

Manual do usuário



PHILIPS

México



Es necesario que lea cuidadosamente su instructivo de manejo.

	PRECAUCIÓN - ADVERTENCIA	
	No abrir, riesgo de choque eléctrico	
	ATENCIÓN	
Verifique que el voltaje de alimentación sea el requerido para su aparato		
Para evitar el riesgo de choque eléctrico, no quite la tapa. En caso de requerir servicio, dirijase al personal calificado.		

Descripción: **Minisistema de Audio**
Modelo : **FWD831/55**
Alimentación: **110-127 / 220-240V~; 50-60 Hz**
Consumo: **120W**
Importador: **Philips Mexicana, S.A. de C.V.**
Domicilio: **Av. La Palma No.6**
Col. San Fernando La Herradura
Huixquilucan
Localidad y Tel: **Edo. de México C.P. 52784**
Tel.52 69 90 00
Exportador: **Philips Electronics HK, Ltd.**
País de Origen: **China**
Nº de Serie: _____

**LEA CUIDADOSAMENTE ESTE INSTRUCTIVO
ANTES DE USAR SU APARATO.**

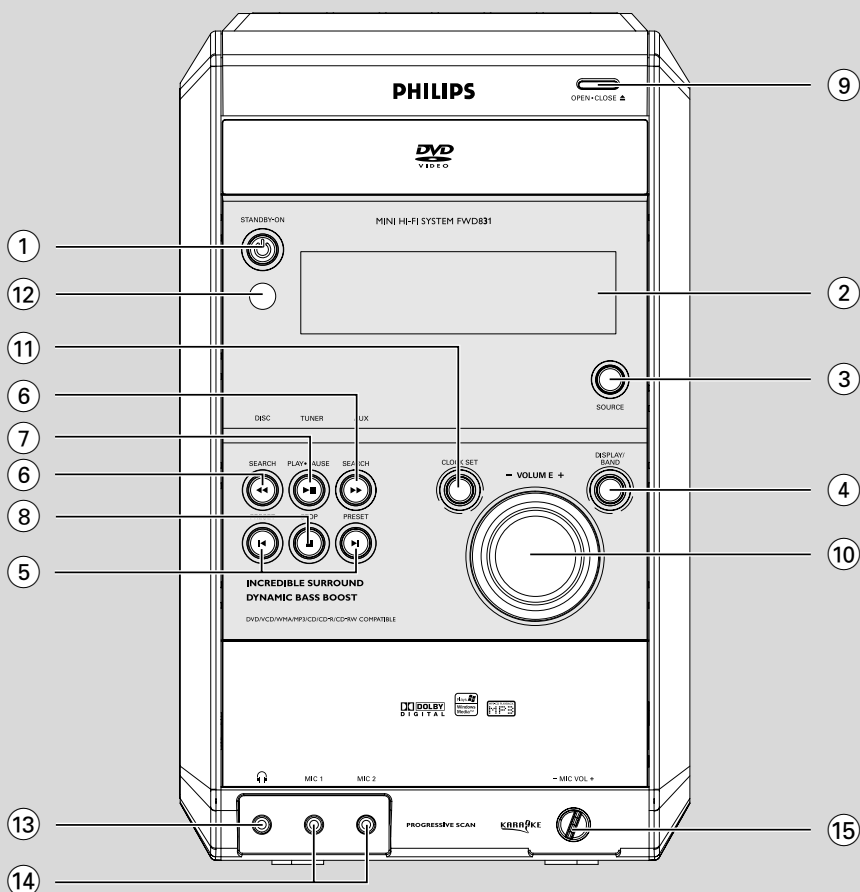
AVISO IMPORTANTE

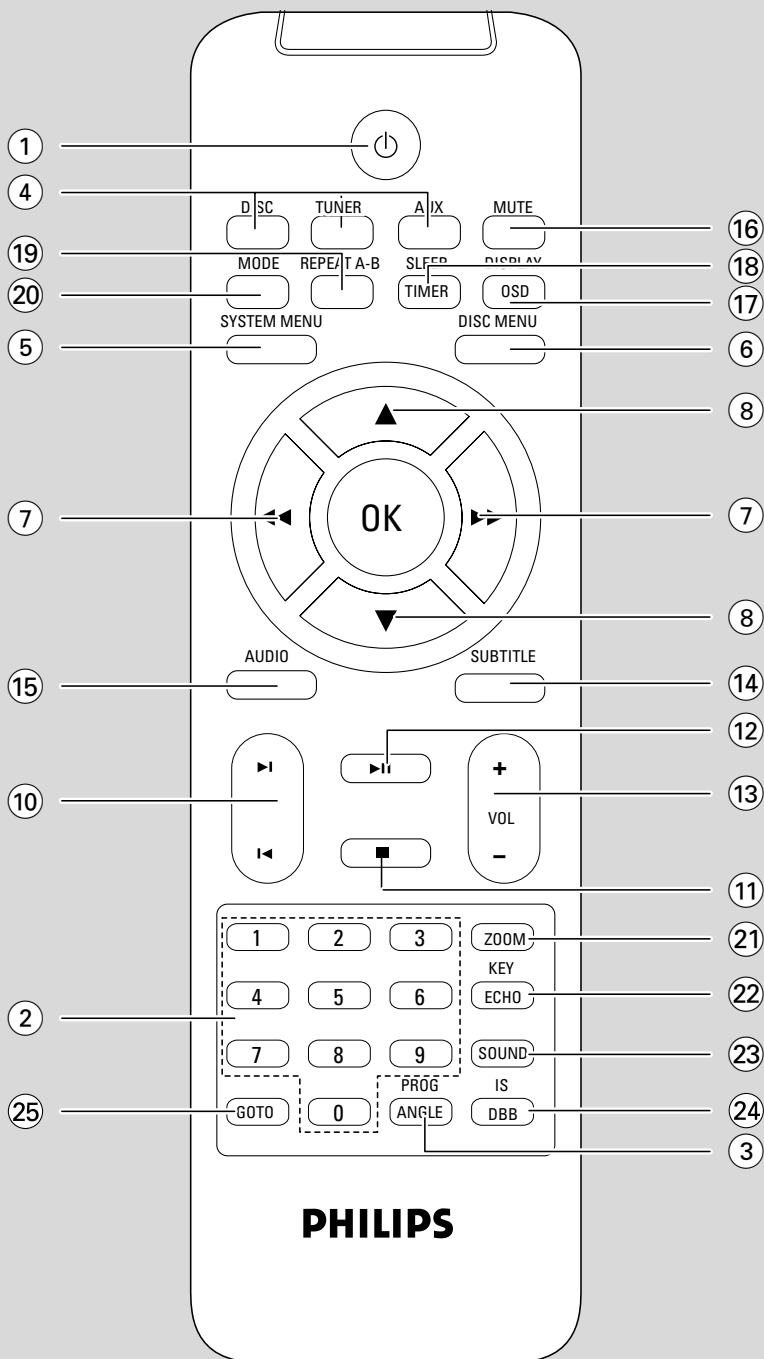
Philips Mexicana, S.A. de C.V. no se hace responsable por daños o desperfectos causados por:

- Maltrato, descuido o mal uso, presencia de insectos o roedores (cucarachas, ratones etc.).*
- Cuando el aparato no haya sido operado de acuerdo con el instructivo del uso, fuera de los valores nominales y tolerancias de las tensiones (voltaje), frecuencia (ciclaje) de alimentación eléctrica y las características que deben reunir las instalaciones auxiliares.*
- Por fenómenos naturales tales como: temblores, inundaciones, incendios, descargas eléctricas, rayos etc. o delitos causados por terceros (choques asaltos, riñas, etc.).*

CUIDADO

O uso dos controles e ajuste ou execução de diferentes procedimentos dos listados neste documento pode resultar na exposição de radiação perigosa ou operações sem segurança.





English 6

Español 40

Português 73

English

Español

Português

Fabricado sob licença da Dolby Laboratories

"Dolby", "Pro Logic" e o símbolo "D" são marcas registradas da Dolby Laboratories.

Este produto incorpora tecnologia de proteção de direitos autorais através de métodos de reivindicação de certas patentes Americanas e de outros direitos autorais de propriedade intelectual de Corporação Macrovision e de outros proprietários de direitos. O uso desta tecnologia de proteção de direitos autorais deve ser autorizado pela Corporação Macrovision e é direcionado para uso doméstico e outros métodos de utilização limitados a não ser que autorizado o contrário pela Corporação Macrovision. A engenharia reversa ou processo de desmontagem é proibido.

Windows Media é uma marca registrada da Corporação Microsoft.

Informação Geral

Funções	75
Reprodução de discos	75
Acessórios fornecidos	75
Informação ambiental	76
Informação de cuidado e de segurança ...	76-77

Conexões

Passo 1: Posicionando os alto-falantes	78
Passo 2: Conectando os alto-falantes	79
Passo 3: Conexão da antena	79
Passo 4: Conectando a TV	79-81
Usando plugue de Vídeo Componente In (Cr Cb Y)	
Usando plugue de Vídeo In	
Usando plugue S-Video	
Usando um acessório modulador RF	
Passo 5: Conectando o cabo de força	81
Opcional: Conectando o equipamento adicional	81-82

Controles

Controles do sistema	83
Controles no controle remoto	83-84

Preparações

Passo 1: Inserindo as baterias no controle remoto	85
Usando o controle remoto para operar o sistema	
Passo 2: Configurando o relógio	85
Passo 3: Configurando a preferência de vídeo ..	
.....	86-87
Passo 4: Configurando a preferência de idioma	88

Funções básicas

Ligar / desligar o sistema	89
Modo de espera automático para economia de energia	89
Controle de som	89
Controle de volume	89
Mixando microfones	89
Teclas de controle	89
Plug and Play (para instalação do sintonizador)	90

Operações de disco

Reproduzindo discos	91
Usando o menu de disco	91
Controles básicos de reprodução	91-93
Pausando a reprodução	
Selecionando uma faixa/capítulo/título	
Continuando a reprodução a partir do ultimo ponto de paralização	
Zoom	
Repetir	
Repeir A-B	
Programa	
Avanço / recuo	
Procura de tempo e procura por número de capítulo/faixa	
Exibição da informação durante a reprodução	
Funções especiais de disco	93
Reproduzindo um título	
Ângulo da câmera	
Alterando o idioma de áudio	
Alterando o canal de áudio	
Legendas	
Reproduzindo disco de MP3/WMA	94
Operação geral	
Seleção de reprodução	
Reproduzindo CD de imagens JPEG	94
Operação geral	
Seleção de reprodução	
Funções especiais JPEG	95
Zoom na imagem	
Reprodução com multi-ângulos	

Opções do menu do sistema

Operações básicas	96
CONFIGURAÇÃO DO SISTEMA	96-98
SISTEMA DE TV	
PROTETOR DE TELA	
TIPO DE TV	
SENHA	
CLASSIFICAÇÃO	
PADRÃO	
CONFIGURAÇÃO DE IDIOMA	98
CONFIGURAÇÃO DE VÍDEO	98-99
COMPONENTE	
MODO DE TV	
BRILHO	
CONTRASTE	
COR	
SATURAÇÃO	
CONFIGURAÇÃO DE ÁUDIO	99
DIGITAL OUT	
DOWNMIX	
PROCESSAMENTO 3D	
LPCM	
MODO NIGHT	

Recepção de rádio

Sintonizando estações de rádio	100
Programando estações de rádio	100
Programação automática	
Programação manual	
Sintonizando estações de rádio pré-definidas ..	
.....	100

Relógio/Timer

Configuração de relógio	101
Configuração do Timer	101
Configuração do sleep	101

Especificações

Procura de problemas

Glossário

Funções

Conexões de componentes adicionais

Permite a ligação de outros componentes de áudio/visual no sistema para você usar os alto-falantes surround sound.

