Siempre a su disposición para ayudarle

Para registrar su producto y obtener información de contacto y asistencia, visite www.philips.com/support

¿Alguna pregunta? Contacte con Philips

NTRX900

Manual del usuario

PHILIPS

Contenido

1 Importante 2
Seguridad 2
Aviso 3

2 Su minisistema Hi-Fi 5
Introducción 5
Contenido de la caja 5
Descripción de la unidad principal 6
Descripción del control remoto 8

3 Conexión 10
Conexión de la antena FM 10
Conexión de la antena AM 10
Conexión de los altavoces 10
Conexión de cables de LED para altavoces 11
Conexión de la alimentación 11

4 Inicio 12
Preparación del control remoto 12
Encendido 12

5 Reproducción 13
Reproducción desde un disco o dispositivo USB 13
Reproducción de audio a través de Bluetooth 16
Reproducción desde un dispositivo externo 16

6 Reproducción de la radio 18
Sintoniza una emisora de radio. 18
Programación automática de emisoras de radio 18
Programación manual de emisoras de radio 18
Selecciona una emisora de radio presintonizada. 19
Cambio del intervalo de sintonización AM 19

7 Ajuste del nivel de volumen y efectos de sonido 20
Ajuste del nivel de volumen 20
Silencio 20
Aplicar el efecto AUTO DJ 20
Aplicar efectos DJ manualmente 20
Selección de un efecto de sonido predefinido 20
Optimización de graves 21
Aplicar efecto de graves NX 21
Ajuste de la configuración del ecualizador 21

8 Otras funciones 22
Sonido combinado 22
Hable o cante con un micrófono 22
Encienda o apague la luz decorativa. 22
Escuchar a través de audífonos 22

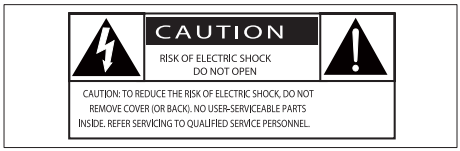
9 Información del producto 23
Especificaciones 23
Información sobre reproducción de USB 24
Formatos de disco MP3 compatibles 24
Mantenimiento 24

10 Resolución de problemas 25
General 25
Información sobre dispositivos Bluetooth 26

1 Importante

Seguridad

Conozca estos símbolos de seguridad



El símbolo del rayo indica que los componentes sin aislamiento dentro de la unidad pueden generar descargas eléctricas. Para la seguridad de todas las personas de su hogar, no retire la cubierta del producto.
El signo de exclamación indica las características del producto que pueden provocar problemas de funcionamiento y mantenimiento. Por eso, se recomienda leer el manual de instrucciones.
ADVERTENCIA: Para reducir el riesgo de incendios o descargas eléctricas, no exponga el aparato a la lluvia ni a la humedad, ni coloque sobre él objetos que contengan líquidos (por ejemplo, jarrones).
PRECAUCIÓN: Para evitar descargas eléctricas, el conductor ancho debe introducirse por completo en la ranura adecuada.

Instrucciones de seguridad importantes

1. Lea estas instrucciones.
2. Conserve estas instrucciones.
3. Preste atención a todas las advertencias.
4. Siga todas las instrucciones.
5. No utilice este aparato cerca del agua.
6. Utilice únicamente un paño seco para la limpieza.
7. Realice la instalación de acuerdo con las indicaciones del fabricante.
8. No realice la instalación cerca de fuentes de calor como radiadores, rejillas de calefacción, estufas u otros equipos que produzcan calor (incluso amplificadores).
9. Proteja el cable de alimentación. Evite pisar o doblar el cable, en particular a la altura del conector y las terminales de contacto del aparato.
10. Utilice sólo los accesorios que especifica el fabricante.
11. Utilice solamente el carrito, el soporte, el trípode o la mesa que indica el fabricante o los que se venden con el equipo. Tenga cuidado cuando transporte el equipo en el carrito para evitar caídas y posibles lesiones.

12. Desenchufe el equipo durante tormentas eléctricas o cuando no lo utilice por un período prolongado.
13. Todos los trabajos de servicio técnico deben ser realizados por personal de servicio calificado. Solicite el servicio de asistencia técnica cuando, por ejemplo, el cable de alimentación o el conector están dañados, si se derramó líquido o cayeron objetos dentro del aparato, si el equipo estuvo expuesto a la lluvia o humedad, si no funciona normalmente o si se cayó.
14. PRECAUCIÓN. Para evitar que las pilas se sulfaten y provoquen lesiones y daños materiales o en la unidad:
    - Instale todas las pilas de forma correcta, de acuerdo con los signos + y - marcados en la unidad.

- No utilice pilas de distintas clases (nuevas y usadas o de carbono y alcalinas, etc.).
- Extraiga las pilas cuando no utilice la unidad durante un período prolongado.
- Las baterías (paquete de baterías o baterías instaladas) no deben exponerse a calor excesivo como luz del sol, fuego o fuentes similares.

⑮ **No exponga el equipo a goteos ni salpicaduras.**

⑯ **No coloque objetos sobre el equipo que puedan dañar el sistema (como por ejemplo, objetos que contengan líquidos o velas encendidas).**

⑰ **Si el conector de alimentación u otro conector se utilizan como dispositivos de desconexión, deben estar accesible y fáciles de operar.**

Advertencia

- Nunca quite la carcasa de esta unidad.
- No lubrique ninguna pieza de este aparato.
- No coloque este aparato sobre otro equipo eléctrico.
- No exponga el dispositivo de forma directa a la luz solar, el calor ni las llamas.
- Nunca mire el haz de luz láser que está dentro de este dispositivo.
- Debe poder acceder fácilmente al cable de alimentación, al enchufe o al adaptador para desconectar el dispositivo de la red eléctrica en cualquier momento.

Precaución

- Si se llevan a cabo procedimientos de control o ajuste distintos de los que se mencionan aquí, pueden producirse radiaciones y otras situaciones peligrosas.

Aviso

Cualquier alteración o modificación a este dispositivo que no cuente con la autorización expresa de Gibson Innovations, puede anular el derecho del usuario para utilizar el equipo.

Este producto ha sido diseñado y fabricado con materiales y componentes de alta calidad que pueden reciclarse y reutilizarse.
Nunca deseche el producto con el resto de la basura doméstica. Infórmese sobre las normas locales sobre la recolección selectiva de baterías y productos eléctricos y electrónicos. La eliminación correcta de este tipo de productos ayuda a evitar consecuencias potencialmente negativas para el medio ambiente y la salud humana.
Este producto contiene baterías que no pueden desecharse con los residuos normales del hogar. Visite www.recycle.philips.com para obtener más información sobre los centros de reciclaje de su zona.

Información medioambiental

Se han suprimido todos los embalajes innecesarios. Nos hemos esforzado por lograr que el embalaje sea fácil de separar en tres materiales: cartón (caja), espuma de poliestireno (corcho) y polietileno (bolsas, lámina de espuma protectora). El sistema se compone de materiales reciclables que pueden volver a utilizarse si los desarma una empresa especializada. Siga las normas locales de eliminación de materiales de embalaje, baterías agotadas y equipos antiguos.

Be responsible
Respect copyrights

La realización de copias ilícitas de material protegido contra copias no autorizadas, como programas informáticos, archivos, transmisiones y grabaciones de sonido, puede violar los derechos de propiedad intelectual y constituir un delito. Este dispositivo no debe utilizarse para esos fines.

El artefacto exhibe esta etiqueta:

Bluetooth

La marca denominativa Bluetooth y los logotipos son marcas registradas de propiedad de Bluetooth SIG, Inc., y cualquier uso de estas marcas por Gibson Innovations Limited se efectúa bajo licencia.

Nota

- La placa de identificación está ubicada en la parte posterior de la unidad.

2 Su minisistema Hi-Fi

Felicitaciones por su compra y bienvenido a Philips. Para acceder a los servicios de asistencia técnica de Philips, registre su producto en www.philips.com/welcome.

Introducción

Con esta unidad, usted puede

- disfrutar del audio desde discos, dispositivos de almacenamiento USB, dispositivos Bluetooth u otros dispositivos externos;
- intercambiar la reproducción entre las dos fuentes de audio con el crossfader;
- escuchar emisoras de radio FM o AM;
- hablar o cantar con micrófonos mediante los altavoces de la unidad; y
- grabar en un dispositivo de almacenamiento USB.

