

Register your product and get support at  
[www.philips.com/welcome](http://www.philips.com/welcome)

MCD183



---

CS Příručka pro uživatele

---

EL Εγχειρίδιο χρήσης

---

FI Käyttöopas

---

HU Felhasználói kézikönyv

---

PL Instrukcja obsługi

---

PT Manual do utilizador

---

RU Руководство пользователя

---

SK Príručka uživateľa

**PHILIPS**



# Índice

---

<b>1 Importante</b>	2
Segurança	2
Aviso	5

---

<b>2 O seu Micro Sistema de Cinema DVD</b>	7
Introdução	7
Conteúdo da embalagem	7
Descrição geral da unidade principal	8
Descrição geral do telecomando	9

---

<b>3 Ligar</b>	12
Posicionar a unidade	12
Ligar os altifalantes e o subwoofer	12
Ligar a antena FM	13
Ligar o televisor	13
Ligar a corrente	15

---

<b>4 Introdução</b>	16
Preparar o telecomando	16
Acertar o relógio	16
Ligar	16
Localizar o canal de visualização correcto	17
Seleccione o sistema TV correcto	17
Alterar o idioma do menu do sistema	17
Activar o varrimento progressivo	17

---

<b>5 Reprodução</b>	19
Reproduzir um disco	19
Reproduzir a partir de USB	20
Reproduzir vídeo DivX	20
Reproduzir ficheiros MP3/WMA/imagens	20
Controlar a reprodução	21
Opções de reprodução	21
Opções de visualização da imagem	23

---

<b>6 Ajustar definições</b>	24
Configuração geral	24
Configuração de áudio	24
Configuração de vídeo	25
Configuração de preferências	25

---

<b>7 Sintonizar estações de rádio FM</b>	27
Programar estações de rádio automaticamente	27
Programar estações de rádio manualmente	27
Sintonizar uma estação de rádio predefinida	27
Acertar o relógio RDS	27
Mostrar informações RDS	28

---

<b>8 Ajustar nível de volume e efeito sonoro</b>	29
Ajustar o nível do volume	29
Seleccionar um efeito de som	29
Cortar o som	29
Ouvir através de auscultadores	29

---

<b>9 Outras funções</b>	30
Activar modo de demonstração	30
Regular a luminosidade do visor	30
Acertar o despertador	30
Definir o temporizador de desactivação	30
Ligar outros dispositivos	30

---

<b>10 Informações do produto</b>	32
Especificações	32
Formatos de discos suportados	33
Informações de reprodução USB	33
Tipos de programas RDS	34

---

<b>11 Resolução de problemas</b>	35
----------------------------------	----

# 1 Importante

## Segurança

Reconheça estes símbolos de segurança



O símbolo com a forma de raio indica a existência de material não isolado no interior da unidade que pode causar choques eléctricos. Para a segurança de todas as pessoas da sua casa, não retire o revestimento do aparelho.

O “ponto de exclamação” chama a atenção para funcionalidades acerca das quais deve ler atentamente a documentação fornecida de modo a evitar problemas de funcionamento e manutenção.

**AVISO:** Para reduzir o risco de incêndio ou choque eléctrico, este aparelho não deve ser exposto a chuva ou humidade nem deve ser colocado junto a objectos com água (como vasos).

**ATENÇÃO:** Para evitar choques eléctricos, faça corresponder o perno maior da ficha ao orifício maior da tomada e introduza a ficha por completo na tomada.

### Importantes instruções de segurança

- 1 Leia estas instruções.
- 2 Guarde estas instruções.
- 3 Respeite todos os avisos.

- 4 Siga todas as instruções.
- 5 Não use o aparelho perto de água.
- 6 Limpe-o apenas com um pano seco.
- 7 Não bloqueie as ranhuras de ventilação. Instale-o de acordo com as instruções do fabricante.
- 8 Não o instale perto de fontes de calor como radiadores, condutas de ar quente, fogões ou outros aparelhos (incluindo amplificadores) que emitam calor.
- 9 Evite que o cabo de alimentação seja pisado ou de algum modo danificado, sobretudo nas fichas, receptáculos e no ponto de saída do aparelho.
- 10 Use apenas acessórios especificados pelo fabricante.
- 11 Use apenas o suporte, suporte móvel, tripé ou mesa especificados pelo fabricante ou fornecidos com o aparelho. Em caso de utilização de um suporte móvel, tenha cuidado ao mover o suporte móvel/aparelho de modo a evitar quedas que possam resultar em ferimentos.



- 12 Desligue o aparelho durante a ocorrência de trovoadas ou quando não o utilizar por longos períodos.
- 13 Solicite sempre assistência junto de pessoal qualificado. É necessária assistência quando o aparelho foi de algum modo danificado – por exemplo, danos no cabo ou ficha de alimentação, derrame de líquidos ou introdução de objectos no interior do aparelho, exposição do aparelho a chuva ou humidade, funcionamento anormal do aparelho ou queda do mesmo.

**14) CUIDADOS a ter na utilização de pilhas – Para evitar derrame das pilhas e potenciais ferimentos, danos materiais ou danos na unidade:**

- Coloque todas as pilhas da forma correcta, com as polaridades + e – como marcadas na unidade.
- Não misture pilhas (velhas com novas, de carbono com alcalinas, etc.).
- Retire as pilhas quando o aparelho não for utilizado por longos períodos.

**15) O aparelho não deve ser exposto a gotas ou salpicos de líquidos.**

**16) Não coloque quaisquer fontes de perigo em cima do aparelho (por exemplo, objectos com líquidos ou velas acesas).**

**17) Este produto pode conter chumbo e mercúrio. A eliminação destes materiais pode estar regulamentada devido a considerações ambientais. Para mais informações acerca da sua eliminação ou reciclagem, contacte as autoridades locais ou a Electronic Industries Alliance em [www.eiae.org](http://www.eiae.org).**

**18) Não permita que as crianças utilizem sem vigilância aparelhos eléctricos. Não permita que crianças ou adultos com capacidades físicas, sensoriais ou mentais reduzidas, ou pessoas com falta de experiência/ conhecimento, utilizem aparelhos eléctricos sem vigilância.**

---

## Notas importantes para a segurança para utilizadores no reino Unido

### Ficha de alimentação

Este aparelho está equipado com uma ficha 13 Amp aprovada. Para mudar um fusível neste tipo de ficha, proceda da seguinte forma:

**1) Remova a capa do fusível e o fusível.**

**2) Coloque o novo fusível que deverá ser do tipo BS1362 5 Amp, aprovado pela A.S.T.A. ou BSI.**

**3) Volte a colocar a capa do fusível.**

Se a ficha instalada não for apropriada para as suas tomadas, esta deverá ser cortada e pode ser colocada uma ficha apropriada.

Se a ficha principal tiver um fusível, este deverá ser de 5 Amp. Se for utilizada uma ficha sem fusível, o fusível que se encontra no armário de distribuição não deve ser superior a 5 Amp.

Nota: A ficha cortada tem de ser eliminada para evitar possíveis perigos de choque, caso seja colocada numa tomada de 13 Amp.

### Como ligar uma ficha

Os fios no cabo de alimentação são codificados com as seguintes cores: azul = neutro (N), castanho = com corrente (L). Visto que estas cores podem não corresponder às marcações de cores para identificar os terminais da sua ficha, proceda da seguinte forma:

- Ligue o fio azul ao terminal marcado com um "N" ou preto.
- Ligue o fio castanho ao terminal marcado com um "L" ou vermelho.
- Não ligue nenhum dos fios ao terminal de terra na ficha, marcado com "E" (ou  $\perp$ ) ou verde (ou verde e amarelo).

Antes de voltar a colocar a tampa da ficha, certifique-se de que o suporte do fio está a prender o revestimento do fio - não se encontra apenas sobre os dois fios.

### Copyright no Reino Unido

A gravação e reprodução de material pode exigir autorização. Consulte o Copyright Act 1956 e as Performer's Protection Acts 1958 a 1972.



### Atenção

- A utilização de controlos ou ajustes no desempenho de procedimentos para além dos que são aqui descritos pode resultar em exposição perigosa à radiação ou funcionamento de risco.



### Aviso

- Quando a ficha de alimentação ou o dispositivo de ligação de um aparelho forem utilizados como dispositivo de desactivação, o dispositivo de desactivação deve estar pronto para ser utilizado de imediato.



### Aviso

- Nunca retire o revestimento desta unidade.
- Nunca lubrifique qualquer componente desta unidade.
- Coloque a unidade numa superfície plana, estável e rígida.
- Nunca coloque a unidade em cima de outros aparelhos eléctricos.
- Utilize esta unidade apenas em ambientes interiores. Mantenha esta unidade afastada de água, humidade e objectos com líquidos.
- Mantenha esta unidade afastada de luz solar directa, fontes de chamas sem protecção ou fontes de calor.
- Nunca olhe para o feixe de laser no interior da unidade.

- O som pode ser enganador. Com o tempo, o "nível de conforto" da sua audição adapta-se a volumes de som superiores. Deste modo, após uma audição prolongada, um som considerado "normal" pode na verdade ser um som alto e prejudicial para a audição. Para evitar que isto aconteça, defina o volume num nível seguro antes de os seus ouvidos se adaptarem e deixe ficar.

#### Para estabelecer um nível de volume seguro:

- Regule o controlo de volume para uma definição baixa.
- Aumente ligeiramente o som até que o nível de som seja confortável e nítido, sem distorção.