Controle parental (nível de classificação)

Permite definir o nível de classificação para que os seus filhos não possam visualizar um DVD com classificação superior a definida.

Sleep

Permite ao sistema entrar em modo de espera automaticamente após um tempo pré-definido.

Modo night

Permite comprimir o alcance dinâmico, reduzindo a diferença de volume entre diferentes modos de som no Dolby Digital.

Scan progressivo

Oferece imagens de alta qualidade sem oscilação de luminosidade com base no filme. Quando a imagem for atualizada, sua resolução vertical dobra para 525 linhas.

Observação:

– Para aproveitar por completo a função de Scan Progressivo, você precisa de uma TV compatível com Scan Progressivo.

Reprodução de discos

O seu sistema de DVD irá reproduzir:

- Discos de Vídeo Digital (DVDs)
- CDs de Vídeo (VCDs)
- CDs SuperVideo (SVCDs)
- Discos de Vídeo Digital + Regraváveis (DVD+RW)
- Discos Compactos (CDs)
- Discos de Imagem (Kodak, JPEG) em CD-R(W)
- Formatos MP3 suportados:
 - Formato UDF/ISO 9660
 - Título / nome do álbum máx., - 10 caracteres
 - O número máximo de faixas mais o álbum é de 255.
 - Diretório de anexação de no máximo 8 níveis
 - O número máximo de álbuns é de 32.
 - O número máximo para as faixas MP3 é de 999.
- As frequências suportadas para os discos MP3 são: 32 kHz, 44,1 kHz, 48 kHz

- Bit rates suportadas no disco MP3 são: 34, 64, 96, 128, 196, 256, (kbps).



Os seguintes formatos não podem ser reproduzidos

- Arquivos como *.VMA, *.AAC, *.DLF, *.M3U, *.PLS, *.WAV,
- Arquivos gravados sob o formato Joliet

Códigos de região

Os DVDs devem ser identificados para TODAS as regiões ou Região 4 para reproduzir neste sistema de DVD. Você não pode reproduzir discos que são identificados para todas as regiões.



Observações:

- Para os modos de discos mistos, apenas um modo será selecionado para reprodução de acordo com o formato de gravação.
- Se você está tendo problemas ao reproduzir algum disco, remova o disco e tente outro diferente. Discos formatados de modo inadequado não serão reproduzidos no sistema.
- A saída de áudio DTS surround não está disponível neste aparelho de DVD.

Acessórios fornecidos

- Cabo de vídeo composto (amarelo)
- Cabos de vídeo componente (vermelho/azul/verde)
- Cabos de áudio (branco/vermelho)
- Cabo de força AC
- 2 caixas de alto-falantes incluindo 2 cabos de alto-falante
- Antena MW
- Antena FM
- Controle remoto
- Este manual de instrução e um guia de inicialização rápida

Informação ambiental

Qualquer embalagem desnecessária foi excluída. Nós tentamos fazer as embalagens de modo que elas sejam fáceis de separar em três materiais: caixa de papelão (caixa), espumas plásticas (isoladoras) e plástico (sacola, folha protetora).

O seu sistema contém materiais que podem ser reciclados e usados novamente se desmontados por uma empresa especializada. Por favor, observe os regulamentos locais relacionados à disposição de materiais da embalagem, baterias antigas e equipamentos antigos.

Informação de cuidado e de segurança

Evite alta temperatura, umidade, água e poeira

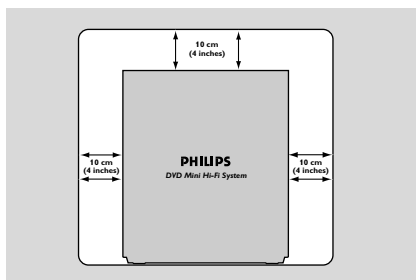
- Não exponha o sistema, as baterias ou o disco a umidade, chuva, areia ou calor excessivo (causado pelo aquecimento do equipamento ou pela luz solar). Sempre mantenha a bandeja do disco fechada para evitar que poeira se acumule nas lentes.
- Nenhum objeto preenchido com líquido, como vasos, deve ser posicionado em cima do equipamento.
- Nenhuma fonte de calor, como velas, devem ser posicionadas sobre o equipamento.
- O aparelho não deve ser exposto a respingos de água.

Evite o problema de condensação

- As lentes podem ofuscar quando o aparelho for levado de um ambiente frio para um ambiente quente, tornando impossível reproduzir um disco. Deixe o aparelho em um ambiente quente até que a umidade evapore.

Não bloqueie as ventilações

- Não opera o sistema em uma cabine fechada e deixe pelo menos 10 cm (4 polegadas) de espaço livre ao redor do aparelho para uma ventilação adequada.



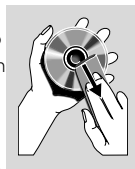
- A ventilação não deve ser impedida cobrindo as aberturas de ventilação com itens como jornais, toalha de mesa, cortinas, etc.

Limpendo a caixa

- Use um pano macio umedecido com uma solução de detergente leve. Não use uma solução que contenha álcool, amônia ou abrasivos.

Limpendo os discos

- Para limpar um CD, limpe-o em uma linha reta a partir do centro em direção as bordas usando um pano macio e limpo. Um agente de limpeza pode danificar o disco.
- Escreva apenas no lado impresso do CDR(W) e com uma caneta especial e macia.
- Segure o disco pela sua borda. Não toque a superfície.



Limpendo as lentes do disco

- Após o uso prolongado, sujeira ou poeira podem acumular nas lentes do disco. Para garantir uma boa reprodução com qualidade, limpe as lentes do disco com o Limpador de Lentes de CD Philips ou qualquer limpador de lente comercialmente disponível. Siga as instruções fornecidas com o limpador.

Procurando um local adequado

- Posicione o reprodutor em uma superfície plana, dura e estável.
- Instale esta unidade perto de uma saída AC e onde a conexão de força AC possa ser alcançada facilmente.

Audição segura

Ouvindo com um volume moderado.

- Usar fones de ouvido com volume alto pode danificar a sua audição. Este produto pode reproduzir sons com alcances de decibéis que podem causar perda de audição em uma pessoa normal, mesmo em exposições por menos de um minuto. Os maiores alcances de decibéis são oferecidos para aqueles que já tem problemas de perda de audição.
- O som pode confundir a sua percepção. Após um período de tempo o seu "nível de conforto" se adapta a altos volumes de som. Portanto, após ouvir por tempo prolongado, o que soa "normal" pode na verdade ser alto e perigoso para a audição. Para proteger, configure o seu volume para um nível seguro antes de você se adaptar.

Para estabelecer um nível seguro de volume:

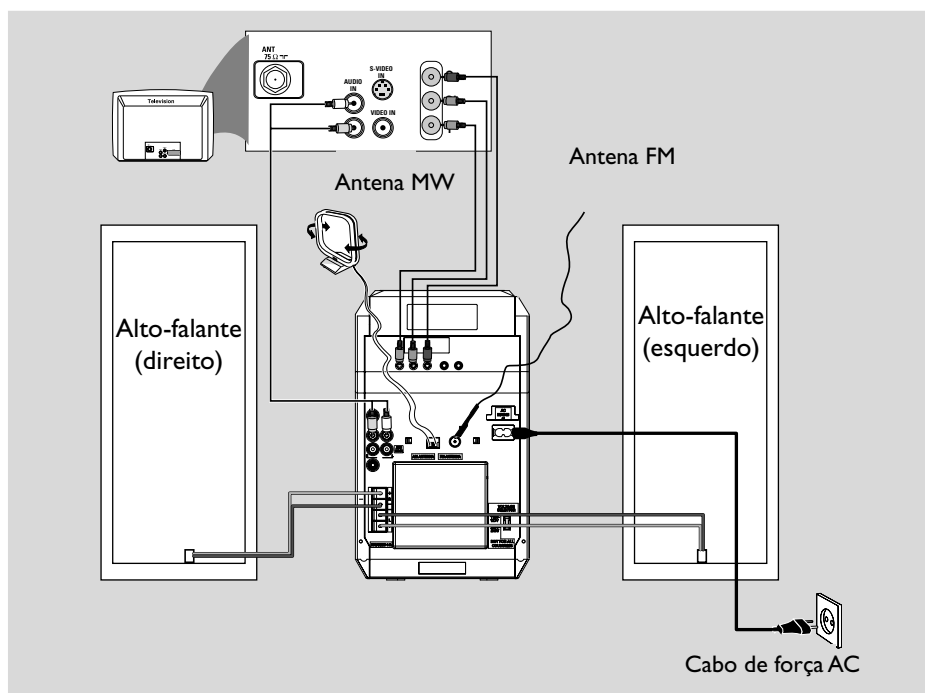
- Configure o controle de volume com um ajuste baixo.
- Aumente levemente o volume de som, até que você se ouça com clareza e se sinta confortável, sem distorção sonora.

Audição por períodos prolongados:

- A exposição prolongada, mesmo em níveis "seguros", também pode causar perda de audição.
- Tenha certeza de usar o seu equipamento de modo razoável e faça pausas frequentes e adequadas.

Observe as seguintes orientações ao usar os seus fones de ouvido.

- Ouça com volume razoável e por um período de tempo também razoável.
- Tenha cuidado para não ajustar o volume enquanto a sua audição se adapta.
- Não aumente o volume para um nível muito alto impedindo que você ouça o que há ao redor.
- Você deve ter cuidado ou descontinuar o uso temporariamente no caso de situações perigosas.
- Não use fones de ouvido ao operar um veículo motorizado, bicicleta, skate, etc.; isso pode criar um perigo no trânsito sendo ilegal em várias áreas.



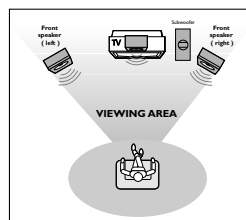
IMPORTANTE!

- A placa identificadora é localizada na parte traseira do sistema.
- O seletor de voltagem localizado na parte traseira deste sistema é pré-definido para 220V-240V na fábrica. Para países que operam com voltagem 110V-127V, por favor ajuste para 110V-127V antes de você ligar o sistema.
- Antes de conectar o cabo de força AC na tomada, tenha certeza que todas as outras conexões foram feitas.
- Nunca faça ou altere qualquer conexão com a força ligada.
- Alta voltagem! Não abra. Você corre o risco de levar um choque elétrico.
- A máquina não contém qualquer peça que possa ser consertada pelo usuário.
- A modificação do produto pode resultar em radiação perigosa de EMC ou em uma operação insegura.

Para evitar o superaquecimento do sistema, há um circuito de segurança integrado. Entretanto, o seu sistema pode alterar para o modo de espera automaticamente sob

condições extremas. Se isso acontecer, deixe o sistema resfriar antes de fazer a revisão (não está disponível para todas as versões).

Passo 1: Posicionando os alto-falantes

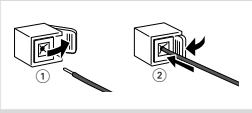


Posicione os alto-falantes frontais direito e esquerdos a uma distância igual do aparelho de TV e em um ângulo de aproximadamente 45 graus em relação a quem está assistindo.

Observações:

- Para evitar interferência magnética, não posicione os alto-falantes muito perto da sua TV.
- Permita uma ventilação adequada ao redor do sistema de DVD.

Passo 2: Conectando os alto-falantes



Conecte os fios dos alto-falantes nos terminais dos **ALTO-FALANTES** direita em "DIREITA" e alto-falante da esquerda em "ESQUERDA", o fio colorido (marcado) em "+" e o preto (sem marca) em "-". Insira completamente a porção descascada do fio do alto-falante no terminal como exibido.

