

# DVD Micro Theatre

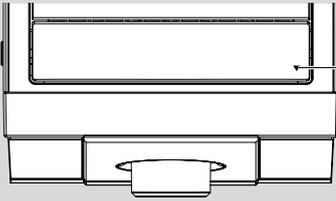
MCD297

Register your product and get support at  
[www.philips.com/welcome](http://www.philips.com/welcome)

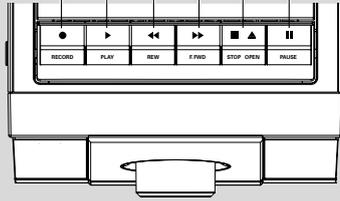
Manuale per l'utente



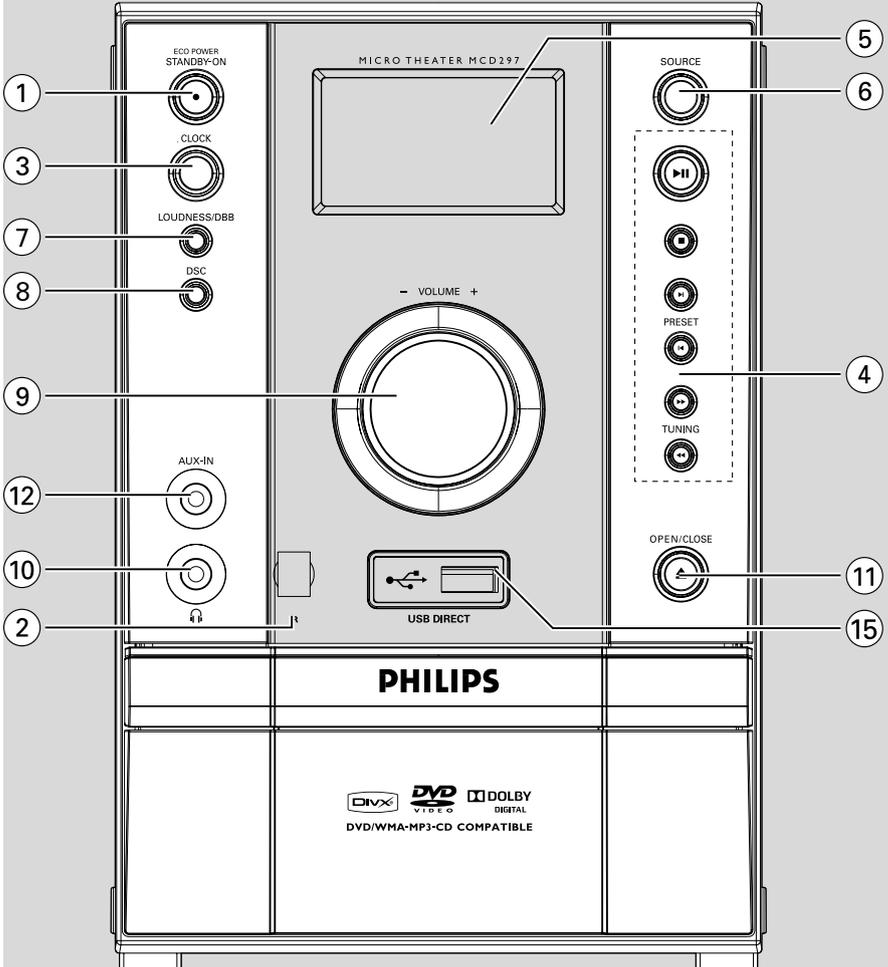
# PHILIPS

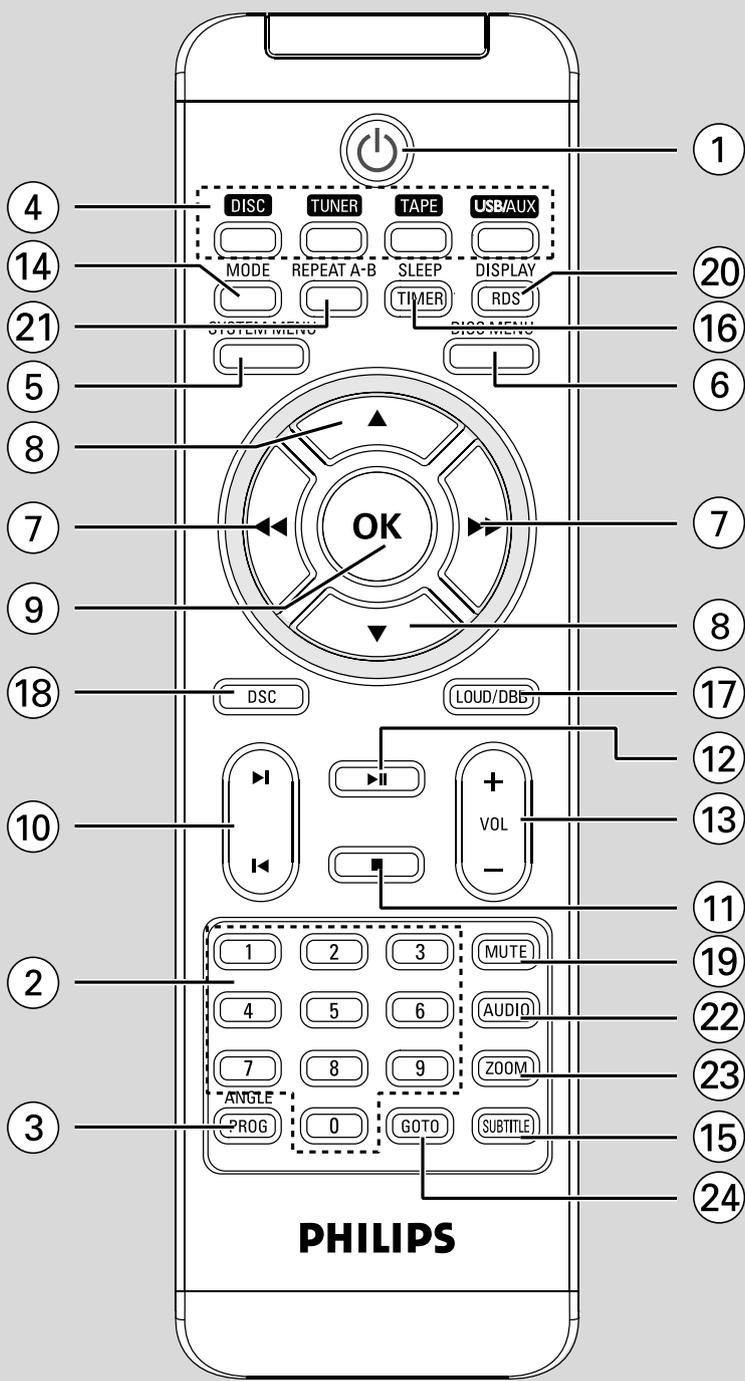


13



14





**PHILIPS**

**Informazioni Generali**

Funzioni .....	195
Dischi per la riproduzione .....	195
Accessori in dotazione .....	195
Nota relativa alla tutela ambientale .....	196
Informazione sulla cura e la sicurezza .....	196
Sicurezza per l'udito .....	197

**Collegamenti**

Prima di usare il telecomando .....	198
Sostituzione della batteria (litio CR2025) nel telecomando .....	198
Operazione 1: Collegamento degli altoparlanti .....	199
Operazione 2: Collegamento delle antenne 199	
Operazione 3: Collegamento di una TV .....	199-200
Utilizzo del jack video composito	
Utilizzare S-Video nel jack	
Benutzung eines HF-Modulators als Zubehör	
Operazione 5: Collegare il cordoncino dell'alimentazione .....	201
Opzionali: Collegamento di componenti aggiuntivi .....	201

**Comandi**

Comandi sull'apparecchio .....	202
Comandi sul telecomando .....	203-204

**Preparazioni**

Operazione 1: Inserimento delle batterie nel ... telecomando .....	204
Operazione 2: Impostazione dell'orologio .	204
Operazione 3: Impostare la preferenza video ..	205
Operazione 4: Come impostare le preferenze di lingua .....	206

**Funzioni principali**

Accensione dell'impianto .....	207
Regolazione alla modalità standby Eco Power ..	207
Standby automatico per il risparmio di energia .....	207
Controllo del suono .....	207
DBB	
DSC	
LOUDNESS	
Controllo del volume .....	207

**Operazioni del disco**

Come riprodurre dischi .....	208
Come utilizzare il menu del disco .....	208
Comandi di base di riproduzione .....	208-210
Interruzione della riproduzione	
Passare ad un altro titolo (traccia)/capitolo	
Come continuare la riproduzione dall'ultimo punto di arresto	
Zoom	
Ripetere	
Modalità di riproduzione in ordine casuale	
Ripetere A-B	
Riproduzione al rallentatore	
Programmazione	
Ricerca rapida all'interno di un brano/capitolo	
Ricerca per durata & ricerca per numero di capitolo/brano	
Visualizzazione delle informazioni durante la riproduzione	
Caratteristiche speciali del disco .....	210
Riproduzione di un disco	
Angolo della videocamera	
Cambio della lingua audio	
Cambio del canale audio	
Sottotitoli	
Come riprodurre disco MP3/WMA .....	211
Funzioni principali	
Selezione della riproduzione	
Come riprodurre JPEG Picture CD .....	211
Funzioni principali	
Selezione della riproduzione	
Funzioni speciali del disco immagini .....	212
Zoom immagine (JPEG)	
Slideshow (JPEG)	
Riproduzione con angolazioni multiple	
"mixed" (ad esempio, un disco contenente file MP3, foto e MPEG) .....	211
Riproduzione di file foto	
Riproduzione file MPEG	
Riproduzione di un disco DivX .....	213

## Operazioni del Menu DVD

Funzioni principali .....	214
SYSTEM SETUP .....	214-215
TV SYSTEM	
SCREEN SAVER	
TV TYPE	
PASSWORD	
RATING	
DEFAULT	
DIVX(R) VOD registration code	
LANGUAGE SETUP .....	215
VIDEO SETUP .....	215
BRIGHTNESS	
CONTRAST	
HUE	
SATURATION	
AUDIO SETUP .....	215-217
DIGITAL OUT	
DOWNMIX	
3D PROCESSING	
LPCM	
NIGHT MODE	

## Ricezione radio

Sintonizzazione sulle stazioni radio .....	218
Programmazione delle stazioni radio .....	218
Programmazione automatica	
Programmazione manuale	
Sintonizzazione sulle stazioni preimpostate	219
RDS .....	219
Impostazione dell'orologio RDS	

## USB

Utilizzare una periferica di archiviazione di massa USB .....	220-221
Come trasferire i file musicali dal computer alla periferica di archiviazione di massa USB	

## Utilizzo/Registrazione delle cassette

Riproduzione di una cassetta .....	222
Informazioni generali sulla registrazione .....	222
Operazioni preliminari alla registrazione .....	223
Registrazione da CD ad avvio sincronizzato	223
Registrazione con un solo pulsante .....	223

## Orologio/Timer

Impostazione dell'orologio .....	224
Impostazione del timer .....	224
Impostazione del timer Sleep .....	224

Specifiche .....	225
------------------	-----

Individuazione Guasti .....	226-228
-----------------------------	---------

Glossario .....	229
-----------------	-----

## Smaltimento del prodotto

Questo prodotto è stato progettato e fabbricato con materiali e componenti di alta qualità, che possono essere riciclati e riutilizzati.



Quando ad un prodotto è attaccato il simbolo del bidone con le ruote segnato da una croce, significa che il prodotto è tutelato dalla Direttiva Europea 2003/96/EC

Si prega di informarsi in merito al sistema locale di raccolta differenziata per i prodotti elettrici ed elettronici.

Rispettare le norme locali in vigore e non smaltire i prodotti vecchi nei normali rifiuti domestici. Il corretto smaltimento del prodotto aiuta ad evitare possibili conseguenze negative per la salute dell'ambiente e dell'uomo.

## Congratulazioni per l'acquisto e benvenuto in Philips!

Per trarre completo vantaggio dall'assistenza offerta da Philips, registra il prodotto su [www.philips.com/welcome](http://www.philips.com/welcome).

## Funzioni

Il DVD Micro System con amplificatore digitale a 2 canali fornisce, in termini qualitativi, la stessa dinamicità acustica che si ritrova nelle sale cinematografiche più avanzate e racchiude in sé alcune delle migliori caratteristiche della tecnologia home theater.

## Collegamenti di componenti aggiuntivi

Permette di collegare al sistema altri componenti audio/video così da poter utilizzare gli altoparlanti con effetti audio surround.

## Controllo parentale (Livello di classificazione)

Vi consente di impostare un livello di classificazione in modo che i vostri bambini non possono guardare un DVD che abbia un livello di classificazione maggiore di quello impostato da voi.

## Timer di sonno

Permette che l'apparecchio si commuta automaticamente nella modalità standby ad un predeterminato orario.

## Modalità notte

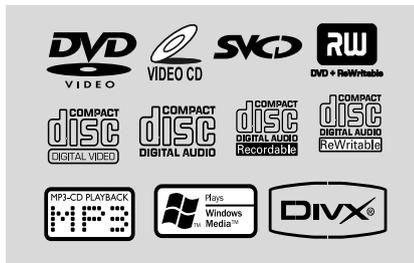
Vi consente di comprimere la gamma dinamica, riducendo la differenza del volume tra suoni diversi nella modalità Dolby Digital.

## Dischi per la riproduzione

### Il micro sistema DVD potrà riprodurre:

- Dischi video digitali (DVD)
- CD Video (VCD)
- CD SuperVideo (SVCD)
- Windows Media Audio (WMA)
- Dischi video digitali + Riscrivibili (DVD+RW)
- Dischi compatti (CD)
- DivX(R) su CD-R(W):
- DivX 3.11, 4.x e 5.x
- Dischi MP3, file Picture (Kodak, JPEG) su CD-R(W)
- Formati dischi MP3 supportati:
  - Formato UDF/ISO 9660
  - Titolo/Nome album - massimo 12 caratteri
  - Il numero massimo di brani più l'album è 255.
  - Annidamento di directory fino ad un massimo di 8 livelli

- Il numero massimo di album è 32.
- Il massimo numero di traccia MP3 è 999.
- Le frequenze di campionamento supportate per dischi MP3 sono: 32 kHz, 44,1 kHz, 48 kHz.
- Le velocità di trasferimento supportate di dischi MP3 sono: 32, 64, 96, 128, 192, 256 (kbps).



