

Register your product and get support at
www.philips.com/welcome

BDP7200

<p>STOP!</p> <p>Thank you for choosing Philips.</p> <p>Need help fast?</p> <p>Read your Quick Start Guide and/or User Manual first for quick tips that make using your Philips product more enjoyable.</p> <p>Register your product and get support at www.philips.com/welcome or call 1-888-PHILIPS (744-5477) while with your product (and Model / Serial number)</p>	<p>ARRÊT!</p> <p>Philips vous remercie de votre confiance.</p> <p>Besoin d'une aide rapide?</p> <p>Le Guide rapide de début et Manuel de l'utilisateur regorgent d'astuces destinées à simplifier l'utilisation de votre produit Philips.</p> <p>Enregistrez votre produit et accédez à l'assistance sur www.philips.com/welcome ou formez le 1-800-661-6162 (Francophone) 1-888-PHILIPS (744-5477) (English speaking) Veillez à avoir votre produit à portée de main (et model / serial nombre)</p>	<p>ALTO!</p> <p>Gracias por escoger Philips</p> <p>Necesita ayuda inmediata?</p> <p>Lea primero la Guía rápida del comienzo o el Manual del usuario, en donde encontrará consejos que le ayudarán a disfrutar plenamente de su producto Philips.</p> <p>Visite www.philips.com/welcome para registrar su producto y obtener información de contacto y asistencia. o llame al teléfono 1-888-PHILIPS (744-5477) y tenga a mano el producto (y número de model / serial)</p>
--	--	--

ES LA REPRODUCTOR DE DISCOS BLU-RAY



PHILIPS

Introducción

Conexiones

Configuración
Básica

Reproducción

Configuración de
Funciones

Otros

PRECAUCIONES

Devuelva su Tarjeta de registro de producto o regístrese en línea en www.philips.com/welcome hoy mismo para aprovechar al máximo su compra.

Al registrar su modelo con PHILIPS usted cumplirá con los requisitos para obtener todos los valiosos beneficios que se indican a continuación, ¡no se los pierda! Complete y devuelva su Tarjeta de registro de producto o regístrese en línea en www.philips.com/welcome para asegurarse de:

*Comprobante de Compra

La devolución de la tarjeta incluida garantiza que se archive la fecha de compra, de modo que no necesitará más papeleo para obtener el servicio de garantía.

*Seguridad del producto Notificación

Al registrar su producto, recibirá la notificación (directamente del fabricante) en el raro caso de un retiro de productos o de defectos en la seguridad.

*Beneficios adicionales

Registrar su producto garantiza que recibirá todos los privilegios a los cuales tiene derecho, incluyendo las ofertas especiales para ahorrar dinero.

PHILIPS

¡Felicitaciones por su compra y bienvenido a la "familia"!

Estimado propietario de un producto PHILIPS:

Gracias por su confianza en PHILIPS. Usted ha escogido uno de los productos mejor contruidos y con mejor respaldo disponible hoy en día. Haremos todo lo que esté a nuestro alcance por mantenerle satisfecho con su compra durante muchos años.

Como miembro de la "familia" PHILIPS, usted tiene derecho a estar protegido con una de las garantías más completas y redes de servicio más sobresalientes de la industria. Lo que es más: su compra le garantiza que recibirá toda la información y ofertas especiales a las que tiene derecho, además de un fácil acceso a los accesorios desde nuestra cómoda red de compra desde el hogar.

Y lo que es más importante: usted puede confiar en nuestro irrestricto compromiso con su satisfacción total.

Todo esto es nuestra manera de decirle bienvenido y gracias por invertir en un producto PHILIPS.

P.S.: Para aprovechar al máximo su compra PHILIPS, asegúrese de llenar y de devolver inmediatamente su Tarjeta de registro del producto o regístrese en línea en www.philips.com/welcome

Conozca estos
símbolos de **seguridad**



AVISO

**RIESGO DE CHOQUE ELÉCTRICO
NO ABRIR**



Atención: Para reducir el riesgo de choque eléctrico, no quite la tapa (o el panel posterior). En su interior no hay piezas que el usuario pueda reparar. Para servicio diríjase a personal calificado.



Este "relámpago" indica material no aislado dentro de la unidad que puede causar una descarga eléctrica. Para la seguridad de todos en su hogar, por favor no retire la cubierta del producto.



El "signo de exclamación" llama la atención hacia funciones sobre las que debería leer con atención en la literatura adjunta para evitar problemas operativos y de mantenimiento.

ADVERTENCIA: Para reducir el riesgo de incendios o de descarga eléctrica, este aparato no se debe exponer a la lluvia ni a la humedad, y no se le deben colocar encima objetos llenos de líquido como jarrones.

PRECAUCIÓN: Para evitar descargas eléctricas, haga que la paleta ancha del enchufe coincida con la ranura ancha e introdúzcala hasta el fondo.

ATTENTION: Pour éviter les chocs électriques, introduire la lame la plus large de la fiche dans la borne correspondante de la prise et pousser jusqu'au fond.

Sólo para uso del cliente

Escriba a continuación el N° de serie, el cual se ubica en la parte posterior del gabinete. Guarde esta información para futura referencia.


N° de modelo. _____

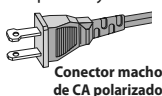
N° de serie. _____

PHILIPS Visite nuestro sitio en el World Wide Web en <http://www.philips.com/welcome>

INSTRUCCIONES DE SEGURIDAD IMPORTANTES

Lea antes de operar el equipo

1. Lea estas instrucciones.
2. Guarde estas instrucciones.
3. Preste atención a todas las advertencias.
4. Siga todas las instrucciones.
5. No use este aparato cerca del agua.
6. Límpiolo solamente con un paño seco.
7. No bloquee ninguno de los orificios de ventilación. Instálelo de acuerdo con las instrucciones de los fabricantes.
8. No lo instale cerca de fuentes de calor, tales como radiadores, computadoras de tiro (registros) de calor, estufas u otros aparatos (incluidos amplificadores) que generen calor.
9. No anule el objetivo de seguridad del enchufe polarizado o de conexión a tierra. Un enchufe polarizado tiene dos paletas, una más ancha que la otra. Un enchufe de conexión a tierra tiene dos paletas y una tercera espiga de conexión a tierra. La paleta más ancha o la tercera espiga es entregada para su seguridad. Si el enchufe suministrado no se ajusta a su tomacorriente, consulte a un electricista para que reemplace el tomacorriente obsoleto.
10. Evite pisar o apretar el cable de suministro eléctrico, especialmente en los enchufes, tomacorrientes y el punto en que salen del aparato.
11. Sólo use aditamentos o accesorios especificados por el fabricante.
12.  Utilice sólo un carro, soporte, trípode, repisa o mesa especificados por el fabricante o que se vendan junto con el aparato. Si usa el carro, tenga precaución cuando mueva la combinación carro/aparato para evitar lesiones si éste se vuelca.
13. Desenchufe este aparato durante las tormentas eléctricas o cuando no se use durante largos períodos.
14. Deje que personal calificado realice todo el servicio. Es necesario que el aparato reciba servicio si se ha dañado en algún modo, como cuando se daña el cable o enchufe de suministro de corriente, se ha derramado líquido u objetos han caído dentro él, cuando el aparato ha estado expuesto a lluvia o humedad, no opera bien o se ha caído.
15. Es posible que este producto contenga plomo y mercurio. La eliminación de estos materiales podría estar regulada debido a consideraciones medioambientales. Para obtener información acerca de la eliminación o del reciclaje, póngase en contacto con sus autoridades locales o con la Alianza de Industrias Electrónicas: en www.eiae.org
16. **Daños que requieran servicio** - El aparato debe recibir servicio de personal de servicio calificado cuando:
 - A. Se ha dañado el cable de alimentación o el enchufe; o
 - B. Han caído objetos o se ha derramado líquido dentro del aparato; o
 - C. El aparato ha quedado expuesto a la lluvia; o
 - D. El aparato parece no funcionar normalmente o su rendimiento ha cambiado notoriamente; o
 - E. Se ha dejado caer el aparato o se ha dañado la caja.
17. **Inclinación/estabilidad** - Todos los televisores deben cumplir con las normas de seguridad generales recomendadas internacionalmente en cuanto a las propiedades de inclinación y estabilidad del diseño de su gabinete.
 - No comprometa estas normas de diseño aplicando una fuerza de tracción excesiva a la parte delantera o superior del gabinete lo que finalmente puede hacer que el producto se vuelque.
 - Además, no se ponga en peligro usted mismo o a sus niños colocando equipos electrónicos o juguetes sobre el gabinete. Dichos artículos pueden caer inesperadamente desde la parte superior del producto y dañar el producto y/o causar lesiones personales.
18. **Montaje en la pared o cielorraso** - El aparato se debe montar en una pared o cielorraso únicamente como lo recomienda el fabricante.
19. **Líneas de energía eléctrica** - Una antena exterior se debe ubicar lejos de las líneas de energía.
20. **Conexión a tierra de la antena exterior** - Si se conecta una antena exterior o un sistema de cable al producto, asegúrese de que la antena o el sistema de cable estén conectados a tierra para proporcionar cierta protección contra sobrevoltajes y acumulación de cargas electrostáticas. En la Sección 810 del Código Eléctrico Nacional, ANSI/NFPA 70-1984, se proporciona información sobre la adecuada conexión a tierra de las esteras y estructuras de apoyo, conexión a tierra del alambre de acometida a una unidad de descarga de antena, tamaño de los conectores de conexión a tierra, ubicación de la unidad de descarga de antena, conexión a los electrodos y requerimientos del electrodo de conexión a tierra. Vea la Figura que aparece más abajo.



21. **Entrada de objetos y líquidos** - Se debe tener cuidado de que no caigan objetos dentro de los orificios de la caja ni se derramen líquidos a través de ellos.
 - a) Advertencia: Para reducir el riesgo de incendios o de descarga eléctrica, este aparato no se debe exponer a la lluvia ni a la humedad, y no se le deben colocar encima objetos llenos de líquido como jarrones.
22. **Uso de las baterías PRECAUCIÓN** - Para evitar escapes de las baterías que pueden resultar en lesiones corporales, daño a la propiedad o a la unidad:
 - Instale correctamente todas las baterías, con los polos + y - alineados como está marcado en la unidad.
 - No mezcle las baterías (nuevas con antiguas o de carbono con alcalinas, etc.).
 - Retire las baterías cuando no use la unidad por un largo tiempo.
23. **Sobrecargas** - No sobrecargue los tomacorrientes de pared, los cables de extensión o los receptáculos de uso general ya que esto puede ser causa de un riesgo de incendio o de descarga eléctrica.
24. **Ingreso de objetos y de líquidos** - Nunca deje ingresar objetos de ningún tipo a este producto a través de aberturas, ya que podrían tocar puntos con voltajes peligrosos o cortocircuitar piezas que podrían ocasionar un incendio o una descarga eléctrica. Nunca derrame líquidos de ningún tipo sobre este producto.
25. **Piezas de repuesto** - Cuando se necesiten piezas de repuesto, asegúrese de que el técnico de mantenimiento haya utilizado piezas especificadas por el fabricante o que tengan las mismas características que la pieza original. Los reemplazos no autorizados pueden ser causa de incendios, descargas eléctricas u otros peligros.
26. **Verificación de seguridad** - Luego de completarse cualquier mantenimiento o reparación a este producto, solicite al técnico de mantenimiento que realice verificaciones de seguridad para determinar que el producto se encuentra en condiciones adecuadas de operación.

PRECAUCIONES

Precauciones de seguridad

Advertencia: Para prevenir riesgos de incendios u descargas eléctricas, no exponga este dispositivo a la lluvia o la humedad.

Advertencia de la Comisión Federal de Comunicaciones (FCC): Todo cambio o modificación no autorizados a este aparato invalidarán la autorización del usuario para operarlo.

Certificación del Departamento de Salud y Servicios Humanos (DHHS): Cumple con la norma 21 Centro de radiación (CFR) capítulo 1 subcapítulo J vigente al momento de su fabricación.

Seguridad sobre láseres: Este equipo utiliza un láser. Debido a posibles lesiones oculares, sólo personal calificado de servicio deberá retirar la cubierta o tratar de reparar este aparato.

PRECAUCIÓN: EL EMPLEO DE CONTROLES O AJUSTES O LA REALIZACIÓN DE PROCEDIMIENTOS QUE NO SEAN AQUELLOS ESPECIFICADOS AQUÍ PUEDE OCASIONAR UNA EXPOSICIÓN PELIGROSA A LAS RADIACIONES.

PRECAUCIÓN: EXISTE RADIACIÓN LÁSER VISIBLE E INVISIBLE CUANDO SE ABRE EL EQUIPO SIN QUE SE ENCUENTRE FUNCIONANDO EL CORRESPONDIENTE DISPOSITIVO CORTACORRIENTE. NO FIJE LA VISTA EN EL HAZ. EL HAZ SE ENCUENTRA UBICADO EN EL INTERIOR, CERCA DEL MECANISMO REPRODUCTOR DE CINTA.

Información especial para usuarios canadienses: Este aparato digital clase B cumple con la norma canadiense ICES-003. Cet appareil numérique de la classe B est conforme à la norme NMB-003 du Canada.

Interferencia de radio y TV: Este dispositivo ha sido comprobado y se lo encontró comprendido dentro de los límites para un dispositivo digital clase B, según la sección 15 de las disposiciones FCC. Estos límites están diseñados para proveer una protección razonable contra la interferencia nociva en una instalación residencial. Este dispositivo genera, utiliza y puede radiar energía de radiofrecuencia y, si no se lo instala y utiliza de acuerdo con las instrucciones, puede ocasionar interferencia nociva a las radiocomunicaciones.

Sin embargo, no se puede garantizar que en una instalación específica no tengan lugar interferencias. Si este dispositivo ocasionara interferencia nociva para la recepción de radio o televisión, la cual puede ser determinada apagando y volviendo a encender el mismo, se sugiere tratar de eliminar la interferencia adoptando una o más de las siguientes medidas:

- 1) Reoriente o reubique la antena receptora.
- 2) Aumente la separación entre el dispositivo y el receptor.
- 3) Conecte el dispositivo a un tomacorriente que corresponda a un circuito diferente de aquel al cual está conectado el receptor.
- 4) Consulte con el distribuidor o con un técnico de radio/TV experimentado.

Aviso de copyright: La confección de copias no autorizadas de material protegido contra copia, entre otros medios mediante programas de computación, archivos, emisiones y grabaciones de sonido, puede ser una violación de los derechos de propiedad intelectual y constituir un delito penal. Este aparato no deberá ser utilizado para tales propósitos.

Protection de copyright: No se permiten las copias no autorizadas, las emisiones al aire, la reproducción en público y el préstamo de los discos.

Este producto incorpora tecnología de protección de copyright que está protegida por patentes de los EE.UU. y otros derechos de propiedad intelectual. El empleo de esta tecnología de protección de copyright debe estar autorizado por Macrovision, y está concebido solamente para domicilios y otros lugares de visión limitada a menos que sea autorizado para otros casos por Macrovision. Se prohíben la descompilación o el desensamblaje.

Declaración de conformidad

Número de modelo: BDP7200/37
Nombre comercial: Philips
Entidad responsable: PHILIPS CONSUMER ELECTRONICS
A Division of Philips Electronics North America Corp
P.O. Box 671539 Marietta, GA 30006-0026
1-888-PHILIPS (744-5477)

Copyright 2008 Philips. All rights reserved.



Los Productos que han conseguido el ENERGY STAR® están diseñados para proteger el medio ambiente a través de una mejor eficiencia en el consumo de energía.

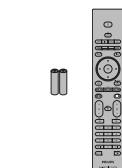
PRECAUCIONES

Accesorios Provistos

Mando a Distancia
con Pilas (AAx2)

Cables de sonido
y vídeo RCA

Cable de
alimentación



Manual de
Usuario



Guía de Arranque
Rápido



Tarjeta de
Registro

Mantenimiento

Servicio

- Antes de llevar este producto para ser reparado consulte los temas pertinentes sobre "SOLUCIÓN DE PROBLEMAS" en las páginas 40.
- Si necesita llamar a un representante de servicio al cliente, tenga a mano antes de llamar el número de modelo y el número de serie de su equipo. Esta información está exhibida en la parte de atrás del producto. Asimismo, tómese un instante para identificar el problema que está teniendo, y dispóngase a explicárselo al representante. Si usted considera que el representante necesitará ayudarle a efectuar las operaciones, manténgase cerca del equipo. Nuestros representantes tendrán sumo gusto en asistirlo. Para referencia en línea, visite nuestro sitio web en <http://www.philips.com/welcome>

Limpieza del gabinete

- Limpié el panel frontal y demás superficies exteriores del equipo con un paño suave levemente humedecido.
- Nunca utilice solventes, diluyentes, benceno o alcohol para limpiar el equipo. No rocíe líquido insecticida cerca del equipo. Tales productos químicos podrían decolorar la superficie o dañar el equipo.