Para mejorar el sonido, esta unidad le ofrece estos efectos de sonido:

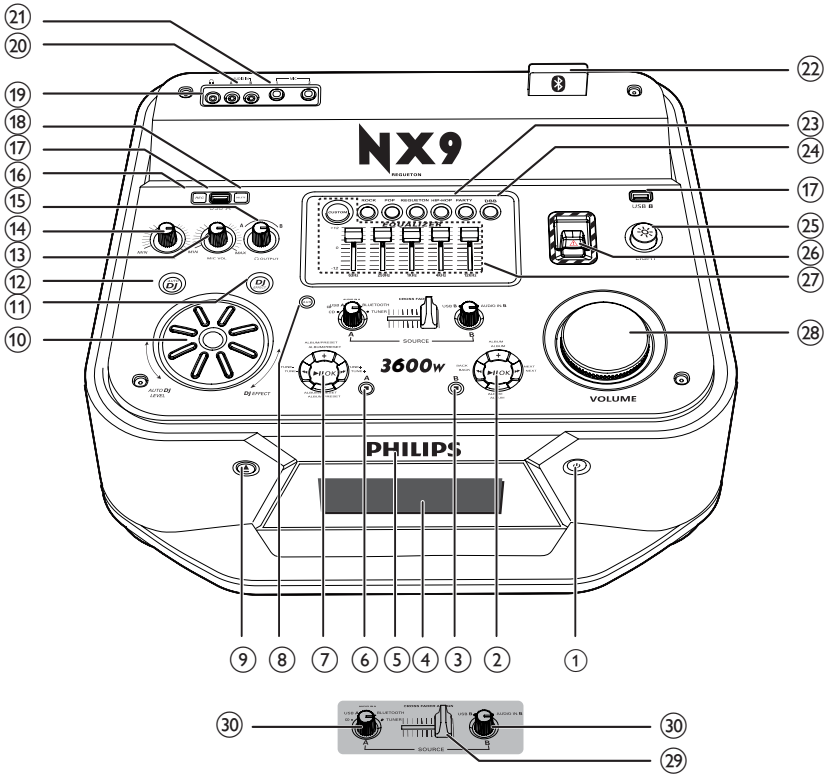
- Control de sonido digital (DSC)
- Refuerzo dinámico de graves (DBB)
- Efectos DJ
- Optimización de graves NX

Contenido de la caja

Verifique e identifique los siguientes contenidos de la caja:

- 1 unidad principal
- 2 cajas de altavoz
- Control remoto con 2 baterías AAA
- 1 antena FM
- 1 antena tipo bucle AM
- Manual rápido del usuario

Descripción de la unidad principal



① ⏻
- Enciende la unidad o pasa al modo de espera.

② **Panel de control de reproducción (B)**
- Control de reproducción para los modo **USB B**.

③ ■ (B)
- En el modo USB B, detiene la reproducción.

④ **Panel de visualización**
- Muestra el estado.

⑤ **Bandeja de discos**

⑥ ■ (A)
- En el modo Disc o USB A, detiene la reproducción.
- En el modo Disc o USB A, borra los programas.
- Sale del proceso de grabación.
- En el modo de sintonización, cambia entre bandas FM y AM.

⑦ **Panel de control de reproducción (A)**
- Control de reproducción para los modos **Source A** (incluidos los modos Disc, USB A, Bluetooth, y Tuner).

⑧ AUX
- Selecciona una fuente de audio desde un dispositivo externo: DVD, PC, TV o consola de VIDEOJUEGOS.

⑨ ⏏
- Expulsa el disco.

⑩ Control DJ EFFECT
- Ajusta el nivel de sonido de los efectos DJ.

⑪ DJ EFFECT
- Aplica los efectos DJ manualmente en los modos CD, USB A, Bluetooth, Tuner o Audio in A.

⑫ AUTO DJ
- Aplica los efectos AUTO DJ manualmente en el modo USB A.

⑬ Perilla MIC VOL
- Ajusta el volumen del micrófono.

⑭ Perilla 🎧 VOL
- Ajusta el volumen de los audífonos.

⑮ Perilla 🎧 OUTPUT
- Cambia la salida de los audífonos entre las fuentes A y B.

⑯ REC
- En el modo USB A, graba en un dispositivo USB.

⑰ USB A/USB B
- Conecta dispositivos de almacenamiento masivo USB.

⑱ DELETE
- En el modo USB A, elimina archivos de audio almacenados en un dispositivo USB.

⑲ 🎧
- Conecta audífonos.

⑳ AUDIO IN A/B
- Toma de entrada de audio (3,5 mm) para un dispositivo de audio externo.

㉑ MIC 1/2 (puertos de micrófono)
- Toma para un micrófono.

㉒ Indicador de Bluetooth

㉓ Teclas de efectos de sonido
- Selecciona un efecto de sonido preestablecido.

㉔ DBB
- Activa o desactiva el mejoramiento dinámico de graves.

㉕ ☼
- Activa o desactiva el efecto de iluminación del altavoz.

㉖ Graves NX
- Activa el efecto de graves NX.

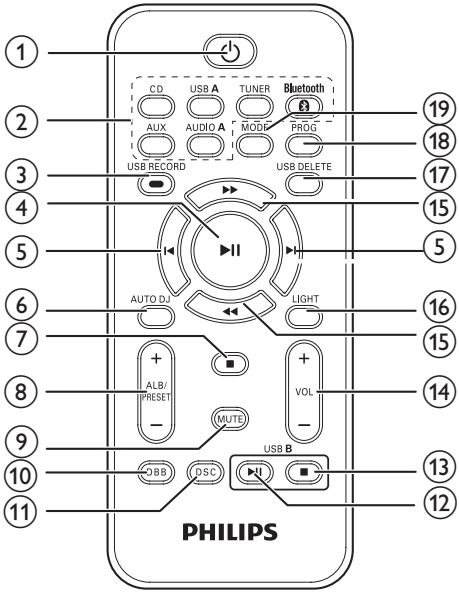
㉗ Ecualizador personalizado
- En el modo CUSTOM, ajusta la configuración del ecualizador para cada uno de los 5 rangos de frecuencia al mover las barras deslizantes.

㉘ Perilla VOLUME
- Ajusta el volumen de los altavoces.

㉙ CROSS FADER
- Ajusta el balance de canal entre las fuentes A y B durante la reproducción.

㉚ Selector de fuente
- Selecciona una fuente de audio.

Descripción del control remoto



① ⏻
- Enciende la unidad o pasa al modo de espera.

② Teclas de selección de fuente
- Selecciona una fuente de audio.

③ USB RECORD
- En el modo USB A, graba en un dispositivo USB.

④ ▶II
- En los modos Disc, USB A y Bluetooth, inicia o detiene la reproducción.

⑤ I◀ / ▶I
- En los modos Disc, USB A o Bluetooth, pasa a la pista anterior o siguiente.

⑥ AUTO DJ
- Aplica los efectos AUTO DJ manualmente en el modo USB A.

⑦ ■
- En el modo Disc o USB A, detiene la reproducción.
- En el modo Disc o USB A, borra los programas.
- Sale del proceso de grabación.

⑧ ALB/PRESET+/-
- Pasa al álbum anterior o siguiente.
- Selecciona una emisora de radio presintonizada.

⑨ MUTE
- Activa o desactiva el volumen.

⑩ DBB
- Activa o desactiva el mejoramiento dinámico de graves.

⑪ DSC
- Selecciona un efecto de sonido preestablecido.

⑫ USB B ▶II
- En el modo USB B, inicia o detiene la reproducción.

⑬ USB B ■
- En el modo USB B, detiene la reproducción.

⑭ VOL +/-
- Ajusta el volumen.

⑮ ◀◀ / ▶▶
- Sintoniza emisoras de radio.
- En el modo Disc o USB A, busca en una pista.

⑯ LIGHT
- Activa o desactiva el efecto de iluminación del altavoz.

⑰ USB DELETE
- En el modo USB A, elimina archivos de audio almacenados en un dispositivo de almacenamiento USB.

⑱ PROG
- En el modo Disc o USB A, programa pistas.
- Programa las emisoras de radio.

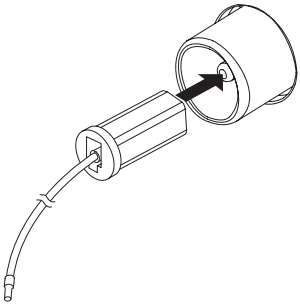
⑲ MODE

- En el modo Disc o USB A, selecciona un modo de repetición de la reproducción.
- En el modo Disc o USB A, reproduce pistas aleatoriamente.

3 Conexión

Conexión de la antena FM

Conecte la antena FM incluida en la toma **FM** de la parte posterior de la unidad principal.