I seguenti formati non sono supportati

- File quali \*.VMA, \*.AAC, \*.DLF, \*.M3U, \*.PLS, \*.WAV,
- Nome Album/Titolo Non Inglese
- Dischi registrati in formato Joliet

## Codici di regione

I DVD devono essere etichettati per tutte le regioni (**ALL**) oppure per **Region 2** per poterli riprodurre su questo sistema di DVD. Non è possibile riprodurre dischi etichettati per altre regioni.



### Nota:

- In caso di dischi in modalità mista, verrà selezionata un'unica modalità per la riproduzione a seconda del formato di registrazione.
  - Se si incontrano delle difficoltà nel riprodurre certi dischi, togliere il disco e provarne un altro.
- Dischi non formattati correttamente non verranno riprodotti su questo sistema DVD.
- L'uscita audio DTS surround non è disponibile in questo lettore DVD.

## Accessori in dotazione

- un cavo arrotolato 'cinch' (giallo)
- Antenna MW a cerchio
- Antenna a filo FM
- Telecomando (con batteria)
- il presente manuale di istruzioni

# Informazioni Generali

## Nota relative alla tutela ambientale

Per l'imballaggio sono stati utilizzati i seguenti materiali, ridotti al minimo e facilmente eliminabili secondo le procedure di raccolta differenziata: cartone (scatola), polistirolo espanso (protezione), polietilene (sacchetti, schiuma di lattice di protezione).

L'apparecchio è stato realizzato con materiali riciclabili, che possono essere riutilizzati se l'impianto viene disassemblato da una società specializzata. Per l'eliminazione dei materiali di imballaggio, delle batterie scariche e degli apparecchi usati, attenersi alle normative vigenti a livello locale.

## Informazione sulla cura e la sicurezza

### Tensione dell'alimentazione elettrica

- Se si usa la spina di alimentazione o un accoppiatore per scollegare il dispositivo, assicurarsi che la spina e l'accoppiatore siano facilmente accessibili.
- Installare sistema vicino a un'uscita di corrente e dove si possa raggiungere con facilità la spina di alimentazione.
- Non esporre l'apparecchio, le batterie o i dischi a eccessiva umidità, pioggia, sabbia o fonti di calore di impianti di riscaldamento o alla luce diretta del sole.
- Non vanno messi sull'apparecchio oggetti pieni di liquido, come vasi.
- Non vanno messe sull'apparecchio fiamme libere, come candele accese.
- L'apparecchio non deve venir esposto a sgocciolamento e a schizzi.
- **Se l'apparecchio si trova in modalità Standby, consuma tuttavia una certa quantità di energia. Per scollegare completamente l'apparecchio dall'alimentazione, rimuovere la spina di rete in c.a. dalla presa a parete.**

### Evitare problemi di condensa

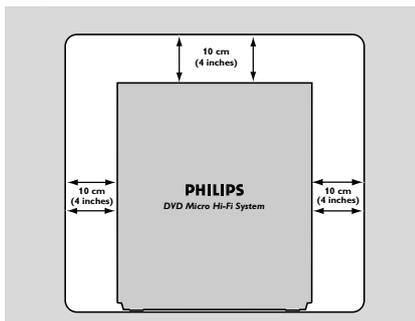
- La lente potrebbe appannarsi quando il lettore viene spostato improvvisamente da un ambiente caldo ad uno freddo, rendendo impossibile

riprodurre un disco.

Lasciare l'apparecchio in un ambiente caldo fino a quando l'umidità si evapora.

### Non ostruire le fessure di ventilazione

- Non adoperare il lettore di DVD in un armadietto chiuso, lasciare circa 10 cm (4 pollici) di spazio libero tutt'intorno al lettore per adeguata ventilazione.



- Non si dovrebbe impedire la ventilazione coprendo con articoli, come giornali, tovaglie, tende le aperture di ventilazione ecc.

### Pulizia delle pareti esterne

- Utilizzare un panno morbido leggermente inumidito con un detergente non corrosivo. Non usare soluzioni contenenti alcool, acqueragia, ammoniaca o sostanze corrosive.

### Pulizia dei dischi

- Per pulire un CD, strofinarlo leggermente con un panno morbido e privo di sfilacci partendo in linea retta dal centro verso il bordo del disco. L'uso di un qualsiasi detergente potrebbe danneggiare il disco.
- Scrivere solo sul lato stampato di un CDRW, utilizzando una penna con punta morbida in feltro.
- Manipolare il disco tenendolo dai bordi, non toccare la superficie.



## Pulizia delle lenti dei dischi

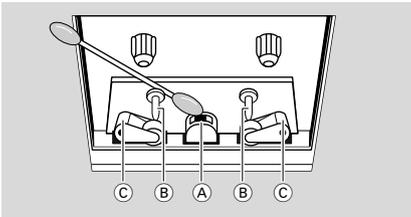
- Dopo un uso prolungato sulle lenti dei dischi possono depositarsi sporcizia o polvere. Per garantire una buona qualità di riproduzione, pulire le lenti dei dischi con il detergente per lenti di CD Philips o altro detergente disponibile in commercio. Seguire le istruzioni riportate sulla confezione.

## Trovare un posto adatto

- Posizionare il lettore su di una superficie piana, solida e stabile.
- Le parti meccaniche dell'apparecchio contengono cuscinetti autolubrificanti e non necessitano di lubrificazione.

## Pulizia delle testine e dei percorsi del nastro

- ZPer assicurare una buona qualità di registrazione e riproduzione, pulire le parti denominate (A), (B) e (C) indicate nel diagramma sottostante ogni 50 ore di funzionamento.
- Utilizzare un bastoncino di cotone leggermente imbevuto con un prodotto di pulizia o alcool.
- E' possibile inoltre pulire le testine riproducendo un nastro adibito a tale scopo.



## Smagnetizzazione delle testine

- Utilizzare l'apposita cassetta reperibile presso il rivenditore.

## Sicurezza per l'udito

### Ascoltare a volume moderato.

- L'utilizzo delle cuffie a volume elevato può danneggiare l'udito. Questo prodotto è in grado di riprodurre suoni a decibel che possono provocare la perdita dell'udito in persone normali, anche in caso di esposizioni inferiori a 1 minuto. Questi livelli elevati in decibel sono stati previsti per persone che hanno già subito una perdita dell'udito.

- La percezione dei suoni può essere ingannevole. Con il passare del tempo l'orecchio si adatta a volumi di ascolto sempre più alti. Per questa ragione, in caso di ascolto prolungato, i suoni avvertiti come "normali" potrebbero essere alti e dannosi per l'udito. Al fine di evitare questa situazione, impostare il volume a un livello di sicurezza prima che l'orecchio si adatti e non alzarlo.

### Per regolare un livello sicuro del volume:

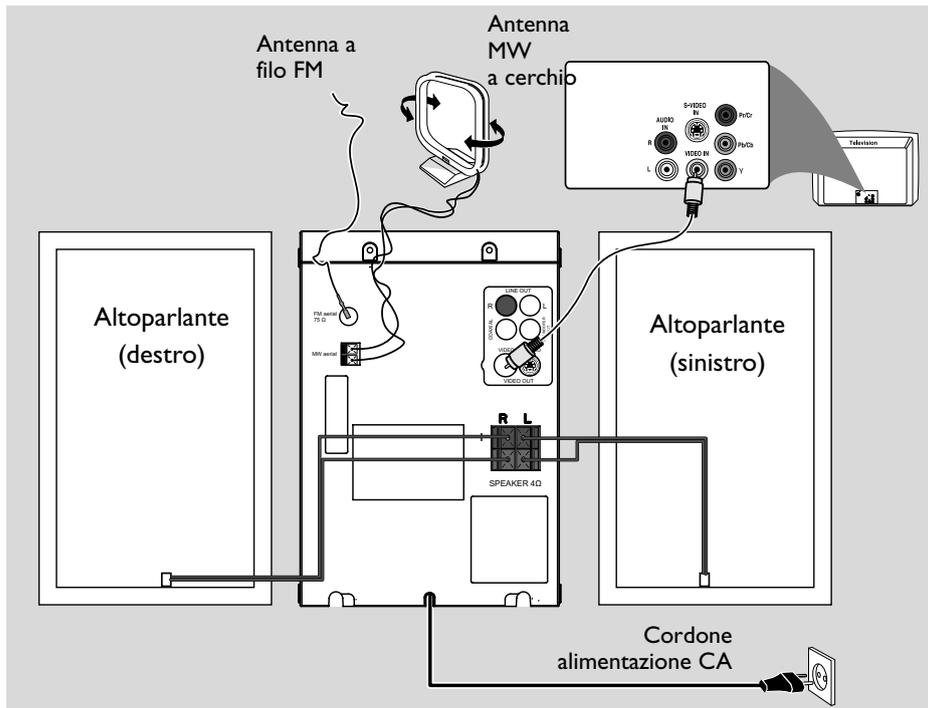
- Impostare il volume a un livello basso.
- Aumentarlo lentamente fino a quando il suono non risulta piacevole, chiaro e non distorto.

### Ascoltare per periodi non eccessivamente lunghi:

- L'esposizione prolungata ai suoni, anche se a livelli normalmente "sicuri" può causare la perdita dell'udito.
- Utilizzare l'apparecchio senza eccedere e interrompere l'ascolto di tanto in tanto.

### Quando si utilizzano le cuffie, attenersi alle indicazioni seguenti.

- Ascoltare a un volume ragionevole e per periodi di tempo non eccessivamente lunghi.
- Non regolare il volume dopo che l'orecchio si è adattato.
- Non alzare il volume a un livello tale da non sentire i suoni circostanti.
- Nelle situazioni pericolose è necessario prestare attenzione o interrompere temporaneamente l'ascolto.
- Non utilizzare le cuffie quando si è alla guida di veicoli motorizzati, biciclette, skateboard, ecc., al fine di evitare pericoli per il traffico. In numerose località l'utilizzo delle cuffie non è consentito.

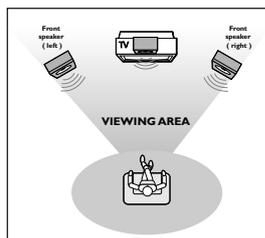


## AVVERTENZA!

- La targhetta di identificazione si trova sul retro dell'apparecchio.
- Prima di collegare il cavo di alimentazione in c.a. alla presa a parete, assicurarsi di aver eseguito tutti gli altri collegamenti.
- Non eseguire o modificare mai collegamenti mentre l'apparecchio è acceso.
  - Radiazione laser visibile e invisibile. Se lo sportello è aperto, non guardare il raggio laser.
  - Alto voltaggio! Non aprire. Si corrono rischi di scossa elettrica. L'apparecchio non contiene parti utili all'utente.
  - Eventuali modifiche apportate al prodotto potrebbero risultare in radiazioni pericolose di EMC (compatibilità elettromagnetica) o altri funzionamenti nocivi.

Per evitare il surriscaldamento dell'apparecchio, è stato incorporato un circuito di sicurezza. E' quindi possibile che in condizioni estreme venga selezionata automaticamente la modalità Standby. Se ciò accade, lasciare raffreddare l'apparecchio prima di riutilizzarlo (non disponibile per tutte le versioni).

## Operazione 1: Posizionamento altoparlanti

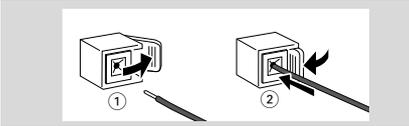


Posizionare gli altoparlanti anteriore destro e anteriore sinistro alla stessa distanza dalla postazione TV creando un angolo di circa 45 gradi dal luogo di ascolto.

### Nota:

- Per evitare interferenze magnetiche, posizionare gli altoparlanti anteriori in modo tale che non siano troppo vicini alla postazione TV.
- Verificare che la ventilazione attorno al DVD System sia adeguata.

## Operazione 2: Collegamento degli altoparlanti



Collegare i cavetti degli altoparlanti al terminale **SPEAKERS** altoparlante destro ad "R" e quello sinistro ad "L", cavo colorato (marcato) a "+" e nero (non marcato) a "-". Inserire completamente la porzione denudata del cavo dell'altoparlante nel terminale come illustrato.

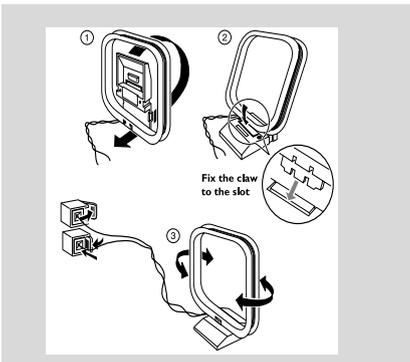
### Nota:

- Assicurarsi che i cavi dell'altoparlante vengano collegati correttamente. Collegamenti errati potrebbero danneggiare il sistema a causa di cortocircuiti.
- Per prestazioni di suono ottimale, utilizzare gli altoparlanti forniti in dotazione.
- Non collegare più di un altoparlante a qualsiasi coppia di + / - jack di altoparlante.
- Non collegare altoparlanti con un'impedenza inferiore a quella degli altoparlanti in dotazione. Consultare la sezione CARATTERISTICHE TECNICHE del presente manuale.

## Operazione 3: Collegamento delle antenne

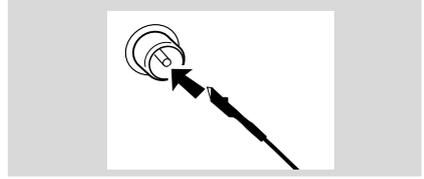
Collegare l'antenna a telaio MW e l'antenna FM fornite ai rispettivi connettori e regolarne la posizione per una ricezione ottimale.

### Antenna MW



- Posizionare l'antenna il più lontano possibile dal televisore, dal videoregistratore o da altre sorgenti di radiazioni.

