

Siempre a su disposición para ayudarle

Para registrar su producto y obtener información de contacto y asistencia, visite www.philips.com/support

DCM3160



Manual del usuario

PHILIPS

Contenido

1	Importante	2
	Seguridad	2
	Seguridad auditiva	3
	Aviso	3
	Cuidado del producto	4

2	Su minicadena de música	5
	Introducción	5
	Contenido de la caja	5
	Descripción de la unidad principal	6

3	Introducción	8
	Conexión de los altavoces	8
	Conexión de la antena FM	8
	Conexión de la alimentación	8
	Preparación del control remoto	9
	Encendido	9
	Ajuste del reloj	9

4	Reproducción	11
	Reproducción de un disco	11
	Reproducción desde un dispositivo USB	11
	Funciones básicas de la reproducción	12
	Cómo saltar pistas	12
	Programación de pistas	12

5	Reproducción desde el iPod/iPhone	13
	Modelos de iPod/iPhone compatibles	13
	Colocación del iPod/iPhone	13
	Cómo escuchar el iPod/iPhone	14
	Carga del iPod/iPhone	14
	Cómo quitar el iPod/iPhone	14

6	Cómo escuchar la radio FM	15
	Sintonización de emisoras de radio FM	15
	Programación automática de emisoras de radio	15
	Programación manual de emisoras de radio	15
	Sintonización de una emisora de radio presintonizada	15

7	Otras funciones	16
	Ajuste del temporizador de alarma	16
	Ajuste del temporizador	16
	Cómo escuchar un dispositivo de audio externo	16
	Ajuste del brillo de la pantalla	17

8	Información del producto	18
	Especificaciones	18
	Información sobre reproducción de USB	19
	Formatos de disco MP3 compatibles	19

9	Solución de problemas	20
----------	------------------------------	-----------

1 Importante

Seguridad

Lea y comprenda todas las instrucciones antes de utilizar esta minicadena de música. La garantía no cubre los daños producidos por no haber seguido las instrucciones.

Riesgo de descarga eléctrica o incendio.

- No quite nunca la carcasa del producto.
- Nunca exponga el producto ni los accesorios a la lluvia ni al agua. Nunca coloque contenedores de líquidos, como jarrones, cerca del producto. Si se derramase algún líquido sobre el producto o en su interior, desconéctelo de la toma de alimentación inmediatamente. Póngase en contacto con el Servicio de Atención al Cliente para que compruebe el producto antes de su uso.
- No coloque nunca el producto ni los accesorios cerca de llamas sin protección u otras fuentes de calor; lo que incluye la luz solar directa.
- No inserte objetos en las ranuras de ventilación ni en las aberturas del producto.
- Si usa el enchufe de alimentación o un adaptador para desconectar el aparato, éstos deberán estar siempre a mano.
- Antes de que se produzca una tormenta eléctrica, desconecte el producto de la toma de alimentación.
- Para desconectar el cable de alimentación, sujete bien el enchufe, nunca del cable.
- No exponga las pilas (batería o pilas instaladas) a temperaturas altas como, por ejemplo, la luz solar; el fuego o similares.

Riesgo de cortocircuito o incendio.

- Antes de conectar el producto a la toma de alimentación, asegúrese de que el voltaje de alimentación se corresponda

con el valor impreso en la parte posterior del producto. Nunca conecte el producto a la toma de alimentación si el voltaje es distinto.

- Nunca exponga el mando a distancia ni las pilas a la lluvia, al agua, la luz del sol o a un calor excesivo.
- Procure no forzar los enchufes. Los enchufes sueltos pueden provocar arcos voltaicos o un incendio.
- Instale correctamente la pila con la polaridad (signos +/-) que se indica en el mando a distancia.
- Riesgo de explosión si la batería de sustitución no es correcta. Sustitúyala sólo con una del mismo tipo o equivalente.

Riesgo de lesión o de daños en el producto.

- Radiación láser visible e invisible cuando se abre. Evite exponerse al haz.
- No toque la lente óptica de disco que se encuentra dentro de la bandeja de discos.
- Nunca coloque el producto ni ningún otro objeto sobre cables de alimentación u otros equipos eléctricos.
- Si el producto se transporta a temperaturas inferiores a 5 °C, desembale el producto y espere hasta que su temperatura se equipare a la temperatura ambiente antes de conectarlo a la toma de alimentación.

Riesgo de sobrecalentamiento.

- Nunca instale este producto en un espacio reducido. Deje siempre un espacio de 10 cm, como mínimo, en torno al producto para que se ventile.
- Asegúrese de que las ranuras de ventilación del producto nunca estén cubiertas por cortinas u otros objetos.

Riesgo de contaminación

- Quite la pila si se ha agotado o si el mando a distancia no se va a utilizar durante un largo período de tiempo.
- Las pilas contienen sustancias químicas, por lo que debe desecharlas correctamente.

Seguridad auditiva



Utilice un nivel de sonido moderado.

- El uso de los auriculares a un nivel de sonido elevado puede dañar el oído. Este producto produce sonidos con rangos de decibelios que pueden provocar una pérdida auditiva a una persona con un nivel auditivo normal, incluso en el caso de una exposición inferior a un minuto. Los rangos de decibelios más elevados se ofrecen para aquellas personas que tengan cierta deficiencia auditiva.
- El nivel de sonido puede ser engañoso. Con el paso del tiempo, el "nivel de comodidad" de escucha se adapta a los niveles de sonido más elevados. Por lo tanto, tras una escucha prolongada, el sonido de un nivel "normal" puede ser en realidad de tono elevado y perjudicial para el oído. Para protegerse contra esto, ajuste el nivel de sonido a un nivel seguro antes de que su oído se adapte y manténgalo así.