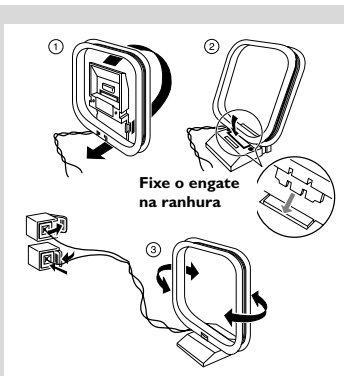
Observações:

- Tenha certeza que os cabos dos alto-falantes são conectados corretamente. Conexões inadequadas podem danificar o sistema devido a curto-circuito.
- Para a melhor qualidade de som, use os alto-falantes fornecidos.
- Não conecte mais de um alto-falante em um terminal +/-.
- Não conecte alto-falantes com uma impedância menor do que os alto-falantes fornecidos. Por favor, consulte a seção de ESPECIFICAÇÕES neste manual.

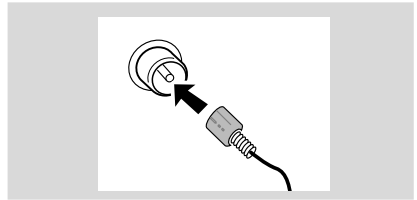
Passo 3: Conexão da antena

Conecte a antena MW e a antena FM fornecida nos terminais correspondentes. Ajuste a posição da antena para obter a melhor recepção.

Antena MW



- Posicione a antena o mais longe possível de uma TV, VCR ou outra fonte de radiação.

Antena FM

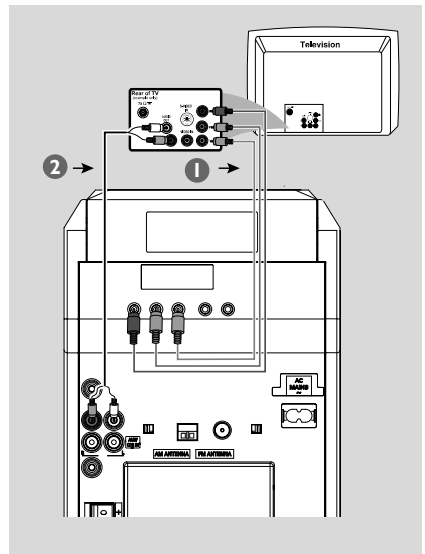
- Para melhor recepção FM stereo, conecte uma antena FM no terminal FM AERIAL (ANTENA FM).

Passo 4: Conectando a TV

IMPORTANTE!

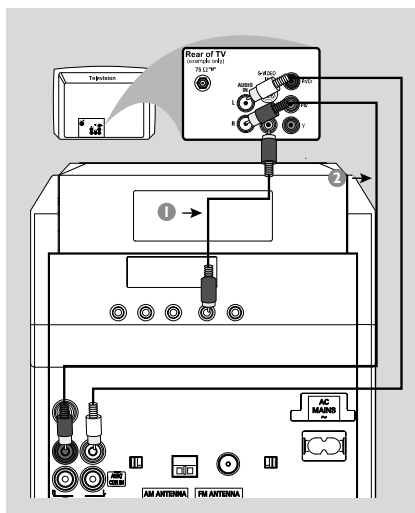
- Você precisa fazer somente uma conexão de vídeo com as seguintes opções, dependendo das capacidades do seu sistema de TV.
- Conecte o sistema de DVD diretamente na TV.

Usando plugue de Video Componente In (Cr Cb Y)



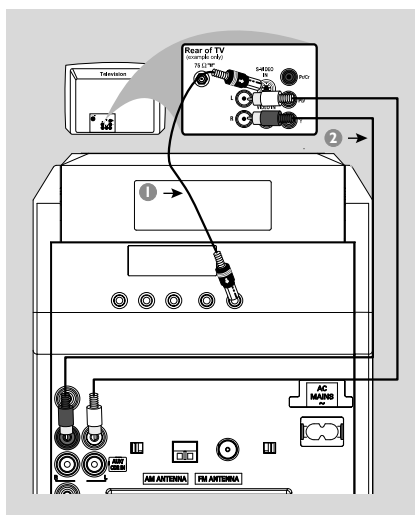
- 1 Use os cabos de vídeo componente (vermelho/azul/verde) para conectar os plugues do sistema **Pr/Cr Cr/Cb Y** nos plugues de vídeo Componente no aparelho de TV.
- 2 Para ouvir o som deste Aparelho de DVD na sua TV, use os cabos de áudio (branco/vermelho) para conectar os plugues **LINE OUT (L/R)** do aparelho de DVD nos plugues de AUDIO IN correspondentes da TV.

Usando plugue de Vídeo In (CVBS)



- 1 Use o cabo de vídeo componente (amarelo) para conectar o plugue de **VIDEO OUT** do sistema no plugue de entrada de vídeo (ou chamado de A/V In, Vídeo In, Composite ou Baseband) no aparelho de TV.
- 2 Para ouvir o som deste Aparelho de DVD na sua TV, use os cabos de áudio (branco/vermelho) para conectar os plugues **LINE OUT (L/R)** do aparelho de DVD nos plugues de AUDIO IN correspondentes da TV.

Usando plugue S-Video

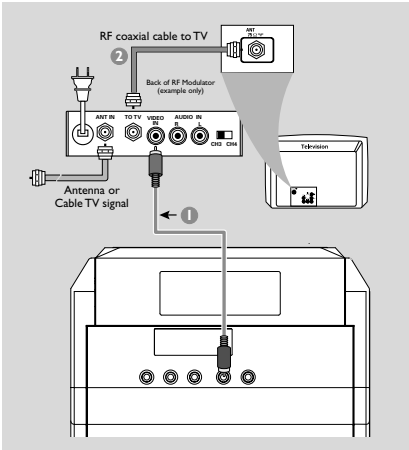


- 1 Use o cabo de S-Video (não fornecido) para conectar o plugue **S-VIDEO OUT** do sistema no plugue de entrada S-Video (ou chamado de Y/C ou S-VHS) no aparelho de TV.
- 2 Para ouvir o som deste Aparelho de DVD na sua TV, use os cabos de áudio (branco/vermelho) para conectar os plugues **LINE OUT (L/R)** do aparelho de DVD nos plugues de AUDIO IN correspondentes da TV.

Usando um acessório modulador RF

IMPORTANTE!

- Se o seu aparelho de TV possui um único plugue de Antena In (ou chamada de 75 ohm ou RF In), você irá precisar de um modulador RF para visualizar imagens do aparelho de DVD na TV. Consulte o seu revendedor ou entre em contato com a Philips para detalhes sobre a disponibilidade do modulador RF e das operações.



- 1 Use o cabo de vídeo componente (amarelo) para conectar o plugue **VIDEO OUT** do sistema no plugue de entrada de vídeo no modulador RF.
- 2 Use um cabo coaxial RF (não fornecido) para conectar o modulador RF no seu plugue RF da TV.

Passo 5: Conectando o cabo de força

IMPORTANTE!

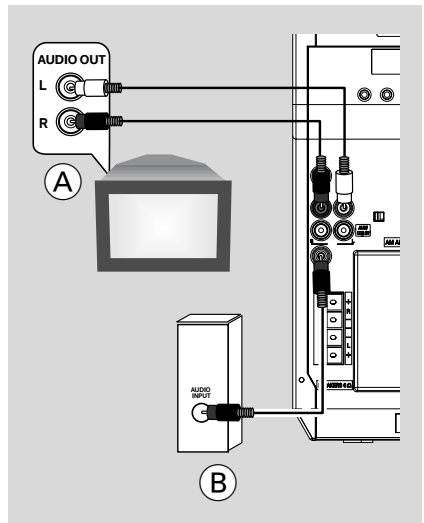
- Nunca faça ou altere qualquer conexão com a força ligada.

Após tudo ser conectado adequadamente, conecte o cabo de força AC na tomada.

Opcional: Conectando o equipamento adicional

IMPORTANTE!

- Alguns discos são protegidos contra cópia. Você não pode gravar o disco através de um dispositivo de gravação digital ou VCR.
- Ao fazer conexões, tenha certeza que as cores dos cabos estão de acordo com as cores do plugue.
- Sempre consulte o manual do proprietário dos outros equipamentos para uma conexão completa e para detalhes de uso.

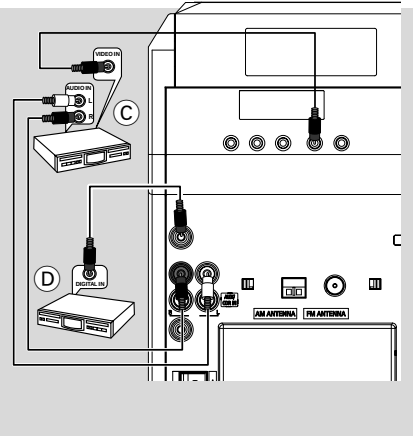


Visualizando e ouvindo a reprodução em outro equipamento (A)

Conecte os plugues do sistema **AUX/CDR IN** (R/L) nos plugues de **AUDIO OUT** do outro dispositivo áudio/visual (como TV,VCR, Disco Laser ou vídeo cassete).
Antes de iniciar a operação, pressione **SOURCE** no painel frontal para selecionar **AUX** ou pressione **AUX** no controle remoto para ativar a fonte de input.

Conectando um subwoofer ativo (B)

Conecte um plugue **SUBWOOFER OUT** do sistema mini DVD no plugue **AUDIO INPUT** do subwoofer ativo (não fornecido).



Usando VCR para gravação de DVDs (C)

Conecte um dos plugues de **VIDEO OUT** do sistema no plugue **VIDEO IN** correspondente e os plugues **LINE OUT (R/L)** nos plugues **AUDIO IN** do VCR. Isto irá permitir a você fazer gravações stereo analógicas (dois canais, direita e esquerda).

Gravador (digital) (D)

Conecte o plugue **DIGITAL OUT** do sistema no plugue **DIGITAL IN** de um dispositivo de gravação (compatível com DTS-Digital Theatre, com decodificador Dolby Digital).
Antes de iniciar a operação, configure **DIGITAL OUT** de acordo com a conexão de áudio (consulte "Opções do menu do sistema - DIGITAL OUT").

"Evite o uso prolongado do aparelho com volume superior a 85 decibéis pois isto poderá prejudicar a sua audição."

Nível de Decibéis	Exemplos
30	Biblioteca silenciosa, sussurros leves
40	Sala de estar, refrigerador, quarto longe do trânsito
50	Trânsito leve, conversa normal, escritório silencioso
60	Ar condicionado a uma distância de 6 m, máquina de costura
70	Aspirador de pó, secador de cabelo, restaurante ruidoso
80	Tráfego médio de cidade, coletor de lixo, alarme de despertador a uma distância de 60 cm
OS RUÍDOS ABAIXO PODEM SER PERIGOSOS EM CASO DE EXPOSIÇÃO CONSTANTE	
90	Metrô, motocicleta, tráfego de caminhão, cortador de grama
100	Caminhão de lixo, serra elétrica, furadeira pneumática
120	Show de banda de rock em frente às caixas acústicas, trovão
140	Tiro de arma de fogo, avião a jato
180	Lançamento de foguete

"Proteja sua audição, ouça com consciência"

Controles do sistema

- ① **STANDBY-ON** 
 - Ligar / desligar o sistema.
- ② **Tela de exibição**
 - Visualiza o estado atual do sistema.
- ③ **SOURCE**
 - Seleciona a fonte de som correspondente DISC, TUNER ou AUX.
- ④ **DISPLAY / BAND**
 - para Sintonizador...Selecione waveband : FM ou MW.
 - Exibe a informação de disco DVD/VCD/CD/MP3 na tela de TV e no painel de exibição do sistema durante a reprodução.
- ⑤ **PRESET**  
 - para Sintonizador...seleciona uma estação de rádio pré-definida.
 - para DVD/VCD/CD/MP3 CD... seleciona uma faixa desejada.
- ⑥ **SEARCH**  
 - *para DVD/VCD/CD..... volta / avança rapidamente o disco. (É impossível voltar / avançar rapidamente CD-MP3)
 - para Sintonizador...seleciona uma frequência de rádio mais alta ou mais baixa.
 - para Relógio/timer.....Ajuste de horas e minutos do relógio/Timer.
- ⑦ **PLAY•PAUSE** 
 - para disco inicia ou interrompe a reprodução.
 - para Sintonizador...ativa a função plug and play.
- ⑧ **STOP** 
 - para DVD/VCD/CD/MP3-CD...para a reprodução ou limpa uma programação.
- ⑨ **OPEN/CLOSE** 
 - Abre e fecha o compartimento de disco.
- ⑩ **VOLUME** 
 - Aumenta ou diminui o volume.
- ⑪ **CLOCK SET**
 - *para Relógio .. (apenas no sistema) para configurar a função de relógio.

