- Se o seu televisor tiver apenas uma ligação DVI, faça a ligação através de um adaptador HDMI/DVI. É necessária uma ligação de áudio adicional para realizar esta ligação.



Dica

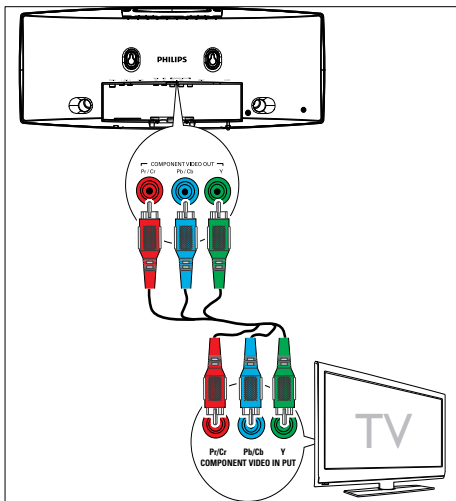
- Esta ligação SCART não suporta a transmissão de sinais de áudio.

Opção 2: Ligar através de SCART

- 1 Ligue o cabo SCART fornecido:
 - à entrada **VIDEO OUT** na unidade.
 - à entrada SCART no televisor.

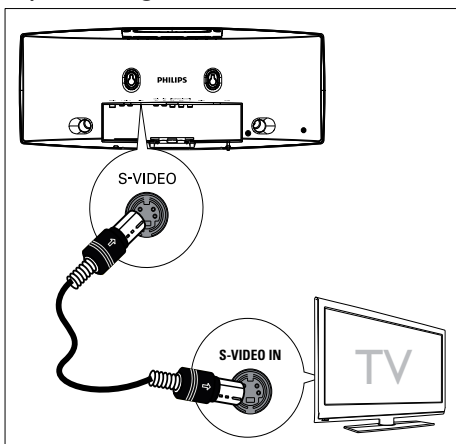
Opção 3: Ligar através de vídeo componente

Ligue um televisor com varrimento progressivo através do cabo de vídeo componente para uma qualidade de vídeo superior.



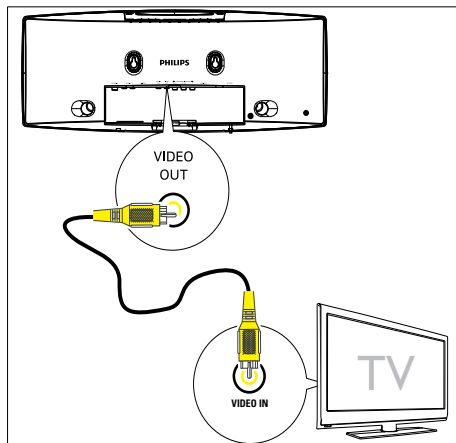
- 1 Ligue os cabos de vídeo componente (vermelho/azul/verde - não fornecidos):
 - às tomadas **COMPONENT VIDEO OUT** (Pr/Cr Pb/Cb Y) desta unidade.
 - às tomadas de entrada de vídeo componente do televisor.

Opção 4: Ligar através de S-Video



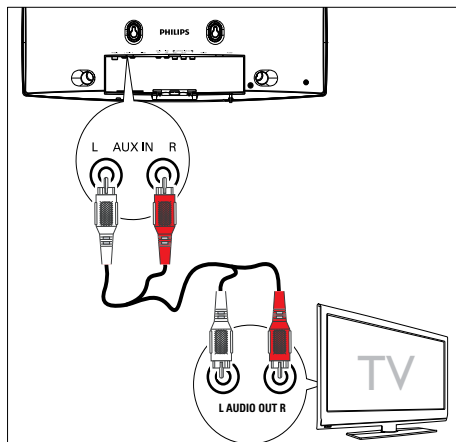
- 1 Ligue um cabo S-vídeo (não fornecido):
 - à tomada **S-Video** nesta unidade.
 - à entrada S-Video no televisor.

Opção 5: Ligar através de vídeo composto



- 1 Ligue o cabo de vídeo composto fornecido:
 - à tomada **VIDEO OUT** nesta unidade.
 - à tomada de entrada de vídeo do televisor.

Ligar os cabos de áudio



- 1 Para reproduzir o som do televisor através desta unidade, ligue os cabos de áudio (vermelho/branco - não fornecidos):

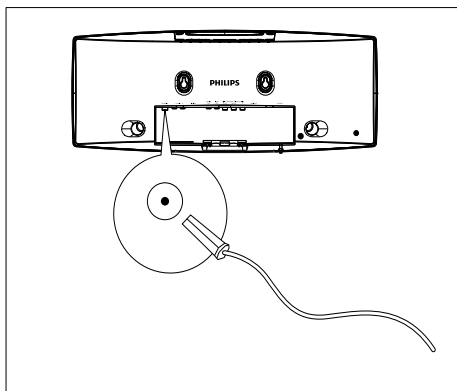
- às entradas **AUX IN L/R** nesta unidade.
- às saídas de áudio no televisor.

Ligar a antena FM



Dica

- Esta unidade não suporta a recepção de rádio MW.



- 1 Ligue a antena FM fornecida à entrada **FM AERIAL** na unidade.

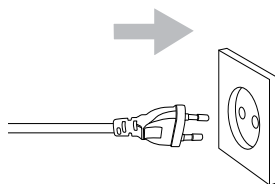
Ligar a corrente



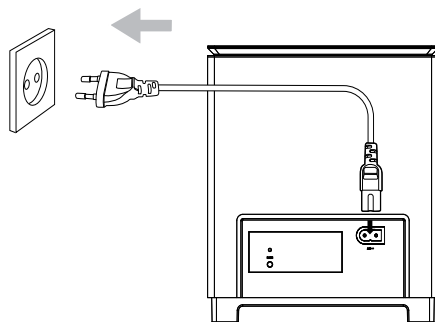
Atenção

- Risco de danos no produto! Certifique-se de que a tensão da fonte de alimentação corresponde à tensão impressa na parte posterior ou inferior da unidade.
- Risco de choque eléctrico! Ao desligar o cabo de alimentação CA, puxe sempre a ficha da tomada. Nunca puxe o cabo.
- Antes de ligar o cabo de alimentação, certifique-se de concluiu todas as restantes ligações.

- 1 Ligue a ficha de alimentação da unidade principal à tomada de parede.

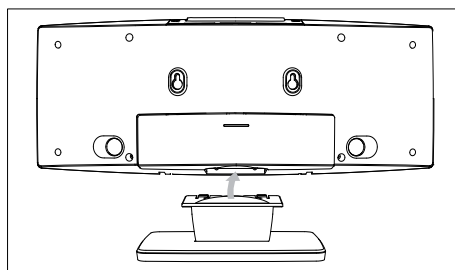


- 2 Ligue a ficha de alimentação do subwoofer sem fios digital à tomada de parede.