Para establecer un nivel de sonido seguro:

- Fije el control de volumen en un ajuste bajo.
- Aumente poco a poco el sonido hasta poder oírlo de manera cómoda y clara, sin distorsión.

Escuche durante períodos de tiempo razonables:

- La exposición prolongada al sonido, incluso a niveles "seguros", también puede provocar una pérdida auditiva.
- Asegúrese de utilizar su equipo de forma razonable y realice los descansos oportunos.

Asegúrese de respetar las siguientes pautas cuando use los auriculares.

- Escuche a niveles de sonido razonables durante períodos de tiempo razonables.

- Tenga cuidado de no ajustar el nivel de sonido mientras se adapta su oído.
- No suba el nivel de sonido hasta tal punto que no pueda escuchar lo que le rodea.
- En situaciones posiblemente peligrosas, debe tener precaución o interrumpir temporalmente el uso.

Aviso

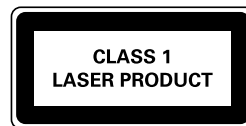
Cualquier cambio o modificación que se realice en este dispositivo que no esté aprobada expresamente por WOOX Innovations puede anular la autoridad del usuario para utilizar el equipo.

Conformidad



Este producto cumple los requisitos de interferencias de radio de la Comunidad Europea.

Este aparato incluye esta etiqueta:



Conservación del medioambiente



El producto ha sido diseñado y fabricado con materiales y componentes de alta calidad que pueden reciclarse y reutilizarse.



Cuando aparece este símbolo de cubo de basura tachado en un producto, significa que cumple la Directiva europea 2002/96/EC. Infórmese sobre el sistema local de reciclaje de productos eléctricos y electrónicos. Proceda conforme a la legislación local y no se deshaga de sus productos antiguos con la basura doméstica normal. La eliminación correcta del producto antiguo ayudará a evitar posibles consecuencias negativas para el medioambiente y la salud.



El producto contiene pilas cubiertas por la Directiva europea 2006/66/EC, que no se pueden eliminar con la basura doméstica normal. Infórmese de la legislación local sobre la recogida selectiva de pilas ya que el desecho correcto ayuda a evitar consecuencias negativas para el medio ambiente y la salud.

Información medioambiental

Se ha suprimido el embalaje innecesario. Hemos intentado que el embalaje sea fácil de separar en tres materiales: cartón (caja), espuma de poliestireno (corcho) y polietileno (bolsas, lámina de espuma protectora). El sistema se compone de materiales que se pueden reciclar y volver a utilizar si lo desmonta una empresa especializada. Siga la normativa local acerca del desecho de materiales de embalaje, pilas agotadas y equipos antiguos.

Aviso sobre marcas comerciales



"Diseñado para iPod" y "Diseñado para iPhone" significa que un accesorio electrónico ha sido

diseñado para conectarse específicamente a un iPod o iPhone, y ha sido certificado por el desarrollador para cumplir con los estándares de rendimiento de Apple. Apple no se hace responsable del funcionamiento de este dispositivo o de su cumplimiento con los estándares de seguridad o reguladores. Tenga en cuenta que el uso de este accesorio con iPod o iPhone puede afectar al rendimiento inalámbrico.

iPod y iPhone son marcas registradas de Apple Inc., registrada en EE.UU. y otros países.



La copia no autorizada de material protegido contra copia, incluidos programas informáticos, archivos, emisiones y grabaciones de sonido, puede infringir los derechos de copyright y constituir un delito. Este equipo no se debe utilizar para tales fines.

Nota

- La placa de identificación está situada en la parte posterior del dispositivo.

Cuidado del producto

- No introduzca ningún objeto que no sean discos en el compartimento de discos.
- No introduzca ningún disco deformado o roto en el compartimento de discos.
- Saque los discos del compartimento si no va a utilizar el producto durante un largo periodo de tiempo.
- Utilice únicamente un paño de microfibra para limpiar el producto.

2 Su minicadena de música

- antena FM
- Manual de usuario breve
- Advertencias y seguridad

Le felicitamos por su compra y le damos la bienvenida a Philips. Para poder beneficiarse por completo de la asistencia que ofrece Philips, registre el producto en www.philips.com/welcome.

Introducción

Con esta unidad podrá:

- disfrutar de la música de discos, dispositivos USB, iPod, iPhone y otros dispositivos externos
- escuchar emisoras de radio

Puede mejorar la salida de sonido con los siguientes efectos de sonido:

- Control digital del sonido (DSC)

La unidad admite los siguientes formatos multimedia:

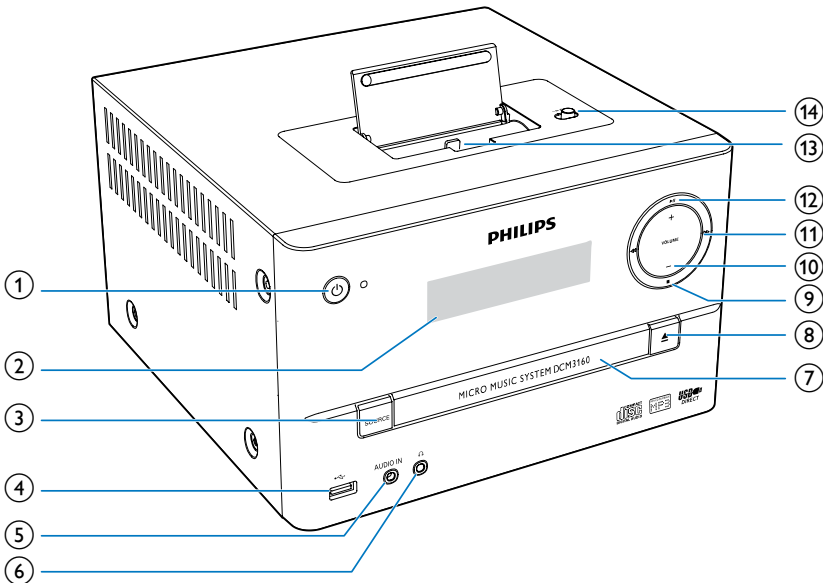









Contenido de la caja

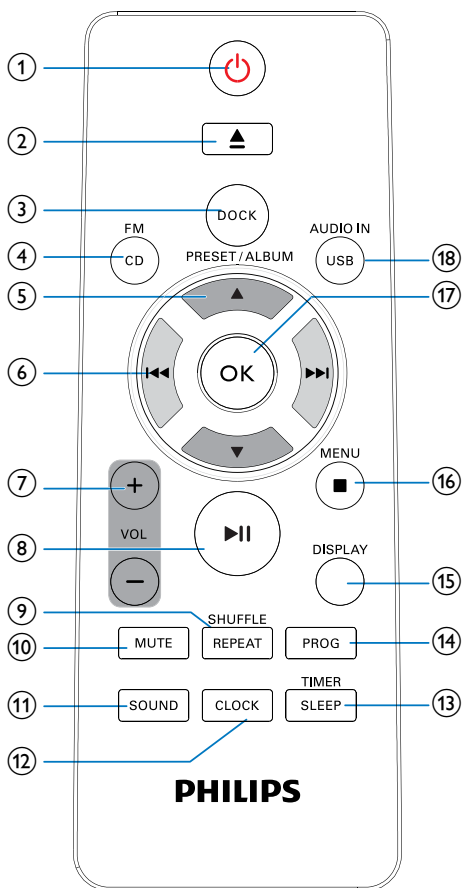
Compruebe e identifique el contenido del paquete:

- Unidad principal
- Control remoto (con una pila AAA)
- 2 altavoces

Descripción de la unidad principal



- ① 
 - Activa el producto.
 - Cambia al modo de espera o al modo de espera de bajo consumo.
- ② **Panel de visualización**
 - Muestra el estado actual.
- ③ **SOURCE**
 - Selecciona una fuente: DISC, USB, AUDIO IN, TUNER o iPod/iPhone.
- ④ 
 - Permite conectar dispositivos de almacenamiento USB.
- ⑤ **AUDIO IN**
 - Permite conectar dispositivos de audio externos.
- ⑥ 
 - Se conecta a unos auriculares con conector de 3,5 mm.
- ⑦ **Compartimento de discos**
- ⑧ 
 - Abre o cierra la bandeja de discos.
- ⑨ 
 - Detiene la reproducción.
 - Borra un programa.
 - Accede a la lista de reproducción de un iPod/iPhone conectado.
- ⑩ **VOLUME +/-**
 - Ajusta el volumen.
- ⑪ 
 - Salta a la pista anterior o siguiente.
 - Busca en una pista o en un disco.
 - Sintoniza una emisora de radio.
 - Ajusta la hora.
- ⑫ 
 - Inicia la reproducción del disco o hace una pausa.
- ⑬ **Conector Lightning o de 30 patillas**
- ⑭ **Interruptor para alternar el control del conector Lightning o de 30 patillas**



- ① **⏻**
 - Activa el producto.
 - Cambia al modo de espera o al modo de espera de bajo consumo.
- ② **▲**
 - Expulsa el disco.
- ③ **DOCK**
 - Se conecta a un iPod/iPhone compatible para reproducir música.
- ④ **FM/ CD**
 - Selecciona la radio FM o la fuente CD.
- ⑤ **PRESET/ALBUM ▲ / ▼**
 - Salta al álbum anterior o siguiente.
 - Selecciona una emisora de radio presintonizada.

- ⑥ **◀◀ / ▶▶**
 - Salta a la pista anterior o siguiente.
 - Manténgalo pulsado para buscar dentro de una pista.
 - Sintoniza una emisora de radio.
- ⑦ **+ VOL -**
 - Aumenta o reduce el volumen.
- ⑧ **⏸**
 - Iniciar, hacer una pausa o reanudar la reproducción.
- ⑨ **REPEAT/SHUFFLE**
 - Selecciona un modo de reproducción.
- ⑩ **MUTE**
 - Silencia o restaura el nivel de sonido.
- ⑪ **SOUND**
 - Selecciona un efecto de sonido preestablecido.
- ⑫ **CLOCK**
 - Ajusta el reloj.
- ⑬ **TIMER/SLEEP**
 - Ajusta el temporizador de la alarma.
 - Ajusta el temporizador de desconexión automática.
- ⑭ **PROG**
 - Programa las emisoras de radio.
 - Programa las pistas almacenadas en un disco o dispositivo de almacenamiento USB.
- ⑮ **DISPLAY**
 - En el modo de espera, pulse para ajustar el brillo de la pantalla.
- ⑯ **■ /MENU**
 - Detiene la reproducción de música.
 - Borra un programa.
 - Accede a la lista de reproducción del iPod/iPhone.
- ⑰ **OK**
 - Confirma la opción actual.
- ⑱ **USB/AUDIO IN**
 - Selecciona la fuente USB o AUDIO IN.