### Antenna FM



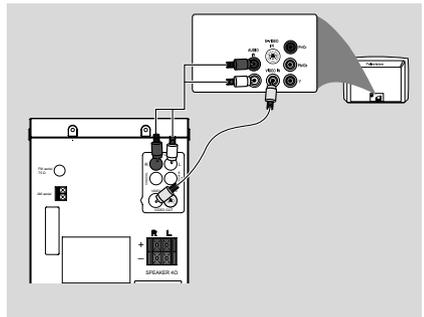
- Per migliorare la ricezione stereo FM, collegare un'antenna FM esterna al connettore FM AERIAL (FM ANTENNA).

## Operazione 4: Collegamento di una TV

### AVVERTENZA!

- C'è bisogno di effettuare solo uno dei migliori collegamenti secondo le capacità del sistema di TV.
- Collegare il lettore DVD direttamente al televisore.

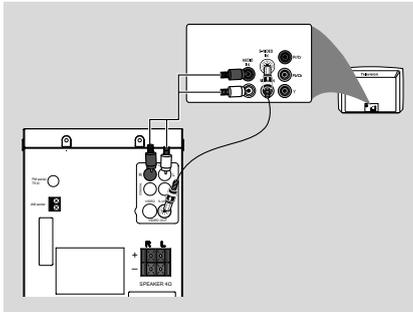
### Utilizzo del jack video composto (CVBS)



# Collegamenti

- 1 Usare il cavo video composto per collegare il jack VIDEO del sistema DVD all'ingresso video (o etichettato come A/V In, Video In Composite oppure Baseband) sulla TV (*cavo non fornito*).
- 2 Per ascoltare il suono di questo lettore di DVD attraverso la TV, utilizzare i cavi audio (bianco/rosso) per collegare i jack LINE OUT (L/R) del lettore di DVD ai corrispondenti ingressi audio AUDIO IN della TV (*cavo non fornito*).

## Utilizzare S-Video nel jack

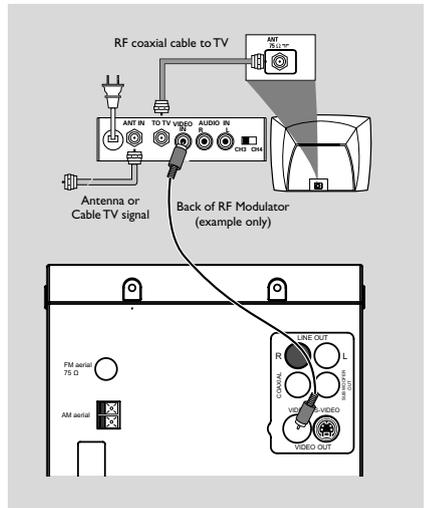


- 1 Utilizzare il cavo S-Video (non fornito) per collegare il jack **S-VIDEO** al jack di ingresso S-Video (definito anche Y/C o S-VHS) sulla postazione TV.
- 2 Per ascoltare il suono di questo lettore di DVD attraverso la TV, utilizzare i cavi audio (bianco/rosso) per collegare i jack LINE OUT (L/R) del lettore di DVD ai corrispondenti ingressi audio AUDIO IN della TV (*cavo non fornito*).

## Benutzung eines HF-Modulators als Zubehör

### WICHTIG!

– Se il televisore in uso dispone di un solo jack Antenna In (oppure marcato come 75 ohm o RF In.), è necessario un modulatore RF per visualizzare le riproduzioni DVD sul televisore. Per informazioni sulla disponibilità e il funzionamento del modulatore RF rivolgersi al proprio negoziante di fiducia o contattare Philips.



- 1 Utilizzare il cavo Composite video (giallo) per collegare il jack **VIDEO** del lettore DVD al jack di ingresso video sul modulatore RF.
- 2 Utilizzare il cavo coassiale RF (non fornito) per collegare il modulatore RF al jack RF del proprio televisore.

## Operazione 5: Collegare il cordoncino dell'alimentazione

### AVVERTENZA!

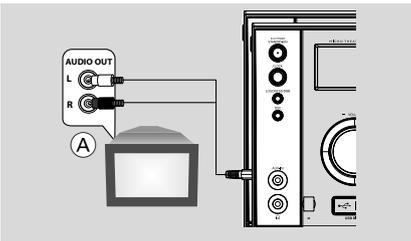
– Non effettuare mai o cambiare qualsiasi collegamento con l'alimentazione inserita.

Dopo aver completato tutto correttamente, inserire il cordoncino dell'alimentazione CA alla presa di rete.

## Opzionali: Collegamento di componenti aggiuntivi

### AVVERTENZA!

- Alcuni DVD sono protetti da copia. Non è possibile registrare il disco tramite un VCR oppure un dispositivo di registrazione digitale.
- Quando si effettuano dei collegamenti, assicurarsi che il colore dei cavi corrisponda al colore dei jack.
- Consultare sempre il manuale di istruzioni dell'apparecchiatura collegata onde realizzare il migliore collegamento.



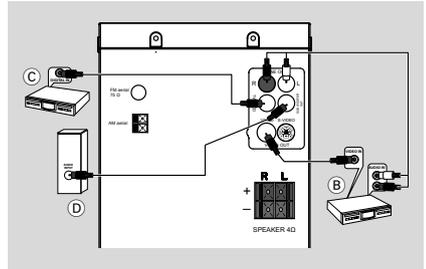
### Ascolto delle riproduzioni da altri dispositivi (A)

Utilizzare un cavo cinch (non fornito) per collegare **AUX** sul pannello anteriore del lettore DVD ai terminali per l'uscita del segnale audio analogico di un dispositivo esterno (TV, VCR, lettore Laser Disc, lettore DVD o registratore di CD).

Prima di procedere, premere sul pannello anteriore per selezionare **USB/AUX** o premere **SOURCE** sul telecomando per attivare la fonte di ingresso.

### Nota:

– In caso di connessione di un dispositivo con uscita mono (un connettore di uscita audio singolo), eseguire il collegamento al connettore sinistro AUX, o in alternativa utilizzare un cavo Cinch "singolo-doppio" (sempre mono).



### Come utilizzare il VCR per la registrazione dei DVD (B)

Collegare i jack **VIDEO OUT** del sistema ai jack d'ingresso VIDEO IN e i jack **LINE OUT (R/L)** agli ingressi audio AUDIO IN del VCR. Questo consentirà di effettuare registrazioni analogiche stereo (due canale, destro e sinistro).

### Registrazione (digitale) (C)

Collegare il jack **COAXIAL** del micro sistema DVD all'ingresso digitale DIGITAL IN su un dispositivo di registrazione digitale (DTS-Sistema Teatro Digitale compatibile, con un decodificatore Dolby Digitale, ad esempio). Prima di avviare il funzionamento, regolare DIGITAL OUT secondo il collegamento audio. (vedere "DIGITAL OUT").

### Come collegare un subwoofer attivo (D)

Collegare il jack **SUBWOOFER OUT** del micro sistema DVD all'ingresso audio AUDIO INPUT di un subwoofer attivo (non fornito).

# Comandi

## Comandi sull'apparecchio

- ① **ECO POWER/STANDBY-ON** 
  - accensione del sistema o modalità standby Eco Power/ standby normale con visualizzazione dell'ora.
- ② **iR sensor**
  - sensore remoto a raggi infrarossi per la ricezione del telecomando.
- ③ **CLOCK**

**Nella modalità standby**

  - regola l'orologio.

**Modalità Riproduzione**

  - consente di visualizzare l'orologio.
- ④ **Selezione del modo**
  - ..... DISC/USB per arresta la riproduzione o azzerare un programma.
  - ▶| ..... DISC/USB nella modalità di Sintonizzatore, per selezionare un numero di una stazione radio preimpostata.

**PRESET**  

  - ..... Disc/USB: salta al capitolo/titolo/ brano precedente/seguito.
  - ..... Tuner: selezione di una stazione radio di preselezione.

**TUNING**    

**Tuner**

  - nella modalità di Sintonizzatore, per sintonizzarsi su di una frequenza radio più bassa o più alta.
  - premere e tenere premuto, poi rilasciare il pulsante per avviare la ricerca automatica di una frequenza radio verso il basso/verso l'alto.

Disc/USB

  - cerca indietro/avanti in un disc/USB a velocità diverse.
- ⑤ **Display screen**
  - visualizzazione dello stato attuale dell'impianto.
- ⑥ **SOURCE**
  - seleziona la sorgente sonora per : DISCTUNER, TAPE , USB o AUX.
- ⑦ **LOUDNESS/DBB**
  - attiva o disattiva la regolazione automatica della potenza.
  - potenza i suoni bassi.
- ⑧ **DSC**
  - Selezionare diversi tipi di impostazioni di preselezione di suono di equalizzatore (JAZZ,

ROCK, POP o OPTIMAL).

- ⑨ **VOLUME +/-**
  - regola il volume.
  - regola le ore e i minuti per l'orologio/ timer.
  - In modalità di impostazione del timer, per selezionare TIMER ON o TIMER OFF.
- ⑩ 
  - per collegare le cuffie.
- ⑪ **OPEN-CLOSE** 
  - apertura o chiusura del vassoio porta-CD.
- ⑫ **AUX** jack
  - per collegare un dispositivo ausiliario.
- ⑬ **Sportellino apribile** ()
  - per accedere ai tasti per la piastra nastri.
- ⑭ **Tape Deck Operation**

**RECORD**  ... avvia la registrazione.

**PLAY**  ..... avvia la lettura.

**REW/F.FWD**  / 

..... riavvolge/ avvolge velocemente il nastro.

**STOP-OPEN**  

..... arresta la cassetta; apre il comparto cassette.

**PAUSE**  ..... interrompe la registrazione o la lettura.

- ⑮ **USB**
  - collegare il dispositivo di memorizzazione USB.

## Comandi sul telecomando

- ① 
  - commutazione dell'impianto in modalità Standby.
- ② **Numeric Keypad (0-9)**
  - per digitare il numero di un brano/ titolo del disco.
- ③ **PROG/ANGLE**
  - DVD/VCD/CD/USB: accede al menù del programma.
  - per selezionare modalità diversa di show di diapositive, quando si riproduce un Picture CD.
  - nella modalità di Sintonizzatore, per programmare stazioni radio preselezionate.
  - DVD: selezione angolazione ripresa DVD.
- ④ **SOURCE**
  - seleziona la sorgente sonora per : DISCTUNER, TAPE USB o AUX..
- ⑤ **SYSTEM (solo modalità di disco)**
  - per entrare o uscire dalla barra del menu del sistema.

## ⑥ DISC MENU (solo modalità di disco)

- DVD/VCD: per entrare o uscire dal menu del contenuto del disco.
- VCD2.0: Commuta tra l'attivazione o disattivazione della modalità di controllo della riproduzione.

## ⑦ ◀◀/▶▶

### Tuner

- nella modalità di Sintonizzatore, per sintonizzarsi su di una frequenza radio più bassa o più alta.
- premere e tenere premuto, poi rilasciare il pulsante per avviare la ricerca automatica di una frequenza radio verso il basso/verso l'alto.

### Disc

- cerca indietro/avanti in un disco a velocità diverse.
- in modalità tuner; per sintonizzarsi ad una frequenza radio più alta o più bassa.

## ⑧ ▲/▼

- in modalità tuner; per sintonizzarsi ad una frequenza radio più alta o più bassa.

## ⑨ OK

- per digitare o confermare la selezione.

## ⑩ ◀/▶

- Disc: salta al capitolo/titolo/brano precedente/ seguente.
- Tuner: per selezionare un numero di una stazione radio preimpostata.

## ⑪ ■

- per arresta la riproduzione o azzera un programma.

## ⑫ ▶||

- per avviare o interrompere la riproduzione del disco.

## ⑬ VOL +/-

- regola il volume.
- regola le ore e i minuti per l'orologio/ timer.

## ⑭ MODE

- per selezionare le diverse modalità di ripetizione o la modalità di riproduzione casuale di un disco.

## ⑮ SUBTITLE

- per selezionare la lingua dei sottotitoli.

## ⑯ SLEEP/TIMER

### Nella modalità standby

- imposta un orario di accensione automatica del sistema.  
Modalità di Riproduzione
- per impostare la funzione del timer di sonno (spegnimento automatico).

## ⑰ LOUD/DBB

- attiva o disattiva la regolazione automatica della potenza.

\*- potenza i suoni bassi.

## ⑱ DSC

- Selezionare diversi tipi di impostazioni di preselezione di suono di equalizzatore (FLAT, POPS, JAZZ, CLASSIC o ROCK).

## ⑲ MUTE

- interrompe e riprende la riproduzione sonora.

## ⑳ DISPLAY/RDS

### Disc

- visualizza le informazioni sullo schermo del televisore durante la riproduzione

### Tuner

- visualizza le informazioni RDS.

## ㉑ REPEAT A-B

- per VCD/CD: per ripetere una sezione specifica nella stessa traccia.
- per DVD: per ripetere una specifica sezione sul disco.

## ㉒ AUDIO

### VCD

- imposta la modalità audio Stereo, Mono-Left o Mono-Right.

### DVD

- seleziona una lingua audio.

## ㉓ ZOOM

- DVD/VCD/Picture CD: ingrandisce o riduce un'immagine o un'immagine dinamica sullo schermo TV.

## ㉔ GOTO

- Disc: ricerca rapidamente in un disco inserendo durata, titolo, capitolo o brano.

### Nota per il telecomando:

- **Per prima cosa, selezionare la sorgente che si desidera comandare premendo uno dei tasti di selezione di sorgente sul telecomando (ad esempio DISC o TUNER).**

- **Quindi selezionare la funzione desiderata**

**(▶||, ◀, ▶ ad esempio).**

# Preparazioni

## IMPORTANTE!

– Prima di mettere in funzione l'impianto, eseguire le procedure preliminari.

