

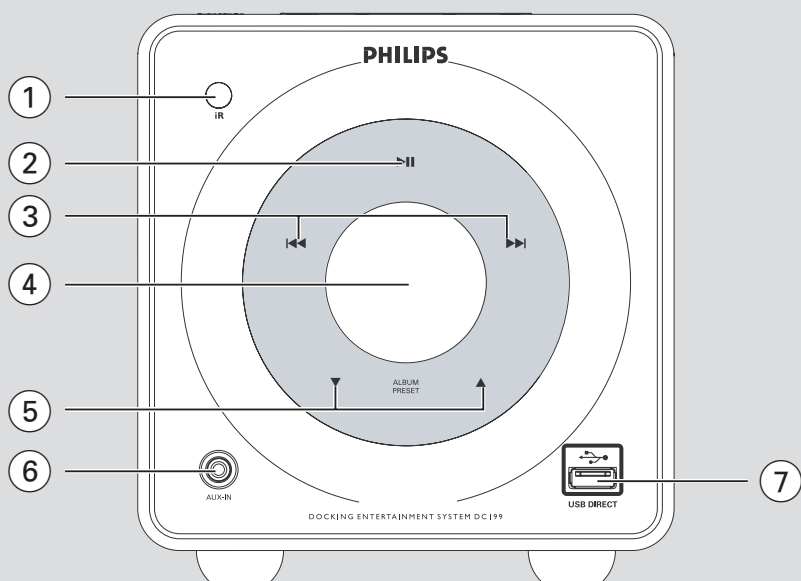
Registre seu produto e obtenha assistência em
www.philips.com/welcome

Manual do usuário

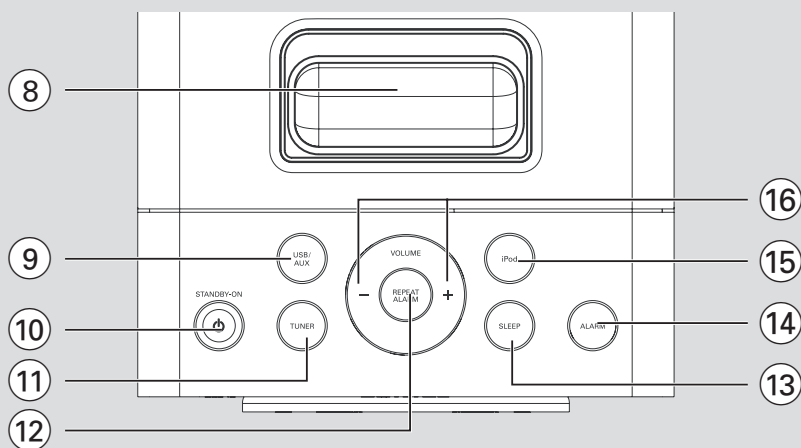


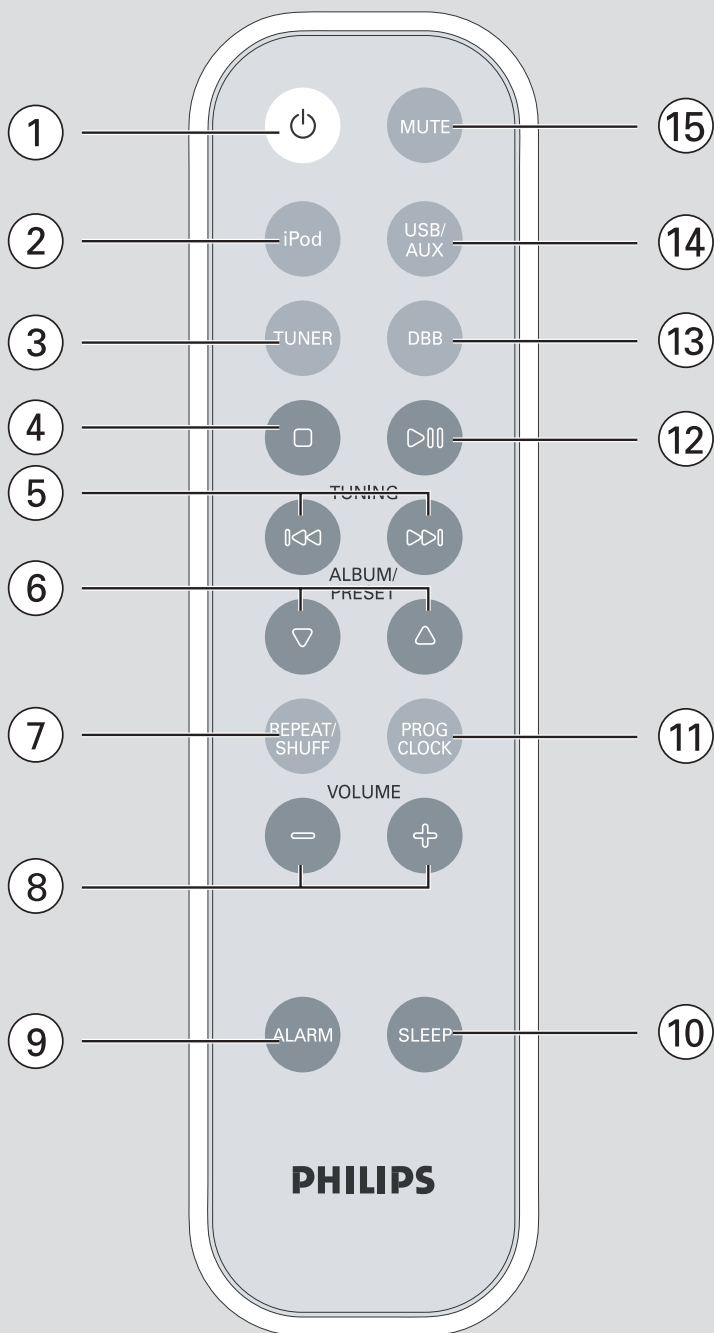
PHILIPS

Painel Frontal



Painel Superior





Informações gerais

Informações ambientais.....	5
Acessórios fornecidos	5
Informações de segurança	5
Como ouvir música com segurança	6

Preparação

Conexões na parte de trás.....	7
Conexão de um dispositivo USB ou cartão de memória.....	8
Conexão de outros equipamentos com o sistema	8
Antes de usar o controle remoto.....	8
Substituindo a bateria do controle remoto	8

Controles

Unidade principal	9
Controle Remoto	10

Funções básicas

Ligar o sistema.....	11
Alternar o sistema para o modo de espera ..	11
Modo de espera automático para economia de energia.....	11
Ajuste de volume e som	11
Ajustando a iluminação do display.....	11
Modos de reprodução diferentes: SHUFFLE (ALEATÓRIO) e REPEAT (REPETIDO)	12

Funções de reprodução USB

Programação de números de faixas.....	12
Apagar a programação.....	12

Recepção do rádio

Sintonia de estações de rádio	13
Programação de estações de rádio	13
Programação automática	13
Programação manual.....	13
Sintonia de estações de rádio memorizadas ..	13
Uso de um dispositivo não-USB.....	14
Uso de um dispositivo USB de armazenamento em massa	14

Fontes externas

Uso de um dispositivo não-USB.....	15
------------------------------------	----

Uso de um dispositivo USB de armazenamento em massa	15
---	----

Relógio/Despertador

Ajuste do relógio	16
Ajuste do horário de alarme.....	16
Parando o alarme	16
Ajuste do Timer de desligamento programado	16

Dock para iPod

iPod players compatíveis	18
Seleção do adaptador para dock correto	18
Usando os adaptadores para dock	18
Reprodução de um iPod player portátil	18
Carregamento da bateria do iPod usando a dock.....	18

Especificações

Solução de problemas

Parabéns pela sua aquisição e bem-vindo à Philips!