3 Introducción



Precaución

- El uso de controles, los ajustes o el funcionamiento distintos a los aquí descritos pueden producir exposición a la radiación u otras situaciones de peligro.

Siga siempre las instrucciones de este capítulo en orden.

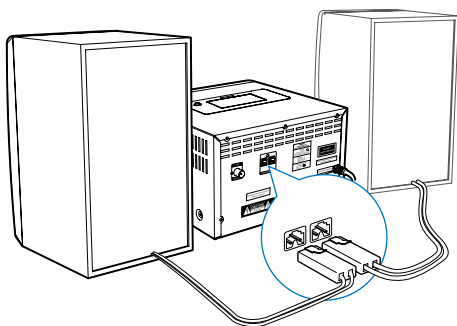
Conexión de los altavoces



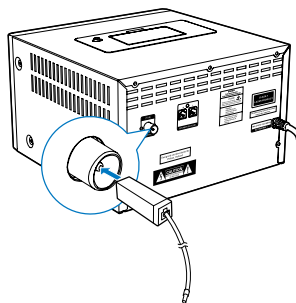
Nota

- Para obtener un sonido óptimo, utilice únicamente los altavoces suministrados.
- Sólo debe conectar altavoces con un nivel de impedancia igual o superior al de los altavoces suministrados. Consulte la sección de especificaciones de este manual.

Inserte los cables de los altavoces completamente en las tomas de entrada del altavoz de la parte posterior de **DCM3160**.



Conecte la antena FM suministrada a la toma **SPEAKER OUT** de la unidad principal.

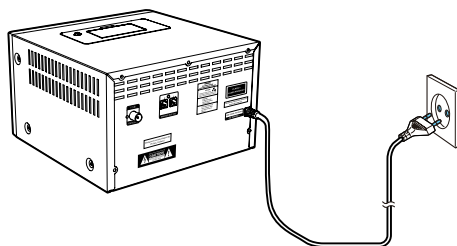


Conexión de la alimentación



Precaución

- Riesgo de daños en el producto. Compruebe que el voltaje de la fuente de alimentación se corresponde con el voltaje impreso en la parte posterior o inferior de la unidad.
- Antes de conectar el cable de alimentación de CA, asegúrese de que ha realizado correctamente las demás conexiones.



Conexión de la antena FM



Consejo

- Para una recepción óptima, extienda por completo la antena y ajuste su posición.
- Para una mejor recepción FM estéreo, conecte una antena FM exterior a la toma **SPEAKER OUT**.

Conecte el cable de alimentación a la toma de alimentación.

Preparación del control remoto

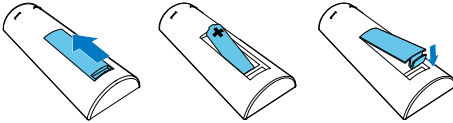


Precaución

- Riesgo de daños en el producto. Quite las pilas del control remoto si éste no se va a usar durante un periodo largo de tiempo.

Para introducir las pilas del control remoto:

- 1 Abra el compartimento de las pilas.
- 2 Inserte la pila AAA suministrada con la polaridad correcta (+/-) tal y como se indica.
- 3 Cierre el compartimento de las pilas.



Encendido

Pulse ϕ .

- ↳ El **DCM3160** cambia a la última fuente seleccionada.

Cambio a modo de espera

Pulse ϕ de nuevo para cambiar el **DCM3160** al modo de espera.

- ↳ En el panel aparecerá el reloj (si está ajustado).
- En el modo de espera, pulse ϕ para cambiar entre el modo de funcionamiento y el modo de espera.



Nota

- El DCM3160 cambia al modo de espera después de 15 minutos de inactividad.

Cambio al modo de espera de bajo consumo

Mantenga pulsado ϕ durante más de dos segundos.

- ↳ Se encenderá el indicador rojo del modo de espera de bajo consumo.
- En el modo de espera de bajo consumo, pulse ϕ para cambiar entre el modo de funcionamiento y el modo de espera de bajo consumo.



Nota

- El DCM3160 cambia al modo de espera de bajo consumo tras 15 minutos en modo de espera.

Para alternar entre el modo de espera y el modo de espera de bajo consumo:

- Mantenga pulsado ϕ durante más de dos segundos.

Ajuste del reloj

- 1 En el modo de espera, mantenga pulsado **CLOCK** durante más de 2 segundos para acceder al modo de ajuste del reloj.
 - ↳ Se muestra **[24 HOUR]** (24 horas) o **[12 HOUR]** (12 horas).
- 2 Pulse **◀◀ / ▶▶** para seleccionar el formato de **24** o **12** horas y, a continuación, pulse **CLOCK**.
 - ↳ Los dígitos de la hora empezarán a parpadear.
- 3 Pulse **◀◀ / ▶▶** para ajustar la hora y, a continuación, pulse **CLOCK**.
 - ↳ Los dígitos de los minutos empezarán a parpadear.
- 4 Pulse **◀◀ / ▶▶** para ajustar los minutos y, a continuación, pulse **CLOCK**.
 - ↳ Se muestra el reloj ajustado.



