Sempre pronto a ajudar

Registe o seu produto e obtenha suporte em
www.philips.com/support

Questões? Contacte a Philips

CEM2200

Manual do utilizador

PHILIPS

Índice

1 Segurança 4

2 O seu sistema de áudio para automóvel 5
Introdução 5
Conteúdo da embalagem 5
Visão geral do sistema 6

3 Instalar o sistema de áudio para automóvel 9
Ligar os fios 9
Montar no painel de instrumentos 10
Encaixar o painel frontal 12

4 Introdução 13
Primeira utilização 13
Definir o formato da hora 13
Acertar o relógio 13
Ligar 13
Alterar zona de audição de música 13
Desactivar o som das teclas 14

5 Ouvir rádio 14
Sintonizar uma estação de rádio 14
Memorizar estações de rádio 15
Sintonizar uma estação programada 15
Reproduzir com RDS 15

6 Reproduzir multimédia de um suporte 17
Reproduzir um disco 17
Reproduzir a partir de um dispositivo USB de armazenamento 18

7 Ouvir conteúdo de um leitor externo 19

8 Carregar o seu dispositivo USB 19

9 Ajustar som 20

10 Ajustar as definições do sistema 20

11 Outros 21
Repor 21
Substituir o fusível 21

12 Informações do produto 22

13 Resolução de problemas 23

14 Aviso 24
Conformidade 24
Cuidados a ter com o ambiente 24
Aviso de marca comercial 24
Direitos de autor 24

1 Segurança

Leia e compreenda todas as instruções antes de utilizar o seu aparelho. No caso de danos decorrentes do não cumprimento destas instruções, a garantia não se aplica.

- Este aparelho foi concebido para funcionar apenas com terra negativo de 12 V CC.
- Para assegurar uma condução segura, ajuste o volume para um nível seguro e confortável.
- Fusíveis inadequados podem causar danos ou incêndios. Quando precisar de mudar o fusível, consulte um profissional.
- Utilize apenas o hardware de montagem fornecido para uma instalação segura e firme.
- Para evitar curtos-circuitos, não exponha o aparelho à chuva ou água.
- Nunca insira objectos nos orifícios de ventilação ou noutras aberturas do aparelho.
- Limpe o aparelho e a estrutura com um pano húmido macio. Nunca utilize substâncias, tais como álcool, químicos ou detergentes domésticos no aparelho.
- Nunca coloque outros objectos excepto discos dentro do aparelho.
- Nunca utilize solventes, tais como benzeno, diluentes, produtos de limpeza ou sprays antiestática concebidos para discos.
- Emite radiações de laser visíveis e invisíveis quando aberta. Evite a exposição ao feixe.

Atenção

- A utilização de controlos ou ajustes no desempenho de procedimentos para além dos que são aqui descritos pode resultar em exposição perigosa ao laser ou em funcionamento não seguro.

- O aparelho não deve ser exposto a gotas ou salpicos.
- Não coloque quaisquer fontes de perigo em cima do aparelho (por exemplo, objectos com líquidos ou velas acesas).

2 O seu sistema de áudio para automóvel

Parabéns pela compra do seu produto e bem-vindo à Philips! Para usufruir de todas as vantagens da assistência oferecida pela Philips, registe o seu produto em www.philips.com/welcome.

Introdução

Com o sistema de áudio para automóvel, pode ouvir

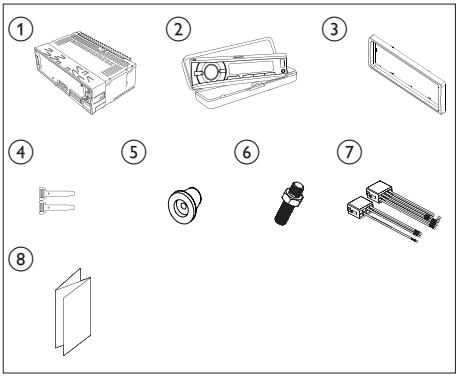
- rádio FM ou AM (MW),
- áudio de um CD ou disco de MP3,
- áudio de um dispositivo de armazenamento USB, e
- áudio de um leitor externo.

Suportes multimédia legíveis:

- Disco
  - CD de áudio, CD de MP3, CD de WMA
  - CD-R, CD-RW
- Dispositivo USB de armazenamento
  - Compatibilidade: USB 2.0, USB 1.1
  - Compatibilidade de classe: Classe de armazenamento em massa MSC (Mass Storage Class)
  - Capacidade máxima: 32 GB
- Ficheiros
  - Sistema de ficheiros: FAT16, FAT32
  - Número máximo de pastas: 99
  - Número máximo de faixas/ficheiros: 999
  - Nível máximo de directórios: 8
  - Ficheiros .mp3
    Frequências de amostragem: 32 kHz, 44,1 kHz, 48 kHz
    Taxas de bits: 8-320 kbps e taxas de bits variáveis
  - Ficheiros .wma
    Versões: V4, V7, V8, V9 (L1 e L2)
    Frequências de amostragem: 44,1 kHz, 48 kHz
    Taxas de bits: 64-192 kbps e taxas de bits variáveis
  - Identificação ID3 V2.0 ou posterior
  - **Ficheiros não suportados:**
    Ficheiros AAC, WAV e PCM
    Ficheiros WMA protegidos com DRM (.wav, .m4a, .m4p, .mp4 e .aac)
    Ficheiros WMA no formato sem perdas