Posicionar a unidade

- 1 Coloque a tampa posterior.
- 2 Coloque o suporte para mesa fornecido na parte inferior da unidade principal.



- 3 Coloque a unidade principal numa superfície dura, plana e estável.



Dica

- Também pode montar a unidade numa parede.

4 Introdução

! Atenção

- A utilização de controlos ou ajustes no desempenho de procedimentos para além dos que são aqui descritos pode resultar em exposição perigosa à radiação ou funcionamento de risco.

Siga sempre as instruções neste capítulo pela devida sequência.

Se contactar a Philips, terá de fornecer os números de modelo e de série deste aparelho. Os números de modelo e de série encontram-se na parte posterior deste aparelho. Anote os números aqui:

Nº de modelo _____

Nº de série _____

Preparar o telecomando

! Atenção

- Risco de explosão! Mantenha as pilhas afastadas do calor, luz solar ou chamas. Nunca elimine as pilhas queimando-as.

Na primeira utilização:

- 1 Retire a película protectora para activar a pilha do telecomando.

Para substituir as pilhas do telecomando:

- 1 Abra o compartimento da pilha.
- 2 Introduza uma pilha CR2025 de lítio com as polaridades (+/-) no sentido ilustrado na figura.
- 3 Feche o compartimento da pilha.

☰ Nota

- Antes de premir qualquer botão de função no telecomando, seleccione a fonte correcta com o telecomando em vez da unidade principal.
- Retire a pilha quando o telecomando não for utilizado por longos períodos.

Acertar o relógio

- 1 No modo de poupança de energia, mantenha **CLOCK** premido no painel frontal para activar o modo de definição do relógio.
↳ Os dígitos da hora são apresentados e começam a piscar:
- 2 Prima **+ VOL** - para acertar a hora.
↳ Os dígitos dos minutos são apresentados e começam a piscar:
- 3 Prima **+ VOL** - para acertar os minutos.
- 4 Prima **CLOCK** para confirmar a definição do relógio.

Ligar

- 1 Prima **⏻**.
↳ A unidade muda para a última fonte seleccionada.
- 2 Aguarde a configuração automática da ligação sem fios entre a unidade principal e o subwoofer.
↳ **[PAIRING]** (emparelhamento) apresenta-se intermitente.
↳ Se a ligação for concluída com sucesso, **[PAIR OK]** (emparelhamento OK) e «FM» são apresentados e o indicador azul no subwoofer acende-se.
↳ Se a ligação falhar, **[PAIR FAIL]** (emparelhamento falhou) é apresentado e o indicador verde no subwoofer acende-se.
↳ Se a ligação sem fios falhar, configure a ligação manualmente.

Configuração manual da ligação sem fios

- 1 No modo de poupança de energia, mantenha **▶||** premido na unidade principal durante 3 segundos.

↳ **[PAIRING]** (emparelhamento) apresenta-se intermitente.

- 2 Prima e mantenha premido **PAIR** no subwoofer durante 3 segundos.
 - ↳ Os indicadores azul e verde do subwoofer piscam de forma alternada.
 - ↳ Se a ligação sem fios tiver êxito, **[PAIR OK]** (emparelhamento OK) é apresentado e os indicadores azuis no subwoofer acendem-se.

- 3 Volte a ligar a unidade principal.

Nota

- Se a ligação sem fios voltar a falhar, verifique a existência de um conflito ou interferência forte (por exemplo, interferência de outros dispositivos electrónicos) na área circundante. Após a remoção da fonte de conflito ou interferência, repita os procedimentos acima.

Passa para o modo de standby.

- 1 Prima **⏻** para mudar a unidade para o modo de poupança de energia.
 - ↳ A retro-iluminação do visor desliga-se.
 - ↳ O indicador de poupança de energia liga-se.

Dica

- No modo de poupança de energia, pode premir **CLOCK** para mudar para o modo de espera e visualizar o relógio (se definido).
- Se o sistema permanecer em modo de espera durante mais de 90 segundos, ele muda automaticamente para o modo de poupança de energia.

Localizar o canal de visualização correcto

- 1 Prima **⏻** para ligar a unidade.
- 2 Prima **DISC** para passar para o modo de disco.

- 3 Ligue o televisor e mude para o canal de entrada de vídeo correcto de uma das seguintes formas:

- Selecione o número de canal mais baixo do televisor e prima o botão de canal para baixo até ver um ecrã Philips.
- Prima o botão de fonte repetidamente no telecomando do seu TV.

Dica

- O canal de entrada de vídeo encontra-se entre os canais mais baixos e mais altos e poderá chamar-se FRONT, A/V IN, VIDEO, HDMI, etc. Consulte o manual do utilizador do TV para obter informações sobre como seleccionar a entrada correcta no TV.

Selecione o sistema TV correcto

Altere esta definição se o vídeo não for apresentado de forma correcta. Esta definição corresponde (por predefinição) à configuração mais comum nos televisores do seu país.

- 1 Prima **SYSTEM MENU**.
- 2 Selecione **[Preference Page]**.
- 3 Selecione **[TV Type]** e, em seguida, prima **▶▶**.
- 4 Selecione uma definição e, em seguida, prima **OK**.
 - **[PAL]** - Para televisores com sistema de cores PAL.
 - **[Auto]** - Para televisores compatíveis com PAL e NTSC.
 - **[NTSC]** - Para televisores com sistema de cores NTSC.
- 5 Para sair do menu, prima **SYSTEM MENU**.

Alterar o idioma do menu do sistema

- 1 Prima **SYSTEM MENU**.
- 2 Seleccione **[General Setup Page]**.
- 3 Seleccione **[OSD Lang]** e, em seguida, prima **►**.
- 4 Seleccione uma definição e, em seguida, prima **OK / ►II**.
- 5 Para sair do menu, prima **SYSTEM MENU**.

Activar o varrimento progressivo

O varrimento progressivo mostra o dobro do número de fotogramas por segundo que o varrimento entrelaçado (sistema de TV comum). Com quase o dobro do número de linhas, o varrimento progressivo oferece melhor resolução e qualidade de imagem.

Antes de activar esta funcionalidade, certifique-se de que:

- O TV suporta sinais de varrimento progressivo.
- Ligou esta unidade ao TV através do cabo de vídeo componente.

- 1 Ligue a TV.
- 2 Certifique-se de que o modo de varrimento progressivo do TV está desactivado (consulte o manual do utilizador do TV).
- 3 Ligue o televisor no canal de visualização correcto para esta unidade.
- 4 Prima **DISC**.
- 5 Prima **SYSTEM MENU**.
- 6 Prima **◀◀►►** para seleccionar **[Video Setup Page]** no menu e, em seguida, prima **▼**.
- 7 Seleccione **[Component] > [Pr/Cr Pb/Cb Y]** e, em seguida prima **OK / ►II**.