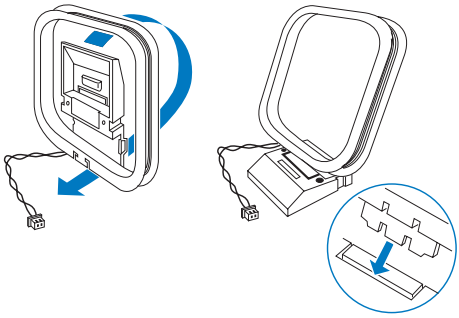


Conexión de la antena AM

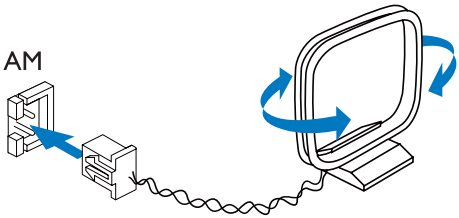
Nota

- Ajuste la posición de la antena AM para conseguir una mejor recepción.

1 Monte la antena tipo bucle AM.



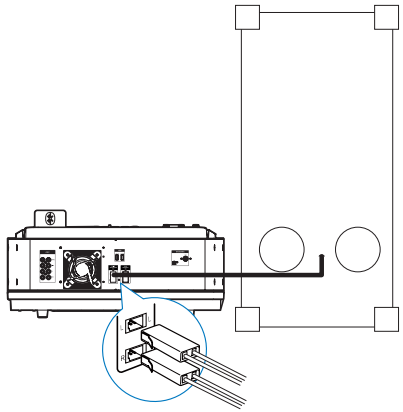
2 Conecte la antena tipo bucle AM en la toma **AM** de la parte posterior de la unidad principal.



Conexión de los altavoces

Nota

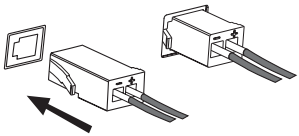
- Para lograr una calidad de sonido óptima, utilice únicamente los altavoces incluidos.
- Conecte solo altavoces con un nivel de impedancia igual o superior al de los altavoces incluidos (consulte la sección "Especificaciones" de este manual).
- Asegúrese de que los colores de los cables del altavoz y los terminales coincidan.



Conexión de los altavoces principales

1 Busque las tomas **MAIN SPEAKERS** (altavoces principales) ubicadas en la parte posterior de la unidad principal.

2 Introduzca los cables del altavoz derecho (NTRX900SA) en "**R**" y los del altavoz izquierdo (NTRX900SB) en "**L**".

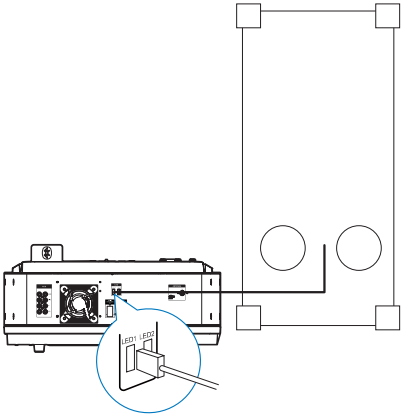


Conexión de los subwoofers

1 Busque las tomas **SUB WOOFER** (altavoces principales) ubicadas en la parte posterior de la unidad principal.

2 Inserte los conectores de los cables del subwoofer en las tomas **SUB WOOFER**.

Conexión de cables de LED para altavoces



1 Busque las tomas LED ubicadas en la parte posterior de la unidad principal.

2 Inserte el conector del cable de LED en la toma LED correspondiente.

3 Repita los pasos 1 y 2 para conectar el otro cable de LED para el altavoz.

Conexión de la alimentación

Precaución

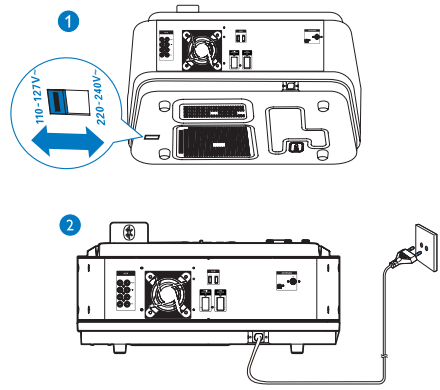
- Riesgo de daños en el producto. Asegúrese de seleccionar el voltaje de la fuente de alimentación que corresponda a su fuente de alimentación local.
- Riesgo de descargas eléctricas. Para desenchufar el cable de alimentación, tire siempre del conector colocado en la toma. Nunca tire del cable.

Nota

- Antes de conectar el cable de alimentación de CA, verifique haber realizado correctamente el resto de las conexiones.

1 Ajuste el selector de voltaje en la parte inferior de la unidad principal para que coincida con la fuente de alimentación local.

2 Conecte el enchufe del cable de suministro de CA al tomacorriente de la red eléctrica.



4 Inicio

Precaución

- Si se llevan a cabo procedimientos de control o ajuste distintos de los que se mencionan aquí, pueden producirse radiaciones y otras situaciones peligrosas.

Siempre siga las instrucciones de este capítulo en orden.
Si se comunica con Philips, deberá indicar el número de serie y de modelo de este equipo. Estos números figuran en la parte trasera del equipo. Escriba los números aquí:
Número de modelo _____
Número de serie _____

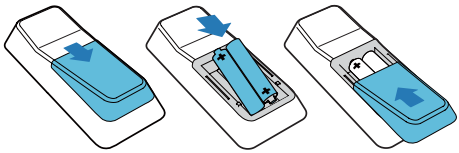
Preparación del control remoto

Nota

- Hay riesgo de explosión si las pilas se reemplazan por otras de tipo incorrecto. Reemplace las pilas por otras del mismo tipo o similar.
- Las pilas contienen sustancias químicas y deben desecharse de forma adecuada.

Para cambiar la batería del control remoto:

1 Abra el compartimento de las pilas.
2 Inserte dos pilas AAA con la polaridad (+/-) correcta, tal como se indica.
3 Cierre el compartimento de las pilas.



Encendido

Pulse ⏻.
↳ La unidad pasará a la última fuente seleccionada.

Activación del modo de espera

Pulse ⏻ para pasar la unidad al modo de espera.

5 Reproducción

Reproducción desde un disco o dispositivo USB

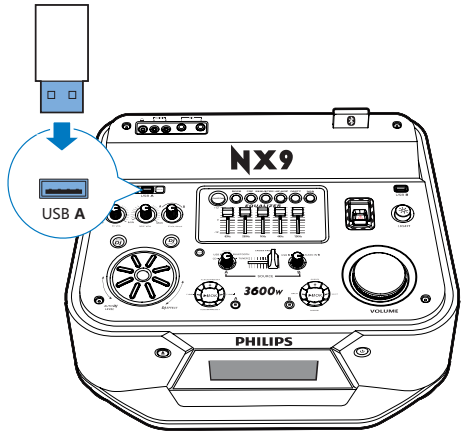
Reproducción de discos

Nota

- Verifique que el disco contiene archivos de audio en un formato compatible.

1. Pulse **CD** para seleccionar el disco como fuente.
2. Deslice **CROSS FADER** hacia el extremo izquierdo.
3. Pulse ⏏ en la unidad principal para abrir la bandeja de discos.
4. Coloque un disco en la bandeja de discos con la cara impresa hacia arriba.
5. Pulse ⏏ en la unidad principal para cerrar la bandeja de discos.
   - Pulse ▶❚❚ para iniciar, pausar o reanudar la reproducción.
   - Para detener la reproducción, pulse ■.
   - Pulse ⏮ o ⏭ para seleccionar otra pista.
   - Para seleccionar un álbum, pulse **ALB/PRESET+/-**.
   - Para buscar dentro de una pista, mantenga pulsado ◀◀ o ▶▶ y luego suéltelo para reanudar la reproducción normal.

Reproducción desde un dispositivo USB A



Nota

- Compruebe que el dispositivo USB contenga audio reproducible en un formato compatible.

1. Inserte el conector USB del dispositivo en la toma **USB A**.
2. Pulse **USB A** para seleccionar la fuente USB A.
3. Deslice **CROSS FADER** hacia el extremo izquierdo.
4. Pulse **ALB/PRESET+/-** para seleccionar un álbum.
5. Pulse ⏮ o ⏭ para seleccionar un archivo de audio.
6. Pulse ▶❚❚ para iniciar la reproducción.
   - Para hacer una pausa o reanudar la reproducción, pulse ▶❚❚.
   - Para detener la reproducción, pulse ■.
   - Para buscar dentro de un archivo de audio, mantenga pulsado ◀◀ o ▶▶ y luego suéltelo para reanudar la reproducción normal.