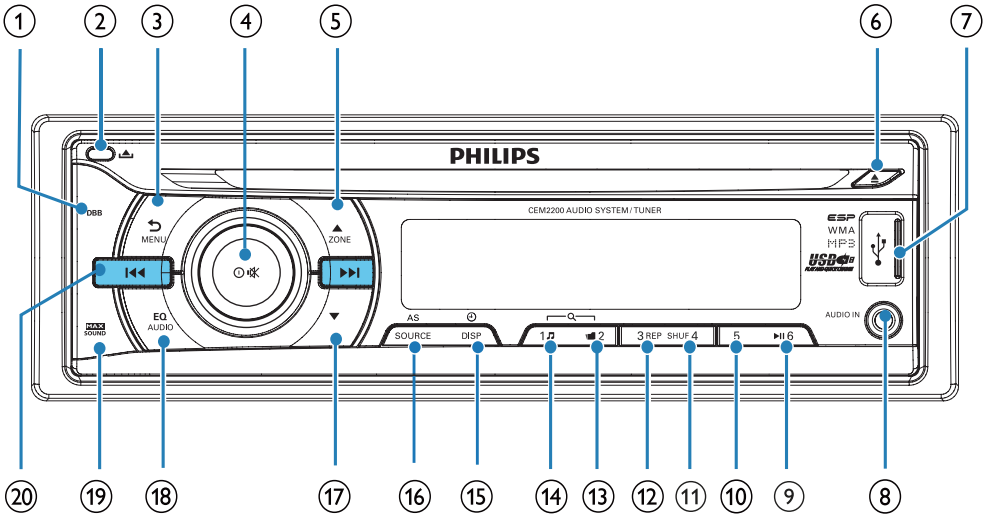
Conteúdo da embalagem

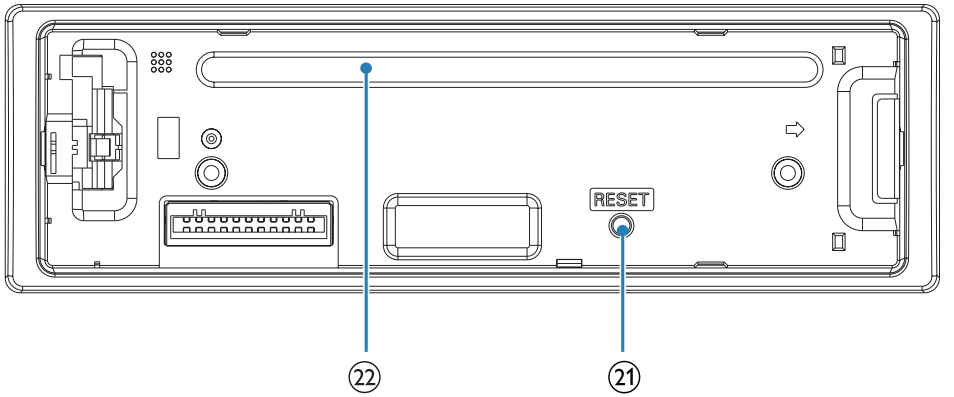
Verifique e identifique o conteúdo da embalagem:



1. **Unidade principal (com um suporte)**
2. **Estojo de transporte (com o painel frontal incluído)**
3. **Moldura**
4. **2 ferramentas de desmontagem**
5. **Amortecedor em borracha**
6. **1 parafuso**
7. **Conectores macho ISO**
8. **Manual do utilizador**

Visão geral do sistema





① **DBB**

- Premir para activar ou desactivar o efeito de som DBB (Dynamic Bass Boost).

② ⏏

- Desbloquear o painel frontal.

③ MENU

- Premir para voltar ao menu anterior.
- Manter premido para aceder ao menu do sistema.

④ ⏻🔇

- Premir para ligar o sistema.
- Manter premido para desligar o sistema.
- Premir para cortar o som dos altifalantes ou para cancelar o corte de som.
- Premir para confirmar uma opção.
- Rodar para alternar entre as opções de menu.
- Rodar para ajustar o nível de volume.

⑤ ▲ ZONE
- Para faixas .wma e .mp3, premir para seleccionar a pasta anterior.
- No modo de rádio, premir para seleccionar uma banda do sintonizador.
- Manter premido para activar a selecção de zonas de audição.

⑥ ▲
- Ejectar o disco do respectivo compartimento.

⑦ ⇠
- Ligar a um dispositivo de armazenamento USB.

⑧ AUDIO IN
- Ligar à saída de áudio (normalmente a tomada dos auscultadores) de um dispositivo externo.

⑨ ▶II 6
- Iniciar, colocar em pausa ou retomar a reprodução de faixas.
- No modo de rádio, premir para seleccionar a estação de rádio programada no número 6.
- No modo de rádio, manter premido para memorizar a estação de rádio actual no canal número 6.

⑩ 5
- No modo de rádio, premir para seleccionar a estação de rádio programada no número 5.
- No modo de rádio, manter premido para memorizar a estação de rádio actual no canal número 5.

⑪ SHUF 4
- No modo de rádio, premir para seleccionar a estação de rádio programada no número 4.
- No modo de rádio, manter premido para memorizar a estação de rádio actual no canal número 4.
- Para faixas .wma e .mp3, premir repetidamente para seleccionar um modo de reprodução: reproduzir todas as faixas aleatoriamente ([SHU ALL]), reproduzir as faixas na pasta actual aleatoriamente ([SHU FLD]) ou reproduzir todas as faixas no dispositivo de armazenamento em sequência ([SHU OFF]).

⑫ 3 REP
- No modo de rádio, premir para seleccionar a estação de rádio programada no número 3.
- No modo de rádio, manter premido para memorizar a estação de rádio actual no canal número 3.
- Para faixas .wma e .mp3, premir repetidamente para seleccionar um modo de repetição: repetir a faixa actual ([REP ONE]), repetir todas as faixas na pasta actual ([RPT FLD]) ou repetir todas as faixas no dispositivo de armazenamento ([RPT ALL]).

⑬ 2
- No modo de rádio, premir para seleccionar a estação de rádio programada no número 2.
- No modo de rádio, manter premido para memorizar a estação de rádio actual no canal número 2.
- Para faixas .wma e .mp3, premir para aceder à lista de pastas.

⑭ 1 ♫
- No modo de rádio, premir para seleccionar a estação de rádio programada no número 1.

- No modo de rádio, manter premido para memorizar a estação de rádio actual no canal número 1.
- Para faixas .wma e .mp3, premir para aceder à lista de faixas.

⑮ ⏲ /DISP
- Premir repetidamente para apresentar as informações disponíveis sobre a faixa actual.
- Premir repetidamente para apresentar as informações RDS disponíveis.
- Manter premido para apresentar as horas.

