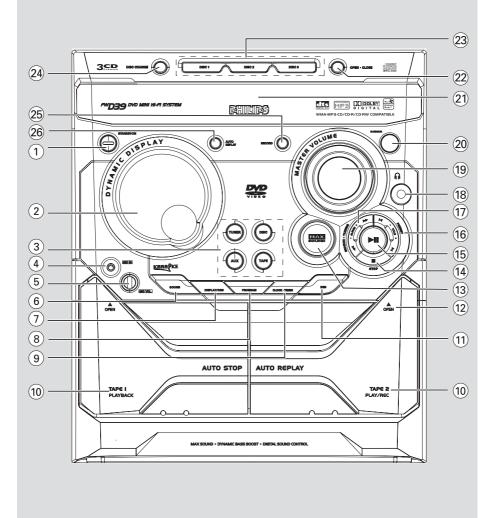
## Manual de usuário



# **PHILIPS**







# Índice

Informações Gerais	Trocando Discos sem interromper a reprodução
Características7	24
Discos para reprodução7	Características especiais de DVD/VCD24~26
Códigos da região7	Mudando o idioma do subtítulo
Acessórios fornecidos7	Mudando o idioma da faixa de som
Informações Ambientais8	Busca por uma passagem em particular
Informaçãoes de Segurança e cuidados8	Movendo para outro titulo de faixa/ capítulo Reproduzindo de um ponto selecionado
Conexões	Usando o menu de sistema
Passo 1: Colocando alto falantes9	Reproduzindo em modo de slow motion
Passo 2: Conectando os alto falantes	Zoom
Passo 3: Conectando o aparelho de TV10~11	Vista de outro ângulo
• • • •	Avançando por frames
Usando conexão de Vídeo Componente (Pr PbY)	Ajustes de alto falantes
Usando de conexão de Vídeo composto 	Verificando o conteúdo do DVD
	Características especiais de VCD/SVCD 26
Passo 4: Conectando antenas FM/ MW 12	Controle de reprodução (PCB)
Passo 5: Conectando o cabo de força12	
Passo 6: Conectando um VCR ou decodificador	Operações de disco de imagem/
Cabo/ Satélite	WMA/ MP3
Passo 7: Conectando equipamentos de áudio	Reproduzindo disco de MP3/ WMA/ Imagem
digital13	(Kodak/ JPEG)27
Visão Geral de Funcionamento	Operações de Menu de DVD
Controles no sistema14	Usando a barra de menu28
Controle remoto 15~16	Usando o menu setup
	Ajustando o formato do TV
Funções Básicas	Usando progressive scan para melhorar a quali-
Plug e Play (para instalação tuner)17	dade de imagem
Modo de demonstração17	Ligando/desligando o Screen saver
. 1000 00 00.1101.00.00.00.00.00.00.00.00.00.00.00	Ajustando a saída Digital
Propagaçãos	Ajustando a saída Digital
Preparações	Ajustando a saida PCP1 Ligando/desligando o modo Night
Passo 1: Inserindo pilhas no Controle Remoto	Tom de teste
Passo 2:Ajustando o relógio18~19	Mudando a senha
Passo 3:Ajustando o TV	Restringindo a reprodução pelo controle de
Passo 4: Selecionando o idioma20	censura
Operações com Disco	
Reproduzindo Discos21	
Usando o Menu do Disco21	
Controles Básicos de Reprodução 22	
Mudando para outro título/ capítulo	
Busca rápida	
Continuando uma reprodução do último ponto	
de parada	
Selecionando vários modos de funções22~23	
Modo de repetição de reprodução	
Modo de embaralhamento de reprodução	
Repetindo uma seção do capitulo/ track	

# Índice

Operações com o Tuner				
Sintonizando emissoras de rádio	34			
Memorizando emissoras de rádio	34~35			
Memorizando Automaticamente				
Memorizando Manualmente				
Selecionando uma emissora de rádio m	emori-			
zada	35			
Apagando uma emissora memorizada				
Operações com Fita/Gravaçã	ăo			
Grade de ajuste de mudanças	35			
Reprodução de fita	36			
Informações gerais sobre gravação	36			
Preparação para gravação				
Gravação de disco synchro				
Operações com o Timer				
Visão de clock				
Ajustando o timer	38~39			
Visão de timer	39			
Ajustando o Sleep timer	39			
Controle de Áudio e Volume				
Controles de Som				
Som MAX				
DBB (Dynamic Bass Boost)				
Selecionando efeitos de som				
Controle de volume	40			
Alterando o nível de volume	10			
Desligando o volume temporariamente				
Escutar através dos fones de ouvido				
ESCULAT ALL AVES GOS TOTIES DE OUVIDO				
Outras Funções	44			
Ligando e Desligando	41			
Alternando para modo ativo				
Alternando para modo de sistema Standb				
Alternando para modo Standby Eco Powe				
Economia de energia automática em stanc				
Escurecendo a tela				
\				
Vocal				
Controle de tecla	42			
Controle de tecla	42 42			
Controle de tecla	42 42 42			

Especificações	43
Solução de Problemas	44~45
Glossário	46

Prezado consumidor.

PARABÉNS POR TER ADQUIRIDO ESTE PRODUTO... E BEM-VINDO À FAMÍLIA PHILIPS. Agradecemos sua confiança na Philips e temos a certeza que seu FWD39 lhe trará muitos momentos agradáveis, pois ele é um produto de tecnologia moderna e com muitos recursos. Para usufruir de todo o seu potencial, basta ler atentamente este manual e seguir as orientações dadas.

Se após ler o manual ainda restar alguma dúvida, fale conosco através do nosso CIC (Centro de Informações ao Consumidor).

CIC, tel.:011:2121-0203 (grande São Paulo) e para as demais regiões 0800 701 02 03 (discagem direta gratuita), de segunda a sexta, das 8:00 às 20:00 h. Aos sábados, das 8:00 às 13:00 h.

Atenciosamente, Philips da Amazônia Ind. Elet. Ltda.



# INFORMAÇÃO AMBIENTAL Embalagem:

Todo o material desnecessário foi retirado da embalagem do produto. Nós procuramos, a cada projeto, fazer embalagens cujas partes sejam de fácil separação, bem como de materiais recicláveis, sendo: calço de isopor, caixa de papelão e sacos plásticos. Procure fazer o descarte da embalagem de maneira consciente, preferencialmente destinando a recicladores.

#### Produto:

O produto adquirido consiste de materiais que podem ser reciclados e reutilizados se desmontados por companhias especializadas.

#### Baterias e pilhas:

As pilhas e baterias fornecidas com os produtos Philips não causam danos ao meio ambiente, pois estão dentro dos limites especificados na resolução CONAMA Nº 257 de 30/06/99, podendo desta forma serem descartadas junto com o lixo doméstico.

#### Descarte:

Solicitamos observar a legislação existente em sua região, com relação à destinação do produto no seu final de vida, disposição dos componentes da embalagem e das pilhas e baterias.

Em caso de dúvida ou consulta, favor ligar para o Centro de Informações ao Consumidor - 011: 2121-0203 (grande São Paulo) e para as demais regiões 0800 701 02 03 (ligação direta gratuita) ou para a Linha Verde (0+xx+92) 652-2525.

A Philips da Amazônia Indústria Eletrônica Ltda e o Meio Ambiente agradecem sua colaboração.

## Informações Gerais/ Manutenção

#### Funcões

Seu DVD Mini Hi-Fi System com 2-canais de amplificador digital completo cria a mesma qualidade de som dinâmico que você encontra em cinemas desenvolvidos e incorpora algumas das melhores características em tecnologia de home theater.

Outras características inclusas:

Decodificador Dolby Digital e DTS

built-in, suportando surround e stereo
virtual.

## Conexão de componentes adicionais

Permite conectar outros componentes de áudio/ audio-visual ao system assim você pode usar os falantes do sound surround system.

## **Modo Night**

Permite comprimir a escala dinâmica, reduzindo a diferença em altura entre diferentes sons em modo Dolby Digital.

### Controle de pais (nível de avaliação)

Deixa você ajustar um nível de avaliação para que suas crianças não vejam um DVD que esteja acima do nível que você escolheu.

## Sleep timer

Permite que o sistema mude para o modo standby automaticamente em horário prédeterminado.

#### **Progressive Scan**

Fornece alta qualidade de imagens sem cintilação para fontes de filmes. Quando uma imagem é atualizada, sua resolução vertical pode dobrar 525 linhas.

#### Nota:

 Para usar a característica de progressive scan, você precisa de um TV progressive scan.

## Discos para reprodução Seu DVD Mini Hi-Fi System reproduz:

- Discos de vídeo digital (DVDs)
- CDs de video (VCDs)
- CDs de Super Video (SVCD)
- Discos de vídeo digital + regravável (DVD + RW)
- Compact Discs (CDs)
- Arquivos de imagens (Kodak, JPEG) em CDR(W)
- WMA
- Formato suportado de MP3-CD.

- ISSO 9660/ formato UDF
- Max. Nome de titulo/ álbum 12 caracteres; o Max. De números a mais em álbum é 255.
- O número máximo de faixas é 999.
- O número máximo de diretórios aninhados é de 8 níveis.
- O número máximo de álbuns é de 32.
- Freqüências de amostragem suportadas para discos MP3: 32kHz, 44,1 kHz, 48kHz.
- Taxa de bits suportados de discos MP3 são: 32, 64, 96, 128, 192, 256 (kbps).
- Os seguintes formatos não são suportados:
- Os arquivos como \*.VMA, \*.AAC, \*.DLF, \*M3U, \*.PLS, \*.WAV
- Nome de álbum/ titulo não em inglês
- Discos gravados sob formato Joliet
- MP3 Pro e MP3 com tag ID3



## Códigos de Região

Os DVDs devem ser etiquetados para **TODAS** as regiões ou para **Região 3** para que se execute neste sistema. Você não pode executar discos que estão etiquetados para outra região.

#### Notas:

- Para discos de modo misto, apenas um modo irá ser selecionado para reprodução de acordo com o formato de gravação.
- Se você estiver tendo problemas em executar certos discos, remova o disco e tente um outro diferente. Formatos de discos impróprios não irão executar no sistema.

#### Acessórios Fornecidos

- Cabo de Vídeo Composto (amarelo)
- Cabo de Video Component (vermelho/azul/verde)
- Cabo de Áudio (vermelho/branco)
- Antena de FM
- Antena Quadro de AM
- Controle Remoto e duas pilhas AA
- Cabo de Força AC
- Este manual e um Guia Rápido.



## Informações Gerais/Manutenção

## Informação Ambiental

Todo material desnecessário foi retirado da embalagem do produto. Nós procuramos, a cada projeto, fazer embalagens cujas partes sejam de fácil separação, bem como de materiais recicláveis, sendo: Calço de isopor, Papelão e Sacos plásticos. Procure fazer o descarte da embalagem de maneira consciente, preferencialmente destinando a recicladores.

Os produtos adquiridos consiste de materiais que podem ser reciclados e reutilizados se desmontado por companhias especializadas.

### Informações de Precaução e Cuidados!

# Evite altas temperaturas, umidade, água e poeira.

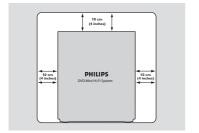
- Não exponha o aparelho, pilhas ou discos a umidade, chuva, areia ou calor excessivo (provocado por aquecedores ou a luz solar direta). Para evitar a entrada de pó para a lente, mantenha a gaveta fechada.
- Nenhum objeto com líquidos, como vasos, devem ser colocados no equipamento.
- Nenhum material com chamas, como velas iluminadas, deve ser posto no equipamento.

## Evite o problema de condensação

 A lente pode ficar embaçada quando o aparelho é movido repentinamente de um ambiente frio para outro quente, fazendo com que seja impossível reproduzir um disco. Deixe o aparelho no local quente até que a condensação evapore.

## Não bloqueie as entradas de ventilação

 Não opere o aparelho em armário fechado e deixe pelo menos 10 cm de espaço livre ao redor do equipamento para permitir a ventilação adequada.



 A ventilação não deve ser impedida por coberturas na saída de ventilação com itens,como jornais, cortinas, etc.

## Cuidados com o Gabinete

 Use um pano umedecido com um pouco de detergente. Não utilize solventes como benzina, diluente, amoníacos ou abrasivos.



#### Cuidados com o Disco

- Para limpar um CD utilize um pano macio fazendo movimentos do centro para a borda.
   Não use produtos de limpeza, pois eles podem danificar o disco!
- Escreva somente no lado impresso de um CDR(W) e somente com caneta de ponta porosa.
- Manuseio o disco somente pela borda e nunca pela superfície.

### Limpando as lentes do disco

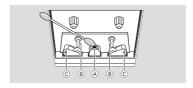
 Depois de uso prolongado, sujeira ou pó podem acumular nas lentes do disco.
 Para assegurar uma boa qualidade de reprodução, limpe as lentes do disco com o Limpador de Lentes de CD Philips ou outro limpador disponível comercialmente.
 Siga as instruções fornecidas com o limpador:

### Achando a localização adequada

 Coloque o aparelho numa superfície plana, rígida e estável.

#### Limpando a cabeça e trajetos da fita

- Para assegurar uma boa gravação e re produção de qualidade, limpe a cabeça (A), o eixo tracionador (B), e o rolo de pressão (C) depois de cada 50 horas de operação.
- Use um cotonete de algodão levemente molhado com o fluido limpador ou álcool.
- Você também pode limpar a cabeça reproduzindo uma fita limpante.

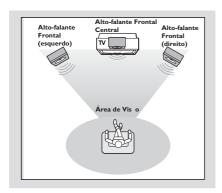


### Desmagnetizando a cabeça

 Use uma fita desmagnetizadora adquirida no seu revendedor.

## Conexões

### Passo 1: Colocando alto falantes

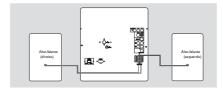


Coloque os alto falantes direito e esquerdo em distancias iguais do aparelho de TV em um ângulo de aproximadamente 45 graus da posição de escuta.

#### Notas:

- Para evitar interferências magnéticas, não posicione os falantes frontais muito perto do aparelho de TV.
- Permita a adequada ventilação em torno do DVD Mini Hi-Fi System.

#### Passo 2: Conectando os alto falantes



Conecte os fios dos alto-falantes nos terminais SPEAKERS (frontal), falantes da direta em "R" e falantes da esquerda em "L", fios coloridos (marcado) para "+" e preto (não marcados) para "-". Insira completamente a parte descascada dos fios do alto-falante nos terminais com mostrado.

Alto-falantes	$\Theta$	<b>+</b>
Frontal Esquerdo (L)	Preto	Branco
Frontal Direito (R)	Preto	Vermelho

#### Notas:

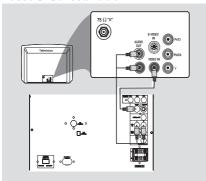
- Para boa performance de som, use os altofalantes fornecidos.
- Não conecte mais de um falante a cada um par de terminais de alto-falantes +/-.
- Não conecte falantes com impedância menor do que a especificada. Por favor, veja a seção ESPECIFICAÇÕES deste manual.

### **IMPORTANTE!**

A placa de tipo é localizado na traseira do sistema.

Para evitar superaquecimento do sistema, um circuito de segurança é embutido. Conseqüentemente, seu sistema pode mudar para o modo Standby sob condições extremas. Se isto acontecer, deixe o sistema esfriar antes de voltar a usá-lo.

Passo 3: Conectando a TV

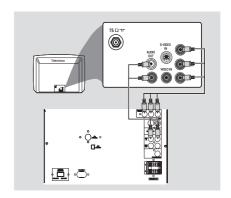


### **IMPORTANTE!**

- Você só precisa fazer um tipo das seguintes opções de conexão,dependendo da capacidade do seu televisor.
- As conexões S-Video ou Vídeo
   Component possibilitam uma melhor qualidade de imagem. Estas conexões devem estar disponíveis em seu televisor para permitir seu uso.
- Conecte o aparelho diretamente ao televisor.

# Usando a conexão Vídeo Composto (CVBS)

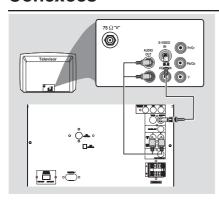
- Use o cabo de vídeo composto (amarelo) para conectar o jack CVBS do aparelho ao jack video input (ou A/V In, Video In, Composite ou Baseband) do TV.
- Para ouvir o som dos canais de TV através do aparelho, use os cabos de áudio (vermelho/ branco) para conectar os jacks TV IN (L/R) aos jacks correspondentes á saída AUDIO OUT do TV.
- Desative o Progressive scan pelo MENU DE SISTEMA. Veja a pagina 30, "Usando o menu de usuário de progressive scan para melhorar a qualidade de imagem."