Limpiar los discos

- Cuando se ensucie un disco, límpielo con un paño de limpieza. Limpie el disco desde el centro afuera. No limpie en movimiento circulares.
- No utilice disolventes como bencina, diluyentes, limpiadores comerciales, detergente, agentes limpiadores abrasivos o rociadores antiestáticos para registros analógicos

Limpieza de la lente del disco

- Si este aparato siguiera sin funcionar adecuadamente aunque usted haya consultado las secciones correspondientes y el capítulo sobre "SOLUCIÓN DE PROBLEMAS" de este manual del usuario, puede estar sucio el equipo de captura por láser óptico. Para la inspección y limpieza del equipo de captura por láser óptico consulte con su distribuidor o un centro de servicio autorizado.

Manipulación de los discos

- Manipule los discos de tal manera que no se adhieran a las superficies de los mismos huellas digitales y polvo.
- Siempre almacene el disco en su estuche protector cuando no lo utilice.
- Tenga en cuenta que los discos con formas especiales no pueden ser reproducidos en este reproductor. No intente reproducir dichos discos ya que pueden dañar a la unidad.

Emplazamiento de la Instalación

Para la seguridad y el desempeño óptimo de este aparato:

- No ponga esta unidad verticalmente. Instale el equipo en una posición horizontal y estable. No coloque nada directamente encima del equipo. No coloque el aparato directamente encima del televisor.
- Aíslela de la luz directa del sol y manténgala lejos de fuentes de calor intenso. Evite los lugares polvorientos o húmedos. Para lograr una disipación correcta del calor, evite los lugares sin suficiente ventilación. No bloquee los agujeros de ventilación en los costados del aparato. Evite las ubicaciones sujetas a fuertes vibraciones o campos magnéticos intensos.
- Asegúrese de sacar el disco y desenchufar el cable de alimentación de CA antes de transportar la unidad.

Advertencia sobre la Condensación de Humedad

Puede tener lugar condensación de humedad dentro del aparato cuando éste es trasladado desde un lugar frío a otro cálido o luego de calefaccionar una habitación fría o bajo condiciones de alta humedad. No utilice este equipo al menos durante 2 horas hasta que su interior se seque.

Información de Marca Registrada



Fabricado bajo licencia de Dolby Laboratories. Dolby y el símbolo de la doble D son marcas comerciales de Dolby Laboratories



HDMI, el logotipo HDMI y High-Definition Multimedia Interface (Interface de Multimedia de Alta Definición) son marcas comerciales o marcas registradas de HDMI Licensing LLC.




Fabricado bajo licencia bajo las patentes de los EE.UU. números: 5,451,942; 5,956,674; 5,974,380; 5,978,762; 6,487,535 y otras patentes de EE.UU. y mundiales publicadas y pendientes. DTS y DTS Digital Surround es una marca registrada y los logotipos y el símbolo DTS son marcas registradas de DTS, Inc. © 1996-2007 DTS, Inc. Reservados todos los derechos.



Java y todas las marcas se logotipos basados en Java son marcas o marcas registradas de Sun Microsystems en los Estados Unidos y en otros países.

Windows Media es una marca registrada de Microsoft Corporation.

"Blu-ray Disc" y  son marcas registradas.

 es una marca registrada de DVD Format/Logo Licensing Corporation.



DivX, DivX Certified y los logotipos correspondientes son marcas comerciales de DivX, Inc. usados bajo licencia.

Introducción

Conexiones

Configuración
Básica

Reproducción

Configuración de
Funciones

Otros

ÍNDICE

Introducción

PRECAUCIONES.....	2
FUNCIONES.....	7
Funciones.....	7
Información del Producto	7
Símbolos Utilizados en este Manual de Usuario	7
VISTA GENERAL FUNCIONAL.....	8
Panel Delantero.....	8
Panel Trasero	9
Mando a Distancia	10
Pantalla del Panel Delantero.....	12
Guía de la Visualización en Pantalla.....	13

Conexiones

CONEXIONES	14
Conexión al Televisor.....	14
Conexión a un Sistema de Sonido	16

Configuración Básica

ANTES DE COMENZAR.....	17
Cómo Encontrar el Canal de Visualización en su TV	17
Cómo Introducir un Disco	18

Reproducción

INFORMACIÓN SOBRE LA REPRODUCCIÓN	19
Guía de la Lista de Archivos	20
REPRODUCCIÓN BÁSICA.....	22
Reproducción de un BD o DVD	22
Reproducción de CD de sonido y de Discos con Archivos DivX®/MP3/Windows Media™ Audio/JPEG.....	23
Acerca de DivX® y DivX® VOD.....	24
Reproducir un DivX® con Subtítulos DivX® Externos	25
Utilizar el Menú Título/Disco.....	25
REPRODUCCIÓN ESPECIAL.....	26
Avance Rápido/Rebobinado Rápido	26
Reproducción Avance Lento.....	26
Reproducción Paso a Paso.....	26
Zoom.....	26
Reproducción de Repetición.....	27
Repetición de A-B.....	27
Presentación de Diapositivas	27
Configuración PiP (Imagen en Imagen)	27
BÚSQUEDA.....	28
Búsqueda de Título/Capítulo	28
Búsqueda de Tiempo.....	28
SELECCIONAR EL FORMATO DE SONIDO E VÍDEO.....	29
Alternar Subtítulos	29
Cambiar la Banda Sonora de Sonido	29
Cambiar los Ángulos de Cámara.....	29

Configuración de Funciones

LISTA DE CONFIGURACIONES	30
CONFIGURACIONES	35
Forma del TV.....	35
Resolución de Vídeo HDMI	35
Audio HDMI.....	36
Salida Digital.....	37
Configuración de los Altavoces	38
Paterno	38
EasyLink (HDMI CEC)	39
Reconfiguración a Predeterminado de Fábrica	39

Otros

SOLUCIÓN DE PROBLEMAS	40
GLOSARIO.....	41
ESPECIFICACIONES.....	42
GARANTÍA LIMITADA	43

FUNCIONES

Ver películas con la mayor calidad de imagen disponible para su HDTV. El reproductor de discos Blu-ray BDP7200 ofrece reproducción total de vídeo de alta definición de resolución hasta 1080p para disfrutar de una excepcional experiencia de visualización. Una imagen con gran detalle y una nitidez aumentada ofrece una imagen más realista.

Funciones

Discos Blu-ray

Los discos Blu-ray son discos de vídeo óptico de siguiente generación que son capaces de almacenar cinco veces más datos que los DVD convencionales. La gran capacidad hace posible beneficiarse de funciones como vídeos de alta definición, sonido envolvente de multicanal, menús interactivos, etc.

Java y todas las marcas y logotipos basados en Java son marcas o marcas registradas de Sun Microsystems, Inc. en los Estados Unidos y/o en otros países.

BD Java

Con algunos BD que soportan aplicaciones Java, usted puede disfrutar de funciones interactivas como juegos o menús interactivos.

Mejorar el DVD para una calidad de imagen mejorada

Su DVD actual tendrá un aspecto incluso mejor que antes gracias a la mejora a vídeo. La mejora aumentará la resolución estándar de DVD de alta definición hasta 1080p por una conexión HDMI. La imagen tendrá menos imperfecciones y será más realista para disfrutar de una experiencia cercana a la alta definición.

Disfrute de su contenido en distintos tipos de soportes

Una compatibilidad total histórica con los DVD y CD le asegura que pueda continuar disfrutando de su colección actual de sonido-vídeo. Además, usted puede visualizar imágenes digitales JPEG o escuchar a archivos de música MP3.

Escuchar el rico sonido envolvente multicanal

El sonido envolvente multicanal, que proporciona un sonido realista y le hace sentir que usted está realmente allí.

Interfase intuitiva de usuario y mando a distancia

La interfase lógica de usuario de Philips le permite navegar fácilmente por su contenido y configuración, de tal manera que puede encontrar rápidamente lo que está buscando.

Conexión fácil y sencilla a su HDTV a través de HDMI

Conecte su BDP7200 a su HDTV con un único cable HDMI (interfase multimedia de alta definición). Philips recomienda cables de HDMI de categoría 2 para una mejor compatibilidad. La señal de salida de alta definición se transferirá a su HDTV sin conversión a señales analógicas, por lo que obtendrá una excelente calidad de imagen y sonido, completamente libre de ruidos.

Gracias a otras múltiples salidas, puede conectar fácilmente con su sistema de teatro en casa o amplificador.

Acerca de EasyLink (HDMI CEC) (control de aparatos electrónicos, por sus siglas en inglés)

EasyLink (HDMI CEC) le permite operar las funciones enlazadas de este reproductor como la función de EasyLink de televisores de la marca Philips.

Philips no garantiza el 100 % de interoperabilidad con otras marcas de dispositivos que cumplan con CEC de HDMI.

PiP

Algunos BD-vídeos tienen la función PiP (imagen en imagen) que le permite mostrar la imagen secundaria en la imagen primaria. Puede llamar a la imagen secundaria pulsando **[PiP]** siempre que la escena contenga la imagen secundaria.

Menú desplegable

Algunos BD-vídeos tienen un menú emergente que es un menú de navegación que se puede sacar en pantalla sin interrumpir la reproducción. Puede llamar al menú emergente pulsando **[DISC MENU/POP-UP MENU]**. El contenido del menú emergente cambia dependiendo del disco.

Deep color de HDMI

El color profundo reduce el efecto de imagen de cartel de la imagen de reproducción. Consulte "HDMI Deep Color" en la "LISTA DE CONFIGURACIONES" en la página 31.

Salida HDMI 1080p/fps (sólo BD)

Esta unidad está equipada con la función que puede ofrecer un movimiento suave en la reproducción de material filmado originalmente con la velocidad de fotogramas de 24 fotogramas por segundo con progresivo. (Disponible solamente cuando el dispositivo de visualización está conectado a través de un cable HDMI). Consulte "HDMI 1080p/fps" en la "LISTA DE CONFIGURACIONES" en la página 31.

Información del Producto

La pantalla "Información" le da la información sobre el hardware de esta unidad e información de la versión del software.





También puede descargar el firmware más reciente desde el sitio web que se muestra en la pantalla "Información" y actualizar el firmware usted mismo.

Para acceder a "Información", seleccione "Información" en el menú de inicio.

Símbolos Utilizados en este Manual de Usuario

Para especificar para qué tipo de medio es cada función, colocamos los siguientes símbolos al comienzo de cada elemento descripto.

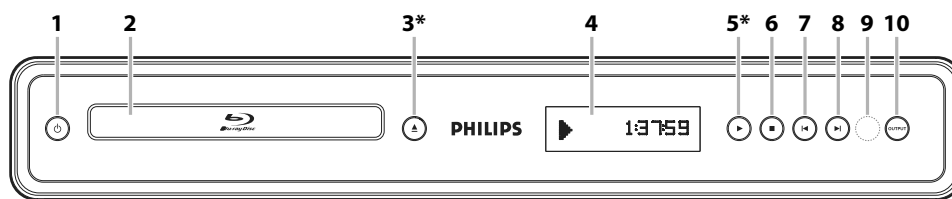
* Los DVD-RW/-R grabados en modo VR o formatos de grabación no compatible no son reproducibles.

Símbolo	Descripción
	La descripción se refiere a BD-vídeo
	La descripción se refiere a DVD-vídeo
	La descripción se refiere a CD de audio/dts CD
	La descripción se refiere a archivo DivX®
	La descripción se refiere a DVD+RW/+R, DVD-RW/-R y CD-RW/-R con archivos MP3
	La descripción se refiere a DVD+RW/+R, DVD-RW/-R y CD-RW/-R con archivos de Windows Media™ Audio
	La descripción se refiere a DVD+RW/+R, DVD-RW/-R y CD-RW/-R con archivos JPEG







Si usted no encuentra en el encabezado de la función ninguno de los símbolos listados más arriba, la operación es válida para todos los medios.

VISTA GENERAL FUNCIONAL

Panel Delantero

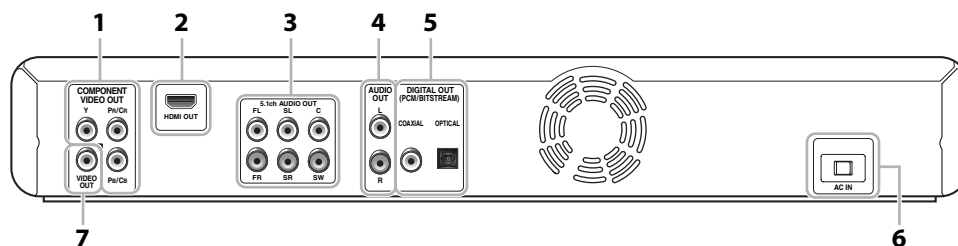


* La unidad también se puede encender pulsando estos botones.

- 1. Botón  (ESPERA)**
 - Púlselo para encender y apagar la unidad.
- 2. Bandeja de disco**
 - Sitúe un disco al abrir la bandeja para discos.
- 3. Botón  (ABRIR/CERRAR)***
 - Púlselo para cerrar o abrir la bandeja para discos.
- 4. Pantalla**
 - Consulte "Pantalla del Panel Delantero" en la página 12.
- 5. Botón  (REPRODUCIR)***
 - Púlselo para comenzar o reanudar la reproducción.
- 6. Botón  (PARAR)**
 - Púlselo para detener la reproducción.
- 7. Botón  (ANTERIOR)**
 - Vídeos, música, fotos - Anterior
- 8. Botón  (SIGUIENTE)**
 - Vídeos, música, fotos - Siguiente
- 9. Ventana del sensor de infrarrojos**
 - Recibe las señales de su mando a distancia para que pueda controlar la unidad desde la distancia.
- 10. Botón OUTPUT**
 - Púlselo para cambiar la resolución de la salida HDMI. (No disponible durante la reproducción de BD-vídeo ni mientras se muestra el menú de configuración)

VISTA GENERAL FUNCIONAL

Panel Trasero



1. Tomas COMPONENT VIDEO OUT

- Utilícelas para conectar a un monitor de TV con entradas de vídeo componente con un cable de vídeo componente.

2. Toma HDMI OUT

- Utilice un cable HDMI para conectarlo a una pantalla con un puerto compatible con HDMI.

3. Tomas 5.1ch ANALOG AUDIO OUT

- Conecta la salida de sonido a un receptor/amplificador de AV.

4. Tomas AUDIO OUT

- Utilícelas para conectar a un monitor de TV, a un receptor/amplificador o a otro dispositivo con un cable de sonido RCA.

5. Tomas DIGITAL OUT (COAXIAL/OPTICAL)

- Utilícelas para conectar a un receptor/amplificador de AV, a un decodificador Dolby Digital/DTS o a otro dispositivo con una toma de entrada coaxial de sonido digital/óptica con un cable coaxial de sonido digital/óptico.

6. Terminal AC IN

- Utilice el cable de alimentación al enchufe de CA.

7. Toma VIDEO OUT

- Utilícelas para conectar a un monitor de TV, a un receptor/amplificador de AV o a otro dispositivo con un cable de vídeo RCA.

Nota

- No toque las clavijas internas de los conectores hembra del panel trasero. La descarga electrostática puede ocasionar daños permanentes al aparato.
- Esta unidad no tiene el modulador de RF.

Introducción

Conexiones

Configuración
Básica

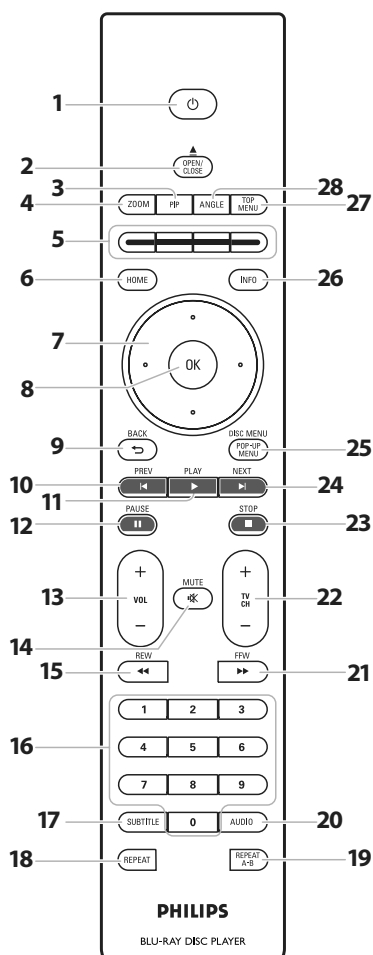
Reproducción

Configuración de
Funciones

Otros

VISTA GENERAL FUNCIONAL

Mando a Distancia



* La unidad también se puede encender pulsando estos botones.