- ⑫ **iR sensor**
 - Sensor infra-vermelho para o controle remoto.
- ⑬ 
 - Para conectar os fones.
- ⑭ **MIC 1/2**
 - Conecta o microfone.
- ⑮ **MICVOL** 
 - Ajusta o nível de mixagem do Karaokê .

Controles no controle remoto

- ① 
 - Liga/ desliga o sistema.
- ② **Teclado numérico (0-9)**
 - Insere o número da faixa/título/capítulo do disco.
- ③ **PROG/ANGLE**
 - DVD/VCD/CD/MP3-CD: entra no menu do programa.
 - Tuner: programa estações de radio pré-definidas.
 - DVD: seleciona um ângulo da câmera de DVD.
- ④ **SOURCE**
 - seleciona a fonte de som correspondente DISC, TUNER ou AUX.
- ⑤ **SYSTEM MENU** (apenas no modo de disco)
 - entra ou sai da barra do menu do sistema.
- ⑥ **DISC MENU** (apenas no modo de disco)
 - DVD/VCD: entra ou sai do menu de conteúdo do disco.
 - VCD2.0: no modo de parada, liga ou desliga o modo de controle de reprodução.
- ⑦ 
 - Tuner
 - pressione para selecionar uma frequência de radio mais baixa/mais alta gradualmente.
 - pressione e segure, então libere a tecla para iniciar a procura automatica por uma frequência de rádio acima/abaixo.
 - Disco
 - (não inclui CD MP3) procura com diferentes velocidades de avanço / recuo do disco.

Controles

- No modo de DISCO, seleciona uma direção de movimentação no menu do disco ou na barra do menu do sistema.
- move uma imagem para esquerda/direita.
- para CD de imagem, gira uma imagem no sentido horário ou anti-horário.

8 ▲▼

- No modo de DISCO, seleciona uma direção de movimentação no menu de disco ou na barra do menu do sistema.
- move uma imagem para cima/para baixo.
- (▼) seleciona modos diferentes de reprodução em câmera lenta para um disco VCD/SVCD/DVD.
- (▲) inicia a reprodução quadro a quadro para DVD/VCD/SVCD.

9 OK

- para sair ou confirmar a seleção.

10 ◀▶

- Disco: pula para o capítulo/título/faixa anterior/próximo.
- Tuner: seleciona uma estação de rádio pré-definida.
- ajusta a função de horas/minutos no relógio/timer.

11 ■

- No modo de DISCO, pára a reprodução ou limpa uma programação.

12 ►||

- No modo de DISCO, inicia ou interrompe a reprodução.

13 VOL +/-

- ajusta o volume para cima.
- ajusta o eco/nível ou liga/desliga o MIC no modo karaokê.

14 SUBTITLE

- seleciona um idioma de legenda.

15 AUDIO

- para VCD
- configura o modo de som Stereo, Mono-Esquerda ou Mono-Direita.
- para DVD
- seleciona um idioma de áudio.

16 MUTE

- interrompe ou continua uma reprodução de som.

17 DISPLAY (OSD)

- exibe a informação na tela de TV durante a reprodução.

18 SLEEP/TIMER

- Modo standby
- configura um tempo para alterar o sistema automaticamente.
- Modo power-on
- configura a função de sleep (autodesligar).

19 REPEAT A-B

- para VCD/CD: repete uma seção específica dentro da mesma faixa.
- para DVD: repete uma seção específica em um disco.

20 MODE

- seleciona vários modos de repetição ou o modo de reprodução aleatório de um disco.

21 ZOOM

- CD DVD/VCD/imagem: aumenta ou reduz a imagem ou ativa a imagem na tela de TV.

22 KEY/ECHO

- liga / desliga as configurações do microfone.
- liga / desliga as configurações de afinamento.

23 SOUND

- seleciona diferentes tipos de configurações pré-definidas de equalização de som: APRIMORADA, ROCK, JAZZ ou TECHNO durante reprodução de CD/MP3/WMA; HALL, CINEMA ou CONCERTO durante a reprodução de DVD/VCD.

24 IS/DBB

- *cria um efeito SUPER-APRIMORADO stereo.
- seleciona o efeito de aprimoramento de baixo desejado.

25 GOTO

- No modo de DISCO, procura rapidamente ao inserir um tempo, título, capítulo ou faixa.

Observações para o controle remoto:

- **Primeiro, selecione a fonte que você deseja controlar pressionando uma das teclas de seleção de fonte no controle remoto (DISC ou TUNER, por exemplo).**
- **Então selecione a função desejada (►||, ◀, ▶ por exemplo).**

* = Pressione e segure o botão para mais de três segundos.

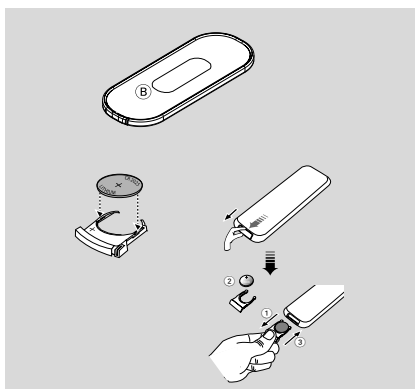
IMPORTANTE!

- Tenha certeza de completar os procedimentos de preparação por completo antes de operar o sistema.

Passo 1: Inserindo as baterias no controle remoto

IMPORTANTE!

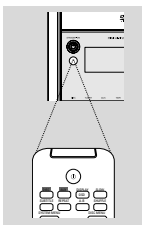
- Antes de usar o controle remoto, remova a etiqueta plástica de isolamento como exibido na imagem abaixo.
- Se o controle remoto não funcionar corretamente ou se o alcance da operação for reduzido, troque a bateria por uma nova (CR2025).



- 1 Empurre para abrir a bandeja da bateria.
- 2 Troque a nova bateria de acordo com a polaridade indicada.
- 3 Empurre a bandeja da bateria de volta para fechar.

Usando o controle remoto para operar o sistema

- 1 Aponte o controle remoto diretamente para o sensor remoto (IR) no painel frontal.
- 2 Selecione a fonte que você deseja controlar pressionando um dos botões de fonte no controle remoto.
- 3 Então selecione a função desejada (por exemplo, ► II, ◀ ou ►).



CUIDADO!

- Remova a bateria se ela tiver acabado ou se o Controle Remoto estiver sendo usado por um período longo de tempo.
- As baterias contêm substâncias químicas, portanto elas devem ser descartadas de modo adequado.

Passo 2: Configurando o relógio

- 1 Siga para o modo de Espera.
- 2 Pressione e segure **CLOCK SET** no painel frontal.
→ “SET CLOCK” é exibido rapidamente. Então, os quatro dígitos piscam na tela.
- 3 Pressione **SEARCH ◀◀/▶▶** (◀▶) no controle) para configurar as horas.
- 4 Pressione **CLOCK SET** novamente.
→ Os dígitos dos minutos piscam na tela.
- 5 Pressione **SEARCH ◀◀/▶▶** (◀▶) no controle) para configurar os minutos.
- 6 Pressione **CLOCK SET** para confirmar a configuração do relógio.

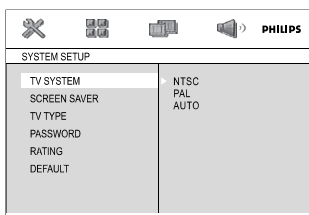
Observações:

- Este sistema suporta apenas o modo 24-horas.
- A configuração do relógio será apagada quando o sistema for desconectado da fonte de energia.
- O sistema sairá do modo de configuração de relógio se nenhum botão for pressionado por 30 segundos.

Passo 3: Configurando a preferência de vídeo

IMPORTANTE!

– Tenha certeza de completar todas as conexões necessárias. (Consulte "Conexões-Conectando a TV").



→ Ligue o aparelho de TV e configure o canal correto de Vídeo-In.

→ Você deve ir até o canal 1 do seu aparelho de TV, e então pressione o botão repetidamente até você visualizar o canal de Vídeo In.

→ Ou, você pode usar o controle remoto da TV para selecionar diferentes modos de vídeo.

→ Ou, configure a TV no canal 3 ou 4 se você estiver usando um modulador RF.

1 No modo stop, ou durante a reprodução, pressione **SYSTEM MENU**.

2 Pressione ◀◀/▶▶/▲/▼ no controle remoto para alterar entre as funções e selecionar a sua opção preferida.

→ Mova para **SYSTEM SETUP** e pressione ▼.

→ Mova para um dos seguintes e pressione ▶▶.

– Configurando o SISTEMA DE TV

Permite a você selecionar a cor do sistema compatível com o aparelho de TV conectado.

NTSC

– Se a TV estiver conectada no sistema NTSC, selecione este modo. Ele irá alterar o sinal de vídeo de um disco PAL para formato NTSC.

PAL

– Se a TV estiver conectada no sistema PAL, selecione este modo. Ele irá alterar o sinal de vídeo de um disco NTSC para formato PAL.

AUTO

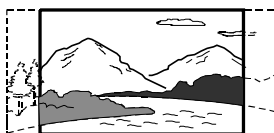
– Se a TV conectada for multi-sistema, selecione este modo. O formato de saída será de acordo com o sinal de vídeo do disco.

– Configurando o TIPO DE TV

Selecione a relação entre largura e altura da TV a ser conectada.

4:3 PS (modo Pan e Scan)

– Se você possui uma TV convencional e o seu DVD não foi formatado para visualização widescreen, use esta configuração. Uma imagem mais ampla é exibida em toda a tela da TV e a outra parte é automaticamente cortada.



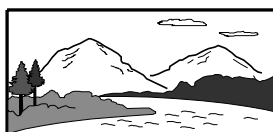
4:3 LB (modo Letterbox)

– Se você possui uma TV convencional e o seu DVD foi formatado para visualização widescreen, use esta configuração. Uma imagem mais ampla e com faixas nas partes superiores e inferiores é exibida na sua TV.



16:9 (modo Widescreen)

– Se você possui uma TV widescreen, use esta configuração (você deve também configurar a sua TV widescreen para "tamanho completo") para o disco, e então a própria configuração do disco será usada.



Observação:

– O formato que você selecionou deve estar disponível no disco. Se não estiver, a configuração do Tipo de TV não irá afetar a imagem durante a reprodução.

Para sair deste menu

Pressione **SYSTEM MENU**.

Configurando a função Scan Progressivo (apenas para TV com Scan Progressivo)

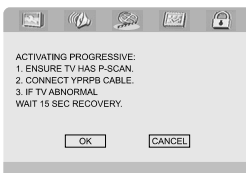
O Scan Progressivo exibe duas vezes o número de quadros por segundos do que a procura entrelaçada (sistema de caps TV comum). Com quase o dobro do número de linhas, o scan progressivo oferece maior resolução e qualidade de imagem.

IMPORTANTE!