#### Ouça durante períodos de tempo razoáveis:

- A exposição prolongada ao som, mesmo em níveis normalmente "seguros", também pode causar a perda de audição.
- Certifique-se de que utiliza o seu equipamento de forma sensata e que efectua as devidas pausas.

#### Certifique-se de que respeita as seguintes directrizes ao utilizar os auscultadores.

- Ouça a um volume moderado durante períodos de tempo razoáveis.
- Tenha cuidado para não ajustar o volume à medida que a sua audição se adapta.
- Não aumente o volume de forma a que não consiga ouvir o que se passa à sua volta.
- Deve ter cuidados especiais ou deixar de utilizar temporariamente o dispositivo em situações potencialmente perigosas. Não utilize auscultadores durante a condução de um veículo motorizado, ao andar de bicicleta ou skate, etc.; pode constituir um perigo para o trânsito e é ilegal em muitas zonas.

---

## Segurança auditiva

### Ouça a um volume moderado.

- A utilização de auscultadores com o volume alto pode prejudicar a sua audição. Este produto pode produzir sons em gamas de decibéis que podem provocar perda de audição numa pessoa normal, mesmo que a exposição seja inferior a um minuto. As gamas de decibéis superiores destinam-se a pessoas que possam sofrer de perda de audição.

## Aviso



Este produto cumpre os requisitos de interferências de rádio da União Europeia. Quaisquer alterações ou modificações feitas a este dispositivo que não sejam expressamente aprovadas pela Philips Consumer Lifestyle poderão anular a autoridade do utilizador para operar o equipamento.



O produto foi concebido e fabricado com materiais e componentes de alta qualidade, que podem ser reciclados e reutilizados.



Quando este símbolo de um caixote de lixo com um traço por cima constar de um produto, significa que esse produto está abrangido pela Directiva Europeia 2002/96/CE.

Informe-se acerca do sistema de recolha selectiva local para produtos eléctricos e electrónicos.

Proceda de acordo com as regulamentações locais e não elimine os seus antigos produtos juntamente com o lixo doméstico. A eliminação correcta do seu produto antigo evita potenciais consequências nocivas para o ambiente e para a saúde pública.



O produto contém pilhas abrangidas pela Directiva Europeia 2006/66/EC, as quais não podem ser eliminadas juntamente com os resíduos domésticos. Informe-se acerca dos regulamentos locais sobre a recolha separada de baterias uma vez que a eliminação correcta ajuda a evitar consequências negativas no meio ambiente e na saúde humana.

### Informações ambientais

Omitiram-se todas as embalagens desnecessárias. Procurámos embalar o produto para que simplificasse a sua separação em três materiais: cartão (embalagem), espuma de poliestireno (protecção) e polietileno (sacos, folha de espuma protectora).

O sistema é constituído por materiais que podem ser reciclados e reutilizados se desmontados por uma empresa especializada. Cumpra os regulamentos locais no que respeita à eliminação de embalagens, pilhas gastas e equipamentos obsoletos.



A realização de cópias não autorizadas de material protegido contra cópia, incluindo programas informáticos, ficheiros, difusões e gravações de som, pode constituir uma violação dos direitos de autor e ser ónus de uma ofensa criminal. Este equipamento não deve utilizado para tais fins.



“DVD Video” é uma marca registada da DVD Format/Logo Licensing Corporation.



Fabricado sob licença da Dolby Laboratories.  
Dolby e o símbolo de duplo D são marcas comerciais da Dolby Laboratories.

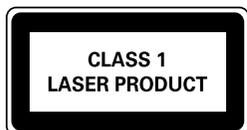


DivX, DivX Certified e os logótipos associados são marcas comerciais da DivX, Inc., sendo utilizadas sob licença.



Os logótipos USB-IF são marcas comerciais da Universal Serial Bus Implementers Forum, Inc.

Este aparelho contém esta etiqueta:



#### Nota

- A placa de sinalética encontra-se na parte inferior do aparelho.

## 2 O seu Micro Sistema de Cinema DVD

Parabéns pela sua compra e bem-vindo à Philips! Para tirar o máximo partido da assistência oferecida pela Philips, registe o seu produto em [www.Philips.com/welcome](http://www.Philips.com/welcome).

### Introdução

Com esta unidade, pode:

- ver vídeo a partir de DVD/VCD/SVCD ou dispositivos USB
- ouvir áudio de discos ou dispositivos USB
- ver imagens de discos ou dispositivos USB
- Ouvir rádio FM

Pode enriquecer o áudio com estes efeitos de som:

- Digital Sound Control (DSC)
- Dynamic Bass Boost (DBB)

A unidade suporta estes formatos multimédia/discos:



Pode reproduzir discos DVD com os seguintes códigos de região:

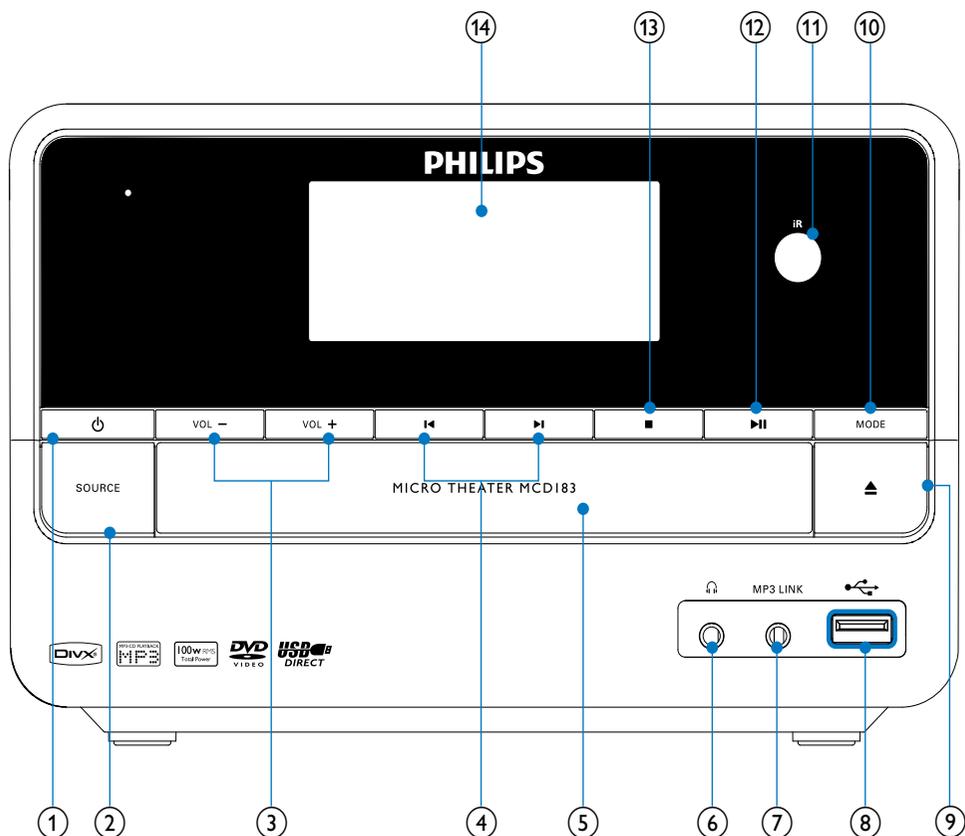
Código DVD da região	Países
 	Europa

### Conteúdo da embalagem

Verifique e identifique o conteúdo da embalagem:

- Unidade principal
- 2 altifalantes
- Subwoofer
- Telecomando com pilhas
- Cabo de vídeo composto (amarelo)
- Cabo de alimentação
- Antena de fio FM
- Cabo MP3 link
- Manual do Utilizador
- Manual de Início Rápido

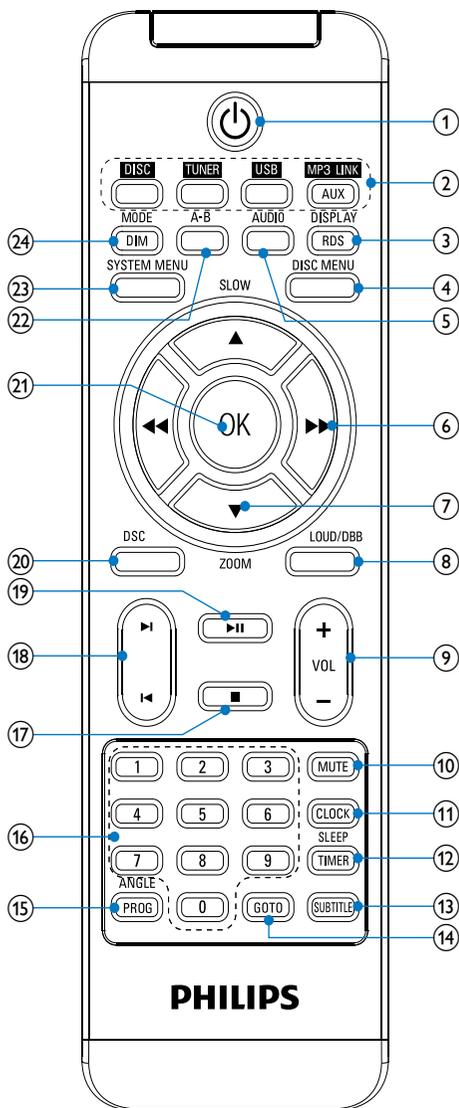
# Descrição geral da unidade principal



- ①
  - Ligue o aparelho ou mude para o modo de poupança de energia.
- ② **SOURCE**
  - Selecciona uma fonte.
- ③ **VOL -/+**
  - Ajustar o volume.
  - Acertar a hora.
- ④
  - Saltar para a faixa anterior/seguinte.
  - Saltar para o título ou capítulo seguinte/anterior.
  - Seleccionar uma estação de rádio programada.
- ⑤ **Compartimento do disco**
- ⑥
  - Tomada dos auscultadores.

