

Sempre pronto a ajudar

Registe o seu produto e obtenha suporte em
www.philips.com/support



NTRX500



Manual do utilizador

PHILIPS

Índice

1	Importante	2
	Segurança	2

2	Aviso	4
----------	--------------	----------

3	O seu sistema Micro Hi-Fi	6
	Introdução	6
	Conteúdo da embalagem	6
	Descrição geral da unidade principal	7
	Descrição geral do telecomando	8

4	Ligar	10
	Ligar a antena FM	10
	Ligar a antena AM	10
	Ligar a corrente	10

5	Introdução	12
	Preparar o telecomando	12
	Ligar	12

6	Reproduzir	13
	Reproduzir de um disco ou USB	13
	Reproduzir áudio via Bluetooth	16
	Ouvir um dispositivo externo	16

7	Ouvir rádio	18
	Sintonizar uma estação de rádio	18
	Programar estações de rádio automaticamente	18
	Programar estações de rádio manualmente	18
	Seleccionar uma estação de rádio programada	18
	Alterar a grelha de sintonização AM	19

8	Ajustar nível de volume e efeito sonoro	20
	Ajustar o nível do volume	20
	Cortar o som	20
	Aplicar efeito AUTO DJ	20
	Aplicar efeitos de DJ manualmente	20
	Seleccionar um efeito de som predefinido	21
	Melhorar desempenho dos graves	21
	Aplicar NX Bass	21
	Ajustar definições do equalizador	21

9	Outras funções	22
	Mistura de som	22
	Falar ou cantar com um microfone	22
	Ligar ou desligar a luz decorativa	22

10	Informações do produto	23
	Especificações	23
	Informações da capacidade de reprodução de USB	23
	Formato de discos MP3 suportados	24
	Manutenção	24

11	Resolução de problemas	25
	Sobre o dispositivo Bluetooth	25

1 Importante

Segurança

Conheça estes símbolos de segurança



O símbolo com a forma de raio indica a existência de material não isolado no interior da unidade que pode causar choques eléctricos. Para a segurança de todas as pessoas da sua casa, não retire o revestimento do aparelho. O “ponto de exclamação” chama a atenção para funcionalidades acerca das quais deve ler atentamente a documentação fornecida para evitar problemas de funcionamento e manutenção.

AVISO: Para reduzir o risco de incêndio ou choque eléctrico, este aparelho não deve ser exposto a chuva ou humidade e também não devem ser colocados objectos com água, como vasos, em cima do mesmo.

ATENÇÃO: Para evitar choques eléctricos, faça corresponder o perno maior da ficha com o orifício maior da tomada e introduza a ficha por completo na tomada.

Aviso

- Nunca retire o revestimento deste dispositivo.
- Nunca lubrifique qualquer componente deste dispositivo.
- Nunca coloque o dispositivo em cima de outros equipamentos eléctricos.
- Mantenha este dispositivo afastado de luz solar directa, fontes de chamas sem protecção ou fontes de calor.
- Nunca olhe para o feixe de laser no interior deste dispositivo.
- Certifique-se de que dispõe de total acesso ao cabo de alimentação, ficha ou transformador para desligar o dispositivo da alimentação.

- Não use o aparelho perto de água.
- Instale-o de acordo com as instruções do fabricante.
- Não o instale perto de fontes de calor como radiadores, condutas de ar quente, fogões ou outros aparelhos (incluindo amplificadores) que emitam calor.
- Evite que o cabo de alimentação seja pisado ou de algum modo danificado, sobretudo nas fichas, receptáculos e no ponto de saída do aparelho.
- Use apenas acessórios especificados pelo fabricante.
- Use apenas o suporte, suporte móvel, tripé ou mesa especificados pelo fabricante ou fornecidos com o aparelho. Em caso de utilização de um suporte móvel, tenha cuidado ao mover o suporte móvel/aparelho de modo a evitar quedas que possam resultar em ferimentos.



- Desligue o aparelho durante a ocorrência de trovoadas ou quando não o utilizar por longos períodos.
- Solicite sempre assistência junto de pessoal qualificado. É necessária assistência quando o aparelho foi de algum modo danificado – por exemplo, danos no cabo ou ficha de alimentação, derrame de líquidos ou introdução de objectos no interior do aparelho, exposição do aparelho a chuva ou humidade, funcionamento anormal do aparelho ou queda do mesmo.
- **CUIDADOS** a ter na utilização de pilhas – Para evitar derrame das pilhas e potenciais ferimentos, danos materiais ou danos na unidade:
 - Coloque todas as pilhas da forma correcta, com as polaridades + e – como marcadas na unidade.
 - Não misture pilhas (velhas com novas, de carbono com alcalinas, etc.).

- Retire as pilhas quando o aparelho não for utilizado por longos períodos.
- As pilhas (conjunto de pilhas ou pilhas instaladas) não devem ser expostas a calor excessivo, tal como a exposição directa à luz solar; fogo ou situações similares.
- O aparelho não deve ser exposto a gotas ou salpicos de líquidos.
- Não coloque quaisquer fontes de perigo em cima do aparelho (por exemplo, objectos com líquidos ou velas acesas).
- Quando a ficha de ALIMENTAÇÃO ou o dispositivo de ligação de um aparelho forem utilizados como dispositivo de desactivação, o dispositivo de desactivação deve estar pronto para ser utilizado de imediato.



Atenção

- A utilização de controlos ou ajustes no desempenho de procedimentos para além dos que são aqui descritos pode resultar em exposição perigosa à radiação ou funcionamento de risco.

2 Aviso

Quaisquer alterações ou modificações feitas a este dispositivo que não sejam expressamente aprovadas pela WOOX Innovations poderão anular a autoridade do utilizador para operar o equipamento.

CE 0890

A WOOX Innovations declara, através deste documento, que este produto cumpre os requisitos essenciais e outras disposições relevantes da Directiva 1999/5/CE. A Declaração de Conformidade pode ser encontrada em www.philips.com/support.



O produto foi concebido e fabricado com materiais e componentes de alta qualidade, que podem ser reciclados e reutilizados.



Quando um produto tem este símbolo de um contentor de lixo com rodas e uma cruz sobreposta, significa que o produto é abrangido pela Directiva Europeia 2002/96/CE. Informe-se acerca do sistema de recolha selectiva local para produtos eléctricos e electrónicos.