Antes de habilitar a função de scan progressivo, você deve ter certeza que:

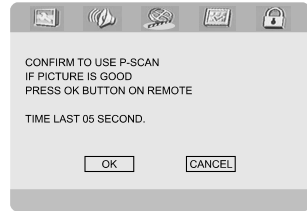
- 1) A sua TV aceita sinais de scan progressivo, uma TV com scan progressivo é necessária.
- 2) Conecte o seu aparelho de DVD na sua TV usando Y Pb Pr (consulte Conexões-Passo 4: Conectando a TV - Usando plugue de Vídeo componente (Cr Cb Y)*).

- 1 Ligue a sua TV.
- 2 Desligue o modo de scan progressivo na sua TV ou ligue o modo intercalado (consulte o seu manual de usuário).
- 3 Pressione **STANDBY ON** (no controle) para ligar o aparelho de DVD.
- 4 Selecione o canal correto de input de Vídeo.
→ A tela de fundo do DVD parece na TV.
- 5 Pressione **SYSTEM MENU**.
- 6 Pressione **◀◀/▶▶** repetidamente para selecionar "**CONFIGVÍDEO**".
- 7 Selecione "**MODO DE TV**" para "**P-SCAN**", e então **OK** para confirmar:
→ O menu de instrução aparece na TV.



- 8 Pressione **◀◀/▶▶** para selecionar **OK** no menu e pressione **OK** para confirmar:
Aparecerá então uma imagem distorcida na sua TV e este estado irá ligar o modo de scan progressivo na sua TV.

- 9 Ligue o modo de scan progressivo na sua TV (consulte o manual da sua TV).
→ O menu de instrução aparece na TV.



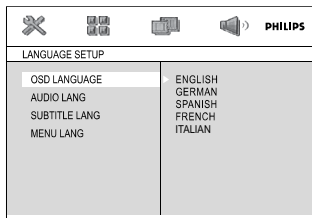
- 10 Pressione **◀◀/▶▶** para selecionar **OK** no menu e pressione **OK** para confirmar:
→ A configuração está agora concluída e você pode começar a aproveitar a alta qualidade de imagem.

Observação:

– Se uma tela de TV distorcida/em branco aparecer, espere 15 segundos para a recuperação auto.

Passo 4: Configurando a preferência de idioma

Você pode selecionar as suas configurações de idioma para que o Sistema Mini DVD altere automaticamente para o seu idioma sempre que você carregar um disco. Se o idioma selecionado não estiver disponível no disco, a configuração de idioma padrão será então usada. O idioma do menu do Sistema mini DVD não pode ser alterado uma vez que ele for selecionado.



- 1 No modo stop, ou durante a reprodução, pressione **SYSTEM MENU**.
- 2 Pressione ◀◀/▶▶/▲/▼ no controle remoto para selecionar a sua opção preferida.
→ Mova para **LANGUAGE SETUP** e pressione ▼.
→ Mova para um dos seguintes e pressione ▶▶.

IDIOMA OSD (exibição na Tela)

Altera o idioma de exibição na tela de TV. Selecione o idioma na lista exibida.

IDIOMA ÁUDIO (apenas DVD)

Altera o idioma de exibição da trilha sonora. Selecione o idioma na lista exibida.

IDIOMA LEGENDA (apenas DVD)

Altera o idioma da legenda. Selecione o idioma na lista exibida.

IDIOMA MENU (apenas DVD)

Seleciona o idioma do menu de DVD. Quando o idioma selecionado não for gravado no DVD, um dos idiomas gravados será selecionado automaticamente (exceto para OSD).

Você pode reiniciar todas as configurações de DVD exceto a Classificação.

Se o idioma selecionado não estiver disponível no disco, o idioma original designado para cada disco será selecionado.

- 3 Pressione ▲/▼ para selecionar o idioma e pressione **OK**.
- 4 Repita os **passos 2-3** para outras configurações.

Para sair deste menu

Pressione **SYSTEM MENU** novamente.

Ligar / desligar o sistema

- Pressione **STANDBY-ON**  ( no controle).
→ O sistema será alterado para a última fonte selecionada.
- Pressione **SOURCE** repetidamente (ou **DISC**, **TUNER** ou **AUX** no controle).
→ O sistema será alterado para a fonte selecionada.

Para alterar o sistema no modo de espera

- Pressione **STANDBY-ON**  ( no controle).
→ O nível de volume (até o nível máximo de volume que é 12), último modo selecionado, fonte e pré-definição do sintonizador serão gravados na memória do aparelho.

Modo de espera automático para economia de energia

Com a função de economia de energia, o sistema será alterado automaticamente para o modo de Espera se você não pressionar qualquer botão dentro de 30 minutos após um disco parar de reproduzir.

Controle de som

- Pressione **SOUND** repetidamente para selecionar o efeito de som desejado: APRIMORADO, ROCK, JAZZ ou TECHNO durante a reprodução de CD/MP3/WMA; HALL, CINEMA ou CONCERTO durante a reprodução de DVD/VCD.
- Pressione **IS/DBB** no sistema para ligar ou desligar o efeito surround sound ou aprimoramento de baixo.

Observação:

– O efeito **INCREDIBLE SURROUND** pode variar com diferentes tipos de música.

Controle de volume

Ligue o controle de **VOLUME** no painel frontal no sentido horário ou anti-horário ou pressione **VOL +/-** no controle para aumentar ou diminuir o número do volume.

→ "**VOLUME** **XX**" é exibido no painel de exibição. "**XX**" estipula o nível de volume.

Para ouvir com o fone de ouvido

- Conecte o plugue do fone de ouvido no plugue  no painel frontal do aparelho de DVD.
→ Os alto-falantes entrarão no modo silencioso.

Para desligar o volume temporariamente

- Pressione **MUTE** no controle.
→ A reprodução irá continuar sem som e o ícone mute é ligado.
- Para ativar a reprodução de som, você pode:
 - pressionar **MUTE** novamente;
 - ajustar os controles de volume;
 - alterar a fonte.

Mixando microfones

Conecte um ou mais microfones (não fornecido) no sistema para cantar junto com a composição da música.

- 1 Conecte um ou dois microfones nos plugues **MIC 1/2**.
- 2 Antes de conectar o microfone(s), configure o volume do microfone no nível mínimo para evitar interferências sonoras ao ligar o **MIC VOL +/-**.
- 3 Durante a reprodução de DVD/VCD, pressione e segure **KEY/ECHO** no controle para ligar a configuração de echo.
→ "**ECHO SET ON**" aparece na tela de TV.
- 3 Pressione **VOL +/-** no controle para selecionar: ECHO OFF → ECHO +1 → ECHO +2 → ECHO MAX.
- 4 Comece a cantar ou falar no microfone.

Observações:

- Mantenha os microfones longe dos alto-falantes para evitar interferência sonora.
- Durante a configuração de echo ou afinamento, o sistema sairá do modo de configuração se nenhum botão relacionado ao karaokê for pressionado dentro de 8 segundos.

Teclas de controle

Esta função permite a você alterar o alcance do tom de afinamento vocal.

- Pressione **KEY/ECHO** no controle para ligar a configuração de afinamento e use **VOL +/-** para ajustar o nível para cima/para baixo (-06 a 06).

Plug and Play (para instalação do sintonizador)

Plug and play permite a você armazenar todas as estações de rádio automaticamente.

Se plug and play não for inicializado

- 1 Quando você ligar o sistema "AUTO INSTALL - PRESS PLAY" será exibido.
- 2 Pressione ►|| para iniciar a instalação.
 - "INSTALL" será exibido e seguido pelo "TUNER" e então "AUTO SEARCHING".
 - **PROG** irá começar a piscar.
 - O sistema irá procurar todas as estações de rádio FM e então MW.
 - Todas as estações de rádio disponíveis com sinal forte serão armazenadas automaticamente.
 - O sistema pára a procura quando todas as estações de rádio são armazenadas ou quando a memória para 40 estações pré-definidas estiver cheia.

Reinstalação plug and play

- 1 No modo espera, Pressione e mantenha Pressionado ►|| no sistema até que "AUTO INSTALL-PRESS PLAY" seja exibido.
- 2 Pressione ►|| para iniciar a instalação.
 - Todas as estações de radio previamente armazenadas serão reposicionadas.

Para sair sem armazenar o plug and play

- Pressione **STOP** ■ no sistema.

Observação:

– Se a instalação plug and play não for concluída e nenhuma estação for pré-definida, ela será reiniciada na próxima vez que você ligar o sistema.

IMPORTANTE

- O sistema é designado para discos normais. Entretanto, não use acessórios como anéis estabilizadores de disco ou folhas de tratamento de disco, etc., como oferecido no mercado, porque elas podem ficar presas no mecanismo de disco.
- Não mova o sistema durante a reprodução. Isso pode danificar o sistema
- Discos de DVD e aparelhos podem ser designados com restrições regionais. Antes de reproduzir um disco, tenha certeza que o disco é compatível com o código de região do seu aparelho.
- De acordo com o requerimento formal de DVD ou VCD, algumas operações podem ser diferentes ou restritas.
- Não empurre a bandeja de disco ou coloque qualquer objeto que não seja o disco na bandeja de disco. Isso pode causar o mau funcionamento do aparelho.
- Caso apareça na tela da TV  quando um botão for pressionado, isso significa que a função não está disponível no disco atual no momento.

Reproduzindo discos

- 1 Conecte os cabos de força no sistema e na TV (ou qualquer stereo opcional ou receptor AV) na tomada de força.
- 2 Ligue o aparelho de TV e configure o Canal correto de Vídeo-In (Consulte "Configurando a TV").
- 3 Pressione **STANDBY ON**  no aparelho de DVD no painel frontal ou  no controle.
→ Você deve visualizar a luz de fundo da tela do DVD Philips na TV.
- 4 Pressione **OPEN-CLOSE**  para abrir a bandeja de disco e carregue em um disco, então pressione o mesmo botão novamente para fechar a bandeja de disco.
→ Tenha certeza que o lado da etiqueta está virado para cima.
- 5 A reprodução irá começar novamente (dependendo do tipo de disco).
→ Se um menu de disco aparecer na TV,

consulte "Usando o Menu de Disco".

→ Se o disco for bloqueado pelo controle parental, você deve inserir a senha de quatro dígitos (consulte "CONFIGURAÇÃO DO SISTEMA-SENHA").

- 6 A qualquer momento, simplesmente pressione **STOP**  para parar a reprodução.

Usando o menu de disco

Para disco com ÍNDICE, um menu pode aparecer na tela da TV assim que você carregar o disco.

Para selecionar a função de reprodução ou item

- Use     e **OK** ou o **Teclado numérico (0-9)** no controle.
→ A reprodução irá começar automaticamente.

Para acessar ou sair do menu

- Pressione **DISC MENU** no controle.

Para VCD com a função de Controle de Reprodução (PBC) (apenas a versão 2.0)

A reprodução PBC permite a você reproduzir CDs de vídeo interativamente, seguindo o menu na tela.

- No modo stop, pressione **DISC MENU**.
→ Se o PBC estava LIG, ele irá DESL e continuará a reprodução.
→ Se o PBC estava DESL, ele será LIG e retornará para a tela do menu.

Controles básicos de reprodução

Pausando a reprodução (DVD/VCD/CD/MP3/WMA)

- 1 Durante a reprodução, pressione **PLAY/PAUSE** .
→ A reprodução será pausada e o som será desligado.
- 2 Pressione **PLAY/PAUSE**  novamente para continuar.

Operações de disco

Selecionando uma faixa/capítulo/título (DVD/VCD/CD/MP3/WMA)

- 1 Pressione **PRESET** durante a reprodução para ir para o próximo ou anterior capítulo/título/faixa.
- 2 Siga diretamente para qualquer capítulo/título/faixa, insira o número do capítulo/título/faixa usando o **Teclado Numérico (0-9)**.