## Descrição geral do telecomando

- 7 **MP3-LINK**
  - Tomada para um dispositivo de áudio externo.
- 8 **USB DIRECT**
  - Tomada USB.
- 9 **▲**
  - Abrir ou fechar o compartimento do disco.
- 10 **MODE**
  - Seleccionar modos de repetição da reprodução.
  - Seleccionar modos de reprodução aleatória.
- 11 **Sensor do telecomando**
- 12 **▶||**
  - Iniciar ou interromper a reprodução.
- 13 **■**
  - Parar a reprodução.
  - Eliminar um programa.
  - No modo demo, activar ou desactivar a demonstração.
- 14 **Painel de apresentação**
  - Apresentar estado actual.



- 1 **⏻**
  - Ligue o aparelho ou mude para o modo de poupança de energia.
- 2 **Botões de selecção de fonte**
  - Selecciona uma fonte.

- ③ **DISPLAY/RDS**
- Apresentar informações de reprodução num televisor ligado.
  - Para estações de rádio FM seleccionadas: apresentar a informação RDS.
- ④ **DISC MENU**
- Para discos de vídeo: aceder ou sair do menu do disco.
  - Para discos de vídeo com controlo de reprodução (PBC): ligar/desligar o PBC.
- ⑤ **AUDIO**
- Para VCD, seleccionar o canal estéreo, mono esquerdo ou mono direito.
  - Para vídeo DVD/DivX, seleccionar um idioma de áudio.
- ⑥ **◀▶**
- Pesquisar numa faixa.
  - Sintonizar uma estação de rádio.
  - Para os menus: navega para a esquerda/direita.
  - Movimenta uma imagem aumentada para a esquerda/direita.
  - Rodar ou inverter as imagens.
- ⑦ **▲SLOW/▼ZOOM**
- Para os menus: navega para cima/baixo.
  - Rodar ou inverter as imagens.
  - (▲SLOW) Para discos de vídeo: selecciona um modo de reprodução lenta.
  - (▼ZOOM) Para vídeo: aumentar/diminuir o zoom.
- ⑧ **LOUD/DBB**
- Ligar ou desligar o ajuste automático da intensidade sonora.
  - Ligue ou desligue a melhoria de graves dinâmicos.
- ⑨ **VOL +/-**
- Ajustar o volume.
  - Acertar a hora.
- ⑩ **MUTE**
- Cortar ou restaurar o som.
- ⑪ **CLOCK**
- Acertar o relógio.
- ⑫ **SLEEP/TIMER**
- Definir o temporizador.
  - Definir o despertador.
- ⑬ **SUBTITLE**
- Seleccionar um idioma para as legendas.
- ⑭ **GOTO**
- Durante a reprodução do disco, especifique uma posição para iniciar a reprodução.
- ⑮ **ANGLE/PROG**
- Seccione um ângulo da câmara DVD.
  - Programa faixas.
  - Programar títulos/capítulos para reprodução DVD.
  - Programa estações de rádio.
- ⑯ **Teclado numérico**
- Seleccionar directamente um título/capítulo/faixa.
- ⑰ **■**
- Parar a reprodução.
  - Eliminar um programa.
- ⑱ **◀▶**
- Saltar para a faixa anterior/seguinte.
  - Avançar para o título ou capítulo anterior/seguinte.
  - Seleccionar uma estação de rádio programada.
- ⑲ **▶||**
- Iniciar ou interromper a reprodução.
- ⑳ **DSC**
- Seleccionar uma predefinição de som.
- ㉑ **OK**
- Confirmar uma selecção.

## ②② A-B

- Repetir uma secção específica numa faixa/disco.

## ②③ SYSTEM MENU

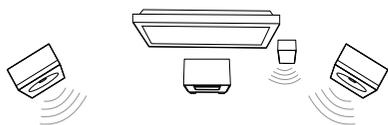
- Aceder ou sair do menu de configuração do sistema.

## ②④ MODE/DIM

- Seleccionar modos de repetição da reprodução.
- Seleccionar modos de reprodução aleatória.
- Seleccionar o nível de brilho para o ecrã.

# 3 Ligar

## Posicionar a unidade



- 1 Coloque a unidade perto do TV.
- 2 Coloque os altifalantes esquerdo e direito a distâncias iguais do televisor e num ângulo de aproximadamente 45 graus da posição de audição.
- 3 Coloque o subwoofer no canto da sala ou a, pelo menos, um metro de distância do televisor.

### Nota

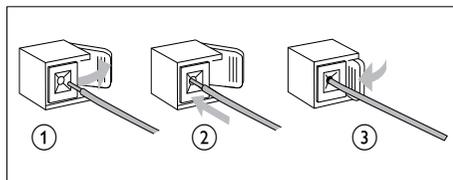
- Para evitar interferências magnéticas ou ruídos indesejados, nunca coloque este aparelho demasiado próximo de dispositivos que emitam radiações.
- Coloque a unidade principal em cima de uma mesa ou opte pela montagem na parede.
- Nunca coloque esta unidade dentro de um armário fechado.
- Instale esta unidade próximo da tomada de CA e onde a ficha de CA possa ser facilmente alcançada.

## Ligar os altifalantes e o subwoofer

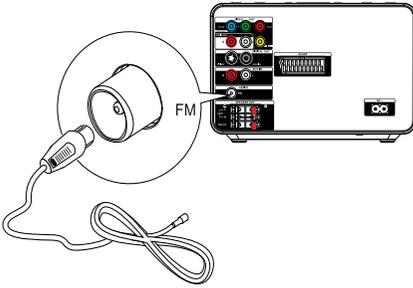
### Nota

- Certifique-se de que as cores dos cabos e terminais dos altifalantes correspondem.
- Para um desempenho sonoro ideal, utilize os altifalantes fornecidos.
- Ligue apenas altifalantes de impedância igual ou superior à dos altifalantes fornecidos. Consulte a secção Especificações neste manual.

- 1 Mantenha a patilha da tomada sob pressão.
- 2 Insira completamente a parte descarnada do fio.
  - Insira os fios do altifalante direito em "R" e os do altifalante esquerdo em "L".
  - Insira os fios do subwoofer em "SW".
  - Introduza os fios vermelhos "+" e os fios pretos em "-".
- 3 Liberte a patilha da tomada.



## Ligar a antena FM



### Dica

- Para uma óptima recepção, estenda completamente e ajuste a posição da antena.
- Para melhor recepção de FM estéreo, ligue uma antena FM externa à tomada **FM AERIAL**.
- A unidade não suporta a recepção de rádio MW.

- 1 Ligue a antena FM fornecida à tomada **FM AERIAL** na unidade.

## Ligar o televisor

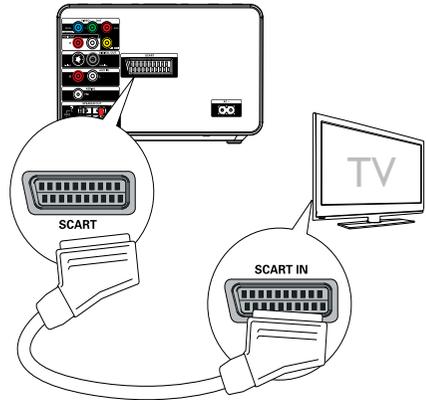
### Ligar os cabos de vídeo

Com esta ligação, pode ver vídeo da unidade no ecrã do televisor.

Pode seleccionar a melhor ligação de vídeo para o seu televisor:

- Opção 1: ligar através da tomada SCART (para televisores padrão).
- Opção 2: ligar através de vídeo componente (para televisores padrão ou com varrimento progressivo).
- Opção 3: ligar através da tomada S-Video (para televisores padrão).
- Opção 4: ligar através de vídeo composto (CVBS) (para televisores padrão).

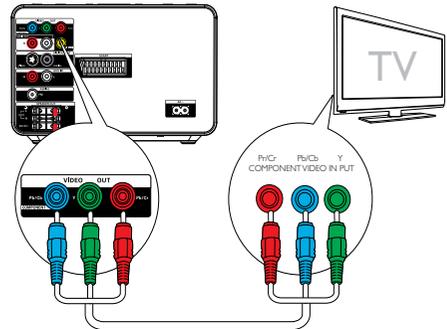
### Opção 1: Ligar através de SCART



- 1 Ligue um cabo scart (não fornecido):
  - à tomada **SCART** nesta unidade.
  - à tomada **SCART** do televisor.

### Opção 2: ligar através de vídeo componente

Ligue um televisor com varrimento progressivo através do cabo de vídeo componente para uma qualidade de vídeo superior.