Para se beneficiar integralmente do suporte que a Philips oferece, registre seu produto em: www.philips.com/welcome

Informações ambientais

Todas as embalagens desnecessárias foram eliminadas. Procuramos facilitar a separação do material da embalagem em três categorias: papelão (caixa), espuma de poliestireno (proteção) e polietileno (sacos, folhas protetoras de espuma).

O seu sistema consiste em materiais que poderão ser reciclados e reutilizados se forem desmontados por uma empresa especializada. Observe a legislação local referente ao descarte de material de embalagem, pilhas descarregadas e equipamentos velhos.

Acessórios fornecidos

- controle remoto (com bateria)
- antena FM
- 8 adaptadores para dock de iPod
- 1 adaptador AC/DC certificado (entrada: 100 a 240V, 50 a 60 Hz 1,2 A, Saída: 16V  2.8A)

Informações de segurança

- Antes de operar o sistema, verifique se a voltagem operacional indicada na plaqueta do sistema é idêntica à voltagem da fonte de alimentação local. Caso seja diferente, consulte o revendedor.
- Coloque o sistema em uma superfície plana, rígida e estável.
- Coloque o sistema em um local com ventilação adequada para evitar aumento da temperatura interna. Mantenha pelo menos 10 cm de distância das partes traseira e superior da unidade e 5 cm das laterais.
- A ventilação não deve ser obstruída; as aberturas de ventilação não devem ficar cobertas por objetos como jornal, toalha de mesa, cortina, etc.

- Não exponha o sistema, as pilhas ou os discos a excesso de umidade, chuva, areia ou fontes de calor causadas por equipamentos que emitem calor ou pela luz solar direta.
- Nenhuma fonte de fogo exposto, como velas acesas, deve ser colocada sobre o equipamento.
- Nenhum objeto que contenha líquidos, como vasos, deve ser colocado sobre o equipamento.
- Instale esta unidade próximo à tomada AC e em um local no qual o plugue do adaptador AC possa ser facilmente alcançado.
- O equipamento não deve ser exposto a respingos ou gotejos de água.
- **Mesmo no modo de espera, o sistema consome energia. Para desconectar completamente o sistema da rede elétrica, remova o plugue do adaptador AC da tomada da parede.**

Informações gerais

Como ouvir música com segurança

Ouça a um volume moderado.

- O uso de fones de ouvido com volume alto pode prejudicar sua audição. Este produto pode emitir sons em faixas de decibéis que podem causar perda de audição em pessoas, mesmo que expostas por menos de um minuto. As faixas de decibéis mais altas são oferecidas para pessoas que apresentam perda auditiva.
- É muito fácil se enganar com o volume do som ideal. Ao longo do tempo, o "nível de conforto" da audição se adapta a volumes mais altos. Portanto, após ouvir músicas por um período prolongado, o volume que parece "normal" pode, na verdade, ser alto e prejudicial à audição. Para que isso não ocorra, ajuste o volume para um nível seguro antes que sua audição se adapte e mantenha-o assim.

Para estabelecer um nível de volume seguro:

- Ajuste o controle de volume para um nível baixo.
- Aumente lentamente o som até ouvi-lo de maneira confortável e clara, sem distorção.

Ouvir músicas por períodos consideráveis de tempo:

- A exposição prolongada ao som, mesmo em níveis normalmente "seguros", também pode causar perda auditiva.
- Certifique-se de usar controladamente o equipamento e de fazer pausas frequentes.

Observe as seguintes diretrizes quando usar os fones de ouvido.

- Use volumes moderados quando ouvir por períodos consideráveis de tempo.
- Tome cuidado para não aumentar o volume à medida que sua audição for se adaptando.
- Não aumente o volume de modo que não consiga ouvir as pessoas ao seu redor.
- Você deve tomar cuidado ou interromper temporariamente o uso em situações de perigo em potencial.

- Não use fones de ouvido enquanto estiver pilotando um veículo motorizado, andando de bicicleta, skate etc. Isso pode levar perigo ao tráfego, além de ser ilegal em muitos locais.

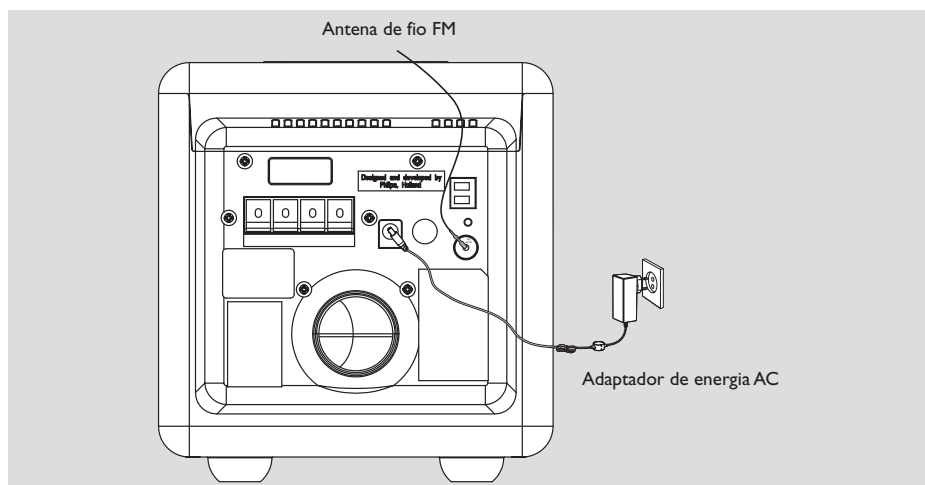
"Evite o uso prolongado do aparelho com volume superior a 85 decibéis pois isto poderá prejudicar a sua audição."

Nível de Decibéis	Exemplos
30	Biblioteca silenciosa, sussurros leves
40	Sala de estar, refrigerador, quarto longe do trânsito
50	Trânsito leve, conversação normal, escritório silencioso
60	Ar condicionado a uma distância de 6 m, máquina de costura
70	Aspirador de pó, secador de cabelo, restaurante ruidoso
80	Tráfego médio de cidade, coletor de lixo, alarme de despertador a uma distância de 60 cm

OS RUÍDOS ABAIXO PODEM SER PERIGOSOS EM CASO DE EXPOSIÇÃO CONSTANTE

90	Metrô, motocicleta, tráfego de caminhão, cortador de grama
100	Caminhão de lixo, serra elétrica, furadeira pneumática
120	Show de banda de rock em frente às caixas acústicas, trovão
140	Tiro de arma de fogo, avião a jato
180	Lançamento de foguete

"Proteja sua audição, ouça com consciência"



Conexões na parte de trás

A etiqueta com o modelo está na parte de trás do sistema.

A Ligar

- Antes de conectar o adaptador de alimentação AC à tomada da parede, verifique se todas as outras conexões foram feitas.

AVISO!

- Para um desempenho ideal, use somente o adaptador de energia AC original.
- Nunca faça conexões nem as altere com o equipamento ligado.