Continuando a reprodução a partir do último ponto de paralisação (DVD/VCD/CD/MP3/WMA)

- No modo stop e quando um disco não for removido, pressione **PLAY/PAUSE** .

Para cancelar o modo continuar

- No modo stop, pressione **STOP** novamente.

Zoom (DVD/VCD/JPEG)

O zoom permite a você ampliar ou reduzir a imagem de vídeo durante a reprodução.

- 1 Pressione **ZOOM** repetidamente para ampliar ou reduzir a reprodução da imagem de vídeo.
- 2 Pressione para imagem panorâmica na tela da TV.

Repetir (DVD/VCD/CD/MP3/WMA)

- Pressione **MODE** repetidamente para escolher um modo de repetição durante a reprodução.

Para DVD CHAPTER

- para repetir a reprodução do capítulo atual.

TITLE

- para repetir a reprodução do título atual.

OFF

- para desligar o modo de repetição.

Para VCD/MP3/CD

REP 1

- para repetir a reprodução da faixa atual.

REP ALL

- para repetir a reprodução de todo o disco.

REPEAT ALL SHUFFLE

- para repetir a reprodução de todo o disco aleatoriamente.

REPEAT ALL SHUFFLE OFF

- para desligar o modo de repetição.

Repetir A-B (DVD/VCD/CD/MP3/WMA)

- 1 Pressione **REPEAT A-B** no seu ponto inicial escolhido.
- 2 Pressione **REPEAT A-B** novamente no seu ponto final escolhido.
 - A seção A-B pode ser escolhida apenas dentro do mesmo capítulo/faixa.
 - A seção será repetida agora continuamente.
- 3 Para sair da sequência, pressione **REPEAT A-B** novamente.
 - "A-B CANCEL" é exibido na tela da TV.

Programa (exceto para DVD/CD imagem)

Para selecionar as faixas/capítulos favoritas na reprodução da sequência desejada.

PROG							
T	C	T	C	T	C	T	C
1	--:--	5	--:--	9	--:--	13	--:--
2	--:--	6	--:--	10	--:--	14	--:--
3	--:--	7	--:--	11	--:--	15	--:--
4	--:--	8	--:--	12	--:--	16	--:--

- 1 Pressione **PROG/ANGLE** para entrar no modo de programação.
- 2 Use o **Teclado numérico (0-9)** para inserir diretamente as faixas e pressione **OK** para confirmar.
- 3 Pressione para iniciar a reprodução.
 - O ícone do programa no painel da tela será ligado.

Pesquisa Rápida num capítulo/faixa (DVD/VCD/CD)

- 1 Pressione **SEARCH** ◀◀/▶▶ durante a reprodução para selecionar a velocidade desejada: 2X, 4X, 8X ou 20X (avanço ou recuo).
→ O som será desligado.
- 2 Para retornar para a velocidade normal, pressione **PLAY/PAUSE** ▶▶.

Procura de tempo e procura por número de capítulo/faixa (DVD/VCD/CD)

- 1 Pressione **GOTO** até o momento que a caixa de edição de capítulo/faixa aparecer.
- 2 Insira as horas, minutos e segundos da esquerda para direita na caixa de edição de tempo usando o **Teclado Numérico (0-9)** no controle.
OU
Insira o número desejado do capítulo/faixa na caixa de edição de capítulo/faixa usando o **Teclado Numérico (0-9)** no controle.

Exibição da informação durante a reprodução (DVD/VCD/CD/MP3/WMA)

- Durante a reprodução, pressione **DISPLAY (OSD)** para exibir a informação do disco na tela de TV.

Para DCD/VCD/CD:

- Tempo corrido de reprodução da faixa/capítulo.
- Tempo restante de reprodução da faixa/título atual.
- Tempo de reprodução corrido de todo o disco.
- Tempo de reprodução restante de todo o disco.
- Tela desligada

Para CD de MP3

- Tempo corrido de reprodução da faixa atual.
- Tempo restante de reprodução da faixa atual.

Funções especiais de disco

Reproduzindo um título (DVD)

- 1 Pressione **DISC MENU**.
→ O menu de título do disco aparece na tela da TV.
- 2 Use ◀◀/▶▶/▲/▼ para selecionar uma opção de reprodução.
- 3 Pressione **OK** para confirmar.

Ângulo da câmera (DVD)

- Pressione **PROG/ANGLE** repetidamente para selecionar um ângulo desejado.

Alterando o idioma de áudio (para DVD gravado com múltiplos idiomas)

- Pressione **ÁUDIO** repetidamente para selecionar diferentes idiomas de áudio.

Alterando o canal de áudio (para VCD apenas)

- Pressione **ÁUDIO** para selecionar os canais de áudio disponíveis fornecidos com o disco (Mono Esquerda, Mono Direita ou Stereo).

Legendas (DVD)

- Pressione **SUBTITLE** repetidamente para selecionar diferentes idiomas de legenda.

Operações de disco

Reproduzindo Disco de MP3/WMA/JPEG

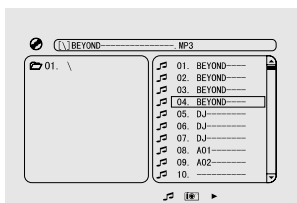
IMPORTANTE!

Você tem que ligar a sua TV e configurar o canal correto de Vídeo In. (Consulte "Configurando a TV").

Reproduzindo Discos de MP3/WMA

Operação geral

- 1 Carregar um disco MP3/WMA.
→ Um disco de dados aparece na tela de TV e a reprodução inicia automaticamente a partir da primeira faixa.
- 2 Pressione ◀◀ para mover para a coluna do álbum no canto esquerdo da tela de TV, então use ▲/▼ para selecionar um álbum e pressione **OK** para abrir.



- 3 Pressione ▶▶ para mover para a coluna da faixa no canto direito da tela de TV e então use ▲/▼ para selecionar uma faixa; ou use diretamente o **Teclado Numérico (0-9)** para inserir o número da faixa.
- 4 Pressione **OK** para confirmar.
→ A reprodução será iniciada a partir da faixa selecionada até o final do álbum.

Observação:

– O tempo de leitura do disco excede 10 segundos devido ao grande número de músicas compiladas no disco.

Seleção de reprodução

Durante a reprodução, você pode:

- Pressionar **PRESET** ◀/▶ para selecionar outra faixa no álbum atual.
- Pressionar **PLAY/PAUSE** ▶|| repetidamente para a reprodução.

Reproduzindo CD de Imagens JPEG

Operação geral

- 1 Carregue um CD de Imagem JPEG
→ Um menu de disco de dados aparece na tela de TV e a reprodução inicia automaticamente a partir do primeiro arquivo.
- 2 Pressione ◀◀ para mover para a coluna da pasta no canto esquerdo da tela de TV, então use ▲/▼ para selecionar uma pasta e pressione **OK** para abrir.
- 3 Pressione ▶▶ para mover para a coluna de arquivo no canto direito da tela de TV e então use ▲/▼ para selecionar um arquivo; ou use diretamente o **Teclado Numérico (0-9)** para inserir o número de arquivo.
- 4 Pressione **OK** para confirmar.

Seleção de reprodução

Durante a reprodução, você pode:

- Pressionar **PRESET** ◀/▶ para selecionar outro arquivo na pasta atual.
- Usar ◀◀/▶▶/▲/▼ no controle remoto para girar/inverter os arquivos de imagem.
- Pressionar ▶|| repetidamente no controle remoto para pausar / continuar a reprodução.
- Pressionar **STOP** ■ para reproduzir e retornar para o menu de conteúdo do disco.

Funções especiais JPEG

Zoom de imagem, (JPEG)

- Durante a reprodução, pressione **ZOOM** repetidamente para exibir a imagem com escalas diferentes (X2, X3, X4, X1/2, X1/3 e X1/4).
- Use ◀◀/▶▶/▲/▼ para visualizar as imagens ampliadas.

Reprodução com multi-ângulos (JPEG)

- Durante a reprodução, pressione ◀◀/▶▶/▲/▼ para girar a imagem na tela de TV.
 - ▲: inverte a imagem verticalmente.
 - ▼: inverte a imagem horizontalmente.
 - ◀◀: gira a imagem no sentido anti-horário.
 - ▶▶: gira a imagem no sentido horário.

Opções do menu do sistema

Operações básicas

- 1 Pressione **SYSTEM MENU** para entrar no menu de Configuração
- 2 Pressione ◀◀/▶▶ para selecionar a página a ser configurada.
- 3 Pressione ▲/▼ para selecionar uma opção.
- 4 Entre no sub-menu pressionando ▶▶ ou **OK**.
- 5 Mova o cursor pressionando ▲/▼ para selecionar o item selecionado.
→ No caso de configuração de valor, pressione ▲/▼ para ajustar os valores.
- 6 Pressione **OK** para confirmar.

Para retornar para o menu do nível superior

- Pressione ◀.

Para sair deste menu

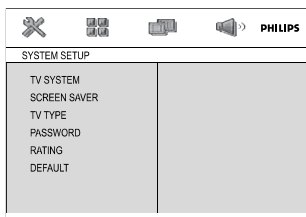
- Pressione **SYSTEM MENU** novamente.
→ As configurações serão restauradas na memória do aparelho mesmo se o aparelho estiver desligado.

Observação:

— Algumas das funções das Opções do Menu do Sistema são descritas em "Preparações".

CONFIGURAÇÃO DO SISTEMA

As opções incluídas na página CONFIGURAÇÃO DO SISTEMA são: "SISTEMA DE TV", "PROTETOR TELA", "TIPO DE TV", "CONTROLE PAIS", "TIPO DE FILME" e "PADRÃO".

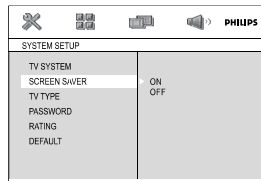


SISTEMA DE TV

Consulte o "Passo 3-Preparações: Configurando a preferência de vídeo" para detalhes.

PROTETOR TELA

Esta função é usada para ligar ou desligar o protetor de tela.



→ **LIG**: No modo PARAR ou DISCO, se nenhuma ação for executada por 3 minutos, o protetor de tela será ativado.

→ **DESL**: O protetor de tela é desativado.

TIPO DE TV

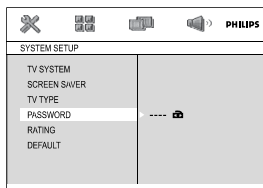
Consulte o "Passo 3-Preparações: Configurando a preferência de vídeo" para detalhes.

CONTROLE PAIS

Você pode inserir a sua senha de 4 dígitos para ativar ou desativar o controle de classificação.

→ " " é exibido se o controle de classificação estiver ativado.

→ " " é exibido se o controle de classificação estiver desativado.



Para alterar a senha

- 1 Mova para "CONTROLE PAIS" e pressione ▶▶ ou **OK** para entrar no seu sub-menu.
- 2 Se " " for exibido, insira a senha padrão (0000) e pressione **OK** para desbloquear.
- Se " " for exibido, prossiga diretamente com o Passo 3 e 4.
- 3 Insira a sua nova senha de quatro dígitos usando o **Teclado Numérico (0-9)** no controle remoto.

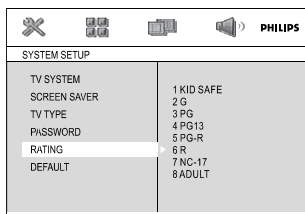
- 4 Pressione **OK** para confirmar e efetivar a nova senha.

Observação:

– A senha padrão (0000) sempre é ativada mesmo se a senha foi alterada.

TIPO DE FILME

Alguns DVDs podem ter um nível de controle parental designados para todo o disco ou para certas cenas no disco. Esta função permite a você configurar o nível de limitação de reprodução. Os níveis de classificação são de 1 a 8 e dependem do país. Você pode proibir a reprodução de certos discos que não são adequados para a sua criança ou possuem certos discos executados com cenas alternativas.