# Usando a conexão Video Component (Pr Pb Y)

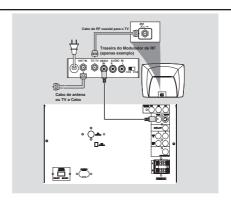
- Use o cabo de vídeo componente (vermelho/azul/verde) para conectar os jacks Pr Pb Y do aparelho aos jacks da entrada de vídeo Component (ou Pr/Cr Pb/ Cb Y ou YUV) do TV.
- Para ouvir o som dos canais de TV através do aparelho, use os cabos de áudio (vermelho/branco) para conectar os jacks TV IN (L/R) aos jacks correspondentes á saída AUDIO OUT do TV.
- Se você está usando uma TV Progressive Scan (a TV deve ter a capacidade indicada pelo nome Progressive Scan ou ProScan,) ative a função de Progressive scan pelo MENU DE SISTEMA.

## Conexões



# Usando Entrada de Vídeo Composto(CVBS)

- Use o cabo de vídeo S-Video (não fornecido) para conectar o jack S-VIDEO OUT do aparelho ao jack da entrada de vídeo S-Video (ou Y/C ou S-VHS) do TV.
- Para ouvir o som dos canais de TV através do aparelho, use os cabos de áudio(vermelho/ branco) para conectar os jacks TV IN (L/R) aos jacks correspondentes á saída AUDIO OUT do TV.
- Desative o Progressive scan pelo MENU DE SISTEMA. Veja a pagina 30, "Usando o menu de usuário de progressive scan para melhorar a qualidade de imagem."



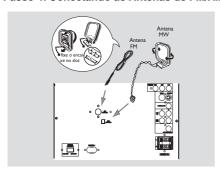
#### IMPORTANTE!

– Se seu televisor tem apenas a entrada de antena (ou 75 ohm ou RF In), você necessitará de um modulador de RF para poder assistir ao DVD em sua TV. Veja em seu distribuidor de produtos eletrônicos ou contacte a Philips para detalhes sobre a disponibilidade do modulador de RF e sua operação.

## Usando o acessório Modulador de RF

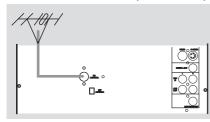
- Use o cabo de vídeo composto (amarelo) para conectar o jack CVBS do aparelho ao jack entrada de vídeo no modulador de RF.
- Use um cabo de RF (não fornecido) para conectar o modulador de RF à entrada de RF do seu TV.
- Desative o Progressive scan pelo MENU DE SISTEMA. Veja a pagina 30, "Usando o menu de usuário de progressive scan para melhorar a qualidade de imagem".

Passo 4: Conectando as Antenas de FM/AM



- Conecte a antena de quadro AM fornecida ao conector AM. Coloque a antena de quadro AM em uma prateleira, em um suporte ou na parede.
- Conecte a antena FM fornecida ao conector FM. Estenda a antena FM e fixe sua extremidade na parede.

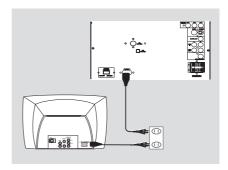
Para uma melhor recepção de FM stereo, utilize uma antena externa (não fornecida)



#### Notas:

- Ajuste o posicionamento das antenas para a melhor recepção.
- Posicione a antena o mais distante possível do seu TV, VCR ou outra fonte de radiação para prevenir interferência indesejável.

Passo 5: Conectando o cabo de força



Após conectar todos os cabos corretamente, conecte o cabo de força ao aparelho e depois à tomada de força.

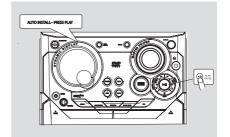
Nunca faça ou altere conexões com o aparelho ligado.

## No aparelho,

"AUTO INSTRUL - PRESS PLRY" deve aparecer no display. Pressione ►II no painel frontal do aparelho para memorizar todas as emissoras de rádio disponíveis ou pressione ■ para sair. (veja pag 30 "Operacões com o Tuner").

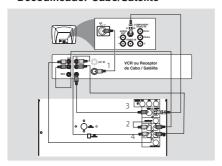
Se seu sistema é equipado com um Seletor de Voltagem, ajuste o SELETOR DE VOLTAGEM para a tensão da rede elétrica local.





## Conexões

## Passo 6: Conectando um VCR ou Decodificador Cabo/Satélite



## Vendo e Ouvindo uma reprodução

- Conecte o VCR ou a Caixa de cabo/ satélite ao sistema de TV. com mostrado.
- Conecte os jacks do sistema AUX IN as saídas de áudio no VCR ou caixa de cabo/ satélite.

Antes de iniciar a operação, pressione AUX no Controle Remoto para selecionar "AUX" de forma a ativar a entrada da fonte de sinal.

## Usando o VCR para gravar DVDs

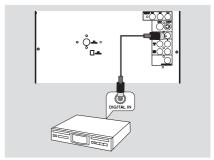
Alguns DVDs são protegidos de cópia. Você não pode gravar ou copiar discos protegidos usando um VCR.

- Conecte o jack de Vídeo do Sistema à entrada VIDEO do VCR.
- Conecte os Jacks LINE OUT (R/L) às entradas de audio do VCR. Isto irá permitir que você faça um estéreo analógico gravando (dois canais, direito e esquerdo).

# Para ver a reprodução do DVD enquanto se grava

Você deve conectar o sistema a sua TV usando o S-Video (como mostrado acima) ou Component video (Pr Pb Y).

Passo 7: Conectando um equipamento de áudio digital



## Gravação (digital)

Conecte a saída DIGITAL OUT do aparelho à entrada DIGITAL IN do equipamento de gravação digital (compatível com o DTS-Digital Theater System, ou com o decodificador Dolby Digital, por exemplo.)

Antes e iniciar a operação, ajuste a saída DIGITAL OUTPUT de acordo com a conexão de áudio e o equipamento que você está utilizando. (veja Usando o menu setup – ajustando uma saída digital)

# Controles do aparelho e controle remoto

### 1 STANDBY-ON

Aciona o modo Standby Eco Power ou liga o aparelho.

### **2) DISPLAY SCREEN**

- mostra o status do aparelho

#### 3 SOURCE

Seleciona o seguinte

## DISC (DISC 1 • 2 • 3)

alterna entre DISCO 1, 2 ou 3.

## **TUNER (BAND)**

alterna entre as bandas FM ou AM.

## TAPE (TAPE 1, 2)

seleciona deck 1 ou 2.

#### AUX

 seleciona uma fonte externa conectada: TV/CDR, AUX.

## (4) MIC IN

Entrada para microfone.

#### ⑤ MIC VOL.

 Para ajustar o nível de mixagem para karaokê ou gravação com microfone

#### 6 SOUND

Seleciona vários efeitos de som.

### (7) DISPLAY/OSD

 Mostra informações do disco durante a reprodução do disco.

### **® PROGRAM**

- em modo de disco, programa as faixas favoritas
- em modo de tuner, programa as emissoras favoritas

#### 9 CLOCK/TIMER

Para ver e ajustar a hora/ timer

#### 10 TAPE DECK 1/2

#### (1) DBB (Dynamic Bass Boost)

 Seleciona o nível de DDB desejado (DBB1, DBB2, DBB3 ou DBB OFF).

#### 12 ▲ OPEN

Abre a porta do deck de fita.

#### 13 MAX SOUND

Ativa o desativa som MAX.

#### (14) STOP **■**

- Para DISCO ... Pára a reprodução ou limpa a programação.
- Para DEMO ... (em modo Standby ou ECO power) Ativa/ desativa a demonstração.
- Para PLUG&PLAY ... (apenas no aparelho)
   Sai do modo plug & play.

## (15) ►II (PLAY/PAUSE)

- Para DISCO ... Inicia ou interrompe uma reprodução.
- Para TAPE ... Inicia a reprodução.
- Para PLUG&PLAY ... (apenas no sistema)
   Inicia o modo plug & play.

## 16 PREV/PRESET/NEXT ⋈ (TITLE - /+)

- Para DISCO ... Seleciona títulos, capítulos ou faixas à frente ou para trás durante a reprodução.
- Para TUNER ... Seleciona a emissora de rádio memorizada
- Para CLOCK/ TIMER ... Ajusta a hora.

## (17) SEARCH•TUNING ← → (ALBUM -/+)

- Para DISCO ... Busca para trás/ para frente. Seleciona álbuns a frente e atrás em modo MP3/ WMA parado (com MENU ON).
- Para TAPE ... Rebobina ou avança.
- Para TUNER ... Ajusta uma frequência de radio baixa ou alta.
- Para CLOCK/ TIMER ... Ajusta o minuto.

## (18)

conector do fone de ouvido

#### (19) MASTER VOLUME

Aumenta ou diminui o volume.

#### (20) SENSOR

Aponte o controle remoto para este sensor.

## **21) DISC TRAYS**

#### (22) OPEN•CLOSE

Abre ou fecha a bandeja de disco.

### 23 DISC1/DISC2/DISC3

 Seleciona uma bandeja de disco para reprodução.

#### (24) DISC CHANGE

Muda os discos.

#### 25 RECORD

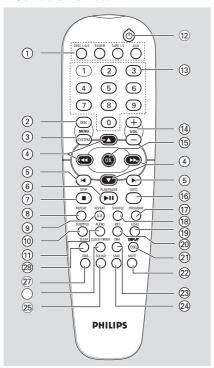
Inicia a gravação em fita de deck 2.

#### **26 AUTO REPLAY**

 Em modo de fita, seleciona uma reprodução contínua tanto em modo RE-PLAY ou PLAY.

## Visão Geral

## Controle Remoto



#### Notas:

- Primeiro selecione o recurso que você quer controlar pressionado um das teclas de recurso selecionadas no controle remoto (DISC ou TUNER, por exemplo).
- Então selecione a função desejada ( ▶ ⋈ ), por exemplo).

### 1) SOURCE

- Seleciona modo ativo relevante: DISC1/2/3, TUNER, TAPE 1/2 ou AUX.
- TUNER: alterna entre bandas FM e AM.
- 2 DISC MENU (apenas em modo de disco)
- Entra ou sai da barra de menu do sistema
- 3 SYSTEM MENU (apenas em modo de disco)
- Entra ou sai da barra de menu do sistema
- (4) ◀ ▶ ▲ ▼
- Seleciona direção de movimento no conteúdo do disco e na barra de menu menu/ system.
- Em modo tuner, ajusta a freqüência de ra-

dio em alta ou baixa. ( ▶)

 Em modo de Disco, pressione para volta/ avançar em um disco.

## ⑤ ▮ ▶

- Em modo de Disco, pressione para pular para o capitulo/ faixa anterior/ posterior.
- Em modo Tuner, seleciona um número de emissora de rádio armazenado.

## 6 PLAY/PAUSE ►II

- Inicia ou interrompe uma reprodução de disco.
- Reinicia a reprodução do último ponto parado.

### (7) STOP ■

Pára a reprodução de disco

### ® REPEAT

 Seleciona variações de reprodução contínua.

## 9 REPEAT A-B

Repete uma seção especifica do disco.

#### 10 SUBTITLE

- Seleciona o subtítulo desejado.

#### 11) AUDIO

- Seleciona canal de áudio.

#### 12 POWER ()

Muda para eco power ou modo standby.

#### (13) Teclado Númerico (0-9)

- Entra no número de faixa/ titulo do disco.
- Entra no número da emissora de rádio armazenada.

#### 14) VOL +/-

- Ajusta o nível de volume.
- Ajusta a tecla de controle/ nível ECHO em modo karaokê.

#### 15) OK

Sai ou confirma a seleção

#### **16 GOTO**

 Vai direto ao título, capítulo ou ttempo desejado.

#### 17) PROGRAM

- Em modo de Disco, programa as faixas favoritas.
- Em modo de Tuner, programa as emissoras favoritas.

#### 18 SHUFFLE

- Reproduz em modo aleatório.

- **19 ECHO**
- Ajusta o nível de eco em modo karaokê
- 20 KEY
- Muda o tom de nível para ajustar sua escala vocal.
- 21 DISPLAY (OSD)
- Ver informação de tempo, título ou capitulo.
- 22 MUTE
- Interrompe ou reinicia a reprodução de som.
- 23 **DIM**
- Seleciona o nível de brilho para o display.
- **24 MAX**
- Ativa ou desativa MAX Sound.
- 25 SOUND
- Seleciona vários efeitos de som.
- 26 CLOCK/TIMER
- Ver e ajustar clock/ timer
- 27 DBB (Dynamic Bass Boost)
- Seleciona o nvel de DDB desejado (DBB1, DBB2, DBB3 ou DBB OFF).
- 28 SLEEP
- Ajusta a função sleep timer (auto desligamento).

## Funções Básicas

## Plug and Play (para instalação tuner)

O Plug and play permite que você armazene todas as emissoras de rádio disponíveis automaticamente.

## Se o plug and play não está instalado:

- Quando você liga o sistema, "AUTO IN-STALL – PRESS PLAY" será mostrado.
- Pressione II no sistema para iniciar a instalacão.
  - → "INSTALL" será mostrado e em seguida "TUNER" e depois "AUTO SEARCHING".
  - → PROG irá começar a piscar.
  - → O sistema irá buscar todas as emissoras de rádio na banda FM, e então na banda AM
  - → Todas as emissoras de rádio disponíveis com sinal forte serão armazenadas automaticamente.
  - → O sistema irá parar a busca quando todas as emissoras de rádio disponíveis estiverem armazenadas ou quando a memória de 40 emissoras de rádio estiver cheia.
  - → A primeira emissora de rádio armazenada irá tocar quando o Plug and Play for completado.

#### Reinstalando plug and play:

- Em modo StandBy ou de Demonstração, pressione e segure ►II no aparelho até "AUTO INSTALL - PRESET PLAY" ser mostrado.
- Pressione II novamente para iniciar a instalação.
  - → Todas as emissoras de rádio previamente armazenadas serão sopbrepostas.

#### Sair sem armazenar plug and play:

Pressione ■ no sistema.

#### Notas:

- Quando o aparelho estiver ligado, a bandeja de disco pode abrir e fechar para inicializar o sistema.
- Se a instalação do Plug and play não se completar, ela será reiniciada na próxima vez que você ligar o aparelho.
- Se não há antena conectada, "CHECK RNTENNA" irá aparecer no display.

Se a auto- instalação não estiver armazenada, o sistema irá armazenar a emissora de rádio auto-

maticamente.

### Modo de demonstração

O sistema tem um modo de demonstração que mostra várias características oferecidas pelo sistema.

## Ativando demonstração

- Em modo Standby ou ECO power, pressione e segure STOP por mais de 5 segundos para ativar o modo demo.
  - → "JEMO ON" é mostrado.
  - → A demonstração irá começar.

## Desativando a demonstração

- Pressione e segure STOP no sistema até "JEMO DFF" ser mostrado.
  - → O sistema irá mudar para o modo standby.

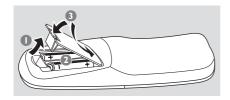
#### Nota:

 Mesmo se você remover o cabo de energia AC e reconectá-lo à tomada, a demonstração irá ficar desativada até você ativá-la novamente.

#### IMPORTANTE!

 Certifique-se de ter completado os procedimentos de preparação antes de operar o sistema.

# Passo 1: Inserindo pilhas no controle remoto.



- Abra o compartimento de pilha.
- Coloque 2 pilhas (Tipo R06 ou AA) no compartimento com a correta polaridade como indicada pelos símbolos "+" e "-".
- Feche a tampa.

# Usando o controle remoto para operar o sistema

- Aponte o controle remoto diretamente para o sensor remoto (iR) no painel frontal.
- Selecione o recurso que você que controlar pressionando um dos botões do controle remoto (por exemplo, TAPE1/2, TUNER).



⑤ Então selecione a função desejada (por exemplo, ►II ⋈ ou ►).

#### CUIDADO!

- Retire as pilhas se estiverem gastas ou não forem utilizadas durante muito tempo.
- Não utilize pilhas novas e velhas ao mesmo tempo, nem misture diversos tipos de pilhas.
- As pilhas contêm substâncias químicas, por isso, o seu descarte deve ser criterioso, de acordo com as recomendações dos órgãos ambientais.