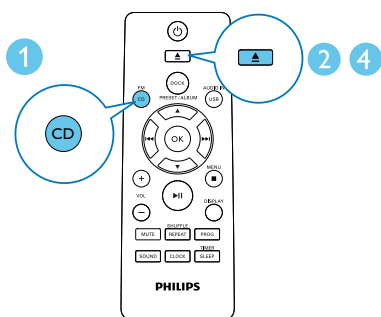
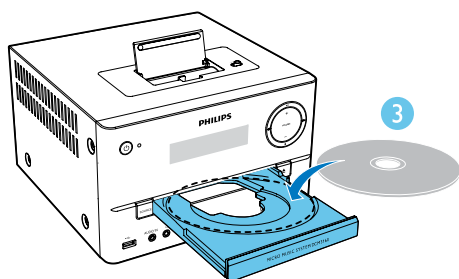
Nota

- Para ver la información del reloj en modo de funcionamiento, pulse **CLOCK**.
- Si no se pulsa ningún botón durante 90 segundos, el **DCM3160** sale de los ajustes del reloj sin guardar las operaciones anteriores.

4 Reproducción

Reproducción de un disco

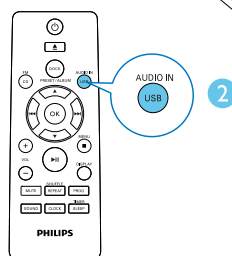
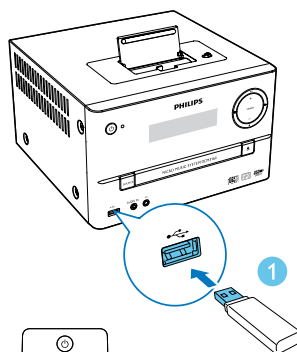
- 1 Pulse **FM/ CD** para seleccionar la fuente CD.
- 2 Pulse **▲** para abrir el cargador.
- 3 Introduzca un disco con la etiqueta hacia arriba.
- 4 Pulse **▲** para cerrar el cargador:
 - ↳ La reproducción se inicia automáticamente.
 - ↳ En caso contrario, pulse **◀◀ / ▶▶** para seleccionar una pista y, a continuación, pulse **▶▶**.



Reproducción desde un dispositivo USB

Asegúrese de que el dispositivo USB contiene audio con un formato que se pueda reproducir:

- 1 Inserte el dispositivo USB en la toma USB.
- 2 Pulse **USB/AUDIO IN** repetidamente para seleccionar la fuente USB.
 - ↳ La reproducción se inicia automáticamente.
 - ↳ De lo contrario, pulse **PRESET/ALBUM** para seleccionar una carpeta y **◀◀ / ▶▶** para seleccionar un archivo. A continuación, pulse **OK** para iniciar la reproducción.



Funciones básicas de la reproducción

Puede controlar la reproducción mediante las siguientes funciones.

▶ 	Iniciar, hacer una pausa o reanudar la reproducción.
------------	--

■	Detiene la reproducción.
----------	--------------------------

▲ / ▼	Seleccione un álbum o una carpeta.
--------------	------------------------------------

◀◀ / ▶▶	Púselo para saltar a la pista anterior o siguiente. Manténgalo pulsado para realizar una búsqueda hacia adelante o hacia atrás dentro de una pista.
----------------	--

REPEAT/ SHUFFLE	Para seleccionar un modo de repetición de la reproducción: [REPEAT ONE] (repetir una): reproduce la pista actual una y otra vez. [REPEAT ALB] (repetir álbum): reproduce el álbum actual una y otra vez. [REPEAT ALL] (repetir todo): reproduce todas las pistas una y otra vez. [SHUFFLE] (aleatorio): reproduce todas las pistas en orden aleatorio. [OFF] : vuelve a la reproducción normal.
----------------------------	---

VOL +/-	Aumenta o reduce el volumen.
----------------	------------------------------

MUTE	Para silenciar o activar el sonido.
-------------	-------------------------------------

SOUND	Enriquezca el efecto de sonido con DSC: equilibrado, nítido, potente, caliente, y brillante.
--------------	--

DISPLAY	Ajusta el brillo de la pantalla en modo de espera.
----------------	--

Cómo saltar pistas

Al reproducir un CD:

Pulse **◀◀ / ▶▶** para seleccionar pistas.

Al reproducir un disco MP3 o dispositivo USB:

- 1 Pulse **▲ / ▼** para seleccionar un álbum o una carpeta.
- 2 Pulse **◀◀ / ▶▶** para seleccionar una pista o un archivo.

Programación de pistas

Esta función permite programar 20 pistas en el orden deseado.

- 1 En el modo de parada, pulse **PROG** para activar el modo de programa.
↳ Se muestran **[PROG]** (programa) y **[01 PR 01]**.
- 2 Para pistas MP3, pulse **▲ / ▼** para seleccionar un álbum.
- 3 Pulse **◀◀ / ▶▶** para seleccionar una pista y, a continuación, pulse **PROG** para confirmar.
- 4 Repita los pasos 2 y 3 para programar más pistas.
- 5 Pulse **▶||** para reproducir las pistas programadas.
↳ Durante la reproducción, aparece **[PROG]** (programa).

Para borrar el programa

Pulse **■** dos veces.

5 Reproducción desde el iPod/iPhone

Puede disfrutar del sonido del iPod/iPhone a través de esta unidad.