Eliminación desde un dispositivo USB

1 En el modo USB A, pulse ■ para detener la reproducción de música.

2 Pulse ⏮ o ⏭ para seleccionar un archivo de audio.
- Para eliminar una carpeta de audio, pulse **ALB/PRESET+/-** para seleccionar una carpeta de audio y luego presione ⏮ o ⏭ para seleccionar un archivo.

3 Pulse **USB DELETE** varias veces para seleccionar .
- **[DEL FILE]** (eliminar archivo): elimina el archivo de audio actual.
- **[DEL DIR]** (eliminar directorio): elimina la carpeta de audio actual.
- **[FORMAT]** (formatear): elimina todos los archivos del dispositivo USB.

4 Pulse ▶❚❚ para confirmar la selección.
↳ Aparecerá un mensaje de confirmación en la pantalla.
- Para cancelar, pulse ■.

Nota

- La función no está disponible en el modo **USB B**.

Precaución

- Si se selecciona **[FORMAT]**, todos los archivos (incluidos aquellos que no son de audio) almacenados en el dispositivo USB se borrarán.

Grabación en un dispositivo USB

Los archivos MP3, la radio y el audio de dispositivos externos se graban en formato .mp3.

La primera vez que grabe en un dispositivo USB, se creará una carpeta en el dispositivo USB de forma automática. Cada vez que grabe en un dispositivo USB, los archivos grabados se almacenarán en una subcarpeta de esta carpeta. Los archivos y las subcarpetas reciben nombres numéricos en el orden en que se crearon.

1 Conecte un dispositivo USB en la toma **USB A**.

2 Prepare la fuente desde donde grabará.
- Disc: seleccione la fuente de CD y cargue un disco y luego seleccione una pista para comenzar la grabación.
- Radio: sintonice una emisora de radio.
- AUDIO IN/AUX: seleccione la fuente AUX o Audio-in y luego conecte y reproduzca desde un dispositivo externo.
- USB B: seleccione la fuente **USB B** y luego conecte y seleccione un archivo de audio para reproducir.

3 Pulse **USB RECORD** para iniciar la grabación.
- En el modo Disc, presione **USB RECORD** para desplazarse entre:

Ⓐ **[REC ONE]** (grabar uno): se graba la primera pista o la pista actual.

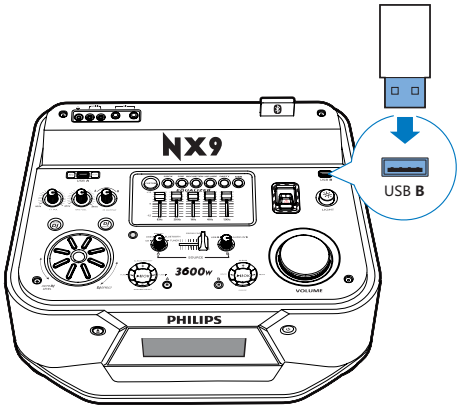
Ⓑ **[REC ALL]** (grabar todo): se graban todas las pistas o las pistas restantes.

↳ La reproducción comienza automáticamente desde el comienzo del disco o de la pista seleccionada, y luego comienza la grabación.
- Para detener la grabación, pulse ■.

Nota

- Si el dispositivo USB no tiene suficiente memoria para almacenar los archivos de audio, aparecerá el mensaje **"Full memory"** (memoria llena).
- Esta función no está disponible en los modos de sonido combinado ni USB B.
- Esta función no está disponible cuando se aplican los efectos **AUTO DJ** o **DJ EFFECT**.

Reproducción desde un dispositivo USB B



1. Inserte el conector USB del dispositivo en la toma **USB B**.
2. Gire el selector de fuente para seleccionar la fuente **USB B**.
3. Deslice **CROSS FADER** hacia el extremo derecho
4. Utilice el panel de control de reproducción (B) ubicado en el panel superior de la unidad principal para controlar la reproducción.
   - Pulse ▶II para iniciar, pausar o reanudar la reproducción.
   - Para seleccionar un álbum, pulse **+/-**.
   - Para seleccionar un archivo de audio, pulse ◀◀ o ▶▶.
   - Para detener la reproducción, pulse ■ **(B)**.
   - Para buscar dentro de un archivo de audio, mantenga pulsado ◀◀ o ▶▶ y luego suéltelo para reanudar la reproducción normal.

Opciones de reproducción

Repetición y reproducción aleatoria

1. En el modo Disc o USB A, pulse **MODE** varias veces para seleccionar:
   - **[REP ONE]** (repetir una): reproduce la pista actual varias veces.
   - **[RPT-DIR]** (repetir directorio): reproduce todas las pistas del álbum o de la carpeta varias veces.
   - **[RANDOM]** (aleatorio): reproducir todas las pistas de forma aleatoria.
2. Para volver al modo de reproducción normal, pulse **MODE** varias veces para seleccionar **[OFF]** (desactivado).

Nota

- No puede seleccionar la reproducción aleatoria cuando reproduce pistas programadas.

Programación de pistas

Puede programar un máximo de 40 pistas.

1. En el modo Disc o USB A, pulse ■ para detener la reproducción.
2. Pulse **PROG** para activar el modo de programación.
   ↳ Un número parpadea en la pantalla.
3. Para pistas MP3/WMA, pulse **ALB/ PRESET+/-** para seleccionar un álbum.
4. Pulse ⏮ o ⏭ para seleccionar un número de pista y, a continuación, pulse **PROG** para confirmar la selección.
5. Repita los pasos 3 y 4 para programar otras pistas.
6. Pulse ▶II para reproducir la pista programada.
   - Para borrar el programa, pulse ■ dos veces.

Nota

- La función no está disponible en el modo **USB B**.

Reproducción de audio a través de Bluetooth

La unidad utiliza tecnología Bluetooth inalámbrica para transferir música desde el dispositivo con Bluetooth hacia el sistema.

Nota

- Gibson Innovations no garantiza la compatibilidad con todos los dispositivos Bluetooth.
- Antes de emparejar un dispositivo con esta unidad, consulte la compatibilidad con Bluetooth en el manual de usuario del mismo.
- El alcance de funcionamiento efectivo entre la unidad y un dispositivo con Bluetooth es de 10 metros (30 pies) aproximadamente.
- La unidad puede memorizar un máximo de 8 dispositivos emparejados.
- Cualquier obstáculo entre la unidad y un dispositivo Bluetooth puede reducir el alcance de funcionamiento.
- Mantenga el sistema alejado de cualquier otro dispositivo electrónico que pueda causar interferencias.

1. Deslice **CROSS FADER** hacia el extremo izquierdo.
2. Pulse **Bluetooth** para activar la función Bluetooth de la unidad
   ↳ El indicador LED en el botón ᛒ parpadea.
3. En el dispositivo Bluetooth, active la función Bluetooth y busque dispositivos Bluetooth (consulte el manual de usuario del dispositivo).
4. Cuando se muestre **[PHILIPS NX9]** (Philips NX9) en el dispositivo, selecciónelo para iniciar el emparejamiento y la conexión. Si es necesario, introduzca la contraseña predeterminada "0000".
   ↳ Después de que el emparejamiento y la conexión se realicen correctamente, el indicador LED se iluminará en azul de forma permanente.
5. Reproduzca el audio en el dispositivo.
   ↳ El audio se transmite desde el dispositivo a la unidad.
   - Pulse ▶II para iniciar, pausar o reanudar la reproducción.
   - Pulse I◀ o ▶I para seleccionar otra pista.

Para desconectar el dispositivo con Bluetooth:

- Desactive la función Bluetooth en el dispositivo; o
- Mueva el dispositivo más allá del alcance de conexión.

Para conectar otro dispositivo Bluetooth activado:

- Desactivar la función Bluetooth en el dispositivo actual y, a continuación, conecte otro dispositivo.

Reproducción desde un dispositivo externo

Puede reproducir audio de un dispositivo externo a través de los altavoces de esta unidad.

Reproducción de un reproductor de MP3

1. Pulse **AUDIO A** para seleccionar la fuente de conexión MP3.
2. Deslice **CROSS FADER** hacia el extremo izquierdo.
3. Conecte un cable de entrada de audio (no incluido) con un conector de 3,5 mm en ambos extremos a:
   - la toma **AUDIO IN A** de la unidad, y
   - la entrada de audífonos del reproductor de MP3.
4. Reproduzca audio en el reproductor de MP3 (consulte el manual del usuario).

Sugerencia

- Si el reproductor de MP3 está conectado a la toma **AUDIO IN B**, gire el selector de fuente de la unidad principal para seleccionar la fuente Audio In B.

Reproducción desde otro dispositivo de audio

Puede conectar una PC u otros dispositivos de audio a esta unidad.