## Passo 2: Ajustando o relógio

O relógio pode ser configurado nos modos 12 ou 24 horas ("PM 00:00" ou "00:00" por exemplo.)

- O relógio pode ser ajustado em qualquer modo de uso.
  - → Se você não ajustou o relógio, "--:--" irá aparecer no display.



- Pressione CLOCK/TIMER até que a indicação "SELECT CLOCK OR TIMER" apareça.
  - → Pressione | ou | para mudar o display para "CLOCK".
  - → Pressione CLOCK/TIMER para confirmar.
- ⑤ Pressione ou para ajustar as horas.
- ④ Pressione ou para ajustar os minutos.
- Pressione CLOCK/TIMER para confirmar seus ajustes. O sistema irá armazenar os ajustes automaticamente e voltar para seus status anterior.
  - → A hora ajustada fica efetiva.
    Nota:
  - Em modo AUX, o ajuste de CLOCK usando o controle remoto não é possível.

# Para sair do ajuste sem armazenar (em modo Standby)

- Pressione no sistema para sair.
   "ERNEEL" irá aparecer no display.
- Pressione STANDBY ON para sair do modo de ajuste e vá para o modo ECO POWER.
- Você pode também pressionar DISC, DISC1~3, DISC CHANGE, OPEN/CLOSE para sair do modo de ajuste e ir para o modo de disco.
- O sistema irá também sair do modo de ajuste e ir para o modo TUNER, TAPE ou AUX quando você pressionar o botão de recurso correspondente.

#### Ver a hora em qualquer modo de uso

- Quando você ajustar o relógio, pressione CLOCK/TIMER para ver a hora. Pressione DISPLAY no sistema para alternar entre os modos 12 horas ou 24 horas.
  - → A hora irá ser mostrada por 5 segundos e então voltar para o seu status anterior.

#### Notas:

- Se o aparelho for desconectado da tomada, os ajustes do relógio serão perdidos.
- Se você não pressionar nenhuma tecla dentro do período de 10 segundos, o sistema sairá do modo de ajuste de relógio.

#### Passo 3: Ajustando o aparelho de TV

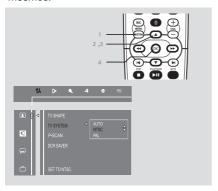
### **IMPORTANTE!**

Tenha certeza de ter completado todas as conexões necessárias. (Veja "Conectando o TV".)

- Pressione DISC (DISC 1•2•3) no painel frontal (ou pressione DISC 1/2/3 no controle remoto).
- Ligue a TV e ajuste o canal correto de entrada de vídeo. Você irá ver uma tela azul Philips DVD na TV.
  - → Você deve ir ao canal 1 da TV, pressionar o botão de diminuição de canal repetidamente até que você veja o canal de entrada de vídeo.
  - → Ou, você pode usar o controle remoto da TV para selecionar diferentes modos de vídeo.
  - → Ou; coloque a TV no canal 3 ou 4 se você estiver usando o modulador RF.

## Selecionando o sistema de cor compatível com o seu TV

Este DVD Mini Hi-Fi System é compatível com os sistemas NTSC e PAL. Para que um DVD possa ser reproduzido neste aparelho, o sistema de cor do disco e os selecionados no TV e no aparelho devem ser os mesmos.



- No modo disco, pare a reprodução e pressione SYSTEM MENU.
- ⑤ Pressione as teclas ➡ ▲ ▼ no controle remoto para transitar entre as funções e selecionar sua opcão preferida.
  - → Mova para 

    e pressione 

    .
  - → Mova para "TV System" e pressione ▶.

#### **AUTO**

 Selecione se o aparelho de TV for compatível com NTSC e PAL (multi system). O formato de saída será consistente com o sinal de vídeo do disco.

#### **NTSC**

 Selecione se o aparelho de TV conectado é de sistema NTSC. Isso irá mudar o sinal de vídeo do disco de vídeo PAL e saída para sistema NTSC.

### PAL

- Selecione se o aparelho de TV conectado é sistema PAL. Isso irá mudar o sinal de vídeo do disco de vídeo NTSC e saída para sistema PAL.
- 4 Selecione um item e pressione OK.

Para sair do menu Pressione SYSTEM MENU.

#### Passo 4: Selecionando o idioma

Você pode selecionar seus ajustes de idiomas preferidos para que o aparelho ajuste automaticamente o idioma sempre que um disco for carregado. Se o idioma selecionado não estiver disponível no disco, o idioma padrão do disco será usado em seu lugar. A exceção é feita ao idioma do menu de sistema do aparelho que irá permanecer no idioma selecionado.



- No modo disco, pare a reprodução e pressione SYSTEM MENU.
- Selecione o ícone to e pressione ▼.
- ⑤ Pressione → ▲ ▼ no controle remoto para selecionar sua opção preferida.
  - → Mova para 🖃 e pressione **>>**.
  - → Mova para um dos seguintes e pressione ▶.
  - Áudio (soundtrack do disco)
  - Subtítulo (subtítulo do disco)
  - Menu de disco (na tela de menu)
- Pressione ▲ ▼ para selecionar o idioma e pressione OK.
- S Repita os passos 3~4 para outros ajustes.

Para sair do menu Pressione SYSTEM MENU.

## **Operações com Disco**

#### **IMPORTANTE!**

- Este sistema é designado para discos regulares. Conseqüentemente, não use nenhum acessório como disco de anéis estabilizador ou disco de folhas de tratamento, etc, desses oferecidos no mercado, pois eles podem ficar presos no mecanismo de disco.
- Não mova o sistema durante a reprodução. Isto pode danificar o aparelho.
- Não empurre a gaveta do disco ou introduza outros objetos diferentes dos discos nas gavetas. Se você fizer poderá causar um defeito ao aparelho.
- Os discos e aparelhos DVD são produzidos com restrições regionais.
   Antes de reproduzir um disco, tenha certeza que o disco é da mesma região do aparelho.
- Dependendo do DVD ou VIDEO CD, algumas operações podem ser diferentes ou não permitidas.

## Reproduzindo discos

- Pressione STANDBY ON para entrar no sistema e então pressione DISC para selecionar o modo de disco.
- Ligue o aparelho de TV e ajuste o correto canal de entrada de vídeo (Veja "Ajustando o aparelho de TV").
  - → Você verá a tela azul do Philips DVD na TV
- Pressione OPEN/CLOSE para abrir a bandeja de disco e carregar um disco respectivamente nas primeiras duas bandejas. Para carregar o terceiro disco, pressione DISC CHANGE.
  - → A bandeja de disco irá rodar até a bandeja vazia estiver pronta para carregar.
     → Certifique-se de que a etiqueta do disco está pra cima. Para discos de duas faces, carregue o lado que você quer ouvir para baixo.



- Pressione OPEN•CLOSE para fechar a bandeja do disco.
  - → "DISC READING" será mostrado.
  - → No modo de parar, pressione DISC 1/2/3 no controle remoto repetidamente para selecionar DISC 1, DISC 2 ou DISC 3 ciclicamente.
- Alguns discos podem reproduzir automaticamente. Para discos com Tabela de conteúdo, um menu pode aparecer na tela de TV. Quando o menu é mostrado, pressione
   ★ ▶ ▲ ▼ para destacar sua seleção e pressione OK para confirmar. Para selecionar a opção de reprodução, pressione as teclas numéricas (0-9).
  - → Se um menu de disco aparecer na tela de TV, veja "Usando o menu de disco".
     → Se o disco estiver travado por controle de censura, você deve entrar com sua senha de 4 digitos (Veja "Mudando a senha").
- ⑤ Pressione ►II para iniciar a reprodução.

#### Para MP3/WMA

- Carregue um disco de MP3/WMA na bandeja de disco.
  - → "MENU ON" será mostrado no display.
  - → Pressione **DISC MENU** para selecionar o menu on/off.
  - → No menu de modo desligado, a reprodução irá iniciar da primeira faixa.

#### Notas:

- Carregar discos com o lado etiquetado para cima.
- Para assegurar uma boa execução, espere até que a leitura seja completada antes de continuar.

#### Usando o menu de disco

Para discos com Tabela de Índice, um menu pode aparecer na tela da TV uma vez que você carregou o disco.

## Para selecionar um recurso de reprodução ou item

#### Para acessar ou sair do menu

Pressione DISC MENU no controle remoto.

## **Operações com Disco**

### Controles básicos de reprodução

## Reproduzir discos em todas as bandejas de disco

■ Pressione ►II.

Todos os discos disponíveis irão reproduzir uma vez, e então parar.

Durante a reprodução, a bandeja de disco selecionada, o tempo decorrido de repropdução da faixa de música irá aparecer no display.

# Iniciar uma reprodução de uma bandeja de disco selecionada

Pressione DISC1, DISC2 ou DISC3.

## Para interromper a reprodução

- Pressione ►II.
- Para sair da reprodução, pressione ►II novamente.

## Para parar a reprodução

■ Pressione ■.

## Pulando para outro título (faixa)/ capítulo

Pressione 

ou

no painel frontal ou no controle remoto repetidamente durante a reprodução para pular para frente ou para trás. Cada pressionamento irá levar o disco ao início do último ou do título seguinte (faixa)/ capítulo.

#### Nota:

 Se a reprodução foi ajustada para repetir o capítulo (faixa), pressione este botão para repetir o mesmo capítulo (faixa) do seu início.

#### Ir diretamente a outro título (faixa)/ capítulo

 Use as teclas numéricas (0-9) para entrar com o número do título (faixa)/ capítulo desejado.

## Busca rápida

- Pressione 

  ou 

  no painel frontal (ou no controle remoto) para avanço ou retrocesso rápido no disco.
- Para voltar a reprodução normal, pressione

# Continuando uma reprodução da última posição de parada

 No modo stop sem que o disco tenha sido retirado pressione ►II.

# Para cancelar a continuação da reprodução

 Pressione Inovamente, ou STANDBY, ECO POWER, POWER OFF ou pressione tecla OPEN/CLOSE.

#### Notas:

- Abrindo a gaveta do disco atual ou selecionando outro disco causará o cancelamento da função de continuação.
- A função de volta não é disponível em modo PCB ON.
- A função de continuação pode não estar disponível em discos MP3/WMA.

# Selecionando várias funções de repetição

## Modo Repeat play

Durante a reprodução de um disco, pressione REPEAT para selecionar :

## REPEAT CHAPTER/TITLE (DVD)

 Pressione REPEAT repetidamente para selecionar o seguinte:
 REPEAT CHAPTER → REPEAT TITLE → REPEAT OFF.

# Para CVD/ SVCD/ VCD/ CD – Repete faixa/ disco.

 Pressione REPEAT repetidamente para selecionar o seguinte:
 REPEAT TRACK → REPEAT DISC → REPEAT ALL → REPEAT OFF.

### Durante a reprodução de programa

 Pressione REPEAT repetidamente para selecionar o seguinte:
 REPEAT ONE PROGRAMMED TRACK → REPEAT ALL PROGRAMMED TRACK → REPEAT OFF.

## Para repetir MP3 – Faixa/ album/ disco MENU ON:

 Pressione REPEAT repetidamente para selecionar o seguinte:
 REPEAT TRACK → REPEAT ALBUM → REPEAT DISC → REPEAT ALL → REPEAT OFF.

## Operações com Disco

#### MENU OFF:

 Pressione REPEAT repetidamente para selecionar o seguinte:

REPEAT TRACK → REPEAT DISC → REPEAT ALL → REPEAT OFF.

#### Notas:

- Quando você abre a bandeja de disco, a função Repeat será cancelada automaticamente.
- Para discos CVD, SVCD e VCD 2.0, a função Repeat não fica disponível a menos que a função PCB esteja em OFF.
- Se discos de diferentes formatos são carregados, a função Repeat fica disponível apenas para o disco corrente.

## Modo de reprodução shuffle

Neste modo, todas as faixas no diretório corrente serão reproduzidas uma vez em ordem aleatória:

- Em Stop, pressione SHUFFLE para reproduzir em ordem de shuffle.
  - → A reprodução irá começar do primeiro disco ao último.
- Pressione SHUFFLE repetidamente para selecionar o seguinte. SHUFFLE DISC → REPEAT SHUFFLE DISC → SHUFFLE ALL → REPEAT SHUFFLE ALL → SHUFFLE OFF.
- ⑤ Pressione ►II para iniciar a reprodução em shuffle.

## Modo de reprodução em shuffle:

- Pressione ► para selecionar outra faixa em ordem shuffle.
- ④ Pressione para parar a reprodução em reprodução shuffle.

#### Para cancelar o modo Shuffle:

■ Em modo stop, pressione ■ novamente para cancelar a função SHUFFLE.

#### Notas:

- Em modos Tuner, Tape ou AUX, este botão não funciona.
- Quando a bandeja de disco é aberta, a função será cancelada automaticamente.
- Em modo de reprodução Shuffle, o sistema suporta apenas o mesmo formato de disco.
- Esta função é disponível apenas para CD ou VCD (PCB OFF).

# Repetindo uma seção dentro de um capítulo/ faixa

Você pode reproduzir uma seção especifica em um capítulo/ faixa repetidamente.

- Enquanto reproduz um disco, pressione REPEAT A-B na posição inicial desejada.
- Pressione REPEAT A-B novamente no ponto onde deseja parar a seleção.
   A seção será agora repetida continuamente.
- Pressione REPEAT A-B novamente para continuar a reprodução normal. "A TO B CANCELLED" será mostrado na tela de TV.

#### Nota:

- A função REPEAT A-B pode apenas ser ajustada dentro do mesmo capítulo ou faixa.

#### Programando faixas favoritas

Você pode reproduzir o índice do disco na ordem que quiser. No máximo 99 faixas podem ser memorizadas.

- Carregue os discos desejados na bandeja de disco.
- Pressione o botão DISC para selecionar a bandeja de disco.
  - → A programação só pode ser feita nos discos selecionados.
- Enquanto a reprodução está parada, pressione PROGRAM para entrar no modo de programa.
  - → "P 00:00" é mostrado.
- Use o teclado numérico (0-9) para entrar com o numero da faixa na ordem que você quiser.
  - → Se você tentar programar mais que 99 faixas, "FULL" será mostrado.
- S Pressione OK para armazenar a faixa.
- Repita os passos 3~5 para armazenar outras faixas.
- 6 Pressione ►II para reproduzir o programa.
- Para parar a reprodução, pressione uma vez.
- Para sair do modo de programa, pressione
   novamente.

## Nota:

- Esta função não é disponível para discos de DVD ou MP3/ WMA.

# Operação com Disco

## Mudando discos durante a reprodução

- Pressione DISC CHANGE.
  - → A bandeja de disco irá abrir sem interrupção da reprodução.
- Para mudar o disco interno, pressione DISC CHANGE novamente.
  - → O disco ativo irá parar a reprodução e a bandeja de disco irá fechar para recuperar o disco interno, então reabre com o disco interno acessível.

## Ajustes especiais de DVD/VCD

## Mudando o idioma do subtítulo

Esta operação apenas trabalha em DVDs com múltiplas linguagens de subtítulo.

 Pressione SUBTITLE para selecionar a linguagem desejada.

### Mudando o idioma de faixa de som

Esta operação apenas trabalha em DVDs com múltiplas linguagens de áudio.

 Pressione AUDIO para selecionar a linguagem desejada.

#### Para CVD/SVCD/VCD:

 Pressione AUDIO para selecionar o canal de áudio desejado para som. Este função é disponível apenas para discos gravados com diferentes canais.

Quando o microfone está plugado:

LEFT VOCAL → RIGHT VOCAL → MONO

LEFT → MONO RIGHT → STEREO

Quando desplugar o microfone:

MONO LEFT → MONO RIGHT →

STEREO

#### Nota:

- Se o idioma desejado não está ajustado no disco, você não pode selecioná-lo por esta função.

## Buscando uma passagem em particular

- Pressione « ou » no sistema (ou no controle remoto) para selecionar busca rápida atrás ou busca rápida a frente respectivamente.

#### Para DVD ou MP3/WMA

(reverso): FR X2  $\rightarrow$  FR X4  $\rightarrow$  FR X6  $\rightarrow$  FR X8  $\rightarrow$  PLAY. (a frente): FF X2  $\rightarrow$  FF X4  $\rightarrow$  FF X6  $\rightarrow$  FF X8  $\rightarrow$  PLAY.

#### Para CVD, SVCD, VCD ou CD

(reverso): FR X1  $\rightarrow$  FR X2  $\rightarrow$  FR X3  $\rightarrow$  FR X4  $\rightarrow$  PLAY. (a frente): FF X1  $\rightarrow$ FF X2  $\rightarrow$  FF X3  $\rightarrow$  FF X4  $\rightarrow$  PLAY.

