

Micro Hi-Fi System

MCM275

User manual
Manuel d'utilisation
Manual del usuario
Benutzerhandbuch
Gebruikershandleiding
Manuale per l'utente
Användarhandböckerna
Brugermanual



PHILIPS

Important notes for users in the U.K.

Mains plug

This apparatus is fitted with an approved 13 Amp plug. To change a fuse in this type of plug proceed as follows:

- 1 Remove fuse cover and fuse.
- 2 Fix new fuse which should be a BS1362 3 Amp, A.S.T.A. or BSI approved type.
- 3 Refit the fuse cover:

If the fitted plug is not suitable for your socket outlets, it should be cut off and an appropriate plug fitted in its place.

If the mains plug contains a fuse, this should have a value of 3 Amp. If a plug without a fuse is used, the fuse at the distribution board should not be greater than 3 Amp.

Note: The severed plug must be disposed of to avoid a possible shock hazard should it be inserted into a 13 Amp socket elsewhere.

How to connect a plug

The wires in the mains lead are coloured with the following code: blue = neutral (N), brown = live (L).

- As these colours may not correspond with the colour markings identifying the terminals in your plug, proceed as follows:
 - Connect the blue wire to the terminal marked N or coloured black.
 - Connect the brown wire to the terminal marked L or coloured red.
 - Do not connect either wire to the earth terminal in the plug, marked E (or \perp) or coloured green (or green and yellow).

Before replacing the plug cover, make certain that the cord grip is clamped over the sheath of the lead - not simply over the two wires.

Copyright in the U.K.

Recording and playback of material may require consent. See Copyright Act 1956 and The Performer's Protection Acts 1958 to 1972.

Italia

DICHIARAZIONE DI CONFORMITA'

Si dichiara che l'apparecchio MCM275 Philips risponde alle prescrizioni dell'art. 2 comma 1 del D.M. 28 Agosto 1995 n. 548.

Fatto a Eindhoven

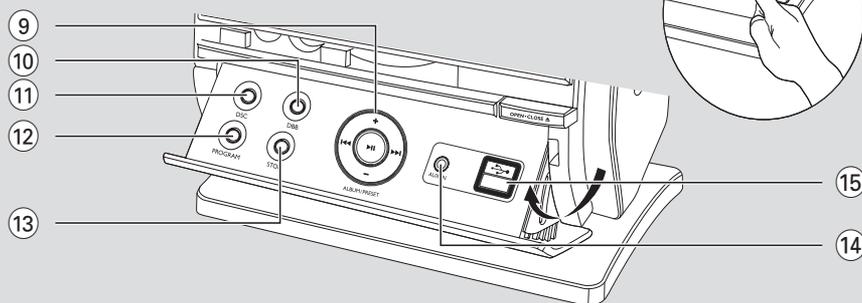
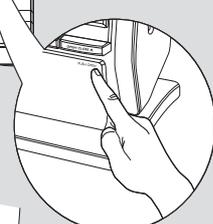
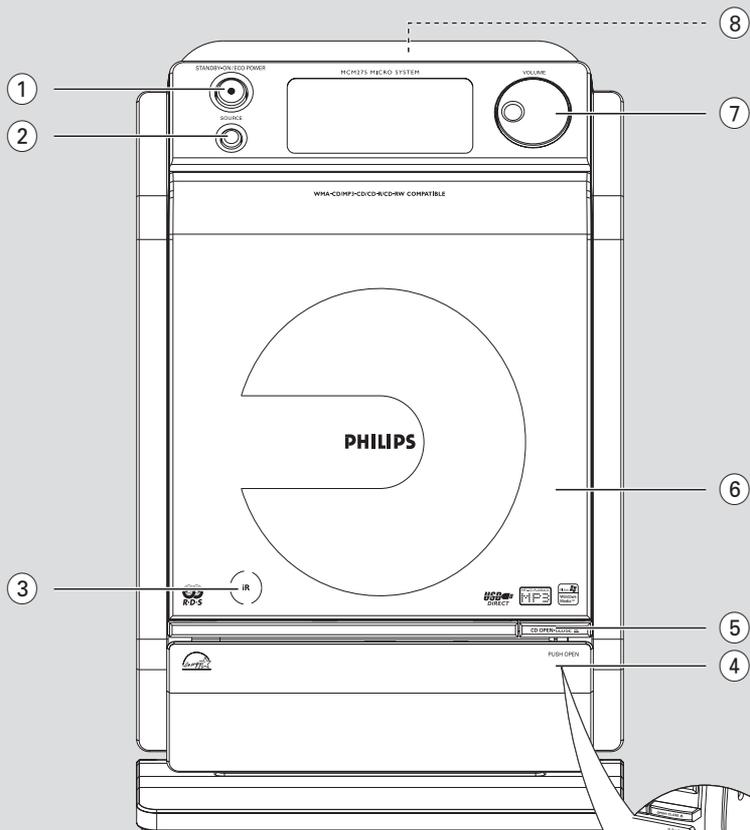
Philips Consumer Electronics
Philips, Glaslaan 2
5616 JB Eindhoven, The Netherlands

Norge

Typeskilt finnes på apparatens underside.

Observer: Nettbryteren er sekundert innkoplet. Den innebygde nettdelen er derfor ikke frakoplet nettet så lenge apparatet er tilsluttet nettkontakten.

For å redusere faren for brann eller elektrisk støt, skal apparatet ikke utsettes for regn eller fuktighet.



DK

Advarsel: Usynlig laserstråling ved åbning når sikkerhedsafbrydere er ude af funktion. Undgå udsættelse for stråling.

Bemærk: Netafbryderen er sekundært indkoblet og afbryder ikke strømmen fra nettet. Den indbyggede netdel er derfor tilsluttet til lysnettet så længe netstikket sidder i stikkontakten.

S

Klass 1 laserparat

Varning! Om apparaten används på annat sätt än i denna bruksanvisning specificerats, kan användaren utsättas för osynlig laserstråling, som överskrider gränsen för laserklass 1.

Observera! Stömbrytaren är sekundärt kopplad och bryter inte strömmen från nätet. Den inbyggda nät delen är därför ansluten till elnätet så länge stickproppen sitter i vägguttaget.

SF

Luokan 1 laserlaite

Varoitus! Laitteen käyttäminen muulla kuin tässä käyttöohjeessa mainitulla tavalla saattaa altistaa käyttäjän turvallisuusluokan 1 ylittävälle näkymättömälle lasersäteilylle.

Oikeus muutoksiin varataan. Laite ei saa olla alttiina tippu-ja roiskevedelle.

Huom. Toiminnanvalitsin on kytketty toisiopuolelle, eikä se kytke laitetta irti sähköverkosta. Sisäänrakennettu verkko-osa on kytkettyinä sähköverkkoon aina silloin, kun pistoke on pistorasiassa.