## Prima di usare il telecomando

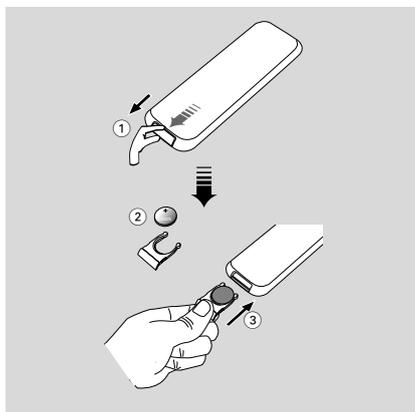
- 1 Estrarre il foglio di plastica protettivo.
- 2 Selezionare la sorgente che si desidera comandare premendo uno dei tasti di selezione di sorgente sul telecomando (ad esempio CD, TUNER).
- 3 Quindi selezionare la funzione desiderata (Ad esempio ► **II** , ◀◀ , ▶▶).



Estrarre il foglio di plastica protettivo

## Sostituzione della batteria (litio CR2025) nel telecomando

- 1 Premere la fessura sul vano batteria.
- 2 Aprire il comparto della batteria .
- 3 Sostituire una nuova batteria ed inserire i comparto batteria tutto alla posizione originale.



## ATTENZIONE!

Le batterie contengono sostanze chimiche e devono quindi essere smaltite correttamente.

## Operazione 1: Impostazione dell'orologio

### Important!

– Per impostare il timer nella modalità Eco Power, premere e tenere premuto il tasto **⏻** sul dispositivo, per almeno 3 secondi, per tornare alla normale modalità di standby prima di iniziare le procedure riportate in basso.

- 1 Passare alla modalità standby.
- 2 Tenere premuto **CLOCK** sul sistema.  
→ Nell'orologio, le cifre relative all'ora cominciano a lampeggiare.
- 3 Premere **VOLUME +/-** o **VOL +/-** sul sistema per impostare l'ora
- 4 Premere **CLOCK** per confermare.  
→ Successivamente lampeggiano le cifre relative ai minuti.
- 5 Premere **VOLUME +/-** o **VOL +/-** sul sistema per impostare minuti.
- 6 Premere **CLOCK** per confermare l'impostazione.

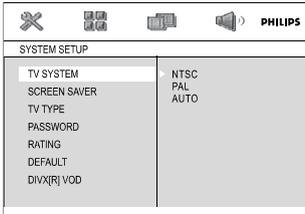
### Nota:

- Il sistema accetta solo il formato orario in 24 ore.
- Nel caso in cui venga scollegato il cavo di alimentazione o si verifichi un'interruzione di corrente, l'orologio dovrà essere nuovamente impostato.
- Qualora, durante l'impostazione, non venga premuto alcun tasto per 10 secondi, il sistema uscirà automaticamente dalla modalità di impostazione dell'orologio (programmazione manuale).

## Operazione 2: Impostare la preferenza video

### IMPORTANTE !

- Assicurarsi di aver completato tutti i collegamenti necessari. (consultare “Collegamenti – Collegamento di una TV”)



Accendere la TV ed impostare il corretto canale video.

- Si potrebbe andare al canale 1 della TV, quindi premere ripetutamente il pulsante giù del canale fino a quando si vede il canale d'ingresso video.
- Oppure, il telecomando della TV potrebbe avere un pulsante o un interruttore che seleziona diverse modalità video.

- 1 In modalità di arresto o durante la riproduzione, premere **SYSTEM MENU**.
- 2 Premere ◀▶▶▶/▲/▼ sul telecomando per attivare/disattivare le funzioni e selezionare l'opzione desiderata.
  - Spostarsi su **SYSTEM SETUP** e premere ▼.
  - Posizionarsi su una delle opzioni qui di seguito riportate e premere ▶▶.

### – Impostazione del TV SYSTEM (SISTEMA TV)

Consente di selezionare il sistema del colore corrispondente alla TV selezionata.

#### NTSC

- Se la TV collegata è del sistema NTSC, selezionare questa modalità. Cambierà il segnale video di un disco PAL e lo emetterà in formato NTSC.

#### PAL

- Se la TV collegata è del sistema PAL, selezionare questa modalità. Cambierà il segnale video di un disco NTSC e lo emetterà in formato PAL.

#### AUTO

- Se la TV selezionata è multisistema, selezionare questa modalità. Il formato di uscita sarà corrispondente al segnale video del disco.

### – Impostazione del TV TYPE (FORMATO TV)

Selezionare il rapporto di aspetto della TV da collegare.

#### 4:3 PS (Pan Scan)

- Se si dispone di una TV convenzionale ed il DVD non è formattato per visualizzazione a largo schermo, usare questa impostazione. Una larga immagine viene visualizzata su tutto lo schermo della TV con una porzione automaticamente tagliata.



#### 4:3 LB (Letter Box)

- Se si dispone di una TV convenzionale ed il DVD è formattato per visualizzazione a largo schermo, usare questa impostazione. Una larga immagine viene visualizzata con delle strisce sulle porzioni superiore ed inferiore dello schermo della TV.



#### 16:9 (Largo schermo)

- Se si dispone di una TV con largo schermo, usare questa impostazione (bisogna anche impostare la TV a largo schermo a “piena dimensione”).



# Preparazioni

Nota:

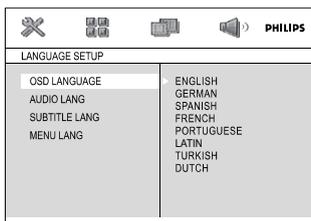
*Il formato che si seleziona deve essere disponibile su disco. Nel caso contrario, le impostazioni per la dimensione della TV non avranno effetto sull'immagine durante la riproduzione.*

## Per eliminare il menu

Premere **SYSTEM MENU**.

## Operazione 3: Come impostare le preferenze di lingua

E' possibile impostare la lingua desiderata cosicché, al momento dell'introduzione di un disco, DVD Micro System passi automaticamente alla lingua scelta di default. Ma, una volta selezionato, il menu lingua del DVD Micro System non potrà essere modificato.



- 1 In modalità di arresto o durante la riproduzione, premere **SYSTEM MENU**.
- 2 Premere ◀◀/▶▶/▲/▼ sul telecomando per selezionare l'opzione desiderata.
  - Spostarsi su **LANGUAGE SETUP** e premere ▼.
  - Posizionarsi su una delle opzioni qui di seguito riportate e premere ▶▶.

## OSD LANGUAGE

Modificare la lingua sullo schermo TV. Selezionare la lingua dall'elenco visualizzato.

## AUDIO LANG

Modificare la lingua dei sottotitoli. Selezionare la lingua dall'elenco visualizzato.

## SUBTITLE LANG

Modificare la lingua della traccia sonora. Selezionare la lingua dall'elenco visualizzato.

## MENU LANG

Selezionare la lingua per il menu DVD.

Qualora la lingua scelta non venga registrata nel DVD, verrà automaticamente selezionata una delle lingue già registrate (fatta eccezione per l'OSD).

E' possibile resettare tutte le impostazioni del DVD esclusa la Classificazione.

Nel caso in cui la lingua selezionata non sia disponibile sul disco, verrà selezionata la lingua in esso predefinita.

- 3 Premere ▲/▼ per selezionare una lingua, quindi premere **OK**.
- 4 Ripetere **le fasi 2~3** per le altre impostazioni.

## Per eliminare il menu

Premere **SYSTEM MENU**.

## Accensione dell'impianto

- Premere **ECO POWER/STANDBY-ON**  sull'unità principale.  
→ L'impianto si commuta nell'ultima sorgente selezionata.
- Premere **SOURCE (DISC, TUNER, TAPE USB/AUX)** sul telecomando.  
→ L'impianto si commuta sulla sorgente selezionata.

## Regolazione alla modalità standby Eco Power

- Premere **ECO POWER/STANDBY-ON**  (  sul telecomando) in modalità attiva.  
→ Il sistema attiva l'Eco power standby (SPIA ECO POWER accesa) o lo standby normale con la visualizzazione dell'orologio.
- Il livello del volume, le impostazioni del suono interattivo, l'ultima modalità selezionata, le programmazioni della sorgente e del sintonizzatore verranno salvati nella memoria del lettore.
- Se il sistema si trova in standby normale con la visualizzazione dell'orologio, tenere premuto **ECO POWER/STANDBY-ON**  per 3 secondi o più così da passare a Eco power standby o viceversa.

## Standby automatico per il risparmio di energia

Per risparmiare energia, l'unità si porta automaticamente in modo standby 15 minuti dopo la fine di un CD, se non si è azionato un altro comando.

## Controllo del suono

**Le caratteristiche audio DBB, DSC e LOUDNESS non possono venire attivate contemporaneamente.**

### DBB (Dynamic Bass Boost)

DBB potenzia la risposta del basso.

- Premere **LOUDNESS/DBB** sul pannello anteriore o premere **LOUD/DBB** sul telecomando per attivare/disattivare la funzione DBB.

→ Alcuni dischi potrebbero essere stati registrati al alta modulazione, che causa distorsione al alto volume. Nel caso ciò si verifica, spegnere DBB o ridurre il volume.

### DSC (Digital Sound Control)

DSC offre tipi diversi di impostazioni di equalizzatore del suono programmato.

- Premere **DSC** ripetutamente per selezionare: FLAT, POPS, JAZZ, CLASSIC o ROCK.

### LOUDNESS

La caratteristica della LOUDNESS permette al sistema di aumentare automaticamente l'effetto audio di alti e bassi a basso volume (se si aumenta il volume gli alti e i bassi aumentano meno).

- Premere **LOUDNESS/DBB** sul pannello anteriore o premere **LOUD/DBB** sul telecomando per attivare/disattivare la funzione LOUDNESS.  
→ Dopo che questa caratteristica è stata attivata/disattivata l'icona  compare/scompare.

## Controllo del volume

Premere **VOLUME +/-** o premere **VOL +/-** sul telecomando in senso orario per aumentarlo.  
→ Viene visualizzato "VOL XX". "XX" denota il livello del volume.

## Ascoltare con le cuffie

- Collegare lo spinotto delle cuffie alla presa  sul pannello anteriore del lettore DVD.  
→ Gli altoparlanti saranno disattivati.

## Per disattivare temporaneamente il volume

- Premere **MUTE** sul telecomando.  
→ La riproduzione continuerà senza audio e verrà visualizzato "MUTE".
- Per attivare la riproduzione audio, si può:
  - premere **MUTE**;
  - regolare il volume;
  - cambiare fonte.

# Operazioni del disco

## IMPORTANTE!

– Il sistema è stato progettato per dischi non contraffatti. Pertanto, non utilizzare accessori quali adattatori, pellicole speciali, ecc. reperibili sul mercato in quanto potrebbero bloccare il meccanismo del disco.

– Non muovere il lettore di disco durante la riproduzione, poiché ciò potrebbe danneggiare il micro sistema DVD.

– I dischi DVD ed i lettori sono stati progettati con limitazioni regionali. Prima di leggere un disco, assicurarsi che sia nella stessa zona del lettore.

– A seconda del DVD o del CD Video, alcune operazioni possono essere diverse o limitate.

– Non esercitare nessuna pressione sulla piastra del disco o poggiarvi altri oggetti oltre al disco sulla relativa piastra. Facendo questo si causerebbero dei cattivi funzionamento del lettore del disco.

– Se l'icona d'inibizione "INVALID KEY" appare sullo schermo della TV quando si preme un tasto, significa che la funzione non è disponibile sul corrente disco o al corrente momento.

## Come riprodurre dischi

- 1 Collegare i cavi di alimentazione del lettore di DVD e della TV (ed eventualmente del sistema stereo o del ricevitore AV) ad una presa murale.
- 2 Accendere la TV ed impostare il corretto canale video d'ingresso.
- 3 Premere **ECO POWER/STANDBY-ON**  $\phi$ .  
→ Lo sfondo del DVD Philips viene visualizzato sullo schermo del televisore.
- 4 Premere il pulsante **OPEN-CLOSE**  $\blacktriangle$  per aprire il comparto del disco e caricare un disco, quindi chiudere il comparto del disco.  
→ Assicurarsi che l'etichetta del disco sia rivolta verso l'alto.
- 5 Se la riproduzione non si avvia automaticamente  
→ Se un menu di disco appare sulla TV, vedere la successiva pagina "Come utilizzare il menu del disco".  
→ Se il disco è bloccato dal controllo parentale, bisogna digitare la password di sei cifre quando. (vedere "SYSTEM SETUP-PASSWORD".)
- 6 In qualsiasi momento premere  $\blacksquare$  per interrompere la riproduzione.

## Come utilizzare il menu del disco

A seconda del disco, un menu potrebbe visualizzarsi sullo schermo della TV una volta caricato il disco.

### Per selezionare una funzione di riproduzione o una voce

- Utilizzare  $\lll/\ggg/\blacktriangle/\blacktriangledown$  e **OK** oppure il **Tastierino Numerico (0-9)** sul telecomando.  
→ La riproduzione inizierà automaticamente.

### Per accedere al menu o rimuoverlo

- Premere **DISC MENU** sul telecomando.

### Per VCD con la funzione di Controllo di Riproduzione (PBC) (solamente versione 2.0)

La funzione PBC consente di riprodurre CD Video in modo interattivo, seguendo il menu sul display.

- Nella modalità di stop, premere **DISC MENU**.  
→ Se PBC era ATTIVO, lo renderà DISATTIVO e riavvierà la riproduzione.  
→ Se PBC era DISATTIVO, lo renderà ATTIVO e tornerà alla schermata del menu.

## Comandi di base di riproduzione

### Interruzione della riproduzione (DVD/VCD/CD/MP3/WMA)

- 1 Durante la riproduzione, premere **▶||**.  
→ La riproduzione si interrompe ed il suono verrà silenziato.
- 2 Per riprendere la riproduzione normale, premere **▶||**.

### Passare ad un altro titolo (traccia)/capitolo (DVD/VCD/CD/MP3/WMA)

- 1 Premere **PRESET**  $\lll/\ggg$  sul telecomando durante la riproduzione per spostarsi sul capitolo/brano seguente.
- 2 Per andare direttamente su uno qualsiasi dei titoli (tracce)/capitoli, Utilizzare il **Tastierino Numerico (0-9)** per scegliere il numero del titolo (traccia)/capitolo desiderato.

### Come continuare la riproduzione dall'ultimo punto di arresto (DVD/VCD/CD/MP3/WMA)

- Nella modalità di stop e quando il disco non è stato espulso, premere **▶||**.
- Per annullare la modalità di ripresa**
- Nella modalità di stop, premere  $\blacksquare$ .