- 1. Botón \odot (STANDBY-ON)**
 - Púlselo para encender y apagar la unidad.
- 2. Botón OPEN/CLOSE \blacktriangle ***
 - Púlselo para cerrar o abrir la bandeja para discos.
- 3. Botón PIP**
 - Púlselo para conmutar (encendida/apagada) la función imagen en imagen (aplicable sólo a BD-vídeo que soporte la función PIP).
- 4. Botón ZOOM**
 - Púlselo para agrandar la imagen de la pantalla.
- 5. Botón Rojo/Verde/Amarillo/Azul**
 - Púlselo para activar las teclas de atajo en algunas funciones de BD-vídeo.
- 6. Botón HOME**
 - Púlselo para mostrar el menú de inicio.
- 7. Botones de cursor \blacktriangle / \blacktriangledown / \blacktriangleleft / \blacktriangleright**
 - Púlselo para seleccionar elementos o configuraciones.
- 8. Botón OK**
 - Púlselo para confirmar o seleccionar elementos de menú.
- 9. Botón BACK \blacktriangleleft**
 - Púlselo para volver a la pantalla de funciones o menú mostrado anteriormente.

10. Botón PREV \blacktriangleleft

- Durante la reproducción, púlselo una vez para volver al comienzo del capítulo, pista o archivo actual.
- Durante la reproducción, púlselo dos veces para volver al capítulo, pista o archivo anterior.

11. Botón PLAY \blacktriangleright *

- Púlselo para iniciar la reproducción o reanudar la reproducción.

12. Botón PAUSE \parallel

- Púlselo para pausar la reproducción.
- Cuando la reproducción esté en modo pausa, púlselo repetidamente para avanzar la reproducción paso a paso.

13. Botón VOL $+$ / $-$

- Púlselo para ajustar el volumen del TV (aplicable sólo a los TV de marca PHILIPS).

14. Botón MUTE \times

- Púlselo para silenciar el volumen del TV (aplicable sólo a los TV de marca PHILIPS).

15. Botón REW \blacktriangleleft

- Durante la reproducción, púlselo para invertir rápido la reproducción.

16. Botones numéricos

- Púlselos para seleccionar un capítulo durante la reproducción.
- Púlselos para introducir valores en el campo de entrada.

17. Botón SUBTITLE

- Púlselo para seleccionar los subtítulos de un disco.

18. Botón REPEAT

- Púlselo para conmutar entre distintos modos de repetición.

19. Botón REPEAT A-B

- Púlselo para reproducir una sección definida entre el punto A y el B repetidamente.

20. Botón AUDIO

- Púlselo para seleccionar el canal de sonido (como idiomas de sonido) de un disco.

21. Botón FFW \blacktriangleright

- Durante la reproducción, púlselo para avanzar rápido la reproducción.
- Cuando la reproducción esté en pausa, púlselo para avanzar lentamente la reproducción.

22. Botón TV CH $+$ / $-$

- Púlselos para subir o bajar un canal (aplicable sólo a los TV de marca PHILIPS).

23. Botón STOP \blacksquare

- Púlselo para detener la reproducción.

24. Botón NEXT \blacktriangleright

- Durante la reproducción, púlselo para saltar al siguiente capítulo, pista o archivo.

25. Botón DISC MENU/POP-UP MENU

- BD:**
 - Púlselo para mostrar el menú emergente.
- DVD:**
 - Púlselo para mostrar el menú del disco.

26. Botón INFO

- Púlselo para mostrar la pantalla de información.

27. Botón TOP MENU

- BD:**
 - Púlselo para mostrar el menú superior.
- DVD:**
 - Púlselo para mostrar el menú de títulos.

28. Botón ANGLE

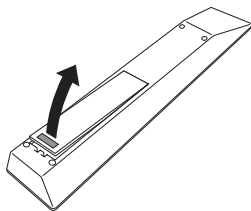
- Púlselo para seleccionar los ángulos de cámara de un disco.
- Púlselo para rotar una imagen (JPEG).

VISTA GENERAL FUNCIONAL

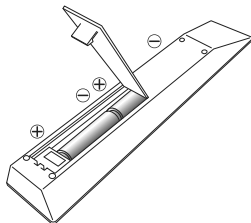
Instalar las Pilas en el Mando a Distancia

Instale las pilas (AAx2) haciendo coincidir la polaridad que se indica dentro del compartimento de pilas del mando a distancia.

1) Abra la tapa.

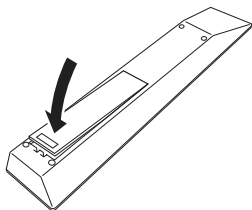


2) Introduzca las pilas.



Compruebe que hace coincidir las marcas + y - de las pilas con las marcas indicadas en el compartimento de las pilas.

3) Cierre la tapa.



Nota

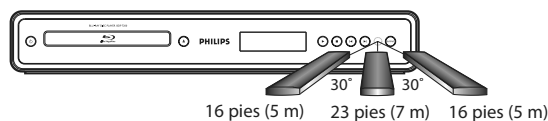
El uso incorrecto de pilas puede tener como resultado peligros como fugas y explosiones. Por favor, observe lo siguiente:

- No mezcle pilas nuevas con antiguas.
- No mezcle distintos tipos de pilas. Aunque puedan tener un aspecto similar, las pilas distintas pueden tener distintas tensiones.
- Compruebe que los extremos + y - de cada pila coincide con las indicaciones del compartimento de las pilas.
- Quite las pilas del compartimento de pilas si no se va a utilizar durante un mes o más.
- Cuando tire las pilas, por favor cumpla con las normas gubernamentales o reglas de instrucción pública medioambientales que se apliquen en su país o zona.
- No recargue, cortocircuite, desmonte, caliente ni queme las pilas.

Uso del Mando a Distancia

Tenga lo siguiente en cuenta cuando utilice el mando a distancia:

- Asegúrese de que no haya obstáculos entre el mando a distancia y la ventana del sensor de infrarrojos de la unidad.
- El funcionamiento a distancia puede ser no fiable si hay una fuerte luz del sol o luz fluorescente dando en la ventana del sensor de infrarrojos de la unidad.
- Los mandos a distancia de distintos dispositivos pueden interferir los unos con los otros. Evite utilizar el mando a distancia de otros aparatos situados cerca de la unidad.
- Cuando advierta una disminución en el rango de operación del control remoto, reemplace las pilas.
- Los máximos rangos de operación del equipo son los siguientes.
 - **Línea de visión:** aprox. 23 pies (7 m)
 - **Hacia cualquier costado respecto del centro:**
 - aprox. 16 pies (5 m) dentro de los 30°
 - **Por encima:** aprox. 16 pies (5 m) dentro de los 15°
 - **Por debajo:** aprox. 10 pies (3 m) dentro de los 30°



Introducción

Conexiones

Configuración
Básica

Reproducción

Configuración de
Funciones

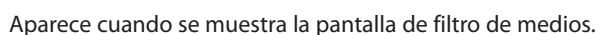
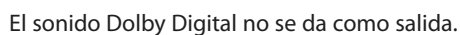
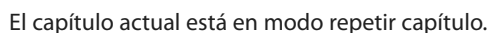
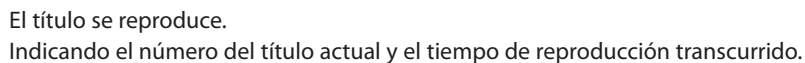
Otros

Pantalla del Panel Delantero



2. Aparecen distintos tipos de información como el número del título, el tiempo de reproducción transcurrido, tipo de repetición, tipo de menú, etc.

p.ej.:



VISTA GENERAL FUNCIONAL

Guía de la Visualización en Pantalla

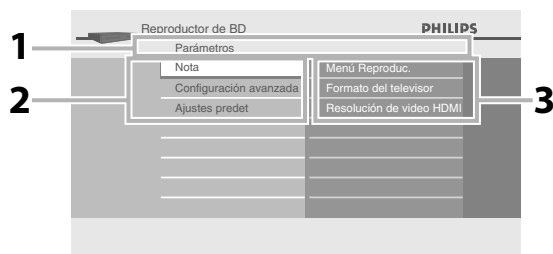
Menú de Inicio

Cuando encienda la unidad, el menú de inicio aparecerá automáticamente. Si no, pulse **[HOME]**.



- "Bandeja de disco" : Para acceder a la lista de archivos/ pistas o pantalla de filtro de medios
- "Parámetros" : Para acceder a los menús de configuración
- "Información" : Para acceder a la información de producto

Pantalla Menú



1. Directorio

Muestra la jerarquía actual.

2. Menús

3. Sumenús/Opciones

Muestra submenús o opciones del elemento resaltado a la izquierda siempre que sea posible.

Introducción

Conexiones

Configuración
Básica

Reproducción

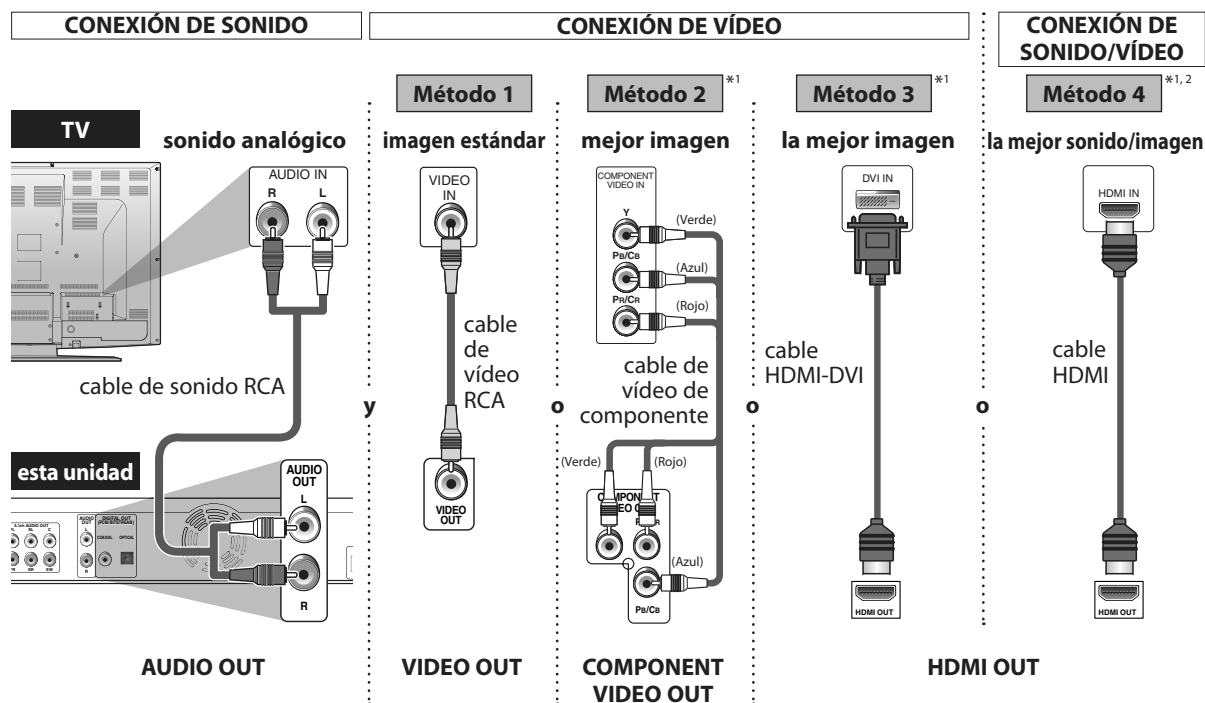
Configuración de
Funciones

Otros

CONEXIONES

Conexión al Televisor

- Haga una de las siguientes conexiones, dependiendo de las capacidades de su aparato existente.



^{*1}) Esta unidad es compatible con el sistema de barrido progresivo. La función le ofrece imágenes de más alta calidad que el sistema de salida tradicional. Para utilizar esta función, se necesita un componente o una conexión HDMI. Consulte "Resolución de video HDMI" en la página 31 o "Salida de componentes" en la página 31 para configurar la resolución.

^{*2}) No se requiere conexión de sonido analógico para esta conexión.

Los cables suministrados utilizados en esta conexión son como sigue:

- Cable de sonido RCA (I/D) x 1
- Cable de vídeo RCA x 1

Por favor, compre el resto de los cables necesarios en su tienda local.

Nota para la conexión HDMI (Philips recomienda cables HDMI de categoría 2, conocidos también como cable HDMI de alta velocidad, para obtener una salida óptima de sonido/imagen).

- Una conexión sencilla de 1 cable con un dispositivo que tenga una toma HDMI (Interface de Multimedia de Alta Definición) permite la transferencia digital de las imágenes de BD-vídeo, DVD-vídeo y otros dispositivos.

CONEXIONES

Modo HDMI y Señales de Salida Real

Presione **[OUTPUT]** en el panel delantero para cambiar la resolución de la señal de vídeo que se da como salida desde la HDMI OUT. La resolución de vídeo cambia como sigue cada vez que se pulsa **[OUTPUT]** en el panel delantero. O cambie la configuración de "Resolución de vídeo HDMI" en el menú de configuración.

Pantalla del Panel Delantero	Resolución de Vídeo HDMI
480 .P	480 Progresivo
Presione [OUTPUT]	
720 .P	720 Progresivo
Presione [OUTPUT]	
1080 .i	1080 entrelazado
Presione [OUTPUT]	
1080 .P	1080 Progresivo
Presione [OUTPUT]	

Sistema de protección de derechos de autor

Para reproducir las imágenes de vídeo digital de un BD-vídeo o DVD-vídeo a través de una conexión HDMI, es necesario que tanto el reproductor como el dispositivo de visualización (o receptor/amplificador AV) admitan un sistema de protección de derechos de autor llamado HDCP (sistema de protección de contenidos digitales de alto ancho de banda, por sus siglas en inglés). HDCP es una tecnología de protección contra copias que consta de cifrado y autenticación de datos del dispositivo AV conectado. Esta unidad soporta HDCP. Por favor, lea las instrucciones de funcionamiento de su dispositivo de visualización (o receptor/amplificador de AV) para mayor información.

* HDMI: Interface de multimedia de Alta Definición

Nota

- Al utilizar un dispositivo de visualización incompatible con HDCP, la imagen no se verá correctamente.
- Las señales de sonido de la toma HDMI (incluyendo la frecuencia de muestreo, el número de canales y la longitud de bits) pueden estar limitadas por el dispositivo que está conectado.
- Entre los monitores que soportan HDMI, algunos no soportan la salida de sonido (por ejemplo, los proyectores). En las conexiones a dispositivos como esta unidad, las señales de sonido no se dan desde la toma de salida HDMI.
- Cuando la toma HDMI de esta unidad está conectada a un dispositivo (o dispositivos) compatible con DVI-D (compatible con HDCP) con un cable conversor de HDMI-DVI, las señales se dan en RGB digital.
- Presionar **[OUTPUT]** no funciona cuando el cable HDMI no está conectado ni cuando se da como salida ninguna señal de vídeo desde la toma HDMI OUT.
- Presionar **[OUTPUT]** no funciona durante la reproducción de BD-vídeo ni mientras se muestra el menú de configuración.
- Cuando haga una selección, el monitor de TV se apaga temporalmente y después vuelve de nuevo. Si no lo hace, presione **[OUTPUT]** repetidamente para cambiar la resolución o presione y mantenga **[▶ (REPRODUCIR)]** en el panel delantero durante 5 segundos para cambiar la configuración de nuevo a su predeterminada.

Introducción

Conexiones

Configuración
Básica

Reproducción

Configuración de
Funciones

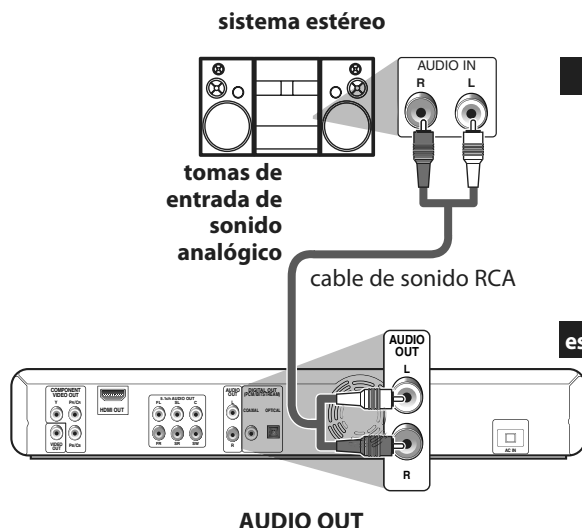
Otros

CONEXIONES

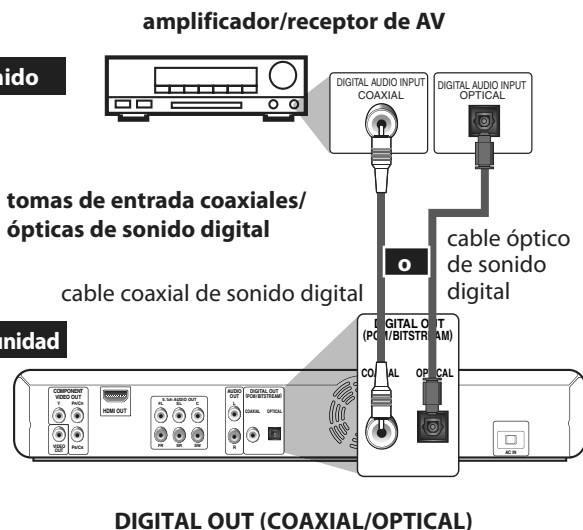
Conexión a un Sistema de Sonido

- Cuando cambie las conexiones, se deben apagar todos los dispositivos.
- Consulte con el manual que acompaña a los dispositivos externos para ver más información.

