# www.philips.com/welcome

FWM4000



# Manual do utilizador

**PHILIPS** 

# Sumário

1	Importante Segurança	4
	Aviso	6
2	Seu Mini Hi-Fi System	7
	Introdução	7
	Conteúdo da caixa	7
	Visão geral da unidade principal	8
	Visão geral do controle remoto	9
3	Primeiros passos	11
	Conectar a antena FM	11
	Conectar a antena AM	11
	Conectar as caixas acústicas	11
	Conectar à rede elétrica	12
	Conecte um dock para iPod / iPhone.	12
	Preparar o controle remoto	12
	Instalar estações de rádio	
	automaticamente	13
	Ajustar o relógio	13
	Ligar	13
4	PLAY	14
	Reproduzir um disco	14
	Reproduzir em um dispositivo USB	14
5	Ouvir um dispositivo externo	15
	Ouvir um MP3 player	15
	Ouvir músicas de um PC	15
	Ouvir músicas de um iPod/iPhone	15
6	Opções de reprodução	16
	Repetição e reprodução aleatória	16
	Programar faixas	16
	Exibir informações de reprodução	16
7	Ajustar volume e efeito sonoro	17
	Ajustar o volume	17
	Silenciar o som	17
	Excelente sonoridade	17

8	Selecionar um efeito sonoro predefinido Aprimorar graves Virtual surround Personalizar o som para a acústica do ambiente  Ouvir rádio Sintoniza uma estação de rádio Programar estações de rádio	17 17 17 17 17
	manualmente Selecionar uma estação de rádio pré- sintonizada Alterar grade de sintonia AM	18 18 18
9	Gravação no USB Gravar no USB Gravar conteúdo CDDA em um	19 19
	dispositivo USB em qualquer tempo de reprodução Programar gravação de rádio para memória flash USB	19 20
10	Outras funções Ajustar o despertador Definir o timer de desligamento automático Karaokê	21 21 21 21
11	Informações do produto Especificações Informações sobre reprodução USB Formatos de disco MP3 suportados Manutenção	22 22 23 23 24
12	Solução de problemas	24

# 1 Importante

# Segurança

### Conheça os símbolos de segurança



Este 'raio' indica a presença de material sem isolamento no interior do aparelho que pode causar choque elétrico. Para a segurança de todas as pessoas em sua casa, não remova a tampa do produto.

O "ponto de exclamação" alerta para recursos cuja documentação fornecida deve ser cuidadosamente lida para evitar problemas de operação e manutenção.

AVISO: para reduzir o risco de incêndio ou choque elétrico, este aparelho não deve ser exposto à chuva ou umidade. Objetos que contêm líquidos, como vasos, não devem ser colocados sobre o aparelho.

CUIDADO: para evitar choque elétrico, conecte todo o pino largo do plugue à sua respectiva entrada.

- 1 Leia estas instruções.
- (2) Guarde estas instruções.
- 3 Preste atenção a todos os avisos.
- 4 Siga todas as instruções.
- (5) Não use este equipamento próximo à água.
- (6) Para limpeza, use apenas um pano seco.
- Não obstrua as aberturas de ventilação. Faça a instalação de acordo com as instruções do fabricante.

- (8) A instalação não deve ser feita perto de fontes de calor, como aquecedores, grades de passagem de ar quente, fogões ou outros equipamentos (incluindo amplificadores) que geram calor.
- 9 Proteja o fio elétrico para que não seja pisado nem comprimido, principalmente na parte dos plugues e das tomadas elétricas e na parte em que os plugues e as tomadas saem do equipamento.
- 10 Use somente os acessórios especificados pelo fabricante.
- (1) Use somente o carrinho, suporte, tripé, prateleira ou a mesa especificada pelo fabricante ou vendida com o equipamento. Se usar um carrinho, tome cuidado ao movê-lo e ao transportar o equipamento para evitar que caiam e provoquem acidentes.



- Desconecte o equipamento durante tempestades com trovões ou quando não for usado por um longo período.
- (3) Todos os serviços técnicos devem ser prestados por profissionais especializados. Os serviços técnicos são necessários quando o equipamento apresenta algum tipo de avaria, como fio elétrico ou plugue danificado, líquidos derramados ou objetos caídos no interior do equipamento, equipamento exposto a chuva ou umidade, operação anormal ou queda.
- (14) CUIDADO com o uso de pilhas/ baterias – Para evitar vazamentos nas pilhas/baterias, o que pode resultar em danos pessoais e materiais ou danos ao aparelho:

- Instale as pilhas/baterias corretamente, conforme os símbolos + e - marcados no aparelho.
- Não misture as pilhas/baterias (antigas com novas ou de carbono com alcalinas, etc.).
- Remova as pilhas/baterias quando não utilizar o aparelho por um longo período.
- (15) O equipamento não deve ser exposto a respingos.
- (16) Não coloque sobre este equipamento nada que possa danificá-lo (por exemplo, objetos contendo líquidos e velas acesas).
- (7) Este produto pode conter chumbo e mercúrio. O descarte desses materiais pode ser passível de normas ambientais. Para obter informações sobre descarte ou reciclagem, entre em contato com as autoridades locais ou com a Electronic Industries Alliance: www.eiae.org.
- Quando o plugue de ALIMENTAÇÃO ou um acoplador de aparelhos é usado como o dispositivo de desconexão, esse dispositivo deve ficar prontamente operável.

# Aviso

- Nunca remova a tampa ou carcaça do equipamento.
- Nunca lubrifique nenhuma parte do equipamento.
- Nunca coloque este equipamento sobre outro aparelho elétrico.
- Mantenha o equipamento distante da luz solar direta, fogo exposto ou calor.
- Não olhe para o feixe de laser dentro do equipamento.
- O fio elétrico, a tomada de alimentação ou o adaptador devem ficar em um local de fácil acesso para desconectar o equipamento da rede elétrica.

# Como ouvir música com segurança

### Ouça a um volume moderado.

 O uso de fones de ouvido com volume alto pode prejudicar sua audição. Este

- produto pode emitir sons em faixas de decibéis que podem causar perda de audição em pessoas, mesmo que expostas por menos de 1 minuto. As faixas de decibéis mais altas são oferecidas para pessoas que apresentam perda auditiva.
- É muito fácil se enganar com o volume do som ideal. Ao longo do tempo, o "nível de conforto" da audição se adapta a volumes mais altos. Portanto, após ouvir músicas por um período prolongado, o volume que parece "normal" pode, na verdade, ser alto e prejudicial à audição. Para que isso não ocorra, ajuste o volume para um nível seguro antes que sua audição se adapte e mantenha-o assim.

## Para estabelecer um nível de volume seguro:

- Ajuste o controle de volume para um nível baixo.
- Aumente lentamente o som até ouvi-lo de maneira confortável e clara, sem distorcão.

### Ouvir músicas por períodos prolongados:

- A exposição prolongada ao som, mesmo em níveis normalmente "seguros", também pode causar perda auditiva.
- Certifique-se de usar controladamente o equipamento e faça pausas freqüentes.

# Observe as seguintes diretrizes ao usar os fones de ouvido.

- Ouça com volume moderado e por períodos razoáveis de tempo.
- Tome cuidado para não aumentar o volume à medida que sua audição for se adaptando.
- Não aumente o volume de modo que não consiga ouvir as pessoas ao seu redor.
- Você deve tomar cuidado ou interromper temporariamente o uso em situações de perigo em potencial. Não use fones de ouvido ao pilotar um veículo motorizado, andar de bicicleta, skate etc. Isso pode ser perigoso no trânsito e é ilegal em muitos locais.