- 8 Seleccione **[TV Mode] > [Progressive]** e, em seguida prima **OK / ►II**.
↳ Uma mensagem de aviso é apresentada.
- 9 Para continuar, seleccione **[OK]** e prima **OK / ►II**.
↳ Concluiu a configuração do modo de varrimento progressivo.

Nota

- Se for apresentado um ecrã em branco/distorcido, aguarde 15 segundos pela recuperação automática ou desligue o varrimento progressivo manualmente.

- 10 Active o modo de varrimento progressivo no TV.

Desactive manualmente o varrimento progressivo

- 1 Desactive o modo de varrimento progressivo no TV.
- 2 Prima **SYSTEM MENU** para sair do menu.
- 3 Prima **DISC**, seguido da tecla numérica "1", para desligar o modo de varrimento progressivo na unidade.
↳ O ecrã de fundo azul Philips DVD é apresentado.

Nota

- No modo progressivo, se premir **DISC** seguido da tecla numérica "1" durante a reprodução normal, o modo de varrimento progressivo será desligado na unidade.

5 Reprodução

Nota

- Em alguns tipos de discos/ficheiros, a reprodução pode divergir.

Reproduzir discos

Atenção

- Nunca olhe para o feixe de laser no interior da unidade.
- Risco de danos no produto! Nunca reproduza discos com acessórios como anéis estabilizadores de disco ou folhas de tratamento de disco.
- Nunca coloque outros objectos que não discos dentro da gaveta do disco.

- 1 Prima **DISC** para seleccionar a fonte de DISCO.
- 2 Coloque um disco no respectivo compartimento.
 - ↳ A etiqueta deverá estar voltada para fora.
- 3 A reprodução inicia automaticamente.
 - Para parar a reprodução, prima **■**.
 - Para interromper/retomar a reprodução, prima **OK / ►II**.
 - Para saltar para o(a) título/capítulo/faixa anterior/seguite, prima **◀◀I**.

Se a reprodução não iniciar automaticamente:

- Selecciona um título/capítulo/faixa e, em seguida, prima **OK / ►II**.

Dica

- Para reproduzir um DVD bloqueado, introduza a palavra-passe de controlo parental com 4 dígitos.

Utilizar o menu do disco

Quando colocar um disco DVD/(S)VCD, é apresentado um menu no ecrã do televisor.

Para aceder ou sair do menu manualmente:

- 1 Prima **DISC MENU**.

Para VCD com a funcionalidade de Controlo de Reprodução (PBC) (apenas versão 2.0):

Com a funcionalidade de PBC, pode reproduzir VCD de forma interactiva, de acordo com o ecrã de menu.

- 1 Durante a reprodução, prima **DISC MENU** para activar/desactivar PBC.
 - ↳ Quando o PBC é activado, é apresentado o ecrã do menu.
 - ↳ Quando o PBC é desactivado, é retomada a reprodução normal.

Seleccionar um idioma áudio

Pode definir um idioma de áudio em DVDs ou vídeos em DivX.

- 1 Durante a reprodução, prima **AUDIO**.
 - ↳ As opções de idioma aparecem. Se os canais de áudio seleccionados não estiverem disponíveis, é utilizado o canal de áudio do disco predefinido.

Nota

- Em alguns DVD, o idioma só pode ser alterado no menu do disco. Prima **DISC MENU** para aceder ao menu.

Seleccionar um idioma para as legendas

Pode seleccionar um idioma de legendas em discos DVD ou DivX® Ultra.

- Durante a reprodução, prima **SUBTITLE**.



Dica

- Em alguns DVD, o idioma só pode ser alterado no menu do disco. Prima **DISC MENU** para aceder ao menu.

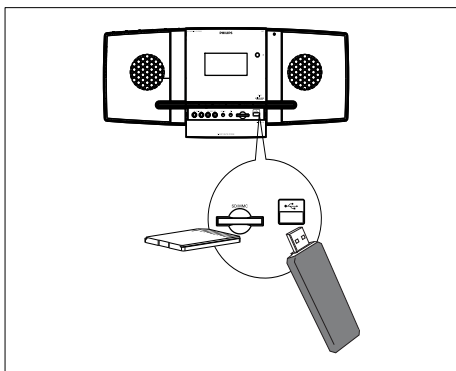
Reproduzir a partir de USB/CARTÃO



Nota

- Certifique-se de que o dispositivo USB ou cartão SD/MMC contém música, imagens ou vídeo reproduzíveis.

- 1 Deslize para baixo **SLIDE OPEN▼** e, em seguida, introduza o dispositivo.
 - Para dispositivos USB: Introduza a ficha USB na entrada **USB**.
 - Para cartões SD/MMC: Introduza o cartão na entrada **SD/MMC**.



- 2 Prima **USB/SD** para seleccionar a fonte USB ou CARTÃO.
- 3 Prima **▲/▼** para seleccionar uma pasta e, em seguida, prima **OK / ►||** para confirmar.
- 4 Prima **▲/▼** para seleccionar um ficheiro da pasta.
- 5 Prima **OK / ►||** para iniciar a reprodução.
 - Para parar a reprodução, prima **■**.

- Para interromper/retomar a reprodução, prima **OK / ►||**.
- Para saltar para o ficheiro anterior/seguinte, prima **◀▶**.

Reproduzir vídeo DivX

Pode reproduzir ficheiros DivX copiados num CD-R/RW, DVD gravável, dispositivo USB ou cartão SD/MMC.

- 1 Introduza um disco ou ligue um dispositivo USB ou cartão SD/MMC.
- 2 Selecciona uma fonte:
 - Para discos, prima **DISC**.
 - Para dispositivos USB ou cartões SD/MMC, prima **USB/SD** repetidamente.
- 3 Selecciona um ficheiro a reproduzir e prima **OK / ►||**.
 - Para parar a reprodução, prima **■**.
 - Para interromper/retomar a reprodução, prima **OK / ►||**.
 - Para alterar o idioma das legendas, prima **SUBTITLE**.



Nota

- Só pode reproduzir vídeos DivX alugados ou comprados através do código de registo DivX desta unidade.
- Os ficheiros de legendas com as seguintes extensões de nomes de ficheiros (.srt, .smi, .sub, .ssa, .ass) são suportados, mas não aparecem no menu de navegação de ficheiros.
- O nome do ficheiro das legendas tem de ser o mesmo que o nome do ficheiro do filme.

Reproduzir ficheiros MP3/WMA/imagens

Pode reproduzir ficheiros MP3/WMA/imagens copiados num CD-R/RW, DVD gravável, dispositivo USB ou cartão SD/MMC.

- 1 Introduza um disco ou ligue um dispositivo USB ou cartão SD/MMC.