Para voltar para a reproduçao normal, pressione ►II.

Mostrando as informações do disco durante a reprodução

 Em modo de disco, pressione DISPLAY repetidamente para selecionar a seguinte informação de display:

| The Brown | The

## Movendo para outro título (faixa)/ capítulo

Alguns discos podem conter mais de um título ou capítulo. Se o disco tem um menu de título ou capítulo gravado nele, você pode iniciar a reprodução do item selecionado.

- Pressione GOTO no controle remoto para mostrar a mensagem do título e capítulo, use ◄ ou ►> para destacar um item.
- Use o teclado numérico (0-9) para selecionar um número de título/ capítulo desejado:
- 3 Pressione **OK** para iniciar a reprodução.

#### Nota:

- A seleção de um título ou capítulo pode não ser possível em alguns discos.

## Operação com Disco

## Reproduzindo de um ponto selecionado

Esta função permite que você inicie a reprodução em qualquer período escolhido no disco:

#### Para DVD:

- Pressione GOTO duas vezes para ativar o menu time.
- Entre com horas, minutos e segundos da esquerda para a direita na caixa de edição de tempo usando o teclado numérico (0-9).

   a cada item que entrar, o próximo será destacado.
- Pressione OK para iniciar a reprodução.

## Para CVD, SVCD, VCD ou CD:

- Pressione GOTO para ativar o menu time, "GOTO --:--" será mostrado na tela de TV.
- Entre com os minutos e os segundos da esquerda para a direita na caixa de edição de time usando o teclado numérico (0-9).
   a cada item que entrar, o próximo será destacado.
- O Pressione OK para iniciar a reprodução.

### Notas:

- Em modo de repetição de disco ou repetir tudo, você pode buscar um determinado ponto de time.
- Esta função é disponível apenas em modo PCB OFF.
- Esta função não é disponível para disco MP3/ WMA.

## Usando o Menu de sistema

Algumas operações podem ser realizadas diretamente via barra de menu na tela de TV sem interromper a reprodução de disco.

## Pressione MENU SYSTEM

- →A barra de menu será mostrada através do alto da tela de TV.
- Pressione 

  ou 

  para selecionar:

  SETUP MENU 

  SLOW 

  ZOOM 

  ANGLE

  STEP 

  PBC
- ⑤ Pressione ▼ para selecionar o ícone destacado e pressione ▲ ▼ para selecionar sua opção preferida.
- Pressione OK para confirmar a seleção destacada.
- Para sair, pressione SYSTEM MENU.

#### IMPORTANTE!

Algumas operações podem ser diferentes ou restritas de acordo com o formato do disco. Veja a embalagem do disco que você está reproduzindo.

#### Nota:

- Quando você pressiona um botão e aparece na tela de TV, isto significa que a função não está disponível no disco atual ou no momento atual.

## Reproduzindo em modo de slow motion



#### Para DVD

Selecione na barra de menu e pressione repetidamente para selecionar a velocidade de slow motion requerida: SF X1/2 → SF X1/4 → SF X1/8 → SR X1/2 → SR X1/4 → SR X1/8 → PLAY. SF = Slow forward SR = Slow reverse

#### Para CVD, SVCD ou VCD

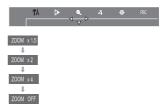
- Pressione ▼ para selecionar a velocidade de slow motion requerida: (forward): SF X1/1 → SF X1/2 → SF X1/3 → PLAY.
- ② Pressione ►II para cancelar a função slow.

#### Nota:

- Esta função não é disponível CD ou disco de MP3/WMA.

## Aumentando o Zoom

Esta função permite que você aumente a figura na tela de TV e movimente a imagem aumentada.



# Operação com Disco

- Selecione na barra de menu e pressione ▼ repetidamente para mudar a sequinte escala de zoom: ZOOM X1.5 → ZOOM X2 → ZOOM X4 →
  - **ZOOM OFF**
- Para deslocar a imagem aumentada, pressione SYSTEM MENU para sair e pressione ▶ ▲ ▼ para mover a figura em zoom para a esquerda, direita, para cima e para baixo.
- Para sair do ZOOM, selecione "ZOOM OFF" na barra de menu.

## Visão de outro ângulo

Se a reprodução de disco de DVD é gravada com múltiplos ângulos de câmeras, o ÂNGULO marcado na pagina de setup será ligado automaticamente. Isto permite que você veja a imagem de diferentes ângulos. A seleção de ângulo é determinada por este formato de disco.



- Selecione A na barra de menu e pressione ▲ ▼ para selecionar o ângulo desejado: ¼, 2/4, ¾ ou 4/4.
  - → A reprodução muda para o ângulo selecionado.

## Avançando por quadros



- Selecione na barra de menu e pressione ▼ para reproduzir o disco passo a passo (um quadro por passo).
- Para voltar a reprodução normal, pressione ▶II.

#### Nota:

- Esta função não é disponível para CD ou discos MP3/WMA

## Verificando o índice do DVD

- Pressione DISC MENU no controle remoto. → Se o título corrente tem um menu, o menu irá aparecer na tela. Senão, o menu de disco será mostrado.
- título ou capítulo desejado; e então pressione ►II ou OK.
  - → A reprodução inicia do título ou do capítulo selecionado.
- Pressione e segura DISC MENU no controle remoto para ir a raiz do menu do disco.

#### Nota:

- Se nenhum menu de título ou menu de raiz é gravado no disco de DVD, pressione este botão que irá reiniciar a reprodução da primeira faixa.

### Características especiais de VCD/ SVCD

## Controle de reprodução (PBC)

A reprodução PBC permite que você reproduza CD de Vídeo interativamente, sequindo o menu na tela.



Selecione PBC na barra de menu e pressione ▼ para mover-se entre o PBC ON e PBC OFF.

## Reproduzindo um disco com função **PBC**

- Se PBC OFF, o sistema irá iniciar a reprodução automaticamente.
- Se PBC ON, o menu PBC (se disponível) irá aparecer na tela da TV para seleção. Use a tecla numérica (0-9) para entrar com a sua escolha.

#### Nota:

- Esta função não é disponível para CD ou discos MP3/WMA.

## MP3/WMA/Operações com Disco de Imagem

Reproduzindo discos MP3/ Imagens (Kodak, JPEG)

#### IMPORTANTE!

Você deve ligar a sua TV e selecionar a entrada de vídeo correta. (Veja pág. 15 "Ajustando a TV".)

## Disco de MP3/WMA/ figura JPEG

- Carregue um disco MP3/Imagens (Kodak, JPEG).
  - → O tempo de leitura do disco pode exceder 30 segundos devido a complexidade dos diretórios/ configuração dos arquivos.
- O menu de álbum/ figura irá aparecer na tela de TV. Se não, pressione DISC MENU no controle remoto.

(exemplo para menu de disco MP3)				
SMART NAVI				
■ R	t	■ ROOT	0	
		TITLE NAME1	1	
		TITLE NAME2	2	
		TITLE NAME3	3	
		TITLE NAME4	4	
		TITLE NAMES	5	

- ⑤ Pressione ◄ ►► ▲ ▼ no controle remoto para selecionar um álbum desejado, então pressione OK ou ►II para confirmar (apenas para disco MP3/ WMA).
- ④ Pressione ◄ ►► ▲ ▼ para selecionar um título desejado, então pressione OK ou ►II para iniciar a reprodução.
- Você pode também usar o teclado numérico (0-9) para entrar com sua escolha.
- ⑤ Para parar a reprodução, pressione ■.
- ⑤ Pressione ✓ ou ➤ no sistema para selecionar álbum anterior/ posterior.

#### Se o menu MP3/WMA for desligado

- Você pode apenas reproduzir o título corrente pressionando ►II. Enquanto que em modo de reprodução, pressione I◄ ou ►I para selecionar o título anterior/ posterior.
   → O número do título irá aprecer.
  - Nota:
  - Nenhuma função de busca de álbum no menu off.
- Durante a reprodução de disco de Imagens Kodak, pressione KEY repetidamente para

selecionar diferentes opções de slide-show. Há 12 opções para seleção. A opção selecionada será mostrada na tela de TV.

## Discos de imagem Kodak

- Carregue um disco de imagem Kodak.
   O tempo de leitura do disco pode exceder 30 segundos devido a complexidade da configuração de diretório/ arquivo.
- a reprodução irá iniciar automaticamente.
- Pressione ■.
  - → 9 miniaturas de imagem irão aparecer na tela de TV.



- ④ Pressione ou para ver a página anterior/ seguinte (se disponível).
- ⑤ Pressione ► ■ ▼ para mover-se dentro do menu e presione OK para selecionar a imagem desejada para reproduzir.
- ⑤ Pressione ►II para iniciar a reprodução do slide-show.

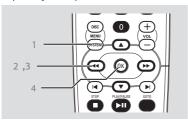
### Durante a reprodução, você pode:

- Pressione 
   ou 
   para selecionar outro título/ figura na pasta atual.
- Selecione "ZOOM ON" e pressione 
   → 
   no sistema (ou pressione e segure 
   → 
   no controle remoto) para aumentar ou não 
   a figura.
- Pressione >II para pausar/ voltar a reprodução.

#### Notas:

- Devido à gravação natural do Digital Áudio MP3 (DAM), apenas música de áudio digital irá ser reproduzida.
- É normal experimentar um ocasional "pulo" enquanto você está ouvindo seu disco de MP3.
- Para discos de multi- seções com diferentes formatos, apenas a primeira seção pode ser lida ou reproduzida.
- DISC MENU não funciona durante a reprodução de Imagens Kodak.

### Usando a barra de menu



- Em modo de disco, pressione SYSTEM MENU.
  - → A barra de menu aparecerá na parte de cima da tela do TV.



- Pressione ► ▲ ▼ para mover-se pela barra de menu:

  - → Pressione ▼ para entrar na seleção.
- Pressione OK para confirmar a seleção.
   A reprodução irá voltar ou começar automaticamente.

### Para sair do menu

Pressione SYSTEM MENU ou OK.

#### IMPORTANTE!

 Algumas operações podem ser diferentes ou restritas de acordo com o formato do disco.

## Slow Motion

A velocidade slow motion aparecerá. Pressione ▼ repeditamente para selecionar retrocesso ou avanço na velocidade slow motion.

Para cancelar a função slow, pressione ►II

## ZOOM

Pressione ▼ repetidamente para selecionar uma relação de imagem ampliada: 1.5,2 ou 4. Você pode pressionar ← ► ▲ ▼ para mover dentro da imagem ampliada no aparelho.

Para voltar a reprodução normal, repita os passos acima para selecionar ZOOM OFF

## ANGLE

Pressione ▼ para ver a mesma cena de diferentes ângulos, se o DVD for gravado com multi-ângulos.

#### STEP

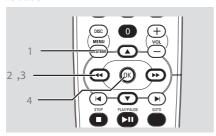
Pressione ▼ repetidamente para avançar o disco passo a passo. Para cancelar a função step, pressione ►II

#### I PBC

Pressione ▼ para seleciona PBC ligado ou desligado e então a reprodução pára automaticamente. (Apenas para discos VCD).

## Usando o Menu Setup

Esta configuração do aparelho é mostrada através do TV, permitindo a você personalizar seu aparelho conforme sua necessidade.



- No modo disco, pressione SYSTEM MENU.
   A barra de menu irá aparecer no topo da tela de TV.
- - → A reprodução irá pausar.



- S Pressione ➡ ▲ ▼ no Controle Remoto para navegar pelo menu.
- Pressione OK para confirmar sua seleção.
   A reprodução irá continuar ou iniciará automaticamente.

## Para sair do menu Pressione SYSTEM MENU ou OK.

#### NOTA:

menu.

Algumas das funções do Menu Setup estão descritas em "Iniciando".

## Ajustando o formato do TV

O formato selecionado deve estar disponível no disco. Se não estiver, o ajuste do formato da TV não afetará a imagem durante a reprodução.



## 4:3 PS (Pan e modo Scan)

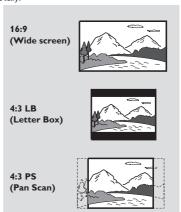
Selecione esta opção se você possui um televisor convencional e o disco DVD não estiver formatado para visualização em wide screen. Será apresentada uma imagem larga ocupando toda a tela do TV e automaticamente uma parte da imagem será cortada.

#### 4:3 LB (Modo Letterbox)

Selecione esta opção se você possui um televisor convencional e o disco DVD estiver formatado para visualização em wide screen. Faixas pretas aparecerão nas partes superior e inferior da tela.

#### 16:9 (Wide-screen TV)

Selecione esta opção se você possui um televisor wide screen (configure igualmente o seu televisor para "full size" (tamanho total).



#### Nota:

- O ajuste do formato de TV édisponível apenas quando o disco está em stop.

## Usando Progressive scan para melhorar a qualidade de imagem

Este ajuste é disponível apenas quando você tem conectado este sistema, através dos jacks Component Video, para um sistema de TV Progressive scan.



## **OFF**

Selecione este se uma TV convencional é conectada ao seu sistema.

#### ON

Para utilizar todo o potencial de qualidade oferecido pelo ajuste de progressive scan.

#### Notas:

- Um aparelho de progressive scan em TV é requerido.
- O progressive scan em qualidade de vídeo é possível apenas através das conexões de saída PrPbY.

## Sugestões úteis:

- Se uma tela de TV branca/ distorcida aparecer, espere 15 segundos para auto restauracão.
- Para desativar a função do progressive scan, use o menu na tela de TV.





## Para desativar o Progressive scan manualmente

Se a função progressiva é ativada, mas sua TV não suporta a função progressiva ou o cabo PrPbY não está conectado adequadamente, haverá uma tela em branco.

- Em modo stop, pressione OPEN/CLOSE no painel frontal para abrir a bandeja de disco.
- Pressione a tecla numérica "1".
  - → A tela azul Philips DVD aparecerá na tela de TV.

## Ajustando o screen saver



Se estiver em ON, o screen saver irá ser ativado quando você deixar o sistema em stop ou pause por 3 minutos. O ajuste padrão é ON.

## Ajustando a saída digital

Ajuste a Saída Digital de acordo com sua conexão de equipamento de áudio.



#### Off

Selecione para desativar a saída digital.

#### ΑII

Selecione isto se você conectou a saída digital a um equipamento de áudio digital opcional que há decodificador multicanal.

## **Apenas PCM**

Selecione e o componente externo é capacitado a processar entrada de sinal digital. Depois disso, prossiga para "Ajustando a saída PCM".

### Ajustando a saída PCM

#### PCM 96 kHz

Selecione esta opção se o equipamento de áudio conectado à saída digital for capaz de processar sinais digitais de 96 kHz. Porém, se o som ficar distorcido ou se não houver som selecione então '48 kHz'.

#### PCM 48kHz

Selecione esta opção se o equipamento de áudio conectado à saída digital for incapaz de processar sinais digitais de 96 kHz. O sinal será então convertido para a taxa de amostragem padrão de 48 kHz.

#### Nota:

- A PCM OUTPUT pode ser selecionada apenas quando PCM ONLY é selecionada.

## Modo Night – ligando/ desligando



#### Off

Selecione esta opção quando você quiser aproveitar o som surround com toda sua faixa dinâmica

#### On

Selecione esta opção para aumentar o nível de volume. As partes de alto volume serão suavizadas e as partes de baixo volume serão trazidas para um nível audível. Esta função só está disponível para filmes com Dolby Digital.

## Tom de teste



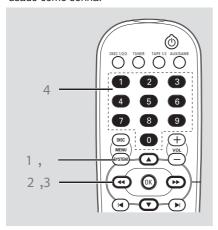
Este sistema irá iniciar testando os falantes do alto falante esquerdo para o alto falante direito ciclicamente até que você saia do teste de tom.

#### Notas:

- Você pode pressionar ◀ para sair do teste de tom a qualquer momento.
- O volume principal pode ser ajustado durante o teste de tom.

## Mudando a senha

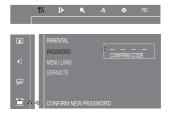
Você pode mudar o código de 4 dígitos usado como senha.



- Em modo de disco, pressione SYSTEM MENU.
- ② Selecione o ícone e pressione ▼.
- Pressione ► ▲ ▼ no controle remoto para navegar no menu.
  - → Mova para o ícone 🖹 e pressione >>.
  - → Mova para "PASSWORD" e pressione >>.