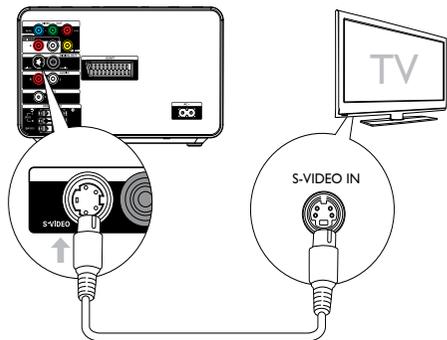
## Nota

- A qualidade de vídeo de varrimento progressivo encontra-se disponível apenas mediante ligação a um TV com varrimento progressivo.
- Se o seu TV não suportar esta opção, não visualizará imagens.
- Para obter instruções relativas à activação de varrimento progressivo no seu TV, consulte o manual de utilizador do TV.

Ligue um televisor com varrimento progressivo através do cabo de vídeo componente para uma qualidade de vídeo superior.

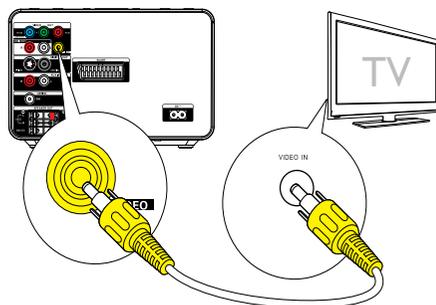
- 1 Ligue os cabos de vídeo componente (vermelho/azul/verde - não fornecidos):
  - às tomadas **VIDEO OUT (Pr/Cr Pb/ Cb Y)** nesta unidade.
  - às tomadas de entrada de vídeo componente do televisor.

## Opção 3: Ligar através de S-Video



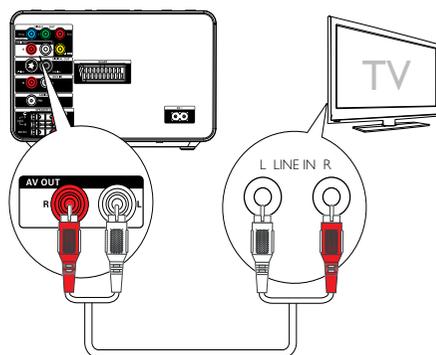
- 1 Ligue um cabo S-vídeo (não fornecido):
  - à tomada **S-Video** nesta unidade.
  - à tomada **S-Video** do televisor.

## Opção 4: Ligar através de vídeo componente



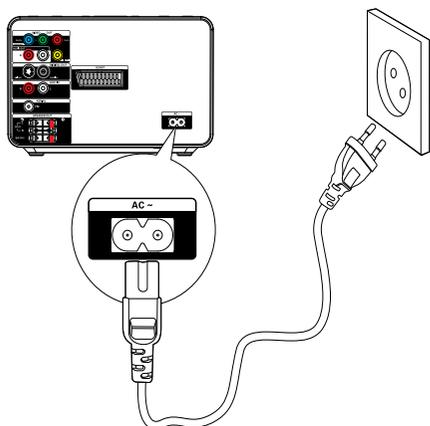
- 1 Ligue o cabo de vídeo composto fornecido:
  - à tomada **VIDEO OUT** nesta unidade.
  - à tomada de entrada de vídeo do televisor.

## Ligar os cabos de áudio



- 1 Para reproduzir o som do televisor através desta unidade, ligue os cabos de áudio (vermelho/branco - não fornecidos):
  - às entradas **AUX IN L/R** nesta unidade.
  - às saídas de áudio no televisor.

## Ligar a corrente



### Atenção

- Risco de danos no produto! Certifique-se de que a tensão da fonte de alimentação corresponde à tensão impressa na parte posterior ou inferior da unidade.
- Antes de ligar o cabo de alimentação, certifique-se de concluiu todas as restantes ligações.

- 1 Ligue o cabo de alimentação CA à tomada.

# 4 Introdução



## Atenção

- A utilização de controlos ou ajustes no desempenho de procedimentos para além dos que são aqui descritos pode resultar em exposição perigosa à radiação ou funcionamento de risco.

Siga sempre as instruções neste capítulo pela devida sequência.

Se contactar a Philips, terá de fornecer os números de modelo e de série deste aparelho. Os números de modelo e de série encontram-se na base deste aparelho. Anote os números aqui:

N.º de modelo \_\_\_\_\_

N.º de série \_\_\_\_\_

---

## Preparar o telecomando



## Atenção

- Risco de explosão! Mantenha as pilhas afastadas do calor, luz solar ou chamas. Nunca elimine as pilhas queimando-as.

Na primeira utilização:

- 1 Retire a película protectora para activar a pilha do telecomando.

Para substituir as pilhas do telecomando:

- 1 Abra o compartimento da pilha.
- 2 Introduza uma pilha CR2025 de lítio com as polaridades (+/-) no sentido ilustrado na figura.
- 3 Feche o compartimento da pilha.



## Nota

- Antes de premir qualquer botão de função no telecomando, seleccione primeiro a fonte com o telecomando.
- Retire a pilha quando o telecomando não for utilizado por longos períodos.

---

## Acertar o relógio

- 1 No modo de poupança de energia, mantenha **CLOCK** premido para activar o modo de definição do relógio.  
↳ Os dígitos da hora são apresentados e começam a piscar.
- 2 Prima + **VOL** - para acertar a hora.  
↳ Os dígitos dos minutos são apresentados e começam a piscar.
- 3 Prima + **VOL** - para acertar os minutos.
- 4 Prima **CLOCK** para confirmar a definição do relógio.

---

## Ligar

- 1 Prima  $\odot$ .  
↳ A unidade muda para a última fonte seleccionada.

---

## Passa para o modo de standby.

- 1 Prima  $\odot$  para mudar a unidade para o modo de poupança de energia.  
↳ A retro-iluminação do visor desliga-se.  
↳ O indicador de poupança de energia liga-se.



#### Dica

- No modo de poupança de energia, pode premir **CLOCK** para mudar para o modo de espera e visualizar o relógio (se definido).
- Se o sistema permanecer em modo de espera durante mais de 90 segundos, ele muda automaticamente para o modo de poupança de energia.

## Localizar o canal de visualização correcto

- 1 Prima **⏻** para ligar a unidade.
- 2 Prima **DISC** para passar para o modo de disco.
- 3 Ligue o televisor e mude para o canal de entrada de vídeo correcto de uma das seguintes formas:
  - Selecione o número de canal mais baixo do televisor e prima o botão de canal para baixo até ver um ecrã Philips.
  - Prima o botão de fonte repetidamente no telecomando do seu TV.



#### Dica

- O canal de entrada de vídeo encontra-se entre os canais mais baixos e mais altos e poderá chamar-se **FRONT**, **A/V IN**, **VIDEO**, etc.. Consulte o manual do utilizador do TV para obter informações sobre como seleccionar a entrada correcta no TV.

## Selecione o sistema TV correcto

Altere esta definição se o vídeo não for apresentado de forma correcta. Esta definição corresponde (por predefinição) à configuração mais comum nos televisores do seu país.

- 1 Prima **SYSTEM MENU**.

- 2 Selecione **[Preference Page]**.
- 3 Selecione **[TV Type]** e, em seguida, prima **▶▶**.
- 4 Selecione uma definição e, em seguida, prima **OK**.
  - **[PAL]** - Para televisores com sistema de cores PAL.
  - **[Auto]** - Para televisores compatíveis com PAL e NTSC.
  - **[NTSC]** - Para televisores com sistema de cores NTSC.
- 5 Para sair do menu, prima **SYSTEM MENU**.

## Alterar o idioma do menu do sistema

- 1 Prima **SYSTEM MENU**.
- 2 Selecione **[General Setup Page]**.
- 3 Selecione **[Idioma no ecrã]** e, em seguida, prima **▶▶**.
- 4 Selecione uma definição e, em seguida, prima **OK**.
- 5 Para sair do menu, prima **SYSTEM MENU**.

## Activar o varrimento progressivo

O varrimento progressivo mostra o dobro do número de fotogramas por segundo que o varrimento entrelaçado (sistema de TV comum). Com quase o dobro do número de linhas, o varrimento progressivo oferece melhor resolução e qualidade de imagem. Antes de activar esta funcionalidade, certifique-se de que:

- O TV suporta sinais de varrimento progressivo.
- Ligou esta unidade ao TV através do cabo de vídeo componente.

- 1 Ligue a TV.
- 2 Certifique-se de que o modo de varrimento progressivo do TV está desactivado (consulte o manual do utilizador do TV).
- 3 Ligue o televisor no canal de visualização correcto para esta unidade.
- 4 Prima **DISC**.
- 5 Prima **SYSTEM MENU**.
- 6 Prima **◀◀▶▶** para seleccionar [**Video Setup Page**] no menu e, em seguida, prima **▼**.
- 7 Selecione [**Component**] > [**Pr/Cr Pb/Cb Y**] e, em seguida prima **OK**.
- 8 Selecione [**TV Mode**] > [**Progressivo**] e, em seguida prima **OK**.  
↳ Uma mensagem de aviso é apresentada.
- 9 Para continuar, selecione [**OK**] e prima **OK**.  
↳ Concluiu a configuração do modo de varrimento progressivo.



#### Nota

- Se for apresentado um ecrã em branco/ distorcido, aguarde 15 segundos pela recuperação automática ou desligue o varrimento progressivo manualmente.

- 10 Active o modo de varrimento progressivo no TV.

# 5 Reprodução

## Nota

- Em alguns tipos de discos/ficheiros, a reprodução pode divergir.