- 2 Seleccione uma fonte:
 - Para discos, prima **DISC**.
 - Para dispositivos USB ou cartões SD/MMC, prima **USB/SD** repetidamente.
- 3 Prima **▲/▼** para seleccionar uma pasta e, em seguida, prima **OK / ►II** para confirmar.
- 4 Prima **▲/▼** para seleccionar um ficheiro da pasta.
- 5 Prima **OK / ►II** para iniciar a reprodução.
 - Para parar a reprodução, prima **■**.
 - Para interromper/retomar a reprodução, prima **OK / ►II**.
 - Para saltar para o ficheiro anterior/seguinte, prima **I◀▶I**.

Controlar a reprodução

Seleccionar opções de repetição/reprodução

- 1 Durante a reprodução, prima **MODE/DIM** repetidamente para seleccionar uma opção de repetição ou o modo de reprodução aleatória.
 - Para retomar a reprodução normal, prima **MODE/DIM** repetidamente até à apresentação de "no option" (nenhuma opção).

Repetir A-B (DVD/VCD/CD/MP3/WMA)

- 1 Durante a reprodução de música ou vídeo, prima **A-B** no ponto de início.
- 2 Prima **A-B** no ponto de fim.
 - ↳ A secção seleccionada é reproduzida repetidamente.
 - Para cancelar a repetição de reprodução prima **A-B** novamente.



Nota

- As secções A e B podem ser definidas apenas dentro do mesmo título/faixa.

Procurar para a frente/ para trás

- 1 Durante a reprodução, prima **◀◀▶▶** repetidamente para seleccionar uma velocidade de procura.
 - Para retomar a reprodução a uma velocidade normal, prima **OK / ►II**.

Procurar por hora ou número de capítulo/faixa

- 1 Durante a reprodução de vídeo/áudio, prima **GOTO** até ser apresentado um campo de hora ou capítulo/faixa.
 - No campo do tempo, introduza a posição de reprodução em horas, minutos e segundos.
 - No campo de capítulo/faixa, introduza o capítulo/faixa.
 - A reprodução inicia automaticamente no ponto seleccionado.

Retomar a reprodução de vídeo a partir do último ponto de paragem



Nota

- Esta funcionalidade está disponível apenas para a reprodução de DVD/VCD.

- 1 No modo de paragem e com o disco introduzido no leitor, prima **OK / ►II**.

Para cancelar o modo de retoma e interromper a reprodução completamente:

- 1 Com a unidade parada, prima **■**.

Opções de reprodução

Mostrar informações da reprodução

- 1 Durante a reprodução, prima repetidamente **DISPLAY/RDS** para que a informação relativa à reprodução seja apresentada.

Programa



Nota

- Não pode programar ficheiros de imagem/discos.

Para discos de vídeo/CD de áudio:

- 1 No modo de reprodução parada, prima **ANGLE/PROG** para aceder ao menu de programas.
- 2 Introduza as faixas/capítulos para adicionar ao programa.
- 3 Repita o passo 2 até o programa estar completo.
- 4 Seleccione **[Start]** para reproduzir o programa.

Para ficheiros Divx/MP3/WMA:

- 1 Durante o modo de reprodução, prima **DISC MENU** até a lista de ficheiros ser apresentada.
- 2 Seleccione um ficheiro e, em seguida, prima **ANGLE/PROG** para o adicionar à lista de programas.
- 3 Repita o passo 2 até o programa estar completo.
- 4 Prima **DISC MENU** até que a lista de programas seja apresentada.
- 5 Prima **OK / ►||** para reproduzir o programa.

Para eliminar um ficheiro da **[List programa]**:

- 1 Prima **DISC MENU** até que a lista de programas seja apresentada.

- 2 Seleccione um ficheiro e, em seguida, prima **ANGLE/PROG** para o eliminar da lista de programas.

Ampliar/reduzir imagem

- 1 Durante a reprodução de vídeo, prima ▼ (**Zoom**) repetidamente para aumentar/diminuir o zoom.
 - Quando a imagem estiver ampliada, pode premir ◀▶ para navegar na imagem.

Reprodução em câmara lenta

- 1 Durante a reprodução de vídeo, prima ▲ (**Slow**) repetidamente para seleccionar uma opção de reprodução em câmara lenta.
 - ↳ O som é cortado.
 - ↳ Para retomar a reprodução a uma velocidade normal, prima **OK / ►||**.

Mudar o canal de áudio



Nota

- Esta funcionalidade está disponível apenas para a reprodução de VCD.

- 1 Durante a reprodução, prima repetidamente **AUDIO** para seleccionar um canal de áudio disponível no disco:
 - Mono Esquerdo
 - Mono Direito
 - Estéreo

Seleccionar um ângulo de câmara



Nota

- Esta funcionalidade está disponível apenas para DVDs gravados com vários ângulos de câmara.

- 1 Durante a reprodução, prima **ANGLE/PROG** repetidamente para seleccionar um ângulo de câmara.

Opções de visualização da imagem

Pré-visualizar imagens

- 1 Durante a reprodução, prima **■**.
↳ São apresentadas as miniaturas de 12 imagens.
- 2 Seleccione uma das seguintes:
 - uma imagem
 - a opção de reprodução em câmara lenta
 - a opção de menu
 - a página seguinte/anterior (se disponível)
- 3 Prima **OK / ►||** para:
 - apresentar a imagem seleccionada
 - iniciar a apresentação de todas as imagens
 - aceder ao menu onde a função de cada tecla do telecomando é explicada
 - ir para a página seguinte/anterior (se disponível)

Seleccione um modo de apresentação

- 1 Durante a reprodução, prima **ANGLE/PROG** repetidamente para seleccionar um modo de apresentação.

Rodar a imagem

- 1 Durante a reprodução, prima **◀◀/▶▶/▲/▼** para rodar a imagem para a esquerda/direita.

6 Ajustar definições

- 1 Prima **SYSTEM MENU**.
- 2 Seleccione uma página de configuração.
- 3 Seleccione uma opção e, em seguida, prima ►►.
- 4 Seleccione uma definição e, em seguida, prima **OK** / ►►
 - Para regressar ao menu anterior, prima ◀◀
 - Para sair do menu, prima **SYSTEM MENU**.

Configuração geral

Em **[General Setup Page]**, pode definir as seguintes opções:

[Ecrã de TV]

O formato de televisão determina o rácio de aspecto do ecrã de acordo com o tipo de televisor que tiver ligado.



Panorâmico 4:3 (PS)



Caixa 4:3 (LB)



16:9 Ecrã panorâmico

- **[Panorâmico 4:3]** – Para televisores de ecrã 4:3: apresentação em ecrã total com os lados recortados.
- **[Caixa 4:3]** – Para televisores de ecrã 4:3: apresentação em ecrã panorâmico com barras pretas nas partes superior e inferior do ecrã.
- **[16:9]** – Para televisores de ecrã panorâmico: relação de apresentação 16:9.