English 6

Français 31

Español 56

Deutsch 81

Nederlands 107

Italiano 132

Svenska 157

Dansk 181

English

Français

Español

Deutsch

Nederlands

Italiano

Svenska

Dansk

Información General

Accesorios incluidos	57
Información medioambiental	57
Información de seguridad	57

Mandos

Mandos en el aparato	58
Mando a distancia	59-60

Instalación

Colocación del MCM275	60
Instalando el soporte en el aparato	
Instalación del MCM275 en la pared	
Conexiones de la parte posterior	61-62
Conexiones de los altavoces	
Conexiones de la antena	
Conexión de un aparato adicional externo	
.....	62-63
Conectando un dispositivo USB o una tarjeta de memoria	
Conectando un dispositivo no-USB	
Utilización del suministro CA	63

Preparativos

Uso del mando a distancia	64
Ajuste del reloj	64

Funciones básicas

Encendido y apagado y selección de funciones del aparato	65
Cambio entre al modo Standby y ECO POWER	65
Auto-standby	65
Control del volumen	66
Ajuste del volumen	
MUTE	
Control de sonido	66
DSC	
DBB	
Visualización del reloj	66

CD

Discos reproducibles	67
Reproducción de discos	67-68
Selección y búsqueda	68
Selección de una pista diferente	
Encontrar un pasaje en una pista	
Programación de números de pistas	69
Borrado de un programa	70
Selección de diferentes modos de reproducción: REPEAT, SHUFFLE	20
Información en pantalla (MP3/WMA solamente)	70

Radio

Sintonización de emisoras de radio	71
Programar emisoras de radio presintonizadas	71
Autostore: programación automática	
Programación manual	
Escuchar una emisora presintonizada	
RDS	72
Cambiar entre la información RDS	
Búsqueda de un tipo de programa (PTY)	
Ajuste automático del reloj a través de RDS	
Desactivación de los avisos de noticias o tráfico RDS	73
Activar las NOTICIAS (NEWS)	
Desactivar las NOTICIAS (NEWS)	

USB

Utilizando un dispositivo USB de almacenaje masivo	73-74
Reproduciendo desde un dispositivo USB de almacenaje masivo	

AUX

AUX (Escuchar una fuente externa)	75
---	----

Temporizador

Ajuste del temporizador	76
Activación y desactivación de TIMER	76

SLEEP

.....	76
-------	----

Especificaciones

Mantenimiento

Resolución de problemas

Apéndice

Cómo instalar MCM275 en la pared	80
--	----

Accesorios incluidos

- 2 cajas de altavoces incluyendo 2 cables de altavoces
- mando a distancia (con 1 pila CR2025)
- antena de cuadro de MW
- antena de cable de FM
- soporte
- Kit de Instalación

Información medioambiental

Se ha prescindido de cualquier material de embalaje innecesario. Hemos puesto el mayor empeño en que el embalaje sea fácilmente separable en tres materiales: cartón (caja), poliestireno expandible (amortiguación) y polietileno (bolsas, plancha protectora de espuma).

Los materiales que componen el equipo son reciclables y reutilizables si son desmontados por una empresa especializada. Observe las normas locales concernientes a la eliminación de los materiales de embalaje, pilas usadas y equipos desechables.

Cómo deshacerse del producto usado

Su producto ha sido diseñado y fabricado con materiales y componentes de alta calidad, que pueden ser reciclados y reutilizados.

Cuando vea este símbolo de una papelera con ruedas tachada junto a un producto, esto significa que el producto está bajo la Directiva Europea 2002/96/EC



Deberá informarse sobre el sistema de reciclaje local separado para productos eléctricos y electrónicos.

Siga las normas locales y no se deshaga de los productos usados tirándolos en la basura normal de su hogar. El reciclaje correcto de su producto usado ayudará a evitar consecuencias negativas para el medio ambiente y la salud de las personas.

Información de seguridad

- Coloque el sistema sobre una superficie plana, dura y estable.
- Coloque el sistema en un lugar con ventilación adecuada para evitar la acumulación interna de calor del sistema. Permita que haya un espacio libre de 10 cm detrás y encima de la unidad y de 5 cm a ambos lados, como mínimo.
- No se debe obstaculizar la ventilación cubriendo los orificios de ventilación con artículos, como periódicos, manteles, cortinas, etc..
- No exponga el aparato, las pilas o los discos a humedad, lluvia, arena o calor excesivo causado por equipo de calefacción o la luz directa del sol.
- No debe colocar ninguna fuente de llamas, como una vela encendida, sobre el aparato.
- No debe colocar ningún objeto con líquido, como por ejemplo un jarrón, sobre el aparato.
- Si el sistema se traslada directamente de un lugar frío a uno caliente o si se coloca en una sala muy húmeda, es posible que se condense humedad en la lente de la unidad de disco en el interior del sistema. Si ocurre esto, el reproductor de CD no funcionará normalmente. Desconecte la corriente alrededor de una hora, sin ningún disco en el sistema, hasta que se pueda realizar la reproducción normal.
- Las partes mecánicas del aparato contienen cojinetes autolubrificantes, que no deben lubricarse.
- **Cuando el sistema está en modo de espera (STANDBY), sigue consumiendo algo de energía. Para desconectar completamente el sistema de la fuente de alimentación, desenchufe el sistema de la toma de corriente de CA de pared.**

Mandos en el aparato (ilustraciones en la página 3)

① STANDBY-ON/ ECO POWER

- pulse brevemente para encender/apagar el aparato;
- **En el modo de espera (Standby) o en el modo ECO POWER:** mantenga pulsado para cambiar entre el modo de espera y el modo ECO POWER
- **Indicador rojo:** la luz roja se ilumina cuando el aparato está en el modo ECO POWER (modo de ahorro de energía)

② SOURCE

- selecciona la fuente de sonido **CD, USB, TUNER** o **AUX**
- **En el modo de espera o en el modo ECO POWER:** enciende el aparato y selecciona la fuente de sonido **CD, USB, TUNER** o **AUX**

③ IR

- sensor para los rayos infrarrojos del mando a distancia
- **Consejos útiles:** Apunte siempre el mando a distancia hacia este sensor.

④ PUSH OPEN

- pulse para abrir/ cerrar el panel de control

⑤ CD OPEN • CLOSE ▲

- pulse para abrir/ cerrar la puerta del CD

⑥ Puerta del CD

⑦ VOLUME

- ajusta el nivel de volumen
- **Clock/Timer:** ajusta las minutos o horas

⑧

- toma de 3.5 mm para auriculares
- **Consejos útiles:**
 - *Ajuste el volumen a un nivel moderado antes de conectar los auriculares.*
 - *Al conectar los auriculares se apagarán los altavoces.*

⑨ ALBUM/ PRESET + /-

- **CD/USB:** selecciona el álbum anterior o posterior (MP3/WMA-CD sólo)
- **TUNER:** selecciona la emisora presintonizada  
- **CD/USB:** salta y busca pistas hacia atrás/ hacia delante
- **Tuner:** sintoniza emisoras de radio 
- **CD/USB:** inicia o realiza una pausa en la reproducción

⑩ DBB (Dynamic Bass Boost)

- activa y desactiva la intensificación de graves

⑪ DSC (Digital Sound Control)

- selecciona los ajustes de sonido predeterminados: ROCK, JAZZ, POP, CLASSIC

⑫ PROGRAM

- **CD/USB:** para programar pistas
- **Tuner:** programa emisoras de radio preestablecidas

⑬ STOP

- **CD/USB:** detiene la reproducción; borra un programa

⑭ AUX-IN

- conecte a la clavija AUDIO OUT en el aparato externo

⑮

- jack para conectar esta equipo a una entrada del dispositivo USB externo

13 DISPLAY/CLOCK

- **Clock:** - muestra la hora ajustada
 - **En el modo de espera:** accede al modo de ajuste del reloj (pulse y mantenga pulsado durante más de 2 segundos)
- **TUNER/Audio CD:** Cambia entre la pantalla del reloj y la pantalla de la reproducción
- **MP3/WMA files:** muestra la información del disco durante la reproducción

14 ◀◀ / ▶▶

- **CD/USB:** salta y busca pistas hacia atrás/ hacia delante
- **Tuner:** sintoniza emisoras de radio