Para evitar o superaquecimento, o sistema possui um circuito de segurança integrado. Portanto, o sistema poderá passar automaticamente para o modo de espera em condições extremas. Se isso ocorrer, deixe o sistema esfriar para usá-lo novamente (não disponível em todas as versões).

B Conexão das antenas

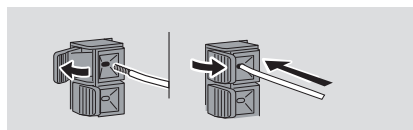
Conecte a antena de FM fornecida ao conector de antena FM. Extenda e posicione a antena para a melhor recepção.

Nota:

- Posicione a antena de FM longe dos cabos das caixas acústicas para evitar interferências elétricas.

C Conexão das Caixas Acústicas

Use apenas as caixas fornecidas. A utilização de outras caixas acústicas pode danificar o produto ou afetar negativamente a qualidade do som.



- Conecte o cabo da caixa acústica esquerda ao conector L (vermelho e preto) e o cabo da caixa acústica direita ao conector R (vermelho e preto) como a seguir:

Pressione a trava do terminal vermelho e insira completamente a parte decapada do cabo colorido (ou marcada) da caixa acústica no conector; libere a trava. Repita a operação para o cabo preto (ou sem marcação).

Preparação

D Conexão opcional

Os equipamentos e os cabos de conexão opcionais não são fornecidos. Consulte as instruções de operação do equipamento conectado para obter detalhes.

Conexão de um dispositivo USB ou cartão de memória

Conectando um dispositivo USB de armazenamento em massa (incluindo memória flash USB, players de flash USB ou cartões de memória) ao sistema Hi-Fi, você poderá ouvir as músicas armazenadas no dispositivo pelas potentes caixas acústicas do sistema Hi-Fi.

- Insira o plugue USB do dispositivo USB no conector  do aparelho.

OU

para dispositivos com cabos USB:

- 1 Insira um plugue do cabo USB (não fornecido) no conector  do aparelho.
- 2 Insira o outro plugue do cabo USB no terminal de saída USB do dispositivo USB.

OU

para cartão de memória:

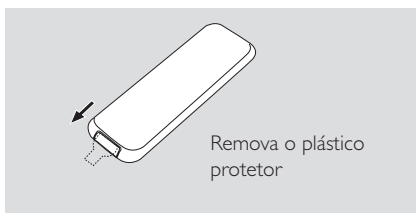
- 1 Insira o cartão de memória em um leitor de cartão (não fornecido).
- 2 Use um cabo USB (não fornecido) para conectar o leitor de cartão ao conector  do aparelho.

Conexão de outros equipamentos com o sistema

- Use um cabo para conectar a entrada AUX IN ao terminal audio out (analógico) de um equipamento externo (TV, VCR, Laser Disc player, DVD player ou CD Recorder).

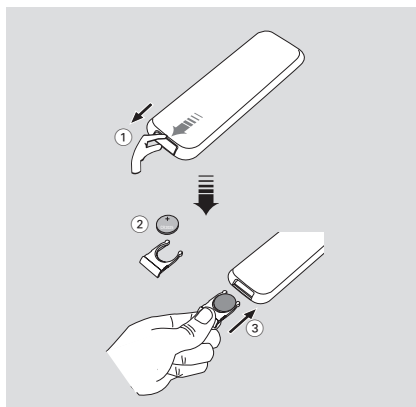
Antes de usar o controle remoto

Retire o plástico protetor:



Substituindo a bateria do controle remoto (lithium CR2025/CR2032)

- 1 Pressione o slot no compartimento de bateria.
- 2 Puxe o compartimento de bateria para fora.
- 3 Coloque uma bateria nova e insira totalmente o compartimento, colocando-o na posição original.



CUIDADO!

– As baterias contêm substâncias químicas que exigem cuidados especiais em seu descarte.

Controles no Sistema

- ① **IR**
 - sensor do controle remoto
- ② **▶ II**
 - (iPod/USB) inicia ou pára a reprodução.
- ③ **◀◀ / ▶▶**
 - iPod/ USB.....efetua uma busca rápida para trás/para frente em uma faixa/disco (pressione e mantenha pressionado).
 -pula para o início da faixa atual/anterior/seguinte.
 - CLOCK.....Ajusta a hora do relógio e da função alarme.
 - TUNER.....Sintonia de emissoras de FM.
- ④ **Display**
 - mostra o status do sistema.
- ⑤ **ALBUM/PRESET ▲ / ▼**
 - (USB) muda para o começo um álbum prévio/subsequente.
 - seleciona uma estação de rádio pré-sintonizada.
- ⑥ **AUX-IN**
 - conete um dispositivo auxiliar aqui.
- ⑦ **USB DIRECT** 
 - conector para um dispositivo USB de armazenamento em massa ou um reproduutor MP3/WMA
- ⑧ **DOCK para iPod**
 - berço para adaptadores dock usados para conectar seu iPod para reprodução ou recarga através deste sistema.
- ⑨ **USB/AUX**
 - seleciona a fonte de som para um reproduutor de áudio USB ou outro equipamento de áudio.
- ⑩ **STANDBY-ON** 
 - liga o aparelho na última fonte de sinal reproduzida.
 - desliga o aparelho para o modo standby.
- ⑪ **TUNER**
 - seleciona a o rádio FM como fonte de sinal.

⑫ REPEAT ALARM

- pára um alarme ativo por um intervalo de 9 minutos.
- ajusta o brilho do display.

⑬ SLEEP

- seleciona o período antes do desligamento.

⑭ ALARM

- ativa/ desativa o modo de ajuste de alarme.
- liga ou desliga o alarme.

⑮ iPod

- seleciona o iPod como fonte de sinal.

⑯ VOLUME +/-

- ajusta o nível do volume.

Controle Remoto

- ① **⏻**
- liga o aparelho na última fonte de sinal reproduzida.
 - desliga o aparelho para o modo standby.

- ② **iPod**
- seleciona o iPod como fonte de sinal.

- ③ **TUNER**
- seleciona o rádio FM como fonte de sinal.

- ④ **■** (apenas para dispositivos USB)
- para a reprodução.
 - cancela as faixas programadas.

- ⑤ **⏮ / ⏭**
- iPod/USB.....efetua uma busca rápida para trás/para frente em uma faixa/disco (pressione e mantenha pressionado).
 -pula para o início da faixa atual/anterior/seguinte.
 - CLOCK.....ajusta a hora para o relógio/função alarme.
 - TUNER.....sintonia de estações de FM.

- ⑥ **ALBUM/PRESET▲ / ▼**
- (USB) muda para o início de um álbum prévio/subsequente.
 - ajusta os minutos para o relógio/função alarme.
 - seleciona uma estação de rádio pré-sintonizada.

- ⑦ **REPEAT/SHUFF**
- (USB) muda as opções de reprodução de faixa/álbum, exemplo: modo repeat ou random.

- ⑧ **VOLUME -/+**
- ajusta o nível do volume.

- ⑨ **ALARM**
- ativa ou desativa o modo de ajuste do alarme.
 - liga ou desliga o alarme.

- ⑩ **SLEEP**
- seleciona o período antes do desligamento.

- ⑪ **PROG/CLOCK**
- (TUNER) programa faixas.
 - ajusta a função relógio.
 - (USB) programa estações de rádio.

- ⑫ **▶ II**
- (iPod/USB) inicia ou pára a reprodução.