Proceda de acordo com as regulamentações locais e não elimine os seus antigos produtos juntamente com o lixo doméstico. A eliminação correcta do seu produto antigo evita potenciais consequências nocivas para o ambiente e para a saúde pública.



O produto contém baterias abrangidas pela Directiva Europeia 2006/66/CE, as quais não podem ser eliminadas juntamente com o lixo doméstico. Informe-se acerca dos regulamentos locais relativos ao sistema de recolha selectiva de baterias, uma vez que a correcta eliminação ajuda a evitar consequências nocivas para o meio ambiente e para a saúde pública.

Informações ambientais

Omitiram-se todas as embalagens desnecessárias. Procurámos embalar o produto para que simplificasse a sua separação em três materiais: cartão (embalagem), espuma de poliestireno (protecção) e polietileno (sacos, folha de espuma protectora).

O sistema é constituído por materiais que podem ser reciclados e reutilizados se desmontados por uma empresa especializada. Cumpra os regulamentos locais no que respeita à eliminação de embalagens, pilhas gastas e equipamentos obsoletos.

Este aparelho inclui esta etiqueta:



Este é um aparelho da CLASSE II com isolamento duplo, sem protector de terra.

Bluetooth

A marca com a palavra Bluetooth® e respectivos logótipos são marcas comerciais registadas da Bluetooth SIG, Inc. e qualquer utilização destes pela WOOX Innovations é feita sob licença.

Nota

- A placa de identificação encontra-se na parte posterior da unidade.



Be responsible
Respect copyrights

A realização de cópias não autorizadas de material protegido contra cópia, incluindo programas informáticos, ficheiros, difusões e gravações de som, pode constituir uma violação dos direitos de autor e ser ónus de uma ofensa criminal. Este equipamento não deve utilizado para tais fins.

3 O seu sistema Micro Hi-Fi

Parabéns pela compra do seu produto e bem-vindo à Philips! Para usufruir de todas as vantagens da assistência oferecida pela Philips, registre o seu produto em www.philips.com/welcome.

Introdução

Com esta unidade, pode

- desfrutar de áudio de discos, dispositivos de armazenamento USB, dispositivos com Bluetooth® ou outros dispositivos externos;
- alternar a reprodução entre as fontes duplas de áudio com o crossfader;
- ouvir estações de rádio FM ou AM;
- falar ou cantar com microfone através dos altifalantes da unidade; e
- gravar para um dispositivo de armazenamento USB.

Para uma melhor experiência de audição, a unidade oferece efeitos sonoros:

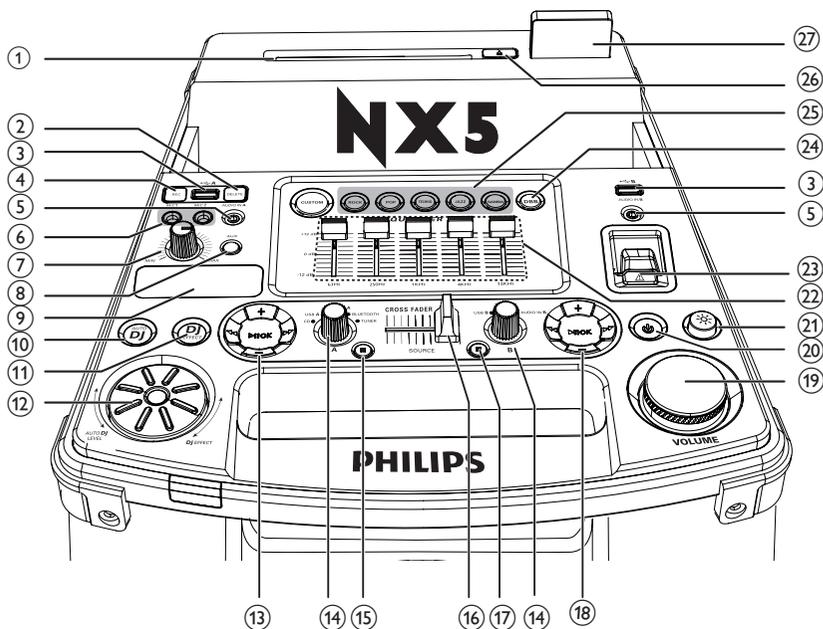
- Digital Sound Control (DSC)
- Dynamic Bass Boost (DBB)
- Efeitos de DJ
- Melhoramento NX Bass

Conteúdo da embalagem

Verifique e identifique o conteúdo da embalagem:

- 1 unidade principal
- Telecomando com 2 pilhas AAA
- 1 antena de fio FM
- 1 antena de quadro AM
- Manual do utilizador resumido
- Folheto de segurança e avisos

Descrição geral da unidade principal



- ① **Ranhura do disco**
- ② **DELETE**
 - No modo USB A, permite eliminar ficheiros de áudio armazenados num dispositivo USB.
- ③ **A/B**
 - Ligar dispositivos de armazenamento em massa USB.
- ④ **REC**
 - No modo USB A, permite gravar num dispositivo USB.
- ⑤ **AUDIO IN A/B**
 - Ligar um dispositivo de áudio externo.
- ⑥ **MIC 1/2 (portas para microfone)**
 - Ligar um microfone.
- ⑦ **Botão de volume do MIC**
 - Ajustar o volume do microfone.
- ⑧ **AUX**
 - Seleccionar uma fonte de áudio de um dispositivo externo: DVD, PC, televisor ou consola de jogos.
- ⑨ **Painel do visor**
 - Apresentar o estado.
- ⑩ **AUTO DJ**
 - No modo USB A, permite aplicar o efeito AUTO DJ automaticamente.
- ⑪ **DJ EFFECT**
 - Nos modos CD, USB A, Bluetooth, Sintonizador Entrada de áudio A, permite aplicar os efeitos de DJ manualmente.
- ⑫ **Botão DJ EFFECT**
 - Ajustar os níveis dos efeitos de DJ e AUTO DJ.

13 **Painel de controlo da reprodução (lado esquerdo)**

- Controlar a reprodução para os modos **Source A** (incluindo os modos Disco, USB A, Bluetooth, e Sintonizador).

14 **Selector de fonte**

- Seleccionar uma fonte de áudio.