## Zoom (DVD/VCD/JPEG)

Lo zoom permette di ingrandire o di rimpicciolire l'immagine video durante la riproduzione.

- 1 Premere ripetutamente **ZOOM** per ingrandire o rimpicciolire l'immagine video in riproduzione.
- 2 Premere ◀◀/▶▶/▲/▼ per fare una panoramica sullo schermo TV.

## Modalità di ripetizione e riproduzione casuale

- Premere **MODE** ripetutamente per scegliere una modalità di ripetizione durante la riproduzione.

### DVD CHAPTER

– Per ripetere la riproduzione del capitolo corrente.

### TITLE

– Per ripetere la riproduzione del brano corrente.

### OFF

– disattiva la modalità di ripetizione.

### VCD/MP3/CD

#### REP 1

– Per ripetere la riproduzione del titolo corrente..

#### REP DIR (solo per MP3)

– per ripetere la riproduzione della cartella corrente.

### REP ALL

– per ripetere la riproduzione di tutto il disco.

### SHUF REP ALL ON

– per ripetere la riproduzione di tutto il disco in ordine casuale.

### SHUF REP ALL OFF

– disattiva la modalità di ripetizione.

## Ripetere A-B (DVD/VCD/CD/MP3/WMA)

- 1 Premere **REPEAT A-B** al punto d'inizio desiderato.
- 2 Premere nuovamente **REPEAT A-B** al punto di fine desiderato.  
→ I punti A e B possono essere impostati soltanto all'interno dello stesso capitolo/brano.  
→ Il passaggio quindi si ripete in continuazione.
- 3 Per riprendere la riproduzione normale, premere **REPEAT A-B**.  
→ "A-B CANCEL" viene visualizzato sullo schermo TV.

## Programmazione

Per selezionare i brani/capitoli preferiti da riprodurre nella sequenza desiderata.

( Esempio del menu del disco DVD )

PROG	T	C	T	C	T	C	T	C
1	--:--	5	--:--	9	--:--	13	--:--	
2	--:--	6	--:--	10	--:--	14	--:--	
3	--:--	7	--:--	11	--:--	15	--:--	
4	--:--	8	--:--	12	--:--	16	--:--	
		PLAY		CLEAR		⬇		

- 1 Premere **PROG/ANGLE** sul telecomando per accedere alla modalità di programma.
- 2 Premere ◀◀/▶▶ sul telecomando per selezionare il numero della sequenza desiderata.
- 3 Premere ▲/▼ sul telecomando oppure utilizzare il tastierino numerico (0-9) per selezionare il brano (T), il capitolo (C), l'album (A) o il titolo (T) desiderati.
- Per gli MP3, dopo aver selezionato il numero dell'album (A) desiderato, premere ◀/▶ per andare nella sezione dei brani (T), quindi selezionare il numero del brano desiderato.
- Per i DVD, dopo aver selezionato il numero del titolo (T) desiderato, premere ◀/▶ per andare nella sezione dei capitoli (C), quindi selezionare il numero del capitolo desiderato.
- 4 Ripetere i passaggi **2-3** per programmare altri brani/capitoli/album/titoli.
- 5 Dopo aver completato la programmazione, premere **OK**.
- 6 Premere ◀◀/▶▶ per selezionare PLAY (Esegui).
- 7 Premere **OK** per avviare la riproduzione. ayback.

# Operazioni del disco

## Ricerca rapida all'interno di un brano/ capitolo (DVD/VCD/CD/MP3/WMA)

- 1 Premere **TUNING** ◀◀▶▶ durante la riproduzione per selezionare la velocità di avanzamento necessaria. X2, X4, X8 o X20 (indietro o avanti).  
→ L'uscita audio viene disattivata.
- 2 Per ritornare alla riproduzione normale, premere **▶IL**

## Ricerca per durata & ricerca per numero di capitolo/brano(DVD/VCD/CD/MP3/WMA)

- 1 Premere **GOTO** fino a che compare il riquadro di modifica della durata o del capitolo/brano.
- 2 Inserire ore, minuti e secondi da sinistra a destra nel riquadro di modifica della durata usando la tastiera numerica del telecomando.

### O

Inserire il numero del capitolo/brano desiderato nel riquadro di modifica del capitolo/brano usando la tastiera numerica del telecomando.

## Visualizzazione delle informazioni durante la riproduzione (DVD/VCD/CD/MP3/WMA)

- Durante la riproduzione premere **CLOCK** (o **DISPLAY/RDS** sul telecomando) per mostrare le informazioni relative al disco sullo schermo TV.

### DVD/VCD/CD

- Tempo di riproduzione trascorso del brano/ titolo in esecuzione.
- Tempo di riproduzione restante del brano/ titolo in esecuzione.
- Tempo di riproduzione trascorso dell'intero disco.
- Display disattivo

### MP3 CD

- Tempo di riproduzione trascorso del brano in esecuzione.
- Tempo di riproduzione restante del brano in esecuzione.

## Riproduzione di un disco (DVD)

- 1 Premere **DISC MENU**.  
→ Il menu del disco appare sullo schermo della TV.
- 2 Utilizzare ◀◀▶▶/▲/▼ per selezionare un'opzione di riproduzione.
- 3 Premere **OK** per confermare.

## Angolo della videocamera (DVD)

- Premere **PROG/ANGLE** sul telecomando ripetutamente per selezionare l'angolo diverso desiderato.

## Cambio della lingua audio (per DVD registrato con più lingue)

- Premere **AUDIO** sul telecomando ripetutamente per selezionare le lingue audio diverse.

## Cambio del canale audio (per VCD)

- Premere **AUDIO** sul telecomando per selezionare i canali audio disponibili sul disco. (Mono Left, Mono Right o Stereo).

## Sottotitoli (DVD)

- Premere **SUBTITLE** sul telecomando ripetutamente per selezionare le lingue diverse dei sottotitoli.

## Caratteristiche speciali del disco

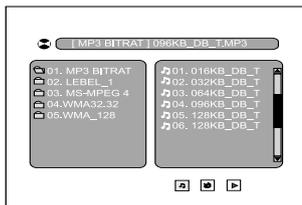
## Come riprodurre disco MP3/WMA/JPEG Picture CD

### IMPORTANTE!

Bisogna accendere la TV e regolarla al corretto canale di entrata.

## Come riprodurre disco MP3/WMA

### Funzioni principali



- 1 Caricare un disco MP3/WMA.  
→ Un menu del disco dati appare sullo schermo TV e la riproduzione si avvia automaticamente dal primo brano (file).
- 2 Premere ▲/▼ per selezionare una cartella.
- 3 Premere **PRESET** ◀/▶ per selezionare un file. Oppure utilizzare direttamente il tastierino numerico (0-9) per selezionare un file nella cartella corrente.  
→ La riproduzione inizierà dall'immagine selezionata e continuerà fino alla fine della cartella.

### Nota:

– Il tempo di lettura del disco potrebbe superare i 10 secondi a causa della complessità della configurazione della directory/file.

### Selezione della riproduzione

Durante la riproduzione si può:

- Premere **PRESET** ◀/▶ per scegliere un altro brano nell'album corrente.
- Premere ▶|| per interrompere/riprendere la riproduzione.

## Come riprodurre JPEG Picture CD

### Funzioni principali

- 1 Caricare un JPEG Picture CD  
→ Un menu del disco dati appare sullo schermo TV e la riproduzione si avvia automaticamente dal primo brano (file).
- 2 Premere ▲/▼ per selezionare una cartella.
- 3 Premere **PRESET** ◀/▶ per selezionare un file. Oppure utilizzare direttamente il tastierino numerico (0-9) per selezionare un file nella cartella corrente.  
→ La riproduzione inizierà dall'immagine selezionata e continuerà fino alla fine della cartella.

### Selezione della riproduzione

Durante la riproduzione si può:

- Premere **PRESET** ◀/▶ per scegliere un altro file nella cartella corrente.
- Usare ◀◀/▶▶/▲/▼ sul telecomando per far ruotare/capovolgere i file d'immagini.
- Premere ripetutamente ▶|| per mettere in pausa/riprendere la riproduzione.
- Premere ■ per interrompere la riproduzione e ritornare al menu dei contenuti del disco.

### "mixed"

(ad esempio, un disco contenente file MP3, foto e MPEG)

Questo sistema DVD consente di riprodurre dischi di tipo "mixed". Dopo il caricamento di tale disco, sullo schermo del televisore viene visualizzato un menu dati del disco e la riproduzione viene automaticamente avviata dai file MP3. Il funzionamento dei file MP3 è uguale a quello descritto in alto (vedere "Come riprodurre disco MP3/WMA").

### Riproduzione di file foto

- 1 Premere **SUBTITLE, DISC MENU** e ◀◀/▶▶ per selezionare l'icona , quindi premere **OK** per selezionare una directory per le foto.

# Operazioni del disco

- 2 Premere ▲ per accedere alla modalità di riproduzione foto, quindi premere ▲/▼ per selezionare una foto.
- 3 Premere ►► o **OK** per riprodurre le foto in sequenza a partire da quella selezionata.
- Durante la riproduzione sequenziale, premere ◀/▶ per selezionare la foto successiva / precedente; premere ►► per mettere in pausa o premere ■ per interrompere la riproduzione.

## Riproduzione file MPEG

- 1 Premere **SUBTITLE, DISC MENU** e ◀◀/▶▶ per selezionare l'icona [▶], quindi premere **OK** per selezionare la directory MPEG.
- 2 Premere ▲/▼ / ◀◀/▶▶ per selezionare il file MPEG, quindi premere **OK** per riprodurre il file MPEG.
- In qualsiasi momento, premere semplicemente ■ per interrompere la riproduzione.

## Per ritornare alla modalità di riproduzione MP3

- Premere **SUBTITLE** e ◀◀/▶▶ per selezionare l'icona [▶].

## Funzioni speciali del disco immagini

### Zoom immagine (JPEG)

- Durante la riproduzione di un disco, premere **ZOOM** ripetutamente per selezionare il fattore d'ingrandimento. (X2, X3, X4, X1/2, X1/3 o X1/4).
- Utilizzare i tasti ◀▶ ▲ ▼ per visualizzare l'immagine ingrandita.

### Slideshow (JPEG)

- Soltanto per dischi di immagini, si può premere **PROG/ANGLE** per selezionare diverse modalità di show delle diapositive.  
Mode 0: NONE  
Mode 1: WIPE TOP  
Mode 2: WIPE BOTTOM  
Mode 3: WIPE LEFT  
Mode 4: WIPE RIGHT  
Mode 5: DIAGONAL WIPE LEFT TOP  
Mode 6: DIAGONAL WIPE RIGHT TOP  
Mode 7: DIAGONAL WIPE LEFT BOTTOM  
Mode 8: DIAGONAL WIPE RIGHT BOTTOM  
Mode 9: EXTEND FROM CENTER H  
Mode 10: EXTEND FROM CENTER V  
Mode 11: COMPRESS TO CENTER H  
Mode 12: COMPRESS TO CENTER V  
Mode 13: WINDOW H  
Mode 14: WINDOW V  
Mode 15: WIPE FROM EDGE TO CENTER  
Mode 16: RANDOM

### Riproduzione con angolazioni multiple (JPEG)

- Durante la riproduzione, premere ◀◀/▶▶/▲/▼ per ruotare l'immagine sullo schermo della TV.  
▲ tasto: capovolge l'immagine in verticale.  
▼ tasto: capovolge l'immagine in orizzontale.  
◀◀ tasto: ruota l'immagine in senso antiorario.  
▶▶ tasto: ruota l'immagine in senso orario.

## Riproduzione di un disco DivX

Questo sistema DVD supporta la riproduzione di film DivX registrati su CD-R/RW dal PC (vedere "Operazioni del Menu DVD-Codice di registrazione DivX®VOD").

- ① Caricare un disco DivX.  
→ Se la riproduzione non si avvia automaticamente, premere ►||
  - ② Premere ►|| sul telecomando per avviare la riproduzione.
  - ③ Se il film DivX contiene sottotitoli esterni, il menu sottotitoli viene visualizzato sullo schermo del televisore.
- In tal caso, premere il tasto **SUBTITLE** sul telecomando per attivare e disattivare la visualizzazione di sottotitoli.
  - Se i sottotitoli multilingue sono incorporati nel disco DivX, è possibile premere il tasto **SUBTITLE** per modificare la lingua sottotitoli durante la riproduzione.

### Nota:

- I file sottotitoli con le seguenti estensioni dei nomi di file (.srt, .smi, .sub, .ssa, .ass) sono supportati ma non vengono visualizzati sul menu di navigazione dei file.
- Il nome del file sottotitoli deve essere lo stesso del file sottotitoli del film.
- Per dischi Divx, sono supportati solo i sottotitoli per le seguenti lingue: danese, norvegese, inglese, spagnolo, francese, tedesco, portoghese, svedese, italiano.

# Operazioni del Menu DVD

## Funzioni principali

- 1 Premere **SYSTEM MENU** per accedere al Set up Menu (Menù d'Impostazione).
- 2 Premere ◀▶▶▶ per scegliere una pagina da impostare.
- 3 Premere ▲/▼ per selezionare un'opzione.
- 4 Accedere al sottomenu premendo il tasto ▶▶ o **OK**.
- 5 Spostare il cursore premendo ▲▼ per evidenziare l'elemento selezionato.  
→ In caso di impostazione di valori, premere ▲/▼ per regolare i valori.
- 6 Premere **OK** per confermare.

### Per ritornare al menu precedente

- Premere ◀◀.

### Per eliminare il menu

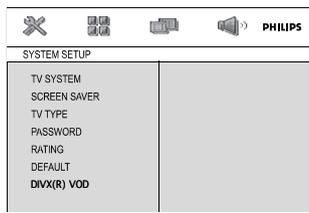
- Premere **SYSTEM MENU**.  
→ Le impostazioni saranno memorizzate nella memoria del lettore anche se questo è spento.

#### Nota:

– Alcune delle caratteristiche nelle System Menu Options (Opzioni di Menù del Sistema) sono descritte in "Getting Started".