- ⑬ **DBB**
- aprimora os graves.

- ⑭ **USB/AUX**
- seleciona o reproduutor USB ou outro equipamento externo como fonte de sinal.

- ⑮ **MUTE**
- interrompe e reinicia a emissão de som.

Notas sobre o controle remoto:

- **Primeiro selecione a fonte que deseja controlar pressionando um dos botões de seleção de fonte no controle remoto (por exemplo, USB/ AUX).**
- **Em seguida, selecione a função desejada (por exemplo ▶ II, ⏮, ⏭).**



Importante!

Antes de operar o sistema, execute os procedimentos de preparação.

Ligar o sistema

- Pressione **STANDBY-ON**  (ou  no controle remoto).
→ O sistema alternará para a última fonte selecionada.
- Pressione **USB/AUX**, **iPod** ou **TUNER** no aparelho /controle remoto.
→ O sistema alternará para a fonte selecionada.

Alternar o sistema para o modo de espera

- Pressione **STANDBY-ON**  (ou  no controle remoto).
→ O nível do volume (no máximo 12), os ajustes de sons interativos, o último modo selecionado (modo de espera de economia de energia ou modo de espera normal), a fonte e as rádios pré-sintonizadas serão armazenados na memória do player.

Modo de espera automático para economia de energia

Como característica de economia de energia, o sistema vai automaticamente para o modo standby 15 minutos após um dispositivo USB conectado atingir o fim da última faixa e nenhum controle ter sido acionado.

Ajuste de volume e som

- 1 Pressione **VOLUME -/+** para diminuir ou aumentar o volume.
→ O display mostra o volume VOL e um número que varia entre 0-32.
 - 2 Pressione **DBB** para ligar/desligar o reforço de graves.
→ Se o DBB estiver ativo, **DBB** será exibido.
 - 3 Pressione **MUTE** no controle remoto para interromper a reprodução de som instantaneamente.
→ A reprodução irá continuar sem som e **MUTE** aparece no display.
- Para ativá-la:
 - pressione **MUTE** novamente;
 - ajuste os controles do volume;
 - altere a fonte.

Ajustando a iluminação traseira do display

Durante a reprodução ou no modo standby, pressione **REPEAT ALARM** uma vez ou mais para mudar entre **BRIGHT** → **MEDIUM** → **OFF**.



Modos de reprodução diferentes: SHUFFLE (ALEATÓRIO) e REPEAT (REPETIDO)

Você pode selecionar e alterar os diversos modos de reprodução antes ou durante a reprodução. O modo REPEAT (REPETIR) também pode ser combinado com PROGRAM.

- 1 Para selecionar o modo de reprodução, pressione **REPEAT/SHUFF** antes ou durante a reprodução até que o display mostre a função desejada.
→ **SHUFF** aparece quando a reprodução aleatória é ativada e desaparece quando é desativada.
→ Se **rEP onE** aparecer, isso indica que a faixa atual será reproduzida repetidamente.
→ Se **rEP ALL** aparecer todas as faixas serão reproduzidas repetidamente.

→ Se **rEP** e **ALB** aparecerem, o álbum corrente será reproduzido repetidamente.

- 2 Para retornar à reprodução normal, pressione o **REPEAT/SHUFF** até que **off** não sejam mais exibidos.
- Você também pode pressionar ■ para parar a reprodução e cancelar o modo de reprodução.

Nota:

— As funções de repetição e reprodução aleatória não podem ser ativadas simultaneamente.

Programação de números de faixas

Pressione **Program** no modo **STOP** para selecionar e armazenar até 20 faixas na memória.

- 1 Pressione **PROG/CLOCK** no controle remoto para entrar no modo de programação.
→ **Pr 01** aparece e **PROG** pisca.
- 2 Pressione **◀◀/▶▶** para selecionar o número da faixa desejada.
- Para faixas em um álbum diferente, pressione **ALBUM/PRESET ▲▼** para selecionar o número do álbum desejado.
- 3 Pressione **PROG/CLOCK** para confirmar o número da faixa que será armazenada.
- 4 Repita as etapas 2 e 3 para selecionar e armazenar todas as faixas desejadas.
→ **FULL** será exibido se você tentar programar mais de 20 faixas.
- 5 Para iniciar a reprodução da programação do disco, pressione **▶||** diretamente.

Apagar a programação

Para apagar a programação:

- pressione ■ uma vez no modo **STOP** (PARAR);
- pressione ■ duas vezes durante a reprodução;
→ **PROG** desaparece.



Sintonia de estações de rádio

- 1 Pressione **TUNER** para selecionar o sintonizador como fonte.
- 2 Mantenha pressionado o botão **◀◀/▶▶** e, em seguida, solte-o.
→ O sistema começará a procurar uma estação de rádio com sinal suficientemente forte.
- 3 Repita, se necessário, a etapa **2** até encontrar a estação desejada.
- Para sintonizar uma estação fraca, pressione **◀◀/▶▶** rápida e repetidamente.

Programação de estações de rádio

Você pode armazenar um total de 20 estações de rádio na memória.

Programação automática

A programação automática começará na posição **1** e toda programação anterior será apagada.

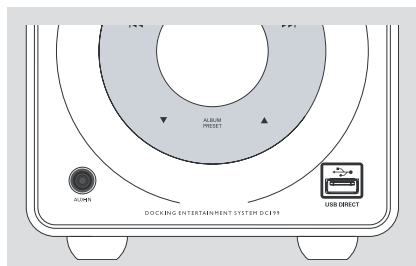
- Pressione **PROG/ CLOCK** por mais de 3 segundos para ativar a programação.
→ Todas as estações disponíveis são programadas.

Programação manual

- 1 Sintonize a estação desejada (consulte "Sintonia de estações de rádio").
- 2 Pressione **PROG/CLOCK** para ativar a programação.
→ **PROG** pisca no display.
- 3 Pressione **ALBUM/PRESET ▲ ▼** para atribuir um número de **1** a **20** à estação.
- 4 Pressione **PROG/CLOCK** novamente para confirmar o ajuste.
→ **PROG** desaparece. O número predefinido e a frequência da estação pré-sintonizada são exibidos.
- 5 Repita as quatro etapas acima para armazenar outras estações.
- Você pode substituir uma estação pré-sintonizada armazenando outra frequência em seu lugar.

Sintonia de estações de rádio memorizadas

- Pressione **ALBUM/PRESET ▲ / ▼** até exibir a estação pré-sintonizada desejada.



Uso de um dispositivo não-USB

- 1 Conecte os terminais audio out do equipamento externo (TV,VCR, Laser Disc player, DVD player ou CD Recorder) na entrada AUX IN do seu sistema.
- 2 Pressione **USB/AUX** para selecionar um equipamento externo.

Nota:

— Consulte as instruções de operações do equipamento conectado para obter mais detalhes.



Uso de um dispositivo USB de armazenamento em massa

Conectando um dispositivo USB de armazenamento em massa ao sistema, você poderá desfrutar das músicas armazenadas no dispositivo através dos poderosos alto-falantes do sistema.

- 1 Verifique se o dispositivo USB foi conectado corretamente. (Consulte Instalação: Conexão de um aparelho adicional).
- 2 Pressione **USB/AUX** uma ou mais vezes para selecionar USB.
 - **no AUDIO** será exibido se nenhum arquivo de áudio for encontrado no dispositivo USB.
- 3 Consulte o Guia Rápido de Início ou a página de Controles neste manual para ver as funções básicas de reprodução.