 O uso de controles ou ajustes ou o desempenho de procedimentos diferentes dos contidos neste documento podem resultar em exposição perigosa à radiação ou outras operações inseguras.

# Aviso

Qualquer alteração ou modificação feita neste dispositivo sem a aprovação expressa da Philips Consumer Lifestyle poderá anular a autoridade do usuário para operar o equipamento.



A criação de cópias não autorizadas de materiais protegidos contra cópia, incluindo programas de computador, arquivos, transmissões e gravações sonoras, pode representar uma violação a direitos autorais e constitui um crime. Este equipamento não deve ser usado para tais propósitos.

### Informações ambientais

Todas as embalagens desnecessárias foram eliminadas. Procuramos facilitar a separação do material da embalagem em três categorias: papelão (caixa), espuma de poliestireno (proteção) e polietileno (sacos, folhas protetoras de espuma).

O seu sistema consiste em materiais que poderão ser reciclados e reutilizados se forem desmontados por uma empresa especializada. Observe a legislação local referente ao descarte de material de embalagem, baterias descarregadas e equipamentos antigos.

## Este aparelho inclui este rótulo:





 A placa do modelo está localizada na parte posterior do aparelho.

# 2 Seu Mini Hi-Fi System

Parabéns pela aquisição e seja bem-vindo à Philips! Para aproveitar o suporte que a Philips oferece, registre seu produto em www.philips.com/welcome

# Introdução

Com esta unidade, você pode ouvir o áudio de discos, dispositivos USB, iPod/iPhone, dispositivos externos ou estações de rádio. Para sua conveniência, é possível inserir até três discos de uma vez.

Para aprimorar o som, o aparelho oferece os seguintes efeitos sonoros:

- Som MAX para aumento instantâneo de potência
- Controle de som digital (DSC)
- Dynamic Bass Boost (DBB)
- Incredible surround (IS)
- VAC (Virtual Ambience-based Control)

O aparelho suporta os seguintes formatos de mídia:



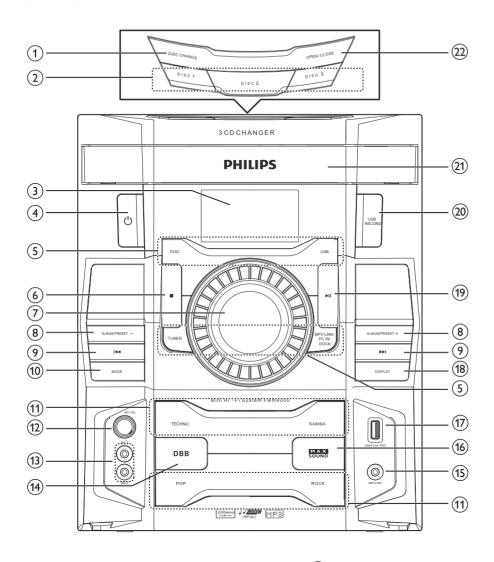


# Conteúdo da caixa

Verifique e identifique o conteúdo da embalagem:

- 1 unidade principal
- 2 caixas acústicas
- 1 controlo remoto
- 2 baterias AAA
- 1 antena de fio FM
- 1 antena de guadro AM
- 1 cabo MP3 Link
- Guia para início rápido
- Manual do usuário

# Visão geral da unidade principal



- (1) DISC CHANGE
  - Troca de disco.
- 2 DISC 1/2/3
  - Seleciona um disco.
- 3 Display
  - Mostra o status atual.

- (4) (b)
  - Liga o aparelho ou o alterna para o modo de espera.
- 5 Botões de seleção de origem
  - Seleciona uma origem.

# (6) **•**

 Pára a reprodução ou apaga uma programação.

## (7) VOLUME

Ajusta o volume.

## 8 ALB/PRESET+/-

- Pula para o álbum anterior/seguinte.
- Seleciona uma estação de rádio présintonizada

## (9) |◀◀ / ▶▶|

- Pula para a faixa anterior/seguinte.
- Pesquisa em uma faixa/disco/USB.
- Sintonizar uma estação de rádio.

# (10) MODE

 Seleciona a repetição da reprodução ou reprodução aleatória.

## (11) DSC

 Seleciona uma configuração do equalizador de som.

# (12) MIC VOL

Ajusta o volume do microfone.

# (13) Porta para microfone

Entrada para microfone.

### (14) DBB

 Liga ou desliga o reforço dinâmico de graves.

## (15) MP3 LINK

 Entrada de áudio (3,5 mm) para dispositivo de áudio externo.

### (16) MAX SOUND

 Liga ou desliga o aumento instantâneo de potência do som.

# (17) USB PLAY/REC

 Conecta a um dispositivo USB de armazenamento de massa.

### (18) DISPLAY

Seleciona informações no display.

# (19) **▶** II

Inicia ou pausa a reprodução.

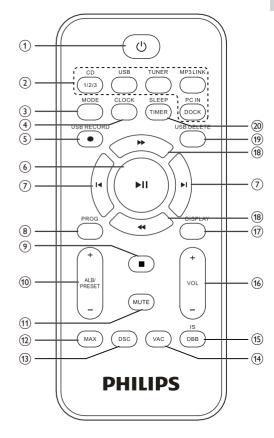
# (20) USB RECORD

- Grava em um dispositivo USB.
- (21) Porta do compartimento de disco

# (22) OPEN/CLOSE

Abre ou fecha a bandeja de disco.

# Visão geral do controle remoto



- (1) <sub>(1)</sub>
  - Liga o aparelho ou o alterna para o modo de espera.

# 2 Botões de seleção de origem

· Seleciona uma origem.

## (3) MODE

 Seleciona a repetição da reprodução ou reprodução aleatória.

# (4) CLOCK

- · Ajusta o relógio.
- Exibe o relógio.

## (5) USB RECORD

• Grava em um dispositivo USB.

### (6) ►II

• Inicia ou pausa a reprodução.

# (7) **|4**/**▶**|

• Pula para a faixa anterior/seguinte.

## (8) PROG

- Programa faixas.
- Programa estações de rádio.

# (9) **I**

 Pára a reprodução ou apaga uma programação.

# (10) ALB/PRESET+/-

- Pula para o álbum anterior/seguinte.
- Seleciona uma estação de rádio présintonizada.

### (11) MUTE

Silencia o som.

### (12) MAX

 Liga ou desliga o aumento instantâneo de potência do som.

## (13) DSC

 Seleciona um do equalizador de som predefinido.

### (14) VAC

Seleciona um ajuste do equalizador de acordo com o ambiente.

## (15) DBB/IS

- Liga ou desliga o reforço dinâmico de graves.
- Ativa ou desativa o incredible surround.

## (16) VOL +/-

· Ajusta o volume.

### (17) DISPLAY

Seleciona informações no display.

# (18) ◀◀ / ▶▶

- Ajusta a radiofreguência.
- Retrocesso ou avanço rápidos.

# (19) USB DELETE

 Exclui os arquivos de áudio armazenados em um dispositivo USB de armazenamento.

# (20) SLEEP/TIMER

- Ajusta o timer.
- Ajusta o despertador.
- Ativa ou desativa o timer de desligamento automático/despertador.