## SYSTEM SETUP

Le opzioni presenti sono SYSTEM SETUP: "TV SYSTEM", "SCREEN SAVER", "TV TYPE", "PASSWORD", "RATING", "DEFAULT" e "DIVX(R) VOD".

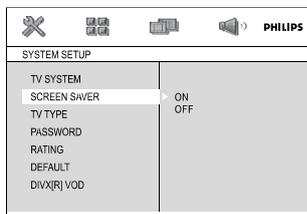


### TV SYSTEM

Consultare "Preparazioni-Operazione 3: Impostare la preferenza video".

## SCREEN SAVER

Questa funzione viene usata per accendere o spegnere lo screen saver.



→ **On:** In modalità STOP, PAUSE o NO DISC, se non si effettua nessuna operazione per circa 3 minuti, verrà attivato lo screen saver.

→ **Off:** Lo screen saver è disattivato.

## TV TYPE

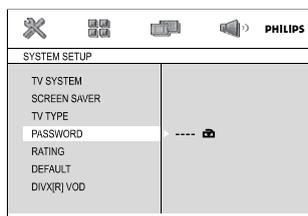
Consultare "Preparazioni-Operazione 3: Impostare la preferenza video".

## PASSWORD

È possibile inserire le quattro cifre della password per attivare o disattivare il controllo del livello di classificazione.

→ "🔒" appare se il controllo del livello di classificazione è attivo.

→ "🔓" appare se il controllo del livello di classificazione è disattivato.



### Per cambiare la password

- 1 Passare a "PASSWORD" e premere ▶▶ o **OK** per accedere al suo sottomenu.
- 2 Se appare "🔒" inserire la password predefinita (0000) e premere **OK** per sbloccare.
- Se appare "🔓" procedere direttamente alla Fase 3 e 4.
- 3 Inserire la nuova password di quattro cifre utilizzando la Tastiera numerica (0-9) sul telecomando.

- 4 Premere **OK** per confermare quindi la nuova password diventerà attiva.

**Nota:**

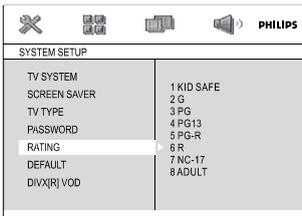
– La password di default (0000) è sempre attiva anche quando la password è stata cambiata.

## RATING

Alcuni DVD potrebbero avere un livello di controllo parentale assegnato al completo disco o a certe scene contenute nel disco. Questa funzione consente un livello limite di riproduzione.

I livelli di classificazione vanno da 1 a 8 e dipendono dalle normative del paese.

Si può proibire la riproduzione di alcuni dischi non adatti per i bambini oppure riprodurre dei dischi con alternative scene.



- Nei dischi VCD, SVCD, CD il livello non viene indicato e, di conseguenza, il controllo genitori non risulta possibile. Lo stesso accade con la maggior parte dei dischi DVD illegali.
- 1 Premere **▲ ▼** per evidenziare "RATING".
- 2 Accedere al sottomenu premendo il tasto **▶▶**.
- 3 Premere **▲ ▼** per evidenziare un livello di classificazione del disco inserito.  
→ I DVD aventi un livello superiore a quello selezionato non eseguiranno la riproduzione a meno che non si inserisca nuovamente la password a quattro cifre definita e non si scelga un livello di classificazione inferiore.

**Nota:**

– Alcuni DVD non sono codificati con una classificazione sebbene la classificazione del film è stampata sulla busta del disco. La caratteristica del livello di classificazione non funziona con tali dischi.

## Spiegazione della classificazione

### 1 KID SAFE

– Adatto ai bambini

### 2 G

– Udienda Generale; raccomandato come accettabile per persone di tutte le età.

### 3 PG

– Si suggerisce Guida Parentale.

### 4 PG 13

– Il materiale non è adatto per bambini di età inferiore ai 13 anni.

### 5-6 PGR, R

– Guida Parentale - Vietato; si raccomanda che i genitori vietano la visualizzazione a bambini inferiore ai 17 anni oppure ne permettono la visualizzazione sotto la loro supervisione o quella di un adulto.

### 7 NC-17

– Nessun bambino inferiore ai 17 anni; visualizzazione non raccomandata per bambini inferiore ai 17 anni.

### 8 Adult

– Materiale per adulti; deve essere visualizzato solamente da adulti a causa di materiale sessuale grafico, violenza o linguaggio.

## DEFAULT

La funzione "Default" riporterà tutte le opzioni e le vostre impostazioni personali alle impostazioni di fabbrica eliminando le impostazioni personali.

- 1 Premere **▲ ▼** per evidenziare "DEFAULT".
- 2 Evidenziare RESTORE premendo **▶▶**.
- 3 Premere **OK** per confermare la selezione.

## WICHTIG!

– **Quando si attiva questa funzione, tutte le impostazioni verranno reimpostate sui valori di fabbrica.**

# Operazioni del Menu DVD

## Codice di registrazione DivX® VOD

Philips fornisce all'utente un codice di registrazione DivX® VOD (Video On Demand) che consente di noleggiare e acquistare video tramite il servizio DivX® VOD.

Per ulteriori informazioni, visitare il sito [www.divx.com/vod](http://www.divx.com/vod).

- 1 Nella SYSTEM SETUP, premere ▲ ▼ per evidenziare DIVX(R) VOD.  
→ Viene visualizzato il codice di registrazione.
- 2 Utilizzare il codice di registrazione per acquistare o noleggiare video tramite il servizio DivX® VOD all'indirizzo [www.divx.com/vod](http://www.divx.com/vod). Seguire le istruzioni e scaricare il video su un CD-R/RW per riprodurlo su questo lettore DVD.

### Nota:

– Tutti i video scaricati tramite il servizio DivX® VOD possono essere riprodotti soltanto su questo lettore DVD.

– La funzione di ricerca temporale non è disponibile durante la riproduzione di film DivX®.

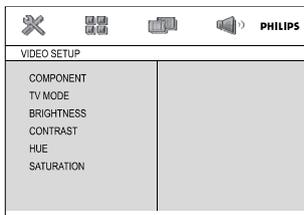
## LANGUAGE SETUP

Le opzioni presenti sono LANGUAGE SETUP: "OSD LANGUAGE", "AUDIO LANG", "SUBTITLE LANG" e "MENU LANG".

Consultare "Preparazioni-Operazione 4: Come impostare le preferenze di lingua".

## VIDEO SETUP

Le opzioni presenti sono VIDEO SETUP: "COMPONENT", "TV MODE", "BRIGHTNESS", "CONTRAST", "HUE" e "SATURATION".



### BRIGHTNESS

Regola il livello di brillantezza. Portata: 0-12.

### CONTRAST

Regola il livello di contrasto: 0-12.

### HUE

Regola il livello dei toni: -6-+6.

### SATURATION

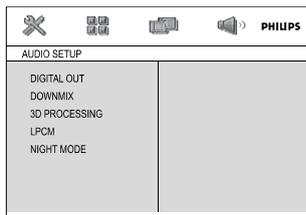
Regola il livello di saturazione: 0-12.

### Nota:

Le impostazioni predefinite dei "COMPONENTI" e della "MODALITÀ TV", che sono rispettivamente "SVIDEO" e "INTERLACE", non possono essere modificate.

## AUDIO SETUP

Le opzioni presenti sono AUDIO SETUP: "DIGITAL OUT", "DOWNMIX", "3D PROCESSING", "LPCM" e "NIGHT MODE".



## DIGITAL OUT

- **DIGITAL/OFF**: Disattivare l'uscita audio digitale.
- **DIGITAL OUT**: Se il DIGITAL OUT (COAXIAL o OPTICAL) è stato collegato ad un decodificatore/ ricevitore multi canale.
- **DIGITAL/PCM**: Solamente se il ricevitore non è in grado di decodificare un audio multi canale.

## DOWNMIX

Tale opzione consente di impostare l'uscita analogica stereo del lettore DVD.

- **LT/RT**: Selezionare questa funzione per cambiare l'uscita del canale a stereo che emette il suono solo dai due altoparlanti anteriori e dal subwoofer.
- **STEREO**: Selezionare quest'opzione se il lettore di DVD è collegato ad un decodificatore Dolby Pro Logic.
- **VSS**: Consente al lettore DVD di utilizzare effetti audio di virtual surround.

## 3D PROCESSING

Questa funzione offre un audio virtual surround con solo due altoparlanti.

- **OFF, CONCERT, CHURCH, PASSIVE, WIDE e LIVE**

## LPCM

Se si collega il lettore DVD ad un ricevitore compatibile PCM attraverso il terminale coassiale, potrebbe essere necessario regolare 'LPCM'.

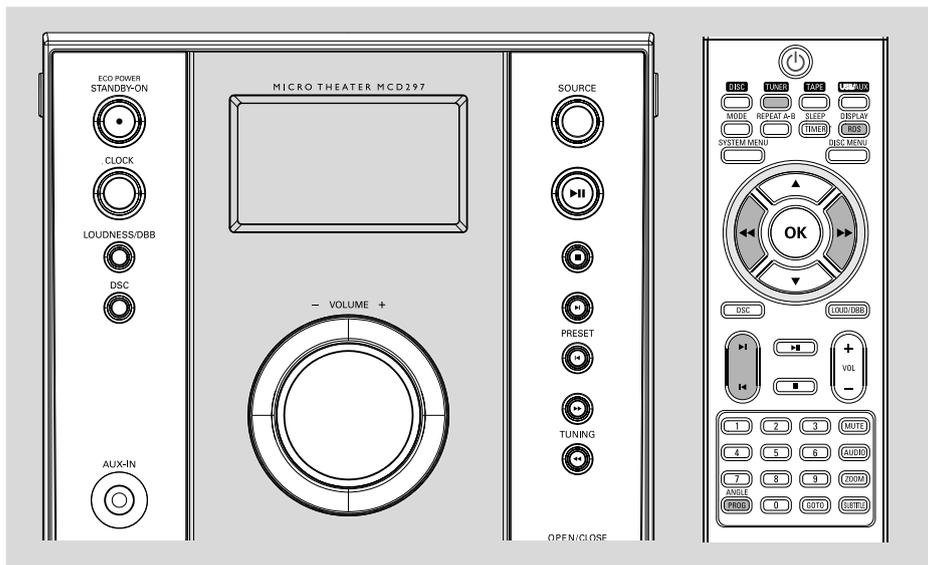
I dischi sono registrati a una determinata velocità di campionamento. Maggiore è tale velocità, migliore risulta la qualità del suono.

- **48kHz**: Riproduzione di un disco registrato alla velocità di campionamento di 48 kHz.
- **96kHz**: Un disco registrato alla frequenza di aggiornamento di 96 kHz può essere riprodotto solamente in modalità Stereo-Classic [flat].
- **192kHz**: Riproduzione di un disco registrato alla velocità di campionamento di 192 kHz.

## NIGHT MODE

- **OFF**: Selezionare questa funzione se si vuole godere il suono surround con la sua dinamica gamma.
- **ON**: Selezionare questa funzione per livellare il volume. Le uscite del volume alto verranno attenuate mentre le uscite di volume basso vengono aumentate ad un livello udibile. Questa funzione è disponibile soltanto per film con modalità Dolby Digitale.

# Ricezione radio



## Sintonizzazione sulle stazioni radio

- 1 Premere **SOURCE** sull'apparecchio o premere **TUNER** sul telecomando per selezionare la banda delle lunghezze d'onda.
- 2 Premere **TUNING** ◀◀/▶▶ e rilasciare il pulsante.  
→ La radio si sintonizza automaticamente su una stazione sufficientemente potente.
- 3 Se necessario, ripetere il passo 2 sino ad individuare la stazione desiderata.
- Per sintonizzarsi su una stazione debole, premere brevemente e ripetutamente **TUNING** ◀◀/▶▶ sino ad ottenere una ricezione ottimale.

## Programmazione delle stazioni radio

È possibile memorizzare sino a 20 stazioni radio.

### Programmazione automatica

- Premere **PROG/ANGLE** per oltre 2 secondi per attivare la programmazione.
- Tutte le stazioni disponibili sono programmate.
  - Viene visualizzato **RUTO** e le stazioni

disponibili vengono programmate secondo l'ordine di potenza di ricezione della banda delle lunghezze d'onda.

### Programmazione manuale

- 1 Sintonizzarsi sulla stazione desiderata (vedere "Sintonizzazione sulle stazioni radio").
- 2 Premere **PROG/ANGLE** per attivare la programmazione.  
→ **PROG** lampeggia sul display.
- 3 Premere **PRESET** ◀/▶ per assegnare un numero da 1 a 40 a questa stazione.
- 4 Premere nuovamente **PROG/ANGLE** per confermare l'impostazione.  
→ **PROG** scompare e vengono indicati il numero preimpostato e la frequenza della stazione preimpostata.
- 5 Ripetere i suddetti quattro passi, per memorizzare le altre stazioni.
- Si può sovrascrivere una stazione preimpostata, memorizzando al posto di questa un'altra frequenza.

## Sintonizzazione sulle stazioni preimpostate

- Premere **PRESET** ◀/▶ sino a visualizzare il numero prestabilito della stazione desiderata.

## RDS

**Radio Data System** è un servizio che consente alle stazioni FM di inviare delle informazioni aggiuntive. Se si riceve una stazione RDS, vengono visualizzati **R·D·S** ed il nome della stazione. Se si usa la programmazione automatica, vengono programmate innanzi tutto le stazioni RDS.

## Scorrimento fra le diverse informazioni RDS

- Premere brevemente e ripetutamente **DISPLAY/RDS** sull'unità per scorrere le seguenti informazioni (se disponibili):
  - Nome della stazione
  - Messaggi di testo della radio
  - Frequenza

## Impostazione dell'orologio RDS

Alcune stazioni radio RDS potrebbero trasmettere un orario reale d'orologio ad un intervallo di ogni minuto. È possibile impostare l'orologio utilizzando un segnale orario che viene trasmesso assieme al segnale RDS.

- 1 Sintonizzarsi su una stazione RDS (vedere "Sintonizzazione sulle stazioni radio").
- 2 Premere **DISPLAY/RDS** per almeno due secondi.
  - Si visualizza "SEERR TM"
  - Quando si legge l'orario RDS, si visualizza "RDS" e l'orario corrente viene memorizzato.