Para reproduzir no sistema dispositivos USB de armazenamento em massa compatíveis, você poderá usar:

Você pode usar:

- memória flash USB (USB 2.0 ou USB1.1)
- players de flash USB (USB 2.0 ou USB1.1)
- cartões de memória (requer um leitor de cartão adicional).

INFORMAÇÃO RELATIVA AO USB DIRECT:

1. *Compatibilidade da conexão USB neste produto:*

a) *Este produto suporta a maioria dos dispositivos USB de armazenamento em massa compatíveis com os padrões de dispositivos USB de armazenamento em massa.*

ii) *Os dispositivos de armazenamento em massa mais comuns são unidades flash, memory sticks, jump drives, etc.*

ii) *Se “Unidade de disco” for exibido no computador depois que você conectar o dispositivo de armazenamento em massa, provavelmente o computador é compatível com esse dispositivo e funcionará com este produto.*

b) *Se o dispositivo de armazenamento em massa exigir uma pilha/fonte de alimentação. Verifique se tem uma pilha nova ou carregue o dispositivo USB primeiro e conecte-o ao produto novamente.*

2. *Tipos de música suportados:*

a) *Este dispositivo só suporta músicas desprotegidas com as seguintes extensões de arquivo:*

.mp3

.wma

b) *Músicas compradas em lojas on-line não são suportadas porque são protegidas pelo Gerenciamento de direitos digitais.*

c) *As extensões de nomes de arquivo a seguir não são suportadas.*

.wav; .m4a; .m4p; .mp4; .aac, etc.

3. *A reprodução de arquivos de áudio através dos alto-falantes do sistema não é possível se você conectar diretamente o seu computador ao conector USB.*

Formatos suportados:

- USB ou formato de arquivo de memória FAT12, FAT16, FAT 32 (tamanho do setor: 512 bytes)
- Taxa de bits de MP3 (taxa de dados): 32 a 320 Kbps e taxas de bits variáveis
- WMA v9 ou anterior
- Aninhamento de diretórios: 8 níveis (máx.)
- Número de álbuns/pastas: 99 (máx.)
- Número de faixas/títulos: 999 (máx.)
- Marca ID3 v2.0 ou posterior
- Nome do arquivo em Unicode UTF8 (tamanho máximo: 128 bytes)

O sistema não reproduz nem suporta os seguintes componentes:

- Álbuns vazios: um álbum vazio não contém arquivos MP3/WMA e não aparece no display.
- Formatos de arquivos não suportados são ignorados. Isso significa que documentos do Word .doc ou arquivos MP3 com extensão .dlf, por exemplo, são ignorados e não são reproduzidos.
- Arquivos de áudio AAC, WAV, PCM
- Arquivos WMA protegidos com DRM.
- Arquivos WMA no formato Lossless.



Ajuste do relógio

O relógio utiliza o modo de 12 horas.

- 1 No modo standby, pressione **PROG/CLOCK** por mais que dois segundos.
→ Os dígitos do relógio piscam.
- 2 Pressione **ALBUM/PRESET ▲ ▼** para ajustar os minutos.
- 2 Pressione **◀◀ / ▶▶** para ajustar as horas.
- 4 Pressione **PROG/CLOCK** para confirmar a hora.

Ajustando a hora do alarme

- Despertar com rádio FM ou com música de um dispositivo USB ou iPod. O relógio deve ser ajustado antes do alarme ser configurado.
- 1 Pressione **ALARM** por mais que dois segundos para entrar no modo de ajuste de alarme.

- O ícone de alarme ativado ☹ aparece.
- Os dígitos do alarme piscam.
- "Error" aparece rapidamente se você não tiver ajustado o relógio.

- 2 Pressione **ALBUM/PRESET ▲ ▼** para ajustar os minutos.
- 3 Pressione **◀◀ / ▶▶** para ajustar as horas.
- 4 Pressione **iPod, TUNER** ou **USB/AUX** várias vezes para selecionar a fonte de som.
- 5 Pressione **ALARM** para confirmar seu ajuste de alarme.
→ O display retorna ao modo de relógio.

Notas:

O modo **TUNER** é a fonte de sinal padrão se:

- O seu dispositivo USB não contém arquivos MP3 ou WMA.
- Você esqueceu de conectar um dispositivo USB.
- Você esqueceu de colocar seu iPod na dock.

Parando o alarme

- Para repetir o alarme em intervalos de 9 minutos, pressione **REPEAT ALARM** no seu sistema.
→ Você pode repetir isso por no máximo 6 vezes consecutivas. O alarme irá parar e reativar no mesmo horário no próximo dia.
- Para cancelar o alarme antes do tempo ajustado, pressione **ALARM** no modo reprodução ou em standby.
→ O display mostra ☹ se ativado, e desaparece se desativado.
- Para selecionar a opção de reiniciar o alarme em 24 horas, durante o toque do alarme pressione **STANDBY-ON☹**. O alarme será reativado na mesma hora no próximo dia.

Ajuste do Timer de desligamento programado

O timer de desligamento programado permite que o sistema seja automaticamente desligado após um período de tempo definido.

- 1 Pressione **SLEEP** no controle remoto várias vezes para selecionar um horário predefinido.
→ As opções são as seguintes (tempo em minutos):
60 → 45 → 30 → 15 → OFF...
→ zZ será exibido.

- ② Para ver o tempo restante para o modo sleep, pressione **SLEEP**.

Nota:

— Se você pressionar **SLEEP** novamente, o sleep muda para o próximo período menor.

Para desativar o timer de desligamento programado

- Pressione **SLEEP** várias vezes até que "OFF" seja exibido ou pressione **STANDBY ON** Ⓢ.

Dock para iPod

iPod players compatíveis

- A maioria dos modelos de iPod da Apple com conectores de dock de 30 pinos: 20 GB, 40 GB, 20/30 GB Photo, 40/60 GB Photo, 30 GB Video, 60 GB Video, 80 GB Video, Mini, Nano e Nano da segunda geração.

Seleção do adaptador para dock correto

- Oito adaptadores para diferentes tipos de dock de iPod, como indicado na parte de trás do adaptador; estão incluídos para o encaixe nos seguintes iPods:
20 GB, 40 GB, 20/30 GB Photo, 40/60 GB Photo, 30 GB Video, 60 GB Video, 80 GB Video, Mini, Nano e Nano da segunda geração.

Usando adaptadores de dock

- Antes de ligar seu iPod no dock, escolha o adaptador adequado para prover um encaixe firme do iPod no dock.

Reprodução de um iPod player portátil

- 1 Acople corretamente o iPod player portátil no dock. Verifique se o adaptador para dock é compatível.
- 2 Verifique se você ligou o iPod antes de selecionar a fonte iPod.
- 2 Pressione **iPod** no sistema várias vezes ou iPod no controle remoto para selecionar a fonte iPod.
→ O ícone iPod dock  aparece.
- 3 A reprodução é iniciada automaticamente. Você pode selecionar os recursos disponíveis (como reproduzir/pausar; pular faixas, avanço/retrocesso rápido, seleção de menu) durante a reprodução.

Carregamento da bateria do iPod usando a dock

- No modo DOCK, acople o iPod player portátil diretamente na dock para carregá-lo.