1. Pulse **AUX** varias veces para desplazarse a través de las fuentes **GAME**, **PC-IN**, **TV** y **DVD**.
2. Conecte los cables de audio blanco y rojo (no incluidos) a:
   - las tomas **AUX** ubicadas en la parte posterior de la unidad principal;
   - la entrada de los audífonos en una PC o la toma AUDIO OUT de un dispositivo externo.
3. Reproduzca audio en el dispositivo (consulte el manual de usuario del dispositivo).

6 Reproducción de la radio

Sintoniza una emisora de radio.

Sugerencia

- Mantenga la unidad alejada de otros dispositivos electrónicos para evitar la interferencias de radio.
- Para una recepción óptima, extienda completamente la antena y ajuste su posición.

1 Deslice **CROSS FADER** hacia el extremo izquierdo.

2 Pulse **TUNER** en el control remoto o ■ **A** en la unidad principal varias veces para seleccionar un sintonizador FM o AM.

3 Mantenga pulsado ◀◀ o ▶▶ durante 2 segundos.
   ↳ Aparecerá **[SEARCH]** (buscar).
   ↳ La radio sintoniza automáticamente una emisora con una señal intensa.

4 Repita el paso 3 para sintonizar más emisoras.
   - Para sintonizar una emisora de forma manual, pulse ◀◀ o ▶▶ varias veces hasta que encuentre la recepción óptima.

Programación automática de emisoras de radio

Nota

- Puede programar un máximo de 30 emisoras de radio FM y 10 AM.

En el modo de sintonizador, mantenga pulsado **PROG** durante 2 segundos para activar el modo de programación automática.
   ↳ Aparecerá **[AUTO]** (automático).
   ↳ La unidad almacena automáticamente emisoras de radio con suficiente intensidad de señal.
   ↳ Cuando todas las emisoras estén almacenadas, automáticamente se transmite la primera emisora almacenada.

Programación manual de emisoras de radio

1 Sintoniza una emisora de radio.

2 Pulse **PROG** para activar el modo de programación.
   ↳ Aparece un número de posición.

3 Pulse **ALB/PRESET+/-** para asignar un número a esta emisora de radio y luego pulse **PROG** para confirmar.

4 Repita los pasos 1 y 3 para programar otras emisoras.

Sugerencia

- Para sobrescribir una emisora programada, guarde otra emisora en su lugar.

Selecciona una emisora de radio presintonizada.

En el modo de sintonizador, pulse **ALB/ PRESET+/-** para seleccionar un número de presintonía.

Cambio del intervalo de sintonización AM

En algunos países, el paso de frecuencia de radio AM entre canales adyacentes es de 10 kHz o 9 kHz.

- En el modo de sintonización AM, mantenga pulsado ■ durante 5 segundos.
  - ↳ El paso de frecuencia cambiará a 9 kHz o 10 kHz.
  - ↳ Todas las emisoras presintonizadas se borran y se vuelven a programar en el modo AM.

7 Ajuste del nivel de volumen y efectos de sonido

Ajuste del nivel de volumen

Durante la reproducción, pulse **VOL +/-** para aumentar o reducir el volumen.

Silencio

Durante la reproducción, pulse **MUTE** para activar o desactivar el sonido.

Aplicar el efecto AUTO DJ

La función AUTO DJ añade automáticamente varios efectos de sonido y reproducción a su música.

- Para aplicar efectos AUTO DJ, pulse **AUTO DJ** varias veces para seleccionar entre:
  - **[METAL]** (metal), y
  - **[PARTY]** (fiesta)
- Para desactivar los efectos AUTO DJ, pulse **AUTO DJ** varias veces para seleccionar **[OFF]** (desactivado).
- Para ajustar la frecuencia de repetición y el nivel de sonido de los efectos añadidos, gire el control **DJ EFFECT**.

Nota

- Estos efectos se añaden automáticamente y en forma aleatoria por la aplicación.
- La función solo está disponible en el modo **USB A**.

Aplicar efectos DJ manualmente

También puede añadir los efectos preseleccionados de DJ usted mismo.

- Pulse **DJ EFFECT** repetidamente para seleccionar un efecto:
  - **[SCRATCH]** (scratch)
  - **[REVERB]** (reverberación)
  - **[BEAT BOX]** (beat box)
  - **[YEAH]** (yeah)
- Para desactivar los efectos DJ, pulse **DJ EFFECT** varias veces para seleccionar **[OFF]** (desactivado).
- Para aplicar el nivel de sonido de los efectos añadidos, gire el control **DJ EFFECT**.

Nota

- La función no está disponible en los modos **USB B** ni **Audio in B**.

Selección de un efecto de sonido predefinido

La función Digital Sound Control (DSC, Control de sonido digital) le permite disfrutar efectos de sonido especiales.

- Durante la reproducción, pulse **DSC** varias veces para seleccionar:
  - **[ROCK]** (rock)
  - [POP] (pop)
  - **[REGUETON]** (regueton)
  - **[HIP-HOP]** (hip-hop)
  - **[PARTY]** (party)

Optimización de graves

La mejor configuración de Dynamic Bass Enhancement (DBB, Optimización dinámica de graves) se genera automáticamente para cada selección de DSC. Puede seleccionar manualmente la configuración de DBB que mejor se ajuste al entorno.

- Durante la reproducción, pulse **DBB** varias veces para seleccionar:
  - **DBB 1**
  - **DBB 2**
  - **DBB 3**
  - **DBB desactivado**

Aplicar efecto de graves NX

El efecto de graves NX añade características puras y animadas a su música con muy poco ruido de fondo.

1. Abra la cubierta del botón **NX Bass**.
2. Pulse el botón **NX Bass**. El sonido cambiará en 3 etapas:
   - Etapa 1: el volumen del sonido aumenta a un nivel más alto y se mantiene en este nivel durante 5 segundos.
   ↳ **[FIRING]** (disparo) aparecerá en la pantalla.
   - Etapa 2: el volumen del sonido disminuye gradualmente hasta llegar al nivel original en el transcurso de 10 segundos.
   ↳ **[DISCHARGE]** (descarga) aparecerá en la pantalla.
   - Etapa 3: el volumen del sonido se mantiene en un nivel normal durante 40 segundos. Si nuevamente pulsa el botón **NX Bass**, **[RECHARGE]** (recarga) aparecerá en la pantalla.

Ajuste de la configuración del ecualizador

El ecualizador personalizado le permite aumentar o disminuir la ganancia de rangos de frecuencia específicos y ajustar la salida de audio según su preferencia.

1. Pulse **CUSTOM** en la unidad principal.
2. Mueva las barras deslizantes para ajustar la configuración del ecualizador para cada uno de los 5 rangos de frecuencia.

8 Otras funciones

Sonido combinado

Puede reproducir desde **Source A** (modos Disc, USB A, Bluetooth, Tuner, Audio in A) y desde **Source B** (modos USB B, Audio in B) al mismo tiempo.

1 Reproducir desde **Source A**.
- Disc: seleccione la fuente de CD y reproduzca una pista del disco cargado.
- Tuner: sintonice una emisora de radio.
- Audio in A: seleccione la fuente Audio in y reproduzca audio en el dispositivo externo conectado.
- USB A: seleccione la fuente USB A y reproduzca audio en el dispositivo USB A conectado.
- Bluetooth: conecte un dispositivo Bluetooth y, a continuación, reproduzca audio en el dispositivo.

2 Reproducir desde **Source B**.
- Audio in B: seleccione la entrada Audio in B y, a continuación, reproduzca audio en el dispositivo externo conectado.
- USB B: seleccione la fuente USB B y, a continuación, reproduzca audio en el dispositivo USB B conectado.

3 Utilice el control **CROSS FADER** para ajustar el balance entre los canales de fuentes A y B durante la reproducción.

Hable o cante con un micrófono

Con esta unidad, puede hablar o cantar a una fuente de música con un micrófono.

1 Gire la perilla **MICVOL** hasta el nivel mínimo.

2 Conecte un micrófono (no incluido) a la toma **MIC 1** o **MIC 2** del panel superior.

3 Pulse **CD**, **TUNER**, **USB A**, **AUDIO A** o **AUX** para seleccionar una fuente y comenzar la reproducción.

4 Cante a través del micrófono.
- Para ajustar el volumen de la fuente, pulse **VOL +/-**.
- Para ajustar el volumen del micrófono, gire la perilla **MIC VOL**.

Encienda o apague la luz decorativa.

En el modo de encendido, pulse **LIGHT** varias veces para ajustar la luz decorativa alrededor de los altavoces o para apagar la luz.