Modelos de iPod/iPhone compatibles

Con las dos bases integradas, **DCM3160** admite los siguientes modelos de iPod y iPhone:

Diseñado para (conector Lightning):

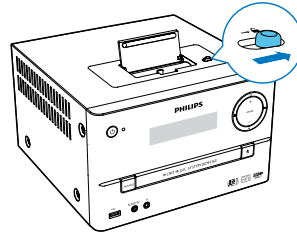
- iPhone 5S
- iPhone 5C
- iPod nano (7ª generación)
- iPod touch (5ª generación)

También diseñado para (conector de 30 patillas):

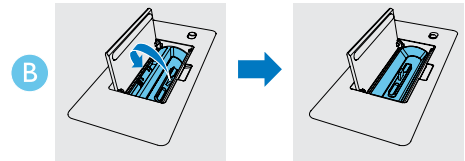
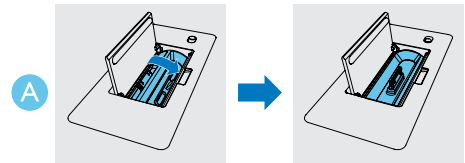
- iPhone 4S
- iPhone 4
- iPhone 3GS
- iPhone 3G
- iPhone
- iPod nano (2ª/3ª/4ª/5ª/6ª generación)
- iPod classic
- iPod touch (1ª/2ª/3ª/4ª generación)

Colocación del iPod/iPhone

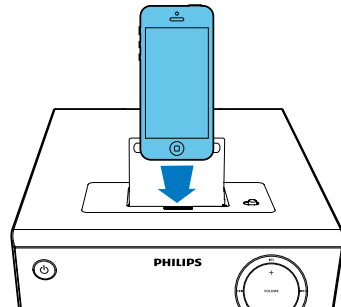
- 1 Levante la cubierta de las bases.
- 2 Coloque el interruptor →🔒 a la derecha.
↳ La base gira y se puede acceder al conector alterno.



- 3 Seleccione el conector que desee y presiónelo hacia abajo hasta que suene un clic.
↳ El interruptor →🔒 se desliza a la izquierda.



- 4 Conecte el iPod/iPhone.

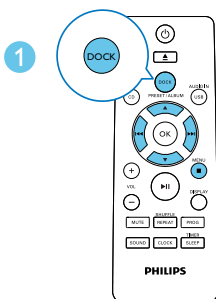
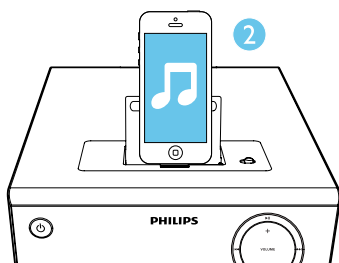


Cómo escuchar el iPod/iPhone

Nota

- Asegúrese de que el iPod/iPhone se ha colocado firmemente.

- 1 Pulse **DOCK** para seleccionar la base como fuente.
- 2 Reproduzca audio en su iPod/iPhone.



- Para hacer una pausa/reanudar la reproducción, pulse **▶||**.
- Para saltar directamente a una pista, pulse **◀◀ / ▶▶**.
- Para buscar durante la reproducción, mantenga pulsado **◀◀ / ▶▶**, después suéltelo para reanudar la reproducción normal.

- Para navegar por el menú, pulse **MENU/■**, pulse **▲ / ▼ / ◀◀ / ▶▶** para seleccionar y, a continuación, pulse **OK** para confirmar.

Nota

- **MENU/■ / ▲ / ▼** solo funciona para dispositivos iOS sin pantalla táctil.

Carga del iPod/iPhone

Cuando **DCM3160** está conectado a la alimentación, el iPod/iPhone conectado a la base comienza a cargarse automáticamente.

Cómo quitar el iPod/iPhone

- Tire del iPod/iPhone para quitarlo de la base.

6 Cómo escuchar la radio FM

Sintonización de emisoras de radio FM

Nota

- Asegúrese de que ha conectado la antena FM suministrada y extiéndala por completo.

- 1 Pulse **FM/ CD** varias veces para seleccionar la fuente de radio FM.
- 2 Mantenga pulsado **◀◀ / ▶▶** hasta que la frecuencia comience a cargar:
 - ↳ El sintonizador FM sintoniza automáticamente una emisora de recepción fuerte.
- 3 Repita los pasos 2 y 3 para sintonizar más emisoras.

Para sintonizar una emisora de recepción débil:

Pulse **◀◀ / ▶▶** varias veces hasta encontrar la recepción óptima.

Programación automática de emisoras de radio

Nota

- Puede programar un máximo de 20 emisoras de radio presintonizadas.

En el modo de sintonizador FM, pulse **PROG** durante 3 segundos para activar la programación automática.

↳ **[AUTO SCAN]** (búsqueda automática) aparece.

↳ **DCM3160** almacena automáticamente todas las emisoras de radio FM disponibles y, a continuación, transmite la primera emisora de radio presintonizada.

Programación manual de emisoras de radio

Nota

- Puede programar un máximo de 20 emisoras de radio presintonizadas.

- 1 Sintoniza una emisora de radio.
- 2 Pulse **PROG** para activar el modo de programación.
- 3 Pulse **▲ / ▼** para seleccionar un número del 1 al 20 para esta emisora de radio y, a continuación, pulse **PROG** para confirmar:
 - ↳ Aparecen el número de presintonía y la frecuencia de la emisora presintonizada.
- 4 Repita los pasos del 1 al 3 para programar otras emisoras.

Nota

- Para sobrescribir una emisora programada, guarde otra emisora en su lugar.

Sintonización de una emisora de radio presintonizada

- 1 Pulse **▲ / ▼** para seleccionar un número de presintonía.