Nota:

— Para **ECONOMIZAR ENERGIA**, a recarga do iPod ou do dispositivo USB NÃO É SUPORTADA quando o aparelho principal está no MODO DE ESPERA.

AMPLIFICADOR

Potência de saída.....	2 x 7.5W RMS (satellite), 15W RMS (sub-woofer)
Relação sinal-ruído.....	≥ 70 dBA
Resposta de frequência.....	50 Hz – 20 KHz, ± 3 dB
Sensibilidade de entrada AUX.....	0.5 V (máximo de 2 V)
Impedância dos alto-falantes	4 Ω (satellite), 8Ω (sub-woofer)

SINTONIZADOR

Faixa de ondas FM.....	87.5 – 108 MHz
Sensibilidade a 75 Ω	
– FM.....	20dBf
Seletividade.....	≥ 25 dB
Distorção harmônica total.....	≤ 1%
Resposta de frequência	
– FM.....	63 – 6000 Hz
Relação sinal-ruído	
– FM.....	≥ 50 dBA

USB PLAYER

USB.....	12Mb/s, V1.1
.....	suporta arquivos MP3 e WMA
Número de álbuns/pastas	99 (máx.)
Número de faixas/títulos.....	999 (máx.)

INFORMAÇÕES GERAIS

Alimentação AC.....	100 – 240 V / 50-60 Hz
Dimensões (L x A x P).....	160 x 171 x 257.7 (mm)
Peso (com / sem alto-falantes).....	2.5/1.8 kg
Consumo de energia no modo de espera.....	<7 W

Especificações e aparência externa sujeitas a alterações sem notificação prévia.

AVISO

Nunca tente consertar você mesmo o sistema, pois isso invalidará a garantia. Não abra o sistema, pois existe risco de choque elétrico.

Se ocorrer uma falha, verifique os pontos listados abaixo antes de encaminhar o sistema para conserto. Se não conseguir corrigir um problema seguindo estas dicas, consulte seu revendedor ou a Philips para obter assistência.

Problema	Solução
“NO USB” é mostrado.	✓ Conecte um dispositivo USB.
A recepção do rádio é fraca.	✓ Se o sinal estiver muito fraco, ajuste a antena ou conecte uma antena externa para melhorar a recepção. ✓ Aumente a distância entre o Sistema e a TV ou o videocassete. ✓ Posicione a antena longe dos cabos das caixas para evitar interferência elétrica.
O sistema não reage quando botões são pressionados.	✓ Desconecte da tomada AC, reconecte-a e ligue novamente o sistema.
O som está inaudível ou com má qualidade.	✓ Ajuste o volume. ✓ Desconecte o fone de ouvido.
O controle remoto não funciona corretamente.	✓ Selecione a fonte (TUNER, por exemplo) antes de pressionar o botão de função (▲/▼, ◀/▶). ✓ Reduza a distância entre o controle remoto e o sistema. ✓ Insira a bateria com as polaridades (sinais +/–) alinhadas, conforme indicado. ✓ Remova a bateria. ✓ Aponte o controle remoto diretamente para o sensor de infravermelho existente na parte frontal do sistema.
A função alarme não funciona.	✓ Ajuste o relógio corretamente. ✓ Ligue o alarme.
O ajuste do relógio foi perdido.	✓ A alimentação foi interrompida ou o cabo de alimentação foi desconectado. Reajuste o relógio.

LISTA DE SERVIÇO AUTORIZADO - BRASIL

RUZEIRO DO SUL	68-33224432	BARRA S FRANCISCO	27-35262425	BELO HORIZONTE	31-32257262	PORTO TRONBETAS	93-35491406
IO BRANCO	68-32217642	CASTELO	28-35240482	BELO HORIZONTE	32-35240482	SANTAREM	93-35235322
IO BRANCO	68-32249116	COLATINA	27-32222288	BELO HORIZONTE	31-34420944		
		GUARAPARI	27-33614535	BELO HORIZONTE	31-34181991	PARAIBA	
LAGOAS		LINHARES	27-33710148	BELO HORIZONTE	31-32957000	CAMPINA GRANDE	83-32122128
APRACARA	82-52222367	S GABRIEL DA PALHA	27-33711533	BELO HORIZONTE	31-34491053	ESPERANCA	83-38421232
ACEIO	82-32417237	SAC MATEUS	27-33633806	BELO HORIZONTE	31-21023773	GUARABIRA	83-32711519
ALMEIDA DOS INDIOS	82-4213452	VILA VELHA	27-33891323	BETIM	31-35322088	JOAO PESSOA	83-32468689
ANIAO DOS PALMARES	82-32811305	VITORIA	27-32233899	BOM DESPACHO	31-35212906	JOAO PESSOA	83-32446044
				BOM DESPACHO	37-35225511	JOAO PESSOA	83-32210460
APA		GOIAS		CARANGOLA	32-37471021	NOVA FLORESTA	83-3741014
ACAPACA	96-1175934	ANAPOLIS	62-3243562	CASSIA	31-32711638	SAFE	83-2832479
ANTANTANA	96-2811080	CACU	64-4561811	CONGONHAS	31-37311638	SOLANEA	83-3837241
		CALDAS NOVAS	45-4532878	CONS LAFAETE	31-37637784		
		CATALAO	44-4412786	CONTAGEM	31-33912994	PARANA	
		FORMOSA	61-6318166	CONTAGEM	31-33953461	AMPERE	46-5471605
		GOIANIA	62-3291905	CORONEL FABRICIANO	31-38411804	ANTONINIA	41-34321782
	92-3633333	GOIANIA	62-32922908	CURVELO	38-37213009	APUCARANA	43-34252306
	92-3633366	GOIATUBA	43-34895272	DIVINOLANDIA	31-38221293	ARAPONGAS	43-3257373
	92-3232452	INHUMAS	62-5111940	FORMIGA	37-3321477	ASSIS CHATEAUBRIAND	45-5085181
		IPAMERI	62-4511184	FRUTAL	34-34235279	BANDERANTES	43-5427111
		ITAPURANGA	62-3551484	GR. VALADARES	33-32716650	CAMPO MOURAO	44-35289700
		ITUMBIRA	64-3310837	GUAXUPÉ	35-35511891	CASCAVEL	45-32540055
		JUSSARA	62-3731806	GUAXUPÉ	35-35514214	CIANORTE	44-6279842
		LUZIANIA	61-6208519	ITABIRA	31-38312678	CLURITIBA	41-33336764
		MINEROS	44-6418259	ITABIRA	31-38312678	CLURITIBA	41-33248791
		PIRES DO RIO	64-4611133	ITAJUBA	35-36211315	CLURITIBA	41-35253491
		RIALMA	62-3971320	ITAPECERICA	37-33411326	FOZ DO IGUAÇU	45-35233029
		RIO VERDE	64-36210173	ITAPECERICA	37-33411326	FOZ DO IGUAÇU	45-35234115
		TRINDADE	62-5051505	ITALUNA	37-32412468	FRANCISCO BELTRAO	45-35232303
		URUAÇU	62-3571285	ITUUBA	34-32682131	GUARAPUAVA	42-36325325
				JOAO MONLEVADE	31-38512961	IBATI	43-54461162
		MARANHAO		JOAO MONLEVADE	35-38221112	IBIPORA	45-5251863
		ACAILANDIA	99-3531889	JOAO PINHEIRO	38-35613217	IRATI	42-34221337
		BACABAL	99-36212794	JUIZ DE FORA	32-30842584	JARDIM	41-36222410
		BALSAS	99-5401113	JUIZ DE FORA	32-32155114	LOANDA	44-4525053
		CAROLINA	98-7311335	LAGOA DA PRATA	37-32613493	LORINDINA	43-33241032
		CARIAS	98-35313237	LAVRAS	35-38219188	MANGUEIARAS	42-32313135
		CHAPADINHA	98-4771364	MANHUAçu	33-33314735	MARINGA	42-32264620
		COPO	98-36611277	MONTI CARMELO	34-38422082	MEDIANEIRA	45-32645580
		CODÔ	98-36612942	MONTI SANTO DE MINAS	35-35911888	PALMEIRA	41-35222806
		COELHO NETO	34-37431351	MONTI CLAROS	38-32218925	PARANAGUA	41-24252004
		EMPERATRIZ	99-35244969	MURIAE	37-3224334	PATO BRANCO	46-32247866
		PEDREIRAS	98-36423142	MURIAEBRINHO	35-5719471	PONTA GROSSA	43-32286590
		PRESIDENTE DUTRA	99-36631815	NAQUÊ	30-36421545	RIO NEGRO	47-36492531
		SANTA INES	98-36357553	NOVA LIMA	31-35412026	ROLANDIA	45-2561947
		SAC JOSE DE RIBAMAR	98-2451811	OLIVEIRA	32-33314444	S J DOS PINHAIS	