ALBUM/ PRESET ▲ / ▼

- **CD/USB:** selecciona el álbum anterior o posterior (MP3/WMA-CD sólo)
- **TUNER:** selecciona la emisora presintonizada

▶ II

- **CD/USB:** inicia o realiza una pausa en la reproducción

■

- **CD/USB:** detiene la reproducción; borra un programa

15 OPEN • CLOSE ▲

- pulse para abrir/ cerrar la puerta del CD

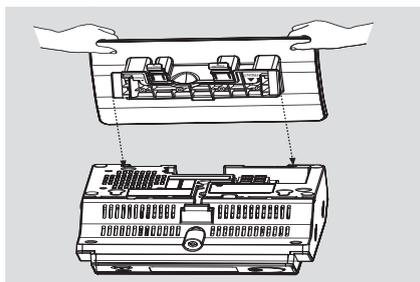
Colocación del MCM275

Con el soporte desmontable los kits de instalación en la pared incluidos, podrá colocar el MCM275 de dos modos distintos: **sobre una mesa con el soporte o en la pared sin el soporte.**

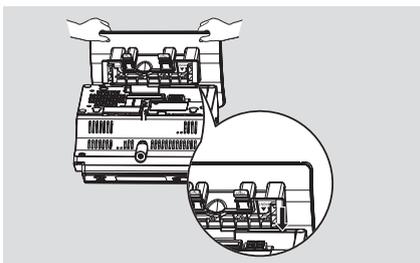
Instalando el soporte en el aparato

MCM275 está equipada con un soporte. Para instalar el soporte en el aparato,

- 1 Coloque el MCM275 sobre una superficie plana y firme, con la cara posterior hacia arriba
- 2 Según se muestra, encuadre el soporte con las ranuras de la base del aparato, ▼ **FRONT** hacia abajo

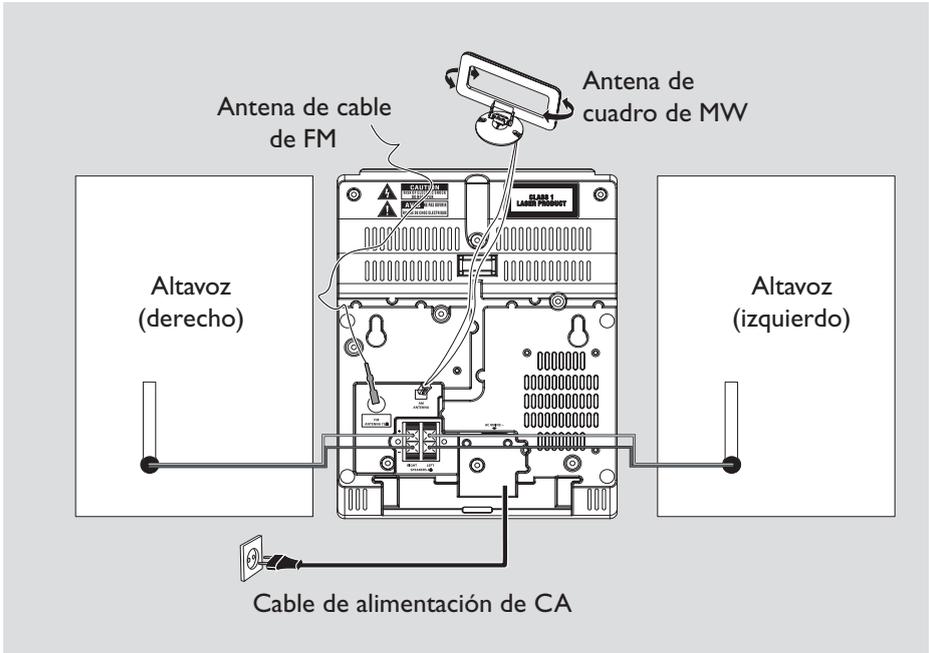


- 3 Empuje el soporte hacia abajo hasta introducirlo en las ranuras
 - Cuando el soporte esté introducido, escuchará un click



Instalación del MCM275 en la pared

Ver **Apéndice: Cómo instalar MCM275 en la pared para conocer** más detalles sobre cómo realizar la instalación en la pared.



Conexiones de la parte posterior

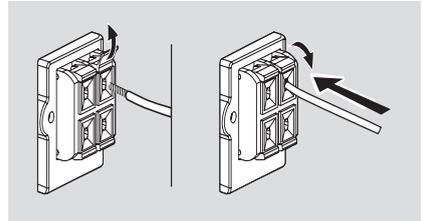
Advertencia:

- No realice ninguna conexión ni cambios en la conexión sin haber desconectado previamente el suministro eléctrico.
- Las partes mecánicas del aparato contienen cojinetes autolubrificantes, que no deben lubricarse.

(A) Conexiones de los altavoces

Use solamente los altavoces suministrados. El uso de otros altavoces puede dañar el equipo o la calidad del sonido se verá negativamente afectada.

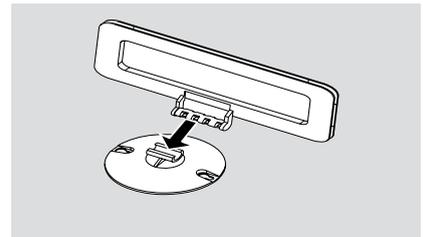
- Conecte el cable del altavoz izquierdo a **LEFT** (rojo y negro) y el cable del altavoz derecho a **RIGHT** (rojo y negro) como se indica:
 - a. Empuje el clip del terminal rojo e inserte totalmente el trozo pelado del cable coloreado (o marcado) del altavoz en la toma, después suelte el clip
 - b. Empuje el clip del terminal negro e inserte totalmente el trozo pelado del cable negro (o no marcado) del altavoz en la toma, después suelte el clip



(B) Conexiones de la antena

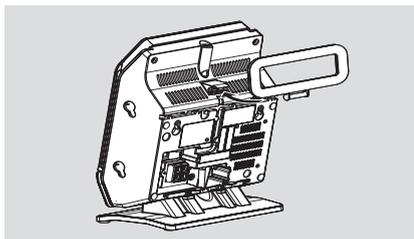
Antena de MW

- 1 Monte la antena de cuadro como se muestra abajo:

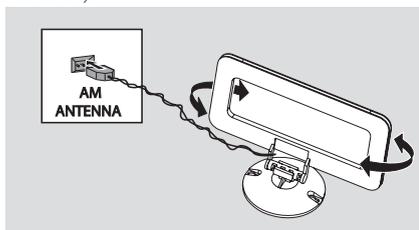


u

Introduzca la antena de cuadro en la ranura del aparato



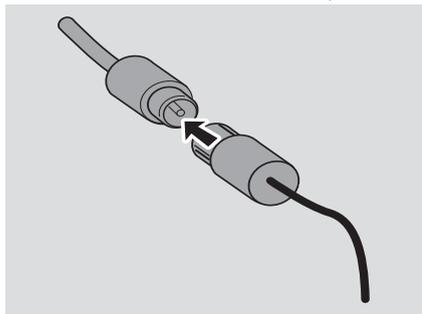
- 2 Introduzca la clavija de la antena de cuadro en AM ANTENNA como se muestra abajo
- 3 Ajuste la posición de la antena para una recepción óptima (tan lejos como sea posible de su TV, reproductor de vídeo u otras fuentes de radiación)



Antena de FM

La antena de hilo suministrada puede ser usada sólo para recibir emisoras cercanas. Para una recepción mejor le recomendamos usar un sistema de cable de antena o una antena exterior.

- 1 Extienda el hilo de la antena e introdúzcalo en FM ANTENNA como se muestra abajo



Nota: Si está usando un sistema de cable de antena o una antena exterior, introduzca la clavija de la antena en FM ANTENNA en lugar de la antena de hilo.