- VCD, SVCD e CD não possuem nível de indicação, portanto a função de controle parental não tem nenhum efeito nestes tipos de disco. Isso é aplicável na maioria dos discos ilegais de DVD.

- 1 Pressione **▲/▼** para selecionar "TIPO DE FILME".

- 2 Entre no sub-menu pressionando **►►**.

- 3 Use **▲/▼** para selecionar um nível de classificação para o disco inserido.
→ DVDs que são classificados acima do nível que você selecionou e não serão reproduzidos a não ser que você insira a sua senha de 4 dígitos e escolha um nível de classificação elevado.

Observação:

– Alguns DVDs não são decodificados com uma classificação portanto a classificação deve ser impressa na capa do Disco. A função de nível de classificação não funciona para estes discos.

Explicação da classificação

1 KID SAFE

– Adequado para criança.

2 G

– Audiência Geral; aceitável para todas as idades.

3 PG

– Acompanhamento de um parente recomendado.

4 PG 13

– O material não é adequado para crianças com menos de 13 anos. Acompanhamento de um parente recomendado.

5-6 PG-R, R

– Acompanhamento de um Parente - Restrito; recomendado que os parentes evitem que seus filhos com menos de 17 anos assistam ou que eles assistam apenas acompanhados de um parente ou guardião adulto.

7 NC-17

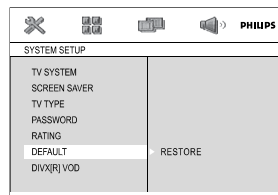
– Nenhuma criança com menos de 17 anos; não é recomendado para crianças com menos de 17 anos.

8 ADULT

– Material apenas para adulto; visualizado apenas por adultos devido a cenas de sexo, violência ou idioma.

PADRÃO

Configurar a função "Padrão" irá reiniciar todas as opções e suas configurações pessoais com os padrões. Todas as suas configurações pessoais serão apagadas.



- 1 Pressione **▲/▼** para selecionar "PADRÃO".
- 2 Selecione "RESTAURAR" pressionando **►►**.
- 3 Pressione **OK** para confirmar a seleção.

Cuidado!

– Quando esta função for ativada, todas as configurações serão reiniciadas para os padrões de fábrica.

Opções do menu do sistema

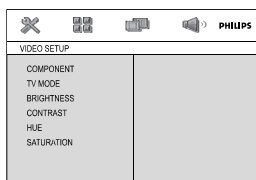
CONFIGURAÇÃO DE IDIOMA

As opções incluídas na página CONFIGURAÇÃO DE IDIOMA são: "IDIOMA OSD", "IDIOMA ÁUDIO", "IDIOMA LEG" e "IDIOMA MENU".

Consulte o "Passo 4-Preparações: Configurando a preferência de idioma" para detalhes.

CONFIGURAÇÃO DE VÍDEO

As opções incluídas na página CONFIGURAÇÃO DE VÍDEO são: "COMPONENTE", "MODO TV", "BRILHO", "CONTRASTE", "COR" e "SATURAÇÃO".



COMPONENTE

Configura a saída de vídeo de acordo com a sua conexão de vídeo (esta configuração não é exigida se você estiver usando o plugue **VIDEO OUT** (amarelo) para conectar o sistema de mini DVD na sua TV.

→ **Pr/Cr Pb/Cb Y**: Selecione esta opção se você conectou o sistema de mini DVD na sua TV usando os plugues de vídeo Componente.

→ **SVIDEO**: Selecione esta opção se você conectou o sistema de mini DVD na sua TV usando o cabo S-Vídeo.

MODO DE TV

Selecione o modo entrelaçado ou de saída de vídeo P-SCAN quando **Pr/Cr Pb/Cb Y** for selecionado.

→ **P-SCAN** e **ENTRELAÇADO**.

No modo de scan progressivo, você pode aproveitar a alta qualidade de imagem com menos luz trêmula. Ele funciona apenas quando você conectar os plugues Y Pb Pr do aparelho de DVD na sua TV que suporta entrada de vídeo progressivo. Em outro caso, uma imagem distorcida irá aparecer na TV. Para uma configuração adequada do scan progressivo, consulte "Preparações-Configurando a função Scan Progressivo".

BRILHO

Ajusta o nível de brilho. Alcance: 0-12.

CONTRASTE

Ajusta o nível de contraste. Alcance: 0-12.

MATIZ

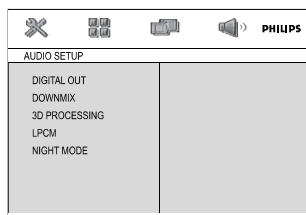
Ajuste o nível de tonalidade. Alcance: -6+6.

SATURAÇÃO

Ajuste o nível de saturação. Alcance: 0-12.

CONFIGURAÇÃO DE ÁUDIO

As opções incluídas na página CONFIGURAÇÃO DE ÁUDIO são: "SAÍDA DIGITAL", "DOWNMIX", "PROCESSAMENTO 3D", "LPCM" e "MODO NIGHT".



SAÍDA DIGITAL

→ **DIGITAL/OFF**: Desliga a saída digital.

→ **DIGITAL/RAW**: Se você conectou DIGITAL OUT em um decodificador/receptor multicanal.

→ **DIGITAL/PCM**: Apenas se o seu receptor não for capaz de decodificar multicanal de áudio.

DOWNMIX

Estas opções permitem a você configurar a saída analógica stereo do seu aparelho de DVD.

→ **LT/RT**: Selecione esta opção se o seu Aparelho de DVD estiver conectado em um decodificador Dolby Pro Logic.

→ **STEREO**: Selecione esta opção quando a saída reproduzir som de apenas um alto-falante frontal.

→ **VSS**: Permite ao aparelho de DVD usar efeitos de som surround virtual.

PROCESSAMENTO 3D

O processamento 3D oferece uma experiência de som surround virtual usando apenas dois alto-falantes.

→ **DESL, CONCERTO, IGREJA, PASSIVO, AMPLO e AO VIVO.**

LPCM

Se você conectou o aparelho de DVD em um receptor PCM compatível através do terminal coaxial, você pode precisar ajustar o 'LPCM'.

Os discos são gravados com uma certa sample rate.

Quanto maior a sample rate, melhor a qualidade de som.

→ **48kHz:** Reprodução de um disco gravado com a sample rate de 48kHz.

→ **96kHz:** Reprodução de um disco gravado com a sample rate de 96kHz.

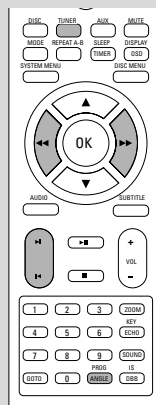
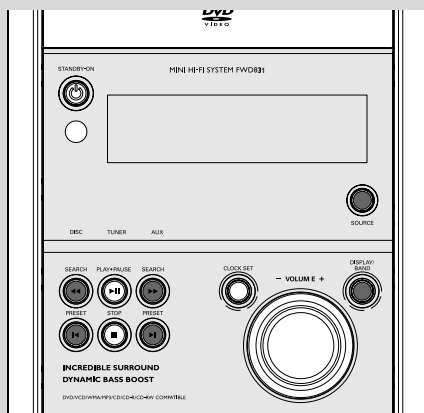
→ **192kHz:** Reprodução de um disco gravado com a sample rate de 192kHz.

MODO NIGHT

→ **DESL:** Selecione quando você deseja aproveitar o som surround com todo seu alcance dinâmico.

→ **LIG:** Selecione para nivelar o volume. A saída de volume alto será suavizada e a saída de volume baixo é aumentada para um nível audível. Esta função está disponível apenas para filmes com o modo Dolby Digital.

Recepção de rádio



Sintonizando estações de rádio

- 1 Selecione a fonte do **TUNER**.
→ "FM" ou "MW" é exibido.
- 2 Pressione **DISPLAY/BAND (TUNER** no controle) para selecionar a waveband selecionada: FM ou MW.
- 3 Pressione e segure **SEARCH <</>>** e então solte o botão.
→ A tela irá exibir "PROCURAR" até que uma estação de rádio com um sinal forte o suficiente seja encontrada.
- 4 Repita o passo 3 se necessário até você encontrar a estação desejada.
- Para sintonizar uma estação fraca, pressione **SEARCH <</>>** rapidamente e repetidamente até você encontrar a melhor recepção.

Programando estações de rádio

Você pode armazenar até 40 estações de rádio na memória (20 para FM e 20 para MW).

Programação automática

Pressione **PROG/ANGLE** por mais de três segundos para ativar a programação.
→ Todas as estações disponíveis são programadas.
→ **AUTO** é exibido e as estações disponíveis são programadas de acordo com a waveband.

Programação manual

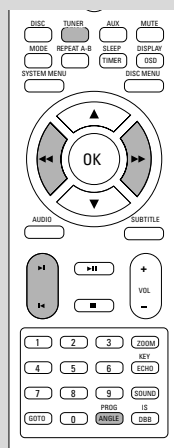
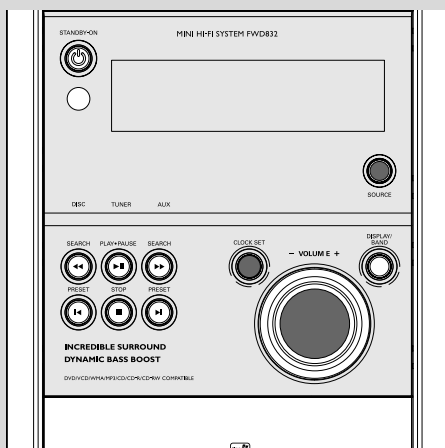
- 1 Sintonize a sua estação desejada (consulte "Sintonizando as estações de rádio").
- 2 Pressione **PROG/ANGLE** para ativar a programação.
→ **PROG** pisca na tela e **P** aparece, com "x" indicando o número programado.
- 3 Pressione **PRESET </>** para alocar um número de 1 a 20 nesta estação.
- 4 Pressione **PROGRAM** novamente para confirmar a configuração.
→ A frequência de estações pré-definidas é exibida.
- 5 Repita os quatro passos acima para armazenar outras estações.
- Você pode sobrescrever uma estação pré-definida armazenando outra frequência neste local.

Observação:

— Durante a configuração, se nenhum botão for pressionado dentro de 30 segundos, o sistema irá sair da programação manual automaticamente.

Sintonizando estações de rádio pré-definidas

- Pressione **PRESET </>** até que a estação pré-definida desejada seja exibida.



Configurações de relógio

Consulte o "Passo 2-Preparações: Configurando o relógio".

Configuração do Timer

- O sistema pode ser usado como um alarme, de acordo com o DISC ou TUNER ligado por um tempo selecionado (operação única). O horário do relógio precisa ser configurado antes de o timer ser usado.
- 1 No modo de espera, pressione e segure **SLEEP/TIMER** no controle por mais de dois segundos.
→ "SELECT SOURCE" aparece seguido pela última fonte selecionada.
- 2 Pressione **SOURCE** para selecionar a sua fonte desejada e pressione **SLEEP/TIMER** para confirmar:
→ "SET ON TIME" aparece seguido por "ON 0:00".
- 3 Pressione **SEARCH** ◀◀▶▶ (◀▶ no controle) para configurar as horas e pressione **SLEEP/TIMER** para confirmar.
- 4 Pressione **SEARCH** ◀◀▶▶ (◀▶ no controle) para configurar os minutos e pressione **SLEEP/TIMER** para completar a configuração.
→ O timer agora foi configurado e ativado.

Ativando e desativando o timer

- No modo de espera ou durante a reprodução, pressione **SLEEP/TIMER** no controle uma vez.
→ A tela exibe se for ativada  e desaparece se for desativada.