⑯ AS/SOURCE
- Premir repetidamente para seleccionar uma fonte.
- No modo de rádio, manter premido para activar a procura automática de estações de rádio.

⑰ ▼
- Para faixas .wma e .mp3, premir para seleccionar a pasta seguinte.
- No modo de rádio, premir para seleccionar uma banda do sintonizador.

⑱ EQ AUDIO
- Premir repetidamente para seleccionar uma predefinição do equalizador de som.
- Manter premido para activar a configuração de graves, agudos, som equilibrado e redutor de volume gradual.

⑲ MAX SOUND
- Premir para activar ou desactivar o efeito **Som MAX**.

⑳ I◀◀ / ▶▶I
- Sintonizar uma estação de rádio.
- Premir para avançar para a faixa anterior ou seguinte.
- Manter premido para retroceder dentro de uma faixa ou procurar rapidamente para a frente.

㉑ RESET
- Premir para repor as predefinições de fábrica do sistema.

㉒ Ranhura do disco

3 Instalar o sistema de áudio para automóvel

Atenção

- Utilize os controlos apenas como indicado neste manual do utilizador.

Siga sempre as instruções dadas neste capítulo pela devida sequência.
Estas instruções destinam-se a uma instalação normal. No entanto, se o seu automóvel tiver requisitos diferentes, efectue os ajustes correspondentes. Se tiver alguma questão relativa aos kits de instalação, consulte o seu representante local.

Nota

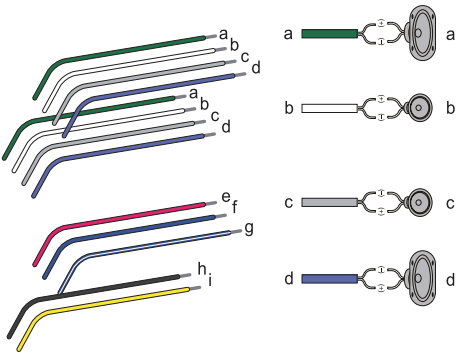
- Este sistema foi concebido para funcionar apenas com terra negativo de 12 V CC.
- Instale sempre este sistema no painel de instrumentos do automóvel. Outras localizações podem ser perigosas, visto que a parte posterior do sistema aquece durante a utilização.
- Para evitar curto-circuitos: antes de efectuar a ligação, assegure-se de que a ignição está desligada.
- Assegure-se de que liga os cabos de fornecimento de energia amarelo e vermelho, depois de todos os outros cabos estarem ligados.
- Assegure-se de que todos os cabos soltos estão isolados com fita para isolamento eléctrico.
- Assegure-se de que os cabos não ficam presos sob parafusos ou peças metálicas que se irão mover (por ex., calhas de bancos).
- Assegure-se de que todos os cabos de terra são direccionados para ponto comum de ligação à terra.
- Utilize apenas o hardware de montagem fornecido para uma instalação segura e firme.
- Fusíveis inadequados podem causar danos ou incêndios. Quando precisar de mudar o fusível, consulte um profissional.
- Quando ligar outros dispositivos a este sistema, assegure-se de que a potência nominal do circuito de automóvel é superior ao valor total dos fusíveis de todos os dispositivos ligados.
- Nunca ligue fios do altifalante à estrutura em metal nem aos chassis do automóvel.
- Nunca ligue fios do altifalante com riscas entre si.

Ligar os fios

Nota

- Consulte um profissional para ligar a unidade como indicado abaixo.

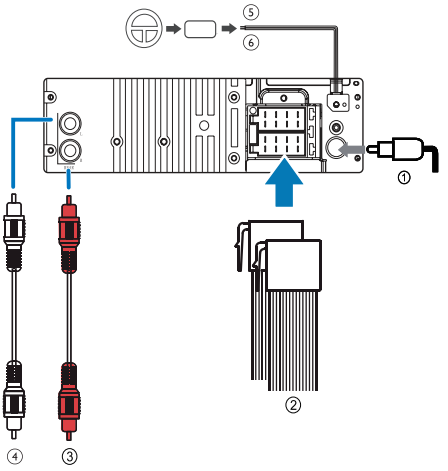
1 Verifique cuidadosamente a cablagem do automóvel e ligue os fios ao conector macho.



	Conectores macho ISO	Ligar a
a	Riscas verdes, riscas verdes com rebordo preto	Altifalante esquerdo (traseiro)
b	Riscas brancas, riscas brancas com rebordo preto	Altifalante esquerdo (frontal)
c	Riscas cinzentas, riscas cinzentas com rebordo preto	Altifalante direito (frontal)
d	Riscas roxas, riscas roxas com rebordo preto	Altifalante direito (traseiro)
e	Vermelho	Chave de ignição +12 V CC nas posições ON/ACC
f	Azul	Cabo de controlo do relé do motor/da antena eléctrica

g	Riscas azuis com rebordo branco	Cabo de controlo do relé do amplificador
h	Preto	Terra
i	Amarelo	Para a bateria do automóvel de +12 V que tem sempre energia

2 Ligue a antena e o amplificador como ilustrado, se aplicável.



	Conector	Ligar a
1	ANTENNA	Antena
2	Tomada para conectores macho ISO	Como indicado no passo 1 acima
3	REAR LINE OUT R (tomada)	Altifalante direito traseiro
4	REAR LINE OUT L (tomada)	Altifalante esquerdo traseiro
5	OE REMOTE (Risca púrpura)	Telecomando OE
6	OE REMOTE (Risca preta)	Terra

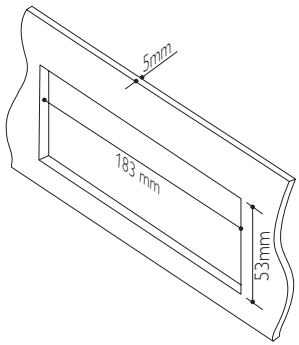
Dica

- A disposição dos pinos para os conectores ISO depende do tipo de veículo que conduz. Certifique-se de que efectuou as ligações adequadas para evitar danos na unidade.