15 **■ (lado esquerdo)**

- No modo Disco ou USB A, permite parar a reprodução.
- Sair do processo de gravação.
- No modo Sintonizador, permite alternar entre as bandas FM e AM.

16 **CROSS FADER**

- Ajustar o equilíbrio entre os canais esquerdo/correcto durante a reprodução.

17 **■ (lado direito)**

- No modo USB B, permite parar a reprodução.

18 **Painel de controlo da reprodução (lado direito)**

- Controlar a reprodução para os modos **USB B**.

19 **Botão do volume**

- Ajustar o volume.

20 **⏻**

- Liga a unidade ou passa para o modo standby.

21 **☀**

- Activar ou desactivar o efeito de iluminação do altifalante.

22 **Equalizador personalizável**

- No modo CUSTOM, permite ajustar as definições do equalizador para cada um das 5 gamas de frequência através do deslocamento das barras deslizantes.

23 **Botão NX Bass**

- Ligar ou desligar o efeito NX Bass.

24 **DBB**

- Ligar ou desligar a melhoria dinâmica de graves.

25 **Botões dos efeitos sonoros**

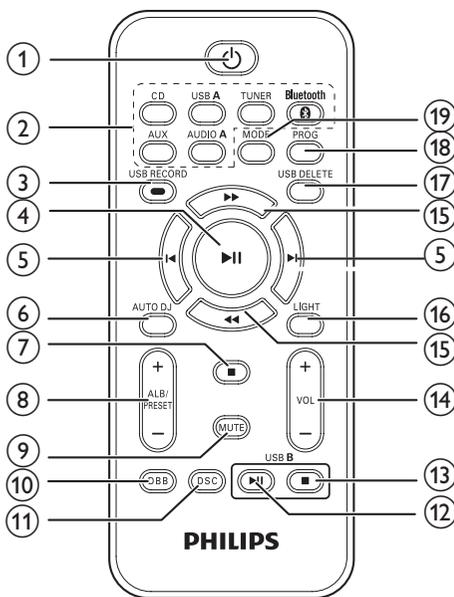
- Seleccionar uma definição do equalizador de som predefinida.

26 **▲**

- Ejecta o disco.

27 **Indicador do Bluetooth**

Descrição geral do telecomando



1 **⏻**

- Liga a unidade ou passa para o modo standby.

2 **Botões de selecção de fonte**

- Selecciona uma fonte.

3 **USB RECORD**

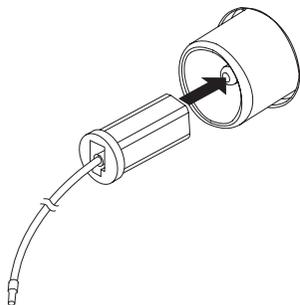
- Gravar para um dispositivo USB.

- ④ **▶||**
 - No modo Disco, USB A ou Bluetooth, permite iniciar ou colocar em pausa a reprodução.
- ⑤ **◀ / ▶**
 - No modo de Disco, USB A ou Bluetooth, permite saltar para a faixa anterior ou seguinte.
- ⑥ **AUTO DJ**
 - No modo USB A, permite aplicar o efeito AUTO DJ automaticamente.
- ⑦ **■**
 - No modo Disco ou USB A, permite parar a reprodução.
 - Sair do processo de gravação.
- ⑧ **ALB/PRESET+/-**
 - Saltar para o álbum anterior ou seguinte.
 - Seleccionar uma estação de rádio programada.
- ⑨ **MUTE**
 - Cortar ou repor o volume de som.
- ⑩ **DBB**
 - Ligar ou desligar a melhoria dinâmica de graves.
- ⑪ **DSC**
 - Seleccionar uma definição do equalizador de som predefinida.
- ⑫ **USB B ▶||**
 - No modo USB B, permite iniciar a reprodução ou colocá-la em pausa .
- ⑬ **USB B ■**
 - No modo USB B, permite parar a reprodução.
- ⑭ **VOL +/-**
 - Ajustar o volume.
- ⑮ **◀◀ / ▶▶**
 - Ajustar a frequência da rádio.
 - No modo Disco ou USB A, permite procurar dentro de uma faixa.
- ⑯ **LIGHT**
 - Activar ou desactivar o efeito de iluminação do altifalante.
- ⑰ **USB DELETE**
 - No modo USB A, permite eliminar ficheiros de áudio armazenados num dispositivo de armazenamento USB.
- ⑱ **PROG**
 - Programa faixas.
 - Programar estações de rádio.
- ⑲ **MODE**
 - No modo Disco ou USB A, permite seleccionar um modo de reprodução.

4 Ligar

Ligar a antena FM

Ligue a antena FM fornecida à ficha **FM** na parte posterior da unidade principal.

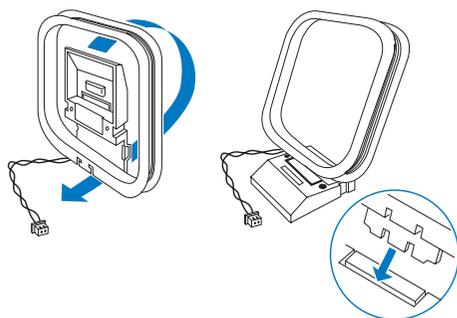


Ligar a antena AM

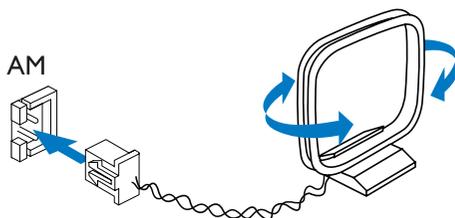
Nota

- Para uma melhor recepção, ajuste a posição da antena AM.