Conexión de Sonido Analógico de 2 Canales

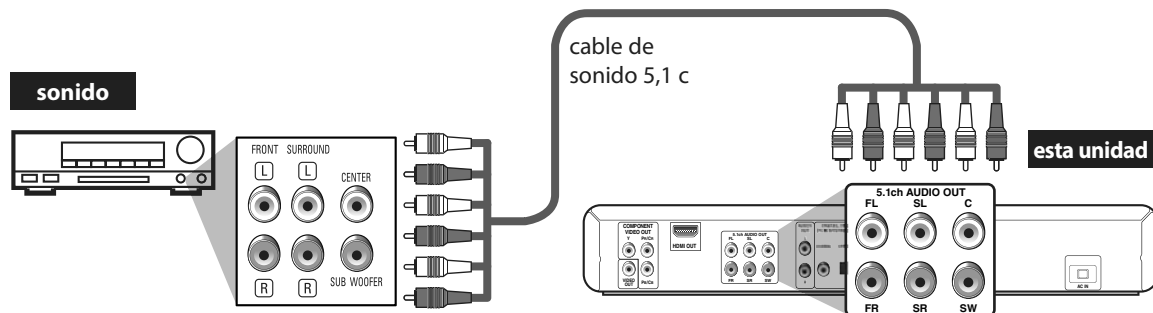


Conexión de Sonido Digital



Conexión de Sonido Analógico Multicanal

receptor/amplificador de AV con tomas de entrada de sonido multicanal.



Para configurar los altavoces, consulte "Audio analógico" en la página 33.

Los cables suministrados utilizados en esta conexión son como sigue:

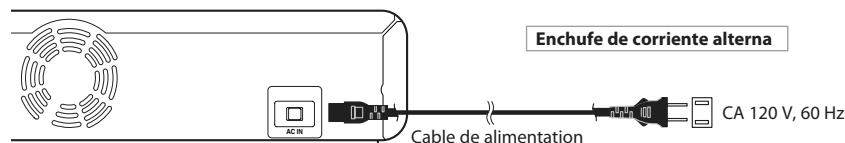
- Cable de sonido RCA (I/D) x 1

Por favor, compre el resto de los cables necesarios en su tienda local.

Conectar el Cable de Alimentación

Después de que haya hecho todas las conexiones necesarias, conecte el cable de alimentación a AC IN. Después, conecte el cable de alimentación al enchufe de CA.

Introduzca las clavijas de manera segura. Las conexiones incompletas tienen como resultado la generación de ruidos.



Los cables suministrados utilizados en esta conexión son como sigue:


- Cable de alimentación x 1

ANTES DE COMENZAR

Después de que haya completado todas las conexiones, tiene que encontrar el canal de visualización (canal de entrada externa) en su TV.

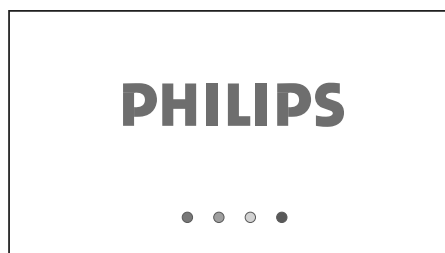
Cómo Encontrar el Canal de Visualización en su TV



1 Después de que haya hecho todas las conexiones necesarias, presione [] para encender la unidad.

2 Encienda su TV.

3 Presione "2" en el mando a distancia del TV y después presione el botón de canal abajo repetidamente hasta que vea la pantalla de apertura de PHILIPS.



Este es el canal de visualización correcto (canal de entrada externa).

- Para algunos televisores, puede que haya un botón en el mando a distancia del TV que acceda al canal de entrada externa. Puede que esté marcado con "SOURCE", "AV" o "SELECT". Consulte el manual del usuario del TV para ver los detalles.
- Si ha pasado cierta cantidad de tiempo desde que ha encendido la unidad, puede que vea el menú de inicio en vez de la pantalla de apertura de PHILIPS.

Menú de inicio:



Introducción

Conexiones

Configuración
Básica

Reproducción

Configuración de
Funciones

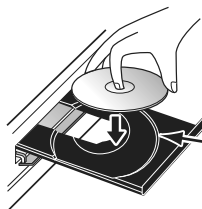
Otros

ANTES DE COMENZAR

Cómo Introducir un Disco

1) Pulse [OPEN/CLOSE ▲] para abrir la bandeja para discos.

2) Sitúe el disco en la bandeja para discos con la etiqueta hacia arriba.



Alinee el disco con la guía de la bandeja de discos.

* Asegúrese de que el disco sea compatible con esta unidad. (Consulte en la página 19 la lista de discos compatibles).

3) Pulse [OPEN/CLOSE ▲] para cerrar la bandeja de discos.

Puede que tarde un poco en cargar el disco.

Para expulsar el disco:

Pulse [OPEN/CLOSE ▲] para abrir la bandeja para discos.

Saque el disco.

Pulse [OPEN/CLOSE ▲] para cerrar la bandeja para discos.

INFORMACIÓN SOBRE LA REPRODUCCIÓN

Antes de que comience a reproducir un disco, lea la siguiente información.

Discos y Archivos Reproducibles

Este aparato es compatible con la reproducción de los siguientes discos.

Para reproducir un disco, asegúrese de que cumple los requisitos de códigos de región y sistemas de colores descritos a continuación. Usted puede reproducir discos que tengan los siguientes logotipos. No se garantiza que otros tipos de discos se reproduzcan.

Discos reproducibles	Logotipos
BD-vídeo (capa sencilla/doble) BD-RE ver.2 (capa sencilla/doble) BD-R (capa sencilla/doble)	
DVD-vídeo	
DVD+RW (una sola capa)	
DVD+R (sencilla/doble capa)	 
DVD-RW (una sola capa) (Sólo discos en modo vídeo finalizado)	
DVD-R (capa sencilla/doble) (Sólo discos en modo vídeo finalizado)	
CD-DA (CD de sonido)	
CD-RW	 
CD-R	 
DTS-CD	

Discos reproducibles	Logotipos
DivX®	
MP3	CD-RW/-R DVD+RW/+R DVD-RW/-R
Windows Media™ Audio	
JPEG	

- Producto con certificación DivX® Certified - Información oficial; Reproduce todas las versiones de videos DivX® (incluida la versión DivX® 6) y ofrece reproducción estándar de archivos multimedia de DivX®.
- Los discos que contienen los archivos DivX® con la función de reproducción DivX® GMC (Compensación de movimiento global), que es una función complementaria de DivX®, no se pueden reproducir en esta unidad.
- Esta unidad no puede reproducir el contenido del disco protegido por la Gestión de derechos de digitales (DRM) Windows Media™.

Discos No Reproducibles

En este aparato no se podrán reproducir los siguientes discos.

- CD-ROM
- Disco compacto interactivo (CD-I)
- DVD-RAM
- Disco simple de vídeo (VSD)
- BD-RE (ver.1/ ver.3)
- Audio en DVD
- HD DVD
- CD de vídeo
- Disco sin finalizar
- SVCD
- DVD-R o DVD-RW grabado en modo VR o en formato de grabación no compatible.
- CD de Súper audio - Sólo se podrá escuchar el sonido de la capa normal del CD. El sonido de la de capa de alta densidad de un CD de Súper audio no podrá ser escuchado.
- La reproducibilidad de los discos duales no está garantizada.

Sistemas de Color

Los BD-vídeo y DVD-vídeo de vídeo están grabados en distintos sistemas de colores en todo el mundo. El sistema de color más común es el NTSC (que se utiliza principalmente los Estados Unidos y Canadá). Esta unidad utiliza el sistema de color NTSC, por lo tanto el disco que reproduzca tiene que estar grabado en el sistema NTSC. No puede reproducir discos que estén grabados en otros sistemas de colores.

Códigos de Región

Esta unidad se ha diseñado para reproducir BD-vídeo con región A y DVD-vídeo con región "1" o "ALL". Usted no puede reproducir BD-vídeo o DVD-vídeo que estén marcados para otras regiones. Busque los símbolos a la derecha de su BD-vídeo o DVD-vídeo. Si estos símbolos de regiones no aparecen en su BD-vídeo o DVD-vídeo, no puede reproducir el disco en esta unidad. El número o letra dentro del globo se refiere a la región del mundo. Un BD-vídeo o DVD-vídeo etiquetado para una región específica solamente puede reproducirse en unidades que tengan el mismo código de región.

BD-vídeo



DVD-vídeo



Introducción

Conexiones

Configuración
Básica

Reproducción

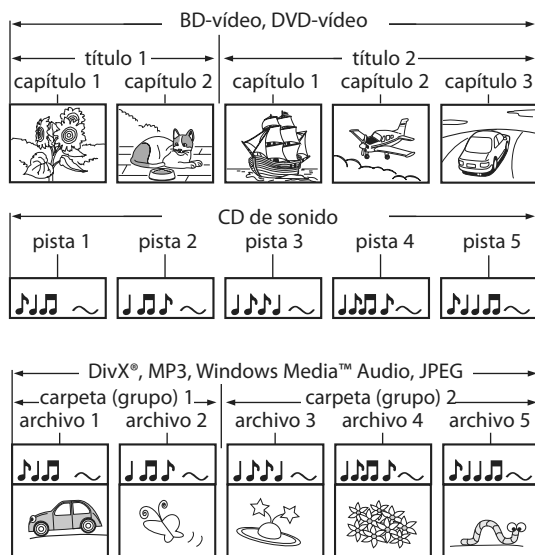
Configuración de
Funciones

Otros

INFORMACIÓN SOBRE LA REPRODUCCIÓN

Sugerencia para la Reproducción de Discos

El contenido del disco se divide generalmente en secciones o carpetas (grupos de títulos/archivos) según se muestra a continuación.



Descripciones de Iconos

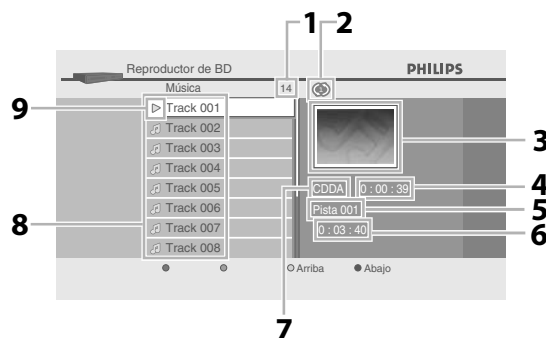
- [Icono de carpeta] : icono de grupo (carpeta)
- [Icono de carpeta intro] : icono de grupo (carpeta) intro
- [Icono de archivo de música] : icono de archivo de música
- [Icono de archivo de vídeo] : icono de archivo de vídeo
- "Carpetas" hace referencia a los grupos de archivos.
- "Pistas" se refiere al contenido grabado en el CD de audio.
- "Archivos" hace referencia al contenido de un disco que está grabado en formato archivo DivX®, MP3, Windows Media™ Audio o JPEG.

Nota

- Los caracteres no reconocibles se sustituyen por asteriscos.
- Para DVD, esta unidad puede reconocer hasta 999 grupos (carpetas), y 9999 pistas / archivos.
- Para CD, esta unidad puede reconocer hasta 999 grupos (carpetas), y 999 pistas / archivos.

Guía de la Lista de Archivos

Lista de Pistas de CD de sonido

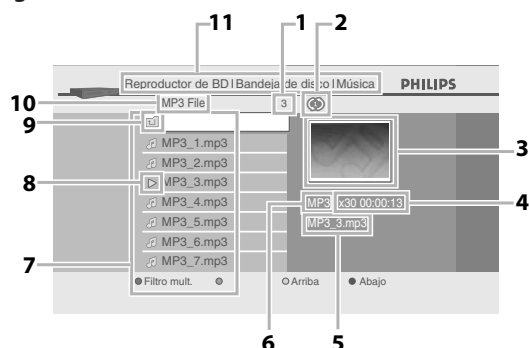


- 1) Número total de pistas
- 2) Estado de repetición
- 3) Imagen
- 4) Tiempo transcurrido de la pista actual
- 5) Número de la pista en reproducción
- 6) Tiempo total de la pista actual
- 7) Soportes de reproducción
- 8) Lista de pistas
- 9) Estado de reproducción

INFORMACIÓN SOBRE LA REPRODUCCIÓN

Lista de Archivos de Modo Vídeo/Música

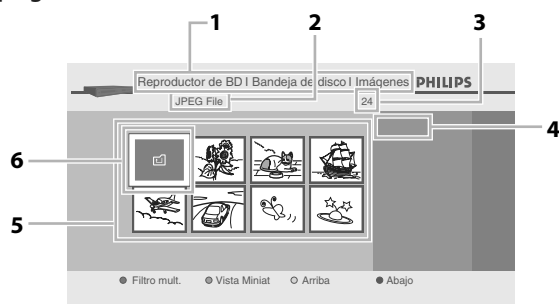
p.eg., modo MP3



- 1) Número de contenidos del grupo (carpeta) actual
- 2) Estado de repetición (sólo modo música)
- 3) Imagen
- 4) Tiempo transcurrido de la pista actual
- 5) Nombre actual de archivo
- 6) Tipo de soporte
- 7) Lista de grupos (carpetas)/archivos
- 8) Estado de reproducción
- 9) Carpeta raíz
- 10) Nombre de grupo (carpeta)
- 11) Directorio

Lista de Archivos de Modo Imagen

p.eg., modo JPEG



- 1) Directorio
- 2) Nombre de grupo (carpeta)
- 3) Número de contenidos del grupo (carpeta)
- 4) Nombre actual de archivo
- 5) Lista de grupos (carpetas)/archivos (miniaturas)
- 6) Carpeta raíz

Introducción

Conexiones

Configuración
Básica

Reproducción

Configuración de
Funciones

Otros

REPRODUCCIÓN BÁSICA

Reproducción de un BD o DVD



1 Introduzca un disco (consulte en la página 18 sobre cómo introducir el disco).

2 La reproducción puede comenzar automáticamente.

Si no, presione **[PLAY ►]**.

Ciertos discos pueden mostrar un menú de título o disco. En tal caso, consulte "Utilizar el Menú Título/Disco" en la página 25.

Para pausar la reproducción:

Presione **[PAUSE II]**.

Para volver a la reproducción normal:

Presione **[PLAY ►]**.

Para detener la reproducción:

Presione **[STOP ■]**.

La reproducción está en modo Reanudar y aparecerá el menú de inicio.

<Modo Reanudación desde parada>

Cuando presione **[PLAY ►]** la próxima vez, la reproducción comenzará desde el punto en donde se haya detenido.

Nota

- La reproducción también se detendrá y aparecerá el menú de inicio cuando presione **[HOME]**.
- Para aplicaciones de BD Java, la reanudación desde parada no está disponible.
- Si presiona **[OK]** en vez de **[PLAY ►]**, la reproducción puede comenzarse desde el principio del disco aunque estuviera en modo Reanudación desde parada.
- También puede comenzar desde el principio del disco si presiona **[PREV ◀]** mientras que se muestra el mensaje de reanudación.
- El mensaje de reanudación puede quitarse presionando **[BACK ↵]**.
- El modo Reanudación desde parada sigue en efecto incluso después de que se apague la alimentación, pero se cancela una vez que el disco se expulsa.

REPRODUCCIÓN BÁSICA

Reproducción de CD de sonido y de Discos con Archivos DivX®/MP3/Windows Media™ Audio/JPEG



Cómo Navegar por la Lista de Pistas/Archivos

- Utilice [▲ / ▼] para mover el resaltado arriba y abajo por la lista.
- Para acceder a los archivos de un grupo (carpeta), seleccione el grupo (carpeta) deseado y después presione [OK].
- Presione [◀], o seleccione [] y después presione [OK] para volver a la jerarquía anterior.
- Presione [◀] para volver a la pantalla anterior.
- Presione [Amarillo] o [Azul] para la cambiar la página de la lista.
- Presione [Rojo] para volver a la pantalla de filtro de medios.
- Presione [HOME] para volver al menú de inicio.