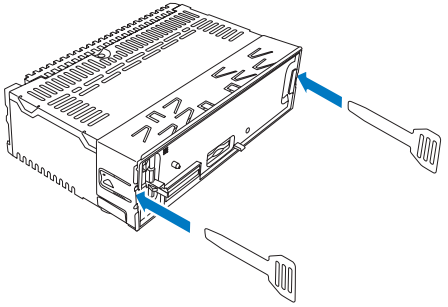
Montar no painel de instrumentos

1 Se o automóvel não tiver uma unidade ou um computador de navegação de bordo, desligue o terminal negativo da bateria do automóvel.
- Se desligar a bateria de automóvel num automóvel que tem uma unidade ou um computador de navegação de bordo, o computador pode perder a sua memória.
- Se a bateria do automóvel não for desligada para evitar curto-circuitos, assegure-se de que os fios sem isolamento não entram em contacto.

2 Assegure-se de que a abertura no painel de instrumentos do automóvel corresponde a estas medidas:



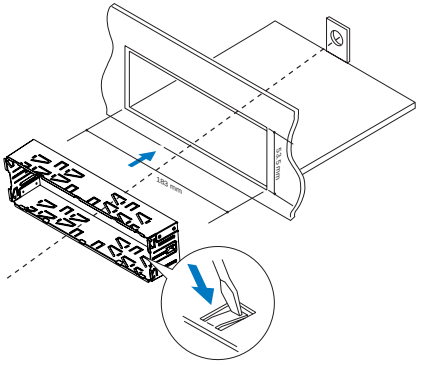
3 Retire o suporte de montagem com as ferramentas de desmontagem fornecidas.



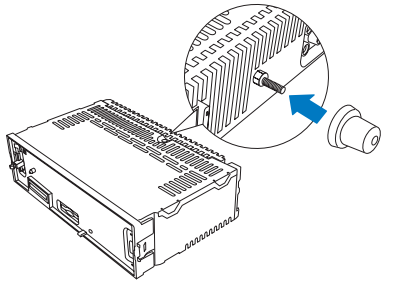
4 Instale o suporte no painel de instrumentos e dobre as patilhas para fora para fixar o suporte.

Nota

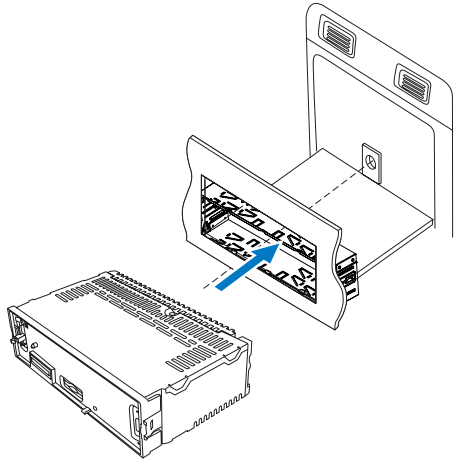
- Se a unidade não for fixa utilizando o suporte, mas sim com os parafusos fornecidos, avance este passo.



5 Coloque os amortecedores em borracha fornecidos sobre a extremidade do parafuso de montagem.



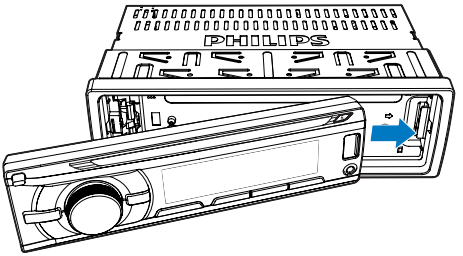
6 Introduza a unidade no painel de instrumentos até ouvir um estalido.



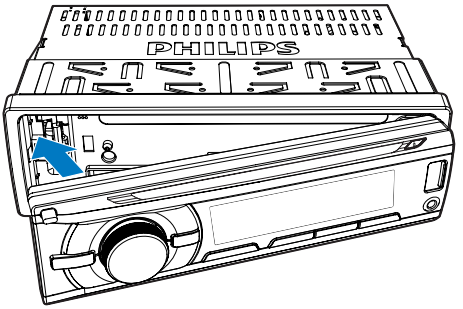
7 Volte a ligar o terminal negativo da bateria do automóvel.

Encaixar o painel frontal

1 Insira o entalhe do painel frontal na estrutura da unidade principal.



2 Pressione a extremidade esquerda do painel frontal até esta encaixar firmemente com um estalido.

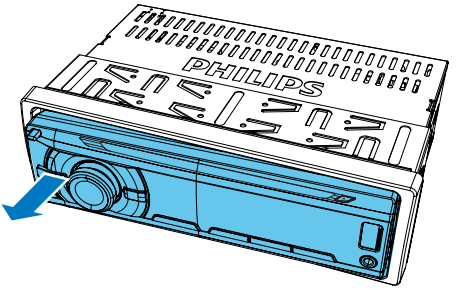


Retirar o painel frontal

Nota

- Antes de retirar o painel frontal, assegure-se de que o sistema está desligado.

1 Prima ⏏ para soltar o painel frontal.
2 Puxe o painel frontal para fora para o retirar.



4 Introdução

Primeira utilização

Nota

- Seleccione o país/a região correcta para esta unidade, caso contrário, a unidade não pode funcionar adequadamente.

1. Prima ⏻ para ligar a unidade.
   ↳ **[SELECT OPERATING REGION]** é apresentado.
2. Rode ⏻ para seleccionar uma opção:
   - **[EUA]** (Estados Unidos)
   - **[LATIN]** (América Latina)
   - **[EUROPE]** (Europa Ocidental)
   - **[RUSSIA]** (Rússia)
   - **[MID-EAST]** (Médio Oriente)
   - **[ASIA]** (Pacífico)
   - **[JAPAN]** (Japão)
   - **[AUSTRLIA]** (Austrália)
3. Prima ⏻ para confirmar.

Definir o formato da hora

1. Prima e mantenha premido MENU.
2. Prima ZONE ▲ ou ▼ repetidamente até **[CLOCK FORMAT]** ser apresentado.
3. Rode ⏻ para seleccionar uma definição.
   - **[CLK 12H]**: formato de 12 horas
   - **[CLK 24H]**: formato de 24 horas

Acertar o relógio

1. Prima e mantenha premido MENU.
2. Prima ZONE ▲ ou ▼ repetidamente até **[CLOCK SET]** ser apresentado.
3. Rode ⏻ para definir a hora.
4. Prima ⏻ para confirmar.
5. Rode ⏻ para definir os minutos.
6. Prima ⏻ para confirmar.