### Nota:

– Alcune stazioni RDS possono trasmettere un segnale orario in tempo reale a intervalli di un minuto. La precisione dell'ora trasmessa dipende dalla stazione RDS che la invia.

## Utilizzare una periferica di archiviazione di massa USB

Collegando una periferica di massa USB al sistema Hi-Fi, sarà possibile ascoltare la musica memorizzata sulla periferica tramite i potenti altoparlanti del sistema Hi-Fi

### Riproduzione di una periferica di archiviazione di massa USB

#### Periferiche di archiviazione di massa USB compatibili

Con il sistema Hi-Fi, si può utilizzare:

- memoria flash USB (USB 2.0 o USB1.1)
- lettori flash USB (USB 2.0 o USB1.1)
- schede di memoria (è necessario un lettore di schede supplementare per operare con questo sistema Hi-Fi)

**Nota:**

– In alcuni lettori flash USB (o periferiche di memoria), i contenuti memorizzati sono registrati utilizzando tecnologie di protezione del copyright. Questi contenuti protetti non potranno essere riproducibili su nessun altro dispositivo (come questo sistema Hi-Fi)

#### Formati supportati:

- USB o formato del file di memoria FAT12, FAT16, FAT32 (dimensione del settore: 512 - 65536 byte)
- Velocità di trasmissione dati per gli MP3: 32-320 Kbps e velocità variabile
- WMA versione 9 o superiore
- Massimo 8 livelli di annidamento per le directory
- Numero di album/ cartelle: massimo 99
- Numero di tracce /titoli: massimo 500
- ID3 tag v2.0 o successiva
- Nome del file in Unicode UTF8 (lunghezza massima: 128 byte)

#### Il sistema non sarà in grado di riprodurre o supportare:

- Album vuoti: un album vuoto non contiene file MP3/WMA e non verrà visualizzato sul display.
- I formati di file non supportati salteranno. Questo significa che ad esempio: documenti di Word .doc o file MP3 con estensione .dlf vengono ignorati e non saranno riprodotti.
- AAC, WAV, PCM file audio file
- File WMA protetti con DRM
- file WMA in formato Lossless

## Come trasferire i file musicali dal computer alla periferica di archiviazione di massa USB

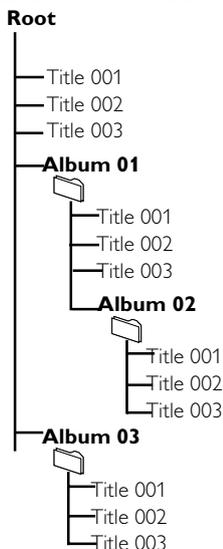
Trascinando i file musicali, sarà possibile trasferire i brani musicali preferiti dal computer alla periferica di archiviazione di massa USB.

Per i lettori flash, è inoltre possibile utilizzare il software di gestione musicale per il trasferimento di file musicali.

**Tuttavia, questi file WMA potrebbero non essere riproducibili per motivi di compatibilità.**

#### Come organizzare file MP3/WMA sulla periferica di archiviazione di massa USB

Questo sistema Hi-Fi cercherà i file MP3/WMA nelle cartelle/sottocartelle/ordine dei titoli. Esempio:



Organizzare i file MP3/WMA in diverse cartelle o sottocartelle come desiderato.

**Nota:**

- Se sul disco i file MP3/WMA non sono stati organizzati in album, tutti i file saranno automaticamente assegnati a un album denominato "00".
- Assicurarsi che i nomi dei file MP3 abbiano l'estensione .mp3.
- Per i file WMA protetti con DRM, utilizzare Windows Media Player 10 (o superiore) per la masterizzazione. Visitare il sito [www.microsoft.com](http://www.microsoft.com) per maggiori informazioni su Windows Media Player e WM DRM (Windows Media Digital Rights Management).

- 1 Verificare che il dispositivo USB sia collegato correttamente (Leggere **Opzionali: Collegamento di componenti aggiuntivi**)
- 2 Premere il tasto **SOURCE** una o più volte per selezionare **USB** (sul telecomando, premere **USB/AUX**)
  - l'icona  appare
  - Appare **NO TRACK** se non viene trovato alcun file audio nella periferica USB
- 3 Riprodurre i file audio dell'USB con la stessa procedura utilizzata per gli album/tracce presenti su un CD (vedere **CD**)

**Nota:**

- *For compatibility reasons, the album/track information may differ from what it is displayed through flash players' music management software.*
- *File names or ID3 tags will be displayed as — if they are not in English.*

**INFORMATION REGARDING USB DIRECT:***Compatibilità USB del prodotto:*

- Questo prodotto supporta la maggior parte dei dispositivi USB MSD (Mass Storage Device) compatibili con i relativi standard.
  - I dispositivi di memorizzazione USB sono unità flash, Memory Stick, memorie USB ecc.
  - Se, una volta collegato il dispositivo di memorizzazione di massa al computer, compare un'unità disco è molto probabile che il dispositivo sia compatibile con MSD e funzioni correttamente con il prodotto.
- Se il dispositivo di memorizzazione necessita di alimentazione da batteria/rete elettrica. Assicurarsi di utilizzare una batteria nuova o ricaricare prima il dispositivo USB, quindi collegarlo di nuovo al prodotto.

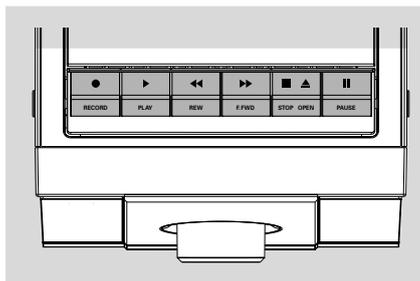
*Tipi di musica supportati:*

- Il dispositivo supporta solo musica non protetta con le seguenti estensioni di file:
  - .mp3
  - .wma
- La musica acquistata da un negozio di musica online non è supportata perché dotata di protezione DRM (Digital Rights Management).

- Le estensioni di file con le seguenti estensioni non sono supportati:
  - .wav; .m4a; .m4p; .mp4; .aac e ecc.

*Non è possibile effettuare una connessione diretta dalla porta USB del computer al prodotto anche se il PC è dotato di un lettore per file mp3 e wma.*

# Utilizzo/Registrazione delle cassette



## Riproduzione di una cassetta

- 1 Premere più volte **SOURCE** sul pannello anteriore (o **TAPE** sul telecomando) per selezionare la sorgente del nastro.  
→ Il display indica **TAPE** durante tutto il funzionamento.
- 2 Premere ▲ sullo sportellino apribile per accedere ai tasti per la piastra nastri.
- 3 Premere **STOP-OPEN** ■ ▲ per aprire il comparto cassette.
- 4 Inserire una cassetta registrata e chiudere il comparto cassette.
- Inserire la cassetta con il lato aperto rivolto verso il basso e la bobina su cui è riavvolto il nastro rivolta verso sinistra.
- 5 Premere **PLAY** ► per avviare la riproduzione.
- I tasti vengono rilasciati automaticamente alla fine del nastro, a meno che non si sia attivato **PAUSE** II.
- 6 Per interrompere la riproduzione premere **PAUSE** II. Per riprenderla, premere nuovamente questo tasto.
- 7 Premendo ◀◀ o ▶▶ sull'apparecchio, si abilita l'avvolgimento rapido del nastro in entrambe le direzioni.
- 8 Premere **STOP-OPEN** ■ ▲ per fermare il nastro.

## Informazioni generali sulla registrazione

- La registrazione è consentita purché non vengano violati il copyright o altri diritti di terzi.
- Questa piastra non è adatta per la registrazione su cassette di tipo METALLO (IEC IV). Per la registrazione si dovranno usare solo cassette di tipo NORMALE (IEC I) con le linguette integre.
- Il livello di registrazione ottimale viene regolato automaticamente. La variazione dei comandi VOLUME, INCREDIBLE SURROUND, DBB e INTERACTIVE SOUND non interferisce con la registrazione in corso.
- La qualità del suono di registrazione può differire a seconda della qualità della fonte di registrazione e del nastro.
- All'inizio ed alla fine del nastro, non ha luogo alcuna registrazione nei 7 secondi in cui il nastro di guida passa attraverso le testine del registratore.
- Per prevenire la cancellazione accidentale di una registrazione, porre di fronte a sé il lato della cassetta da proteggere e rompere la linguetta di sinistra. La registrazione su questo lato non sarà più possibile. Per registrare nuovamente su questo lato della cassetta, coprire il foro con un pezzo di nastro adesivo.
- Copie non autorizzate di materiale protetto da copie, inclusi programmi per computer, documenti, registrazioni di radiogrammi e suoni, possono essere una violazione del copyright e costituire un illecito penale. Questa apparecchiatura non può essere utilizzata a tali scopi.



**Be responsible  
Respect copyrights**

### IMPORTANTE!

**La registrazione è consentita se non vengono violati i diritti di copyright o altri diritti di terzi.**

## Operazioni preliminari alla registrazione

- 1 Selezionare **TAPE**.
- 2 Caricare un nastro registrabile nel deck cassetta con tutta la bobina a sinistra.
- 3 Preparare la sorgente da registrare.  
**CD/VCD/DVD** –Caricare il/i disco/dischi.  
**TUNER** – Sintonizzarsi sulla stazione radio desiderata.  
**AUX** – Collegare l'apparecchiatura esterna.  
**USB** – permette di collegare una periferica esterna di archiviazione di massa USB

## Durante la registrazione

- Per arrestare la registrazione, premere **STOP•OPEN ■ ▲**.
- Non è possibile ascoltare un'altra sorgente, se non per duplicare nastri.
- Non è possibile attivare la funzione del timer durante la registrazione o il duplicare nastri.

---

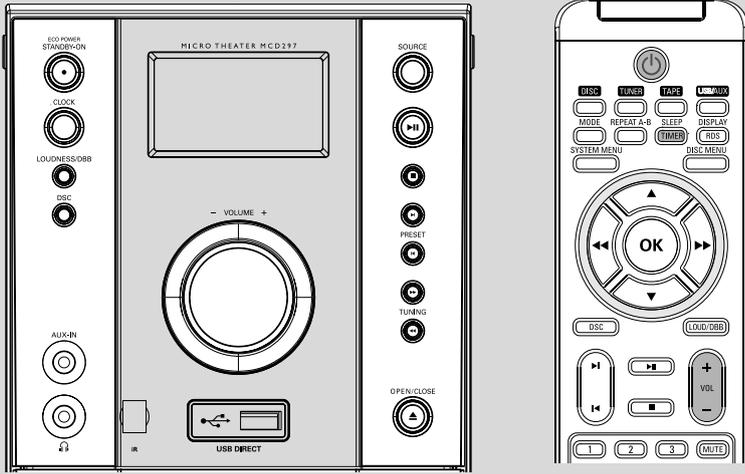
## Registrazione da CD ad avvio sincronizzato (per CD)

- 1 Selezionare **CD**.
- I brani possono essere programmati nell'ordine desiderato per la registrazione
- 2 Per avviare la registrazione, premere **RECORD●**.  
→ La lettura del programma di CD si avvia automaticamente dall'inizio del programma/CD dopo 7 secondi. Non è necessario avviare il lettore di CD separatamente.

---

## Registrazione con un solo pulsante (“One Touch”)

- 1 Per selezionare la sorgente, premere **DISC, TUNER, AUX** o **USB**.
- 2 Avviare la riproduzione della sorgente selezionata.
- 3 Per avviare la registrazione, premere **RECORD●**.



## Impostazione dell'orologio

Consultare "Preparazioni-Operazione 2: Impostazione dell'orologio".

## Impostazione del timer

- L'apparecchio può essere impostato come sveglia, nel qual caso la sorgente selezionata (CD,TUNER) inizia la riproduzione ad un'ora preimpostata.  
**Prima di utilizzare una di queste funzioni, accertarsi che l'orologio sia impostato.**
- 1 Premere e tenere premuto **SLEEP/TIMER** sul telecomando fino a visualizzare .  
→ Si visualizza **SELECT SOURCE**
- 2 Premere ripetutamente **SOURCE** sull'unità per selezionare la sorgente (o premere **CD, TUNER** o **USB** sul telecomando)
- 3 Premere il tasto **TIMER** per confermare  
→ Le cifre delle ore iniziano a lampeggiare
- 4 Ruotare il comando **VOLUME +/-** posto sulla parte anteriore del pannello o premere **VOL +/-** - sul telecomando per impostare l'ora e **SLEEP/TIMER** per completare l'impostazione.  
→ Successivamente lampeggiano le cifre relative ai minuti.
- 5 Ruotare il comando **VOLUME +/-** posto sulla parte anteriore del pannello o premere **VOL +/-** - sul telecomando per impostare i minuti e **SLEEP/TIMER** per completare l'impostazione.  
→ Si visualizza l'icona "ON" o "OFF".

## Attivazione o disattivazione del timer

- In modalità standby, premere una o più volte **SLEEP/TIMER** sul telecomando per attivare o disattivare il timer.  
→ compare sul display se è attivato, scompare se è disattivato.

## Impostazione del timer Sleep (spagnimento)

Il timer di spegnimento automatico consente all'unità di spegnersi dopo un periodo di tempo stabilito.

- 1 Per impostare un'ora, premere ripetutamente **SLEEP/TIMER** sul telecomando.  
→ Si possono selezionare le seguenti opzioni (ora in minuti):  
00 → 10 → 20 → 30 → 40 → 50 → 60 → 70 → 80 → 90 → 00  
→ Verrà visualizzato "SLEEP xx". "xx" è l'ora espressa in minuti.
- 2 Al raggiungimento dell'intervallo di tempo desiderata, interrompere premendo il pulsante **SLEEP/TIMER**.

### Per disattivare il timer Sleep

- Premere ripetutamente **SLEEP/TIMER** finché non viene visualizzato "OFF" o premere il pulsante **ECO POWER/STANDBY ON** (⏻ sul telecomando).