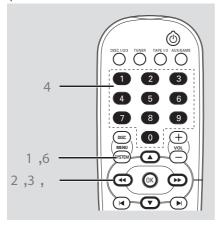
- Use o teclado numérico (0-9) para entrar com seu código de 4 digitos.
  - → A senha oferecida por padrão é 1234.
  - → Se você esqueceu seu código de 4 digitos, pressione 4 vezes, o sistema irá voltar para a senha padrão.
- Vá a "password" e entre com seu novo código. Então, entre com o mesmo código novamente para confirmar.



Pressione SYSTEM MENU novamente para sair do menu.

## Controle de censura dos pais (Parental Control)

Alguns DVDs podem ter controle de censura para todo o disco ou para certas cenas do disco. Esta função permite que você ajuste um nível de limitação de censura para reprodução. Os níveis de censura vão de 1 a 8 e dependem do país de origem. Você pode proibir a reprodução de certos discos que não sejam adequados para suas crianças ou ter certos discos reproduzidos com cenas alternativas.



- No modo disco, pressione SYSTEM MENU.
- ② Selecione o ícone 
   e pressione ▼.
- Use ► ▲ ▼ no Controle Remoto para navegar pelo menu.
  - → Mova para o ícone e pressione .
  - → Mova para 'Parental Control' e pressione ▶.



- Use o teclado numérico(0-9) para entrar no código digital. Você terá que digitar o mesmo código de forma exata por duas vezes.
  - → Se não for bem sucedido, veja "Usando o Menu Setup Mudando a senha".
- ⑤ Pressione ▲ ▼ para selecionar o nível de censura entre 1-8 e pressione OK.
  - → Os DVDs que estão censurados acima do nível que você selecionou não serão reproduzidos a menos que você digite a senha de quatro dígitos e escolha um nível mais alto de censura. Para desabilitar o controle de censura dos pais e ter qualquer disco reproduzido escolha 'NO PARENTAL.'



O Pressione SYSTEM MENU novamente para remover o menu.

## Explicações sobre classificações

No parental - Todos os discos serão reproduzidos.

**8 ADULT** - Material adulto; deve ser visto somente por adultos devido a material sexual, violência ou linguagem.

7 NC-17 - Para maiores de 17 anos; não se recomenda que crianças com idade inferior a 17 anos assistam.

6 PG-R - Supervisão Parental – Reservado; recomenda-se que os pais não deixem que os menores de 17 anos de idade assistam ou, permitem que assistam somente na companhia de um dos pais ou responsável adulto.

4 PG13 - Material não apropriado para menores de 13 anos de idade.

**3 PG** - Supervisão Parental recomendada.

**1 G** - Público em Geral; aceitável para espectadores de todas as idades.

#### - Idioma do Menu

Para ajustar o idioma mostrada na tela. O ajuste padrão é Inglês.

#### - Padrão

Se RESET é selecionado, todos os itens no menu setup serão resetados para ajuste padrão, exceto Ajustes de Censura e Senha.

# **Operações do Tuner**

#### IMPORTANTE!

 Certifique-se que as antenas de AM e FM estão conectadas.

## Sintonizando emissoras de rádio

- Pressione TUNER para selecionar "FM XX" ou "RM XX"
- ② Pressione e segure ◄ / ▶ no Controle Remoto até que a indicação de frequência comece a mudar, então solte-o.
  - → A próxima emissora de rádio ativa será sintonizada automaticamente.
- ⑤ Para sintonizar uma emissora fraca, pressione ◄ / >> brevemente e repetidamente até encontrar a melhor recepção.

#### Memorizando emissoras de rádio

Você pode memorizar até 40 emissoras de rádio na memória, começando pela faixa de FM e em seguida a de AM.

## Programação automática de memória

Você pode iniciar automaticamente de um número selecionado armazenado:

- Pressione TUNER (BAND) para selecionar o modo TUNER.
  - → A freqüência de rádio corrente irá aparecer no display.

## Para iniciar a memória automática de um número memorizado desejado

 Pressione ◄ / → ou teclado numérico (0-9) para selecionar o número memorizado desejado.

- Pressione e segure PROGRAM por 3 segundos, "AUTO SEAREHING" aparece no display.
  - → PROG irá piscar.
  - → O sistema irá iniciar a buscar todas as emissoras de rádio na FM, e então no AM.
  - → Todas as emissoras de rádio com sinal forte serão automaticamente armazenadas.
  - → O sistema irá parar a busca quando todas as emissoras de rádio disponíveis estiverem armazenadas ou quando a memória de 40 rádios armazenadas estiver cheia.
  - → A primeira emissora de rádio armazenada irá então reproduzir quando completada.

## Para parar a armazenação automática

 Pressione PROGRAM no controle remoto ou ■ no sistema.

#### Nota:

- Se nenhum número armazenado é selecionado, o armazenamento automático irá iniciar o '1 !" e todos os pré-ajustes anteriores serão cancelados.

## Operações do Tuner

## Memorização manual

- Pressione TUNER (band) repetidamente para selecionar o número desejado de banda do tuner: FM ou AM.
- Pressione e segure → >> no sistema ou no controle remoto para buscar a freqüência do rádio.
- ⑤ Pressione PROGRAM.
  → "PROG" e "O I" irão aparecer.
- Pressione \*\* >> ou use o teclado numérico (0-9) para selecionar uma posição de memória.
- Depois de selecionar um número, pressione PROGRAM novamente para gravar.
- Repita os passos 3~5 para armazenar outras emissoras de rádio.

## Para parar a memorização manual

■ Pressione ■ no sistema.

#### Notas:

- Se você tentar armazenar mais que 40 emissoras de rádio. "FULL" irá ser mostrado.

#### Selecionando uma emissora de rádio

No modo tuner, pressione ← → ou use o teclado númerico (0-9) para selecionar o número desejado.

→ O número e a frequência do rádio são mostradas.

## Deletando uma emissora de rádio memorizada

- Pressione → para selecionar a emissora de rádio a ser apagada.
- Pressione e segure até que a indicação "PRESET IELETEI" apareça.
  - → Todas as outras emissoras de rádio em posições de memória mais altas serão subtraídas de uma posição.
- Repita os passos 1-2 para apagar outras emissoras de rádio.

#### Ajustando a sintonia

Em alguns países, o passo da freqüência entre os canais adjacentes na faixa AM é 9 kHz (10 kHz em algumas áreas). Este passo de freqüência na fábrica é de 9 kHz.

- Plugue o cabo de força AC.
- Pressone TUNER para selecionar o modo AM.
- ⑤ Pressione e segure por mais de 3 segundos.
  - → "STEP XX K" aparece.

#### Nota:

- Todas as emissoras memorizadas serão perdidas e precisarão ser reprogramadas.

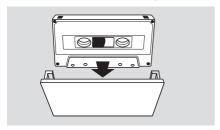
# Operação do Tape/Reproduzindo

### **IMPORTANTE!**

- Antes de reproduzir a fita, verifique e aperte a fita frouxa com um lápis. a fita frouxa pode começar a prender ou pode quebrar no mecanismo.
- Guarde as fias em temperatura ambiente e não as coloque muito perto de campo magnético (por exemplo, um transformador, um aparelho de TV ou alto-falantes).

## Reprodução de fita

- Pressione ≜ para abrir a porta do tape deck.
- Insira a fita gravada e feche a porta.
- Carregue a fita com o lado aberto para baixo e o carretel cheio à esquerda.



- ⑤ Pressione TAPE (TAPE 1•2) ou TAPE ½ no controle remoto repetidamente para selecionar tape deck 1 ou tape deck 2.
  → O número do deck selecionado é mostrado.
- ④ Pressione ►II para iniciar a reprodução.

### Parar a reprodução

Pressione ■.

## Mudando o modo de reprodução

- Pressione AUTO REPLAY repetidamente para selecionar: PLAY ou REPLAY. O ajuste padrão é PLAY.
- REPLAY..A fita irá voltar automaticamente no fim da reprodução e replay. Isso irá repetir no máximo 10 vezes ou até você pressionar ■.
- PLAY ..... O lado selecionado será tocado primeiro.

# Voltando ou avançando a fita quando a reprodução está parada

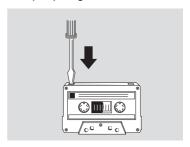
- Pressione ou ➤ no painel frontal ou no controle remoto.
- Pressione quando você alcançar a passagem desejada.

### Apagando a contagem numérica da fita.

Em stop, pressione ■.

### Informações gerais de gravação

- Se você não pretende gravar via microfone, desplugue-o para evitar gravação indeseiada.
- Para gravação, use apenas fita do tipo IEC tipo I (fita normal).
- O nível de gravação é ajustado automaticamente, independente da posição do controle de Volume, Vocal, Chave e assim por diante.
- A fita é presa nos dois finais com fita adesiva. No início e no fim da fita, nada será gravado por sete segundos.
- Para evitar gravação acidental, quebre a aba do lado esquerdo do lado da fita que você quer proteger.



 Pressione REC em modo Disc, Tape, Tuner ou AUX, "PLERSE EHEEK TRPE 2" irá aparecer na tela se não tiver fita gravável no deck 2.

### Operação do Tape/Gravando

#### IMPORTANTE!

- A gravação é possível se as leis de cópia ou outras leis não forem infringidas.
- A gravação é possível apenas no deck
  2.

#### Preparando para gravar

- Carregue a fita gravável no deck 2 com o carretel cheio à esquerda.
- Prepare o recurso de gravação:

**DISC** - carreque o disco.

**TUNER** – Sintonize a emissora de rádio desejada.

**TAPE** – carregue a fita de pré-gravada no deck 1 com o carretel esquerdo cheio.

AUX - conecte equipamentos externos.

- Pressione DISC, TAPE, TUNER ou AUX para selecionar o recurso.
- 4 Inicie a reprodução.
- S Presione REC para iniciar a gravação.

#### Parar a gravação

Pressione ■ no sistema.

#### Gravação de disco synchro

- Pressione DISC para selecionar o disco.
- Você pode gravar faixas programadas na ordem que você quiser.
- Pressione REC para iniciar.
  - → "REL" irá piscar, mas os primeiros 7 segundos do início da passagem não serão gravados.

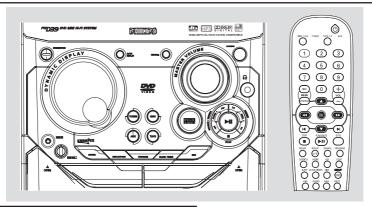
# Selecionando outra faixa durante a gravação

- Pressione ►II.
- Pressione ✓ ou ➤ para selecionar outra faixa

#### Parar a reprodução

- Pressione ■.
  - → A gravação e a reprodução de disco irão parar simultaneamente.

## Operações de Clock/Timer



#### Vendo o relógio

O relógio (se ajustado) será mostrado em modo de Standby. Pressione CLOCK/TIMER para ver a hora em qualquer modo de uso.

- Pressione DISPLAY no sistema para selecionar 12 horas ou 24 horas.
  - → Se o clock não estiver ajustado, "--:--" irá piscar até que você ajuste o clock.

    Ajuste de clock Veja Preparações.

#### Ajustando o timer

O aparelho pode ligar automaticamente no modo DISC ou TUNER em um horário prédeterminado, servindo como alarme para acordá-lo.

#### IMPORTANTE!

- Antes de ajustar o timer, cerifique-se que o relógio está ajustado corretamente.
- O timer não ligará.
- O timer não inicia se uma gravação está em processo.
- O timer pode ser ajustado em modo 24 horas.
- Pressione e segure CLOCK/TIMER até que a indicação "SELEET ELDEK DR TIMER" apareca.
  - → Pressione I ou I para mudar o display para "TIMER".
  - → Pressione **CLOCK/TIMER** novamente para confirmar.
  - → TIMER ② começará a piscar.
  - → O recurso selecionado será mostrado.

Pressione DISC, TUNER ou TAPE (1/2) para selecionar o modo timer. O recurso correspondente irá aparecer no display. DISC- carregue o disco.

TUNER- Ajuste a emissora de rádio desejada.

TAPE 1- Carregue a fita pré-gravada no deck 1.

- Pressione 

  ou

  no sistema ou no controle remoto para ajustar as horas.
- ④ Pressione | ✓ ou ► no sistema ou no controle remoto para ajustar os minutos.
- Pressione CLOCK/TIMER para armazenar o ajuste.
  - → "TIMER ON" será mostrado por 5 segundos.
  - → O timer irá iniciar.
  - → O timer sempre será ligado uma vez que for ajustado.

#### Nota:

- O ajuste de timer usando o controle remoto não é possível em modo AUX.
- O modo selecionado irá reproduzir por 30 minutos antes de ir para o modo Standby (se nenhum botão for pressionado).

#### Para sair sem guardar informações

Pressione ■ no sistema.

## Operações de Timer

- Para desativar o timer
- Pressione e segure CLOCK/TIMER até que a indicação "SELECT CLOCK OR TIMER" apareça.
- → Pressione I ou para mudar o display para "TIMER".
- → Pressione CLOCK/TIMER novamente para confirmar.
- → "TIMER OFF" será mostrado e **TIMER** ② irá desaparecer.

#### Notas:

- Se estiver no modo de disco, a reprodução irá começar com a primeira faixa do último disco selecionado ou outras bandejas se o disco estiver vazio. Se todas as bandejas de disco estiverem vazias, o sistema irá mudar para modo Tuner.
- Durante o ajuste de timer, se nenhum botão for pressionado dentro de 10 segundos, o sistema irá sair do ajuste de timer automaticamente.
- Quando o sistema é ligado, o nível de volume memorizado for menor que 8, o sistema irá ajustar automaticamente para 8. Se o nível de volume memorizado é mais que 20, o sistema vai ajustar em 20.
- O timer será cancelado quando o cabo de força é desconectado ou se houver queda de energia.

#### Visualizando o timer

- Pressione CLOCK/TIMER duas vezes para ver o timer em qualquer modo de uso. O timer será mostrado no display por 5 segundos.
- 2 se timer não foi ajustado, "NO TIMER" irá aparecer por 5 segundos.

#### Ajustando o sleep timer

O sleep timer permite que o sistema vá para modo Standby automaticamente na hora memorizada.

- Pressione SLEEP no Controle Remoto repetidamente até que se alcance o tempo desejado para o desligamento.
  - → As opções são as seguintes (tempo em minutos):  $15 \rightarrow 30 \rightarrow 45 \rightarrow 60 \rightarrow 90 \rightarrow 120 \rightarrow 0FF \rightarrow ...$
  - → A indicação 5LEEP será mostrada no painel, exceto quando a opção "OFF" for selecionada.

#### Para cancelar o sleep timer

 Pressione SLEEP repetidamente até que a indicação "GFF" apareça no display ou pressione a tecla STANDBY ON.

## Controle de Áudio e Volume

#### Controle de som

#### MAX sound

O MAX Sound fornece a melhor mistura de várias características de som.

- Pressione MAX SOUND no sistema ou o botão MAX no controle remoto para conseguir um ótimo áudio.
  - → Quando MAX sound é ativado, irá brilhar e "ዠR" □N" aparecerá no display por 3 segundos. MAX LED irá iluminar.

#### Nota:

- Quando MAX sound é selecionado, o outro modo de som irá desligar automaticamente.

#### DBB (Dynamic BAss Boost)

Para realçar a resposta de graves, pressione DBB uma vez ou mais para selecionar sua opção: DBB1, DBB2, DBB3 ou DBB OFF.

- → O display mostra o nível de DBB rapidamente se DBB estiver ativado. O ícone DBB brilhará.
- → "IBB OFF" aparecerá se DBB é desativado. O ícone DBB desligará.

#### Nota:

 Alguns discos ou fitas são gravados em alta modulação, que causa uma distorção em alto volume. Se isso ocorrer, desative DBB ou reduza o volume.

#### Selecionando efeito de áudio

Selecione o efeito de áudio digital pré-definido que seja compatível com o conteúdo do disco ou que otimize o estilo musical que você está ouvindo.

 Pressione SOUND repetidamente para selecionar o efeito de áudio disponível.

#### Reproduzindo um DVD/VCD

 Você pode selecionar o Controle Ambiental Virtual (VAC) como segue:
 CONCERT, DRAMA, ACTION ou SCI-FI.

## Reproduzindo um CD/MP3/WMA ou no TUNER, TAPE ou modo AUX

 Você pode selecionar o Controle de Áudio Digital (DSC): ROCK, DIGITAL, CLASSIC, JAZZ.