[OSD Lang]

Seleccione o idioma preferido do ecrã.

[Protec ecrã]

A protecção de ecrã protege o ecrã de televisão de danos devidos a exposição prolongada a imagens estáticas.

- **[Ligado]** - Activar a protecção de ecrã.
- **[Desligado]** - Desactivar a protecção de ecrã.

[DIVX (R) VOD]

Apresenta o código de registo DivX®.



Dica

- Introduza este código de registo DivX ao alugar ou adquirir vídeos a partir de <http://vod.divx.com/>. Os vídeos DivX alugados ou adquiridos através do serviço VOD (Video On Demand) DivX® só podem ser reproduzidos no dispositivo em que estão registados.

Configuração de áudio

Em **[Audio Setup Page]**, pode definir as seguintes opções:

[SPDIF Setup] > [Digital Audio Setup Page] > [Digital Output]

Seleccione formatos de áudio suportados pelo dispositivo ligado.

- **[Desligado]** – Desligue a saída digital.
- **[SPDIF/RAW]** – Se o dispositivo ligado suportar formatos de áudio multi-canal, seleccione esta opção.
- **[SPDIF/PCM]** – Se o dispositivo ligado não for compatível com áudio multi-canal, seleccione esta opção.

[Dolby Digital Setup] > [Dual Mono]

Seleccione a saída dos sinais de áudio para os altifalantes.

- **[Stereo]** – Saída de sinais de som multicanais para ambos os altifalantes.
- **[L - Mono]** – Saída de sinais de som mono esquerdo para ambos os altifalantes.
- **[R - Mono]** – Saída de sinais de som mono direito para ambos os altifalantes.

[3D Processing] > [3D Processing Page] >

[Reverb Mode]

Selecione um modo de som surround virtual.

[HDCD] > [Página de Configuração HDCD]

> [Filtro]

Quando reproduzir um disco HDCD (High Definition Compatible Digital), selecione ponto de frequência de corte da saída de áudio.

[Modo Nocturno]

Suavize os tons altos e torne os tons graves mais altos para que possa ver filmes em DVD num volume baixo, sem perturbar terceiros.

- **[Ligado]** – Para uma visualização silenciosa à noite (apenas DVDs).
- **[Desligado]** – Som surround em toda a sua amplitude dinâmica.

[Sinc. Áudio]

Defina o atraso predefinido para a saída de áudio ao reproduzir um disco de vídeo.

Prima ◀◀▶▶ para definir o tempo de atraso.

Prima OK / ▶▶ para confirmar e sair.

Configuração de vídeo

Em **[Video Setup Page]**, pode definir as seguintes opções:

[Component]

Configure a saída de vídeo de acordo com a ligação de vídeo. Se for utilizada a ligação componente, esta definição não é necessária.

- **[S - Video]** – Se for utilizada uma ligação S-Video, selecione esta opção.
- **[Pr/Cr Pb/Cb Y]** – Se for utilizada uma ligação componente, selecione esta opção.
- **[RGB]** – Se for utilizada uma ligação SCART, selecione esta opção.

[TV Mode]

Selecione o modo de saída do vídeo.

Para seleccionar o modo de varrimento progressivo, certifique-se de que ligou um TV com varrimento progressivo e defina

[Component] para **[Pr/Cr Pb/Cb Y]**.

- **[Progressivo]** – Para TV com varrimento progressivo: active o modo de varrimento progressivo.
- **[Interlace]** – Para TV normal: active o modo entrelaçado.

[Picture Setting] > [Configurar Def imagem]

Personalize as definições de cor da imagem.

[HDMI SETUP] > [HDMI]

Ligar/desligar a saída HDMI.

- **[Auto]** – Selecciona a saída de áudio através da ligação HDMI automaticamente.
- **[Off]** – Desactiva a saída de áudio HDMI (não recomendado).

[HDMI SETUP] > [Resolution]

Selecione a resolução de saída de vídeo HDMI que é compatível com a capacidade de apresentação do televisor.



Dica

- Esta opção só está disponível quando a opção **[HDMI]** está configurada para **[Auto]**.
- Nas opções de resolução, "i" denota entrelaçado e "p" denota progressivo.

Configuração de preferências

Em **[Preference Page]**, pode definir as seguintes opções:

[TV Type]

Altere esta definição se o vídeo não for apresentado de forma correcta. Esta definição corresponde (por predefinição) à configuração mais comum nos televisores do seu país.

- **[PAL]** - Para televisores com sistema de cores PAL.
- **[Auto]** - Para televisores compatíveis com PAL e NTSC.
- **[NTSC]** - Para televisores com sistema de cores NTSC.

[Audio]

Selecione o idioma de áudio preferido para a reprodução do disco.

[Subtitle]

Selecione o idioma de legendas preferido para a reprodução do disco.

[Disc Menu]

Selecione o idioma do menu de discos preferido.

Nota

- Se o idioma configurado não estiver disponível no disco, o disco usa o seu próprio idioma predefinido.
- Em alguns discos, o idioma das legendas/áudio só pode ser alterado no menu do disco.

[Parental]

Restringir o acesso a discos inadequados para crianças. Estes tipos de discos devem ser gravados com classificações.

Prima OK / ►II.

Selecione o nível de classificação desejado e prima OK / ►II.

Prima os botões numéricos para introduzir a palavra-passe.

Nota

- A reprodução de discos com classificação etária superior à configurada em **[Parental]** e requer a introdução de uma palavra-passe.
- As classificações etárias variam consoante o país. Para permitir a reprodução de todos os discos, selecione **[8 ADULT]**.
- Alguns discos possuem as classificações etárias impressas, mas não são gravados com classificações. Esta função não tem efeito nesses discos.

Dica

- É possível definir ou alterar a palavra-passe. (Ver "Configuração de preferências - Configuração de palavra-passe".)

[Default]

Repõe todas as definições de fábrica desta unidade, excepto a palavra-passe e as definições parentais.

[Password Setup] > [Password Setup Page] > [Password Mode]

Esta definição permite activar/desactivar a palavra-passe para o controlo parental. Se a palavra-passe estiver activada, quando reproduzir um disco bloqueado, é-lhe pedida a palavra-passe de quatro dígitos.

- **[On]** - Activar a palavra-passe para o controlo parental.
- **[Off]** - Desactivar a palavra-passe para o controlo parental.

[Password Setup] > [Password Setup Page] > [Password]

Pode alterar a palavra-passe aqui. A palavra-passe predefinida é 1234.

- **[Change]**

1) Prima as teclas numéricas para introduzir "1234" ou a última palavra definida no campo **[P-passe ant]**.

2) Introduza a nova palavra-passe no campo **[P-passe nova]**.