Especificaciones recomendadas:

<DivX®>

Producto DivX® certificado oficial

- Codificador reproducible de archivos AVI : DivX®3.x, DivX®4.x, DivX®5.x, DivX®6.0
- Tamaño máximo de vídeo : 720 x 480 @30 fps
720 x 576 @25 fps
- Frecuencia de muestreo del sonido : 8 kHz - 48 kHz
- Tipo de sonido : MPEG1 capa de sonido 3 (MP3), MPEG1 capa de sonido 2, Dolby Digital

<MP3 / Windows Media™ Audio>

- Frecuencia de muestreo : 32 kHz, 44,1 kHz o 48 kHz.
- Velocidad constante de bits : 112 kbps - 320 kbps (MP3), 48 kbps - 192 kbps (Windows Media™ Audio).

<JPEG>

Resolución

- Límite superior : 2.560 x 1.900 dots (el muestreo secundario es 4:4:4)
- Límite inferior : 32 x 32 dots
- Tamaño máximo de archivo de la imagen : 5 MB.

Limitaciones de número de carpetas / archivos:

<DVD>

- 999 carpetas (grupos) y 9.999 archivos.

<CD>

- 999 carpetas (grupos) y 999 pistas / archivos.

1 Introduzca un disco.

CD de sonido:

La lista de pistas aparece y la reproducción comienza automáticamente. Siga al paso 4.

Disco con archivos MP3/Windows Media™ Audio/JPEG/DivX®:

Aparece el menú de inicio.

2 Con "Bandeja de disco" seleccionado, presione [OK]. Aparecerá la pantalla de filtro de medios.



Introducción

Conexiones

Configuración
Básica

Reproducción

Configuración de
Funciones

Otros

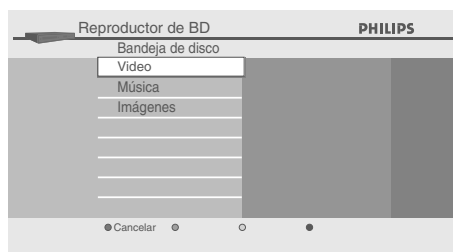
REPRODUCCIÓN BÁSICA

3 Seleccione el tipo del archivo que desea reproducir en la pantalla de filtro de medios. Después, pulse [OK] para mostrar la lista de archivos.

"Video" : si desea reproducir archivos de vídeo como archivos de vídeo DivX®, seleccione "Video".

"Música" : si desea reproducir archivos de música como MP3 o Windows Media™ Audio, seleccione "Música".

"Imágenes" : si desea reproducir fotos fijas como fotos JPEG, seleccione "Imágenes".



4 Seleccione un grupo (carpeta) o pista/archivo que desee reproducir. Después presione [PLAY ►] o [OK] para comenzar la reproducción.

(Consulte "Cómo Navegar por la Lista de Pistas/Archivos" en la página 23.

Para pausar la reproducción:

Presione [PAUSE II].

Para volver a la reproducción normal:

Presione [PLAY ►].

Para detener la reproducción:

Presione [STOP ■].

La reproducción está en modo Reanudación desde parada.

<Modo Reanudación desde parada para CD de sonido/DivX®>

La reproducción comenzará desde el punto en donde se detenga la siguiente vez que pulse [PLAY ►].

<Modo Reanudación desde parada para MP3/Windows Media™ Audio/JPEG>

La reproducción comenzará desde el último archivo que se reproducía la siguiente vez que presione [PLAY ►].

Para volver a la pantalla de filtro de medios :

Pulse [Rojo].

Nota

- La reproducción también se detendrá y aparecerá el menú de inicio cuando presione [HOME].
- Si presiona [OK] en vez de [PLAY ►], la reproducción puede comenzar desde el principio en vez de reanudarse desde el punto de parada.

Acerca de DivX® y DivX® VOD

DivX®

Pista para productos oficiales DivX® comprados o alquilados

- Cuando haya comprado o alquilado un archivo DivX® a través del sitio oficial de vídeo DivX® que se llama DivX® servicios de vídeo bajo demanda (VOD, por sus siglas en inglés), se requiere un código cada vez que obtiene un nuevo archivo de los servicios DivX® VOD. Consulte "DivX® VOD" en la "LISTA DE CONFIGURACIONES" en la página 33.

Posibles Errores

"Este vídeo se puede visualizar ○ veces más. ¿Desea visualizarlo una vez más ahora?"

Algunos archivos DivX® VOD están restringidos con veces limitadas de reproducción. No se pueden reproducir más allá del límite.

"El reproductor no está autorizado a leer este vídeo."

Usted no puede reproducir los archivos DivX® VOD obtenidos con códigos de registro distintos en esta unidad.

"El plazo de alquiler ha vencido."

No puede reproducir los archivos DivX®VOD que tengan el periodo de alquiler caducado.

"El reproductor no admite este formato de vídeo."

No puede reproducir los archivos DivX® cuyo tamaño de imagen supera 720 x 480 @ 30 fps o 720 x 576 @ 25 fps.

Notas para DivX®

- Un archivo con extensión ".avi" y ".DivX" se llama archivo DivX®. Todos los archivos con la extensión ".avi" se reconocen como MPEG4.
- Para CD-RW/-R, se pueden reconocer un máximo de 999 grupos (carpetas) o 999 archivos.
- Para DVD+RW/+R and DVD-RW/-R, se pueden reconocer un máximo de 999 grupos (carpetas) o 9.999 archivos.
- Las jerarquías 10ª y posteriores no pueden mostrarse.
- Los caracteres no reconocibles se sustituyen con "□".
- Cuando reproduzca los archivos grabados en altas velocidades de bits, las imágenes pueden interrumpirse en algunas ocasiones.
- Aunque el logotipo DivX® se ha conseguido para esta unidad, puede que no sea capaz de reproducir algunos datos, dependiendo de sus características, velocidades de bits o configuraciones de formato de sonido, etc.
- Los archivos DivX® cuyo tamaño excedan de 2 GB no se pueden reproducir.
- Si se selecciona un archivo DivX® de gran tamaño, puede que tarde un poco en comenzar la reproducción (a veces más de 20 segundos).
- Si los archivos DivX® grabados en CD-RW/-R no se pueden reproducir, grábelos en un DVD+RW/+R o DVD-RW/-R e intente reproducirlos.
- Los DVD DivX® de copia multisesión no se pueden reproducir en esta unidad.
- Para mayor información sobre DivX®, por favor visite <http://www.divx.com>.

REPRODUCCIÓN BÁSICA

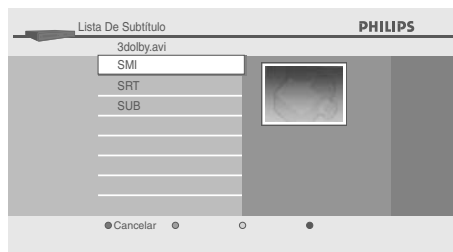
Reproducir un DivX® con Subtítulos DivX® Externos

DivX®

Los subtítulos creado por el usuario puede mostrarse durante la reproducción de DivX®.

- 1) Siga los pasos 1 a 3 de “Reproducción de CD de audio y de Discos con Archivos DivX®/MP3/Windows Media™ Audio/JPEG” en la página 23.
- 2) Seleccione un archivo que desee reproducir y después pulse la [Verde].

Aparecerá una lista de subtítulos.



- “DivX® Subtítulo” aparece junto al icono “Verde” sólo cuando el subtítulo DivX® está disponible para el subtítulo seleccionado.
- Si presiona [PLAY ►] o [OK] en vez de la tecla [Verde], comenzará la reproducción sin subtítulos.

- 3) Seleccione el archivo de subtítulo deseado y después presione [PLAY ►] o [OK].

Comenzará la reproducción del archivo DivX® con subtítulos DivX®.

Nota

- Para utilizar esta función, se tiene que cumplir las siguientes condiciones.
 - El archivo de reproducción y el archivo de subtítulos tienen que tener el mismo nombre.
 - El archivo de reproducción y el archivo de su título tienen que estar en la misma carpeta.
 - Solamente se soportan los archivos de subtítulos con las siguientes extensiones: .smi (.SMI), .srt (.SRT), .sub (.SUB), .ass (.ASS), .ssa (.SSA), .txt (.TXT). (los archivos .sub (.SUB) y .txt (.TXT) pueden no reconocerse.)
 - Los subtítulos que excedan el tiempo de reproducción del archivo DivX® no se mostrarán.
- Si el archivo de subtítulos DivX® contiene más de un idioma de subtítulo, puede alternarlos presionando [SUBTITLE] repetidamente.

Utilizar el Menú Título/Disco



Ciertos BD-vídeo o DVD-vídeo pueden contener una lista que describe el contenido del disco, o un menú de disco que le guía por las funciones disponibles en el disco.

Con dichos discos, puede que aparezca automáticamente una lista de títulos o un menú de disco cuando introduzca el disco. Si no, presione [TOP MENU] o [DISC MENU / POP-UP MENU] para llamar al menú. Consulte el manual del disco para ver cómo navegar por el menú.

Nota

- Los menús cambian según el disco. Consulte la información que acompaña al disco para ver los detalles.
- [TOP MENU] o [DISC MENU / POP-UP MENU] puede que no funcionen con algunos discos.

Introducción

Conexiones

Configuración
Básica

Reproducción

Configuración de
Funciones

Otros

REPRODUCCIÓN ESPECIAL

Avance Rápido/Rebobinado Rápido



1) Durante la reproducción, pulse [FFW ►►] repetidamente para avance rápido.

Durante la reproducción, pulse [REW ◀◀] repetidamente para rebobinado rápido. Cada vez que pulse [FFW ►►] o [REW ◀◀], la velocidad de reproducción cambia.

2) Pulse [PLAY ►] para volver a la reproducción normal.

Nota

- Las velocidades de reproducción son aproximadas.
- Para ciertos archivos DivX®, el avance rápido/rebobinado rápido puede que no funcione.

Reproducción Avance Lento



1) Durante la reproducción, pulse [PAUSE ||]. Después, pulse [FFW ►►].

Cada vez que pulse [FFW ►►], la velocidad aproximada cambia como sigue.

x1/16 → x1/8 → x1/2 (silencio)

2) Pulse [PLAY ►] para volver a la reproducción normal.

Nota

- Las velocidades de reproducción son aproximadas.
- Sólo está disponible el avance lento.
- Para ciertos archivos DivX®, el avance lento rápido puede que no funcione.

Reproducción Paso a Paso



1) Mientras está en modo pausa, pulse [PAUSE ||] repetidamente.

Cada vez que pulse [PAUSE ||], la reproducción avanzará paso a paso.

2) Pulse [PLAY ►] para volver a la reproducción normal.

Nota

- Sólo está disponible el avance paso a paso.

Zoom

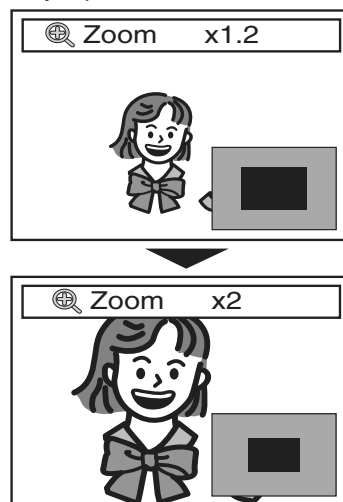


Durante la reproducción, puede acercar la imagen.

1) Durante la reproducción, pulse [ZOOM] repetidamente.

Cada vez que pulse [ZOOM], el factor de acercamiento cambiará.

Por ejemplo:



2) Puede moverse por la imagen acercada utilizando [▲ / ▼ / ◀ / ▶].

El cuadro gris con un cuadro azul interior mostrado en la esquina inferior derecha de la imagen acercada es la guía de posición. El cuadro azul interior indica el área acercada. (No disponible en la reproducción de JPEG.)

Nota

- Para los archivos JPEG, la presentación de diapositivas no es posible.
- Para ciertos archivos DivX®, el zoom puede que no esté disponible.
- Para archivos DivX® y JPEG, el zoom x4 no está disponible.
- Para ciertos DVD, el zoom x4 no está disponible.
- [ZOOM] no funciona durante la reproducción del BD-vídeo.
- [ZOOM] no funciona mientras que el menú del DVD se está mostrando.

REPRODUCCIÓN ESPECIAL

Reproducción de Repetición



Que la función repetir esté disponible puede variar dependiendo de los discos.

- 1) Durante la reproducción, pulse **[REPEAT]** repetidamente para seleccionar la función repetir deseada.

MODO REPETICIÓN	SOPORTES DISPONIBLES
Repetir Capítulo	BD-vídeo/DVD-vídeo
El capítulo actual se reproducirá repetidamente.	
Repetir Título	BD-vídeo/DVD-vídeo
El título actual se reproducirá repetidamente.	
Repetir Pista	CD de sonido/DTS CD/DivX®/MP3/Windows Media™ Audio
El archivo o pista actual se reproducirá repetidamente.	
Repetir Todo	CD de sonido/DTS CD
Todas las pistas del soporte se reproducirán repetidamente.	
Repetir Grupo	MP3/Windows Media™ Audio
La carpeta actual (grupo) se reproducirá repetidamente.	
Repetición Aleatoria (CD de sonido)	CD de sonido/DTS CD
Repite la reproducción aleatoria.	
Repetición Aleatoria (MP3/Windows Media™ Audio)	MP3/Windows Media™ Audio
Repite la reproducción aleatoria de una carpeta.	

Nota

- La configuración de repetición se cancelará cuando detenga la reproducción.

Repetición de A-B



Puede reproducir la parte específica (entre el punto A y el B) repetidamente.

- 1) Durante la reproducción, presione **[REPEAT A-B]** una vez en el punto en donde desea establecer el punto A.
- 2) Durante la reproducción, presione **[REPEAT A-B]** de nuevo en el punto en donde desea establecer el punto B. En cuanto establezca el punto B, la parte entre el punto A y el punto B comenzará a reproducirse repetidamente.

Para cancelar la repetición A-B:

Presione **[REPEAT A-B]** repetidamente hasta que aparezca "Apdo."

Nota

- El punto B debe establecerse en el mismo título o pista que el punto A.
- Para algunos archivos DivX®, la reproducción de repetición A-B puede que no funcione.

Presentación de Diapositivas

JPEG

- 1) Siga los pasos 1 a 3 de "Reproducción de CD de sonido y de Discos con Archivos DivX®/MP3/Windows Media™ Audio/JPEG" en la página 23.
- 2) Abra la carpeta que contiene los archivos JPEG deseados.
- 3) Seleccione un archivo y después presione **[Verde]**. La presentación de diapositivas comenzará desde el archivo que ha seleccionado.

Para saltar al archivo siguiente:

Presione **[NEXT ►]**.

Para saltar al archivo anterior:

Presione **[PREV ◀]**.

Para detener la presentación de diapositivas:

Presione **[STOP ■]** para Reanudación desde parada.

Para reanudar la presentación de diapositivas:

Pulse **[Verde]**.

Para reanudar la reproducción normal:

Presione **[PLAY ►]** o **[OK]** mientras esté en la pantalla de miniaturas.

Para girar la imagen:

Presione **[ANGLE]** repetidamente.

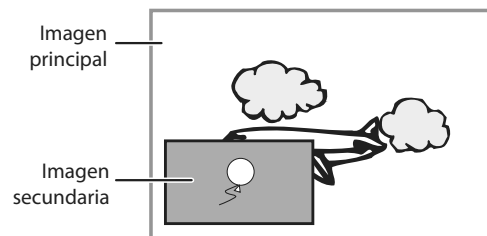
Nota

- Los archivos JPEG de gran tamaño tardan en mostrarse.

Configuración PiP (Imagen en Imagen)



Algunos BD-vídeos tienen la función PiP (imagen en imagen) que le permite mostrar la imagen secundaria en la imagen primaria. Puede llamar a la imagen secundaria pulsando **[PIP]** siempre que la escena contenga la imagen secundaria.



- 1) Durante la reproducción, pulse **[PIP]**. Aparecerá la información de PiP.
- 2) Utilice **[▲ / ▼]** para seleccionar vídeo secundaria que desea mostrar.
- 3) Pulse **[BACK ↵]** para borrar la información de PiP.

Introducción

Conexiones

Configuración
Básica

Reproducción

Configuración de
Funciones

Otros

BÚSQUEDA

Búsqueda de Título/Capítulo



Utilizar [PREV ◀] / [NEXT ▶]

- 1) Durante la reproducción, pulse [NEXT ▶] para saltar al siguiente capítulo o título y pasar al siguiente.

El título o capítulo avanzará uno a uno.

- Si no hay ningún capítulo en un título, puede que se salte el título actual.

Para volver al comienzo del título o capítulo actual, presione [PREV ◀].

Presione [PREV ◀] repetidamente para ir al título o capítulo anterior. El título o capítulo puede que retroceda uno a uno.