1 Monte a antena de quadro AM.



2 Ligue a antena de quadro AM à entrada **AM** na parte posterior da unidade principal.



Ligar a corrente

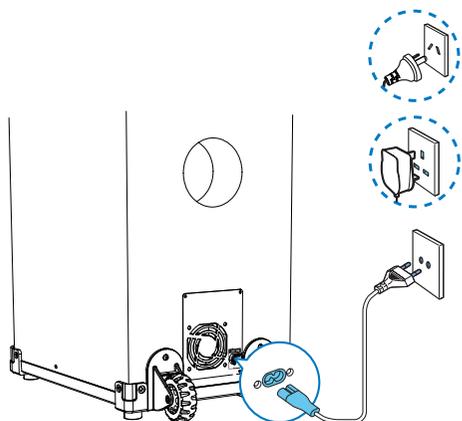
Atenção

- Risco de danos no produto! Certifique-se de que a tensão da fonte de alimentação corresponde à tensão impressa na parte posterior ou inferior do produto.
- Risco de choque eléctrico! Ao desligar o cabo de alimentação, retire sempre a ficha da tomada puxando pela própria ficha. Nunca puxe o cabo.

Nota

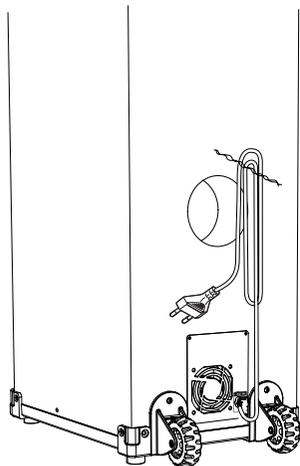
- Antes de ligar à alimentação de CA, certifique-se de que concluiu as restantes ligações.

Ligue a ficha de alimentação CA à tomada eléctrica.



Dica

- Quando não está a utilizar ou quando está a transportar a unidade, para manter o cabo de alimentação arrumado e fora do chão, fixe o cabo de alimentação com a braçadeira para cabos no painel posterior da unidade principal.



5 Introdução



Atenção

- A utilização de controlos ou ajustes no desempenho de procedimentos para além dos que são aqui descritos pode resultar em exposição perigosa à radiação ou funcionamento de risco.

Siga sempre as instruções neste capítulo pela devida sequência.

Se contactar a Philips, terá de fornecer os números de modelo e de série deste aparelho. Os números de modelo e de série encontram-se na parte posterior deste aparelho. Anote os números aqui:

N.º de modelo _____

N.º de série _____

Preparar o telecomando

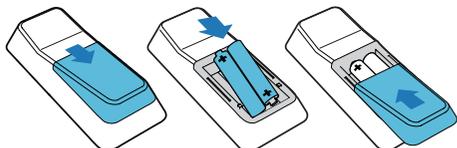


Nota

- Pode haver perigo de explosão se a pilha não for substituída correctamente. Substitua-a por uma do mesmo tipo ou de um tipo equivalente.
- As pilhas contêm substâncias químicas e, por esse motivo, devem ser eliminadas correctamente.

Para substituir a pilha do telecomando:

- 1** Abra o compartimento das pilhas.
- 2** Insira duas pilhas AAA com a polaridade adequada (+/-), conforme indicado.
- 3** Feche o compartimento das pilhas.



Ligar

Prima ϕ .

- ↳ A unidade muda para a última fonte seleccionada.

Mudar para o modo de espera

Prima ϕ para mudar a unidade para o modo de espera.

- ↳ A retroiluminação no visor diminui a sua intensidade de luz.

Para mudar a unidade para o modo de poupança de energia:

No modo de espera, mantenha ϕ premido durante 2 segundos.

- ↳ A retro-iluminação do visor desliga-se.

6 Reproduzir

Reproduzir de um disco ou USB

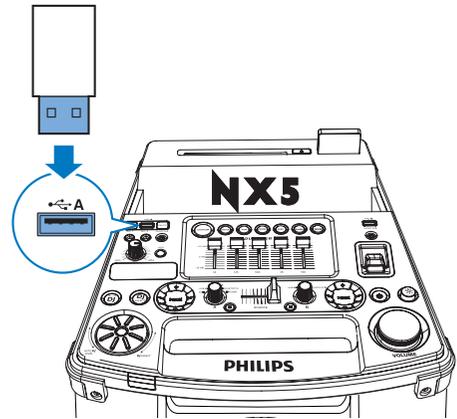
Reproduzir disco

Nota

- Certifique-se de que o disco contém conteúdos áudio reproduzíveis.

- 1 Prima **CD** para seleccionar a fonte de disco.
- 2 Desloque **CROSS FADER** para a extremidade esquerda.
- 3 Prima **▲** na unidade principal para ejectar o compartimento do disco.
- 4 Insira um disco no compartimento do disco com o lado impresso voltado para cima.
- 5 Prima **▶||** para iniciar a reprodução.
 - Para interromper/retomar a reprodução, prima **▶||**.
 - Para parar a reprodução, prima **■** (lado esquerdo).
 - Para seleccionar outra faixa, prima **◀** ou **▶|**.
 - Para seleccionar um álbum, prima **ALB/PRESET+/-**.
 - Para pesquisar numa faixa, mantenha **◀◀/▶▶** premido e, em seguida, solte para retomar a reprodução normal.

Reproduzir a partir de um dispositivo USB A



Nota

- Assegure-se que o dispositivo USB contém conteúdos áudio reproduzíveis nos formatos suportados.

- 1 Ligue a ficha USB do dispositivo à entrada **↔ A**.
- 2 Prima **USB A** para seleccionar a fonte USB A.
- 3 Desloque **CROSS FADER** para a extremidade esquerda.
- 4 Prima **ALB/PRESET+/-** para seleccionar um álbum.
- 5 Prima **◀** ou **▶** para seleccionar um ficheiro áudio.
- 6 Prima **▶||** para iniciar a reprodução.
 - Para interromper/retomar a reprodução, prima **▶||**.
 - Para parar a reprodução, prima **■** (lado esquerdo).
 - Para procurar dentro de um ficheiro de áudio, mantenha **◀◀** ou **▶▶** premido e, em seguida, solte para retomar a reprodução normal.

Apagar de um dispositivo USB

- 1 No modo USB A, prima **■** para parar a reprodução de música.
- 2 Prima **ALB/PRESET+/-** para seleccionar uma pasta de áudio.
- 3 Prima **◀** ou **▶** para seleccionar um ficheiro áudio.
- 4 Prima **USB DELETE** repetidamente para seleccionar:
 - **[DEL FILE]** (Eliminar ficheiro): eliminar o ficheiro de áudio actual.
 - **[DEL DIR]** (Eliminar directório): eliminar pasta de áudio actual.
 - **[FORMAT]** (Formatar): eliminar todos os ficheiros no dispositivo USB.
- 5 Prima **▶||** para confirmar a selecção.
↳ É apresentada uma mensagem de confirmação.
 - Para cancelar, prima **■**.