Apresentar o relógio

Em qualquer modo, mantenha 🕒 premido até o relógio ser apresentado.

- Prima uma tecla à escolha para cancelar a apresentação do relógio.

Ligar

- Para ligar a unidade, prima ⏻.
- Para desligar a unidade, mantenha ⏻ premido até a unidade se desligar.

Alterar zona de audição de música

A tecnologia de zona inovadora da Philips permite que o condutor ou os passageiros desfrutem de música com o melhor equilíbrio dos altifalantes e que experimentem um efeito espacial mais intenso, tal como o artista o tentou conceber. Pode alterar a zona de audição de música do condutor para os passageiros para obter as melhores definições de som dos altifalantes no seu automóvel.

1. Prima e mantenha premido ZONE ▲.
   ↳ A definição actual é apresentada.
2. Prima ZONE ▲ / ▼ para seleccionar uma definição.
   - **[ALL]**
   - **[FRONT]** (Frontal)
   - **[RIGHT]** (Direito)
   - **[LEFT]** (Esquerdo)

Desactivar o som das teclas

Cada vez que prime um botão, a unidade emite um sinal sonoro. Pode ligar ou desligar este sinal sonoro.

1. Prima e mantenha premido MENU.
2. Prima ZONE ou ▼ repetidamente até **[BEEP TONE]** ser apresentado.
3. Rode ⏻ para seleccionar uma definição:
   - **[BEEP ON]**: ligar o sinal sonoro.
   - **[BEEP OFF]**: desligar o sinal sonoro.

5 Ouvir rádio

Sintonizar uma estação de rádio

1. Prima **SOURCE** repetidamente para seleccionar o modo de rádio.
2. Prima ZONE / ▼ repetidamente para seleccionar uma banda: **[FM1]**, **[FM2]**, **[FM3]**, **[AM1]** ou **[AM2]**.
3. Mantenha ⏮ ou ⏭ premido até o dígito da frequência ficar intermitente.
4. Prima ⏮ ou ⏭ para sintonizar uma estação de rádio manualmente.
   ↳ A estação de rádio é transmitida.

- Para procurar uma estação de rádio automaticamente, prima ⏮ ou ⏭.

Seleccionar uma região do sintonizador

Pode seleccionar o país/a região adequada no rádio.

1. Prima e mantenha premido MENU.
2. Prima ZONE ou ▼ repetidamente até **[AREA]** ser apresentado.
3. Rode ⏻ para seleccionar uma região.
   - **[EUA]** (Estados Unidos)
   - **[LATIN]** (América Latina)
   - **[EUROPE]** (Europa Ocidental)
   - **[RUSSIA]** (Rússia)
   - **[MID-EAST]** (Médio Oriente)
   - **[ASIA]** (Ásia Pacífico)
   - **[JAPAN]** (Japão)
   - **[AUSTRLIA]** (Austrália)
4. Prima ⏻ para confirmar.

Seleccionar a sensibilidade do sintonizador

Para receber mais estações de rádio ou apenas estações com um sinal forte, pode ajustar a sensibilidade do sintonizador.

1. Prima e mantenha premido MENU.
2. Prima ZONE ou ▼ repetidamente até **[LOCAL]** ser apresentado.
3. Rode ⏻/🔇 para seleccionar uma definição.
   - **[LOCAL ON]** (Local activo): só é possível transmitir estações com um sinal forte.
   - **[LOCAL OFF]** (Local inactivo): é possível transmitir estações com sinais fortes e fracos.

Memorizar estações de rádio

Pode memorizar até 6 estações em cada banda.

Memorizar estações automaticamente

- No modo de rádio, mantenha **AS** premido até **[STORE - - -]** ser apresentado.
  ↳ As seis estações mais fortes da banda seleccionada são guardadas automaticamente no canal predefinido.

Memorizar estações manualmente

1. Sintonize a estação que pretende memorizar.
2. Prima um botão numérico durante 3 segundos.
   ↳ A estação é guardada no canal seleccionado.

Sintonizar uma estação programada

- Prima uma tecla numérica para seleccionar uma estação programada.

Reproduzir com RDS

A função RDS (Radio Data System - sistema de dados em radiodifusão) funciona apenas em áreas com estações FM a transmitir sinais RDS. Se sintonizar uma estação RDS, o nome da estação é apresentado.

Ligar RDS

Nota

- O RDS está ligado por predefinição.

1. Prima e mantenha premido MENU.
2. Prima ZONE ou ▼ repetidamente até **[RDS]** ser apresentado.
3. Rode ⏻/🔇 para seleccionar **[RDS ON]**.
   ↳ A função RDS está ligada.

Seleccionar o tipo de programa

Antes de sintonizar estações RDS, pode seleccionar um tipo de programa para que a unidade procure apenas programas da categoria seleccionada.

1. Prima e mantenha premido MENU.
2. Prima ZONE ou ▼ repetidamente até **[PTY]** ser apresentado.
3. Prima ⏻/🔇 para confirmar.
4. Rode ⏻/🔇 para seleccionar um tipo e, em seguida, prima ⏻/🔇 para confirmar.