## Reproduzir um disco

### Atenção

- Nunca olhe para o feixe de laser no interior da unidade.
- Risco de danos no produto! Nunca reproduza discos com acessórios como anéis estabilizadores de disco ou folhas de tratamento de disco.
- Nunca coloque outros objectos que não discos dentro da gaveta do disco.

- 1 Prima **DISC** para seleccionar a fonte de DISCO.
- 2 Prima **▲** no painel frontal.  
↳ A gaveta do disco abre-se.
- 3 Coloque um disco na gaveta e prima **▲**.  
↳ A etiqueta deverá estar voltada para cima.
- 4 A reprodução inicia automaticamente.
  - Para parar a reprodução, prima **■**.
  - Para interromper/retomar a reprodução, prima **▶II**.
  - Para saltar para o(a) título/capítulo/faixa anterior/seguinte, prima **◀▶I**.**Se a reprodução não iniciar automaticamente:**
  - Selecione um título/capítulo/faixa e, em seguida, prima **▶II**.

### Dica

- Para reproduzir um DVD bloqueado, introduza a palavra-passe de controlo parental com 4 dígitos.

## Utilizar o menu do disco

Quando colocar um disco DVD/(S)VCD, é apresentado um menu no ecrã do televisor.

Para aceder ou sair do menu manualmente:

- 1 Prima **DISC MENU**.

Para VCD com a funcionalidade de Controlo de Reprodução (PBC) (apenas versão 2.0):

Com a funcionalidade de PBC, pode reproduzir VCD de forma interactiva, de acordo com o ecrã de menu.

- 1 Durante a reprodução, prima **DISC MENU** para activar/desactivar PBC.
  - ↳ Quando o PBC é activado, é apresentado o ecrã do menu.
  - ↳ Quando o PBC é desactivado, é retomada a reprodução normal.

## Seleccionar um idioma áudio

Pode definir um idioma de áudio em DVDs ou vídeos em DivX.

- 1 Durante a reprodução, prima **AUDIO**.
  - ↳ As opções de idioma aparecem. Se os canais de áudio seleccionados não estiverem disponíveis, é utilizado o canal de áudio do disco predefinido.

### Nota

- Em alguns DVD, o idioma só pode ser alterado no menu do disco. Prima **DISC MENU** para aceder ao menu.

## Seleccionar um idioma para as legendas

Pode seleccionar um idioma de legendas em discos DVD ou DivX® Ultra.

- Durante a reprodução, prima **SUBTITLE**.



### Dica

- Em alguns DVD, o idioma só pode ser alterado no menu do disco. Prima **DISC MENU** para aceder ao menu.

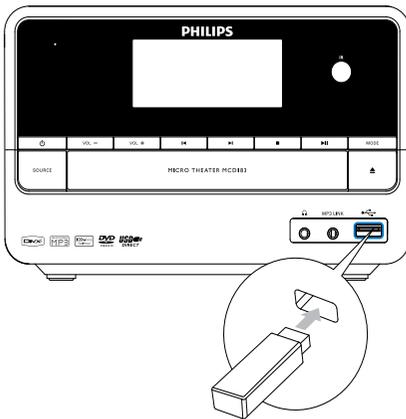
## Reproduzir a partir de USB



### Nota

- Certifique-se de que o dispositivo USB contém música, imagens e vídeo portáteis.

- 1 Insira o dispositivo USB.



- 2 Prima **USB** para seleccionar a fonte de USB.
- 3 Prima **▲/▼** para seleccionar uma pasta e, em seguida, prima **OK** para confirmar.
- 4 Prima **▲/▼** para seleccionar um ficheiro da pasta.
- 5 Prima **▶||** para iniciar a reprodução.
  - Para parar a reprodução, prima **■**.
  - Para interromper/retomar a reprodução, prima **▶||**.
  - Para saltar para o ficheiro anterior/seguinte, prima **◀▶**.

- Para voltar ao menu de nível superior, prima **DISC MENU** e, em seguida, **OK** para confirmar.

## Reproduzir vídeo DivX

Pode reproduzir ficheiros DivX copiados para um CD-R/RW, DVD gravável ou dispositivo USB.

- 1 Insira um disco ou ligue um dispositivo USB.
- 2 Selecciona uma fonte:
  - Para discos, prima **DISC**.
  - Para dispositivos USB: prima **USB**.
- 3 Selecciona um ficheiro a reproduzir e prima **▶||**.
  - Para parar a reprodução, prima **■**.
  - Para interromper/retomar a reprodução, prima **▶||**.
  - Para alterar o idioma das legendas, prima **SUBTITLE**.



### Nota

- Só pode reproduzir vídeos DivX alugados ou comprados através do código de registo DivX desta unidade.
- Os ficheiros de legendas com as seguintes extensões de nomes de ficheiros (.srt, .smi, .sub, .ssa, .ass) são suportados, mas não aparecem no menu de navegação de ficheiros.
- O nome do ficheiro das legendas tem de ser o mesmo que o nome do ficheiro do filme.

## Reproduzir ficheiros MP3/WMA/imagens

Pode reproduzir ficheiros MP3/WMA/de imagens copiados para um CD-R/RW, DVD gravável ou dispositivo USB.

- 1 Insira um disco ou ligue um dispositivo USB.
- 2 Selecciona uma fonte:
  - Para discos, prima **DISC**.

- Para dispositivos USB: prima **USB**.
- 3 Prima **▲/▼** para seleccionar uma pasta e, em seguida, prima **OK** para confirmar.
  - 4 Prima **▲/▼** para seleccionar um ficheiro da pasta.
  - 5 Prima **▶||** para iniciar a reprodução.
    - Para parar a reprodução, prima **■**.
    - Para interromper/retomar a reprodução, prima **▶||**.
    - Para saltar para o ficheiro anterior/seguinte, prima **◀▶**.
    - Para voltar ao menu de nível superior, prima **DISC MENU** e, em seguida, **OK** para confirmar.

---

## Controlar a reprodução

---

### Seleccionar opções de repetição/reprodução

- 1 Durante a reprodução, prima **MODE/DIM** repetidamente para seleccionar uma opção de repetição ou o modo de reprodução aleatória.
  - Para retomar a reprodução normal, prima **MODE/DIM** repetidamente até à apresentação de "no option" (nenhuma opção).

---

### Repetir A-B (DVD/VCD/CD/MP3/WMA)

- 1 Durante a reprodução de música ou vídeo, prima **A-B** no ponto de início.
- 2 Prima **A-B** no ponto de fim.
  - ↳ A secção seleccionada é reproduzida repetidamente.
  - Para cancelar a repetição de reprodução prima **A-B** novamente.

#### Nota

- As secções A e B podem ser definidas apenas dentro do mesmo título/faixa.

---

## Procurar para a frente/ para trás

- 1 Durante a reprodução, prima **◀◀▶▶** repetidamente para seleccionar uma velocidade de procura.
  - Para retomar a reprodução a uma velocidade normal, prima **▶||**.

---

## Procurar por hora ou número de capítulo/faixa

- 1 Durante a reprodução de vídeo/áudio, prima **GOTO** até ser apresentado um campo de hora ou capítulo/faixa.
  - No campo do tempo, introduza a posição de reprodução em horas, minutos e segundos.
  - No campo de capítulo/faixa, introduza o capítulo/faixa.
  - A reprodução inicia automaticamente no ponto seleccionado.

---

## Retomar a reprodução de vídeo a partir do último ponto de paragem

#### Nota

- Esta funcionalidade está disponível apenas para a reprodução de DVD/VCD.

- 1 No modo de paragem e com o disco introduzido no leitor, prima **▶||**.

### Para cancelar o modo de retoma e interromper a reprodução completamente:

- 1 Com a unidade parada, prima **■**.

---

## Opções de reprodução

### Mostrar informações da reprodução

- 1 Durante a reprodução, prima repetidamente **DISPLAY/RDS** para que a informação relativa à reprodução seja apresentada.

---

## Programa

### Nota

- Não pode programar ficheiros de imagem/discos.

### Para discos de vídeo/CD de áudio:

- 1 No modo de reprodução parada, prima **ANGLE/PROG** para aceder ao menu de programas.
- 2 Introduza as faixas/capítulos para adicionar ao programa.
- 3 Repita o passo 2 até o programa estar completo.
- 4 Seleccione **[Start]** para reproduzir o programa.

### Para ficheiros Divx/MP3/WMA:

- 1 Durante o modo de reprodução, prima **DISC MENU** até a lista de ficheiros ser apresentada.
- 2 Seleccione um ficheiro e, em seguida, prima **ANGLE/PROG** para o adicionar à lista de programas.
- 3 Repita o passo 2 até terminar a programação.
- 4 Prima **DISC MENU** até que a lista de programas seja apresentada.
- 5 Prima **▶||** para reproduzir o programa.

### Para eliminar um ficheiro da **[List programa]**:

- 1 Prima **DISC MENU** até que a lista de programas seja apresentada.
- 2 Seleccione um ficheiro e, em seguida, prima **ANGLE/PROG** para o eliminar da lista de programas.

---

## Ampliar/reduzir imagem

- 1 Durante a reprodução de vídeo, prima **▼ (ZOOM)** repetidamente para aumentar/diminuir o zoom.
  - Quando a imagem estiver ampliada, pode premir **◀▶** para se deslocar na imagem.