# 3 Primeiros passos



## Cuidado

 O uso de controles ou ajustes ou o desempenho de procedimentos diferentes dos contidos neste documento podem resultar em exposição perigosa à radiação ou outras operações inseguras.

Siga sempre as instruções contidas neste capítulo, respeitando a seqüência.

Ao entrar em contato com a Philips, você será solicitado a fornecer os números do modelo e de série do equipamento, localizados na parte inferior do próprio equipamento. Escreva os números aqui:

N° do modelo \_\_\_\_\_ N° de série

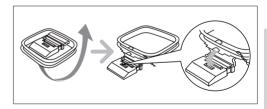
# Conectar a antena FM

Conectar a antena FM fornecida à entrada FM na parte posterior da unidade principal.



# Conectar a antena AM

1 Monte a antena de quadro AM.



2 Conecte a antena de quadro AM à entrada AM na parte posterior da unidade principal.

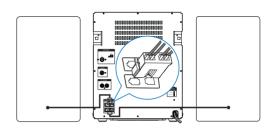


# Conectar as caixas acústicas



### Nota

- Para um som ideal, use somente as caixas acústicas fornecidas.
- Conecte somente caixas acústicas com impedância do mesmo nível ou superior ao das caixas acústicas fornecidas. Consulte a seção Especificações neste manual.

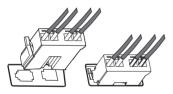




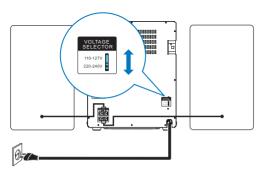
### Nota

 Verifique se as cores dos fios das caixas acústicas e dos terminais correspondem-se. Insira o fio completamente.

 Insira os fios da caixa acústica direita em "R" e os fios da caixa acústica esquerda em "L"



# Conectar à rede elétrica

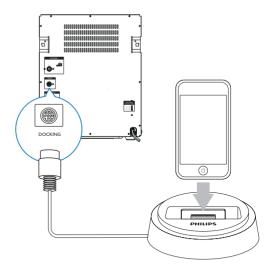




### Cuidado

- Risco de danos ao produto! Verifique se a tensão da fonte de alimentação corresponde à tensão definida no seletor de tensão na parte posterior da unidade.
- Antes de se conectar à energia AC, verifique se todas as outras conexões foram estabelecidas.
- 1 Se a voltagem de fornecimento de energia for 110V-127V, ajuste o seletor de voltagem para 110V-127V.
- 2 Conecte o plugue de energia AC à tomada.

# Conecte um dock para iPod / iPhone



Com o dock para iPod / iPhone conectado, você pode carregar ou escutar as músicas armazenadas no iPod / iPhone na unidade.

 Conecte um dock (não fornecido) à DOCK tomada da unidade.



### Dica

 Para escutar as músicas do iPod / iPhone encaixado no dock, primeiramente pressione DOCK para selecionar a fonte que está no dock.

# Preparar o controle remoto



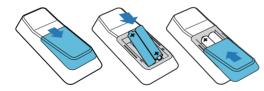
### Nota

- Risco de explosão! Mantenha as pilhas distantes do calor, da luz do sol ou do fogo. Não incinere as pilhas.
- Há perigo de explosão caso a pilha seja substituída incorretamente. Substitua somente por tipo igual ou equivalente.

### Para substituir a bateria do controle remoto:

1 Abra o compartimento da bateria.

- Insira duas pilhas do tipo AAA observando a polaridade correta (+/-), conforme indicado.
- **3** Feche o compartimento da bateria.





- Se você não for usar o controle remoto durante um período longo, retire as pilhas.
- Não use combinações de pilhas novas e antigas ou de diferentes tipos.
- As pilhas contêm substâncias químicas que exigem cuidados especiais em seu descarte.

# Instalar estações de rádio automaticamente

Se você ligar o aparelho e não houver nenhuma estação de rádio armazenada, ele começará a armazenar automaticamente as estações.

- Conecte o aparelho à fonte de alimentação.
  - → [AUTO INSTALL PRESS PLAY] (instalação automática - pressione o botão PLAY) é exibido.
- 2 Pressione ►II na unidade principal para iniciar a instalação.
  - → [AUTO] (automático) é exibido.
  - → O aparelho armazena automaticamente as estações de rádio com sinal forte o suficiente.
  - Quando todas as estações de rádio disponíveis estiverem armazenadas, a primeira pré-sintonizada será transmitida automaticamente.

# Ajustar o relógio

- 1 No modo de espera, pressione CLOCK para ativar o modo de ajuste do relógio.
  - → O formato de 12 horas ou 24 horas é exibido.
- Pressione ALB/PRESET+/- repetidamente para selecionar o formato de 12 ou 24 horas.
- 3 Pressione CLOCK para confirmar.
  - → Os dígitos do relógio são exibidos e começam a piscar.
- 4 Pressione ALB/PRESET+/- para ajustar a
- 5 Pressione I ✓ / ▶I para ajustar os minutos.
- 6 Pressione CLOCK para confirmar.



Dica

 Para exibir o relógio durante a reprodução, pressione CLOCK

# Ligar

Pressione O.

O aparelho alterna para a última origem selecionada.

# Alternar para o modo de espera

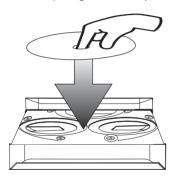
Pressione & para alternar o aparelho para o modo de espera.

- → A luz de fundo no display acende.
- → O relógio (se estiver ajustado) aparecerá no display.

# 4 PLAY

# Reproduzir um disco

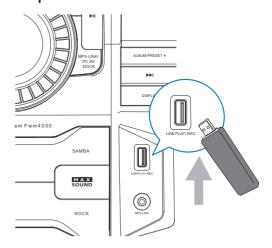
- 1 Pressione CD 1/2/3 para selecionar a origem de disco.
- Pressione OPEN/CLOSE na unidade principal para abrir o compartimento de disco.
- Insira até dois discos nas bandejas de disco com o lado impresso voltado para cima.
  - Para inserir o terceiro disco, pressione DISC CHANGE na unidade principal para girar a bandeja.



- 4 Pressione OPEN/CLOSE na unidade principal para fechar o compartimento de disco.
  - → A reprodução é iniciada automaticamente.
  - Para selecionar um disco, pressione DISC 1/2/3.
  - Para pausar/reiniciar a reprodução, pressione ►II.
  - Para interromper a reprodução, pressione ■.
  - Para selecionar outra faixa, pressione
     I◄ / ►I.
  - Para selecionar um álbum, pressione ALB/PRESET+/-.

 Para pesquisar em uma faixa, pressione e segure ◀◀ / ▶▶ e solte para retornar à reproducão normal.

# Reproduzir em um dispositivo USB





### Vota

- Para ser reproduzido, verifique se os formatos dos arquivos de áudio do dispositivo USB são compatíveis.
- 1 Conecte o dispositivo USB à tomada USB PLAY/REC da unidade.
- Pressione USB para selecionar uma origem
- 3 Pressione ALB/PRESET+/- para selecionar uma pasta.
- 4 Pressione I ✓ / ▶I para selecionar um arquivo de áudio.
- 5 Se o conteúdo do dispositivo USB não for reproduzido, pressione ►11.
  - Para pausar/reiniciar a reprodução, pressione > II.
  - Para interromper a reprodução, pressione ■.
  - Para pesquisar em um arquivo de áudio, pressione e segure ◀◀ / ▶▶ e solte para retornar à reprodução normal.