Item	Tipo de programa	Descrição
1	NEWS	Serviços noticiosos
2	AFFAIRS	Política e temas actuais
3	INFO	Programas de informação especiais
4	SPORT	Desporto
5	EDUCATE	Educação e formação avançada
6	DRAMA	Radionovelas e literatura
7	CULTURE	Cultura, religião e sociedade
8	SCIENCE	Ciência
9	VARIED	Programas de entretenimento
10	POP M	Música Pop
11	ROCK M	Música Rock
12	EASY M	Música leve
13	LIGHT M	Música clássica leve
14	CLASSICS	Música clássica
15	OTHER M	Programas musicais especiais
16	WEATHER	Meteorologia
17	FINANCE	Finanças
18	CHILDREN	Programas infantis
19	SOCIAL	Assuntos sociais
20	RELIGION	Religião
21	PHONE IN	Participação dos ouvintes
22	TRAVEL	Viagem
23	LEISURE	Lazer
24	JAZZ	Música Jazz
25	COUNTRY	Música Country
26	NATION M	Música nacional
27	OLDIES	Música dos anos 50, 60, 70 e 80
28	FOLK M	Música popular
29	DOCUMENT	Documentários
30	TEST	Teste do alarme
31	ALARM	Alarme

Seleccionar frequências alternativas

Se o sinal de rádio for fraco, active a função AF (Frequência alternativa) para procurar outra estação com um sinal mais forte.

1. Prima e mantenha premido MENU.
2. Prima ZONE ou ▼ repetidamente até **[AF]** ser apresentado.
3. Rode ⏻🔇 para seleccionar uma definição.
   - **[AF ON]**: activar o modo AF.
   - **[AF OFF]**: desactivar o modo AF.

Definir região para sintonização por AF

Pode definir uma região para a sintonização por AF:

[REG ON]	Só é possível sintonizar automaticamente estações na região actual.
[REG OFF]	Todas as estações podem ser sintonizadas automaticamente.

1. Prima e mantenha premido MENU.
2. Prima ZONE ou ▼ repetidamente até **[REG]** ser apresentado.
3. Rode ⏻🔇 para seleccionar uma definição.

Receber anúncios de trânsito

Se não quiser perder os anúncios de trânsito enquanto desfruta de música, active a função TA (Anúncios de trânsito).

1. Prima e mantenha premido MENU.
2. Prima ZONE ou ▼ repetidamente até **[TA]** ser apresentado.
3. Rode ⏻🔇 para seleccionar uma definição.
   - **[TA ON]**: quando é transmitido um anúncio de trânsito, a unidade muda para o modo do sintonizador (independentemente do modo actual) e começa a transmitir o estado do trânsito. Quando o anúncio de trânsito termina, a unidade volta ao modo anterior.
   - **[TA OFF]**: o anúncio de trânsito não interrompe a reprodução.

Nota

- Se o sinal de TA recebido actualmente permanecer fraco durante mais de 120 segundos, a unidade activará automaticamente o modo de procura de TA. A procura de TA procurará outra estação com sinal de TA em boas condições.

Dica

- Quando um anúncio de trânsito interrompe a reprodução, o utilizador pode premir MENU para terminar o anúncio de trânsito e a unidade retomará o modo de reprodução anterior.

Acertar o relógio RDS

Pode utilizar o sinal horário que é transmitido juntamente com o sinal de RDS para acertar automaticamente o relógio da unidade.

1. Prima e mantenha premido MENU.
2. Prima ZONE ou ▼ repetidamente até **[CT]** ser apresentado.
3. Rode para seleccionar uma definição:
   - **[CT ON]**: ligar o RDS do relógio. A hora apresentada na unidade é sincronizada com a hora da estação RDS.
   - **[CT OFF]**: desligar o RDS do relógio.

Dica

- A precisão da hora transmitida depende da estação RDS emissora.

6 Reproduzir multimédia de um suporte

Pode utilizar este sistema para ouvir áudio armazenado num disco ou num dispositivo de armazenamento USB compatível.

Reproduzir um disco

Nota

- Não pode reproduzir um CD codificado com tecnologias de protecção de direitos de autor.
- Assegure-se de que o disco contém conteúdo reproduzível.

Introduza um CD com o lado impresso voltado para cima.

↳ A reprodução inicia automaticamente.

- Para interromper a reprodução do CD, prima ▶II 6.
- Para retomar a reprodução do CD, prima ▶II 6 novamente.
- Para saltar para a faixa anterior/seguinte, prima I◀◀ ou ▶▶I.
- Para procurar rapidamente para trás/para a frente dentro da faixa actual, mantenha I◀◀ ou ▶▶I premido.
- Para ejectar o CD, prima ▲ no painel frontal.

Dica

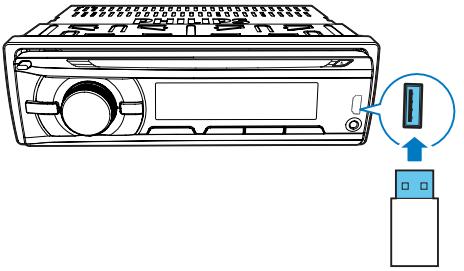
- Se o disco estiver bloqueado no respectivo compartimento, mantenha ▲ premido até o disco sair.

Reproduzir a partir de um dispositivo USB de armazenamento

Este sistema reproduz ficheiros .mp3 e .wma copiados para um dispositivo de armazenamento compatível.

Nota

- A Gibson Innovations não garante a compatibilidade com todos os dispositivos de armazenamento.
- O sistema de ficheiros NTFS (New Technology File System) não é suportado.



1 Ligue um dispositivo de armazenamento USB compatível.

2 Prima **AS/SOURCE** repetidamente para mudar a fonte para **[USB]**.

3 Se a reprodução não for iniciada, prima ▶II 6.

Controlar a reprodução

Botão	Função
▲ ZONE / ▼	Premir repetidamente para seleccionar uma pasta.
▶II 6	Iniciar, pausar ou retomar a reprodução.
I◀◀ / ▶▶I	Premir para reproduzir a faixa anterior ou seguinte.
I◀◀ / ▶▶I	Manter premido para retroceder dentro de uma faixa ou procurar rapidamente para a frente.
DISP	Premir repetidamente para apresentar as informações disponíveis sobre a faixa actual.
3 REP	Premir repetidamente para seleccionar um modo de repetição: • **[REP TRK]** (repetir uma faixa): reproduzir faixa actual repetidamente. • **[REP FLD]** (repetir uma pasta): reproduzir todas as faixas na pasta actual repetidamente. • **[REP ALL]** (repetir todas as faixas): reproduzir todas as faixas repetidamente.
SHUF 4	Premir repetidamente para seleccionar o modo de reprodução: • **[SHUF FLD]**: iniciar a reprodução aleatória de todas as faixas na pasta actual. • **[SHUF ALL]**: iniciar a reprodução aleatória de todas as faixas. • **[SHUF OFF]**: cancelar a reprodução aleatória.