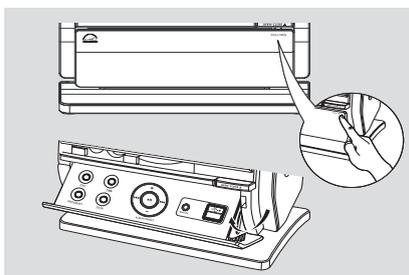
- 2 Mueva la antena en diferentes posiciones para una recepción óptima (tan lejos como sea posible de su TV, reproductor de vídeo u otras fuentes de radiación)
- 3 Fije el extremo de la antena a la pared

Conexión de un aparato adicional externo

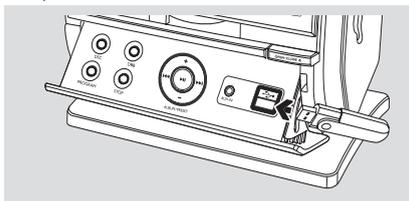
Conectando un dispositivo USB o una tarjeta de memoria

Conectando un dispositivo USB de almacenaje masivo al equipo inalámbrico, podrá disfrutar de la música almacenada en el dispositivo a través de los potentes altavoces del equipo inalámbrico

- 1 Compruebe que ha abierto el panel de control



- 2 Introduzca la clavija USB del dispositivo USB en la entrada  del panel de control abatible del aparato



para los dispositivos con cable USB:

- a. Introduzca una clavija del cable USB (no suministrado) en la entrada  del panel de control abatible del aparato
- b. Introduzca la otra clavija del cable USB en el terminal de salida USB del dispositivo USB

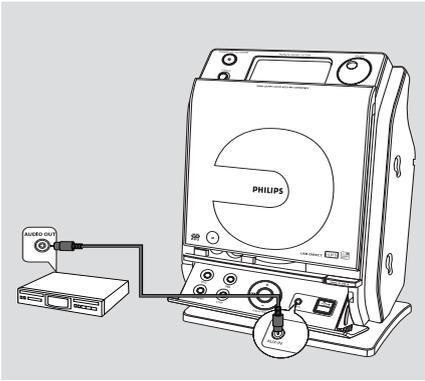
o para la tarjeta de memoria:

- a. Introduzca la tarjeta de memoria en un lector de tarjetas (no suministrado)
- b. Use un cable USB (no suministrado) para conectar el lector de tarjetas a la clavija  en el panel de control abatible del aparato

Conectando un dispositivo no-USB

Es posible utilizar un aparato adicional externo, p.ej. TV, reproductor de vídeo o grabadora de CD con el equipo. En MCM275, puede reproducir desde cualquier fuente externa.

- 1 Siga el **Paso 1** de la sección **Conectando un dispositivo USB o una tarjeta de memoria**
- 2 Introduzca una clavija del cable (no suministrado) en la entrada **AUX IN** en el panel de control abatible del aparato
- 3 Conecte el otro extremo de los cables audio en **AUDIO OUT** del aparato adicional



- 4 Seleccione el modo de **AUX** en el aparato

Consejos útiles:

– Consulte el manual de instrucciones de otros aparatos para realizar las conexiones.

Utilización del suministro CA

- 1 Compruebe que se han realizado todas las conexiones antes de conectar el suministro eléctrico
- 2 Conecte el cable eléctrico CA en la toma de pared. Esto activa el suministro eléctrico

Quando MCM275 está en el modo de espera, seguirán consumiendo electricidad. **Para desconectar por completo el sistema del suministro eléctrico, desenchufe el cable eléctrico de la toma de pared.**

La placa de características está situada en la parte posterior del aparato.

¡ADVERTENCIA!

Para evitar sobrecalentar el sistema, se ha incorporado un circuito de seguridad. Por consiguiente, su sistema puede pasar automáticamente al modo de espera bajo condiciones extremas. Si ocurre esto, permita que el sistema se enfríe antes de volver a utilizarlo (no disponible para todas las versiones).

Este equipo cumple los requisitos sobre interferencias radioeléctricas de la Comunidad Europea.

Precaución:

Radiación láser visible e invisible. Si la cubierta está abierta, no mire al haz.

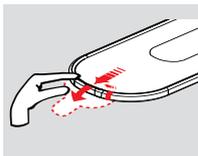
Alta tensión No abrir. Corre el riesgo de sufrir una descarga eléctrica. La máquina no contiene piezas manipulables por el usuario.

La modificación del producto podría provocar una radiación de EMC peligrosa u otras situaciones de peligro.

Uso del mando a distancia

¡IMPORTANTE!

- Retire la pestaña protectora de plástico antes de utilizar el mando a distancia.
- Apunte siempre el mando a distancia directamente hacia la zona IR.

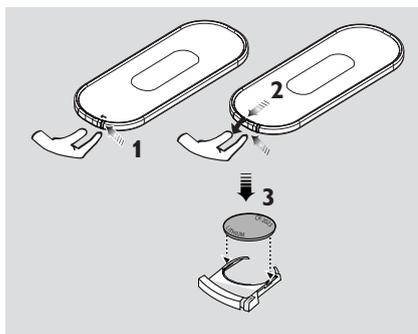


Observaciones del mando a distancia

- Seleccione primero la fuente que desea manejar presionando uno de los botones de selección de fuente en el mando a distancia (por ej. CD, TUNER).
- A continuación, seleccione la función deseada (por ej. ► II, ◀◀◀, ▶▶▶).

Sustitución de la pila

- 1 Mantenga pulsado ◀ según se indica.
- 2 Simultáneamente, extraiga la bandeja de la pila hacia ▼.
- 3 Extraiga la pila usada e introduzca una nueva pila CR2025 en su posición.
- 4 Vuelva a colocar la bandeja de la pila.



¡PRECAUCIÓN!

- Extraiga la pila si está agotada o si no va a utilizar el dispositivo durante un período prolongado.
- Las pilas contienen sustancias químicas, por lo tanto deben desecharse de la forma correcta.

Ajuste del reloj

Después de conectar MCM275 al suministro eléctrico, ajuste el reloj primero.

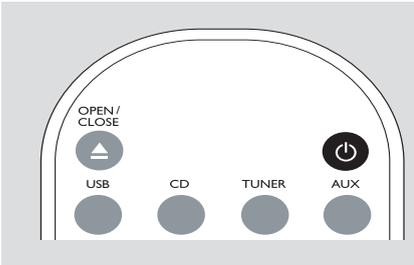
- 1 Mantenga pulsado **STANDBY-ON** para pasar al modo de espera
→ El reloj mostrará la hora configurada
→ --:--:-- parpadea cuando no se ha ajustado el reloj
- 2 En el modo de espera, pulse y mantenga pulsado **DISPLAY/CLOCK** en el mando a distancia
→ **SET CLOCK** se desplaza por el display
→ **24 HR** o **12 HR** aparece en el ajuste inicial del reloj. **Para seleccionar el reloj de 24 horas o el reloj de 12 horas,**
 - En el mando a distancia, pulse una o más veces **VOLUME +/-** (o ajuste **VOLUME** en el aparato)
 - En el mando a distancia, pulse **DISPLAY/CLOCK** para confirmar
→ Los dígitos de las horas comenzarán a parpadear
- 3 Mantenga pulsado o pulse repetidamente **VOLUME +/-** para ajustar las horas (o ajuste **VOLUME** en el aparato)
- 4 Pulse **DISPLAY/CLOCK** para confirmar
→ Los dígitos de los minutos comenzarán a parpadear
- 5 Mantenga pulsado o pulse repetidamente **VOLUME +/-** para ajustar los minutos (o ajuste **VOLUME** en el aparato)
- 6 Pulse **DISPLAY/CLOCK** para confirmar
– Para salir sin guardar el ajuste del reloj pulse **STOP** ■

Consejos útiles:

- El ajuste del reloj se borrará cuando el sistema se desconecte de la alimentación eléctrica.
- El equipo saldrá del modo de ajuste del reloj si no se ha pulsado ninguna tecla en 90 segundos.
- Para ajustar el reloj automáticamente usando la señal horaria emitida junto con la señal RDS consulte el capítulo **Ajuste automático del reloj a través de RDS**.