Utilizar [INFO]

- 1) Durante la reproducción, pulse [INFO].

Disco	
Título	001/012
Capítulo	001/023
Tiempo repr.	00:01:31

- 2) Utilice [▲ / ▼] para seleccionar "Título" o "Capítulo".

- 3) Pulse [los botones numéricos] o [◀ / ▶] para introducir el número de título/capítulo.

- 4) Presione [OK].

La reproducción comenzará desde el comienzo del título/capítulo.

- 5) Presione [INFO] para borrar la pantalla de información.

Utilizar [los botones numéricos] (Búsqueda Directa)

Búsqueda de Título

- 1) En modo parada, introduzca el número de título que desea buscar utilizar los [botones numéricos].

La reproducción del título comenzará en unos pocos segundos.

Búsqueda de Capítulo

- 1) En modo parada, introduzca el número de capítulo que desea buscar utilizar [los botones numéricos].

La reproducción del capítulo comenzará en unos pocos segundos.

Búsqueda de Tiempo



- 1) Durante la reproducción, pulse [INFO].

Disco	
Título	001/012
Capítulo	001/023
Tiempo repr.	00:01:31

- 2) Utilice [▲ / ▼] para seleccionar "Tiempo repr.":

- 3) Utilice [los botones numéricos] para introducir la hora a la que desea saltar.

p.ej.:

Introducir 1 hora 45 minutos y 15 segundos.

Presione

- 4) Presione [OK].

La reproducción comenzará desde la hora deseada.

- 5) Presione [INFO] para borrar la pantalla de información.

Nota

- Para ciertos archivos DivX®, la búsqueda de hora puede que no funcione.

SELECCIONAR EL FORMATO DE SONIDO E VÍDEO

Usted puede seleccionar el formato de imagen y sonido como prefiera dependiendo del contenido del disco que está reproduciendo.

Alternar Subtítulos

Algunos materiales de vídeo pueden tener subtítulos en uno o más idiomas. Para los discos comerciales, los idiomas disponibles de subtítulos pueden encontrarse en el estuche del disco. Siga los pasos a continuación para cambiar el idioma del subtítulo durante la reproducción.



1) Durante la reproducción, presione [SUBTITLE] para llamar a la información de subtítulos.

2) Utilice [◀ / ▶] para seleccionar "Principal", "Secundario" o "Tipo de subtítulos".

"Principal": configura el subtítulo de la imagen principal.

"Secundario": configura el subtítulo de la imagen secundaria en la imagen principal.

"Tipo de subtítulos": configura el estilo de subtítulo.

Principal English

3) Utilice [▲ / ▼] o [SUBTITLE] repetidamente para cambiar el idioma o estilo del subtítulo.



DivX

1) Durante la reproducción, presione [SUBTITLE] para llamar a la información de subtítulos.

2) Presione [▲ / ▼] o [SUBTITLE] repetidamente para cambiar el subtítulo.

Nota

- Para ver los subtítulos externos de DivX®, consulte "Reproducir un DivX® con Subtítulos DivX® Externos" en la página 25.

Cambiar la Banda Sonora de Sonido

Al reproducir material de vídeo grabado con 2 o más bandas sonoras (con frecuencia estas están en distintos idiomas), las puede cambiar durante la reproducción.



1) Durante la reproducción, presione [AUDIO] para llamar a la barra de información.

2) Utilice [◀ / ▶] para seleccionar "Principal" o "Secundario".

"Principal": configura el sonido de la imagen principal.

"Secundario": configura el sonido de la imagen secundaria en la imagen principal.

Principal English Dolby Digital 2ch

3) Presione [▲ / ▼] o [AUDIO] repetidamente para cambiar la banda sonora de sonido o canal de sonido.



DivX

1) Durante la reproducción, presione [AUDIO] para llamar a la información.

2) Presione [▲ / ▼] o [AUDIO] repetidamente para cambiar la banda sonora de sonido o canal de sonido.

Cambiar los Ángulos de Cámara



Ciertos BD-vídeo o DVD-vídeo tienen escenas que se han grabado desde 2 o más ángulos. La información de ángulo debe estar en el estuche del disco si el disco contiene escenas de múltiples ángulos.

1) Durante la reproducción, presione [ANGLE] para llamar a la barra de información de ángulos de cámara.

2) Presione [▲ / ▼] o [ANGLE] repetidamente para cambiar el ángulo.

Introducción

Conexiones

Configuración
Básica

Reproducción

Configuración de
Funciones

Otros

LISTA DE CONFIGURACIONES

En el menú de configuraciones, usted puede personalizar los distintos tipos de ajustes como prefiera. Consulte la siguiente instrucción para navegar por los menús de configuración.

1) Pulse [HOME] para acceder al menú de inicio.

2) Utilice [▲ / ▼] para seleccionar la "Parámetros" y después presione [OK].

3) Utilice [▲ / ▼] para seleccionar la "Configuración avanzada" y después presione [OK].

4) Utilice [▲ / ▼] para mover el resaltado arriba y abajo por la lista.

Los submenús/opciones del elemento seleccionado se mostrarán en la lista a la derecha cuando estén disponibles.







5) Para hacer una selección o para acceder a los submenús/opciones de un elemento, seleccione el elemento deseado y después presione [OK].

6) Pulse [HOME] para salir.


Consulte la tabla siguiente para ver los tipos de configuraciones que puede personalizar.

A la configuración con (*) se puede acceder también desde "Nota".

La opción seleccionada en gris es la configuración predeterminada.

Categoría	Menús	Opciones/Submenús	Descripción
Configuración avanzada	Idioma		
	Audio  	Predetermin. Čeština Danés Deutsch English Español Ελληνικά Français Italiano Magyar Nederlands Noruego Polaco Portugués Русский Finés Svenska Türkçe	Configure el idioma de sonido para la reproducción de BD-vídeo o DVD-vídeo. • Si selecciona "Predetermin.", el idioma original del disco entrará en efecto.
	Subtítulo  	Apdo. Čeština Danés Deutsch English Español Ελληνικά Français Italiano Magyar Nederlands Noruego Polaco Portugués Русский Finés Svenska Türkçe	Configurar el idioma de subtítulo para la reproducción de BD-vídeo o DVD-vídeo. • También puede dar como salida el tono de pruebas de cada altavoz presionando [Rojo].
	Menú De Disco  	Čeština Danés Deutsch English Español Ελληνικά Français Italiano Magyar Nederlands Noruego Polaco Portugués Русский Finés Svenska Türkçe	Configurar el idioma del menú del disco.
	Menú Reproduc.*	English Español Français	Configurar el idioma del menú del reproductor (menú OSD).
Salida de video	Formato del televisor* • Consulte en la página 35 para mayor información.	4:3 Letter Box 4:3 Pan & Scan Pantalla 16:9 panorámica 16:9 Img. Compr.	Configure la proporción de aspecto de la imagen de reproducción para que se adapte a su TV.

LISTA DE CONFIGURACIONES

Categoría	Menús	Opciones/Sumenús	Descripción
Configuración avanzada	Salida de video 	Auto Apdo.	<p>"Auto": Da como salida la imagen en 1080/24p cuando cumple todas las condiciones enumeradas a continuación:</p> <ul style="list-style-type: none"> La resolución de vídeo y la velocidad de fotogramas del material es de 1080/24p (1080 progresivo con 24 fotogramas por segundo). La configuración de "Resolución de vídeo HDMI" está configurada a "1080p". El dispositivo de visualización admite la salida de 24p (24 fotogramas por segundo, progresivo). <p>"Apdo.": Da como salida la imagen en 60p. (60 fotogramas por segundo, progresivo)</p>
	Resolución de vídeo HDMI*	Auto 480p 720p 1080i 1080p	<p>Configure la resolución del vídeo que se da como salida desde HDMI OUT.</p> <ul style="list-style-type: none"> La resolución seleccionada también tiene que ser soportada por su monitor de TV.
	HDMI Deep Color	Auto Apdo.	<p>El color profundo reduce el efecto de imagen de cartel de la imagen de reproducción.</p> <p>"Auto": Reduce el efecto de imagen de cartel dando como salida automáticamente el color de 10 bits siempre que la unidad reconozca el TV conectado soporte la función color profundo.</p> <p>"Apdo.": Da como salida el color estándar de 8 bits.</p>
	Salida de componentes	480i 480p 720p 1080i	<p>Configure la resolución de la imagen de salida de componente.</p> <ul style="list-style-type: none"> La resolución seleccionada también tiene que ser soportada por su monitor de TV. Consulte también el manual de su TV. Si ha seleccionado una resolución no admitida por su TV por error y la imagen se perturba, presione y mantenga [▶ (REPRODUCIR)] repetidamente en el panel delantero durante 5 segundos para devolver la configuración a su predeterminada. Cuando el cable HDMI está conectado, sólo estarán disponibles "480i" y la resolución seleccionada en "Resolución de vídeo HDMI".
	Modo desentrelazado	Auto Video	<p>"Auto": Detecta automáticamente la película o contenido de vídeo y la convierte de manera apropiada.</p> <p>"Video": Selecciónelo cuando la imagen se distorsione al utilizar "Auto".</p>
	Nivel de negro	Enc. Apdo.	El nivel de negro mejora la oscuridad de la parte negra de la imagen de reproducción.

Introducción

Conexiones




Configuración Básica

Reproducción

Configuración de Funciones

Otros

LISTA DE CONFIGURACIONES

Categoría	Menús	Opciones/Sumenús	Descripción
Configuración avanzada	Salida de video	Apdo. MPEG NR 3D NR Combo (3D + MPEG)	La reducción de ruido reduce el ruido de la imagen de reproducción. "Apdo.": Reducción de ruido desactivada "MPEG NR": Reduce el ruido de bloque que se ve de manera característica en los archivos MPEG. "3D NR": Reduce el ruido rudo de fondo para que puede tener un sentido de mayor profundidad. "Combo (3D + MPEG)": Activar tanto "MPEG NR" como "3D NR".
	Audio	Modo nocturno	Enc. Apdo. EL modo noche comprime el rango entre los sonidos suaves y los altos.
		Sub Muestreo	Enc. Apdo. Configura la velocidad de muestreo para dar como salida el sonido de PCM desde la salida digital (coaxial/óptica). "Enc.": El sonido 96 kHz PCM se muestrea con reducción a 48 kHz. "Apdo.": El sonido PCM se da como salida como es sin muestreo de reducción.
		Virtual Surround  	Enc. Apdo. Seleccione para "Enc." disfrutar del espacio virtual estereofónico a través de su sistema actual estéreo de 2 canales durante la reproducción de BD-vídeo o DVD-vídeo.
		Audio disco Blu-ray 	"Salid audio comb": El sonido de la imagen secundaria y la aplicación interactiva se darán como salida juntos con el sonido de la imagen principal. "Sólo audio princip": Solamente se da como salida el sonido de la vídeo principal. Al reproducir BD-vídeos que contenga sólo el sonido principal, la salida de sonido será la misma que en el caso de "Sólo audio princip" incluso si el "Audio disco Blu-ray" está configurado a "Salid audio comb".
		Audio HDMI • Esta función sólo está disponible cuando el dispositivo de visualización está conectado a través de un cable HDMI. • Consulte en la página 36 para mayor información.	HDMI normal PCM Apdo. Configure el formato de sonido de la salida de sonido desde salida HDMI OUT.
		Salida digital • Cuando esté conectado el cable HDMI, compruebe que "configuración Audio HDMI" está configurado a "Apdo." para cambiar la configuración "Salida digital". • Consulte en la página 37 para mayor información.	Flujo de bits PCM Configure el formato de sonido de la salida de sonido desde DIGITAL OUT (COAXIAL / OPTICAL).

LISTA DE CONFIGURACIONES

	Categoría	Menús	Opciones/Sumenús				Descripción
Configuración avanzada	Audio	Audio analógico Cuando esté conectado el cable HDMI, compruebe que configuración "Audio HDMI" está configurado a "Apdo." para cambiar la configuración "Audio analógico".	Configuración de los altavoces • Consulte en la página 38 para mayor información.	Frontal (L/R)	Grande/Pequeño		Configure el ajuste de los altavoces para que concuerde con el tamaño/número de sus altavoces. • También puede dar como salida el tono de pruebas de cada altavoz presionando [Rojo] .
				Central	Grande/Pequeño/ Apdo.		
				Surround (L/R)	Grande/Pequeño/ Apdo.		
				Subwoofer	Enc./Apdo.		
			Distancia entre los altavoces	Unidad	Pies	Configure el sistema de medidas deseado. Este sistema de medidas se utilizará para la configuración de "Distancia entre los altavoces"	
					Metros		
				Frontal (L/R)	0-60ft	el predeterminado es 10 pies	Seleccione la distancia desde el punto de escucha al altavoz para obtener el tiempo de retardo ideal.
				Central	5-10ft	el predeterminado es 10 pies	
				Surround	0-10ft	el predeterminado es 10 pies	
				Predetermin.	Sí/No	el predeterminado es "No"	
			Nivel de los altavoces	Frontal (L)	0-12 dB	el predeterminado es 0 dB	Configure el volumen de cada altavoz para obtener el equilibrio de sonido ideal.
				Central			
	Frontal (R)						
	Subwoofer						
	Surround (R)						
	Surround (L)						
Paterno • Consulte en la página 38 para mayor información.	Nivel de clasificación	Todo 8 [ADULTO] a 1 [TOLERADO]				Configure el nivel de calificación para la reproducción del disco.	
	Nuevo PIN					Configure la nueva contraseña para la configuración paterna.	
Otros	Modo de espera automático	Enc. Apdo.				Configure si apagar la unidad (al modo espera) automáticamente después de 25 minutos sin ninguna acción desde que se active el salvapantallas. • Si el salvapantallas está desactivado, la unidad se apagará después de 30 sin ninguna acción.	
	Brillo del panel frontal	Brillo Atenuación Auto				Configure el brillo de la pantalla del panel delantero. Cuando esté seleccionado "Auto", la pantalla del panel delantero se atenúa automáticamente durante la reproducción.	
	Salvapantallas	Enc. Apdo.				Configure si activar el salvapantallas después de 5 minutos sin ninguna acción en la unidad.	
	Interv sec diapos JPEG	5sec 10sec				Configure la cantidad de tiempo para mostrar una imagen antes de pasar a la siguiente. Por ejemplo, seleccione "5sec" para cambiar la imegen cada 5 segundos.	
	Transición sec diapos JPEG	Insertar/Cortar Apar./Desap. Gradual				Configure el efecto visual para el modo de transición de la presentación de diapositivas. "Insertar/Cortar": Las imágenes entrarán y saldrán abruptamente a medida que avance la reproducción. "Apar./Desap. Gradual": Las imágenes entrarán de negro y se fundirán a medida que avance la reproducción.	
	DivX® VOD DivX	Su código de registro es: ○○○○○○○○ Para mas informacion visite, www.divx.com/vod				Esta opción del menú le ofrece su código de registro de DivX® VOD. El código de registro de DivX® es obligatorio al descargar los archivos de DivX® VOD desde internet. Para averiguar más sobre DivX® VOD, visite www.divx.com/vod.	

Introducción

Conexiones

Configuración Básica

Reproducción

Configuración de Funciones

Otros

LISTA DE CONFIGURACIONES

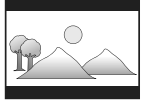
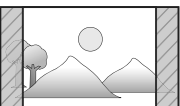
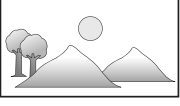
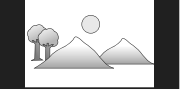
	Categoría	Menús	Opciones/Sumenús	Descripción
Configuración avanzada	Otros	EasyLink (HDMI CEC) • Esta función sólo está disponible cuando el dispositivo de visualización está conectado a través de un cable HDMI. • Consulte en la página 39 para mayor información.	Enc. Apdo.	Configure si utilizar la función EasyLink (HDMI CEC). La función EasyLink (HDMI CEC) permite a su EasyLink TV de marca PHILIPS actuar conjuntamente con esta unidad. Esta función sólo está disponible cuando el monitor de TV está conectado con un cable HDMI y cuando soporta la función EasyLink (HDMI CEC).
	Parámetros	Sí No		"Sí": Reconfigure todos los ajustes, excepto el "Paterno", de las "Parámetros" al predeterminado de fábrica. "No": No realice la inicialización.
Ajustes predet	Almacenamiento local	Sí No		"Sí": Inicialice (limpie) el área utilizada para la aplicación de BD. "No": No realice la inicialización.