Mudar faixas

Durante a reprodução, pode mudar rapidamente as faixas ou pastas.

Mudar faixas directamente

1 Prima 1 ♫ para aceder à lista de faixas.
↳ O nome de ficheiro da faixa actual é apresentado no ecrã.

2 Rode ⊙🔇 para percorrer as faixas.

3 Prima ⊙🔇 para reproduzir a faixa seleccionada.

Mudar pastas para uma faixa

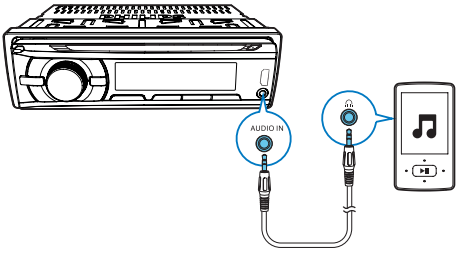
1 Prima 2 para aceder à lista de pastas.
↳ O nome da pasta actual é apresentado no ecrã.

2 Rode ⊙🔇 para percorrer as pastas.

3 Prima ⊙🔇 para seleccionar a pasta.
↳ O sistema começa a reproduzir a primeira faixa da pasta.

7 Ouvir conteúdo de um leitor externo

Pode utilizar o sistema para amplificar a entrada de áudio de um leitor externo, por exemplo, um leitor MP3.



1 Prima **AS/SOURCE** repetidamente para mudar a fonte para **[AUDIO IN]**.

2 Ligue um cabo de entrada de áudio com um conector de 3,5 mm em ambas as extremidades
   - à entrada **AUDIO IN** no painel frontal e
   - à saída de áudio (normalmente a tomada dos auscultadores) no leitor externo.

3 Reproduzir áudio no leitor externo.

8 Carregar o seu dispositivo USB

Pode carregar o seu dispositivo USB - por exemplo, um smartphone - com este produto.

Nota

- A voltagem de saída através da porta USB é de 5 V com uma corrente de saída de 1 A.

Ligue o seu dispositivo USB a este produto com um cabo USB. Depois de o dispositivo USB ser ligado e reconhecido, este começa a carregar automaticamente.

9 Ajustar som

As operações seguintes são aplicáveis a todos os suportes multimédia compatíveis.

Botão	Função
	Rodar para aumentar ou diminuir o nível do volume.
	Premir para cortar ou restaurar o som.
MAX SOUND	Premir para activar ou desactivar o efeito **Som MAX**.
DBB	Premir para activar ou desactivar o efeito Dynamic Bass Boost (DBB).
EQ AUDIO	Premir para seleccionar uma predefinição do equalizador de som. • **[OPTIMAL]** (optimizado) • **[FLAT]** (equilibrado) • **[POP]** (pop) • **[USER]** (utilizador) • **[TECHNO]** (techno) • **[ROCK]** (rock) • **[CLASSIC]** (clássica) • **[JAZZ]** (jazz)
EQ AUDIO	1 Manter premido para activar a configuração do equalizador de som personalizado. 2 Prima ▲ ZONE ou ▼ repetidamente para seleccionar o item a ajustar: • **[BASS]** (graves) intervalo: -7 a +7. • **[TREBLE]** (agudos) intervalo: -7 a +7. • **[BAL]** (equilíbrio) intervalo: 12L a 12R. (L = altifalante esquerdo, R = altifalante direito) • **[FADER]** (redutor de volume gradual) intervalo: 12R a 12F. (R = altifalante traseiro, F = altifalante dianteiro) 3 Rode para seleccionar um valor.

10 Ajustar as definições do sistema

1 Prima MENU para aceder às definições do sistema.

2 Prima ▲ ZONE ou ▼ repetidamente até uma das seguintes definições ser apresentada no ecrã.
- **[BEEP TONE]**, **[DIMMER]**, **[DEMO]**, **[BLACK OUT]**, ou **[DANCE]**

3 Rode para alterar a definição.

[BEEP TONE]	**[BEEP ON]**	Activar o sinal sonoro do som das teclas.
	[BEEP OFF]	Desactivar o sinal sonoro do som das teclas.
[DIMMER]	**[DIMMER HIGH]**	Aumentar o nível de brilho do ecrã.
	[DIMMER LOW]	Diminuir o nível de brilho do ecrã.
[DEMO]	**[DEMO ON]**	Demonstrar todas as funcionalidades depois do sistema estar inactivo durante 2 minutos.
	[DEMO OFF]	Desactivar o modo de demonstração.

[BLACK OUT]	[BKO 10 S]	Desligar o ecrã automaticamente, 10 segundos depois da última operação.
	[BKO 20 S]	Desligar o ecrã automaticamente, 20 segundos depois da última operação.
	[BKO OFF]	Nunca desligar o ecrã.
[DANCE]	[DANCE ON]	Activar o espectro no visor LCD.
	[DANCE OFF]	Desactivar o espectro no visor LCD.

11 Outros

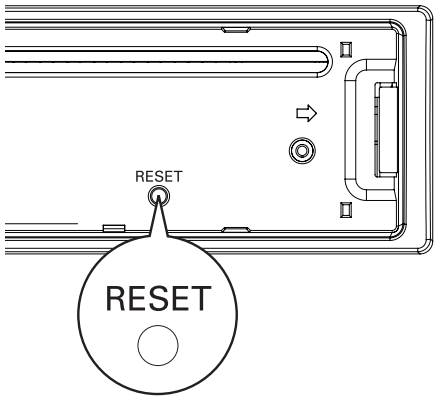
Repor

Pode repor as predefinições da unidade.

1 Retire o painel frontal.

2 Prima o botão de reposição utilizando uma esferográfica ou um instrumento semelhante.

↳ Ajustes predefinidos, como canais programados e ajustes de som são apagados.