Encendido y apagado y selección de funciones del aparato

- 1 Para encender el aparato, pulse **STANDBY-ON/ ECO POWER** o **SOURCE** en el aparato (o ϕ en el mando a distancia)
→ El aparato selecciona la última fuente elegida \circ
En el mando a distancia, pulse el botón de fuente (por ejemplo. **USB, CD, TUNER, AUX**)
- 2 Cuando el aparato está encendido, pulse **STANDBY-ON/ ECO POWER** para apagar el aparato (o ϕ en el mando a distancia)
- 3 Para seleccionar una función, pulse **SOURCE** una o más veces en el aparato (o **USB, CD, TUNER, AUX** en el mando a distancia)

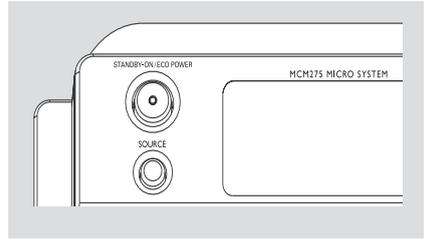


Consejos útiles:

- También podrá encender el aparato pulsando **CD OPEN • CLOSE**

Cambio entre al modo Standby y ECO POWER

- 1 Cuando el aparato se apaga, mantenga pulsado **STANDBY-ON/ ECO POWER** para cambiar entre Standby y ECO POWER mode (o ϕ en el mando a distancia)
En el modo de ECO POWER (modo de ahorro de energía):
→ **ECO PWR** se desplaza por el display
→ Se apaga el visualizador
→ El indicador rojo se ilumina
En el modo de espera (Standby):
→ El reloj aparecerá



Consejos útiles:

- En el modo de espera/Eco ahorro, la configuración de el sonido, las presintonías y el nivel de volumen (hasta un nivel de volumen máximo de 20) permanecerán en la memoria del aparato.

Auto-standby

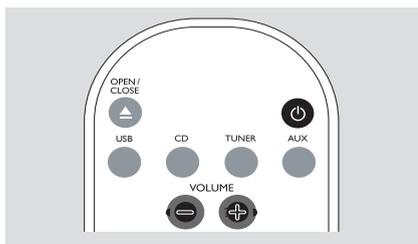
Cuando el aparato finaliza la reproducción de CD y permanece en la posición stop durante más de 15 minutos, el aparato se apaga automáticamente para ahorrar corriente.

Funciones básicas

Control del volumen

Ajuste del volumen

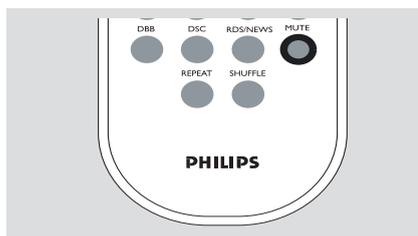
- Ajuste el volumen usando el mando giratorio **VOLUME** en el equipo o pulsando **VOLUME +/-** en el mando a distancia
 - **VOL** y el valor actual (entre 1 y 31) aparecerán
 - **VOL MIN** es el nivel mínimo de volumen
 - **VOL MAX** es el nivel máximo de volumen



MUTE

Puede desactivar temporalmente el sonido sin apagar el equipo.

- 1 Pulse **MUTE** en el mando a distancia para desactivar el sonido
 - Aparece mostrado **MUTE**. La reproducción continúa sin sonido.
- 2 Para volver a activar la reproducción de sonido:
 - vuelva a pulsar **MUTE**;
 - ajuste los controles de volumen;
 - cambiar la fuente



Control de sonido

DSC

Digital Sound Control le permite seleccionar los ajustes de sonido predeterminados.

- Pulse **DSC** repetidamente para seleccionar el ajuste de sonido deseado: **ROCK**, **JAZZ**, **POP**, **CLASSIC**



DBB

- Pulse **DBB (Dynamic Bass Boost)** para encender o apagar el realce dinámico de los graves.
 - **DBB** aparece cuando **DBB** está activado

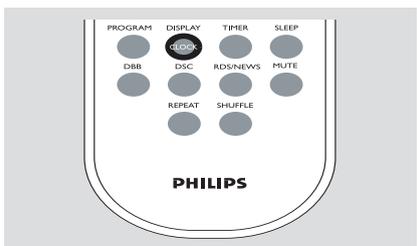


Visualización del reloj

- Durante la reproducción, pulse **DISPLAY/CLOCK** en el mando a distancia repetidamente para cambiar entre la visualización del reloj y la visualización normal.

Notas:

- Durante la reproducción de archivos **MP3**, pulsando **DISPLAY/CLOCK** podrá visualizar la información de las pistas (información **ID3**).



Discos reproducibles

En este sistema, se podrán reproducir

- todos los CDs audio pregrabados (CDDA)
- todos los CD-Rs y CD-RW audio finalizados
- MP3/WMA-CDs (CD-Rs/CD-RWs con archivos MP3/WMA)



¡IMPORTANTE!

– **Este sistema ha sido diseñado para discos normales. Por ello, no debe utilizar ningún accesorio como un anillo estabilizador del disco o una hoja de tratamiento para el disco, etc.**

Sobre MP3/WMA

La tecnología de compresión musical MP3 (MPEG1 Audio Layer 3) y WMA (Windows Media Audio) reduce significativamente la información digital de un CD audio a la vez que mantiene la calidad de sonido del CD.

Windows Media Audio® es una marca registrada de Microsoft Corporation.

Formatos compatibles:

- Formato de disco ISO9660, Joliet, UDF (creado con Adaptec Direct CD) y CDs multi-sesiones
- MP3 con índice de bits (índice de datos): 32-320 Kbps e índice de bits variable.
- Directorio incluyendo un máximo de 8 niveles
- El número máximo de pistas y de álbumes es 500
- WMA versión 9 o anterior

El sistema no reproducirá o no será compatible con los siguientes formatos:

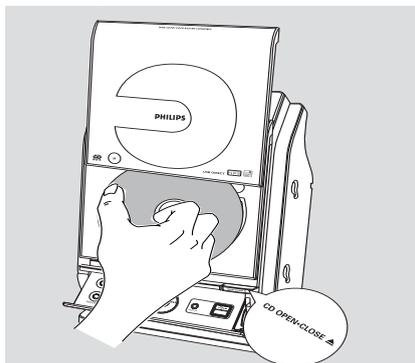
- Álbums vacíos: un álbum vacío es un álbum que no contiene archivos MP3/WMA, y que no aparecerá mostrado en el visualizador.
- Los formatos de archivos no compatibles se ignorarán. Es decir, por ejemplo los documentos Word o los archivos MP3 con extensión .dlf se ignorarán y no se reproducirán.
- Archivos WMA con protección DRM
- Archivos WMA en formato Lossless o VBR

¡IMPORTANTE!