3) Introduza novamente a nova palavra-passe no campo **[Cnf p-passe]**.

4) Prima OK / ►II para sair do menu.

Nota

- Se se esquecer da palavra-passe, introduza "1234" antes de definir a nova palavra-passe.

7 Sintonizar estações de rádio FM

- 1 Assegure-se de que ligou e estendeu completamente a antena FM fornecida.
- 2 Prima **TUNER**.
- 3 Prima e mantenha **◀▶** sob pressão.
- 4 Quando a indicação de frequência começar a mudar, liberte o botão.
 - ↳ O rádio FM sintoniza automaticamente para uma estação com uma recepção forte.
- 5 Repita os passos 3 e 4 para sintonizar mais estações.

Para sintonizar uma estação fraca:

Prima **◀▶** repetidamente até encontrar a melhor recepção.

Programar estações de rádio automaticamente



Nota

- Pode programar um máximo de 20 estações pré-programadas.

- 1 Prima **◀▶** para seleccionar um número predefinido para iniciar a programação.
- 2 Prima e mantenha **ANGLE/PROG** sob pressão durante 2 segundos para activar o modo de programação.
 - ↳ **[AUTO]** (auto) é apresentado por breves instantes.
 - ↳ Todas as estações disponíveis são programadas pela ordem da força da recepção da banda.
 - ↳ A última estação de rádio programada é emitida automaticamente.

Programar estações de rádio manualmente



Nota

- Pode programar um máximo de 20 estações pré-programadas.

- 1 Sintonizar uma estação de rádio.
- 2 Prima **ANGLE/PROG** para activar a programação.
- 3 Prima **◀▶** para atribuir um número de 1 a 20 a esta estação de rádio e, em seguida, prima **ANGLE/PROG** para confirmar.
 - ↳ O número predefinido e a frequência da estação predefinida são apresentados no visor.
- 4 Repita os passos acima para programar outras estações.



Nota

- Para substituir uma estação programada, guarde outra estação no seu lugar.

Sintonizar uma estação de rádio predefinida

- 1 Prima **◀▶** para seleccionar uma rádio programada pretendida.

Acertar o relógio RDS

Pode utilizar a difusão do sinal horário, juntamente com o sinal de RDS, para acertar o relógio da unidade automaticamente.

- 1 Sintonize uma estação RDS que emita sinais de hora.
 - ↳ A unidade lê a hora RDS e ajusta o relógio automaticamente.

- A precisão da hora transmitida depende da estação RDS emissora.

Mostrar informações RDS

O RDS (Radio Data System) é um serviço que permite às estações FM apresentar informações adicionais. Se sintonizar uma estação de RDS, um ícone de RDS e o nome da estação são apresentados.

Se estiver a utilizar a programação automática, as estações RDS serão programadas em primeiro lugar:

- 1 Sintonizar uma estação de rádio.
- 2 Prima **DISPLAY/RDS** repetidamente para percorrer as informações disponíveis (se disponíveis):
 - ↳ Nome da estação
 - ↳ Tipo de programa como **[NEWS]** (notícias), **[SPORT]** (desporto), **[POP M]** (música pop)...
 - ↳ Frequência

- Ver “Informações de produto - Tipos de programa RDS” para definições de tipos de programa RDS.

8 Ajustar nível de volume e efeito sonoro

Ajustar o nível do volume

- 1 Durante a reprodução, prima **VOL +/-** para aumentar/reduzir o nível do volume.

Ajustar o volume do subwoofer.

- 1 Prima **SUBW VOL** para ajustar o volume do subwoofer.

Seleccionar um efeito de som



Nota

- Não é possível utilizar vários efeitos de som em simultâneo.

Seleccionar um efeito de som predefinido

- 1 Durante a reprodução, prima **DSC** repetidamente para seleccionar:
 - **[ROCK]** (rock)
 - **[JAZZ]** (jazz)
 - **[POP]** (pop)
 - **[CLASSIC]** (clássica)
 - **[FLAT]** (plano)

Melhorar desempenho dos graves

- 1 Para activar o melhoramento de graves, prima **LOUD/DBB** repetidamente durante a reprodução, até que o logótipo DBB seja apresentado.
 - Para desligar o melhoramento de graves, prima repetidamente, até que o logótipo DBB desapareça.

Seleccionar o controlo de intensidade automático

O controlo de intensidade automático aumenta o efeito de agudos e graves em volumes baixos (quanto mais alto o volume, mais baixo o nível de graves e agudos).

- 1 Para activar o controlo de intensidade automático, prima **LOUD/DBB** durante a reprodução, até que o ícone de intensidade seja apresentado.
 - Para desactivar o controlo de intensidade automático, prima **LOUD/DBB** até que o ícone de intensidade desapareça.

Seleccionar o efeito de som surround

A tecnologia DVS (Dolby Virtual Speaker) cria uma experiência de audição de 5.1 canais extremamente envolvente, dificilmente conseguida por dois altifalantes. É uma solução de entretenimento ideal para locais onde o espaço para a disposição de vários altifalantes é limitado.

- 1 Durante a reprodução, prima **SURROUND** para ligar/desligar o efeito de som surround.

Cortar o som

- 1 Durante a reprodução, prima **MUTE** para cortar/repôr o som.

Ouvir através de auscultadores

- 1 Ligue os auscultadores à tomada da unidade.

9 Outras funções

Activar modo de demonstração

Pode obter uma visão geral de todas as funcionalidades.

- 1 No modo de espera, prima **■** na unidade principal para activar o modo de demonstração.
 - ↳ É iniciada uma demonstração das principais funcionalidades disponíveis.

Para desactivar o modo de demonstração:

- 1 Volte a premir **■** na unidade principal.

Regular a luminosidade do visor

- 1 No modo de standby, prima **MODE/DIM** repetidamente para seleccionar vários níveis de luminosidade do visor.

Acertar o despertador

- 1 Certifique-se de que acertou o relógio correctamente.
- 2 No modo de espera, mantenha **SLEEP/TIMER** premido.
 - ↳ Os dígitos da hora são apresentados e começam a piscar.
- 3 Prima **+ VOL -** para acertar a hora.
 - ↳ Os dígitos dos minutos são apresentados e começam a piscar.
- 4 Prima **+ VOL -** para acertar os minutos.
- 5 Prima **SLEEP/TIMER** para confirmar.
- 6 Para activar o temporizador de despertar, prima **+ VOL -** para seleccionar **[ON]** (ligado).

- ↳ Um ícone de relógio surge no ecrã.
- ↳ A unidade liga-se automaticamente à hora definida e activa a última fonte seleccionada.
- ↳ Para desactivar o temporizador de despertar, seleccione **[OFF]** (desligado) no passo 6.