# 5 Ouvir um dispositivo externo

Você pode ouvir um dispositivo de áudio externo usando as caixas acústicas dessa unidade.

# Ouvir um MP3 player

- 1 Pressione MP3 LINK para selecionar a fonte MP3
- 2 Conecte o cabo MP3 Link fornecido:
  - à entrada MP3 LINK (3,5 mm) do aparelho.
  - à entrada do fone de ouvido no MP3 player.
- 3 Inicie a reprodução do dispositivo (consulte o manual do usuário do dispositivo).

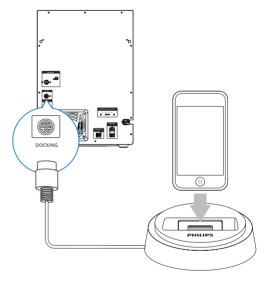
# Ouvir músicas de um PC

Você pode conectar um PC ou outros dispositivos de áudio.

- 1 Pressione várias vezes PC IN/DOCK para selecionar a fonte (Aux) do PC.
- 2 Conecte os cabos de áudio (branco/ vermelho, não fornecidos):
  - às **PC IN** entradas (brancas/vermelhas) na unidade.
  - à entrada do fone de ouvido do PC ou nas saídas de áudio de um dispositivo externo.
- Inicie a reprodução do dispositivo (consulte o manual do usuário do dispositivo).

# Ouvir músicas de um iPod/iPhone

- 1 Pressione PC IN/DOCK várias vezes para selecionar a fonte do dock.
- 2 Conecte um dock Philips (modelo DCK3060, vendido separadamente) à entrada DOCK na parte posterior da unidade.
  - Em seguida, encaixe o iPod/iPhone no dock.



Inicie a reprodução do dispositivo (consulte o manual do usuário do iPod/iPhone).

# 6 Opções de reprodução

# Repetição e reprodução aleatória

- 1 Pressione MODE várias vezes para selecionar:

  - CPALL: reproduz repetidamente todas as faixas.

  - x: reproduz aleatoriamente todas as faixas.
- Para retornar à reprodução normal, pressione MODE várias vezes até o modo de reprodução não ser mais exibido.



 A reprodução aleatória não pode ser selecionada durante a reprodução de faixas programadas.

# Programar faixas

Você pode programar no máximo 40 faixas.

- No modo CD/USB, na posição de parada, pressione PROG para ativar o modo de programação.
  - → [PROG] (programar) é exibido.
- Para reproduzir faixas em MP3, pressione ALB/PRESET+/- e selecione um álbum.
- Pressione I ✓ / ►I para selecionar um número de faixa e PROG para confirmar.

- 4 Repita as etapas 2 a 3 para selecionar e armazenar todas as faixas para programar.
- 5 Pressione ► III para reproduzir as faixas programadas.
  - → Durante a reprodução, a mensagem [PROG] (programar) é exibida.
  - Para apagar a programação, na posição de parada, pressione ■.

# Exibir informações de reprodução

Durante a reprodução, pressione **DISPLAY** várias vezes para selecionar diferentes opções de reprodução.

# 7 Ajustar volume e efeito sonoro



Nota

 Os recursos de som MAX e DSC (Controle digital de som) não podem ser ativados simultaneamente.

# Ajustar o volume



### Cuidado

 Para preservar sua audição e em respeito às pessoas, não recomendamos o uso de volume alto por muito tempo.

Durante a reprodução, pressione **VOL +/-** para aumentar/diminuir o volume.

# Silenciar o som

Durante a reprodução, pressione **MUTE** para silenciar/ativar o som.

# Excelente sonoridade

O recurso MAX fornece um aumento instantâneo na potência do som.

Pressione MAX para ativar ou desativar o aumento instantâneo de potência.

→ Ativado o MAX Sound, a mensagem MAX é exibida.

# Selecionar um efeito sonoro predefinido

Com o DSC (Controle de som digital), você curte efeitos de som especiais.

Durante a reprodução, pressione **DSC** repetidamente para selecionar:

- [ROCK] (rock)
- [SAMBA] (samba)
- [JAZZ] (jazz)
- [POP] (pop)
- [TECHNO] (techno)

# Aprimorar graves

O melhor ajuste de DBB (Reforço dinâmico de graves) é gerado automaticamente para cada seleção de DSC.Você pode selecionar manualmente o ajuste de DBB mais adequado ao ambiente.

Durante a reprodução, pressione **DBB** repetidamente para selecionar:

- DBB 1
- DBB 2
- DBB 3
- DBB off
- → Se o DBB estiver ativado, **DBB** será exibido.

# Virtual surround

É possível aprimorar o áudio com um efeito de som surround virtual.

Pressione e segure **DBB/IS** para ativar ou desativar o incredible surround.

→ Quando o incredible surround é ativado, [INC SURR] (incredible surround) é exibido.

# Personalizar o som para a acústica do ambiente

Durante a reprodução, pressione **VAC** várias vezes para selecionar um tipo de ambiente de audição:

- [HALL] (salão)
- [CONCERT] (concerto)
- [CINEMA] (cinema)

# 8 Ouvir rádio

# Sintoniza uma estação de rádio

- 1 Pressione TUNER várias vezes para selecionar FM ou AM.
- 2 Pressione e segure ◀ / ▶ por mais de 2 segundos.
  - → [SEARCH] (pesquisar) é exibido.
  - → O rádio sintoniza automaticamente uma estação com sinal suficiente.
- 3 Repita a etapa 2 para sintonizar mais estações.
  - Para sintonizar uma estação com sinal fraco, pressione ◄ / ▶ várias vezes até obter um sinal melhor.

# Programar estações de rádio manualmente

Você pode programar no máximo 40 estações de rádio (FM + AM) pré-sintonizadas.

- 1 Sintonizar uma estação de rádio.
- Pressione PROG para ativar o modo de programação.
  - → [PROG] (programar) é exibido.
- Pressione ALB/PRESET+/- para atribuir um número a esta estação de rádio e pressione PROG para confirmar.
- 4 Repita as etapas acima para programar outras estações.



 Para substituir uma estação programada, armazene outra estação em seu lugar.

# Selecionar uma estação de rádio pré-sintonizada

No modo sintonizador, pressione ALB/ PRESET+/- para selecionar um número predefinido.



- Posicione a antena o mais distante possível de TVs, videocassetes ou outras fontes de radiação
- Para obter a melhor recepção, estenda totalmente a antena e ajuste a posição.

# Alterar grade de sintonia AM

Em alguns países, o intervalo de frequência de rádio AM entre canais adjacentes é de 10 kHz (9 kHz em algumas regiões).

- 1 Selecione o sintonizador como origem.
- Pressione e segure na unidade principal por mais de 5 segundos.
  - → O intervalo de frequência é alterado para 9 kHz ou 10 kHz.
  - → Todos as estações predefinidas são apagadas e reprogramadas no modo AM.

# 9 Gravação no USB

Faixas de CD de áudio, arquivos MP3, rádio e áudio de dispositivos externos são gravados no formato .mp3.