Nota

- A função não está disponível no modo USB B.

Atenção

- Se **[FORMAT]** for seleccionado, todos os ficheiros (incluindo ficheiros que não sejam de áudio) armazenados no dispositivo USB serão apagados.

Gravar para um dispositivo USB

Ficheiros MP3, rádio e áudio de dispositivos externos são gravados em formato .mp3. A primeira vez gravar num dispositivo USB, é criada automaticamente uma pasta no dispositivo USB. Cada vez que grava num dispositivo USB, os ficheiros gravados são armazenados numa subpasta desta pasta. Aos ficheiros e subpastas são atribuídos números por ordem de criação.

- 1 Ligue um dispositivo USB à tomada **A**.

- 2 Prepare a fonte a partir da qual pretende gravar:

- Disco: seleccione a fonte de CD, carregue um disco e, em seguida, seleccione uma faixa para iniciar a gravação.
- Rádio: sintonize uma estação de rádio.
- AUDIO IN/AUX: seleccione a fonte de entrada de áudio ou AUX e, em seguida, ligue e reproduza a partir de um dispositivo externo.
- USB B: selecciona a fonte **USB B**, conecte-o e seleccione um ficheiro de áudio para reproduzir.

- 3 Prima **USB RECORD** para iniciar a gravação.

- Para o modo Disco, prima **USB RECORD** repetidamente para seleccionar:

(A) [REC ONE] (gravar uma): a primeira faixa ou a faixa actual é gravada.

(B) [REC ALL] (gravar todas): todas as faixas ou as faixas restantes são gravadas.

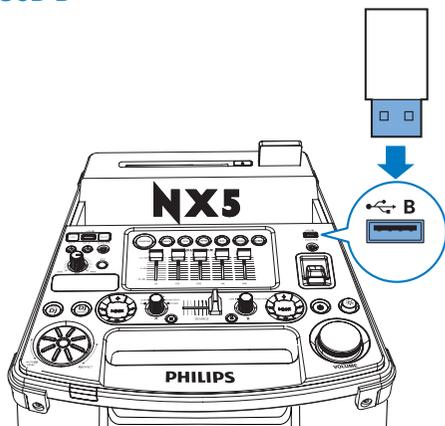
↳ A reprodução é iniciada automaticamente desde o início do disco ou da faixa seleccionada e a gravação começa.

- Para parar a gravação, prima **■**.

Nota

- Se o dispositivo USB não dispuser de memória suficiente para armazenar os ficheiros de áudio, é apresentada uma mensagem de **"Full memory"** (memória cheia).
- Esta função não está disponível nos modos USB B e Mix Sound (Mistura de som).
- Esta função não está disponível quando os efeitos **AUTO DJ** ou **DJ EFFECT** são aplicados.

Reproduzir a partir de um dispositivo USB B



- 1 Ligue a ficha USB do dispositivo à entrada **← B**.
- 2 Rode o selector de fonte para seleccionar a fonte **USB B**.
- 3 Desloque **CROSS FADER** para a extremidade direita.
- 4 Utilize o painel de controlo da reprodução (lado direito) na parte superior da unidade principal para controlar reprodução.
 - Para iniciar; colocar em pausa ou retomar a reprodução, prima **▶||**.
 - Para seleccionar um álbum, prima **+/-**.
 - Para seleccionar um ficheiro de áudio, prima **◀◀** ou **▶▶**.
 - Para parar a reprodução, prima **■** (lado direito).
 - Para procurar dentro de um ficheiro de áudio, mantenha **◀◀** ou **▶▶** premido e, em seguida, solte para retomar a reprodução normal.

Opções de reprodução

Reprodução repetida e aleatória

- 1 No modo Disco ou USB A, prima **MODE** repetidamente para seleccionar:
 - **[REP ONE]** (Repetir uma): reproduzir a faixa actual repetidamente.
 - **[REP ALL]** (Repetir todas): reproduzir todas as faixas repetidamente.
 - **[RANDOM]** (Aleatório): reproduzir todas as faixas de forma aleatória.
- 2 Para retornar a reprodução normal, prima **MODE** repetidamente para seleccionar **[OFF]** (desligado).

Nota

- A reprodução aleatória não pode ser seleccionada quando reproduz faixas programadas.

Programar faixas

Pode programar um máximo de 40 faixas.

- 1 No modo Disco ou USB A, prima **■** para parar a reprodução.
- 2 Prima **PROG** para activar o modo de programa.
↳ Um número fica intermitente no ecrã.
- 3 Para faixas MP3, prima **ALB/PRESET+/-** para seleccionar um álbum.
- 4 Prima **◀** ou **▶** para seleccionar um número de faixa e, em seguida, prima **PROG** para confirmar a selecção.
- 5 Repita os passos 3 a 4 para programar outras faixas.
- 6 Prima **▶||** para reproduzir a faixa programada.
 - Para apagar a programação, prima **■** duas vezes.

Nota

- A função não está disponível no modo **USB B**.

Reproduzir áudio via Bluetooth

A unidade utiliza a tecnologia sem fios Bluetooth para transmitir música do seu dispositivo Bluetooth para o sistema.

Nota

- Assegure-se de que o seu dispositivo Bluetooth é compatível com este produto.
- Antes de emparelhar um dispositivo com esta unidade, leia o respectivo manual do utilizador para se informar sobre a compatibilidade do Bluetooth.
- O alcance de funcionamento efectivo entre a unidade e um dispositivo Bluetooth é de aprox. 10 metros.
- A unidade pode memorizar um máximo de 8 dispositivos emparelhados.
- Qualquer obstáculo entre a unidade e um dispositivo Bluetooth pode reduzir o alcance de funcionamento.
- Mantenha afastados todos os outros dispositivos electrónicos que possam causar interferências.