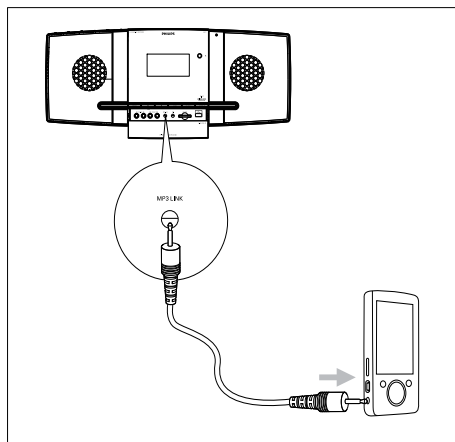
Definir o temporizador de desactivação

- 1 Com a unidade ligada, prima **SLEEP/TIMER** repetidamente para definir um período de tempo (em minutos).
 - ↳ A unidade desliga-se automaticamente após o período de tempo definido.

Ligar outros dispositivos

Ouvir um leitor de áudio

Pode ouvir leitores de áudio através desta unidade.



- 1 Deslize para baixo **SLIDE OPEN▼**.
- 2 Ligue o leitor de áudio.

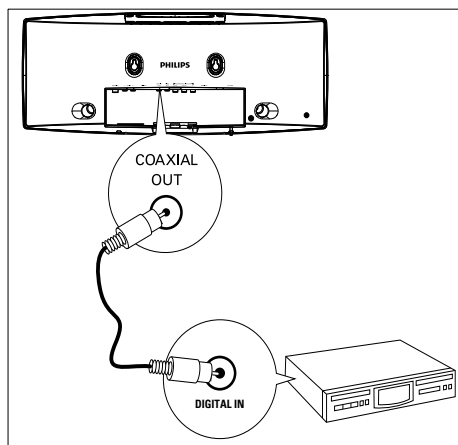
- Para leitores de áudio com tomadas de saída de áudio vermelhas/brancas: Ligue um cabo de áudio composto (não fornecido) às tomadas **AUX IN L/R** e às tomadas de saída de áudio no leitor de áudio.
- Para leitores de áudio com tomadas para auscultadores: Ligue um cabo de áudio de 3,5 mm à tomada **MP3 LINK** e à tomada de auscultadores no leitor de áudio.

3 Seleccione a fonte MP3 Link/AUX.

4 Inicie a reprodução no leitor de áudio.

Grave para um gravador digital

Pode gravar áudio a partir desta unidade para um gravador digital.



- 1** Ligue um cabo coaxial (não fornecido):
- à entrada **COAXIAL OUT**
 - à entrada digital no gravador digital

2 Reproduza o áudio a ser gravado.

3 Inicie a gravação no gravador digital (consulte o manual de instruções do gravador digital).

10 Informações do produto

Nota

- As informações dos produtos estão sujeitas a alteração sem aviso prévio.

Especificações

Amplificador

Potência nominal	2X20W + 60W RMS
Resposta em frequência	20 -20000 Hz, -3dB
Relação sinal/ruído	>67dB
Entrada aux.	0,5V RMS 20k ohm

Disco

Tipo de Laser	Semicondutor
Diâmetro do disco	12cm/8cm
Descodificação de vídeo	MPEG-1 / MPEG-2 / DivX
Vídeo DAC	12Bits
Sistema de sinais	PAL / NTSC
Formato de vídeo	4:3 / 16:9
Video S/N	>48dB
Áudio DAC	24Bits / 96kHz
Distorção harmónica total	<0,1% (1 kHz)
Resposta em frequência	4 Hz - 20 kHz (44,1 kHz) 4Hz - 22kHz (48kHz) 4Hz - 24kHz (96kHz)
Relação S/R	>67dBA

Sintonizador (FM)

Gama de sintonização	87,5 - 108 MHz
Grelha de sintonização	50KHz
Sensibilidade	
– Mono, relação S/R 26dB	<22 dBf
– Estéreo, relação S/R 46dB	>43 dBf
Selectividade de pesquisa	>28dBf
Distorção harmónica total	<2%
Relação sinal/ruído	>55dB

Altifalantes

Impedância do altifalante	4ohm
Controlador do altifalante	Alcance total de 3" + subwoofer de 5,25"
Sensibilidade	> 82 dB/m/W

Informações Gerais

Potência de CA	230V, 50Hz
Consumo de energia em funcionamento	Unidade principal: 22W; Subwoofer: 45W
Consumo de energia em espera eco	<1W
Saída Vídeo Composto	1 Vp-p, 75 ohm
Saída coaxial	0,5 V pp $\pm$ 0,1 V pp 75 ohm
Saída dos auscultadores	2 X 15 mW, 32 ohm
USB Direct	Versão 2.0
Dimensões	
– Unidade principal (L x A x P)	525 x 235 x 120mm
- Caixa do Subwoofer sem fios (L x A x P)	170 x 195 x 300mm

Peso

- Com embalagem 8 kg
 - Unidade principal 2,4 kg
 - Caixa do Subwoofer 4,5 kg
- sem fios
-

Formatos de discos suportados

- Digital Video Discs (DVDs)
- CDs de Vídeo (VCDs)
- CDs de Super Vídeo (SVCDs)
- Digital Video Discs + Regravável (DVD+RW)
- Compact Discs (CDs)
- Ficheiros de imagem (Kodak, JPEG) em CDR(W)
- Disco DivX(R) em CD-R(W):
- DivX 3.11, 4.x e 5.x
- WMA

Formatos MP3-CD suportados:

- ISO 9660
- Número máximo do nome título/álbum: 12 caracteres
- Número máximo de títulos e álbuns: 255.
- Número máximo de directórios incluídos: 8 níveis.
- Número máximo de álbuns: 32.
- Número máximo de faixas de MP3: 999.
- Frequências de amostragem suportadas para discos MP3: 32 kHz, 44,1 kHz, 48 kHz.
- As taxas de bits suportadas dos discos MP3 são: 32, 64, 96, 128, 192, 256 (kbps).
- Formatos não suportados:
 - Ficheiros com a extensão *.VMA, *.AAC, *.DLF, *.M3U,
 - *.PLS, *.WAV
 - Nome de álbum/título não inglês
 - Discos gravados no formato Joliet
 - MP3 Pro e MP3 com identificação ID3

Informações de reprodução USB/SD/MMC

Dispositivos compatíveis:

- Memória flash USB (USB 2.0 ou USB1.1)
- Leitores flash USB (USB 2.0 ou USB1.1)
- Cartões de memória SD/MMC

Formatos suportados:

- USB ou formato de ficheiro de memória FAT12, FAT16, FAT32 (tamanho do sector: 512 bytes)
- Taxa de bits MP3 (velocidade dos dados): 32-320 kbps e taxa de bits variável.
- WMA v9 ou anterior
- O directório aceita um máximo de 8 níveis
- Número de álbuns/pastas: máximo 99
- Número de faixas/títulos: no máximo 999
- Identificação ID3 v2.0 ou posterior
- Nome do ficheiro em Unicode UTF8 (comprimento máximo: 128 bytes)