#### Controle de Volume

#### Mudando o nível de volume

- Ajuste o controle de VOLUME (ou pressione VOL+/- no Controle Remoto) para aumentar ou diminuir o nível de volume.
  - → "V□L XX" é mostrado
  - → "VOL MAX" é o nível máximo de volume.

#### Para desligar o volume temporariamente

Pressione MUTE.

→ "MUTE ON" aparecerá.

Pressione **MUTE** novamente para cancelar o modo MUTE.

→ "MUTE OFF" aparecerá.

#### Nota:

Pressione MUTE novamente ou aumente/ diminua o nível de volume para cancelar o modo MUTE.

#### Ouvindo os fones de ouvido

Conectando os fones de ouvido no aparelho desligará os alto-falantes.

Desconectando os fones de ouvido ligará os alto-falantes novamente.

## **Outras Funções**

#### Ligando e desligando

#### Alternando para o modo ativo

# Em modo ECO Power, Standby, Demonstração.

- Pressione STANDBY ON
  - → O sistema voltará para o status inicial.
- Pressione DISC, TUNER, TAPE, AUX
  - → O sistema irá para o modo selecionado.

#### Mudando o sistema para modo STANDBY

#### Em modo de demonstração

■ Pressione e segure STOP ■ no sistema.

# Em o qualquer outro tipo de modo de uso

- Pressione e segure STANDBY ON (ou on controle remoto).
  - → A hora aparecerá no display quando estiver em modo de Standby.

#### Mudando para modo ECO POWER

- Pressione STANDBY ON para modo ECO POWER.
  - → "EEO POWER" irá passar da direita para a esquerda e será mostrado no display por 3 segundos.
  - → O sistema irá para o modo Standby, e então para o modo ECO POWER em 5 segundos.

#### Economia de energia automática em Standby

Assim como a carcteristica de economia de energia, o sistema irá automaticamente mudar para o modo Standby se você não pressionar nenhum botão dentro de 30 minutos no modo stop.

#### Atenuando a iluminação do display

 Pressione DIM para selecionar os níveis de brilho do display: HIGH, MID ou LOW.

#### Vocal

Esta função permite que você ajuste o vocal original do karaokê. Pressione a tecla AUDIO para selecionar diferentes modos de áudio.

#### Para discos de DVD Karaokê:

AUDIO 1, AUDIO 2, AUDIO 1 VOCAL, AUDIO 2 VOCAL.

#### Para discos de VCD karaokê:

LEFT VOCAL, RIGHT VOCAL, MONO LEFT, MONO RIGHT ou ESTEREO.

## **Outras Funções**

#### Tecla de controle

Esta caracteristica permite que voce mude a tecla de tom quando você reproduzir disco de DVD ou VCD.

- Pressione KEY.
  - → "KEY CONTROL ON" será mostrado na tela de TV por 5 segundos.
  - → O indicador da tecla de controle piscará quando você pressionar VOL +/- para mudar o nível da tecla de tom.
  - → Se você não ajustar o nível da tecla de controle dentro de 5 segundos, o indicador irá desligar.
- Pressione KEY novamente para sair do modo de tecla de controle.
  - → "KEY CONTROL OFF" será mostrado na tela de TV por 5 segundos.

#### Echo

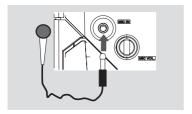
Esta característica permite que você adicione eco enquanto cantar ou falar pelo microfone.

- Pressione ECHO.
  - → "ECHO CONTROL ON" será mostrado na tela de TV por 5 segundos.
  - → Pressione **VOL** +/- para mudar o nível de ECHO entre 1 e 8.
  - Selecione OFF para desligar o eco.
- Pressione ECHO novamente para sair do modo ECHO CONTROL.
  - → "ECHO CONTROL OFF" aparecerá na tela de TV por 5 segundos.
  - Você pode também pressionar OK para sair do modo ECHO CONTROL.

#### Notas:

- Eco será desativado automaticamente quando o microfone for desconectado.
- "PLERSE INSERT MIE" é mostrado na sua tela de TV se você não tiver conectado o microfone ao sistema em modo ECHO CONTROL ON.

#### Karaokê



Conecte um microfone (não fornecido) ao sistema para cantar junto com o recurso da música.

- Ocnecte um microfone a entrada MIC. → "MICROPHONE PLUG IN" aparecerá na sua tela de TV.
- Antes de conectar o microfone, ajuste o nível do microfone para o nível mínimo.
- Pressione DISC (1/2/3), TUNER TAPE (1/2) ou AUX para selecionar o recurso a ser mixado e inicie a reprodução.
- S Ajuste o volume do recurso pelo controle de VOLUME.
- Ajuste o volume do microfone pelo controle de nível do microfone.

#### Notas:

- Mantenha o microfone longe dos falantes para evitar microfonia.
- "MICROPHONE PLUG OUT" aparecerá na sua tela de TV quando você desconectar o microfone.

#### Ouvindo recursos externos

- Conecte os terminais de saída de áudio do equipamento externo (TV< VCR, Laser Disc player, DVD player ou CD recorder) aos terminais AUX IN do seu sistema.
- Pressione AUX para selecionar o modo AUX diretamente.
  - → "BUX" será mostrado.

#### Notas:

- Você será avisado sobre não ouvir ou gravar o mesmo recurso simultaneamente.
- Todas os ajustes de controle de som estão disponíveis.

## **Especificações**

AMPLIFICADOR	DVD
Potência de saída1500 W PMPO	Tipo LaserSemicondutor
Modo Stereo50 W + 50 WRMS	Diamêtro do Disco12cm/8cm
Resposta de frequência .180Hz-14kHz/±3dB	Decodificando VideoMPEG-2/MPEG-1
Relação sinal /ruído> 62dB (A-weighted)	Vídeo DAC10 Bits
Sensibilidade de entrada	Sistema de sinalPAL/NTSC
AUX /TV500mV	Formato do vídeo4:3/16:9
Sensibilidade de saída	Video S/N56 dB (minimo)
Fones de ouvido800 mV -1100 mV	Saída Composite Video1.0 Vp-p, 75 Ω
Line Out400 mV -600 mV	Saída S-VideoY-1,0 Vp-p,75 $\Omega$
	C-0,286 Vp-p, 75 Ω
TUNER	Audio DAC24Bits/96kHz
Relação de Sintonia	Resposta de Frequência4 Hz-20kHz (44.1kHz)
FM 87,5-108MHz (passos 50kHz)	4 Hz-22kHz (48kHz)
MW 531-1602MHz (passos 9kHz)	4 Hz-44kHz (96kHz)
MW 530- 1710MHz (passos 10kHz)	Saída Digital
Sensibilidade 26 dBFM 20 dB	SPDIF(interface digital Sony Philips) Coaxial
Sensibilidade 26 dBMW3162 mV/m	PCMIEC 60958
Relação rejeição imagemFM25 dB	Dolby Digital/DTSIEC60958,IEC 61937
MW 28 dB	
Relação rejeição IFFM60 dB	UNIDADE PRINCIPAL
MW 24 dB	Alimentação 110 - 127 / 220 - 240 V;
Relação sinal/ruídoFM ≥ 55 dB	50/60 Hz chaveado
	D:
MW ≥ 35 dB	Dimensões (L x A x P)265 x 310 x 367 (mm)
MW ≥ 35 dB Relação Supressão MWFM 30 dB	Peso5.45 kg
Relação Supressão MW FM 30 dB Distorção harmônica FM mono 3%	Peso5.45 kg Consumo de energia ATIVO45 W
Relação Supressão MW FM 30 dB	Peso5.45 kg
Relação Supressão MW FM 30 dB Distorção harmônica FM mono 3%	Peso5.45 kg Consumo de energia ATIVO45 W
Relação Supressão MWFM 30 dB Distorção harmônicaFM mono 3%FM stereo 3%MW 5% Resposta de frequência	Peso5.45 kg Consumo de energia ATIVO45 W Consumo de energia no modo
Relação Supressão MWFM 30 dB Distorção harmônicaFM mono 3%FM stereo 3%MW 5%	Peso5.45 kg Consumo de energia ATIVO45 W Consumo de energia no modo
Relação Supressão MW       FM 30 dB         Distorção harmônica       FM mono 3%	Peso
Relação Supressão MW       FM 30 dB         Distorção harmônica       FM mono 3%	Peso
Relação Supressão MW       FM 30 dB         Distorção harmônica       FM mono 3%	Peso
Relação Supressão MW       FM 30 dB         Distorção harmônica       FM mono 3%	Peso       5.45 kg         Consumo de energia ATIVO       45 W         Consumo de energia no modo econômico       <1 W
Relação Supressão MWFM 30 dB Distorção harmônicaFM mono 3%	Peso
Relação Supressão MWFM 30 dB Distorção harmônicaFM mono 3%	Peso
Relação Supressão MWFM 30 dB Distorção harmônicaFM mono 3%	Peso
Relação Supressão MWFM 30 dB Distorção harmônicaFM mono 3%FM stereo 3%	Peso
Relação Supressão MWFM 30 dB Distorção harmônicaFM mono 3%FM stereo 3%	Peso

As especificações e o aspecto exterior são sujeitos a alterações sem aviso prévio.

### Solução de problemas

#### ADVERTÊNCIA!

Em nenhuma circunstância deve-se tentar reparar o aparelho porque, se o fizer, a garantia perderá a validade.

Não abra o aparelho porque há o risco de choque elétrico.

Se ocorrer uma avaria, verifique primeiramente os pontos enumerados a seguir antes de levar o aparelho à manutenção. Se não conseguir resolver o problema recorrendo a estes conselhos, consulte a assistência técnica.

Problema	Solução
Sem energia	✔ Cheque se o cabo de força está conectado.
"NO BISE <b>" é mostrado.</b>	<ul> <li>Insira um disco.</li> <li>Verifique se o disco está colocado com a etiqueta para baixo.</li> <li>Espere que a condensação existente na lente desapareça</li> <li>Substitua ou limpe o disco, consulte "Manutenção".</li> <li>Utilize um disco legível ou corretamente gravado no formato MP3-CD.</li> </ul>
Sem Imagem.	<ul> <li>Selecione o modo de entrada de vídeo apropriado no TV.</li> <li>Cheque se o TV está ligado.</li> <li>Cheque a conexão de vídeo.</li> <li>Cheque se o sistema está bem conectado.</li> </ul>
Imagem distorcida ou ruim	<ul> <li>Algumas vezes uma imagem fraca distorcida pode aparecer. Isto não é defeito.</li> <li>Limpe o disco.</li> <li>Conecte o aparelho na entrada S-video do TV.</li> </ul>
A relação de aspecto da tela não pode ser mudado mesmo que você ajuste o TV.	<ul> <li>A relação de aspecto está fixada no disco DVD.</li> <li>A relação de aspecto não pode ser mu- dado por nenhum sistema do TV.</li> </ul>
O DVD não inícia a reprodução. O controle remoto não funciona corretamente.	<ul> <li>Insira um disco legível.</li> <li>Verifique o tipo do disco, o sistema de cor e o código da região.</li> <li>Limpe o disco.</li> <li>Coloque o disco com o lado de reprodução para baixo.</li> <li>Pressione SYSTEM MENU para desligar o menu instalação.</li> <li>Cancele a função de controle dos pais ou mude de nível.</li> <li>A umidade condensou-se dentro do aparelho. Remova o disco e deixe o aparelho ligado cerca de uma hora.</li> </ul>
O aparelho não responde quando as teclas são pressionadas.	<ul> <li>Desconecte o plugue de força do aparelho e insirá-o novamente.</li> </ul>

# Solução de problemas

<u> </u>	
Problema	Solução
O idioma do áudio ou subtitulo não pode ser mudado quando reproduz um DVD.	<ul> <li>O multi-idioma de áudio ou subtitulo não está gravado no DVD.</li> <li>Mudando o idioma do áudio ou subtitulo está restrito no DVD.</li> </ul>
Nenhuma imagem aparece quando uma função é selecionada.	<ul> <li>✔ Certifique-se que o componente está co- nectado corretamente.</li> <li>✔ Pressione a tecla de função correta para en- tra na função.</li> </ul>
O áudio não pode ser ouvido ou a qualidade é ruim.	<ul> <li>✔ Ajuste o volume.</li> <li>✔ Desconecte os fones de ouvido.</li> <li>✔ Verifique que os alto-falantes estão conectados corretamente.</li> <li>✔ Cheque se o fio do alto-falante descascado está apertado.</li> <li>✔ Se o aparelho está no modo de pausa, "slow motion" ou avanço ou retrocesso rápido, pressione ►II para reiniciar no modo normal.</li> <li>✔ Certifique-se que o MP3-CD foi gravado dentro da relação 32-256 kbps bit com amostragem de frequências em 48 kHz, 44.1 kHz ou 32 kHz.</li> </ul>
Recepção de rádio ruim.	<ul> <li>Se o sinal é fraco, ajuste a antena ou conecte uma antena externa para melhor recepção.</li> <li>Aumente a distância entre o aparelho e seu TV ou VCR.</li> </ul>
A gravação ou reprodução não pode ser feita.	<ul> <li>Limpe as partes do deck, veja "Manutenção".</li> <li>Use somente uma fita NORMAL.</li> <li>Aplique um pedaço de fita adesiva sobre o espaço faltante da aba.</li> </ul>
A porta da fita não abre.	✔ Remova e reconecte o plugue e ligue o apa- relho novamente.
As saídas de áudio esquerda ou direita estão invertidas.	<ul> <li>Verifique as conexões dos alto-falantes e lo- calização.</li> </ul>
O controle remoto não funciona.	<ul> <li>Aponte o controle remoto no sensor do controle remoto da unidade.</li> <li>Reduza a distância do aparelho.</li> <li>Remova algum possível obstáculo.</li> <li>Troque as baterias por novas.</li> <li>Cheque se as baterias estão carregadas corretamente.</li> </ul>
A tela está escura.	✔ Pressione DIM novamente.
O timer não funciona.	<ul> <li>✔ Ajuste o relógio corretamente.</li> <li>✔ Se a gravação está em andamente, pare-a.</li> </ul>
O ajuste Clock/Timer foi apagado.	A energia está interrompida ou o cabo de for- ça está desconectado. Restaure o clock/timer.

### Glossário

Analógico: Som que não foi convertido em números (digital). O som analógico varia, enquanto o som digital possui valores numéricos específicos. Estes conectores enviam áudio em dois canais, o direito e o esquerdo.

Relação de Aspecto: A relação entre os tamanhos vertical e horizontal da imagem mostrada. A relação horizontal vs. vertical dos TVs convencionais é 4:3, e a das TVs wide-screen é 16:9. AUDIO OUT: Conectores na traseira do aparelho que enviam som para outro equipamento (TV, Stereo, etc.).

Bit Rate: A quantidade de dados usada para reproduzir um determinado trecho de música; é medido em kilobits por segundo, ou kbps. Ou, a velocidade com a qual você grava. Geralmente, quanto maior o bit rate ou quanto maior a velocidade que você grava, melhor é a qualidade de som. Entretanto, maiores bit rates usam mais espaço no disco.

Capítulo: Seções de uma imagem ou música num DVD que são menores que os títulos. Um título é composto de vários capítulos. Cada capítulo é marcado com um número, permitindo a você localizar o capítulo que você quer.

Video Component: Conectores na traseira do aparelho que enviam vídeo de alta qualidade para um TV que possua as entradas Component Video (R/G/B, Y/Pb/Pr, etc.).

**Menu do Disco:** Uma tela preparada para permitir a seleção de imagens, sons, legendas, multi-ângulos, etc gravados em um disco DVD.

Digital: Som que foi convertido para valores numéricos. O som digital está disponível quando se usa os conectores DIGITAL AUDIO OUT CO-AXIAL ou OPTICAL. Estes conectores enviam áudio em multi-canais ao invés de apenas dois canais como o analógico faz.

**Dolby Digital:** Um sistema de som surround desenvolvido pelos laboratórios Dolby contendo até seis canais de áudio digital. (frontais esquerdo e direito, surround esquerdo e direito, central e subwoofer)

**DTS:** Digital Theater Systems. Este é um sistema de som surround, mas é diferente do Dolby Digital. Os formatos foram desenvolvidos por diferentes empresas.

JPEG: Um sistema de compressão de imagens estáticas proposto pelo Joint Photographic Expert Group, o qual produz uma pequena diminuição da qualidade de imagem em relação a sua alta taxa de compressão.