---

## Reprodução em câmara lenta

- 1 Durante a reprodução de vídeo, prima **▲ (SLOW)** repetidamente para seleccionar uma opção de reprodução em câmara lenta.
  - ↳ O som é cortado.
  - ↳ Para retomar a reprodução a uma velocidade normal, prima **▶||**.

---

## Mudar o canal de áudio

### Nota

- Esta função só está disponível para a reprodução VCD/DivX.

- 1 Durante a reprodução, prima repetidamente **AUDIO** para seleccionar um canal de áudio disponível no disco:
  - Mono Esquerdo
  - Mono Direito
  - Estéreo

---

## Seleccionar um ângulo de câmara

### Nota

- Esta funcionalidade está disponível apenas para DVDs gravados com vários ângulos de câmara.

- 1 Durante a reprodução, prima **ANGLE/PROG** repetidamente para seleccionar um ângulo de câmara.

---

# Opções de visualização da imagem

---

## Pré-visualizar imagens

- 1 Durante a reprodução, prima **■**.  
↳ São apresentadas as miniaturas de 12 imagens.
- 2 Seleccione uma das seguintes:
  - uma imagem
  - a opção de reprodução em câmara lenta
  - a opção de menu
  - a página seguinte/anterior (se disponível)
- 3 Prima **OK** para:
  - apresentar a imagem seleccionada
  - iniciar a apresentação de todas as imagens
  - aceder ao menu onde a função de cada tecla do telecomando é explicada
  - ir para a página seguinte/anterior (se disponível)

---

## Seleccione um modo de apresentação

- 1 Durante a reprodução, prima **ANGLE/PROG** repetidamente para seleccionar um modo de apresentação.

---

## Rodar a imagem

- 1 Durante a reprodução, prima **◀◀▶▶/▲** / **▼** para rodar a imagem para a esquerda/direita.

# 6 Ajustar definições

- 1 Prima **SYSTEM MENU**.
- 2 Seleccione uma página de configuração.
- 3 Seleccione uma opção e, em seguida, prima **▶▶**.
- 4 Seleccione uma definição e, em seguida, prima **OK**.
  - Para regressar ao menu anterior, prima **◀◀**.
  - Para sair do menu, prima **SYSTEM MENU**.

---

## Configuração geral

Em **[General Setup Page]**, pode definir as seguintes opções:

### [Ecrã de TV]

O formato de televisão determina o rácio de aspecto do ecrã de acordo com o tipo de televisor que tiver ligado.



Panorâmico 4:3 (PS)



Caixa 4:3 (LB)



16:9 Ecrã panorâmico

- **[Panorâmico 4:3]** – Para televisores de ecrã 4:3: apresentação em ecrã total com os lados recortados.
- **[Caixa 4:3]** – Para televisores de ecrã 4:3: apresentação em ecrã panorâmico com barras pretas nas partes superior e inferior do ecrã.
- **[16:9]** – Para televisores de ecrã panorâmico: relação de apresentação 16:9.

### [Idioma no ecrã]

Seleccione o idioma preferido do ecrã.

### [Protec ecrã]

A protecção de ecrã protege o ecrã de televisão de danos devidos a exposição prolongada a imagens estáticas.

- **[Ligado]** - Activar a protecção de ecrã.
- **[Desligado]** - Desactivar a protecção de ecrã.

### [DIVX (R) VOD]

Apresenta o código de registo DivX®.



#### Dica

- Introduza este código de registo DivX ao alugar ou adquirir vídeos a partir de <http://vod.divx.com/>. Os vídeos DivX alugados ou adquiridos através do serviço VOD (Video On Demand) DivX® só podem ser reproduzidos no dispositivo em que estão registados.

---

## Configuração de áudio

Em **[Audio Setup Page]**, pode definir as seguintes opções:

### [Analog Audio Setup] > [Analog Audio Setup Page] > [Mistura]

Seleccione a saída dos sinais de áudio para os altifalantes.

- **[E/D]** – Se o dispositivo ligado for compatível com o decodificador Dolby Pro Logic, seleccione esta opção.
- **[Estéreo]** – Se o som for proporcionado apenas pelos dois altifalantes frontais, seleccione esta opção.
- **[3D Surround]** – Para aplicar o efeito de som surround virtual, seleccione esta opção.

### [Analog Audio Setup] > [Saída digital]

Seleccione formatos de áudio suportados pelo dispositivo ligado.

- **[SPDIF deslig]** – Desligue a saída digital.
- **[Tds]** – Se o dispositivo ligado suportar formatos de áudio multi-canal, seleccione esta opção.

- **[Só PCM]** – Se o dispositivo ligado não for compatível com áudio multi-canal, seleccione esta opção.

### [3d] > [3D Processing Page] > [Reverb Mode]

Selecione um modo de som surround virtual.

### [HDCD] > [Página de Configuração HDCD]

#### > [Filtro]

Quando reproduzir um disco HDCD (High Definition Compatible Digital), seleccione ponto de frequência de corte da saída de áudio.

#### [Modo Nocturno]

Suavize os tons altos e torne os tons graves mais altos para que possa ver filmes em DVD num volume baixo, sem perturbar terceiros.

- **[Ligado]** – Para uma visualização silenciosa à noite (apenas DVDs).
- **[Desligado]** - Som surround em toda a sua amplitude dinâmica.

## Configuração de vídeo

Em **[Video Setup Page]**, pode definir as seguintes opções:

#### [Component]

Configure a saída de vídeo de acordo com a ligação de vídeo. Se for utilizada a ligação componente, esta definição não é necessária.

- **[CVBS]** – Se for utilizada uma ligação S-Video, seleccione esta opção.
- **[Pr/Cr Pb/Cb Y]** - Se for utilizada uma ligação componente, seleccione esta opção.
- **[RGB]** – Se for utilizada uma ligação SCART, seleccione esta opção.

#### [TV Mode]

Selecione o modo de saída do vídeo. Para seleccionar o modo de varrimento progressivo, certifique-se de que ligou um TV com varrimento progressivo e defina **[Component]** para **[Pr/Cr Pb/Cb Y]**.

- **[Progressivo]** – Para TV com varrimento progressivo: active o modo de varrimento progressivo.
- **[Interlace]** – Para TV normal: active o modo entrelaçado.

### [Picture Setting] > [Configurar Def imagem]

Personalize as definições de cor da imagem.

## Configuração de preferências

Em **[Preference Page]**, pode definir as seguintes opções:

#### [TV Type]

Altere esta definição se o vídeo não for apresentado de forma correcta. Esta definição corresponde (por predefinição) à configuração mais comum nos televisores do seu país.

- **[PAL]** - Para televisores com sistema de cores PAL.
- **[Auto]** - Para televisores compatíveis com PAL e NTSC.
- **[NTSC]** - Para televisores com sistema de cores NTSC.

#### [Audio]

Selecione o idioma de áudio preferido para a reprodução do disco.

#### [Subtitle]

Selecione o idioma de legendas preferido para a reprodução do disco.

#### [Disc Menu]

Selecione o idioma do menu de discos preferido.

#### Nota

- Se o idioma configurado não estiver disponível no disco, o disco usa o seu próprio idioma predefinido.
- Em alguns discos, o idioma das legendas/áudio só pode ser alterado no menu do disco.

### [Parental]

Restringir o acesso a discos inadequados para crianças. Estes tipos de discos devem ser gravados com classificações.

---

Prima **OK**.

Seleccione o nível de classificação desejado e prima **OK**.

Prima os botões numéricos para introduzir a palavra-passe.

---



#### Nota

- A reprodução de discos com classificação etária superior à configurada em **[Parental]** e requer a introdução de uma palavra-passe.
- As classificações etárias variam consoante o país. Para permitir a reprodução de todos os discos, seleccione **[8 ADULT]**.
- Alguns discos possuem as classificações etárias impressas, mas não são gravados com classificações. Esta função não tem efeito nesses discos.



#### Dica

- É possível definir ou alterar a palavra-passe. (Ver "Configuração de preferências - Configuração de palavra-passe".)

### [Default]

Repõe todas as definições de fábrica desta unidade, excepto a palavra-passe e as definições parentais.

### [Password Setup] > [Password Setup Page] > [Password Mode]

Esta definição permite activar/desactivar a palavra-passe para o controlo parental. Se a palavra-passe estiver activada, quando reproduzir um disco bloqueado, é-lhe pedida a palavra-passe de quatro dígitos.

- **[On]** - Activar a palavra-passe para o controlo parental.
- **[Off]** - Desactivar a palavra-passe para o controlo parental.

### [Password Setup] > [Password Setup Page] > [Password]

Pode alterar a palavra-passe aqui. A palavra-passe predefinida é 1234.

- **[Change]**
- 

1) Prima as teclas numéricas para introduzir "1234" ou a última palavra definida no campo **[P-passe ant]**.

2) Introduza a nova palavra-passe no campo **[P-passe nova]**.

3) Introduza novamente a nova palavra-passe no campo **[Cnf p-passe]**.

4) Prima **OK** para sair do menu.

---



#### Nota

- Se se esquecer da palavra-passe, introduza "1234" antes de definir a nova palavra-passe.

# 7 Sintonizar estações de rádio FM

- 1 Assegure-se de que ligou e estendeu completamente a antena FM fornecida.
- 2 Prima **TUNER**.
- 3 Prima e mantenha **◀▶** sob pressão.
- 4 Quando a indicação de frequência começar a mudar, liberte o botão.
  - ↳ O rádio FM sintoniza automaticamente para uma estação com uma recepção forte.
- 5 Repita os passos 3 e 4 para sintonizar mais estações.