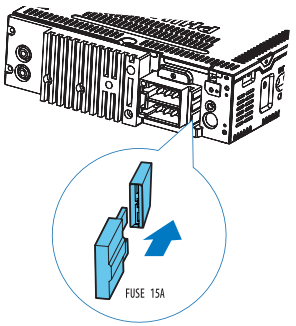
Substituir o fusível

Se não for fornecida energia, verifique o fusível e substitua-o se este estiver danificado.

1 Verifique a ligação eléctrica.

2 Retire o fusível danificado do painel posterior.

3 Insira um novo fusível com a mesma especificação (15 A).



Nota

- Se o novo fusível se danificar novamente, poderá haver uma avaria interna. Consulte o seu representante local.

12 Informações do produto

Nota

- As informações do produto estão sujeitas a alteração sem aviso prévio.

Geral

Fonte de alimentação	12 V CC (11 V - 16 V), terra negativo
Fusível	15 A
Impedância adequada do altifalante	4 - 8 Ω
Saída máxima de potência	50 W x 4 canais
Potência de saída contínua	22 W x 4 RMS (4 Ω 10% T.H.D.)
Voltagem de saída do pré-amplificador	2,5 V
Nível da entrada auxiliar	≥ 500 mV
Dimensões (L x A x P)	181,5 x 52 x 191,4 mm
Peso	1,47 kg

Rádio

Gama de frequência - FM	87,5 - 108 MHz (intervalos de 100 kHz na procura automática e intervalos de 50 kHz na procura manual)
Gama de frequência - AM(MW)	522 - 1620 KHz (9 kHz) 530 - 1710 kHz (10 kHz)
Sensibilidade útil - FM	8 µV
Sensibilidade útil - AM(MW) (sinal-ruído = 20 dB)	30 µV

13 Resolução de problemas

Aviso

- Nunca retire o revestimento do produto.

A garantia torna-se inválida, se tentar reparar o produto sozinho.
Se tiver dificuldades ao utilizar este dispositivo, verifique os seguintes pontos antes de solicitar assistência. Se o problema persistir, visite a página Web da Philips (www.philips.com/support). Quando contacta o Apoio ao Cliente, assegure-se de que o produto está à mão e o número do modelo e o número de série estão disponíveis.

Sem alimentação ou sem som.

- O motor do automóvel não está ligado. Ligue o motor do automóvel.
- O cabo não está ligado correctamente. Verifique as ligações.
- O fusível está queimado. Substitua o fusível.
- O volume está demasiado baixo. Ajustar o volume.
- Se as soluções acima não forem úteis, prima o botão **RESET**.
- Assegure-se de que a faixa reproduzida tem um formato compatível.

Ruído nas emissões.

- Os sinais estão demasiado fracos. Seleccione outras estações com sinais mais fortes.
- Verifique a ligação da antena do automóvel.
- Mude a emissão de estéreo para mono.

Não é possível reproduzir o disco

- Certifique-se de que o disco é inserido com a face impressa voltada para cima.
- Limpe o disco com um pano de microfibras suave, com movimentos rectilíneos do centro para fora.
- O disco pode estar danificado. Reproduza outro disco.
- Assegure-se de que o CD é um CD/CD-R/CD-RW finalizado.
- Assegure-se de que o CD não está codificado com tecnologia de protecção de direitos de autor.

O CD avança faixas

- Assegure-se de que o CD não está danificado ou sujo.
- Assegure de que modo aleatório está desactivado.

Não é possível ejectar o disco

- Prima e mantenha premido ⏏.

As estações programadas desapareceram.

- O cabo da bateria não está ligado correctamente. Ligue o cabo da bateria ao terminal que tem sempre energia.

Visor apresenta ERR-12

- Erro de dados do USB. Verifique o dispositivo USB.

14 Aviso

Quaisquer alterações ou modificações feitas a este dispositivo que não sejam expressamente aprovadas pela Gibson Innovations poderão anular a autoridade do utilizador para operar o equipamento.

Conformidade

Este aparelho inclui esta etiqueta:

Cuidados a ter com o ambiente

Eliminação do seu antigo produto

O produto foi concebido e fabricado com materiais e componentes de alta qualidade, que podem ser reciclados e reutilizados.

Este símbolo num produto significa que o produto está abrangido pela Directiva Europeia 2012/19/UE. Informe-se acerca do sistema de recolha selectiva local para produtos eléctricos e electrónicos. Siga as regras locais e nunca elimine o produto juntamente com os resíduos domésticos comuns. A eliminação correcta de produtos usados ajuda a evitar consequências prejudiciais para o meio ambiente e para a saúde pública.

Informações ambientais

Omitiram-se todas as embalagens desnecessárias. Procurámos embalar o produto para que simplificasse a sua separação em três materiais: cartão (embalagem), espuma de poliestireno (protecção) e polietileno (sacos, folha de espuma protectora).

O sistema é constituído por materiais que podem ser reciclados e reutilizados se desmontados por uma empresa especializada. Cumpra os regulamentos locais no que respeita à eliminação de embalagens, pilhas gastas e equipamentos obsoletos.

Aviso de marca comercial

Windows Media e o logótipo Windows são marcas registadas ou marcas comerciais registadas da Microsoft Corporation nos Estados Unidos e/ou em outros países.

Outras marcas e nomes comerciais são propriedade dos respectivos proprietários.

Direitos de autor

2015 © Gibson Innovations Limited. Todos os direitos reservados.

Este produto foi fabricado e é vendido sob a responsabilidade da Gibson Innovations Ltd., e a Gibson Innovations Ltd. é o garante destes produtos.

A Philips e o emblema da Philips são marcas comerciais registadas da Koninklijke Philips N.V. e são usadas sob licença da Koninklijke Philips N.V.

As especificações estão sujeitas a alteração sem aviso prévio. A Gibson Innovations reserva-se o direito de alterar os produtos a qualquer altura sem ser obrigada a modificar as versões mais antigas.

2015 © Gibson Innovations Limited. Todos os direitos reservados.
Este produto foi fabricado e é vendido sob a responsabilidade da Gibson Innovations Ltd., e a Gibson Innovations Ltd. é o garante deste produto.

CEM2200_10_UM_Online_V1.0