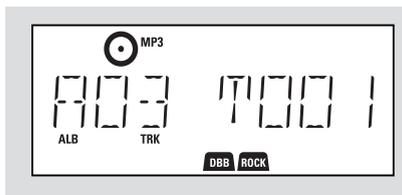
- Compruebe que los nombres de los archivos MP3 concluyen con .mp3.
- Para los archivos WMA con protección DRM, use Windows Media Player 10 (o versión más actual) para la grabación/conversión de CDs. Visite www.microsoft.com para más información sobre Windows Media Player y WM DRM (Gestión Digital de Derechos de Windows Media).

Reproducción de discos

- 1 Pulse **SOURCE** una o más veces para seleccionar **CD** (en el mando a distancia, pulse **CD**)
→ Aparece mostrado el icono
- 2 Pulse **CD OPEN•CLOSE** para abrir la bandeja del CD
→ **OPEN** aparecerá



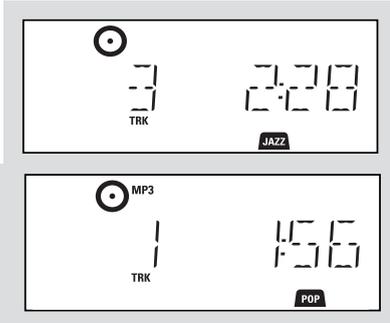
- 3 Introduzca un disco con la cara impresa hacia arriba. Pulse **CD OPEN•CLOSE** de nuevo para cerrar el compartimento
→ **READING** aparece en pantalla cuando el reproductor analiza el contenido del CD
→ **Audio CD**: El número total de pistas y el tiempo de reproducción aparecen mostrados
MP3/WMA: La pantalla muestra el número del álbum actual "A x x" y el número del título actual "T x xx"



Consejos útiles:

– Si los archivos MP3/WMA no han sido organizados en álbums en el disco, “00” aparecerá mostrado como un álbum.

- 4 Pulse ►|| para comenzar la reproducción
→ Aparecerán en pantalla el número de pista actual y el tiempo de reproducción transcurrido

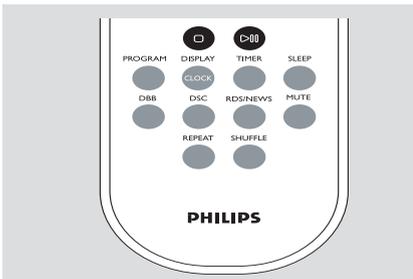


- 5 Para realizar una pausa en la reproducción, pulse ►||. Pulse ►|| de nuevo para reanudar la reproducción
- 6 Para detener la reproducción, pulse **STOP** ■

Consejos útiles:

La reproducción del disco también se detendrá cuando:

- Vd. pulse la puerta del CD para abrirla
- se llega al final del disco
- Vd. seleccione la fuente: **TUNER, USB o AUX**



Selección y búsqueda

Selección de una pista diferente

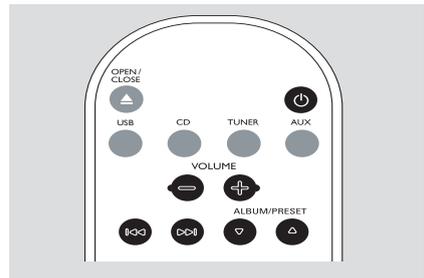
- Pulse ◀◀ / ▶▶ repetidamente hasta que la pista deseada aparezca en la pantalla
MP3/WMA: → La información de la pista se desplaza por la pantalla brevemente

MP3/WMA:

- Pulse una o más veces **ALBUM/ PRESET** para seleccionar el álbum anterior o posterior
→ La información de la pista se desplaza por la pantalla brevemente
-
- En la posición de parada, pulse **ALBUM/ PRESET** y ◀◀ / ▶▶ para seleccionar el álbum deseado y la pista deseada
→ **MP3/WMA:** La pantalla muestra el número del álbum/pista actual

Encontrar un pasaje en una pista

- 1 Durante la reproducción, pulse y mantenga apretado el botón ◀◀ / ▶▶
→ El CD se reproduce a alta velocidad
- 2 Una vez identificado el fragmento que desea, suelte ◀◀ o ▶▶
→ Se restablece la reproducción normal.



Programación de números de pistas

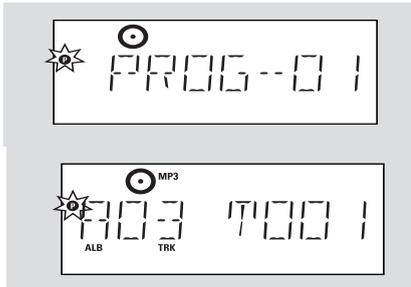
Puede almacenar hasta 40 pistas en la secuencia deseada. Si lo desea, puede almacenar cualquier pista más de una vez.

- 1 En la posición de parada, pulse **PROGRAM** para activar la programación.

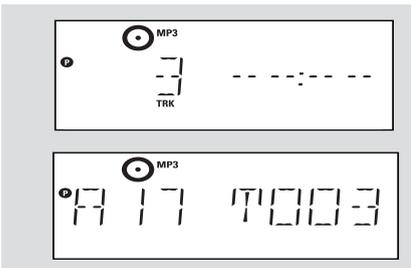
→ **P** destella

→ **Audio CD:** El visualizador mostrará **PROG** y el número de pista en curso

MP3/WMA: La pantalla muestra el número del álbum/pista actual



- 2 Pulse **◀◀ / ▶▶** repetidamente hasta que la pista deseada aparezca en la pantalla
- **MP3/WMA:** Pulse **ALBUM/ PRESET** y **◀◀ / ▶▶** para seleccionar el álbum deseado y la pista deseada
- 3 Pulse **PROGRAM** para confirmar
 - La pantalla muestra brevemente el número de pistas programadas
 - Después, la pantalla muestra el número de pista que acaba de almacenar



- 4 Repita los pasos del **2** al **3** para seleccionar y memorizar todas las pistas deseadas.
 - El display muestra **FULL** si intenta programar más de 40 pistas
- 5 Para comenzar la reproducción de un programa, pulse **▶ ||**

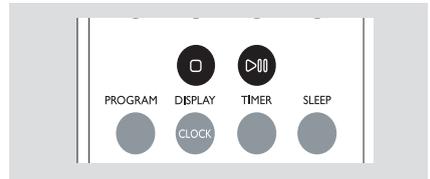
Consejos útiles:

- Si no se pulsa ningún botón durante 90 segundos, el aparato regresará a la posición de parada **P** desaparece. Para proseguir con la programación, pulse **PROGRAM**.
- **MP3/WMA:** Durante la reproducción de una programación, el uso de las teclas **ALBUM/ PRESET** queda bloqueado.

Borrado de un programa

Vd. puede borrar un programa:

- pulsando **STOP** ■
 - una vez en el posición de parada;
 - dos veces durante la reproducción
- pulsando **STANDBY-ON/ ECO POWER** ⏻
- seleccionando la fuente de sonido
- abriendo el compartimento del CD
 - **P** desaparece. **CLEAR** aparece brevemente



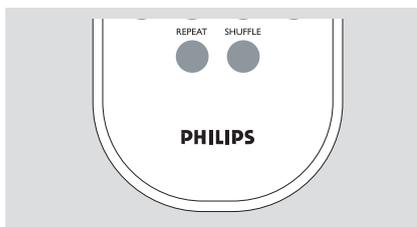
Selección de diferentes modos de reproducción: REPEAT, SHUFFLE

REPEAT TRACK – reproduce continuamente la pista en curso

REPEAT ALL – repite el CD/ programa entero

SHUFFLE – pistas del CD entero se reproducen en orden aleatorio (al azar)

- 1 Durante la reproducción, pulse **REPEAT** o **SHUFFLE** una o más veces para seleccionar el modo de reproducción
- 2 Para seleccionar la reproducción normal, pulse **REPEAT** o **SHUFFLE** repetidamente hasta que los diversos modos dejen de aparecer



Consejos útiles:

– En modos de reproducción aleatoria (Shuffle), pulse ►► para seleccionar la pista deseada.