Configuração do sleep

O tempo sleep permite ao sistema desligar automaticamente após um período de tempo especificado.

- 1 Pressione **SLEEP/TIMER** no controle remoto repetidamente para selecionar um tempo pré-definido.
→ As seleções são as seguintes (tempo em minutos):
90 → 80 → 70 → 60 → 50 → 40 → 30 → 20 → 10 → OFF
→ "SLEEP xx" ou "OFF" é exibido. "xx" é o tempo em minutos.
 - 2 Quando você alcançar o tempo desejado, pare pressionando o botão **SLEEP/TIMER**.
- Para desativar o sleep**
- Pressione **SLEEP/TIMER** repetidamente até que "OFF" seja exibido, ou pressione **STANDBY-ON** ⏻.

Especificações

AMPLIFICADOR

Saída de força	2 x 75 W RMS
Taxa Signal-to-noise	≥ 60 dBA
Resposta de frequência	63 – 20000 Hz, +0.5 / -1 dB
Sensibilidade de input do AUX . 1.0V (max. 2V)	
Impedância do alto-falante	6 Ω
Impedância dos fones de ouvido . 32 Ω -1000 Ω	

APARELHO DE DVD

Tipo de laser	Semiconductor
Diâmetro de disco	12cm / 8cm
Decodificação de vídeo	MPEG-2 / MPEG-1
DAC Vídeo	10 Bits
Sinal do sistema	PAL / NTSC
Formato de vídeo	4:3 / 16:9
S/N Vídeo	56 dB (minimum)
Saída de vídeo composto	1.0Vp-p, 75 Ω
Saída S-Video	Y - 1.0Vp-p, 75 Ω
..... C - 0.286Vp-p, 75 Ω	
DAC ÁUDIO	24 Bits / 96 kHz
Resposta de frequência	4 Hz - 20 kHz (44.1kHz)
..... 4 Hz - 22 kHz (48kHz)	
..... 4 Hz - 44 kHz (96kHz)	
Saída digital	 SPDIF coaxial (Interface digital Sony Philips)
Número de faixas programáveis	16
Taxa Signal-to-noise,	≥ 65 dBA
Separação de canal	≥ 40 dB (1 kHz)
Distorção Harmonica Total	< 0.1% (1 kHz)

TUNER

Alcance FM	87.5 – 108 MHz
Alcance MW (9 kHz)	531 – 1602 kHz
Alcance MW (10 kHz)	530 – 1700 kHz
Tuning grid	9/10 kHz
Sensibilidade em 75 Ω	
– mono, 26 dB taxa signal-to-noise	2.8 µV
– stereo, 46 dB taxa signal-to-noise	61.4 µV
Seletividade	≥ 28 dB
Distorção harmônica total	≤ 5%
Resposta de frequência 63 – 12500 Hz (± 3 dB)	
Taxa Signal-to-noise	≥ 50 dBA

ALTO-FALANTES

Sistema 2-way bass reflex	
Woofer	2 x 13 cm
Tweeter	1 x 5 cm
Dimensões (w x h x d) ..	165 x 410 x 285 (mm)

INFORMAÇÃO GERAL

Força AC	110 – 127 / 220 – 240V;
.....	50/60 Hz Switchable
Dimensões (w x h x d)	177 x 292 x 341 (mm)
Peso (com/sem alto-falante)	17.7 /5.9 kg
Consumo de energia no modo de espera ≤	7W

**As especificações e aparências externas
Estão sujeitas à alteração sem aviso prévio.**

AVISO

Sob nenhuma circunstância você deve tentar consertar o sistema sozinho, isso irá invalidar a garantia. Não abra o sistema porque há risco de choque elétrico.

Se uma falha ocorrer, primeiro cheque os pontos listados abaixo antes de levar o sistema para conserto. Se você não conseguir consertar o problema seguindo os pontos abaixo, consulte o seu revendedor ou a Philips para ajuda.

Problema	Solução
Sem força	✓ Cheque se o cabo de força AC foi conectado adequadamente.
"SEM DISCO" é exibido.	✓ Cheque se o disco não foi inserido de cabeça para baixo. ✓ Espere até que a umidade condensada na lente seja eliminada. ✓ Troque ou limpe o disco, consulte "Manutenção". ✓ Use um disco gravado no formato CD-MP3 adequado.
Sem imagem.	✓ Selecione o modo de entrada de vídeo adequado no aparelho de TV. ✓ Cheque se a TV foi ligada. ✓ Cheque a conexão de vídeo. ✓ Cheque se o sistema está conectado com segurança.
Imagem distorcida ou ruim.	✓ Algumas vezes uma pequena distorção pode ocorrer na imagem.
Este não é um problema.	✓ Limpe o disco. ✓ Conecte o sistema no entrada S-Vídeo do seu aparelho de TV.
A relação altura-largura da tela não pode ser alterada mesmo através da configuração do formato da TV.	✓ A relação altura-largura é estampada no disco de DVD. ✓ A relação altura-largura não pode ser alterada em alguns sistemas de TV.
O aparelho de DVD não inicia a reprodução.	✓ Insira um disco adequado. ✓ Cheque o tipo de disco, cor do sistema e código da região. ✓ Limpe o disco. ✓ Posicione o disco com o lado de reprodução virado para baixo. ✓ Pressione SYSTEM MENU para desligar o menu de configuração. ✓ Cancele a função de classificação de controle parental ou altere o nível de classificação. ✓ Umidade pode condensar dentro do sistema. Remova o disco e deixe o sistema ligado por pelo menos uma hora.

Procura de problemas

Problema	Solução
O idioma de audio ou legendas não pode ser alterado durante a reprodução de um DVD.	✓ Desconecte o plugue de força da tomada e insira novamente.
O idioma de som ou de legenda não pode ser alterado quando reproduzir um DVD.	✓ Som ou legenda multi-idioma não foi gravado no DVD. ✓ Alterar o idioma de som ou da legenda é proibido no DVD.
Nenhuma imagem é enviada quando uma função é selecionada.	✓ Tenha certeza que o componente foi conectado adequadamente. ✓ Pressione o botão da função correta para a fonte de entrada.
Som não pode ser ouvido ou está com uma qualidade ruim.	✓ Ajuste o volume. ✓ Desconecte os fones de ouvido. ✓ Cheque se os alto-falantes foram conectados corretamente. ✓ Cheque se os fios dos alto-falantes estão conectados. ✓ Se o sistema estiver pausado, em câmera lenta ou avanço/reversão rápida, pressione PLAY/PAUSE ► para continuar o modo de reprodução normal. ✓ Tenha certeza que o CD-MP3 foi gravado dentro da bit rate de 32-256 kbps com a sample rate de 48 kHz, 44.1 kHz ou 32 kHz. ✓ Tenha certeza que o disco DTS também suporta saída Dolby Digital
Recepção ruim de rádio	✓ Se o sinal estiver muito fraco, ajuste a antena ou conecte uma antena externa para melhor recepção. ✓ Aumente a distância entre o Sistema e o seu aparelho de TV ou VCR.
As saídas de som esquerdo ou direito foram invertidos	✓ Cheque as conexões dos alto-falantes.
O controle remoto não funciona.	✓ Aponte o sensor do controle remoto para a unidade. ✓ Reduza a distância do aparelho. ✓ Remova qualquer obstáculo possível. ✓ Troque as baterias por novas. ✓ Cheque se as baterias foram conectadas corretamente.
O timer não está funcionando	✓ Configure o relógio adequadamente. ✓ Se a gravação estiver em progresso, pare-a.
A configuração de Relógio/Timer foi excluída.	✓ A força foi interrompida ou o cabo de força foi desconectado. Reinicie o relógio/timer.

Analog (Analogico): Som que não foi transformado em números. O som analógico varia, enquanto o som digital possui valores numéricos. Estes plugues enviam áudio através de dois canais, o da esquerda e o da direita.

Aspect ratio (Relação altura-largura): O tamanho da relação altura-largura de uma imagem exibida. A relação horizontal vs. vertical de uma TV convencional é 4:3, e a de widescreen é de 16:9.

AUDIO OUT Jacks (Plugues AUDIO OUT): Plugues na parte traseira do Sistema de DVD que enviam áudio para outro sistema (aparelho de TV, Stereo, etc.).

Bit Rate: A quantidade de dados usados para reter uma extensão de música; medida em kilobits por segundo, ou kbps. Ou, a velocidade em que você gravou. Geralmente, quanto maior a bit rate, melhor a qualidade de som. Entretanto, maiores bit rates usam mais espaço em um Disco.

Capítulo: Seções de uma imagem ou partes de uma música em um DVD que seja menor do que os títulos. Um título é composto de vários capítulos. Para capítulo é designado um número de capítulo permitindo a você localizar o capítulo desejado.

Menu do disco: Uma tela preparada para seleção de imagens, som, legenda, multi-ângulo, etc. gravada em um DVD.

Digital: Som que foi convertido em valores numéricos. Som Digital está disponível quando você usar plugues COAXIAL E AUDIO OUT DIGITAL ou OPTICO. Estes plugues enviam áudio através de múltiplos canais, ao invés de apenas dois canais como o modo analógico.

Dolby Digital: Um sistema de som surround desenvolvido pela Dolby Laboratories contendo até seis canais de áudio digital (esquerda e direita frontal, surround esquerda e direita, assim como central).

JPEG: Um sistema de compressão de imagem fornecido pelo Joint Photographic Expert Group, que possui uma pequena diminuição na qualidade da imagem devido a alta taxa de compressão.

MP3: Um formato de compressão de arquivo de dados de som, "MPE" é a abreviação de Motion Picture Experts Group 1 (ou MPEG-1) Áudio Layer 3. Através do formato MP3, um CD-R ou CD-RW pode conter quase 10 vezes mais volume de dados do que um CD regular.

Multichannel (Multicanal): DVD especificado como contendo todas as faixas de som constituindo um campo de som. Multicanal

refere-se a estrutura de faixas de som com três ou mais canais.

Parental control (Controle parental):

Uma função do DVD para limitar a reprodução do disco considerando a idade do usuário de acordo com as níveis de limitação em cada país. As limitações variam de disco para disco; quando for ativada, a reprodução será proibida se o nível do software for maior do que o nível configurado pelo usuário.

Playback control (PCM) (Modulação do código de pulso): Um sistema para converter sinal de som analógico para sinal digital para um processamento posterior sem a compressão de dados.

Playback control (PBC) (Controle de reprodução): Refere-se ao sinal gravado nos CDs ou SVCD de vídeo para controle de reprodução. Ao usar os menus de tela gravados em um CD ou SVCD de vídeo que suporta PBC, você pode aproveitar um software interativo assim como software com a função de procura.

Region code (Código de região): Um sistema permitindo ao disco ser reproduzido apenas em uma região pré-definida. Esta unidade irá reproduzir apenas discos que possuem códigos de região compatíveis. Você pode encontrar o código de região da sua unidade na etiqueta do produto. Alguns discos são compatíveis com mais de uma região (em TODAS as regiões).

S-Video: Produz uma imagem clara enviando sinais separados pela luminosidade e cor. Você pode usar S-Video apenas se a sua TV possuir plugue S-Video.

Sampling Frequency (Sample rate): Sample rate de dados quando dados analógicos forem convertidos para dados digitais. A frequência representa numericamente a quantidade de tempo que o sinal analógico é amostrado por segundo.

Surround: Um sistema para usuários criarem campos de som tri-dimensional realísticos e com realidade organizada de acordo com os alto-falantes ao redor de quem está ouvindo.

Title (Título): A seção mais longa de uma imagem ou de uma música em um DVD, em um software de vídeo ou em todo o álbum de um software de áudio. Para cada título é designado um número permitindo alocar o título que você deseja.

VIDEO OUT jack (Plugue VÍDEO OUT): Plugue na parte traseira do DVD que envia vídeo para a TV.