- 1 Desloque **CROSS FADER** para a extremidade esquerda.
- 2 Prima **Bluetooth** para activar a função Bluetooth na unidade.
↳ O indicador Bluetooth fica intermitente.
- 3 No seu dispositivo Bluetooth, active o Bluetooth e procure dispositivos Bluetooth (consulte o manual do utilizador do dispositivo).
- 4 Quando **[PHILIPS NTRX500]** for apresentado no seu dispositivo, seleccione-o para iniciar o emparelhamento e a ligação. Se necessário, introduza a palavra-passe predefinida "0000".
↳ Depois do emparelhamento e da ligação serem bem sucedidos, o indicador LED mantém-se continuamente aceso a azul.
- 5 Reproduza áudio no seu dispositivo.
↳ O áudio é transmitido do seu dispositivo para a unidade.
 - Para iniciar, colocar em pausa ou retomar a reprodução, prima **▶||**.
 - Para seleccionar outra faixa, prima **◀** ou **▶**.

Para desligar o dispositivo com Bluetooth:

- Desactive o Bluetooth no seu dispositivo; ou
- Desloque o dispositivo para fora do alcance de comunicação.

Para se ligar a outro dispositivo com Bluetooth:

- Desactivar o Bluetooth no dispositivo actual e, em seguida, ligue outro dispositivo.

Ouvir um dispositivo externo

Pode ouvir um dispositivo de áudio externo através dos altifalantes desta unidade.

Reproduzir a partir de um leitor MP3

- 1 Prima **AUDIO A** para seleccionar a fonte MP3 link.
- 2 Desloque **CROSS FADER** para a extremidade esquerda.
- 3 Ligue um cabo de entrada de áudio (não fornecido) com um conector de 3,5 mm em ambas as extremidades:
 - à entrada **AUDIO IN A** na unidade e
 - à tomada dos auscultadores no leitor MP3.
- 4 Reproduza áudio no leitor MP3 (consulte o seu manual do utilizador).



Dica

- Se o leitor MP3 estiver ligado à entrada **AUDIO IN B**, rode o selector de fonte na unidade principal para seleccionar a fonte Entrada de áudio B.

Reproduzir a partir de outro dispositivo de áudio

Pode ligar um PC ou outros dispositivos de áudio a esta unidade.

- 1 Prima **AUX** repetidamente para alternar entre as fontes **GAME, PC-IN, TV e DVD**.

- 2 Ligue os cabos de áudio branco e vermelho (não fornecidos):
 - às tomadas **AUX** na parte posterior da unidade principal.
 - à tomada para auscultadores num PC ou à tomada AUDIO OUT num dispositivo externo.
- 3 Reproduza áudio no dispositivo (consulte o manual do utilizador do dispositivo).

7 Ouvir rádio

Sintonizar uma estação de rádio



Dica

- Mantenha a unidade afastada de outros dispositivos electrónicos para evitar interferências de rádio.
- Para uma melhor recepção, estenda completamente e ajuste a posição da antena.

- 1 Desloque **CROSS FADER** para a extremidade esquerda.
- 2 Prima **TUNER** repetidamente no telecomando ou  (lado esquerdo) na unidade principal para seleccionar o sintonizador FM ou AM.
- 3 Prima e mantenha **◀◀** ou **▶▶** sob pressão durante 2 segundos.
 - ↳ **[SEARCH]** (pesquisa) é apresentado.
 - ↳ O rádio sintoniza automaticamente uma estação com sinais fortes.
- 4 Repita o passo 3 para sintonizar mais estações.
 - Para sintonizar uma estação manualmente, prima repetidamente **◀◀** ou **▶▶** até encontrar a melhor recepção.

Programar estações de rádio automaticamente



Nota

- Pode programar, no máximo, 30 estações de rádio FM e 10 estações AM.

No modo de sintonizador, prima e mantenha **PROG** premido durante mais de 2 segundos para activar o modo de programação automática.

- ↳ **[AUTO]** (automático) é apresentado.
- ↳ A unidade guarda automaticamente as estações de rádio com um sinal suficientemente forte.
- ↳ Depois de todas as estações de rádio disponíveis estarem memorizadas, a primeira estação de rádio memorizada é transmitida automaticamente.

Programar estações de rádio manualmente

- 1 Sintonizar uma estação de rádio.
- 2 Prima **PROG** para activar o modo de programa.
 - ↳ É apresentado um número de posição.
- 3 Prima **ALB/PRESET+/-** para atribuir um número a esta estação de rádio e, em seguida, prima **PROG** para confirmar.
- 4 Repita os passos 1 a 3 para programar outras estações.



Dica

- Para substituir uma estação programada, guarde outra estação no seu lugar.

Seleccionar uma estação de rádio programada

No modo do sintonizador, prima **ALB/PRESET+/-** para seleccionar uma posição programada.

Alterar a grelha de sintonização AM

Em alguns países, o intervalo das frequências de rádio AM entre canais adjacentes é de 10 kHz ou 9 kHz.

- No modo do sintonizador FM, mantenha **■** premido durante 5 segundos.
 - ↳ O intervalo de frequência é alterado para 9 kHz ou 10 kHz.
 - ↳ Todas as estações programadas são apagadas e reprogramadas no modo AM.

8 Ajustar nível de volume e efeito sonoro

Ajustar o nível do volume

Durante a reprodução, prima **VOL +/-** para aumentar ou diminuir o volume.

Cortar o som

Durante a reprodução, prima **MUTE** para cortar ou repor o som.

Aplicar efeito AUTO DJ

A função AUTO DJ adiciona automaticamente vários sons e efeitos de reprodução à sua música:

Efeitos	Descrição
Efeito automático	Adicionar diferentes efeitos sonoros à música automaticamente.
Crossfade	Diminuir progressivamente o volume de uma música, enquanto aumenta progressivamente o volume de outra música em simultâneo.
Backspin	Retroceder na música para um ponto anterior.
Loop	Reproduzir repetidamente uma secção da música.
Beatbox	Adicionar efeitos de beatboxing à música.
Sampling vocal	Adicionar um som durante a reprodução.

- Para aplicar efeitos AUTO DJ, prima **AUTO DJ** repetidamente para seleccionar entre:
 - **[METAL]** (Metal) e
 - **[PARTY]** (festa)
- Para desligar os efeitos AUTO DJ, prima **AUTO DJ** repetidamente para seleccionar **[OFF]** (Desligado).
- Para ajustar a frequência de ocorrência e o nível de som dos efeitos adicionais, rode o botão **DJ EFFECT**.