Na primeira vez que você gravar em USB, uma pasta chamada 'PHILIPS' será criada automaticamente na memória flash USB. Sempre que você gravar em USB, os arquivos gravados serão armazenados em uma subpasta da pasta 'PHILIPS'. Os arquivos e subpastas são nomeados numericamente na ordem em que são criados.

# Gravar no USB

- 1 Conecte o dispositivo USB à tomada USB PLAY/REC da unidade.
- 2 Prepare a origem a ser gravada.
  - Disco selecione a origem disco e insira um disco. Você pode selecionar uma faixa para iniciar a gravação.
  - Rádio sintonize uma estação de rádio.
  - MP3 LINK/AUX selecione a origem MP3 Link/AUX e conecte um dispositivo externo e inicie a reprodução.
- 3 Pressione USB RECORD para iniciar a gravação.
  - Para discos, pressione USB RECORD várias vezes para selecionar:
  - (A) [REC ONE] (gravar um): a primeira faixa/faixa atual é gravada.
  - (B) [REC ALL] (gravar tudo): todas as faixas/faixas restantes são gravadas.
  - A reprodução do disco inicia automaticamente do começo do disco/ faixa selecionada e a gravação é iniciada.
  - Para interromper a gravação, pressione .



 Se o dispositivo USB n\u00e4o tiver mem\u00f3ria suficiente para armazenar os arquivos de \u00e1udio, ser\u00e1 exibida uma mensagem indicando que a mem\u00f3ria est\u00e1 cheia.

# Gravar conteúdo CDDA em um dispositivo USB em qualquer tempo de reprodução



Nota

 Certifique-se de que o dispositivo USB esteja conectado à unidade principal.

Para gravar o conteúdo CDDA em um dispositivo USB de armazenamento em qualquer velocidade de reprodução:

- 1 Pressione USB RECORD durante a reprodução do conteúdo CDDA.
  - → A gravação é iniciada.
- 2 Pressione para interromper a gravação.



- Se o dispositivo USB de armazenamento não tiver memória suficiente para armazenar os arquivos de áudio, será exibida uma mensagem indicando que a memória está cheia.
- A gravação a qualquer momento não está disponível para discos CD-MP3.
- A gravação a qualquer momento não está disponível em alta velocidade.

# Programar gravação de rádio para memória flash USB

Programe as gravações para rádio antecipadamente e você poderá ouvir seus programas favoritos quando desejar.

# Nota

- A gravação só é ativada no modo de espera.
- A duração máxima das gravações é de 12 horas.
- 1 Certifique-se de que ajustou o relógio corretamente
- 2 Conecte o dispositivo USB à tomada USB PLAY/REC da unidade.
- 3 Sintonizar uma estação de rádio.
- 4 Pressione Φ para entrar no modo de espera.
- Fressione e segure **SLEEP/TIMER** por mais de 2 segundos.
  - → Um aviso para selecionar a origem será exibido.
- 6 Pressione TUNER várias vezes para selecionar FM ou AM.
- 7 Pressione USB RECORD.
  - → Os dígitos de início do timer são exibidos e começam a piscar.
- 8 Pressione ALB/PRESET+/- para ajustar a hora.
- 9 Pressione I ✓ / ▶I para ajustar os minutos.
- 10 Pressione SLEEP/TIMER para confirmar.
  - → Os dígitos de término do timer são exibidos e começam a piscar.
- 11 Pressione ALB/PRESET+/- para ajustar a hora.
- 12 Pressione I ✓ / ▶I para ajustar os minutos.
- 13 Pressione SLEEP/TIMER para confirmar.
  - → ⊕ é exibido.
  - → Nos horários programados, a gravação começa e termina automaticamente.
  - → Quando a gravação terminar, o aparelho entrará no modo de espera.

# Para desativar ou reativar um timer de gravação

No modo de espera, pressione **SLEEP/TIMER** várias vezes

- → Se o timer estiver ativado, 🖰 será exibido.
- Se o timer estiver desativado, desaparecerá.

# 10 Outras funções

# Ajustar o despertador

O aparelho pode ser usado como despertador. A reprodução de um disco, uma rádio ou um dispositivo USB é iniciada em uma hora predefinida.



### Nota

- Se você tiver definido um timer de gravação e um despertador, somente o último será ativado.
- 1 Verifique se ajustou o relógio corretamente.
- 2 Pressione & para entrar no modo de espera.
- 3 Pressione e segure SLEEP/TIMER por mais de 2 segundos.
  - → Um aviso para selecionar a origem será exibido.
- 4 Pressione CD 1/2/3, TUNER ou USB para selecionar uma origem.
- 5 Pressione SLEEP/TIMER para confirmar.
  - → Os dígitos do relógio são exibidos e começam a piscar.
- 6 Pressione ALB/PRESET+/- para ajustar a hora.
- 7 Pressione I ✓ / ▶I para ajustar os minutos.
- 8 Pressione SLEEP/TIMER para confirmar.

  → O timer está ajustado e ativo.

# Para desativar ou reativar o despertador

- 1 No modo de espera, pressione SLEEP/ TIMER várias vezes.
  - → Se o timer estiver ativado, ⊕ será exibido.
  - Se o timer estiver desativado, desaparecerá.



- No modo MP3 Link ou AUX, não é possível ajustar o despertador
- Se a origem selecionada for disco ou USB, mas não for possível reproduzir nenhum arquivo de áudio, o rádio será ativado automaticamente.

# Definir o timer de desligamento automático

O aparelho pode entrar automaticamente no modo de espera após um período de tempo definido.

Quando o aparelho for ligado, pressione **SLEEP/ TIMER** várias vezes para selecionar um período de tempo definido (em minutos).

→ Quando o timer de desligamento automático estiver ativado, z<sup>z</sup> será exibido.

# Para desativar o timer de desligamento automático

Pressione **SLEEP/TIMER** várias vezes até que [OFF] (desligado) seja exibido.

→ Quando o timer de desligamento automático estiver desativado, z<sup>z</sup> desaparecerá do display.

# Karaokê

Você pode conectar um microfone e cantar com a origem da música.

- 1 Gire MIC VOL até o nível mínimo.
- 2 Conecte um microfone à porta para microfone do aparelho.
- Pressione CD 1/2/3, TUNER, USB, MP3 LINK, PC IN ou DOCK para selecionar a fonte e iniciar a reprodução.
- 4 Cante pelo microfone.
  - Para ajustar o volume da origem, pressione VOL +/-.
  - Para ajustar o volume do microfone, gire **MIC VOL**.

# 11 Informações do produto



 As informações do produto estão sujeitas a alterações sem aviso prévio.