MP3: Um formato de arquivo com sistema de compressão de dados de áudio. "MP3" é a abreviação de Motion Picture Experts Group 1(ou MPEG-1) Audio Layer 3. U-sando o formato MP3 um CDR ou CD-RW pode comportar pelo menos dez vezes o volume de dados de um CD convencional.

**Multi-canal:** O DVD é especificado para ter cada faixa de som constituída de um campo sonoro. Multi-canal refere-se a estrutura das faixas que possuem três ou mais canais.

Controle de Censura dos Pais (Parental):

Uma função dos DVD para limitar a reprodução de um disco pela idade dos usuários de acordo com o nível de limitação de cada país. A limitação varia de disco para disco; quando está ativado, a reprodução será proibida se o nível do software for maior do que o nível definido pelo usuário.

PCM (Pulse Code Modulation): Um sistema para conversão de um sinal de som analógico em um sinal digital para processamento posterior, sem a utilização de compressão na conversão.

Controle de Reprodução (PBC): Refere-se a um sinal gravado em Video CDs ou SVCDs para controlar a reprodução. Através da utilização de telas de menu gravadas em um Video CD ou SVCD que suporte o PBC, você pode aproveitar de software do tipo interativo assim com software que possui a função de procura.

Progressive Scan: Mostra todas as linhas horizontais de uma imagem de uma só vez, como um quadro. Este sistema pode converter o vídeo entrelaçado de um DVD no formato progressivo para a conexão a uma TV progressive scan. Isto aumenta drasticamente a resolução vertical. Uma TV progressive-scan deve ser utilizada para receber a imagem da saída progressive scan do aparelho.

Código Regional: Um sistema que permite que os discos sejam reproduzidos somente na região previamente designada. Esta unidade só irá reproduzir discos compatíveis com seu código regional. Você pode encontrar o código regional do seu aparelho olhando na etiqueta do produto. Alguns discos são compatíveis com mais de uma região (ou ALL para todas as regiões).

**S-Video:** Produz uma imagem nítida enviando separadamente os sinais de croma e luminância. Você pode usar o S-Video apenas se seu TV tiver a entrada S-video.

Frequência de Amostragem: Frequência de amostragem de dados quando dados analógicos são convertidos para dados digitais. A frequência de amostragem representa numericamente, quantas vezes o sinal analógico original foi amostrado por segundo.

**Surround:** Um sistema que cria campos sonoros tri-dimensionais realistas, posicionando várias caixas acústicas ao redor do ouvinte.

**Título:** A maior seção de um filme ou música em um DVD, música etc., num software de vídeo,ou o álbum inteiro num software de áudio. Cada título possui um número possibilitando a você localizar um título desejado.

**VIDEO OUT :** Conector na traseira do aparelho que envia sinais de imagem para a TV.

# Serviço autorizado

ACRES   CASTELD   CASTEL												
ALGORAS    C.   DURASPARE   C.   DURASPA					( /						(04)	07540070
ALAPORAS   19 257277 PANY METCAL (27) 3715725 FIREMAN   27 2571573 PANY METCAL (27) 5715725 FIREMAN   27 2571573 PANY METCAL (27) 5715725 FIREMAN   27 2571573 PANY METCAL (27) 571572 PANY METCAL (27) 2571572 PANY METCAL (	RIO BRANCO	(68)	2249116		( /						()	
MACHINE   MACH	ALAGOAS											
MAMERIAN   19		()			(27)							
MAZDINAS												
MANAZONAS												
MANANUS	014310 000 17 2143 1120	(02)	2011000									
MAMAPA												
MAMPA    MAPPOLIS   E.   JUSTES   LARGAS SATATA   THE PRINT PRINTED PRINTED PRINTED PRINT PRIN				VITÓRIA	(27)	32233899						
MAMCAPA	IVIANAUS	(92)	0333035	GOIÁS								
MARCHARA   SIZE   201810   CARLAGO	AMAPÁ				(62)	3243562	LAVRAS	(35)				
BAHIADA												
BAHIA					(/					AINGUANA	(31)	4202000
MARCHINES   77   617125   61	DAINIAN	(50)	2011000		(/			1				
MARTING   17   61752   MARTINGS   181   MARTINGS   MARTING						LLULUUU						
BOM_SISI_DALARA					(/			()				
BIAMARD											(83)	
CAMALOARIS		4			(/			1/				
CAND												
CERTIO DAMIAS												
SPICADADA   C75   C21289   PRES DO RING   C2   481133   PATOS DE MINAS   C3   281280					(/							
ESPLANDADA (73) 427144 PORMIGATU (62) 3671739 PARROCKINIO (51) 3671727 PARROCKINIO (51) 3671727 PARROCKINIO (71) 3271531 PARROCKINIO (72) 2271531						4611133					(01)	27201010
ERRA DE SANTANA												
CANDOU												
IPHELD   1/3   21989   ININUALIFE   612   901.01   PIUI   397.195   PIUI   397.195   PIUI   397.195   PIUI   397.195   PIUI   397.195												
FIRED   1/3   511/2   6411286   7/4   6411286   7/5   251258   641123   7/5					(62)						()	
IMABERIARA   75   55:2558   MARANHÃO   98   53:1889   PONTE NOVA   51   38:11628   FECHE   613   36:55042   17.1164   17.116		11		URUAÇU	(62)	3571285		()				
IRASERINA				ΜΑΒΑΝΗÃΟ								
JACOBINA   7/1   6213451 BALSAS   985 S410113 SAO SEBASTIA DYPARTISC   53 501395   5101913 SAO SEBASTIA DYPARTISC   53 501913 SAO SAO SAO SAO SAO SEBASTIA DYPARTISC   53 501913 SAO SAO SAO SEB					(98)	5381889				HEOHE		
JEUIJE		4			(00)			()				
PATE										OLITIA IALIADA	(01)	30311401
JUAZEIRO (74) 611905 (191002 COLEHO NETO (98) 6611277 SETELAGOAS (31) 33813103 (191008 (86) 6221164 (191007 (75) 2411349 (191408 (1914			0201111		(00)	7011000			LOTIOLO			
MURIPIBA   75   441998   COEHO NETO   99   471351   SANTO ANTONIO MONTE   37   329311258   PALIO AFONSO   75   2811349   IMPERATRIZ   99   5244969   TEOFILO TONI   33   35224604   PALIO AFONSO   75   2811349   IMPERATRIZ   99   5244969   TEOFILO TONI   33   35224604   PALIO AFONSO   75   2811349   IMPERATRIZ   99   5244969   TEOFILO TONI   33   35224604   PALIO AFONSO   75   2761853   PRESIDENTE DUTRA   99   6631395   TRES CORAÇÕES   35   23212493   PICOS   (86   4251445   1451343   145134												
MURINIBA   1/5   24/1918   CULHTU NEI   0   88   47/15   SANTO ANTIONIO MURIE   37/15/28/1129   PARAMA   68/15/15   67/15/28/1129   PRESIDENTE DUTRA   68/16/25/15/25/15/25   PRESIDENTE DUTRA   68/16/25/15/25/15/25   PRESIDENTE DUTRA   68/16/25/25/15/25   PRESIDENTE DUTRA   68/16/25/25/25/25/25/25/25/25/25/25/25/25/25/		4,			(00)							
POCÉS   77   4311522   PISSIDENTE DUTRA   68   631815   TIMÓTED   31 38482725   PICUS   68   475195   SALVADOR   71   2072791   SANTA INÉS   68   632006   TRÉS PONTAS   33   32657228   PIRISINA   68   2761092   ZANTA JUNA   77   277314   SANTA INÉS   68   632006   TRÉS PONTAS   33   32657228   PIRISINA   68   2761092   ZANTA JUNA   77   27411340   SAU LUÍS   68   2741511   UBA   32   2126365   PIRISINA   38   2741340   SAU LUÍS   CURRA   2741340   SAU LUÍS   2741340   SAU										PARNAIBA	(86)	3222877
FIREFIRA DO POMBAL   75   2761852   PIESIDENTE UTIRA   698   6631309   TRÉS CORAÇÕES   635   32657228   FILLION   (86)   41501.35												
SALVADOR (71) 3207279 SANITA NIES (88) 652000 HESPATHAN (85) 2208225 SANTO AMARO (75) 2411340 SÁD LUÍS (89) 2323236 UBERABAA (34) 3332236 SERRIHAR (75) 2611794 MINAS GERAIS UBERLANIOLA (34) 43122336 SERRIHAR (75) 2611794 MINAS GERAIS UBERLANIOLA (34) 43122336 SERRIHAR (75) 2611794 MINAS GERAIS UBERLANIOLA (34) 43122336 SANTO ANTONIO DE JESUS (75) 6314470 ALFENAS (35) 32923911 VARGINHA (35) 6761576 AMPÉRE (46) 421404 APUCARANIA (43) 4251404 APUCARANIA (43) 4251404 APUCARANIA (43) 4252306 VITORIA DA CONCUISTA (77) 4241183 ANDRADAS (35) 7312970 VIQOSA (31) 891800  ECARÁ  CEARÁ  CEARA  CEARÁ  C	RIBEIRA DO POMBAL				(98)			(35)	32312493			
SANTO DBONFIM   74   5413143   561 UIS   98   232326   UBERBARA   643   3212360   CAPANÍA   75   5611794   MINAS GERAIS   UNAI   436   541605   CAPANÍA   421404												
SERRINHA   75   2611794   MINAS GERAIS   UNAÍ   38   8761576   AMPÉRE   46   547160   SERRINHA   75   2611794   MINAS GERAIS   UNAÍ   38   8761576   AMPÉRE   46   547160   SERRINHA   75   2611794   ALFENAS   35   32223911   VARGINHA   35   32122007   AMPÉRE   47   421183   AMBRIA   421184   422306   AMPÉRE   47   421183   AMBRIA   421184   422306   AMPÉRE   421183   AMBRIA   421184   AMBRIA   4							ODIT			,		
SANTO ANTONIO DE JESUS   75   2611379   MINKRS GERNS   35   3229391   VARISINHA   35   32122007   ANTONINA   41   4221404	SENHOR DO BONFIM			0.10 5010	(00)	LULULUU					(40)	E 474 00E
VALENÇA   75   6413710 ALMENARA   633   7211234   VAZANTE   634   8131420   APUCARANAA   643   822586   VITORIA DA CONQUISTA   77   4241183   ANDRADAS   635   37312970   VIQOSA   631   891800   ASSIS CHATEAUBRIAND   (44)   5225812   ARCOS   637   33513455   MATO GROSSO DO SUL   ASSIS CHATEAUBRIAND   (44)   2341213   ARCOS   637   33513455   MATO GROSSO DO SUL   ASSIS CHATEAUBRIAND   (44)   2341213   CRATEUR   (45)   6311413   AMMBAI   (45)   6311413   AMMBAI   (47)   6311413   AM												
VICTORIÁ DA CONQUISTA   APA   ARANÁ		1			(			()		APUCARANA		4225306
ASTORIGA												
BREJO SANTO (88) 531013 BANBEIN (34) 34311473 AMAMBAÍ (67) 481154 CAMPO MOURÃO (44) 5238970 CRATEUS (88) 691019 BARBACENA (32) 3310233 CAMPO GRANDE (67) 3242804 CAPANEMA (46) 5231415 (67) 481124 (67							•					
CRATO		(00)	F040400					(07)	4011540			
CRAID   SEPTION   SEPTIO					()					CAMPO MOURÃO	(44)	5238970
CHORIALEZA   (85)   28/7505   BELD HORIZONTE   (31) 324/2944   CHONIMAR   (67)   42/1217   CANDRITE   (44)   6292842   CRORTALIZA   (85)   S273155   BELD HORIZONTE   (31) 352/2686   DURADOS   (67)   42/17117   CORNÉLIO PROCÓPIO   (43)   524/2683   CANDRITE   (44)   6292842   CANDRITE   (45)   62/24783   CANDRITE   (45)   62/24783   CANDRITE   (46)   62/24783   CANDRITE   (47)   62/24783	CRATO		5212501	BELO HORIZONTE			CAMPO GRANDE	(67)	3242804		( /	
FORTIALEZA   165   25/3755   BELLI MICLOVINE   31 3/22/306   DUARADUS   671 442/12/4   CORNÉLIO PROCÓPIO   (43) 52/43/82   TIASPIPOCA   (88) 631203   BOA ESPERANÇA   (55) 36512295   NAVIRAN   (67) 447/12/4   CORNÉLIO PROCÓPIO   (43) 52/42/283   DUAZEIRO DO NORTE   (88) 631203   BOA DESPACHO   (37) 52/22/68   OVA ANDRADINA   (67) 4413851   CURTIBA   (41) 25/48/79   LIMOJERO DO NORTE   (88) 42/13/88   BOAD ESPACHO   (37) 52/22/68   OVA ANDRADINA   (67) 4413851   CURTIBA   (41) 25/48/79   CORNÉLIO PROCÓPIO   (45) 52/48/79   CORNÉ			2070000	DEED HOHIEOHTE								
TAPIFICA   89   831203   BOA ESPERANÇA   33   38512295   NAVIRAÍ   (67)   4612486   CORNELIO PRICOCPIO   (43)   52422831   CONTROLLE   (88)   5112667   BOM DESPACHO   (37)   5212905   NOVA ANDRADINA   (67)   4313851   CURITIBA   (41)   2324781   CONTROLLE   (67)   4327920		()			()					CORNÉLIO PROCÓPIO	( /	
JUAZERIO DO NORTE   888   511267   60M DESPACHO   37   5272906   NOVA ANDRADINA   (67)   441385   CURITIGA   (41)   2648795							NAVIRAÍ	(67)	4612486			
Composition											1 1	
SOBRAL   (88)   634173   648741NGA   (33)   3212379   TRÊS LAGOAS   (67)   521200   FOZ DO IGUIAQU   (45)   5233015   (53)   5241233   (53)   53412233   (53)   53412233   (53)   53412233   (53)   53412233   (53)   53412233   (53)   53412233   (53)   53412233   (53)   53412233   (53)   53412233   (53)   5341233   (53)   5341233   (53)   5341335   (53)   534135   (53)   534135   (53)												
UBAJARA												
CALAGUANEU   G.   G.   G.   G.   G.   G.   G.   G		()			()						( /	
DISTRICT   CHAPTER   CAXAMBU   CAX					(32)	34215321		(CE)	4011700			
BRASILIA (BI ) 2288282 COMUNIAGEM (31) 351 / 361		(61)	2260000								(42)	6235325
CAMPA   GE   SCAPAGE   CONTAGEM   GE   GE   CAMPA   GE							CÁCERES	(65)				
ABUAU NIGA   (61)   \$526855   CONTAGEM   (31)   3919994   CONTAGEM   (31)   39199494   CONTAGEM   (31)   3919944   CONTAGEM   (31)   39194		()	5564840	CONTAGEM	(31)	3953461						
CONTREL TRANSPORT   CONT	TAGUATINGA	(61)	3526655									
ALEGRE (27) 5528349 DIVINÓPOLIS (37) 32212353 PRIMAVERA DO LESTE (65) 4981692 IRATI (42) 4221337 (42) 4221337 (43) 4232953 (44) 4232953 (44) 4232953 (45) 483.4898 (45) 483.4898 (47) 48	ESPÍRITO SANTO								2662326	IPORÃ	(44)	6521126
ALTHEUU CHAVES (27) 2891328 FURMISA (37) 332/12898 SINDP (65) 5311473 LARANJEIRAS DO SUL (42) 6352/175 ARACRUZ (27) 32561251 FRUTAL (34) 34235279 SINDP (65) 541443 LOANDA (44) 4252053 (45) ARARD ARRA SÃO FRANCISCO (27) 3721142 GOVERNADOR VALADARES (33) 32716650 SORRISO (65) 541443 LOANDA (44) 4252053 (43) 341002 CRITICAL PROPERTIES (33) 32716650 SORRISO (65) 3261443 LOANDA (44) 3241002 CRITICAL PROPERTIES (35) 35513891 TANGARÁ DA SERRA (65) 3261431 LOANDRINA (44) 3241002 CRITICAL PROPERTIES (35) 35513891 TANGARÁ DA SERRA (65) 3261431 LOANDRINA (45) 3441002 CRITICAL PROPERTIES (45) 3261401		(27)	5526349				PRIMAVERA DO LESTE	(65)	4981682			
ARRAUNUZ (27) 3/2901/231 HOUAL (44) 4/25/2053 (48) 94/2052/73 (56) 54/14/3 LOANDA (44) 4/25/2053 (48) 94/2052/73 (56) 54/14/3 LOANDA (44) 4/25/2053 (49) 94/2052/73 (56) 54/14/3 LOANDA (44) 4/25/2053 (49) 94/2052/73 (56) 54/14/3 LOANDA (44) 4/25/2053 (49) 94/2052/73 (56) 94/14/3 LOANDA (45) 94/2052/73 (56) 94/14/3 LOANDA (47) 94/2052/73 (56) 94/14/3 LOANDA (48) 94/2052/73 (56) 94/14/3 LOANDA (49) 94/2052/73 (56		()			()							
BARRA SÃO FRANCISCO (27) 37562245 GUAXUPÉ (35) 35513891 TANGARA DA SERRA (65) 3261431 LUNHINNA (43) 3241002							011401		5441443	LOANDA		
							TANGARÁ DA SERRA	(65)	3261431			
	CACHOEIRO DO ITAPEMIRIM	(27)	35219372	GUAXUPÉ						MARECHAL CANDIDO RONDON	(45)	2541949