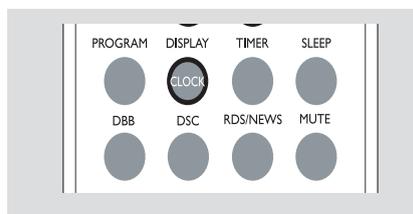
Información en pantalla (MP3/WMA solamente)

El ID3 tag es parte de un archivo MP3/WMA y contiene información de pista variada, como el título de pista o el nombre del intérprete.

- Durante la reproducción, pulse el botón **DISPLAY/CLOCK** repetidamente en el mando a distancia
 - La pantalla muestra el nombre del título, el nombre del álbum y la información ID3

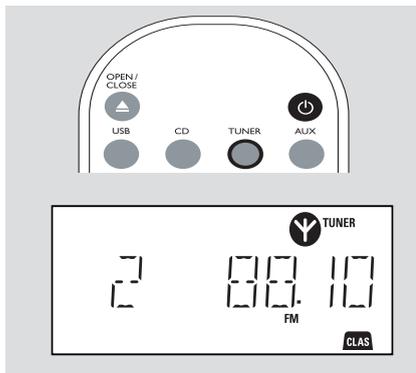
Consejos útiles:

- **Complete la información ID3 tag con su codificador de software MP3 antes de grabar el CD MP3/WMA.**



Sintonización de emisoras de radio

- 1 Pulse **SOURCE** una o más veces para seleccionar **TUNER** (en el mando a distancia, pulse **TUNER**)
- 2 Pulse **TUNER** en el mando a distancia una vez o más para seleccionar la banda de onda, FM o MW
 - El visualizador muestra:  **TUNER** , la frecuencia de la emisora de radio, la banda de onda de la emisora y, si está programado, un número de emisora preestablecida



- 3 Pulse y mantenga apretado **◀◀ / ▶▶** hasta que aparezca **SEARCH**
 - La radio automáticamente sintoniza una emisora con suficiente potencia. Durante la sintonización automática el visualizador mostrará **SEARCH**
 - **FM**: Cuando se reciba una emisora en estéreo,  aparecerá mostrado
 - **FM**: Cuando se reciba una emisora RDS, **R-D-S** aparecerá mostrado
- 4 Repita el paso 3 siempre que sea necesario hasta encontrar la emisora de radio deseada.
- Para sintonizar una emisora de menor potencia, pulse **◀◀ / ▶▶** breve y reiteradamente hasta conseguir la recepción óptima

Programar emisoras de radio presintonizadas

Puede almacenar hasta 40 emisoras de la memoria (FM y MW), manualmente o automáticamente (Autostore)

Autostore: programación automática

La programación automática comenzará a partir de la emisora 1 o un número de emisora seleccionado. A partir de esta emisora y hacia adelante, se grabarán las nuevas emisoras por encima de las previamente programadas. Este aparato sólo programa emisoras que no están actualmente en la memoria.

- 1 Pulse **ALBUM/ PRESET** una o más veces para seleccionar el número de emisora donde debería comenzar la programación

Notas:

– Si no selecciona ningún número de emisora, el aparato iniciará la programación a partir de la emisora 1 y todas las emisoras previamente memorizadas quedarán borradas.

- 2 Pulse y mantenga apretado **PROGRAM** hasta que aparezca **RUTO**
 - **P** destella
 - Las emisoras se almacenan: emisoras de RDS seguidas de FM/ MW (Véase **RDS**)
 - Después de memorizar todas las emisoras, automáticamente se reproducirá la última presintonía de radio autoprogramada

Programación manual

- 1 Sintonice la emisora deseada (Véase **Sintonización de emisoras de radio**)
- 2 Pulse **PROGRAM** para activar la programación
 - **P** destella
- 3 Pulse **ALBUM/ PRESET** una o más veces para asignar un número de 1 a 40
- 4 Pulse **PROGRAM** para confirmar:
 - Se muestra el número de emisora presintonizada, la banda de ondas y la frecuencia
- 5 Repita los pasos 1-4 para almacenar otras emisoras
- Puede borrar una emisora preestablecida almacenando otra frecuencia en su lugar

Escuchar una emisora presintonizada

- Pulse los botones **ALBUM/ PRESET** una vez o más hasta que aparezca la emisora preestablecida deseada

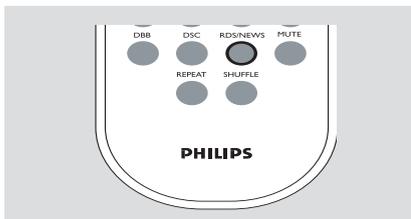


RDS

La función RDS (Radio Data System) es un servicio que permite a las emisoras FM enviar información adicional con la señal de radio regular de FM. Si está recibiendo una emisora RDS, **RDS** y el nombre de la emisora aparecerán.

Cambiar entre la información RDS

- 1 Sintonice la emisora de radio RDS deseada en la banda de frecuencia FM (Véase **Sintonización de emisoras de radio**)
- 2 Pulse **RDS/NEWS** en el mando a distancia repetidamente para cambiar entre la siguiente información (si está disponible):
 - Nombre de la emisora
 - Tipo de programa (por ejemplo: Noticias, negocios, deportes, etc.)
 - Mensajes de texto de radio
 - Frecuencia



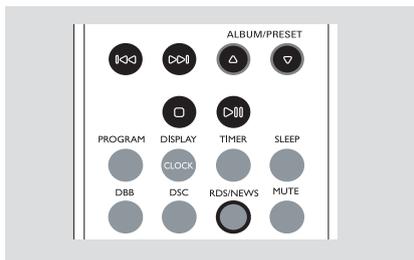
Nota:

– Si pulsa **RDS/NEWS** y la pantalla indica **NO PS**, **NO TYPE** o **NO TEXT** significa que no se está recibiendo la señal RDS.

Búsqueda de un tipo de programa (PTY)

PTY le ayuda a encontrar un tipo de programa.

- 1 Programa las emisoras RDS (Véase **Programar emisoras de radio presintonizadas**)
- 2 Cuando sintoniza con una emisora RDS, pulse **RDS/NEWS** en el mando a distancia una o más veces hasta que se visualice el tipo de programa deseado
- 3 Pulse **ALBUM/ PRESET** una o más veces hasta que se visualice el tipo de programa deseado
- 4 Pulse y mantenga apretado **◀◀ / ▶▶** hasta que aparezca **SEARCH**
 - La radio sintoniza una emisora RDS



Ajuste automático del reloj a través de RDS

Cuando el aparato está encendido, se puede ajustar el reloj automáticamente mediante la señal horaria transmitida junto con la señal RDS. Esto funciona solamente si la emisora RDS está emitiendo esta señal.

Nota:

– La señal horaria emitida por ciertas emisoras RDS no siempre puede ser exacta.

Desactivación de los avisos de noticias o tráfico RDS

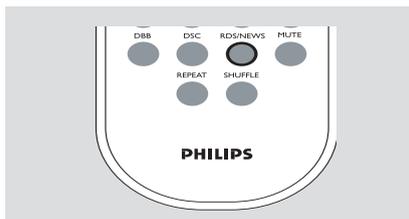
Mientras escucha la fuente CD, USB o AUX, podrá activar la NEWS. El aparato sintonizará las nuevas emisoras si las señales correspondientes se reciben desde una emisora RDS.