# Especificações

Amplificador	
Potência total de saída:	4 X 50W RMS
Resposta em frequência	60 Hz - 16kHz
Relação sinal/ruído	> 65 dBA
Entrada Aux	1500 mV/2000 mV

Disco	
Tipo de laser	Semicondutor
Diâmetro do disco	12 cm/8 cm
Discos suportados	CD-DA, CD-R, CD- RW, CD de MP3
DAC de áudio	24 bits / 44,1 kHz
Distorção harmônica total	<1%
Resposta em freqüência	60 a 16 kHz (44,1 kHz)
Relação sinal/ruído	>70dBA

Sintonizador	
Faixa de	FM: 87,5 - 108 MHz;
sintonia	AM: 531 - 1602 kHz (9 KHz);
	530 - 1700 KHz (10 KHz)
Grade de	100 KHz (FM); 9 KHz/
sintonia	10 KHz (AM)
Número de	40 (FM + AM)
pré-sintonias	•

FM	fio - 75 ohm
AM	antena de quadro

Caixas acústicas				
4 ohm				
2 × 5,25"				
2 × 1,75"				
200 x 320 x 314 mm				
1,4 kg cada				

Informações gerais - Especificações				
Alimentação AC	110 - 127/220 - 240 V, 50/60 Hz			
Consumo de energia em operação	110 W			
Consumo de energia no modo de espera	<25W			
USB Direct	Versão 2.0/1.1			
Dimensões Unidade principal (L × A × P)	265 × 322 × 380mm			
Peso (sem as caixas acústicas)	6,395 kg			

# Informações sobre reprodução USB

# Dispositivos USB compatíveis:

- Memória flash USB (USB 2.0 ou USB 1.1)
- Dispositivos de memória flash USB (USB 2.0 ou USB 1.1)
- cartões de memória (requerem um leitor de cartão adicional para funcionar com este aparelho)

### Formatos suportados:

 USB ou formato de arquivo de memória FAT12, FAT16, FAT32 (tamanho do setor: 512 bytes)

- Taxa de bits de MP3 (taxa de dados): 32 a 320 Kbps e taxa de bits variável
- Aninhamento de diretórios em até oito níveis
- Número de álbuns/pastas: máximo 99
- Número de faixas/títulos: no máximo 999
- ID3 Tag v2.0 ou posterior
- Nome do arquivo em Unicode UTF8 (tamanho máximo: 128 bytes)

### Formatos não suportados:

- Álbuns vazios: um álbum vazio não contém arquivos MP3/WMA e não aparece no display.
- Os formatos de arquivo não suportados são ignorados. Por exemplo, documentos do Word (.doc) ou arquivos MP3 com extensão .dlf são ignorados e não são reproduzidos.
- Arquivos de áudio AAC, WAV, PCM
- Arquivos WMA protegidos por DRM (.wav, .m4a, .m4p, .mp4, .aac)
- Arguivos WMA no formato Lossless

# Formatos de disco MP3 suportados

- ISO9660, Joliet
- Número máximo de títulos: 999 (dependendo do tamanho do nome do arquivo)
- Número máximo de álbuns: 99
- Freqüências de amostragem suportadas: 32 kHz, 44,1 kHz, 48 kHz
- Taxas de bits suportadas: 32 a 320 (kbps), taxas de bits variáveis
- Marca ID3 v2.0 ou posterior
- Aninhamento de diretórios de até 8 níveis

# Manutenção

## Limpeza do gabinete

 Use um pano macio levemente umedecido com uma solução suave de detergente.
 Não use soluções que contenham álcool, destilados amônia ou abrasivos

### Limpeza de discos

 Quando um disco ficar sujo, limpe-o com uma flanela. Passe a flanela a partir do centro do disco para fora.



 Não use solventes como benzina, diluentes, produtos de limpeza disponíveis no mercado nem sprays antiestáticos destinados a discos analógicos.

### Limpeza da lente do disco

 Após um período de uso prolongado, sujeira ou poeira pode ficar acumulada na lente do disco. Para garantir a boa qualidade da reprodução, limpe a lente do disco com o Limpador de Lentes para CD Philips ou outro limpador disponível no mercado. Siga as instruções fornecidas com o limpador.

# 12 Solução de problemas



Nunca remova a tampa ou carcaça do equipamento.

Para manter a garantia válida, nunca tente consertar o aparelho por conta própria. Se tiver problemas ao usar o aparelho, verifique os seguintes pontos antes de solicitar atendimento: Se o problema persistir, acesse o site da Philips em www.philips.com/welcome. Ao entrar em contato com a Philips, fique próximo ao aparelho e tenha em mãos os números do modelo e de série.

### Sem energia

- Verifique se o plugue do fio elétrico AC do aparelho está devidamente conectado.
- Verifique se há energia na tomada AC.
- Para economizar energia, o aparelho entra automaticamente no modo de espera 15 minutos após o fim de uma reprodução e se nenhuma operação for executada.

## Sem som ou som deficiente

- Ajuste o volume.
- Verifique se as caixas acústicas estão conectadas corretamente.
- Verifique se os fios da caixa acústica estão presos.

# As saídas de som esquerda e direita estão invertidas

 Verifique as conexões das caixas acústicas e o local onde estão instaladas.

## O aparelho não responde

• Desconecte o aparelho da tomada AC, reconecte-o e ligue-o novamente.

### O controle remoto não funciona

 Antes de pressionar qualquer botão de função, selecione primeiro a origem correta com o controle remoto em vez de pela unidade principal.

- Reduza a distância entre o controle remoto e o aparelho.
- Insira as pilhas com as polaridades (sinais +/-) alinhadas, conforme indicado.
- Substitua as pilhas.
- Aponte o controle remoto diretamente para o sensor existente na parte frontal da unidade principal.

### Nenhum disco detectado

- Insira um disco.
- Verifique se o disco foi inserido ao contrário.
- Aguarde até que a umidade e a condensação na lente evaporem.
- Troque ou limpe o disco.
- Use um CD finalizado ou um disco com formato correto.

## Não é possível exibir alguns arquivos na memória flash USB

- O número de pastas ou arquivos na memória flash USB ultrapassou certo limite. Isso não é uma falha.
- Os formatos desses arquivos não são suportados.

### Dispositivo USB não suportado

 O dispositivo USB é incompatível com o aparelho. Tente usar outro.

### Má recepcão do rádio

- Aumente a distância entre o aparelho e a TV ou o videocassete.
- Se o sinal estiver muito fraco, ajuste a antena ou conecte uma antena externa para melhorar a recepção.

### O ajuste do relógio/timer foi apagado

- A alimentação foi interrompida ou o cabo de alimentação foi desconectado.
- Ajuste o relógio/timer.

### O timer não funciona

- Ajuste o relógio corretamente.
- Ative o timer.

# "Evite o uso prolongado do aparelho com volume superior a 85 decibéis pois isto poderá prejudicar a sua audição."

_	•	· · ·
	Nível de Decibéis	Exemplos
	30	Biblioteca silenciosa, sussurros leves
	40	Sala de estar, refrigerador, quarto longe do trânsito
	50	Trânsito leve, conversação normal, escritório silencioso
	60	Ar condicionado a uma distância de 6 m, máquina de costura
	70	Aspirador de pó, secador de cabelo, restaurante ruidoso
	80	Tráfego médio de cidade, coletor de lixo, alarme de despertador a uma distância de 60 cm
		S ABAIXO PODEM SER PERIGOSOS SO DE EXPOSIÇÃO CONSTANTE
	90	Metrô, motocicleta, tráfego de caminhão, cortador de grama
	100	Caminhão de lixo, serra elétrica, furadeira pneumática
	120	Show de banda de rock em frente às caixas acústicas, trovão
	140	Tiro de arma de fogo, avião a jato
	180	Lançamento de foguete

<sup>&</sup>quot;Proteja sua audição, ouça com consciência"