Escuchar a través de audífonos

Nota

- Cuando escucha a través de audífonos, el altavoz no puede estar en silencio.

1 Conecte unos auriculares a la toma ∩ del panel superior de la unidad principal.

2 Gire la perilla ∩ **OUTPUT** para seleccionar una fuente de audio: fuente A o fuente B.

3 Gire la perilla ∩ **VOL** para ajustar el volumen de los audífonos

9 Información del producto

Nota

- La información del producto está sujeta a cambios sin previo aviso.

Especificaciones

Amplificador

Potencia de salida total	3.600 W (RMS, THD 30 %)
Respuesta de frecuencia	60 Hz - 16 kHz
Relación entre señal y ruido	> 65 dBA
Entrada de audio/AUX	1000 mV/2000 mV

Disco

Tipo de láser:	Semiconductor
Diámetro del disco	12 cm / 8 cm
Discos compatibles	CD-DA, CD-R, CD-RW y MP3-CD
DAC de audio	24 bits / 44,1 kHz
Distorsión armónica total	<1%
Respuesta de frecuencia	60 Hz - 16 kHz
Relación S/R	> 65 dBA

Altavoces

Impedancia de los altavoces	4 x 4 ohmios
Subwoofer	2 x 20"
Tweeter	2 x 1"
Woofer	2 x 8"
Dimensiones (Ancho x Alto x Profundidad):	667,9 x 1131,9 x 547,2 mm
Peso	62 kg cada uno

Sintonizador

Zona de sintonización	87,5 - 108 MHz AM: 531 - 1602 kHz (9 kHz); 530 - 1700 kHz (10 kHz)
Intervalo de sintonización	100 kHz (FM); 9 kHz/10 kHz (AM)
Cantidad de presintonías	30 FM, 10 AM
FM	Cable de 75 ohmios
AM	antena tipo bucle

Bluetooth

Versión de Bluetooth	V2.0+EDR
Perfiles compatibles	A2DP, AVRCP
Alcance	10 m (espacio abierto)

Información general

Alimentación de CA	110 - 127 V/220 - 240 V~, 50/60 Hz
Consumo de energía en funcionamiento	250 W
Consumo de energía en modo de espera	40 W
USB directo	Versión 2.0/1.1
Puerto USB	5 V de CC, 500 mA
Dimensiones Unidad principal (ancho x alto x profundidad)	526 x 247 x 470 mm
Peso (sin altavoces)	8,9 kg

Información sobre reproducción de USB

Dispositivos USB compatibles:

- Memoria flash USB (USB 2.0)
- Reproductores flash USB (USB 2.0)
- Tarjetas de memoria (requieren un lector de tarjetas adicional para funcionar en esta unidad).

Formatos compatibles

- USB o formato de archivo de memoria FAT12, FAT16, FAT32 (tamaño del sector: 512 bytes)
- Frecuencia de bits (velocidad de datos) de MP3: 32 a 320 Kbps y velocidad de bits variable
- Directorios anidados hasta un máximo de 8 niveles
- Cantidad máxima de álbumes o carpetas: 99
- Cantidad máxima de pistas o títulos: 999
- Etiquetas ID3 v1.2 o superior
- Nombre de archivo en Unicode UTF8 (longitud máxima: 128 bytes)

Formatos no compatibles:

- Álbumes vacíos: un álbum vacío es aquél que no contiene archivos MP3 y no se muestra en la pantalla.
- Los formatos de archivo no compatibles se omiten. Por ejemplo, los documentos de Word (.doc) o los archivos MP3 con la extensión .dlf se omiten y no se reproducen.
- Archivos de audio AAC, WAV y PCM.
- Archivos WMA

Formatos de disco MP3 compatibles

- ISO9660, Joliet
- Cantidad máxima de títulos: 999 (según la longitud del nombre del archivo)
- Cantidad máxima de álbumes: 99
- Frecuencias de muestreo compatibles: 32 kHz; 44,1 kHz; 48 kHz
- Velocidades de bits compatibles: 32-320 Kbps y velocidades de bits variables
- Etiquetas ID3 v1.2 o superior
- Directorios anidados hasta un máximo de 8 niveles

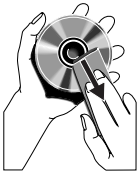
Mantenimiento

Limpieza de la carcasa

- Utilice un paño suave ligeramente humedecido con un detergente que no sea abrasivo. No utilice ninguna solución que contenga alcohol, licor, amoníaco, o abrasivos.

Limpieza de discos

- Cuando un disco se ensucie, límpielo con un paño de limpieza. Limpie el disco desde el centro hacia afuera.



- No utilice solventes como benceno, diluyentes, limpiadores de venta libre o pulverizadores antiestáticos para discos analógicos.

Limpieza de la lente del disco

- Después de un uso prolongado puede acumularse polvo o suciedad en la lente del disco. Para garantizar una buena calidad de reproducción, limpie la lente del disco con un limpiador para lentes Philips o cualquier limpiador disponible en los comercios. Siga las instrucciones proporcionadas con el limpiador.

10 Resolución de problemas

Precaución

- Nunca quite la carcasa de esta unidad.

Para que la garantía conserve su validez, nunca intente reparar el sistema usted mismo.
Si se presentan problemas durante el uso de la unidad, consulte los siguientes puntos antes de comunicarse con el servicio técnico.
Si el problema persiste, visite el sitio Web de Philips (www.philips.com/support). Cuando se comunique con Philips, recuerde tener la unidad cerca y tener a mano el número de modelo y el número de serie.

General

No hay energía

- Verifique que el enchufe de alimentación de CA de la unidad esté bien conectado.
- Verifique que haya corriente en la toma de CA.

No hay sonido o el sonido es de baja calidad

- Ajuste el volumen.
- Compruebe que los altavoces están conectados correctamente.
- Compruebe si los altavoces están en silencio. Pulse **MUTE** (silenciar) para restaurar el sonido.

Las salidas de sonido izquierda y derecha están invertidas

- Compruebe las conexiones de los altavoces y su ubicación

La unidad no responde

- Desenchufe y vuelva a enchufar el conector de alimentación de CA y, a continuación, encienda nuevamente la unidad.

El control remoto no funciona

- Antes de pulsar un botón de función, seleccione la fuente correcta con el control remoto (no use la unidad principal).
- Reduzca la distancia entre el control remoto y la unidad.
- Inserte las baterías con las polaridades (signos +/–) en la posición que se indica.
- Reemplace las baterías.
- Apunte el control remoto directamente al sensor de la parte frontal de la unidad principal.

No se detecta el disco

- Introduzca un disco.
- Compruebe que el disco esté colocado del lado correcto.
- Espere hasta que la condensación de humedad en la lente haya desaparecido.
- Sustituya o limpie el disco.
- Use un CD finalizado o un disco con el formato correcto.

No se muestran algunos archivos del dispositivo USB

- La cantidad de carpetas o archivos del dispositivo USB ha superado un límite determinado. Esto no representa un error de funcionamiento.
- Los formatos de estos archivos no son compatibles.

El dispositivo USB no es compatible

- El dispositivo USB no es compatible con la unidad. Pruebe otro dispositivo.

No se pueden aplicar efectos de sonido cuando se está reproduciendo desde un dispositivo USB B.

- El modo USB B no es compatible con **DBB**, **DSC**, **DJ EFFECT** o con efectos AUTO DJ.

No se pueden eliminar archivos desde un dispositivo USB B.

- El modo USB B no admite la función Eliminar USB.

La recepción de radio es débil

- Aumente la distancia entre la unidad y el televisor o la videocasetera.
- Si la señal es demasiado débil, ajuste la antena o conecte una antena externa para obtener una mejor recepción.

Información sobre dispositivos Bluetooth

La calidad de audio es mala después de realizar una conexión con un dispositivo Bluetooth.

- La recepción de Bluetooth es débil. Acerque el dispositivo a la unidad o quite los obstáculos que pueda haber entre ambos.

No se puede conectar con el dispositivo.

- La función Bluetooth del dispositivo no está activada. Consulte el manual del usuario del dispositivo para saber cómo activar esta función.
- Este producto ya está conectado a otro dispositivo Bluetooth habilitado. Desconecte dicho dispositivo e intente nuevamente.

El dispositivo se conecta y desconecta constantemente.

- La recepción de Bluetooth es débil. Acerque el dispositivo a la unidad o quite los obstáculos que pueda haber entre ambos.
- En algunos dispositivos, la conexión Bluetooth puede desactivarse automáticamente para ahorrar energía. Esto no indica un mal funcionamiento del producto.