## AMPLIFICATORE

Potenza di uscita ..... 2 x 15 W RMS  
 Rapporto segnale-rumore .....  $\geq 60$  dBA  
 Risposta in frequenza ..... 63 – 16000 Hz,  $\pm 3$  dB  
 Eingangsempfindlichkeit AUX ..... 0.5V (max. 2V)  
 Impedenza, altoparlanti ..... 4  $\Omega$   
 Impedenza, cuffia ..... 32  $\Omega$  -1000  $\Omega$

## SEZIONE DVD

Tipo laser ..... Semiconduttore  
 Diametro disco ..... 12cm / 8cm  
 Decodificazione video ..... MPEG-2 / MPEG-1  
 Conversione digitale/analogico video ..... 10 Bits  
 Segnale sistema ..... PAL / NTSC  
 Formato video ..... 4:3 / 16:9  
 Segnale rumore video ..... 56 dB (minimum)  
 Uscita video composta ..... 1.0Vp-p, 75  $\Omega$   
 Uscita S-video ..... Y - 1.0Vp-p, 75  $\Omega$   
 ..... C - 0.286Vp-p, 75  $\Omega$   
 Conversione digitale/analogico audio .....  
 ..... 24 Bits / 96 kHz  
 Risposta in frequenza ... 4 Hz - 20 kHz (44.1kHz)  
 ..... 4 Hz - 22 kHz (48kHz)  
 ..... 4 Hz - 44 kHz (96kHz)  
 Uscita digitale .....  
 ... Coassiale SPDIF (Sony Philips digital interface)  
 Numero di brani programmabili ..... 16  
 Rapporto segnale-rumore .....  $\geq 65$  dBA  
 Separazione canali .....  $\geq 40$  dB (1 kHz)  
 Distorsione armonica totale .....  $< 0.1\%$  (1 kHz)

## SINTONIZZATORE

Gamma FM ..... 87.5 – 108 MHz  
 Gamma MW ..... 531– 1602 kHz  
 Sensibilità a 75  $\Omega$   
 – mono, 26 dB rapporto segnale-rumore .....  
 ..... 2.8  $\mu$ V  
 – stereo, 46 dB rapporto segnale-rumore .....  
 ..... 61.4  $\mu$ V  
 Selettività .....  $\geq 28$  dB  
 Distorsione armonica totale .....  $\leq 5\%$   
 Risposta in frequenza ..... 63 – 12500 Hz (-6 dB)  
 Rapporto segnale-rumore .....  $\geq 50$  dBA

## Letture di USB

USB ..... V2.0/V1.1  
 ..... è possibile riprodurre file JPEG/MP3/WMA  
 Numero di album/ cartelle ..... massimo 99  
 Numero di tracce /titoli: massimo ..massimo 500

## RIPRODUTTORE CASSETTE

Risposta in frequenza  
 Nastro normale (tipo I) .....  
 ..... 80 – 12500 Hz (8 dB)  
 Rapporto segnale-rumore  
 Nastro normale (tipo I) ..... 50 dBA  
 Distorsione e vibrazione .....  $\leq 0.4\%$  DIN

## ALTOPARLANTI

2 vie; Bass reflex sistema  
 Dimensioni (l x a x p) ..... 152 x 228 x 237 (mm)

## INFORMAZIONI GENERALI

Alimentazione in c.a. .... 220 – 240V / 50 Hz  
 Consumo energetico in standby .....  $\leq 7$ W  
 Consumo energetico in Eco standby .....  $< 1$ W

### Dimensioni

Unità principal (l x a x p) .....  
 ..... 152 x 228 x 237 (mm)  
 Altoparlanti (l x a x p) .....  
 ..... 140 x 228 x 212 (mm)

### Peso

Compreso l'imballaggio ..... 7.7 kg  
 Unità principal ..... 3.34 kg  
 Altoparlanti ..... 2.85 kg

**Le specifiche e l'estetica sono suscettibili di modifiche senza preavviso.**

# Individuazione Guasti

## AVVERTENZA

**Non tentare in nessun caso di riparare personalmente l'impianto, per non invalidare la garanzia. Non aprire l'apparecchio, onde evitare il rischio di scossa elettrica.**

**In caso di guasti, verificare innanzitutto i punti elencati di seguito, prima di portare a far riparare l'apparecchio. Se non si è in grado di risolvere il problema seguendo i suggerimenti indicati sotto, rivolgersi al rivenditore o al Centro di assistenza.**

Problema	Soluzione
<b>Mancanza di alimentazione.</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>✓ Controllare che il cavo di alimentazione CA sia collegato correttamente.</li></ul>
<b>"NO DISC" Sul display compare l'indicazione</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>✓ Verificare se il disco è inserito capovolto.</li><li>✓ Attendere che la condensa sulla lente evapori.</li><li>✓ Sostituire o pulire il disco; vedere "Manutenzione".</li><li>✓ Utilizzare un disco leggibile o correttamente registrato in formato MP3-CD.</li></ul>
<b>A</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>✓ Selezionare la corretta modalità d'ingresso video sulla TV.</li><li>✓ Controllare che la TV sia accesa.</li></ul>
<b>Distorsione o scarsa immagine.</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>✓ Delle volte potrebbe apparire una piccola distorsione dell'immagine. Questo non è un cattivo funzionamento.</li><li>✓ Pulire il disco.</li><li>✓ Collegare il sistema a un ingresso S-video della postazione TV in oggetto.</li></ul>
<b>Il rapporto dell'aspetto dello schermo non può essere cambiato anche se si è impostata la forma della TV.</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>✓ Il rapporto dell'aspetto è fissato sul disco DVD.</li><li>✓ A seconda della TV, potrebbe non essere possibile cambiare il rapporto dell'aspetto.</li></ul>
<b>Il lettore di DVD non inizia la riproduzione.</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>✓ Inserire un disco leggibile.</li><li>✓ Controllare il tipo del disco, il sistema del colore ed il codice di regione. Controllare che non vi siano graffi o macchie sul disco.</li><li>✓ Pulire il disco.</li><li>✓ Posizionare il disco con il lato riproducibile rivolto verso il basso.</li><li>✓ Premere SYSTEM MENU per spegnere lo schermo del menu d'impostazione.</li><li>✓ Cancellare la funzione di classificazione del controllo parentale oppure cambiarne il livello.</li><li>✓ Dell'umidità si è condensate all'interno del sistema. Rimuovere il disco e lasciare l'apparecchio acceso per circa un'ora.</li></ul>
<b>L'apparecchio DVD non risponde wenn quando i tasti vengono premuti.</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>✓ Scollegare la spina dell'alimentazione dalla presa, ed inserirla di nuovo.</li></ul>

Problema	Soluzione
<p><b>Quando viene riprodotto un DVD non è possibile modificare la lingua dell'audio e dei sottotitoli.</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ La pista sonora o i sottotitoli multi lingue non sono presenti sul DVD.</li> <li>✓ La modifica della lingua della pista sonora o dei sottotitoli è proibita sul DVD.</li> </ul>
<p><b>Non proviene alcun audio o l'audio è di qualità scarsa.</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Regolare il volume.</li> <li>✓ Scollegare le cuffie.</li> <li>✓ Verificare che gli altoparlanti siano collegati correttamente.</li> <li>✓ Verificare che il filo spellato dell'altoparlante sia correttamente inserito.</li> <li>✓ Nel caso in cui il sistema sia in pausa, in modalità rallentatore o in modalità avanti/indietro veloce, premere ►► per ripristinare la normale riproduzione.</li> <li>✓ Assicurarsi che il CD MP3 sia stato registrato con una velocità di trasferimento entro 32 e 256 kbps con una frequenza di campionamento di 48 kHz, 44,1 kHz o 32 kHz.</li> <li>✓ Assicurarsi che il disco DTS supporti l'uscita del Dolby Digital.</li> </ul>
<p><b>La qualità della ricezione radio è scarsa.</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Se il segnale è troppo debole, regolare l'antenna o collegare un'antenna esterna per migliorare la ricezione.</li> <li>✓ Aumentare la distanza tra l'impianto Micro HiFi e il televisore o videoregistratore.</li> </ul>
<p><b>E' impossibile eseguire la registrazione o la riproduzione.</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Pulire le parti del deck; vedere "Manutenzione".</li> <li>✓ Utilizzare solo nastro NORMAL (IECI).</li> <li>✓ Applicare un pezzo di nastro adesivo sullo spazio della linguetta mancante.</li> </ul>
<p><b>Lo sportello del deck non si apre.</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Ricollegare la presa di alimentazione in c.a. e riaccendere il sistema.</li> </ul>
<p><b>Le uscite audio sinistra e destra sono invertite.</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Verificare i collegamenti e l'ubicazione degli altoparlanti..</li> </ul>
<p><b>Il telecomando non funziona.</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Puntare il telecomando verso il sensore dell'apparecchio.</li> <li>✓ Ridurre la distanza dal lettore.</li> <li>✓ Rimuovere qualsiasi possibili ostacoli.</li> <li>✓ Sostituire le batterie con delle nuove.</li> <li>✓ Controllare che le batterie vengano sistemate correttamente.</li> </ul>
<p><b>Il timer non funziona.</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Impostare correttamente l'orologio.</li> <li>✓ Se è in corso la registrazione, interromperla.</li> </ul>
<p><b>L'impostazione dell'orologio/timer si è cancellata.</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Si è verificata un'interruzione di corrente o è stato scollegato il cavo di alimentazione. Risettare l'orologio / timer.</li> </ul>

# Individuazione Guasti

Problema	Soluzione
<b>La periferica USB non funziona sul dispositivo MCD297.</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>✓ Non è impostato in modalità USB. Premere più volte SOURCE (USB sul telecomando) per selezionare la sorgente USB.</li><li>✓ La periferica non è collegata correttamente alla porta USB del dispositivo MCD297. Ricollegare il dispositivo, e assicurarsi che sia acceso.</li><li>✓ La periferica non è supportata dal dispositivo MCD297, o il formato del file memorizzato sulla periferica non è supportato dal dispositivo MCD297. Utilizzare una periferica compatibile o un formato file audio riproducibile.</li></ul>

**Capitolo:** Sezioni di un'immagine o un pezzo di musica su di un DVD che siano più piccoli dei titoli. Un titolo è composto da diversi capitoli. Ad ogni capitolo viene assegnato un numero di capitolo che consente di individuare quello desiderato.

**Codice regionale:** Un sistema per permettere che il disco venga riprodotto solamente nella regione indicata in precedenza. Quest'apparecchio riprodurrà solamente dischi degli stessi codici di regione. Il codice di regione dell'apparecchio si trova sul retro del pannello. Alcuni dischi sono compatibili con più di una regione (o tutte le regioni ALL).

**Controllo parentale:** Una funzione del DVD di limitare la riproduzione del disco secondo l'età degli utenti secondo il livello di classificazione vigente in ogni paese. Le limitazioni variano da disco a disco; quando attivata, la riproduzione verrà impedita se il livello del software è superiore del livello impostato per l'utente.

**Digitale Dolby:** Un sistema di suono digitale sviluppato dai laboratori Dolby che contiene fino a sei canali di audio digitale (sinistro e destro anteriore, sinistro e destro surround e centrale).

**DTS:** Digital Theatre Systems. Questo è un sistema di suono surround, ma è diverso dal Digitale Dolby. I formati sono stati sviluppati da aziende diverse.

**Frequenza di campionatura:** I dati della frequenza di campionatura quando analogici vengono convertiti a dati digitali. La frequenza di campionatura rappresenta numericamente quante volte il segnale analogico viene campionato per secondo.

**Jack AUDIO OUT:** Jack sul retro del sistema DVD che inviano l'audio ad un altro sistema (TV, stereo, ecc).

**Jack VIDEO OUT:** Il jack sul retro del sistema DVD che invia segnali video alla TV.

**JPEG:** un sistema di compressione di dati di un'immagine fissa proposta dal Joint Photographic Expert Group, caratterizzato da piccole diminuzioni della qualità dell'immagine malgrado il rapporto di alta compressione.

**Menu del disco:** Una visualizzazione su schermo preparata per consentire la selezione di immagini, suoni, sottotitoli, angoli multipli, ecc. Registrati su di un DVD.

**MP3:** Un formato di file con un sistema di

compressione di dati di suono. "MP3" è l'abbreviazione di Motion Picture Experts Group 1 (o MPEG-1) Audio Layer 3. Utilizzando il formato MP3, un CD-R o CDRW può contenere circa 10 volte il volume di dati capaci da un CD normale.

**PBC - Comando della riproduzione:** Si riferisce al segnale programmato sui CD video o SVCD per il controllo della riproduzione. Utilizzando schermi di menu registrati su di un CD Video o SVCD che supporta PBC, si può godere il tipo interattivo di software come pure software che dispongono di una funzione di ricerca.

**PCM (Modulazione Codice Impulso):** Un sistema per convertire segnali di suono analogici a segnali digitali per successivo processo, senza compressione di dati usata nella conversione.

**Rapporto dell'aspetto:** Il rapporto tra dimensioni verticali ed orizzontali di un'immagine visualizzata. Il rapporto orizzontale contro verticale di TV convenzionali è di 4:3, e quello a schermo largo è di 16:9.

**Surround:** Un sistema per la creazione di campi di suono tridimensionale pieno di realismo disponendo altoparlanti multipli attorno a chi ascolta.

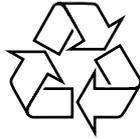
**S-Video:** Produce un'immagine nitida inviando segnali separati per la brillantezza ed il colore. S-Video si può usare solamente se la TV dispone di jack d'ingresso S-Video.

**Titolo:** La più lunga sezione della caratteristica di immagine o di musica su DVD, musica, ecc. In software video, oppure l'intero album in software audio. Ad ogni capitolo viene assegnato un numero di titolo che consente di individuare quello desiderato.

**Velocità di trasferimento dati bit:** La quantità di dati utilizzati per mantenere una determinata lunghezza di musica; misurata in kilobit per secondi o kbps. Oppure, la velocità in cui si registra. Generalmente più alta la velocità di trasferimento maggiore è la velocità di registrazione, migliore è la qualità del suono. Tuttavia, le velocità di trasferimento più elevate usano più spazio si di un disco.

Meet Philips at the Internet  
<http://www.philips.com>

Italiano



MCD297