Nota

- Estes efeitos são adicionados automaticamente pela aplicação e de forma aleatória.
- A função só está disponível no modo **USB A**.

Aplicar efeitos de DJ manualmente

Também pode adicionar manualmente os efeitos de DJ predefinidos.

- Prima **DJ EFFECT** repetidamente para seleccionar um efeito:
 - **[SCRATCH]** (scratch)
 - **[REVERB]** (reverberação)
 - **[BEAT BOX]** (beatboxing)
 - **[YEAH]** (yeah)
- Para desligar os efeitos de DJ, prima **DJ EFFECT** repetidamente para seleccionar **[OFF]** (desligado).
- Para aplicar o nível de som dos efeitos adicionais, rode o botão **DJ EFFECT**.

Nota

- A função não está disponível nos modos **USB B** e **Entrada de áudio B**.

Seleccionar um efeito de som predefinido

A funcionalidade do DSC (Digital Sound Control) permite-lhe desfrutar de efeitos sonoros especiais.

- Durante a reprodução, prima **DSC** repetidamente para seleccionar:
 - [ROCK] (rock)
 - [POP] (pop)
 - [TECHNO] (techno)
 - [JAZZ] (jazz)
 - [SAMBA] (samba)

Melhorar desempenho dos graves

A melhor definição do Dynamic Bass Enhancement (DBB) é criada automaticamente para cada selecção do DSC. Pode seleccionar manualmente a definição do DBB que se adapta melhor ao seu ambiente de audição.

- Durante a reprodução, prima **DBB** repetidamente para seleccionar:
 - **DBB 1**
 - **DBB 2**
 - **DBB 3**
 - **DBB OFF**

Aplicar NX Bass

O efeito NX Bass adiciona características nítidas e vivas à sua música com um ruído de fundo extremamente baixo.

- 1 Abra a cobertura do botão **NX Bass**.
 - 2 Prima o botão **NX Bass**. O som muda em 3 fases:
 - Fase 1: O volume de som aumenta para um nível mais elevado e permanece neste nível durante 5 segundos.
- ↳ [FIRING] (projectção) é apresentado.

- Fase 2: O volume de som diminui gradualmente até ao seu nível original em 10 segundos.
- ↳ [DISCHARGE] (descarga) é apresentado.
- Fase 3: O volume de som mantém-se no nível normal durante 40 segundos.
- ↳ [RECHARGE] (recarga) é apresentado.



Nota

- Para reactivar o efeito NX Bass, prima o botão novamente depois das 3 fases estarem concluídas.

Ajustar definições do equalizador

O Equalizador personalizável permite-lhe aumentar ou diminuir o ganho para gamas de frequência específicas, e ajusta a saída de áudio para as suas próprias preferências.

- 1 Prima **CUSTOM** na unidade principal.
- 2 Desloque as barras deslizantes para ajustar as definições do equalizador para cada uma das 5 gamas de frequência.

9 Outras funções

Mistura de som

Pode reproduzir de **Source A** (modos Disco/USB A/Bluetooth/Sintonizador/Entrada de áudio A) e de **Source B** (modos USB B/Entrada de áudio B) em simultâneo.

- 1 Reproduzir da **Source A**.
 - Disco: seleccione a fonte CD e reproduza uma faixa no disco carregado.
 - Sintonizador: sintonize uma estação de rádio.
 - Entrada de áudio A: seleccione a fonte de Entrada de áudio A e reproduza áudio do dispositivo externo ligado.
 - USB A: seleccione a fonte USB A e reproduza áudio num dispositivo USB A ligado.
 - Bluetooth: ligue um dispositivo Bluetooth e, em seguida, reproduza áudio no dispositivo.
- 2 Reproduzir da **Source B**.
 - Entrada de áudio B: seleccione a fonte de Entrada de áudio B e, em seguida, reproduza áudio do dispositivo externo ligado.
 - USB B: Seleccione a fonte USB B e, em seguida, reproduza áudio do dispositivo USB B ligado.
- 3 Utilize o controlo **CROSS FADER** para ajustar o equilíbrio entre aos canais da Fonte A e da Fonte B durante a reprodução.

Falar ou cantar com um microfone

Com esta unidade, pode falar ou cantar para uma fonte de música com um microfone.

- 1 Rode o botão do volume **MIC** para o nível mínimo.
- 2 Ligue um microfone (não fornecido) à tomada **MIC 1** ou **MIC 2** no painel superior.
- 3 Prima **CD, TUNER, USB A, AUDIO A** ou **AUX** para seleccionar uma fonte e inicie a reprodução.
- 4 Cante ou fale através do microfone.
 - Para ajustar o volume da fonte, prima **VOL +/-**.
 - Para ajustar o volume do microfone, rode o botão de volume **MIC**.

Ligar ou desligar a luz decorativa

No modo ligado, prima **LIGHT** repetidamente para ligar ou desligar a luz decorativa.

10 Informações do produto

Nota

- As informações do produto estão sujeitas a alteração sem aviso prévio.

Especificações

Amplificador

Potência de saída total	650 W (THD 30%)
Resposta em frequência	60 Hz - 16 kHz
Entrada de áudio/MP3 Link	500 mV/2000 mV

Disco

Tipo de Laser	Semicondutor
Diâmetro do disco	12 cm/8 cm
Discos suportados	CD, CD-R, CD-RW, CD de MP3
Áudio DAC	24 Bits / 44,1 kHz
Resposta em frequência	60Hz -16 kHz

Altifalantes

Impedância do altifalante	2 x 3 Ohm
---------------------------	-----------

Sintonizador

Gama de sintonização	FM: 87,5 - 108MHz; AM: 531 - 1602 kHz (9 KHz); 530 - 1700 KHz (10 KHz)
Grelha de sintonização	100 KHz (FM); 9 KHz/10 KHz (AM)
Número de estações programadas	30 FM, 10 AM

Bluetooth

Versão do Bluetooth	V2.1+EDR
Perfis suportados	A2DP,AVRCP
Alcance	10 m (em espaços livres)

Informações gerais

Energia CA	220 - 240 V~, 50/60 Hz
Consumo de energia em funcionamento	90 W
Consumo de energia em espera eco	0,5 W
USB Direct	Versão 2.0/1.1
Porta USB	CC 5 V, 500 mA
Dimensões - Unidade principal (L x A x P)	390 x 1137 x 477 mm
Peso - Unidade principal	26 kg

Informações da capacidade de reprodução de USB

Dispositivos USB compatíveis:

- memória flash USB (USB 2.0)
- leitores flash USB (USB 2.0)
- Cartões de memória (necessita de um leitor de cartões adicional para funcionar com esta unidade).