## Para sintonizar uma estação fraca:

Prima **◀▶** repetidamente até encontrar a melhor recepção.

---

## Programar estações de rádio automaticamente

### Nota

- Pode programar um máximo de 20 estações pré-programadas.

- 1 Prima e mantenha **ANGLE/PROG** sob pressão durante 2 segundos para activar o modo de programação.
  - ↳ **[AUTO]** (auto) é apresentado por breves instantes.
  - ↳ Todas as estações disponíveis são programadas pela ordem da força da recepção da banda.
  - ↳ A primeira estação de rádio programada é transmitida automaticamente.

---

## Programar estações de rádio manualmente

### Nota

- Pode programar um máximo de 20 estações pré-programadas.

- 1 Sintonizar uma estação de rádio.
- 2 Prima **ANGLE/PROG** para activar a programação.
- 3 Prima **◀▶** para atribuir um número de 1 a 20 a esta estação de rádio e, em seguida, prima **ANGLE/PROG** para confirmar.
  - ↳ O número predefinido e a frequência da estação predefinida são apresentados no visor.
- 4 Repita os passos acima para programar outras estações.

### Nota

- Para substituir uma estação programada, guarde outra estação no seu lugar.

---

## Sintonizar uma estação de rádio predefinida

- 1 Prima **◀▶** para seleccionar uma rádio programada pretendida.

---

## Acertar o relógio RDS

Pode utilizar a difusão do sinal horário, juntamente com o sinal de RDS, para acertar o relógio da unidade automaticamente.

- 1 Sintonize uma estação RDS que emita sinais de hora.
  - ↳ A unidade lê a hora RDS e ajusta o relógio automaticamente.

 Nota

- A precisão da hora transmitida depende da estação RDS emissora.

---

## Mostrar informações RDS

O RDS (Radio Data System) é um serviço que permite às estações FM apresentar informações adicionais. Se sintonizar uma estação de RDS, um ícone de RDS e o nome da estação são apresentados.

Se estiver a utilizar a programação automática, as estações RDS serão programadas em primeiro lugar:

- 1 Sintonizar uma estação de rádio.
- 2 Prima **DISPLAY/RDS** repetidamente para percorrer as informações disponíveis (se disponíveis):
  - ↳ Nome da estação
  - ↳ Tipo de programa como **[NEWS]** (notícias), **[SPORT]** (desporto), **[POP M]** (música pop)...
  - ↳ Frequência

 Nota

- Há definições de tipos de programas RDS (consulte 'Tipos de programas RDS' na página 34).

# 8 Ajustar nível de volume e efeito sonoro

---

## Ajustar o nível do volume

- 1 Durante a reprodução, prima **VOL +/-** para aumentar/reduzir o nível do volume.

---

## Seleccionar um efeito de som



### Nota

- Não é possível utilizar vários efeitos de som em simultâneo.

---

## Seleccionar um efeito de som predefinido

- 1 Durante a reprodução, prima **DSC** repetidamente para seleccionar:
  - **[ROCK]** (rock)
  - **[JAZZ]** (jazz)
  - **[POP]** (pop)
  - **[CLASSIC]** (clássica)
  - **[FLAT]** (plano)

---

## Melhorar desempenho dos graves

- 1 Para activar o melhoramento de graves, prima **LOUD/DBB** repetidamente durante a reprodução, até que o logótipo **DBB** seja apresentado.
  - Para desligar o melhoramento de graves, prima **LOUD/DBB** repetidamente, até que o logótipo **DBB** desapareça.

---

## Seleccionar o controlo de intensidade automático

O controlo de intensidade automático aumenta o efeito de agudos e graves em volumes baixos (quanto mais alto o volume, mais baixo o nível de graves e agudos).

- 1 Para activar o controlo de intensidade automático, prima **LOUD/DBB** durante a reprodução, até que o ícone de intensidade seja apresentado.
  - Para desactivar o controlo de intensidade automático, prima **LOUD/DBB** até que o ícone de intensidade desapareça.

---

## Cortar o som

- 1 Durante a reprodução, prima **MUTE** para cortar/repor o som.

---

## Ouvir através de auscultadores

- 1 Ligue os auscultadores à tomada  da unidade.

## 9 Outras funções

### Activar modo de demonstração

Pode obter uma visão geral de todas as funcionalidades.

- 1 No modo de espera, prima **■** na unidade principal para activar o modo de demonstração.
  - ↳ É iniciada uma demonstração das principais funcionalidades disponíveis.

Para desactivar o modo de demonstração:

- 1 Volte a premir **■** na unidade principal.

### Regular a luminosidade do visor

- 1 No modo de standby, prima **MODE/DIM** repetidamente para seleccionar vários níveis de luminosidade do visor.

### Acertar o despertador

- 1 Certifique-se de que acertou o relógio correctamente.
- 2 No modo de espera, mantenha **SLEEP/TIMER** premido.
  - ↳ Os dígitos da hora são apresentados e começam a piscar.
- 3 Prima **+ VOL** - para acertar a hora.
  - ↳ Os dígitos dos minutos são apresentados e começam a piscar.
- 4 Prima **+ VOL** - para acertar os minutos.
- 5 Prima **SLEEP/TIMER** para confirmar.
- 6 Para activar o temporizador de despertar, prima **+ VOL** - para seleccionar **[ON]** (ligado).

- ↳ Um ícone de relógio surge no ecrã.
- ↳ A unidade liga-se automaticamente à hora definida e activa a última fonte seleccionada.
- ↳ Para desactivar o temporizador de despertar, seleccione **[OFF]** (desligado) no passo 6.

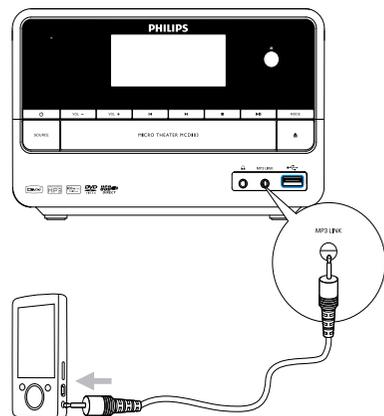
### Definir o temporizador de desactivação

- 1 Com a unidade ligada, prima **SLEEP/TIMER** repetidamente para definir um período de tempo (em minutos).
  - ↳ A unidade desliga-se automaticamente após o período de tempo definido.

### Ligar outros dispositivos

#### Ouvir um leitor de áudio

Pode ouvir leitores de áudio através desta unidade.

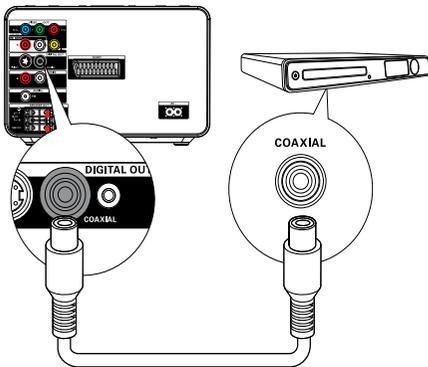


- 1 Ligue o leitor de áudio.
  - Para leitores de áudio com tomadas de saída de áudio vermelhas/brancas: Ligue um cabo de áudio composto (não forecido) às tomadas **AUX IN L/R** e às tomadas de saída de áudio no leitor de áudio.
  - Para leitores de áudio com tomadas para auscultadores: Ligue o cabo MP3 Link fornecido à entrada **MP3 LINK** e à entrada dos auscultadores no leitor de áudio.
- 2 Seleccione a fonte MP3 Link/AUX.
- 3 Inicie a reprodução no leitor de áudio.

---

## Grave para um gravador digital

Pode gravar áudio a partir desta unidade para um gravador digital.



- 1 Ligue um cabo coaxial (não fornecido):
  - à entrada **COAXIAL**
  - à entrada digital no gravador digital
- 2 Reproduza o áudio a ser gravado.
- 3 Inicie a gravação no gravador digital (consulte o manual de instruções do gravador digital).

# 10 Informações do produto



## Nota

- As informações do produtos estão sujeitas a alteração sem aviso prévio.