7 Otras funciones

Ajuste del temporizador de alarma

DCM3160 se puede utilizar como reloj despertador. Puede seleccionar el disco, la biblioteca del iPod/iPhone, la emisora de radio FM o los archivos .mp3 almacenados en un dispositivo de almacenamiento USB como fuente de alarma.

Nota

- Asegúrese de que ha ajustado el reloj correctamente.
- Si la fuente de la alarma seleccionada no está disponible, **DCM3160** cambia al modo FM automáticamente.

- 1 En el modo de espera normal, mantenga pulsado **SLEEP/TIMER** durante dos segundos.
↳ se muestra **[SET TIMER]**.
- 2 Pulse **◀◀ / ▶▶** para seleccionar una fuente de alarma (DISC, TUNER, USB o Dock) y, a continuación, pulse **SLEEP/TIMER** para confirmar.
↳ Los dígitos de la hora parpadean.
- 3 Pulse **◀◀ / ▶▶** varias veces para ajustar la hora y luego pulse **SLEEP/TIMER** para confirmar.
↳ Los dígitos de los minutos parpadean.
- 4 Pulse **◀◀ / ▶▶** para ajustar los minutos y, a continuación, pulse **SLEEP/TIMER** para confirmar.
↳ **VOL_XX** (XX indica el nivel de volumen de la alarma) parpadea.
- 5 Pulse **◀◀ / ▶▶** para ajustar el volumen de la alarma y luego pulse **SLEEP/TIMER** para confirmar.

Detención de una alarma

Cuando suene una alarma, pulse o Φ cambie a otro modo para detenerla.

Nota

- Si no detiene una alarma, sigue sonando durante 30 minutos y, a continuación, **DCM3160** cambia automáticamente al modo de espera normal.

Activación y desactivación del temporizador de alarma

En el modo de espera, pulse **SLEEP/TIMER** varias veces para activar o desactivar el temporizador:

↳ Si el temporizador está activado, se muestra



Ajuste del temporizador

Cuando el **DCM3160** esté encendido, pulse **SLEEP/TIMER** varias veces para seleccionar un periodo de tiempo establecido (en minutos).

↳ Cuando está activado el temporizador de desconexión, se muestra **zZ**.

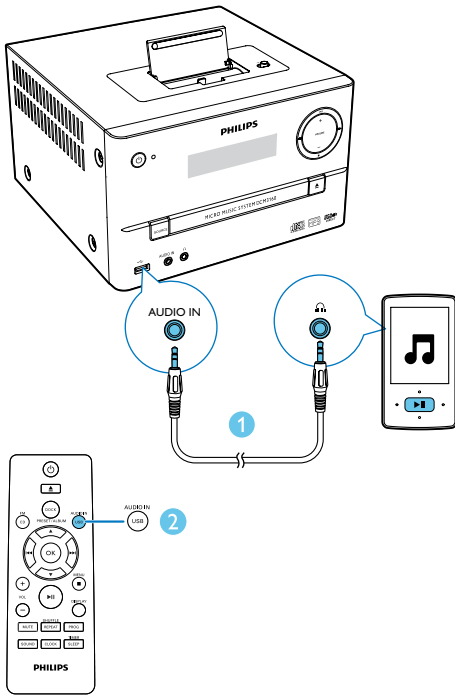
↳ Para desactivar el temporizador, pulse **SLEEP/TIMER** otra vez hasta que **[SLEEP OFF]** desaparezca.

Cómo escuchar un dispositivo de audio externo

Puede escuchar un dispositivo de audio externo, como un reproductor de MP3, mediante **DCM3160**.

- 1 Conecte ambos extremos de un cable de entrada de audio con conector de 3,5 mm entre
 - la toma **AUDIO IN** del panel posterior de este producto y
 - la toma para auriculares en el dispositivo externo.

- 2 Pulse **USB/AUDIO IN** varias veces para cambiar a la fuente **AUDIO IN**.
- 3 Inicie la reproducción de audio en el dispositivo externo (consulte su manual del manual de usuario).



Ajuste del brillo de la pantalla

Puede pulsar [DISPLAY] varias veces en el modo de espera para seleccionar los siguientes niveles de brillo.

- [DIM 1]
- [DIM 2]
- [DIM OFF]

8 Información del producto



Nota

- La información del producto puede cambiar sin previo aviso.

Especificaciones

Amplificador

Potencia de salida máxima	120 W
Respuesta de frecuencia	60 Hz - 16 kHz; +3 dB
Relación señal/ruido	>70 B
Entrada auxiliar	800 mV RMS

Altavoces

Impedancia del altavoz	4 ohmios
Controlador de altavoz	Woofer de 4"; Tweeter de cúpula de 20 mm
Sensibilidad	>83 dB/m/W

Sintonizador (FM)

Rango de sintonización	87,5 - 108 MHz
Intervalo de sintonización	50 kHz
Sensibilidad	
- Mono, relación S/R 26 dB	<22 dBu
- Estéreo, relación S/R 46 dB	<45 dBu
Selección de búsqueda	<30 dBu
Distorsión armónica total	<3%
Relación señal/ruido	>45 dB

USB

Versión de USB directo	2.0 de alta velocidad
USB con potencia de 5V	≤500 mA

Disco

Tipo de láser	Semiconductor
Diámetro del disco	12 cm /8 cm
Discos compatibles	CD-DA, CD-R, CD-RW, MP3-CD
DAC de audio	24 bits / 44,1 kHz
Distorsión armónica total	<1% (1 kHz)
Respuesta de frecuencia	60 Hz - 16 kHz; ±3 dB
Relación S/R	>70 dBA