CONFIGURACIONES

Forma del TV

INICIO → "Parámetros" → "Configuración avanzada" → "Salida de vídeo" → "Formato del televisor"

Utilice esta función para ajustar la proporción de aspecto de la fuente de vídeo que sea diferente de la proporción de su TV para que se ajuste al monitor de su TV sin distorsionar la imagen. Las descripciones de cada configuración es como sigue:

Fuente de vídeo	Su TV	Opción	Descripción
16:9	4:3	4:3 Letter Box 	Para disfrutar de una imagen de 16:9 en un monitor de 4:3: La imagen de 16:9 se reduce hasta que ambos lados de la imagen entran en el TV de 4:3.
		4:3 Pan & Scan 	Para disfrutar de una imagen de 16:9 en un monitor de 4:3: Ambos lados de la imagen se recortan para que entre en el TV de 4:3 sin distorsionar la proporción de aspecto de la imagen.
4:3	16:9	Pantalla panorámica 16:9 	Para disfrutar de una imagen de 16:9 en un monitor de 16:9: Seleccione esta configuración cuando quiera disfrutar una imagen de 16:9 en un TV de 16:9.
		16:9 Img. Compr. 	Para disfrutar de una imagen de 4:3 en un monitor de 16:9: Utilice esta configuración para mostrar una imagen de 4:3 en el TV de 16:9 sin distorsionar la proporción de aspecto de la imagen.

Resolución de Vídeo HDMI

INICIO → "Parámetros" → "Configuración avanzada" → "Salida de vídeo" → "Resolución de vídeo HDMI"

Configure la resolución del vídeo que se da como salida desde HDMI OUT.

Puede seleccionar la "Resolución de vídeo HDMI" deseado de entre las configuraciones enumeradas a continuación:

"Auto"/"480p"/"720p"/"1080i"/"1080p"

- Cuando haga una selección, el monitor de TV se apaga temporalmente y después vuelve de nuevo. Si no lo hace, presione [OUTPUT] para cambiar la resolución o presione y mantenga presionado [▶ (REPRODUCIR)] en panel delantero durante 5 segundos para cambiar la configuración de nuevo a su predeterminada.

Resolución real de salida por medio:

Soportes	BD				
	Fuente				
Configuración en la fuente					
"Resolución de vídeo HDMI"	480/60i	720/60p	1080/60i	720/24p	1080/24p
480p	480/60p	480/60p	480/60p	480/60p	480/60p
720p	720/60p	720/60p	720/60p	720/60p	720/60p
1080i	1080/60i	1080/60i	1080/60i	1080/60i	1080/60i
1080p	1080/60p	1080/60p	1080/60p	1080/60p	1080/24 o 60p (*) (**)
Auto	La mayor resolución admitida por su dispositivo de visualización estará en efecto automáticamente.				

Soportes	DVD	DivX®	Visualización de fotos	Visualización sólo de OSD
Configuración en la fuente				
"Resolución de vídeo HDMI"	480/60i	60,30,otra		
480p	480/60p	480/60p	480/60p	480/60p
720p	720/60p	720/60p	720/60p	720/60p
1080i	1080/60i	1080/60i	1080/60i	1080/60i
1080p	1080/60p	1080/60p	1080/60p	1080/60p
Auto	Determine la resolución más a la derecha soportada por el dispositivo de visualización automáticamente.			

- La configuración de velocidad de fotogramas y de entrelazado/progresivo de los datos del disco Blu-ray es la configuración de velocidad de fotogramas y de entrelazado/progresivo del vídeo principal que se está reproduciendo.
- Si no se está reproduciendo ningún vídeo, es la velocidad de fotogramas que se configurara la última vez por parte del middleware del BD.
- La velocidad de fotogramas y la resolución de la salida de componente seguirá a la de la salida de HDMI, excepto cuando la resolución de HDMI sea 1080p (en cuyo caso la salida de componente será de 480i).
- La salida de VIDEO OUT será siempre de 480/60i, si se soporta.

(*) : Se prefieren 24 Hz, pero si EDID muestra que no se soportan los 24 Hz, sino que son 60 Hz, entonces se deben mostrar 60 Hz.

(**) : Cuando la velocidad de fotogramas es de 24p, toda la salida analógica se silenciará.

Nota

- La resolución seleccionada también tiene que ser admitida por su dispositivo de visualización.
- Si su TV y la unidad están conectados por cable DVI y si selecciona "Auto", "480p" entrará en efecto automáticamente.
- Presionar [▶ (REPRODUCIR)] en el panel delantero durante 5 segundos cambia la configuración de nuevo a su predeterminada. (La configuración de "Salida de componentes" también se reconfigurará a su predeterminado (480i).)
- Consulte también el manual de su TV.

Introducción

Conexiones

Configuración Básica

Reproducción

Configuración de Funciones

Otros

CONFIGURACIONES

Audio HDMI

INICIO ➔ "Parámetros" ➔ "Configuración avanzada" ➔ "Audio" ➔ "Audio HDMI"

Consulte la tabla a continuación para ver qué configuración debe utilizar.

	Configuración de "Audio HDMI" ➔	"HDMI normal"		"PCM"	"Apdo."
	Configuración de "Audio disco Blu-ray" ➔	"Sólo audio princip"	"Salid audio comb"	Independientemente	Independientemente
Soportes ↓	Fuente de sonido ↓	Qué formato de sonido se puede dar como salida depende de la compatibilidad del dispositivo conectado.			
BD-vídeo	Dolby Digital	Dolby Digital o PCM o Silenciado	Dolby Digital o PCM o Silenciado	PCM o Silenciado	Silenciado
	Dolby Digital Plus	Dolby Digital Plus o Dolby Digital o PCM o Silenciado	Dolby Digital o PCM ^{*1} o Silenciado	PCM ^{*1} o Silenciado	Silenciado
	Dolby TrueHD	Dolby TrueHD o Dolby Digital o PCM o Silenciado	Dolby Digital o PCM ^{*2} o Silenciado	PCM ^{*2} o Silenciado	Silenciado
	DTS	DTS o PCM o Silenciado	Dolby Digital o PCM o Silenciado	PCM o Silenciado	Silenciado
	DTS-HD	DTS-HD o DTS o PCM o Silenciado	Dolby Digital o PCM ^{*3} o Silenciado	PCM ^{*3} o Silenciado	Silenciado
	LPCM	PCM o Silenciado	PCM o Silenciado	PCM o Silenciado	Silenciado
DVD-vídeo	Dolby Digital	Dolby Digital, PCM o Silenciado		PCM o Silenciado	Silenciado
	DTS	DTS, PCM o Silenciado		PCM o Silenciado	Silenciado
	LPCM	PCM o Silenciado		PCM o Silenciado	Silenciado
DivX®	Dolby Digital	Dolby Digital, PCM o Silenciado		PCM o Silenciado	Silenciado
	MP3/MP2	2ch PCM o Silenciado		2ch PCM o Silenciado	Silenciado
CD de sonido/ MP3/ Windows Media™ Audio	PCM	2ch PCM o Silenciado		2ch PCM o Silenciado	Silenciado
DTS-CD	DTS	DTS, PCM o Silenciado		PCM o Silenciado	Silenciado

*1) Sólo se descodifica la subcorriente independiente.

*2) Sólo se descodifica la corriente Dolby Digital.

*3) Sólo se descodifica la subcorriente central.

- Al reproducir BD-vídeos que contenga sólo el sonido principal, la salida de sonido será la misma que en el caso de "Sólo audio princip" incluso si el "Audio disco Blu-ray" está configurado a "Salid audio comb".

CONFIGURACIONES

Salida Digital

INICIO → "Parámetros" → "Configuración avanzada" → "Audio" → "Salida digital"

Consulte la tabla a continuación para ver qué configuración debe utilizar.

	Configuración de "Salida digital" →	"Flujo de bits"		"PCM"
	Configuración de "Audio disco Blu-ray" →	"Sólo audio princip"	"Salid audio comb"	Independientemente
Soportes ↓	Fuente de sonido ↓			
BD-vídeo	Dolby Digital	Dolby Digital	Dolby Digital	PCM Downmix
	Dolby Digital Plus ¹⁾	Dolby Digital	Dolby Digital	PCM Downmix
	Dolby TrueHD ²⁾	Dolby Digital	Dolby Digital	PCM Downmix
	DTS	DTS	Dolby Digital	PCM Downmix
	DTS-HD	DTS	Dolby Digital	PCM Downmix
	LPCM	PCM Downmix	PCM Downmix	PCM Downmix
DVD-vídeo	Dolby Digital	Dolby Digital		PCM Downmix
	DTS	DTS		PCM Downmix
	LPCM	PCM Downmix		PCM Downmix
DivX®	Dolby Digital	Dolby Digital		PCM Downmix
	MP3/MP2	2ch PCM		2ch PCM
CD de sonido/MP3/Windows Media™ Audio	PCM	2ch PCM		2ch PCM
DTS-CD	DTS	DTS		PCM Downmix

¹⁾ Sólo se da como salida la subcorriente independiente.

²⁾ Sólo se puede dar como salida la corriente Dolby Digital.

- Al reproducir BD-vídeos que contenga sólo el sonido principal, la salida de sonido será la misma que en el caso de "Sólo audio princip" incluso si el "Audio disco Blu-ray" está configurado a "Salid audio comb".

Introducción

Conexiones

Configuración
Básica

Reproducción

Configuración de
Funciones

Otros

CONFIGURACIONES

Configuración de los Altavoces

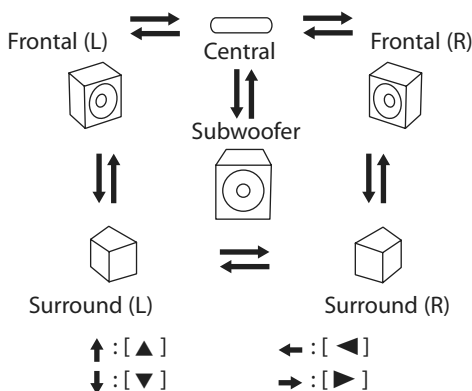
INICIO → "Parámetros" → "Configuración avanzada" → "Audio" → "Audio analógico" → "Configuración de los altavoces"

Configure el ajuste de los altavoces para que concuerde con el tamaño/número de sus altavoces.

1) Seleccione el altavos que desea configurar en la ilustración de la derecha.



- Si presiona **[Roja]**, cada altavoz da como salida el tono de prueba durante el 2 segundos en rotación. Puede pasar de altavoz a altavoz según se ilustra a continuación:



2) Presione [OK] repetidamente para cambiar la configuración.

	Configuración				Apropiado para
	Frontal (L/R)	Surround (L/R)	Central	Subwoofer	
GRANDE					Altavoces grandes con la capacidad para sonido de baja frecuencia.
PEQUEÑO					Altavoces pequeños que no soportan el potente sonido de baja frecuencia.*
ENC.					Cuando el altavoz realzador de graves está conectado.
APDO.					Sin altavoces.

* Con respecto al sonido de frecuencia baja que sea inferior a 100 Hz, el sonido se dará como salida desde el realzador de graves.

- Para el realzador de graves, sólo está disponible apagado/encendido. (No puede cambiar el tamaño del realzador de graves).
- Cuando los altavoces delanteros están configurados a "pequeño", la configuración del realzador de graves permanece en "enc." y no se puede cambiar.
- Cuando el realzador de graves está configurado a "apdo.", la configuración del altavoz delantero permanece en "grande" y no se puede cambiar.

Paterno

INICIO → "Parámetros" → "Configuración avanzada" → "Paterno"

Algunos BD-vídeo o DVD-vídeo tienen un nivel de bloqueo paterno. La reproducción se detendrá si la calificación excede los niveles que usted ha configurado y requerirá que introduzca una contraseña antes de que el disco se reproduzca. Esta función evita que sus hijos vean material inapropiado.

1) Con "Paterno" seleccionado en el menú "Configuración avanzada", presione [OK].

Idioma	Nivel de clasificación
Salida de video	Nuevo PIN
Audio	
Paterno	
Otros	

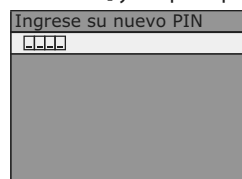
2) Si no se ha configurado aún el código PIN, vaya al paso 2-a.

Si ya se ha configurado aún el código PIN, vaya al paso 2-b.

Si desea cambiar el código PIN, vaya al paso 2-c.

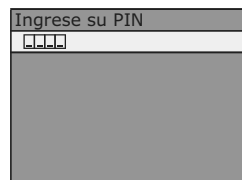
Si ha olvidado el código PIN, vaya al paso 2-d.

2-a) Introduzca el código PIN de 4 dígitos utilizando **[los botones numéricos]** y después pulse **[OK]**.



- No se puede utilizar "4737".
- Pulse la tecla **[Roja]** para volver a la pantalla de menú.

2-b) Introduzca el código PIN de 4 dígitos utilizando **[los botones numéricos]**.



2-c) Siga el paso 2-b. Después introduzca en nuevo código PIN. Presione **[OK]** cuando haya terminado de introducirlo.

2-d) Introduzca "4737" y después presione **[OK]**. El PIN actual ya se ha borrado. Siga el paso 1. y el paso 2-a. para crear un nuevo código PIN.

CONFIGURACIONES

3) Después de introducir el código PIN, aparece "Nivel de clasificación". Seleccione el nivel deseado de calificación y después presione [OK].

Nivel de clasificación	Todo
Nuevo PIN	8 [ADULTO]
	7
	6
	5
	4
	3
	2

	EXPLICACIONES DE LA CALIFICACIÓN
Todo	• El control paterno está inactivo, se pueden reproducir todos los discos.
8 [ADULTO]	• Software de DVD de cualquier calificación (adulto/general/niños) pueden reproducirse.
7	• [NC-17] No se permite a nadie de menos de 17 años.
6	• [R] Restringido, quienes tengan menos de diecisiete años necesitan ir acompañados de un padre o tutor.
5	• [PGR] Se recomienda orientación paterna.
4	• [PG13] No apropiado para niños de menos de 13 años.
3	• [PG] Se sugiere orientación paterna.
2	• [G] Público general.
1 [TOLERADO]	• Apropiado para niños.

Para cancelar el bloqueo paterno de manera temporal

Algunos discos le permiten cancelar el bloqueo paterno temporalmente. Con esos discos, el mensaje de a continuación aparecerá cuando intente reproducirlos. "Ingrese su PIN para desbloquear el contenido."

Siga la instrucción que aparece en la pantalla para cancelar el bloque paterno. Después de introducir el código PIN, aparece "Nivel de clasificación".

Seleccione el nivel deseado de calificación y después presione [OK].

EasyLink (HDMI CEC)

INICIO → "Parámetros" → "Configuración avanzada" → "Otros" → "EasyLink (HDMI CEC)"

La función EasyLink (HDMI CEC) permite a su TV (limitado a la EasyLink TV de marca PHILIPS) actuar conjuntamente con esta unidad.

Cuando "EasyLink (HDMI CEC)" está configurado a "Enc.", estarán disponibles las siguientes funciones.

Reproducción de un solo toque

Cuando esta unidad está encendida, el TV también se enciende y se seleccionará automáticamente el canal de entrada externa apropiado. El canal de entrada externa apropiado se puede seleccionar también en su TV automáticamente cuando presione [PLAY ►] de esta unidad cuando la alimentación de la unidad está encendida.

Espera

Cuando presiona y mantiene presionado [⏻ (ESPERA)] en el panel delantero durante más de 2 segundos, apaga la alimentación del TV primero y después apaga la alimentación de esta unidad también.

Información del sistema

Conseguir y configurar el idioma de menú

Esta unidad reconoce el idioma de OSD configurado para el TV y configura automáticamente el mismo idioma como idioma de menú del reproductor (idioma de menú OSD) para esta unidad.

Reconfiguración a Predeterminado de Fábrica

Usted puede restablecer la configuración al predeterminado de fábrica.

- 1) Utilice [▲ / ▼] para seleccionar la "Parámetros" en el menú de Inicio y después presione [OK].
- 2) Utilice [▲ / ▼] para seleccionar la "Ajustes predet" en el menú de Inicio y después presione [OK].
- 3) Utilice [▲ / ▼] para seleccionar la configuración deseada y después presione [OK].

"Parámetros":

Todos los ajustes, excepto el "Paterno" se reconfigurarán al predeterminado de fábrica.

"Almacenamiento local":

El almacenamiento local utilizado para BD-Java se reformateará.

- 4) Presione [OK] para volver al menú de configuración o presione [HOME] para volver al menú de inicio.