# Lista de Serviço Autorizado-brasil

		,			
ACRE	00 00007040	ESPIRÍTO SANTO		IPATINGA	31-38222332
CRUZEIRO DO SUL	68-33227216	CACHOEIRA DE ITAPEMIRIM	28-35223524	ITABIRA	31-38316218
RIO BRANCO	68-32217642	COLATINA	27-37222288	ITAJUBA	35-36211315
		GUARAPARI	27-33614355	ITAUNA	37-30211315
ALAGOAS		LINHARES	27-33715052	JOAO MONLEVADE	31-38512909
ARAPIRACA	82-35222367	SAO MATEUS	27-37635597	JUIZ DE FORA	32-32151514
MACEIO	82-32417237	VILA VELHA	27-32891233	LAVRAS	35-38210550
PALMEIRA DOS INDIOS	82-34213452	VITORIA	27-32233899	MANHUACU	33-33314735
UNIAO DOS PALMARES	82-32811305			MONTE CARMELO	34-38422082
		GOIÁS		MONTES CLAROS	38-32218925
AMAPA		ANAPOLIS	62-33243562	MURIAE	32-37224334
MACAPA	96-32175934	CALDAS NOVAS	64-34532878	PASSOS	35-35214342
WACAFA	90-32173934	CATALAO	64-34412786	PATOS DE MINAS	34-38222588
		FORMOSA	61-36318166	POCOS DE CALDAS	35-37224618
AMAZONAS		GOIANESIA	62-33534967	PONTE NOVA	31-38172486
MANAUS	92-36633366	GOIANIA	62-32510933	POUSO ALEGRE	35-34212120
MANAUS	92-32324252	GOIANIA	62-32292908	SAO JOAO DEL REI	32-33718306
		JATAI	64-36363638	SAO SEBASTIAO DO PARAISO	35-35313094
		LUZIANIA	61-36228519	SETE LAGOAS	31-37718570
BAHIA		TRINDADE	62-35051505	TEOFILO OTONI	33-35225831
BARREIRAS	77-36113854	URUACU	62-33571285	UBA	32-35323626
CAMACARI	71-36219447			UBERABA	34-33332520
CRUZ DAS ALMAS	75-36212839	MARANHÃO		UBERLANDIA	34-32123636
EUNAPOLIS	73-32815181	ACAILANDIA	99-35381889	VARGINHA	35-32216827
FEIRA DE SANTANA	75-32232882	BACABAL	99-36212794	VICOSA	31-38918000
GUANAMBI	77-34512791	CAXIAS	99-35212377	***************************************	0.000.0000
ILHEUS	73-32315995	CODO	99-36612942	PARÁ	
IRECE	74-36410202	IMPERATRIZ	99-35232906	ALTAMIRA	91-35154349
ITABUNA	73-36137777	PEDREIRAS	99-36423142	ANANINDEUA	91-32354831
JEQUIE	73-35254141	SANTA INES	98-36537553	BELEM	91-32421090
JUAZEIRO	74-36116456	SAO JOSE DE RIBAMAR	98-32241581	BELEM	91-32542424
LAURO DE FREITAS	71-33784021	SAO LUIS	98-33122976	CAPANEMA	91-34621100
PAULO AFONSO	75-32811349			MARABA	94-33215574
RIBEIRA DO POMBAL	75-32761853	MATO GROSSO		PARAGOMINAS	91-30110778
SALVADOR	71-32473659	BARRA DO GARCAS	66-34011394	SANTAREM	93-35235322
SALVADOR	71-32072070	CUIABA	65-33176464	TUCURUI	94-37871140
SALVADOR	71-33356233	LUCAS DO RIO VERDE	65-35491333		
SENHOR DO BONFIM	74-35413143	RONDONOPOLIS	66-34233888	PARAÍBA	
SERRINHA	75-32611794	VARZEA GRANDE	65-36826502	CAMPINA GRANDE	83-33212128
SANTO ANTONIO DE JESUS	75-36314470			GUARABIRA	83-32711159
TEIXEIRA DE FREITAS	73-30111600	MATO GROSSO DO SUL		JOAO PESSOA	83-32469689
VITORIA DA CONQUISTA	77-34221917	CAMPO GRANDE	67-33831540		
		DOURADOS	67-34217117	PARANÁ	
CEARÁ		500.0.500	0. 0.2	ARAPONGAS	43-32521606
CRATEUS	88-36910019	MINAS GERAIS		CASCAVEL	45-32254005
FORTALEZA	85-40088555	ARAGUARI	34-32416026	CIANORTE	44-36292842
IGUATU	88-35810512	ARAXA	34-36611132	CURITIBA	41-32648791
ITAPIPOCA	88-36312030	ARCOS	37-33513455	FOZ DO IGUACU	45-35234115
JUAZEIRO DO NORTE	88-35871973	BELO HORIZONTE	31-32254066	IRATI	42-34221337
SOBRAL	88-36110605	BETIM	31-35322088	LONDRINA	43-33210077
TIANGUA	88-36713336	BOM DESPACHO	37-35222511	MARINGA	44-32264620
UBAJARA	88-36341233	CONTAGEM	31-33912994	PARANAGUA	41-34235914
	000200	CORONEL FABRICIANO	31-38411804	PARANAVAI	44-34234711
		DIVINOPOLIS	37-32212353	PATO BRANCO	46-32242786
DISTRITO FEDERAL		ELOI MENDES	35-32641245	PONTA GROSSA	42-30275061
BRASILIA	61-33549615	GOVERNADOR VALADARES	33-32716040	RIO NEGRO	47-36450251
BRASILIA	61-34451991	GUAXUPE	35-35514124	SANTO ANTONIO DA PLATINA	43-35341809
		33.701 E	55-55514124	UMUARAMA	44-30561485

A lista completa e atualizada dos nossos postos autorizados está disponível no site www.philips.com.br/suporte