Formatos não suportados:

- Álbuns vazios: um álbum vazio é um álbum que não contém ficheiros MP3/ WMA e não será apresentado no ecrã.
- Os formatos de ficheiro não suportados serão ignorados. Por exemplo, os documentos Word (.doc) ou ficheiros MP3 com a extensão. dlf são ignorados e não são reproduzidos.
- Ficheiros de áudio AAC, WAV, PCM
- Ficheiros WMA com protecção DRM (.wav, .m4a, .m4p, .mp4, .aac)
- Ficheiros WMA em formato Lossless

Tipos de programas RDS

NO TYPE	Nenhum tipo de programa RDS
NEWS	Serviços noticiosos
ACTUALIDADES	Política e temas actuais
INFO	Programas de informação especiais
SPORT	Desporto
EDUCATE	Educação e formação avançada
DRAMA	Radionovelas e literatura
CULTURE	Cultura, religião e sociedade
SCIENCE	Ciência
VARIED	Programas de entretenimento
POP M	Música Pop
ROCK M	Música Rock
MOR M	Música leve
LIGHT M	Música clássica leve
CLASSICS	Música clássica
OTHER M	Programas musicais especiais
WEATHER	Meteorologia
FINANCE	Finanças
CHILDREN	Programas infantis
SOCIAL	Assuntos sociais
RELIGION	Religião
PHONE IN	Participação dos ouvintes
TRAVEL	Viagem
LEISURE	Lazer
JAZZ	Música Jazz
COUNTRY	Música Country
NATION M	Música nacional
OLDIES	Música dos anos 50, 60, 70 e 80
FOLK M	Música popular
DOCUMENT	Documentários
TES	Teste do alarme
ALARM	Alarme

11 Resolução de problemas



Atenção

- Nunca retire o revestimento desta unidade.

A garantia torna-se inválida, se tentar reparar o sistema.

Se tiver dificuldades ao utilizar esta unidade, verifique os seguintes pontos antes de solicitar assistência. Se o problema persistir, visite o Web site da Philips (www.philips.com/support). Ao contactar a Philips, certifique-se de que tem a sua unidade por perto e de que os números de série e de modelo estão disponíveis.

Sem corrente

- Certifique-se de que o cabo CA do aparelho está correctamente ligado.
- Certifique-se de que há electricidade na tomada de CA.
- Como uma função de poupança de energia, o sistema desliga-se automaticamente 15 minutos depois da reprodução da faixa chegar ao fim e se não existir qualquer actividade dos controlos.

Nenhum disco detectado

- Introduza um disco.
- Verifique se o disco está inserido ao contrário.
- Aguarde até que a condensação de humidade na lente desapareça.
- Substitua ou limpe o disco.
- Utilize um CD finalizado ou um disco de formato correcto.

Sem imagem

- Verifique a ligação de vídeo.
- Ligue o televisor no canal de entrada de vídeo correcto.
- O varrimento progressivo está activado mas o televisor não suporta o varrimento progressivo.

Imagem a preto e branco ou distorcida

- O disco não corresponde à norma do sistema de cor do televisor (PAL/NTSC).
- Por vezes, poderá surgir uma pequena distorção na imagem. Não se trata de uma avaria.
- Limpe o disco.
- Poderá surgir uma imagem distorcida durante a configuração do varrimento progressivo.

O rácio de aspecto do ecrã do televisor não pode ser alterado mesmo que tenha definido o formato do ecrã de televisão.

- O rácio de aspecto está fixo no disco DVD carregado.
- O rácio de aspecto poderá não ser alterado para alguns sistemas de TV.

Sem som ou som distorcido

- Ajuste o volume.
- Desligue os auscultadores.
- Certifique-se de que o subwoofer sem fios está ligado.

O telecomando não funciona

- Antes de premir qualquer botão de função, seleccione primeiro a fonte correcta com o telecomando em vez da unidade principal.
- Reduza a distância entre o telecomando e o Micro System.
- Introduza as pilhas com as respectivas polaridades (símbolos +/–) alinhadas conforme indicado.
- Substitua as pilhas.
- Aponte o telecomando directamente para o sensor na parte frontal do Micro System.

O disco não é reproduzido.

- Introduza um disco legível e certifique-se de que o lado da etiqueta está voltado para fora.
- Verifique o tipo de disco, sistema de cores e código de região. Verifique se existem arranhões ou manchas no disco.
- Prima **SYSTEM MENU** para sair do menu de configuração do sistema.
- Desactive a palavra-passe do controlo parental ou mude o nível de classificação.
- Houve condensação de humidade no interior do sistema. Retire o disco e deixe o sistema ligado durante cerca de uma hora. Desligue e ligue novamente a ficha de corrente de CA e, em seguida, ligue novamente o sistema.
- Como uma função de poupança de energia, o sistema desliga-se automaticamente 15 minutos depois da reprodução do disco chegar ao fim e não existir qualquer actividades dos controlos.

Má recepção de rádio

- Aumente a distância entre o Micro System e o televisor ou videogravador.
- Estenda completamente a antena FM.
- Ligue uma antena FM externa.

A ligação sem fios falha.

- Configure a ligação sem fios manualmente.

Impossível seleccionar o varrimento progressivo

- Certifique-se de que o modo de saída de vídeo está definido para **[Pr/Cr Pb/Cb Y]**.

Não há som na ligação HDMI.

- Poderá não ouvir nenhum som se o dispositivo ligado não for compatível com HDCP ou se for compatível apenas com DVI.

Não há imagem na ligação HDMI.

- Verifique se o cabo HDMI está danificado. Substitua-o por um novo cabo HDMI.
- Se isto acontecer quando altera a resolução de vídeo HDMI, seleccione a resolução correcta até a imagem aparecer.

Não é possível definir idiomas de áudio ou legendas

- O disco não foi gravado com áudio ou legendas em vários idiomas.
- A definição do idioma de áudio ou legendas não é permitida no disco.

Não é possível visualizar alguns ficheiros no dispositivo USB ou no cartão SD/MMC

- O número de pastas ou ficheiros no dispositivo USB ou cartão SD/MMC excedeu um determinado limite. Isto não se trata de uma avaria.
- Os formatos destes ficheiros não são suportados.

Dispositivo USB ou cartão SD/MMC não suportado

- O dispositivo USB ou cartão SD/MMC não é compatível com o aparelho. Tente outro dispositivo.

O temporizador não funciona

- Defina o relógio correctamente.
- Ligue o temporizador.

Definição de relógio/temporizador eliminada

- A alimentação foi interrompida ou o cabo de alimentação foi desligado.
- Volte a definir o relógio/temporizador.