Introducción

Conexiones


Configuración
Básica

Reproducción

Configuración de
Funciones

Otros

SOLUCIÓN DE PROBLEMAS

	Problemas	Consejos
ALIMENTACIÓN	No hay reacción al mando a distancia incluido.	<p>Conecte el producto al enchufe de electricidad.</p> <p>Apunte el mando a distancia al producto.</p> <p>Introduzca las pilas correctamente.</p> <p>Introduzca pilas nuevas en el mando a distancia.</p>
	No hay ninguna señal de vídeo en el dispositivo de visualización.	<p>Encienda el TV.</p> <p>Configure el TV a la entrada externa correcta.</p> <p>Seleccione la resolución de vídeo correcta utilizando [OUTPUT] en el panel delantero.</p> <p>Presione y mantenga el ► (REPRODUCIR) en el panel delantero durante 5 segundos para cambiar la configuración de nuevo a su predeterminada.</p>
	No hay ninguna señal de sonido/vídeo en el dispositivo de visualización a través del cable HDMI.	Si la unidad está conectada a un dispositivo de visualización no autorizado con un cable HDMI, puede que no se dé como salida la señal de sonido/vídeo.
	No hay señal de vídeo de alta definición en el TV.	<p>¿Contiene el disco vídeo de alta definición? El vídeo de alta definición no está disponible cuando el disco no lo contiene.</p> <p>¿Admite el TV vídeo de alta definición? El vídeo de alta definición no está disponible cuando el TV no lo admite.</p>
	No hay ninguna señal desde los altavoces del TV.	Asigne la entrada de sonido del TV a la entrada de vídeo correspondiente.
	No hay ninguna señal de sonido desde los altavoces del sistema de sonido.	<p>Encienda el sistema de sonido.</p> <p>Configure el sistema de sonido a la entrada externa correcta.</p> <p>Suba el nivel de volumen del sistema de sonido.</p>
GENERAL	No hay ninguna señal de sonido de 5,1 canales desde los altavoces del sistema de sonido	<p>¿Contiene el disco sonido de 5,1 canales? El sonido de 5,1 canales no está disponible cuando el disco no lo contiene.</p> <p>¿Admite el sistema de sonido sonido de 5,1 canales? El sonido de 5,1 canales no está disponible cuando el sistema de sonido no lo contiene.</p> <p>En el menú de configuración, configure "Audio HDMI" a "Apdo."</p>
	No puede reproducir el disco.	<p>Asegúrese de que el disco admite el disco.</p> <p>Asegúrese de que el reproductor de discos Blu-ray admite el código de región del DVD o BD. (BD: A, DVD: All o 1)</p> <p>Para DVD+RW/+R or DVD-RW/-R, asegúrese de que el disco está finalizado.</p> <p>Limpie el disco.</p>
	No puede reproducir archivos JPEG desde el disco.	Asegúrese de que el disco se grabó en formato UDF, ISO9660 o JOLIET.
	No puede reproducir archivos MP3 desde el disco.	<p>Asegúrese de que el disco se grabó en formato UDF, ISO9660 o JOLIET.</p> <p>Asegúrese de que la velocidad de bits de los archivos MP3 está entre 112 y 320 kbps.</p> <p>Asegúrese de que la velocidad de muestreo de los archivos MP3 es de 32 kHz, 44,1 kHz o 48 kHz.</p>
	No puede reproducir archivos Windows Media™ Audio desde el disco.	Asegúrese de que la velocidad de muestreo de los archivos de sonido Windows Media™ Audio es de 44,1 kHz o 48 kHz.
	No puede reproducir archivos DivX® desde el disco.	Asegúrese de que la extensión del archivo sea .avi, .AVI, .divx o .DIVX
	 en la esquina superior derecha de la pantalla.	La operación no es posible.
	No encuentra un archivo JPEG.	<p>Asegúrese de que el grupo (carpeta) seleccionado no contiene más de 9.999 archivos para DVD y 999 archivos para CD.</p> <p>Asegúrese de que la extensión del archivo sea .wma o .WMA, .jpg, .JPG, .jpeg o .JPEG.</p>
	No puede encontrar un archivo MP3 y Windows Media™ Audio.	<p>Asegúrese de que la carpeta seleccionada no contiene más de 9.999 archivos para DVD y 999 archivos para CD.</p> <p>Asegúrese de que la extensión del archivo sea .mp3 o .MP3.</p>

GLOSARIO

Audio analógico

Una señal eléctrica que representa directamente al sonido. Compare esto con el audio digital que puede ser también una señal eléctrica, pero es una representación indirecta del sonido. Consulte también "Audio digital".

Audio digital

Una representación indirecta del sonido mediante números. Durante la grabación, el sonido es medido a intervalos discretos (44.100 veces por segundo para un CD de audio) por un convertidor de analógico a digital, el cual genera un flujo de números. Durante la reproducción, un convertidor de digital a analógico genera una señal analógica en base a dichos números. Consulte también "Frecuencia de muestreo" y "Audio analógico".

Disco Blu-ray (BD)

Los discos Blu-ray son discos de vídeo óptico de siguiente generación que son capaces de almacenar muchos más datos que los DVD convencionales. La gran capacidad hace posible beneficiarse de funciones como vídeos de alta definición, sonido envolvente de multicanal, menús interactivos, etc.

Capítulo

Así como un libro está dividido en varios capítulos, un título de un BD-vídeo o DVD-vídeo está habitualmente dividido en capítulos. Consulte también "Título".

Código de región

Las regiones asocian discos y reproductores con específicas regiones del mundo. Este aparato reproducirá únicamente discos que tengan códigos compatibles de región. Usted puede encontrar el código de región de su equipo mirando en el panel trasero. Algunos discos son compatibles con más de una región (o todas las regiones).

DivX®

DivX® es un códec (compresión/descompresión) que puede comprimir imágenes a una cantidad muy pequeña de datos. El software puede comprimir datos de vídeo desde casi cualquier dispositivo al tamaño que se pueda enviar sin poner en peligro la calidad visual de las imágenes.

DTS (Digital Theater System):

DTS is a multi channel surround sound system. By connecting to DTS decoder, you can enjoy movie dynamic and realistic sound like movie theater. DTS surround sound technologies were developed by DTS, Inc.

Dolby Digital

El sistema de compresión de sonido digital desarrollado por Dolby Laboratories. Le ofrece sonido estéreo (2 canales) o audio multicanal.

Frecuencia de muestreo

La frecuencia a la cual se toman muestras del sonido para convertirlo en información de audio digital. El número de muestras tomadas por segundo se define como frecuencia de muestreo. Cuanto mayor la frecuencia, mejor será la calidad de sonido.

HDMI (interface de multimedia de alta definición)

Interfaz digital entre una fuente de audio y una de vídeo. Puede transmitir la señal del componente de vídeo, audio y control con una conexión por cable.

JPEG (joint photographic experts group)

JPEG es un método de compresión de archivos de imágenes estáticas. Usted puede copiar archivos JPEG a discos CD-RW/-R, DVD-RW/-R o DVD+RW/+R en una computadora y reproducirlos en este aparato.

MP3 (MPEG audio layer 3)

MP3 es un método de compresión de archivos. Usted puede copiar archivos MP3 a discos CD-RW/-R de una computadora y reproducirlos en este aparato.

PCM(Pulse Code Modulation)

PCM es un formato que convierte el audio en datos digitales. Se utiliza principalmente para CDs de audio y DAT. Esta unidad puede reproducir sonidos lo más realista posible al convertir incluso audio Dolby Digital y MPEG comprimido a PCM.

Pista

Un CD de audio utiliza pistas para dividir el contenido de un disco. El equivalente en BD-vídeo o DVD-vídeo se denomina capítulo. Ver también "Capítulo".

Relación de aspecto

La relación entre el ancho y la altura de una pantalla de TV. Los televisores convencionales tienen una relación de aspecto de 4:3 (en otras palabras, la pantalla del televisor es casi cuadrada); los modelos de pantalla amplia son de 16:9 (la pantalla del televisor es casi el doble de ancha respecto de su altura).

Salida de video componente

Cada señal de luminancia (Y) y componente (P_B/C_B, P_R/C_R) es independiente en su salida, de tal manera que usted pueda disfrutar del color de la imagen tal cual es. Asimismo, y debido a razones de compatibilidad con el video progresivo (525p/480p), usted puede experimentar imágenes de mayor densidad que con el modo entrelazado (525i/480i).

Título (DVD únicamente)

Una colección de capítulos en un BD-vídeo o DVD-vídeo. Consulte también "Capítulo".

Windows Media™ Audio

Windows Media™ Audio es la tecnología de compresión de audio desarrollada por Microsoft. Usted puede copiar archivos de Windows Media™ Audio a CD-RW/-R, DVD-RW/-R o DVD+RW/+R de una computadora y reproducirlos en este aparato.

Introducción

Conexiones

Configuración
Básica

Reproducción

Configuración de
Funciones

Otros

ESPECIFICACIONES

Generales

Sistema	BD-vídeo, DVD-vídeo, DVD+RW/+R, DVD-RW/-R, CD-DA, CD-RW/-R, DTS CD
Requisitos de alimentación	CA 120 V, 60 Hz
Consumo de alimentación	30 W (Espera: 0,8 W)
Dimensiones (anchura x altura x profundidad)	17,2 x 2,8 x 13,8 pulgadas (435 x 70 x 348 mm)
Peso	9,1 libras (4,1 kg)
Temperatura de funcionamiento	41°F (5°C) a 104°F (40°C)
Humedad de funcionamiento	Menos del 80% (sin condensación)

Terminales

Trasero	Salid audio (Analógico)				
	Toma RCA x 2		L/R: 2 VRMS (impedancia de salida: más de 1kΩ)		
	Toma RCA x 6		L/R/SL/SR/C: 2 VRMS (impedancia de salida: más de 1kΩ)		
			SW: 1,15 VRMS (impedancia de salida: más de 1kΩ)		
	Salida de vídeo				
	Toma RCA x 1		1 Vp-p (75Ω)		
	Salida de vídeo de componente				
	Toma RCA x 3		Y: 1 Vp-p (75Ω)	PB/CB: 700 mVp-p (75Ω)	PR/CR: 700 mVp-p (75Ω)
	Salid audio (Digital)				
	Toma RCA x 1		500 mVp-p (75Ω)		
Toma óptico x 1		Conector digital			
Salida HDMI					
Toma HDMI x 1		Vídeo: 480p, 720p, 1080i, 1080p/Sonido			

Nota

- Las especificaciones y el diseño del producto están sujetos a cambios sin previo aviso.

GARANTÍA LIMITADA

GARANTÍA LIMITADA PHILIPS UN (1) AÑO

COBERTURA DE GARANTÍA:

La obligación de la garantía PHILIPS se limita a los términos establecidos a continuación.

QUIÉNES ESTÁN CUBIERTOS:

Philips le garantiza el producto al comprador original o a la persona que lo recibe como regalo contra defectos en los materiales y en la mano de obra, a partir de la fecha de la compra original ("período de garantía") en el distribuidor autorizado. El recibo de ventas, donde aparecen el nombre del producto y la fecha de la compra en un distribuidor autorizado, se considerará comprobante de esta fecha.

LO QUE ESTÁ CUBIERTO:

La garantía Philips cubre productos nuevos si se produce algún defecto en el material o la mano de obra y Philips recibe un reclamo válido dentro del período de garantía. A su propia discreción, Philips (1) reparará el producto sin costo, usando piezas de repuesto nuevas o reacondicionadas; (2) cambiará el producto por uno nuevo o que se ha fabricado con piezas nuevas o usadas utilizables, y que sea al menos funcionalmente equivalente o lo más parecido al producto original del inventario actual de Philips; o (3) reembolsará el precio de compra original del producto.

Philips garantiza productos o piezas de repuesto proporcionados bajo esta garantía contra defectos en los materiales y en la mano de obra durante noventa (90) días o por el resto de la garantía del producto original, lo que le promocióne más cobertura.

Cuando se cambia un producto o una pieza, el artículo que usted recibe pasa a ser de su propiedad y el que le entrega a Philips pasa a ser propiedad de éste último. Cuando se proporcione un reembolso, su producto pasa a ser propiedad de Philips.

Nota: Cualquier producto que se venda y que esté identificado como reacondicionado o renovado tiene una garantía limitada de noventa (90) días.

El producto de reemplazo sólo se puede enviar si se cumplen todos los requisitos de la garantía. El incumplimiento de tales requisitos puede ocasionar un retardo.

LO QUE NO SE CUBRE: EXCLUSIONES Y LIMITACIONES:

La garantía limitada se aplica sólo a los productos nuevos fabricados por Philips o para Philips que se pueden identificar por la marca registrada, el nombre comercial o por tener el logotipo correspondiente. Esta garantía limitada no se aplica a ningún producto de hardware ni de software que no sea Philips, incluso si viene empacado con el producto o si se vende junto con éste. Los fabricantes, proveedores o editores que no sean Philips pueden proporcionar una garantía por separado para sus propios productos empacados con el producto Philips.

Philips no es responsable por ningún daño o pérdida de programas, datos u otra información almacenados en algún medio contenido en el producto, ni por ningún producto o pieza que no sea Philips que no esté cubierta por esta garantía. La recuperación o la reinstalación de programas, datos u otra información no está cubierta por esta garantía limitada.

Esta garantía no se aplica (a) a daños causados por accidente, abuso, mal uso, negligencia, mala aplicación o a productos que no sean Philips; (b) a daño provocado por servicio realizado por

Esta garantía le otorga derechos legales específicos. Usted puede tener otros derechos que varían entre los diferentes estados y provincias.

cualquier persona distinta de Philips o de un establecimiento de servicio autorizado de Philips; (c) a productos o piezas que se hayan modificado sin la autorización por escrito de Philips; (d) si se ha retirado o desfigurado el número de serie de Philips; y tampoco se aplica la garantía a (e) productos, accesorios o insumos vendidos TAL COMO ESTÁN sin garantía de ningún tipo, lo que incluye productos Philips vendidos TAL COMO ESTÁN por algunos distribuidores.

Esta garantía limitada no cubre:

- Los costos de envío al devolver el producto defectuoso a Philips.
- Los costos de mano de obra por la instalación o configuración del producto, el ajuste de controles del cliente en el producto y la instalación o reparación de sistemas de antena o fuente de señal externos al producto.
- La reparación del producto o el reemplazo de piezas debido a instalación o mantenimiento inadecuada, a conexiones hechas a un suministro de voltaje inadecuado, sobrevoltaje de la línea de alimentación, daño causado por relámpagos, imágenes retenidas o marcas en la pantalla producto de la visualización de contenido fijo durante períodos prolongados, reparaciones cosméticas debido al desgaste normal, reparaciones no autorizadas u otras causas que no se encuentren bajo el control de Philips.
- Daños o reclamos por productos que no están disponibles para su uso, por datos perdidos o por pérdida de software.
- Daños debido a mala manipulación en el transporte o accidentes de envío al devolver el producto a Philips.
- Un producto que requiera modificación o adaptación para permitir su funcionamiento en algún país que no sea el país para el que se diseñó, fabricó, aprobó y/o autorizó o la reparación de productos dañados por estas modificaciones.
- Un producto que se use para propósitos comerciales o institucionales (lo que incluye, entre otros, los de alquiler).
- La pérdida del producto en el envío y cuando no se pueda proporcionar una firma que verifique el recibo.
- No operar según el Manual del propietario.

PARA OBTENER AYUDA EN LOS EE.UU., PUERTO RICO O EN LAS ISLAS VÍRGENES DE LOS EE.UU...

Comuníquese con el Centro de Atención al Cliente al:
1-888-PHILIPS (1-888-744-5477)

PARA OBTENER AYUDA EN CANADÁ...

1-800-661-6162 (si habla francés)
1-888-744-5477 - (Si habla inglés o español)

LA REPARACIÓN O EL REEMPLAZO, SEGÚN LO DISPONE ESTA GARANTÍA, ES LA SOLUCIÓN EXCLUSIVA PARA EL CLIENTE. PHILIPS NO SERÁ RESPONSABLE DE LOS DAÑOS INCIDENTALES O INDIRECTOS QUE INFRINJAN ALGUNA GARANTÍA EXPRESA O IMPLÍCITA SOBRE ESTE PRODUCTO. CON EXCEPCIÓN DE LO QUE PROHÍBA LA LEY VIGENTE, TODA GARANTÍA IMPLÍCITA DE COMERCIABILIDAD Y ADECUACIÓN PARA UN PROPÓSITO PARTICULAR EN ESTE PRODUCTO ESTÁ LIMITADA EN DURACIÓN A LO QUE ESPECIFIQUE ESTA GARANTÍA.

Algunos estados no permiten las exclusiones ni la limitación de los daños incidentales o indirectos, ni permiten limitaciones sobre la duración de la garantía implícita, de modo que las limitaciones o exclusiones anteriores pueden no aplicarse a usted.

Philips P.O. Box 671539, Marietta, GA. 30006-0026

3121 233 48842

Introducción

Conexiones

Configuración
Básica

Reproducción

Configuración de
Funciones

Otros

PHILIPS CONSUMER ELECTRONICS
A Division of Philips Electronics North America Corp
P.O. Box 671539 Marietta, GA 30006-0026

Meet Philips at the Internet
<http://www.philips.com/welcome>



Be responsible
Respect copyrights



BDP7200/37

**CLASS 1
LASER PRODUCT**



Imprimido en China
JpnCN-0752/37-3
1VMN24454 *****
E5E10UD