# LISTA DE SERVIÇO AUTORIZADO-BRASIL

PERNAMBUCO CAMARAGIBE	81-34581246	RIO GRANDE	53-32323211		
CARUARU	81-37220235	SANTA CRUZ DO SUL	51-37153048	INDAIATUBA	19-38753831
GARANHUNS	87-37610085	SANTA MARIA	55-30282235	ITAPETININGA	15-32710936
PAULISTA	81-34331142	SANTA ROSA	55-35128982	ITAQUAQUECETUBA	11-46404162
RECIFE	81-34656042	TRES DE MAIO	55-35358727	ITU	11-40230188
RECIFE	81-32286123	VACARIA	54-32311396	ITUVERAVA	16-37293365
SAO LOURENCO DA MATA	81-35253369	VENANCIO AIRES	51-37411443	JALES	17-36324479
SERRA TALHADA	87-38311401	72.0.0.0.720	01 07 111110	JAU	14-36222117
OLITO CITIENTE	01-00011401	RONDÔNIA		JUNDIAI	11-39644284
PIAUÍ		CACOAL	69-34431415	LEME	19-35713528
PARNAIBA	86-33222877	PORTO VELHO	69-32273377	LIMEIRA LINS	19-34413286 14-35227283
TERESINA	86-32230825				
TERESINA	86-32214618	RORAIMA		MARILIA MATAO	14-34547437 16-33821046
		BOA VISTA	95-32249605	MAUA	11-45145233
RIO DE JANEIRO				MOGI DAS CRUZES	11-47941814
BARRA DO PIRAI	24-24437745	SANTA CATARINA		MOGI GUAÇU	19-38181171
BELFORD ROXO	21-27795797	ARARANGUA	48-35220304	OSASCO	11-36837343
BOM JESUS DO ITABAPOANA	22-38312216	BALNEARIO CAMBORIU	47-33630706	OURINHOS	14-33225457
CABO FRIO	22-26451819	BLUMENAU	47-33233907	PIRACICABA	19-34340454
CAMPOS DOS GOYTACAZES	22-27221499	BRUSQUE	47-33557518	PORTO FERREIRA	19-35851891
DUQUE DE CAXIAS	21-27711508	CANOINHAS	47-36223615		
ITAGUAI	21-26886491	CHAPECO	49-33221144	PRESIDENTE PRUDENTE REGISTRO	18-39161028 13-38212324
ITAPERUNA	22-38236825	CONCORDIA	49-34423704	RIBEIRAO PRETO	16-36368156
MAGE	21-26333342	CRICIUMA	48-21015555	SALTO	11-40296563
NITEROI	21-26220157	CURITIBANOS	49-32410851	SANTO ANDRE	11-49905288
NOVA FRIBURGO	22-25227692	FLORIANOPOLIS	48-32049700	SANTOS	13-32272947
PETROPOLIS	24-22454997	ITAJAI	47-33444777	SAO BERNARDO CAMPO	11-41257000
RESENDE	24-33550101	JARAGUA DO SUL	47-33722050	SAO CAETANO DO SUL	11-42275339
RIO DE JANEIRO	21-24264702	JOACABA	49-35220418	SAO CARLOS	16-33614913
RIO DE JANEIRO	21-25892030	JOINVILLE	47-34331146	SAO JOAO DA BOA VISTA	19-36232990
RIO DE JANEIRO	21-25096851	LAGES	49-32244414	SAO JOSE DO RIO PARDO	19-36085760
RIO DE JANEIRO	21-24315759	LAGUNA	48-36443153	SAO JOSE DO RIO PRETO	17-32325680
RIO DE JANEIRO	21-33810711	RIO DO SUL RIO NEGRINHO	47-35211920 47-36440979	SAO JOSE DOS CAMPOS	12-39239508
SAO GONCALO	21-27013214	SAO MIGUEL DO OESTE	49-36220026	SAO PAULO	11-29791184
TERESOPOLIS	21-27439467	TUBARAO	48-36261651	SAO PAULO	11-56676090
RIO GRANDE DO NORTE		TOBARAO	40-30201031	SAO PAULO	11-22722245
MOSSORO	84-33164448	SÃO PAULO		SAO PAULO	11-39757996
NATAL	84-32132345	AGUAS DE LINDOIA	19-38241524	SAO PAULO	11-38457575
PAU DOS FERROS	84-33512334	AMERICANA	19-34062914	SAO PAULO	11-22966122
	04-33312334	AMPARO	19-38072674	SAO PAULO	11-25770899
RIO GRANDE DO SUL BAGE	53-32411295	ARACATUBA	18-36218775	SAO PAULO	11-32222311
BENTO GONCALVES	54-34526825	ARARAQUARA	16-33368710	SAO ROQUE	11-47125635
CANELA	54-32821551	ASSIS	18-33242649	SOROCABA	15-32241170
CAXIAS DO SUL	54-30211808	ATIBAIA	11-44118145	TABOAO DA SERRA	11-47871480
ERECHIM	54-33211933	AVARE	14-37322142	TAQUARITINGA	16-32524039
FARROUPILHA	54-32683603	BARRETOS	17-33222742	TAUBATE	12-36219080
FREDERICO WESTPHALEN	55-37441850	BAURU	14-31049551	TUPA	14-34962596
GRAVATAI	51-30422830	BIRIGUI	18-36416376	VALINHOS	19-38716629
JUI	55-33327766	BOTUCATU	14-38134090	VOTUPORANGA	17-34214940
LAJEADO	51-37145155	CAMPINAS	19-37372500	SERGIPE	
MARAU	54-33424571	CATANDUVA	17-35232524	ARACAJU	79-32176080
MONTENEGRO	51-36324187	CRUZEIRO	12-31433859	ITABAIANA	79-32176080
NOVO HAMBURGO	51-35823191	DIADEMA	11-40430669	LAGARTO	79-34313023 79-36312656
OSORIO	51-36632524	FERNANDOPOLIS	17-34423752	LAGARIO	19-30312030
PASSO FUNDO	54-33111104	FRANCA	16-37223898	TOCANTINS	
PELOTAS	53-32223633	GUARATINGUETA	12-31335030	ARAGUAINA	63-34111818
PORTO ALEGRE	51-32226941	GUARULHOS	11-24431153	GURUPI	63-33511038
PORTO ALEGRE	51-33256653	IBITINGA	16-33417665	PALMAS	63-32175628
				-	

# CERTIFICADO DE GARANTIA NO BRASIL

Este aparelho é garantido pela Philips do Brasil Ltda, por um período superior ao estabelecido por lei. Porém, para que a garantia tenha validade, é imprescindível que, além deste certificado, seja apresentada a nota fiscal de compra do produto.

A Philips do Brasil Ltda assegura ao proprietário consumidor deste aparelho as seguintes garantias, a partir da data de entrega do produto, conforme expresso na nota fiscal de compra, que passa a fazer parte deste certificado:

Garantia para rádios e reprodutores de CD portáteis (sem caixa acústica destacável): I 80 dias Garantia para os demais produtos da marca Philips: 365 dias.

# Esta garantia perderá sua validade se:

- O defeito apresentado for ocasionado pelo uso indevido ou em desacordo com o seu manual de instruções.
- O produto for alterado, violado ou consertado por pessoa não autorizada pela Philips.
- O produto for ligado a fonte de energia (rede elétrica, pilhas, bateria, etc.) de características diferentes das recomendadas no manual de instruções e/ou no produto.
- O número de série que identifica o produto estiver de alguma forma adulterado ou rasurado.

Estão excluídos desta garantia defeitos decorrentes do descumprimento do manual de instruções do produto, de casos fortuitos ou de força maior, bem como aqueles causados por agentes da natureza e acidentes. Excluem-se igualmente desta garantia defeitos decorrentes do uso dos produtos em serviços não doméstico/residencial regular ou em desacordo com o uso recomendado.

# ESTÃO EXCLUÍDAS DA GARANTIA ADICIONAL AS PILHAS OU BATERIAS FORNECIDAS JUNTO COM O CONTROLE REMOTO.

Nos municípios onde não exista assistência técnica autorizada Philips, as despesas de transporte do aparelho e/ou técnico autorizado comem por conta do consumidor requerente do serviço. A garantia não será válida se o produto necessitar de modificações ou adaptações para habilitá-lo a operar em qualquer outro país que não aquele para o qual foi designado, fabricado, aprovado e/ou autorizado, ou ter sofrido qualquer dano decorrente deste tipo de modificação.

# Philips do Brasil Ltda.

No Brasil, para informações adicionais sobre o produto, entre em contato com o CIC - Centro de Informações ao Consumidor através dos telefones (11) 2121-0203 (Grande São Paulo) e 0800-701-0203 (demais regiões e estados).

Horário de atendimento: de segunda a sexta-feira, das 8h às 20h e sábados das 8h às 13h. Visite também nossa página de suporte ao consumidor no website www.philips.com.br/suporte, onde também está disponível a lista completa e atualizada das assistências técnicas autorizadas Philip

Para atendimento fora do Brasil, contate a Philips local ou a: Philips Consumer Service Beukenlaan 2 - 5651 CD Eindhoven The Netherlands



Specifications are subject to change without notice © 2011 Koninklijke Philips Electronics N.V. All rights reserved.