## Especificações

### Amplificador

Potência nominal	2 X 25 + 50 W RMS
Resposta em frequência	20 -20000 Hz, ±3dB
Relação sinal/ruído	> 65 dB
Entrada aux.	0,5 V RMS 20 kohm

### Disco

Tipo de Laser	Semicondutor
Diâmetro do disco	12cm/8cm
Descodificação de vídeo	MPEG-1 / MPEG-2 / DivX
Vídeo DAC	12Bits
Sistema de sinais	PAL / NTSC
Formato de vídeo	4:3 / 16:9
Video S/N	>48dB
Áudio DAC	24Bits / 96kHz
Distorção harmónica total	<0,1% (1 kHz)
Resposta em frequência	4 Hz - 20 kHz (44,1 kHz) 4Hz - 22kHz (48kHz) 4Hz - 24kHz (96kHz)
Relação S/R	> 65 dBA

### Sintonizador (FM)

Gama de sintonização	87,5 - 108 MHz
Grelha de sintonização	50KHz
Sensibilidade – Mono, relação S/R 26 dB	<22 dBf
Sensibilidade – Estéreo, relação S/R 46 dB	>43 dBf
Selectividade de pesquisa	>28dBf
Distorção harmónica total	< 3%
Relação sinal/ruído	>55dB

### Altifalantes

Impedância do altifalante	2 X 4 ohm + 8 ohm
Controlador do altifalante	4"
Sensibilidade	>80 dB/m/W ±4 dB/m/W

### Informações Gerais

Potência de CA	220 - 230 V, 50 Hz
Consumo de energia em funcionamento	30 W
Consumo de energia em espera eco	<1W
Saída Vídeo Composto	1 Vp-p, 75 ohm
Saída coaxial	0,5 V pp ± 0,1 V pp 75 ohm
Saída dos auscultadores	2 X 15 mW, 32 ohm
USB Direct	Versão 2.0
Dimensões	
– Unidade principal (L x A x P)	200 x 125 x 270 mm
– Caixa dos altifalantes (L x A x P)	135 x 255 x 150 mm
- Subwoofer (L x A x P)	160 x 245 x 260 mm

---

## Peso

- Com embalagem 9,25 kg
  - Unidade principal 2,05 kg
  - Caixa dos altifalantes 2 x 1,25 kg
  - Subwoofer 2,7 kg
- 

---

## Formatos de discos suportados

- Digital Video Discs (DVDs)
- CDs de Vídeo (VCDs)
- CDs de Super Vídeo (SVCDs)
- Digital Video Discs + Regravável (DVD+RW)
- Compact Discs (CDs)
- Ficheiros de imagem (Kodak, JPEG) em CDR(W)
- Disco DivX(R) em CD-R(W):
- DivX 3.11, 4.x e 5.x
- WMA

### Formatos MP3-CD suportados:

- ISO 9660
- Número máximo do nome título/álbum: 12 caracteres
- Número máximo de títulos e álbuns: 255.
- Número máximo de directórios incluídos: 8 níveis.
- Número máximo de álbuns: 32.
- Número máximo de faixas de MP3: 999.
- Frequências de amostragem suportadas para discos MP3: 32 kHz, 44,1 kHz, 48 kHz.
- As taxas de bits suportadas dos discos MP3 são: 32, 64, 96, 128, 192, 256 (kbps).
- Formatos não suportados:
  - Ficheiros com a extensão \*.VMA, \*.AAC, \*.DLF, \*.M3U,
  - \*.PLS, \*.WAV
  - Nome de álbum/título não inglês
  - Discos gravados no formato Joliet
  - MP3 Pro e MP3 com identificação ID3

---

## Informações de reprodução USB

### Dispositivos USB compatíveis:

- Memória flash USB (USB 2.0 ou USB1.1)
- Leitores flash USB (USB 2.0 ou USB1.1)
- cartões de memória (necessita de um leitor de cartões adicional para funcionar com este aparelho).

### Formatos suportados:

- USB ou formato de ficheiro de memória FAT12, FAT16, FAT32 (tamanho do sector: 512 bytes)
- Taxa de bits MP3 (velocidade dos dados): 32-320 kbps e taxa de bits variável.
- WMA v9 ou anterior
- O directório aceita um máximo de 8 níveis
- Número máximo de álbuns/pastas: 99
- Número máximo de faixas/títulos: 999
- Identificação ID3 v2.0 ou posterior
- Nome do ficheiro em Unicode UTF8 (comprimento máximo: 128 bytes)

### Formatos não suportados:

- Álbuns vazios: um álbum vazio é um álbum que não contém ficheiros MP3/ WMA e não será apresentado no ecrã.
- Os formatos de ficheiro não suportados serão ignorados. Por exemplo, os documentos Word (.doc) ou ficheiros MP3 com a extensão .dlf são ignorados e não são reproduzidos.
- Ficheiros de áudio AAC, WAV, PCM
- Ficheiros WMA com protecção DRM (.wav, .m4a, .m4p, .mp4, .aac)
- Ficheiros WMA em formato Lossless

---

## Tipos de programas RDS

NO TYPE	Nenhum tipo de programa RDS
NEWS	Serviços noticiosos
ACTUALIDADES	Política e temas actuais
INFO	Programas de informação especiais
SPORT	Desporto
EDUCATE	Educação e formação avançada
DRAMA	Radionovelas e literatura
CULTURE	Cultura, religião e sociedade
SCIENCE	Ciência
VARIED	Programas de entretenimento
POP M	Música Pop
ROCK M	Música Rock
MOR M	Música leve
LIGHT M	Música clássica leve
CLASSICS	Música clássica
OTHER M	Programas musicais especiais
WEATHER	Meteorologia
FINANCE	Finanças
CHILDREN	Programas infantis
SOCIAL	Assuntos sociais
RELIGION	Religião
PHONE IN	Participação dos ouvintes
TRAVEL	Viagem
LEISURE	Lazer
JAZZ	Música Jazz
COUNTRY	Música Country
NATION M	Música nacional
OLDIES	Música dos anos 50, 60, 70 e 80
FOLK M	Música popular
DOCUMENT	Documentários
TES	Teste do alarme
ALARM	Alarme

# 11 Resolução de problemas



## Atenção

- Nunca retire o revestimento desta unidade.

A garantia torna-se inválida, se tentar reparar o sistema.

Se tiver dificuldades ao utilizar esta unidade, verifique os seguintes pontos antes de solicitar assistência. Se o problema persistir, visite o Web site da Philips ([www.philips.com/support](http://www.philips.com/support)). Ao contactar a Philips, certifique-se de que tem a sua unidade por perto e de que os números de série e de modelo estão disponíveis.

### Sem corrente

- Certifique-se de que o cabo CA do aparelho está correctamente ligado.
- Certifique-se de que há electricidade na tomada de CA.
- Como uma função de poupança de energia, o sistema desliga-se automaticamente 15 minutos depois da reprodução da faixa chegar ao fim e se não existir qualquer actividade dos controlos.

### Nenhum disco detectado

- Introduza um disco.
- Verifique se o disco está inserido ao contrário.
- Aguarde até que a condensação de humidade na lente desapareça.
- Substitua ou limpe o disco.
- Utilize um CD finalizado ou um disco de formato correcto.

### Sem imagem

- Verifique a ligação de vídeo.
- Ligue o televisor no canal de entrada de vídeo correcto.
- O varrimento progressivo está activado mas o televisor não suporta o varrimento progressivo.

### Imagem a preto e branco ou distorcida

- O disco não corresponde à norma do sistema de cor do televisor (PAL/NTSC).
- Por vezes, poderá surgir uma pequena distorção na imagem. Não se trata de uma avaria.
- Limpe o disco.
- Poderá surgir uma imagem distorcida durante a configuração do varrimento progressivo.

### O rácio de aspecto do ecrã do televisor não pode ser alterado mesmo que tenha definido o formato do ecrã de televisão.

- O rácio de aspecto está fixo no disco DVD carregado.
- O rácio de aspecto poderá não ser alterado para alguns sistemas de TV.

### Sem som ou som distorcido

- Ajuste o volume.
- Desligue os auscultadores.
- Certifique-se de que os altifalantes se encontram ligados correctamente.
- Verifique se os fios descarnados dos altifalantes estão fixos.

### O telecomando não funciona

- Antes de premir qualquer botão de função, seleccione a fonte correcta com o telecomando em vez da unidade principal.
- Reduza a distância entre o telecomando e a unidade.
- Introduza as pilhas com as respectivas polaridades (símbolos +/-) alinhadas conforme indicado.
- Substitua as pilhas.
- Aponte o telecomando na direcção do sensor, localizado na parte frontal da unidade.

### **O disco não é reproduzido.**

- Introduza um disco legível e certifique-se de que o lado da etiqueta está voltado para fora.
- Verifique o tipo de disco, sistema de cores e código de região. Verifique se existem arranhões ou manchas no disco.
- Prima **SYSTEM MENU** para sair do menu de configuração do sistema.
- Desactive a palavra-passe do controlo parental ou mude o nível de classificação.
- Houve condensação de humidade no interior do sistema. Retire o disco e deixe o sistema ligado durante cerca de uma hora. Desligue e ligue novamente a ficha de corrente de CA e, em seguida, ligue novamente o sistema.
- Como uma função de poupança de energia, o sistema desliga-se automaticamente 15 minutos depois da reprodução do disco chegar ao fim e não existir qualquer actividades dos controlos.

### **Má recepção de rádio**

- Aumente a distância entre a unidade e o televisor ou videogravador.
- Estenda completamente a antena FM.
- Ligue uma antena FM externa.

### **Impossível seleccionar o varrimento progressivo**

- Certifique-se de que o modo de saída de vídeo está definido para **[Pr/Cr Pb/Cb Y]**.

### **Não é possível definir idiomas de áudio ou legendas**

- O disco não foi gravado com áudio ou legendas em vários idiomas.
- A definição do idioma de áudio ou legendas não é permitida no disco.

### **Não é possível apresentar alguns ficheiros no dispositivo USB**

- O número de pastas ou ficheiros no dispositivo USB excedeu um determinado limite. Isto não se trata de uma avaria.
- Os formatos destes ficheiros não são suportados.

### **Dispositivo USB incompatível.**

O dispositivo USB é incompatível com a unidade. Tente outro dispositivo.

### **O temporizador não funciona**

- Defina o relógio correctamente.
- Ligue o temporizador.

### **Definição de relógio/temporizador eliminada**

- A alimentação foi interrompida ou o cabo de alimentação foi desligado.
- Volte a definir o relógio/temporizador.