## Serviço autorizado

MANDAGUARI	(44)		CAMPINAS DO SUL		3661300		(473)		JUNDIAI	(11) 45862182
MARINGÁ	(44)	2264620		(54)		INDAIAL	(47)		LEME	(19) 5713528
MEDIANEIRA	(45)		CAPÃO DA CANOA	(51)		IPORÃ DO OESTE	(498)		LIMEIRA	(19) 34413179
NOVA ESPERANÇA NOVA LONDRINA	(44)	4322991	CARAZINHO CATUÍPE	(54) (55)	3302292	ITAIÓPOLIS ITA IAI	(476) (47)	522282 3444777	MARÍLIA MARÍLIA	(14) 4332375 (14) 4247437
PALMEIRA	(422)	522455	CAXIAS DO SUL	(54)	2148011	JARAGUÁ DO SUL	(47)	3722050	MATÃO	(16) 2821046
PALMEIRA	(42)	2523006	CERRO LARGO	(55)		JOAÇABA	(49)	5220418	MAUÁ	(11) 45145233
PALOTINA	(446)	495131	CORONEL BICACO	(55)	5571397	JOINVILLE	(47)	4331146	MOGI DAS CRUZES	(11) 47277025
PARANAGUÁ	(41)	4225804	DOIS IRMÃOS	(51)	5641286	LAGES	(49)	2244414	MOGI-GUAÇU	(19) 38311811
Paranavaí	(44)	4234711	ENCANTADO		37511654	LAGES	(49)	2232355	MOGI-MIRIM	(19) 38624401
PATO BRANCO	(46)		ERECHIM	(54)	3211933		(48)	6461221	OLÍMPIA	(17) 2812184
PÉROLA PONTA GROSSA	(44)		ESTÂNCIA VELHA FAXINAL DO SOTURNO	(51)	2632064	LAURO MULLER MAFRA	(484)	6420198	OSASCO OURINHOS	(11) 36837343
ROLÂNDIA	(42)	2561947	FLORES DA CUNHA	(55) (54)	2922192	MARAVILHA	(47) (49)	8640052	PIRACICABA	(14) 33225457 (19) 34340454
SÃO JOSÉ DOS PINHAIS	(41)	2822522	FREDERICO WESTPHALEN		37441850	ORLEANS	(48)	4660674	PIRASSUNUNGA	(19) 5614091
SÃO MIGUEL DO IGUAÇU	(45)	5651429	GETULIO VARGAS	(54)	3411888	PINHALZINHO	(497)	661014	PORTO FERREIRA	(19) 5812441
SANTA FÉ	(44)	2471147	GIRUÁ	(55)	3611764	PONTE SERRADA	(49)	4350015	PRES PRUDENTE	(18) 2225168
SÃO JORGE D'OESTE	(46)	5341305	GRAVATAÍ	(51)	4882830	PORTO UNIÃO	(42)	5232839	PRESIDENTE EPITÁCIO	(18) 281 4184
SANTO ANTONIO DA PLATINA	(43)	5341809	HORIZONTINA		35371817	POUSO REDONDO	(47)	5451194	PROMISSÃO	(14) 5411696
TOLEDO UMUARAMA	(45) (44)	2522471	HORIZONTINA IBIRAIARAS	(55) (54)	5371680 3551359	RIO DO SUL SANTA ROSA DO SUL	(47) (485)	5211920 341230	REGISTRO RIBEIRÃO PRETO	(13) 68212324 (16) 6106989
WENCESI ALI BRAZ	(43)		LIUÍ		33327766	SÃO MIGUEL D'OESTE	(403)	6220026	RIBEIRÃO PRETO	(16) 6368156
WENGEGENG BIINZ	(40)	022 3000	ITAQUI	(55)	4331305	SÃO MIGUEL D'OESTE	(498)	220174	RIO CLARO	(19) 534 8543
RIO DE JANEIRO			JAGUARÃO	(532)	612264	SEARA	(49)	4521034	SÃO BERNARDO CAMPO	(11) 41257000
ARARUAMA			JAGUARI	(55)	2551518	SOMBRIO	(48)	5330017	SÃO BERNARDO CAMPO	(11) 43397970
BELFORD ROXO		OCCILLIO	LAJEADO		37145155	TAIÓ	(478)	620576	SÃO BERNARDO CAMPO	(11) 43681788
BOM JESUS DO ITABAPOANA	(21)	7616060	LIBERATO SALZANO	(55)	7551236	TUBARÃO TUBARÃO	(48)	626-1651	SÃO CAETANO DO SUL	(11) 42214334
CAMPOS DOS GOYTACAZES CANTAGALO	(24)	7221499 5555303	MONTENEGRO NONOAI	(51) (54)	6324187 3621126	TURVO	(48)	5250373	SÃO JOAO BOA VISTA SÃO JOSE CAMPOS	(19) 623.2990 (12) 39216082
DUQUE DE CAXIAS		37711508	NOVA PETRÓPOLIS	(54)	2812348	URUSSANGA	(484)	0651137	SÃO JOSE DO RIO PARDO	(12) 39216062
ITABORAÍ		26351738	NOVA PRATA	(54)	2421328	XANXERÊ	(49)	4333026	SÃO JOSE RIO PRETO	(17) 2341209
ITAPERUNA	(24)	38220605	NOVO HAMBURGO	(51)	5823191	XAXIM	(497)	531248	SALTO	(11) 40296563
MACAÉ		27626235	OSÓRIO	(51)	6632524				SANTO ANDRÉ	(11) 49905288
MAGÉ	(21)	6330605	PALMEIRA DASB MISSÕES	(55)	7421407	SERGIPE			SANTOS	(13) 32272947
MARICÁ		26340069	PANAMBI	(55)	3753488	ARACAJU	(79)		SANTOS	(13) 32847339
NITEROI NOVA FRIBURGO	(21)	26220157 5227692	PASSO FUNDO PELOTAS	(54) (53)	3111104 2221133	ARACAJU ESTÂNCIA	(79) (79)	2411567 5222325	SÃO CARLOS SÃO PAULO	(16) 2614913 (11) 56870883
NOVA ITIIBUIIGO NOVA IGUAÇU		26675663	PORTO ALEGRE		32226941	ITABAIANA	(79)	4313023	SÃO PAULO	(11) 2217317
PETRÓPOLIS	(24)	2312737	RIO GRANDE	(53)	2323211	117 127 12 11 0 1	(10)	1010020	SÃO PAULO	(11) 2222311
RIO DE JANEIRO	(21)	33940202	RIO PARDO	(51)	7312072	SÃO PAULO			SÃO PAULO	(11) 56679695
RIO DE JANEIRO		25097136	ROSÁRIO DO SUL	(55)	2311264	ÁGUAS DE LINDOIA			SÃO PAULO	(11) 39757996
RIO DE JANEIRO		24457239	SANTANA DO LIVRAMENTO	(55)	2422741	AMERICANA		34067180	SÃO PAULO	(11) 2156667
RIO DE JANEIRO		25892030	SANTA MARIA	(55)	2222235	AMERICANA		34062914	SÃO PAULO	(11) 5770899
RIO DE JANEIRO TERESÓPOLIS		25894622 27420036	SANTA ROSA SANTO AUGUSTO	(55) (55)	35121991 7811511	AMPARO ARARAQUARA	(19)	38072674 2366450	SÃO PAULO SÃO PAULO	(11) 32077111 (11) 69667101
TRÊS RIOS		2555687	SÃO BORJA	(55)	4311850	ASSIS	(18)	3228937	SÃO PAULO	(11) 37714709
TRÊS RIOS	(242)	2521388	SÃO FCO DE PAULA	(54)	2441466	ATIBAIA		44112154	SÃO PAULO	(11) 69545517
VOLTA REDONDA	(24)	33420806	SÃO GABRIEL	(55)	2325833	AVARÉ		37322142	SÃO PAULO	(11) 38659897
			SÃO JOSÉ DO OURO	(54)	3521216	BARRETOS		33222742	SÃO PAULO	(11) 62976464
RIO GRANDE DO NORTE	(84)	3311116	SÃO LOURENCO DO SUL SÃO LUIZ GONZAGA	(53) (55)	2513225	BATATAIS BAURU	(16) (14)	37614455 2238644	SÃO PAULO SÃO PAULO	(11) 36726766 (11) 2964622
AÇU CAICÓ	(84)	4173132	SÃO MARCOS	(54)	2911462	BIRIGUI	(14)	6424011	SÃO PAULO	(11) 2964622
MOSSORÓ	(84)	3217745	SÃO SEPE	(55)	2331691	BOTUCATU		68221081	SÃO PAULO	(11) 69537370
NATAL	(84)	2234722	SOBRADINHO	(51)	7421183	BOTUCATU		68247198	SÃO PAULO	(11) 67036116
NATAL	(84)	2132345	SOLEDADE	(54)	3812036	BRAGANÇA PAULISTA	(11)	40341333	SÃO ROQUE	(11) 4255635
PAU DOS FERROS	(84)	3512334	SANTA CRUZ DO SUL		37153048	CAMPINAS		32369199	SÃO SEBASTIAO	(12) 4524291
RONDÔNIA			SANTA VITÓRIA PALMAR TAPEJARA	(532)	631284 3442353	CAMPINAS CAMPINAS		37372500 32544819	SOROCABA SANTA BARBARA D'OESTE	(15) 2241170 (19) 34631211
ARIOUFMES	(69)	5352347	TAPEJAHA TAPERA	(54)	3851160	CAMPOS DO JORDÃO	(12)	2622142	TAQUARITINGA	(16) 32524039
ARIQUEMES	(69)	5361750	TAQUARI	(51)	6531291	CAPIVARI		34911610	TATUÍ	(15) 251-4922
CACOAL	(69)	4415171	TENENTE PORTELA	(55)		CASA BRANCA	(196)	712771	TAUBATÉ	(12) 2219080
GUAJARÁ-MIRIM	(69)	5414430	TEUTÔNIA	(51)	7626173	CERQUILHO	(152)	842121	TUPÃ	(144) 422596
JARU .	(69)	5211302	TORRES	(51)		CRUZEIRO	(12)	5433859	VINHEDO	(19) 38765310
JI- PARANÁ	(69)	4235512	TRÊS DE MAIO	(55)	0002101	CUBATÃO		33613091	VOTUPORANGA	(17) 4215726
PIMENTA BUENO PORTO VELHO	(69)	4512934 2221298	URUGUAIANA VACARIA	(55)	4112730	DESCALVADO DIADEMA	(195)	832358 40574387	TOCANTINS	
PORTO VELHO PORTO VELHO	(69) (69)	2221298	VENÂNCIO AIRES	(54) (51)	7411443	DRACENA			ALVORADA	(63) 3531424
ROLIM DE MOURA	(69)	4421178	VERA CRUZ	(51)	7181350	FERNANDOPOLIS	(174)	423921	ARAGUAINA	(63) 4212857
VILHENA	(69)	3223321		/		FRANCA		37223898	GUARAI	(63) 4641590
			SANTA CATARINA			FRANCO DA ROCHA	(11)	4322608	GURUPI	(63) 3511038
RORAIMA	105	001005-	ARARANGUÁ	(48)	5220229	GUARUJÁ		33582942	PALMAS	(63) 2153539
BOA VISTA	(95)	2249605	BLUMENAU	(47)	3227742 5630858	GUARULHOS		64227555	PARAÍSO TOCANTINS	(63) 6022695
RIO GRANDE DO SUL			CAÇADOR CANOINHAS	(49) (47)	5630858 6223157	IGARAPAVA INDAIATUBA		31724600 38753808	PORTO NACIONAL	(63) 3633185
AGUDO	(55)	2651461	CAPINZAL	(47)	5552266	IRACEMÁPOLIS	(19)	4562011		
AGUDO	(55)		CHAPECÓ	(49)	3221144		(15)	2710936		
ALEGRETE	(55)	4221969	CHAPECÓ	(49)	3223304	ITAPIRA	(19)	38633802	SUJEITO A ALTER	RAÇÕES
AUGUSTO PESTANA	(55)	3341175		(494)	423704	ITAQUAQUECETUBA		46420695		
BAGÉ DENTO CONOMINEO	(53)	2421673	CRICIÚMA CUALLA POR É	(48)		ITARARÉ	(15)	5322743		
BENTO GONÇALVES CAÇAPAVA DO SUL	(54) (55)	4526825 2811944	CUNHA PORÁ CURITIBANOS	(498) (49)	63 0043 2410851	ITUVERAVA	(11)	40230188 7293365		
CAIBATÉ	(55)		DESCANSO	(49)	6230245	JABOTICABAL		32021580		
	(51)		FLORIANÓPOLIS	(48)		JAÚ		6222117		
CAMAQUÃ	(31)									

#### CERTIFICADO DE GARANTIA INTERNACIONAL

Este aparelho é garantido pela Philips da Amazônia Indústria Eletrônica Ltda., por um período superior ao estabelecido por lei. Porém, para que a garantia tenha validade, é imprescindível que, além deste certificado, seja apresentada a nota fiscal de compra do produto.

- A Philips da Amazônia Indústria Eletrônica Ltda. assegura ao proprietário consumidor deste aparelho
  a garantia de de 365 dias (90 dias legal mais 275 adicional) contados a partir da data de entrega
  do produto, conforme expresso na nota fiscal de compra, que passa a fazer parte deste certificado.
- 2) Esta garantia perderá sua validade se:
  - A) O defeito apresentado for ocasionado por uso indevido ou em desacordo com o seu manual de instruções.
  - B) O produto for alterado, violado ou consertado por pessoa não autorizada pela Philips.
  - C) O produto for ligado a fonte de energia (rede elétrica, pilhas, bateria, etc.) de características diferentes das recomendadas no manual de instruções e/ou no produto.
  - D) O número de série que identifica o produto estiver de alguma forma adulterado ou rasurado.
- 3) Estão excluídos desta garantia defeitos decorrentes do descumprimento do manual de instruções do produto, de casos fortuitos ou de força maior, bem como aqueles causados por agentes da natureza e acidentes.
- 4) Excluem-se igualmente desta garantia defeitos decorrentes do uso dos produtos em serviços não doméstico/residencial regular ou em desacordo com o uso recomendado.
- 5) Nos municípios onde não exista oficina autorizada de serviço Philips, as despesas de transporte do aparelho e/ou do técnico autorizado, correm por conta do Sr. Consumidor requerente do serviço.
- 6) Este produto tem Garantia Internacional, o serviço técnico (durante ou após a garantia) é disponível em todos os países onde este produto é oficialmente distribuído pela Philips. Nos países onde a Philips não distribui este produto, o serviço técnico da Philips local poderá prestar tal serviço, contudo poderá ocorrer algum atraso no prazo de atendimento se a devida peça de reposição e o manual técnico não forem prontamente disponíveis.
- 7) A garantia não será válida se o produto necessitar de modificações ou adaptações para habilitá-lo a operar em qualquer outro país que não aquele para o qual foi designado, fabricado, aprovado e/ou autorizado, ou ter sofrido qualquer dano decorrente deste tipo de modificação.

#### Philips da Amazônia Indústria Eletrônica Ltda.

Dentro do Brasil, para informações adicionais sobre o produto ou para eventual necessidade de utilização da rede de oficinas autorizadas, entre em contato com o Centro de Informações ao Consumidor pelo e-mail cic@philips.com.br ou escreva para: Rua Verbo Divino, 1400 - 4° andar CEP 04719-002 - Chácara Santo Antonio - São Paulo - SP.

Para atendimento fora do Brasil, contate a Philips local ou a: Philips Consumer Service Beukenlaan 2 5651 CD Eindhoven The Netherlands