Formatos suportados:

- USB ou formato de ficheiro de memória FAT12, FAT16, FAT32 (tamanho do sector: 512 bytes)
- Taxa de bits MP3 (velocidade dos dados): 32-320 kbps e taxa de bits variável.
- O directório aceita um máximo de 8 níveis
- Número máximo de álbuns/pastas: 99
- Número máximo de faixas/títulos: 999
- Identificação ID3 v1.2 ou posterior

- Nome do ficheiro em Unicode UTF8 (comprimento máximo: 128 bytes)

Formatos não suportados:

- Álbuns vazios: um álbum vazio é um álbum que não contém ficheiros MP3 e não será apresentado no ecrã.
- Os formatos de ficheiro não suportados serão ignorados. Por exemplo, os documentos Word (.doc) ou ficheiros MP3 com a extensão .dlf são ignorados e não são reproduzidos.
- Ficheiros de áudio AAC, WAV, PCM
- Ficheiros WMA



- Não utilize solventes como gasolina, diluentes, produtos de limpeza ou vaporizadores anti-estáticos concebidos para discos analógicos.

Limpar a lente do disco

- Após utilização prolongada, poderá acumular-se pó ou sujidade na lente do disco. Para garantir boa qualidade de reprodução, limpe a lente com o sistema de limpeza de CD da Philips ou qualquer sistema disponível no mercado. Siga as instruções fornecidas com o sistema.

Formato de discos MP3 suportados

- ISO9660, Joliet
- Número máximo de títulos: 999 (dependendo do tamanho do nome do ficheiro)
- Número máximo de álbuns: 99
- Frequências de amostragem suportadas: 32 kHz, 44,1 kHz, 48 kHz
- Taxas de bits suportadas: 32-320 (kbps), taxas de bits variáveis
- Identificação ID3 v1.2 ou posterior
- O directório aceita um máximo de 8 níveis

Manutenção

Limpar a estrutura

- Utilize um pano macio ligeiramente humedecido com uma solução de detergente suave. Não utilize uma solução que contenha álcool, diluente, amoníaco ou substâncias abrasivas.

Limpar discos

- Quando um disco estiver sujo, retire a sujidade com um pano de limpeza. Limpe o disco a partir do centro para fora.

11 Resolução de problemas



Atenção

- Nunca retire o revestimento desta unidade.

A garantia torna-se inválida, se tentar reparar o sistema.

Se tiver dificuldades ao utilizar esta unidade, verifique os seguintes pontos antes de solicitar assistência. Se o problema persistir, visite o Web site da Philips (www.philips.com/support). Ao contactar a Philips, certifique-se de que tem a sua unidade por perto e de que os números de série e de modelo estão disponíveis.

Sem corrente

- Certifique-se de que a ficha de alimentação CA da unidade está ligada correctamente.
- Verifique se a tomada de CA tem corrente.
- Para poupar energia, a unidade muda para o modo de standby automaticamente 15 minutos depois da reprodução do disco ter chegado ao fim e caso não tenha sido accionado qualquer botão.

Sem som ou som distorcido

- Ajuste o volume.
- Certifique-se de que os altifalantes se encontram ligados correctamente.

Sem resposta da unidade

- Desligue e ligue novamente a ficha de corrente de CA e, em seguida, ligue novamente a unidade.

O telecomando não funciona

- Antes de premir qualquer botão de função no telecomando, primeiro, seleccione a fonte correcta com o telecomando e não com a unidade principal.
- Reduza a distância entre o telecomando e a unidade.
- Introduza as pilhas com as respectivas polaridades (símbolos +/–) alinhadas conforme indicado.

- Substitua as pilhas.
- Aponte o telecomando na direcção do sensor, localizado na parte frontal da unidade principal.

Não é detectado o disco

- Introduza um disco.
- Verifique se o disco foi inserido ao contrário.
- Aguarde até que a condensação acumulada na lente evapore.
- Substitua ou limpe o disco.
- Utilize um CD finalizado ou um disco do formato correcto.

Não é possível mostrar alguns ficheiros no dispositivo USB

- O número de pastas ou ficheiros no dispositivo excede um determinado limite. Não se trata de uma avaria.
- Os formatos destes ficheiros não são suportados.

Dispositivo USB não suportado

- O dispositivo USB é incompatível com a unidade. Experimente outro dispositivo.

Não é possível aplicar efeitos de som durante a reprodução de um dispositivo USB B.

- O modo USB B não suporta **DBB, DSC, DJ EFFECT** nem os efeitos **AUTO DJ**.

Não é possível eliminar ficheiros de um dispositivo USB B.

- O modo USB B não suporta a função para eliminar no USB.

Má recepção de rádio

- Aumente a distância entre a unidade e outros aparelhos eléctricos.
- Ajuste a posição da antena para obter a recepção ideal.

Sobre o dispositivo Bluetooth

A qualidade de áudio é má após a ligação a um dispositivo com Bluetooth.

- A recepção Bluetooth é má. Aproxime o dispositivo deste produto ou retire qualquer obstáculo existente entre estes.

Não é possível ligar ao dispositivo.

- A função Bluetooth do dispositivo não está activada. Consulte o manual do utilizador do dispositivo para saber como activar a função.
- O produto já se encontra ligado a outro dispositivo com Bluetooth. Desligue esse dispositivo e tente novamente.

O dispositivo emparelhado liga e desliga constantemente.

- A recepção Bluetooth é má. Aproxime o dispositivo deste produto ou retire qualquer obstáculo existente entre estes.
- Em alguns dispositivos, a ligação Bluetooth pode ser desactivada automaticamente como medida de poupança de energia. Isto não indica nenhuma avaria deste produto.



2014 © WOOX Innovations Limited. All rights reserved.

Philips and the Philips' Shield Emblem are registered trademarks of Koninklijke Philips N.V. and are used by WOOX Innovations Limited under license from Koninklijke Philips N.V.

NTRX500_10_UM_V2.0