LISTA DE SERVIÇO AUTORIZADO - BRASIL

CABO FRIO	22-26451819	SAO BORJA	55-34311850	BOTUCATU	14-38821081	SAO PAULO	11-32222311
CAMPOS GOYTACAZES	22-27271499	SAO FCO DE PAULA	54-2441466	BOTUCATU	14-38155044	SAO ROQUE	11-47842509
CANTAGALO	22-25555303	SAO GABRIEL	55-3258383	CAMPINAS	19-23269199	SAO VICENTE	13-34628031
DUQUE DE CAXIAS	21-27711508	SAO JOSE DO OURO	54-3521216	CAMPINAS	19-32544819	SOROCABA	15-32241170
ITACARA	22-38612740	SAO LUIZ GONZAGA	55-33521365	CAMPINAS	19-23336498	SOROCABA	15-32241170
ITAPERUNA	22-38226005	SAO MARCOS	54-2911462	CAMPINAS	19-37372500	STA BARBARA D'OESTE	19-34631211
MACAE	22-27626235	SOBRADINHO	53-37451609	CAMPO LIMPO PAULISTA	11-40393200	TABOAO DA SERRA	11-47871480
MACAE	22-27591358	STA CRUZ DO SUL	51-37155456	CAMPOS DO JORDAO	12-36462142	TACUARATINGA	16-32524039
MAGE	21-26336005	STA CRUZ DO SUL	51-37153048	CATANDUVA	17-35232524	TUAUBATE	12-36219080
NITEROI	21-26220517	TAPEJARA	54-3442353	CERQUILHO	15-32842121	TUPA	14-39625956
NOVA FRIBURGO	22-25272692	TAPERIA	54-3851160	CRUZEIRO	12-31433859	VINHEDO	19-38763510
NOVA IGUAÇU	21-26475663	TACUARI	51-36531291	DIADIMA	11-40403669	VOTUPORANGA	17-34215726
PETROPOLIS	24-23217237	TOMES	51-4644194	DIACENA	18-38211479		
RESNDE	24-33550101	TRES DE MAIO	55-35352101	FERNANDOPOLIS	17-34423921		
RIO DE JANEIRO	21-25894422	TRES DE MAIO	55-35358727	FRANCA	16-37223896	SERGEPE	
RIO DE JANEIRO	21-25892030	URUGUAIANA	55-34121791	FRANCO DA ROCHA	11-44492608	ARACAJU	79-32119764
RIO DE JANEIRO	21-25097136	VACARIA	54-2311396	GUARUJA	13-33582942	ARACAJU	79-32176080
RIO DE JANEIRO	21-24315426	VENANCIO AIRES	51-37411443	GUARULHOS	11-64513576	ESTANCIA	79-322325
RIO DE JANEIRO	21-31579290	VERA CRUZ	51-37181350	GUARULHOS	11-64431153	ITABAIANA	79-3313023
RIO DE JANEIRO	21-33916553			IGARAPAVA	16-31724600	LAGARTO	79-33212656
RIO DE JANEIRO	21-22367814			INDAATUBA	19-38753831		
RIO DE JANEIRO	21-31592187	RONDÔNIA		ITAPETINGINGA	15-32710936	TOCANTINS	
RIO DE JANEIRO	21-38675252	ARIQUEMES	69-35353491	ITAPIRANGA	19-38633802	ARAGUAINHA	63-4212857
RIO DE JANEIRO	21-25714999	CAÇOAL	69-4431415	ITAPIRA	15-35322743	GUARAJA	63-4111818
RIO DE JANEIRO	21-24451123	CERTEJERAS	69-33422251	ITARARE	11-40230188	GUARANI	63-34641590
RIO DE JANEIRO	21-27013214	GUAJARA-MIRIM	69-35414430	ITU	16-7293365	GURUPI	63-33511038
SAO GONCALO	21-27496467	J- PARANA	69-32273377	ITUVERAVA	16-32021580	GURUPI	63-33124470
TERESOPOLIS	24-25554687	PORTO VELHO	69-4421178	JABOTICABAL	17-36234479		
TRES RIOS	24-22521388	KOLIM DE MOURA	69-32223321	JALES	14-36222117		
TRES RIOS		VILHENA		JAU	11-45862182		
				JUNDIAI	19-35713528		
RIO GRANDE DO NORTE		RORAIMA		LEME	19-34413179		
CAICO	84-4171844	BOA VISTA	95-32249605	LIMEIRA	14-34547437		
MOSSORO	84-33147809	BOA VISTA	95-3223456	MARILIA	13-3821064		
NATAL	84-3123245			MATAO	11-45145233		
NATAL DOS FERROS	84-3512334	SANTA CATARINA		MAUA	11-47941814		
		BLUMENAU	47-3227742	MOGI DAS CRUZES	19-38181171		
		CANOINHAS	47-6223615	MOGI-GUAÇU	19-38624401		
RIO GRANDE DO SUL		CANOINHAS	47-6223615	MOGI-MIRIM	17-2812184		
AGUDO	55-2651036	CAPINZAL	49-35552666	OLIMPIA	11-43681788		
ALEGRETE	55-32411969	CHAPECO	49-33223304	OSASCO	13-33225457		
BAGE	55-32411925	CHAPICO	49-33223144	OURINHOS	19-34340454		
BENTO GONCALVES	54-4526825	CONCORDIA	49-34423704	PIRACABA	19-35614091		
CAMAQUA	51-36711486	CRICILMA	49-34375155	PIRASSUNUNGA	19-35812441		
CAMPINAS DO SUL	54-3661300	CUNHA PORA	49-6460043	PORTO FERREIRA	18-2225168		
CANELA	54-32821551	CURITIBANOS	49-32410851	PRES PRUDENTE	18-2814184		
CAPAO DA CANOA	51-6652638	DESCANSO	49-36230245	PRES. EPTACIO	18-2217943		
CARAZINHO	54-3302292	FLORIANOPOLIS	48-32254149	PRES.PRUDENTE	16-35411696		
CAXIAS DO SUL	55-32513107	INDAIAL	47-33333275	PROMISSAO	16-36106989		
CAXIAS DO SUL	54-2268020	POKA DO OESTE	47-36241289	RIBEIRAO PRETO	16-36368156		
CERRO LARGO	55-33591973	ITAIOPOLIS	47-522282	RIBEIRAO PRETO	16-36107553		
CORONEL BICACO	55-35571397	ITAJAI	47-33444777	RIO CLARO	11-41257000		
ERECHIM	54-3211933	JARAGUA DO SUL	47-3372050	S BERNARDO CAMPO	11-40296563		
ESTANCIA VELHA	51-35612142	JOACABA	49-35220418	S CAETANO DO SUL	13-36232990		
FARROPIHUA	54-33683603	JOINVILLE	47-34331146	S JOAO BOA VISTA	12-39239508		
FAXINAL DO SOTURNO	55-32631150	LAGES	49-2232355	S JOSE CAMPOS	19-36085760		
FLORES DA CUNHA	54-2923235	LAGES	49-22344414	S JOSE DO RIO PARDO	17-2325281		
FREDERICO WESTPHALEN	55-37441850	LAGUNA	48-34641221	S JOSE DO SUL	11-40296563		
GETULIO VARGAS	54-3411888	LAURO MULLER	48-4643202	SANTO ANDRE	13-3975208		
GIRUA	55-33611764	MARAVILHA	49-6440052	SANTOS	13-32874339		
GRAVATAI	51-4882830	PNHALZINHO	49-6461014	SANTOS	16-33641913		
HORIZONTINA	55-35371680	PORTO UNIAO	42-3522839	SAO CARLOS	12-39122728		
IBIRAJARAS	54-3551359	RIO DO SUL	47-5211920	SAO JOSE DO CAMPOS	17-2355241		
IJUI	55-3227764	SAO MIGUEL D' OESTE	49-36220026	SAO PAULO	11-2964622		
IMBE	51-36227704	SEARA	49-4521034	SAO PAULO	11-47036116		
LAJEADO	51-37145155	SOMBRIO	48-5331225	SAO PAULO	11-49791184		
MARAU	54-33424571	TAIO	47-6240576	SAO PAULO	11-38659897		
MONTENEGRO	51-6324187	TUBARAO	48-6244448	SAO PAULO	11-62156667		
NONOI	54-3621126	TUBARAO	48-6261651	SAO PAULO	11-49545517		
NOVA PRATA	54-37421328	TURVO	48-520373	SAO PAULO	11-3676766		
NOVO HAMBURGO	51-5823191	ULUSSANGA	48-6451137	SAO PAULO	11-46940701		
OSORIO	51-36632524	VIDEIRA	49-35660376	SAO PAULO	13-39757996		
PALMEIRA MISSOES	55-37421407	XANXERE	49-4333026	SAO PAULO	11-62976464		
PANAMBI	55-33753488			SAO PAULO	11-56679655		
PASSO FUNDO	54-33111104	SÃO PAULO		SAO PAULO	11-38751333		
PELOTAS	53-32223633	AGUAS DE LINDOIA	19-38041524	SAO PAULO	11-55321515		
PORTO ALEGRE	51-32269491	AMERICANA	19-24062914	SAO PAULO	11-62809411		
PORTO ALEGRE	51-33256653	AMPARO	19-38072674	SAO PAULO	11-37714709		
PORTO ALEGRE	51-32268834	ARACATUBA	18-36218775	SAO PAULO	11-25770899		
RIO GRANDE	53-32323211	ARARAQUARA	16-33388710	SAO PAULO			
SANTA DO LIVRAMENTO	55-32411899	ATIBAIA	11-44118145	SAO PAULO			
SANTA MARIA	53-32222325	AVARE	14-37322142	SAO PAULO			
SANTA ROSA	55-35121991	BARRETOS	17-33222742	SAO PAULO			
SANTA VITORIA DA PALMAR	53-32633992	BATATAIS	16-37614455	SAO PAULO			
SANTO ANGELO	55-33131183	BAURUR	14-32239551	SAO PAULO			
SANTO AUGUSTO	55-37811511	BIRIGUI	18-36424011	SAO PAULO			