Información general

Alimentación de CA	100-240V~, 50/60 Hz
Consumo de energía en funcionamiento	58 W
Consumo en modo de espera de bajo consumo	< 0,5 W
Dimensiones	
- Unidad principal (ancho x alto x profundo)	230 x 235 x 196 mm
- Caja de altavoz (ancho x alto x profundo)	140 x 304 x 215 mm
Peso	
- Unidad principal	2,3 kg
- Caja de altavoz	2,65 kg x 2

Información sobre reproducción de USB

Dispositivos USB compatibles:

- Memoria flash USB (USB 2.0 o USB 1.1)
- Reproductores flash USB (USB 2.0 o USB 1.1)
- Tarjetas de memoria (requieren un lector de tarjetas adicional para funcionar en esta unidad).

Formatos compatibles:

- USB o formato de archivo de memoria FAT12, FAT16, FAT32 (tamaño de sector: 512 bytes)
- Velocidad de bits (velocidad de datos) de MP3: 32-320 Kbps y velocidad de bits variable
- WMA v9 o anterior
- Directorios anidados hasta un máximo de 8 niveles
- Número de álbumes/carpetas: 99 como máximo
- Número de pistas/títulos: 999 como máximo
- Etiqueta ID3 v2.0 o superior
- Nombre de archivo en Unicode UTF8 (longitud máxima: 64 bytes)

Formatos no compatibles:

- Álbumes vacíos: un álbum vacío es aquel que no contiene archivos MP3 o WMA y que no se mostrará en la pantalla.
- Los formatos de archivo no compatibles se omiten. Por ejemplo, los documentos de Word (.doc) o los archivos MP3 con la extensión .dlf se omiten y no se reproducen.
- Archivos de audio AAC, WAV y PCM.
- Archivos WMA con protección DRM (.wav; .m4a; .m4p; .mp4 y .aac)
- Archivos WMA con formato sin pérdidas

Formatos de disco MP3 compatibles

- ISO9660 y Joliet
- Número máximo de títulos: 512 (en función de la longitud del nombre del archivo)
- Número máximo de álbumes: 255
- Frecuencias de muestreo compatibles: 32 kHz, 44,1 kHz, 48 kHz
- Velocidades de bits compatibles: 32~320 (kbps), velocidades de bits variables

9 Solución de problemas



Advertencia

- No quite nunca la carcasa de este aparato.

Para que la garantía mantenga su validez, no trate nunca de reparar el sistema usted mismo. Si tiene problemas al usar este aparato, compruebe los siguientes puntos antes de llamar al servicio técnico. Si no consigue resolver el problema, vaya al sitio Web de Philips (www.philips.com/welcome). Cuando se ponga en contacto con Philips, asegúrese de que el aparato esté cerca y de tener a mano el número de modelo y el número de serie.

No hay alimentación

- Asegúrese de que el cable de alimentación de CA de la unidad esté bien conectado.
- Asegúrese de que haya corriente en la toma de CA.
- Como característica de ahorro de energía, el sistema se apaga automáticamente 15 minutos después de llegar a la última pista, si no se utiliza ningún control.

No hay sonido o éste tiene baja calidad

- Ajuste el volumen.
- Desconecte los auriculares.
- Compruebe si los altavoces están correctamente conectados.

La unidad no responde

- Desconecte y vuelva a conectar el enchufe de alimentación de CA; a continuación, encienda de nuevo la unidad.
- Como característica de ahorro de energía, el sistema se apaga automáticamente 15 minutos después de llegar a la última pista, si no se utiliza ningún control.

El mando a distancia no funciona

- Antes de pulsar cualquier botón de función, seleccione la fuente correcta con

el mando a distancia en lugar de hacerlo con la unidad principal.

- Reduzca la distancia entre el mando y la unidad.
- Inserte la pila con la polaridad (signos +/-) alineada como se indica.
- Sustituya la pila.
- Apunte con el mando a distancia directamente al sensor situado en la parte frontal de la unidad.

No se detecta el disco

- Inserte un disco.
- Compruebe si el disco se ha insertado al revés.
- Espere hasta que la condensación de humedad en la lente haya desaparecido.
- Sustituya o limpie el disco.
- Use un CD que esté finalizado o un disco con el formato correcto.

No se pueden mostrar algunos archivos en el dispositivo USB

- El número de carpetas o archivos del dispositivo USB ha superado un determinado límite. Este hecho no indica un mal funcionamiento.
- Los formatos de estos archivos no son compatibles.

El dispositivo USB no es compatible

- El dispositivo USB no es compatible con la unidad. Pruebe con otro.

La recepción de radio es débil

- Aumente la distancia entre la unidad y el televisor o el vídeo.
- Extienda por completo la antena FM.
- Conecte una antena FM exterior.

El temporizador no funciona

- Ajuste el reloj correctamente.
- Active el temporizador.

Se ha borrado el ajuste del reloj o del temporizador

- Se ha interrumpido la corriente eléctrica o se ha desconectado el cable de alimentación.
- Restablezca el reloj/temporizador.



Specifications are subject to change without notice.
2014 © WOOX Innovations Limited. All rights reserved.
Philips and the Philips' Shield Emblem are registered trademarks of Koninklijke Philips N.V. and are used by WOOX Innovations Limited under license from Koninklijke Philips N.V.

DCM3160_12_UM_V2.0