CERTIFICADO DE GARANTÍA VALIDO EN BOLIVIA, CHILE, PARAGUAY Y URUGUAY

¡Felicitaciones! Acaba de adquirir un producto Philips - Lifestyle Entertainment.
Para su total tranquilidad, garantizamos el perfecto funcionamiento de su producto durante el período de garantía estipulado en este documento, y ante cualquier emergencia ponemos a su disposición nuestra **Red de Servicios Técnicos Autorizados** en cada país.

Philips garantiza al comprador de este producto, el normal funcionamiento contra cualquier defecto de fabricación y/o vicio de material, y se compromete a reparar el mismo, incluyendo la mano de obra necesaria, componentes y piezas que necesiten ser reemplazadas - sin cargo alguno para el adquiriente - cuando el mismo fallare en situaciones normales de uso y bajo las condiciones que a continuación se detallan.

IMPORTANTE

1. **El presente certificado de garantía es válido únicamente en los siguientes países:**
   - 1.1. **Estado Plurinacional de Bolivia**,
   - 1.2. **República de Chile**,
   - 1.3. **República del Paraguay**,
   - 1.4. **República Oriental del Uruguay**.
2. **Para que el mismo tenga validez, asegúrese de que los siguientes datos se encuentren completos por la casa vendedora y preséntelo conjuntamente con el comprobante original de compra, factura o boleta.**

Producto:

Modelo:

Nro. De Serie:

Fecha de Compra:

Lugar de Compra:

Firma y sello de la casa vendedora o distribuidor:

Datos del comprador:

Nombre:

Cédula de identidad / RUT:

Dirección:

Teléfono:

3. La validez de esta garantía, rige a partir de la fecha de adquisición y por el término de los plazos mencionados en el siguiente cuadro, para cada tipo de producto:

PRODUCTO	GARANTIA
AUDIO PARA EL HOGAR	
Mini Sistemas	1 AÑO
Micro Sistemas	1 AÑO
Parlantes con Dock Android/Apple	1 AÑO
Radio relojes (con o sin dock)	1 AÑO
Parlantes para PC	6 MESES
VIDEO PARA EL HOGAR	
Home Theaters y SoundBars	1 AÑO
Reproductores de Bluray	1 AÑO
Reproductores de DVD	1 AÑO
Mini Sistemas con DVD	1 AÑO
Micro Sistemas con DVD	1 AÑO
ENTRETENIMIENTO PARA AUTOMOVILES	
Autoradios	1 AÑO
Parlantes y potencias	1 AÑO

PRODUCTO	GARANTIA
ENTRETENIMIENTO PORTÁTIL	
Radios portátiles	1 AÑO
Parlantes portátiles	6 MESES
Parlantes Bluetooth	6 MESES
Reproductores de CD portátiles	6 MESES
Cámaras fotográficas digitales	1 AÑO
Reproductores de MP3 y MP4	1 AÑO
Reproductores de DVD Portátiles	1 AÑO
Tablets	1 AÑO
ACCESORIOS	
Marcos para fotos	1 AÑO
Teléfonos inalámbricos	1 AÑO
Cámaras de monitoreo por Wifi	6 MESES
Auriculares / Audífonos	6 MESES
Accesorios para aplicaciones	6 MESES

4. Serán causas de anulación de esta garantía, en los casos que corresponda:

4.1. El uso inadecuado del producto o distinto del uso doméstico.

4.2. Exceso o caídas de tensión eléctrica que impliquen su uso en condiciones anormales.

4.3. La instalación y/o uso en condiciones incorrectas y/o distintas a las indicadas en el “Manual de uso” que se adjunta al producto.

4.4. Cualquier intervención del producto por terceros o personas ajenas a los Servicios Técnicos Autorizados de Philips, quienes son los únicos para calificar y reparar las averías de los productos.

4.5. Enmiendas o raspaduras en los datos incluidos en la etiqueta del artefacto, certificado de garantía o factura.

4.6. Falta de comprobante original de compra que detalle tipo de artefacto, modelo, número de serie y fecha que coincida con los del encabezamiento del presente certificado.

5. No están cubiertos por esta garantía los siguientes casos:

5.1. Los daños ocasionados al exterior del gabinete.

5.2. Las roturas, golpes, caídas o rayaduras causadas por traslados o descuidos del usuario.

5.3. Los daños o fallas ocasionados por deficiencias, sobretensiones / sobre voltaje, descargas o interrupciones del circuito de conexión del artefacto a fuentes de energía eléctrica (Red eléctrica, pilas, baterías, etc).

5.4. Las fallas, daños, roturas o desgastes producidos por el maltrato o uso indebido del artefacto y/o causadas por inundaciones, incendios, terremotos, tormentas eléctricas, golpes o accidentes de cualquier naturaleza.

5.5. Las fallas producidas por una mala recepción ocasionada en el uso de una antena deficiente o en señales de transmisión débiles.

5.6. Las fallas o daños ocasionados en desperfectos en la línea telefónica.

6. Las condiciones de instalación y uso del artefacto se encuentran detalladas en el Manual de Uso del mismo.

7. La empresa no asume responsabilidad alguna por los daños personales o a la propiedad del usuario o a terceros que pudieran causar la mala instalación o uso indebido del artefacto, incluyendo en este último caso a la falta de mantenimiento.

8. En caso de falla, el usuario deberá requerir la reparación a la empresa a través del Servicio Técnico Autorizado más próximo a su domicilio y cuyo listado acompaña el presente documento. La empresa asegura al usuario la reparación y/o reposición de piezas para su correcto funcionamiento en un plazo no mayor a 30 días contados a partir de la fecha de solicitud de reparación, salvo caso fortuito o de fuerza mayor.

9. Toda intervención del servicio técnico realizada a pedido del usuario dentro del plazo de garantía, que no fuera originada por falla o defecto alguno cubierto por este certificado, deberá ser abonada por el interesado de acuerdo a la tarifa vigente.

10. El presente certificado anula cualquier otra garantía implícita o explícita, por la cual y expresamente no autorizamos a ninguna otra persona, sociedad o asociación a asumir por nuestra cuenta ninguna responsabilidad con respecto a nuestros productos.

CENTROS DE ATENCIÓN AL CLIENTE

BOLIVIA	CHILE	PARAGUAY	URUGUAY
Tel.: 800 100 664 (Número gratuito)	Tel.: 600 744 5477 www.philips.cl	Tel.: 009 800 541 0004 (Número gratuito)	Tel.: 0004 054 176 (Número gratuito)

CENTROS DE SERVICIO TÉCNICO AUTORIZADOS

CENTROS DE SERVICIO TÉCNICO AUTORIZADOS EN BOLIVIA			
CESER – BOLIVIA SRL Gerente General Ing. Juan Pasache C.		Jpasache@entelnet.bo	(02) 212-4913
La Paz	Sr José Luis Mamani	Calle Villalobos N. 100 esq. Busch, Miraflores	(02) 222-4924
La Paz (Solo Talleres)	Sr. José Luis Mamani	Calle Villalobos N. 1337, entre Av. Saavedra y Av. Busch, Miraflores.	–
El Alto	Sr. Heriberto Vera	Calle 4 N. 444, entre Demetrio Moscoso y Francisco Carbajal, Villa Dolores	Cel 775-44269
Cochabamba	Sr. Rolando Rocha A.	Calle Uruguay N. 211 esq. Nataniel Aguirre	(04) 450-1894 (04) 412-6762
Cochabamba	Sr. Remberto Rocha Sr. Amilcar Delgado	Calle Arque N. 1904, entre Angostura y Av. Ayacucho, Zona Sud frente a rieles estación	(04) 412-4724
Quillacollo	Sr. Fernando Rocha	Av. Blanco Galindo N. 410 Km 13,5, al costado de la Residencial Reyna	(04) 436–7513
Santa Cruz	Sr. Antonio Ale.	Calle Colón N. 321, enter Pari y Mercado	(03) 330-3292 (03) 311-4649
Santa Cruz (Línea blanca)	Sr. David Paredes.	Av. Paragua 2415-A, entre 2do y 3er anillo entrando por calle Socoris	(03) 390-1672
Oruro	Sr. Juan Carlos Campos.	Calle Pagador N. 5779, entre Ayacucho y Cochabamba	(02) 511-1866
Sucre	Sr. Amael Cocha	Calle Pando N. 10, Zona Mercado Campesino	(04) 64-65089
Tarija	Sr. Ruben Montoya	Calle Junin 767, entre Bolivar e Ingavi, Cercado	(04) 66-58267
Montero	Centro de Acopio (no atiende clientes)	Av. Circunvalación N. 800 esq. Buenos Aires, Barrio 25 de Diciembre	(03) 92-27523
Potosi	Sr. Amael Cocha	Calle 1ero de Abril N. 700, entre Calle Bustillos y Chayanta, Zona Central	Cel 604-74537