CERTIFICADO DE GARANTIA NO BRASIL

Este aparelho é garantido pela Philips da Amazônia Indústria Eletrônica Ltda., por um período superior ao estabelecido por lei. Porém, para que a garantia tenha validade, é imprescindível que, além deste certificado, seja apresentada a nota fiscal de compra do produto.

A Philips da Amazônia Indústria Eletrônica Ltda. assegura ao proprietário consumidor deste aparelho as seguintes garantias, a partir da data de entrega do produto, conforme expresso na nota fiscal de compra, que passa a fazer parte deste certificado:

**Garantia para rádios e reprodutores de CD portáteis
(sem caixa acústica destacável): 180 dias**

Garantia para os demais produtos da marca Philips: 365 dias.

Esta garantia perderá sua validade se:

- O defeito apresentado for ocasionado por uso indevido ou em desacordo com o seu manual de instruções.
- O produto for alterado, violado ou consertado por pessoa não autorizada pela Philips.
- O produto for ligado a fonte de energia (rede elétrica, pilhas, bateria, etc.) de características diferentes das recomendadas no manual de instruções e/ou no produto.
- O número de série que identifica o produto estiver de alguma forma adulterado ou rasurado.

Estão excluídos desta garantia defeitos decorrentes do descumprimento do manual de instruções do produto, de casos fortuitos ou de força maior; bem como aqueles causados por agentes da natureza e acidentes. Excluem-se igualmente desta garantia defeitos decorrentes do uso dos produtos em serviços não doméstico/residencial regular ou em desacordo com o uso recomendado. **ESTÃO EXCLUÍDAS DA GARANTIA ADICIONAL AS PILHAS OU BATERIAS FORNECIDAS JUNTO COM O CONTROLE REMOTO.**

Nos municípios onde não exista oficina autorizada de serviço Philips, as despesas de transporte do aparelho e/ou do técnico autorizado, correm por conta do Sr. Consumidor requerente do serviço.

A garantia não será válida se o produto necessitar de modificações ou adaptações para habilitá-lo a operar em qualquer outro país que não aquele para o qual foi designado, fabricado, aprovado e/ou autorizado, ou ter sofrido qualquer dano decorrente deste tipo de modificação.

Philips da Amazônia Indústria Eletrônica Ltda.

Dentro do Brasil, para informações adicionais sobre o produto ou para eventual necessidade de utilização da rede de oficinas autorizadas, ligue para o Centro de Informações ao Consumidor (CIC). Em São Paulo - Capital e demais localidades com DDD 011 - tel. 2121-0203, nas demais localidades e estados - tel. 0800 701 02 03 (discagem direta gratuita), ou escreva para Caixa Postal: nº 21.315 - CEP04602-970 - São Paulo - SP, ou envie um e-mail para: cic@philips.com.br
Horário de atendimento: de segunda à sexta-feira, das 08:00 às 20:00 h; aos sábados das 08:00 às 13:00h.

*Para atendimento fora do Brasil, contate a Philips local ou a:
Philips Consumer Service
Beukenlaan 2
5651 CD Eindhoven
The Netherlands*

Visite a Philips na Internet
<http://www.philips.com>



DC199B



Impresso no Brasil