CENTROS DE SERVICIO TÉCNICO AUTORIZADOS EN CHILE				
I	**Iquique**	Servitec	Hernán Fuenzalida 1030	57 - 2575139
II	**Antofagasta**	Casa Delta	Prat 789	55 - 2268883 55 - 2261788
	Calama	Servicio Técnico Carvajal	Latorre 1452	55 - 2361046
III	**Copiapó**	Electrónica El Palomar	Salitrera Rosario 2192, El Palomar	52 - 2233328 52 - 2364767
IV	**La Serena**	Centro Técnico Acuarela	Balmaceda 373	51 - 2222729 51 - 2225229
	La Serena	Electrónica Nueva Zener	O"Higgins 701 B	51 - 2224576
	Coquimbo	Electronica Belen	Los Clarines 870 Psindempart	51 - 2261052
V	**San Felipe**	Electronica Max Echeverria	Av. Bernardo O´Higgins 279-A	34 - 2505064 34 - 2535433
	Limache	Elena Álvarez	Urmeneta 365	33 - 2412553
	Valparaiso	Servicio Tec. Viña del Mar	Huito 572	32 - 2253925
	Viña del Mar	Servicio Tec. Viña del Mar	Quinta 209	32 - 2882691
VI	**Rancagua**	Multivisión	Ibieta 223	72 - 2228429
	San Fernando	Electrónica Colchagua	España 711	72 - 2717207
	Santa Cruz	Electronica Livaj	Av. Errázuriz 1096 –A	72 - 2821322

VII	**Curicó**	Audio Video Sistemas Ltda.	Vidal 671	75 - 2311561
	Talca	Audiovisión	9 Oriente 1121	71 - 2225974 71 - 2233540
	Talca	Servital	7 Norte 3060	(movil) 9-5491620
	Talca	Centro de Atención Técnica Ltda.	2 Sur 1667, entre 9 y 10 Oriente	71 - 2212576 71 - 2210729
	Linares	Tecnihogar	Lautaro 533	73 - 2213031
VIII	**Chillán**	Telestereo	5 de Abril 336	42 - 2224155 42 - 2329272 42 - 2231515
	Concepción	Cristina C. Avello M	Las Heras 259, 2° piso.	41 - 2232641 41 - 2981508
	Los Ángeles	Julio Quiroz	Galvarino 420	43 - 2313161
IX	**Angol**	ABT Electronica	Covadonga 1475	(movil) 7-4564738
	Temuco	Esina (Temuco)	Manuel Montt 198	45 - 2261885 45 - 2242727
	Castro	BRADI Servicios de Ingenieria SpA	Sargento Aldea 589	65 - 2534647
	Pucon	Marcelo Alejandro Ciraulo	Brasil 445	45 - 2441823
X	**Osorno**	Servitodo Electrónica	Perez 559	64 - 2232874
	Puerto Montt	Full Service	Antonio Varas 70 B	65 - 2717720 65 - 2254867
XI	**Coyhaique**	Servitelco	General Parra 220, Loc 2	67 - 2231149
XII	**Punta Arenas**	Electrónica MT	Belisario Garcia 0781	61 - 2218841
RM	**Providencia**	Plus Service	Av. Santa María 0858 - Providencia	2 - 24840800
	La Florida	INSEL	Avenida La Florida 9039	2 - 22873808
	Maipú	PCElectrónica	Chacabuco 271 - Maipu	2 - 25340927
	Melipilla	Jaime Osorio y Cia.	Ortuzar 164 Melipilla	2 - 28323153
XIV	**Valdivia**	Esina (Valdivia)	Arauco 842	63 - 2253505
XV	**Arica**	Centro Tecnico Integral	Juan Noe 1233	58 - 2231981 58 - 2314026
CENTROS DE SERVICIO TÉCNICO AUTORIZADOS EN PARAGUAY				
Asunción		**Umesys SRL**	**R.I. 6 Boquerón 1559, c/ Serafina Dávalos**	**(021) 623835**
Asunción		Sirio SRL	Iturbe 470 e/cerro Corá y 25 de Mayo	(021) 449753 (021) 447333
Asunción		SCJ Service	Av. Gral. Artigas N° 1295 c/ Av. Gral. Santos	(021) 203465 (021) 226583
Ciudad del Este		Audio & Video	Paso de Patria c/ Av. Gral. Bernardino Caballero	(061) 502962
Concepción		Electrónica Concepción	Prof. Hernan Aponte c/ Antonio Caba (Bo. Primavera)	(0331) 240960
Coronel Oviedo		Electrónica Total	Gral. Eugenio A. Garay Nº148 C/Tte. Fariña	(0521) 205466
Encarnación		Makoto Servicio Técnico	Villarrica 472 c/ Carlos Antonio López	(071) 202616 (071) 202516
Pedro Juan Caballero		VICSA Electrónica	Brasil c/ Teresa Roa Caballero	(0336) 273399
San Estanislao		Servimas Electrónica	Coronel Zoilo González c/Antequera	(0981) 977654
Villarrica		Néstor Electrónica	República Argentina c/ Ita Ybate	(0541) 40803 (0981) 631619
CENTROS DE SERVICIO TÉCNICO AUTORIZADOS EN URUGUAY				
Montevideo		CKL Uruguay S.R.L.	Gaboto 1550 esquina Mercedes	(598) 2402-3951 (598) 2400-8735

Certificado de Garantía válido para:

Colombia-Costa Rica-Ecuador-El Salvador-Guatemala-
Honduras-Nicaragua-Panamá-Perú-República Dominicana-Venezuela

Validez de la garantía

Todos los productos de la línea de audio y video Philips, se regirán por un año de garantía internacional (365 días), salvo para Chile donde los productos de las líneas CD Portable y RCR CD, los cuales se rigen por 6 meses de garantía (182 dias)

Condiciones de la garantía

Esta garantía perderá su validez sí:

- El defecto es causado por uso incorrecto o en desacuerdo con el manual de instrucciones
- El aparato sea modificado, violado por una persona no autorizada por Philips
- El producto esté funcionando con un suministro de energía (red eléctrica, batería, etc.) de características diferentes a las recomendadas en el manual de instrucciones
- El número de serie que identifica el producto se encuentre de forma adulterada.

Están excluidos de garantía,

- Los defectos que se generen debido al incumplimiento del manual de instrucciones del producto
- Los casos fortuitos o de la fuerza mayor, como aquellos causados por agentes de la naturaleza y accidentes, descargas eléctricas, señales de transmisión débiles.
- Los defectos que se generen debido al uso de los productos en servicios no doméstico/residencial regulares o en desacuerdo con el uso recomendado
- Daños ocasionados por fluctuaciones de voltajes, voltaje fuera de norma o por causas fuera de Philips, como cortocircuitos en los bafles o parlantes.
- En las ciudades en donde no existe el taller autorizado del servicio de Philips, los costos del transporte del aparato y/o el técnico autorizado, corren por cuenta del cliente.
- La garantía no será válida si el producto necesita modificaciones o adaptaciones para que funcione en otro país que no es aquél para el cual fue mercadeado.

El único documento válido para hacer efectiva la garantía de los productos, es la Factura o Boleta de compra del consumidor final.

Aquellos productos que hayan sido adquiridos en otros países y que no estén en el rango normal del país donde se efectuará la reparación, dicha prestación de servicio tomará mas tiempo de lo normal ya que es necesario pedir las partes/piezas al centro de producción correspondiente.

Centros de información

Líneas de atención al consumidor

Colombia: 01 800 700 7445
www.philips.com.co

Costa Rica: 0800 507 7445
www.centralamerica.philips.com

Ecuador: 1-800-10-1045
www.centralamerica.philips.com

El Salvador: 800 6024
www.centralamerica.philips.com

Guatemala: 1 800 299 0007
www.centralamerica.philips.com

Honduras
www.centralamerica.philips.com

Nicaragua
www.centralamerica.philips.com

Panamá: 800 8300
www.centralamerica.philips.com

Perú: 0800-00100
www.philips.com.pe

República Dominicana: 1 800 751 2673
www.centralamerica.philips.com

Venezuela: 0800 100 4888
www.philips.com.ve

2016 © Gibson Innovations Limited. All rights reserved.
This product has been manufactured by, and is sold under the responsibility of Gibson Innovations Ltd., and Gibson Innovations Ltd. is the warrantor in relation to this product. Philips and the Philips Shield Emblem are registered trademarks of Koninklijke Philips N.V. and are used under license.

NTRX900_55_UM_V4.0