Activar las NOTICIAS (NEWS)

- Durante la reproducción desde la fuente **CD, USB o AUX**, pulse **RDS/NEWS** en el mando a distancia
 - **NEWS** aparece mostrado y **NEWS ON TA** se muestra brevemente
 - La reproducción continúa mientras el aparato está buscando noticias RDS en la banda FM
 - Cuando se detecte la transmisión de noticias, el aparato cambiará a la nueva emisora de noticias
 - Después de la retransmisión de noticias, el aparato activará la última fuente seleccionada

Desactivar las NOTICIAS (NEWS)

- Pulse **RDS/NEWS** de nuevo en el mando a distancia
 - **NEWS** desaparece y **NEWS OFF** se muestra brevemente



USB

Utilizando un dispositivo USB de almacenaje masivo

Conectando un dispositivo USB de almacenaje masivo al equipo inalámbrico, podrá disfrutar de la música almacenada en el dispositivo a través de los potentes altavoces del equipo inalámbrico

Reproduciendo desde un dispositivo USB de almacenaje masivo

Dispositivos USB de almacenaje masivo compatibles

- Con el equipo inalámbrico, podrá utilizar:
- memoria flash USB (USB 2.0 ó USB1.1)
 - reproductores flash USB (USB 2.0 ó USB1.1)
 - tarjetas de memoria (necesita un lector de tarjetas adicional para ser operativo con este sistema inalámbrico)

Nota:

– En algunos reproductores flash USB (o dispositivos de memoria), el contenido almacenado ha sido grabado utilizando tecnología de protección de copyright. Los contenidos protegidos no se podrán reproducir en ningún otro aparato (por ejemplo en este equipo inalámbrico)

Formatos compatibles:

- USB o formato del archivo de memoria FAT12, FAT16, FAT32 (tamaño del sector: 512 - 65,536 bytes)
- MP3 con índice de bits (índice de datos): 32-320 Kbps e índice de bits variable
- WMA versión 9 o anterior
- Directorio incluyendo un máximo de 8 niveles
- Número de álbums/ carpetas: máximo 99
- Número de pistas/títulos: máximo 999
- Información ID3 v2.0 o posterior
- Nombre del archivo en Uicode UTF8 (longitud máxima: 128 bytes)

El sistema no reproducirá o no será compatible con los siguientes formatos:

- Álbums vacíos: un álbum vacío es un álbum que no contiene archivos MP3/WMA, y que no aparecerá mostrado en el visualizador.
- Los formatos de archivos no compatibles se ignorarán. Es decir, por ejemplo los documentos Word o los archivos MP3 con extensión .dlf se ignorarán y no se reproducirán.
- AAC, WAV, PCM archivos audio
- Archivos WMA con protección DRM
- Archivos WMA en formato Lossless o VBR

Cómo transferir los archivos musicales desde el PC a un dispositivo USB de almacenaje masivo

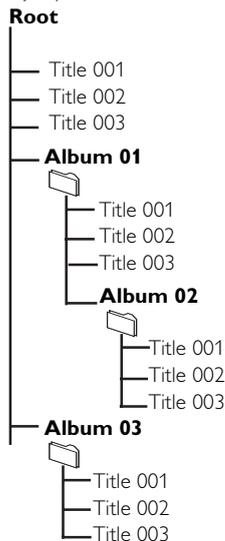
Utilizando el ratón para arrastrar y desplazar los archivos musicales, podrá transferir fácilmente su música favorita desde el PC a un dispositivo USB de almacenaje masivo.

En el reproductor flash, también puede utilizar su software de gestión de música para la transferencia de música.

Sin embargo, esos archivos WMA podrían no ser reproducibles por motivos de incompatibilidad.

Cómo organizar sus archivos MP3/WMA en el dispositivo USB de almacenaje masivo

Este equipo inalámbrico navegará por los archivos MP3/WMA en el orden correspondiente a carpetas/sub-carpetas/títulos. Ejemplo:



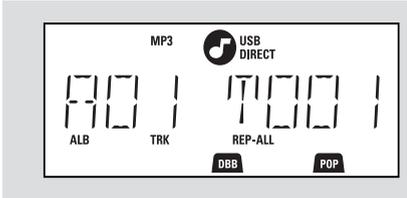
Organice sus archivos MP3/WMA en distintas carpetas o subcarpetas según sea necesario.

Nota:

- Si los archivos MP3/WMA no han sido organizados en álbums en el disco, "00" aparecerá mostrado como un álbum.
- Compruebe que los nombres de los archivos MP3 concluyen con .mp3.
- Para los archivos WMA con protección DRM, use Windows Media Player 10 (o versión más actual) para la grabación/conversión. Visite www.microsoft.com para más información sobre Windows Media Player y WM DRM (Gestión Digital de Derechos de Windows Media).

- 1 Compruebe que el aparato USB está adecuadamente conectado (Consulte Instalación, Conexión de un aparato adicional externo)
- 2 Pulse **SOURCE** una o más veces para seleccionar **USB** (en el mando a distancia, pulse **USB**)

→ El icono  aparece



– **NO AUDIO** aparece cuando no se encuentra ningún archivo audio en el dispositivo USB

- 3 Reproduzca los archivos audio del USB del mismo modo que los álbums/pistas en un CD (véase **CD**)

Nota:

- Por motivos de compatibilidad, la información del álbum/pista puede ser distinta a lo que aparece mostrado por el software de gestión de música de los reproductores flash
- El nombre de los archivos o la información ID3 aparecerá mostrado como — si no están en inglés

AUX (Escuchar una fuente externa)

A través del MCM275, podrá escuchar el sonido del aparato externo conectado

- 1 Compruebe que el aparato externo está adecuadamente conectado (**Consulte Instalación, Conexión de un aparato adicional externo**)
- 2 Pulse **SOURCE** una o más veces para seleccionar **AUX** (en el mando a distancia, pulse **AUX**)
- 3 Para evitar la distorsión del sonido, disminuya el volumen del aparato externo.
- 4 Para iniciar la reproducción, pulse la tecla **PLAY** del aparato conectado.
- 5 Para ajustar el sonido y el volumen, use los mandos del sonido y el volumen en el aparato externo y el MCM275

Ajuste del temporizador

El equipo puede ser usado como despertador, de modo que la fuente seleccionada (CD, TUNER o USB) inicie la reproducción en el momento preseleccionado. **Asegúrese de que el reloj esté ajustado antes de utilizar el temporizador.**

- 1 Pulse y mantenga apretado **TIMER** en el mando a distancia hasta que aparezca **SET TIMER**
→ destella. **SELECT SOURCE** se desplaza por el display
→ La pantalla muestra la fuente actual [CD, TUNER o USB]
- 2 Pulse **SOURCE** en el aparato repetidamente para seleccionar la fuente (en el mando a distancia, pulse **CD, TUNER** o **USB**)
- 3 Pulse **TIMER** para confirmar
→ Los dígitos de las horas comenzarán a parpadear



- 4 Mantenga pulsado o pulse repetidamente **VOLUME +/-** para ajustar las horas (o ajuste **VOLUME** en el aparato)
- 5 Pulse **TIMER** para confirmar
→ Los dígitos de los minutos comenzarán a parpadear
- 6 Mantenga pulsado o pulse repetidamente **VOLUME +/-** para ajustar los minutos (o ajuste **VOLUME** en el aparato)
- 7 Pulse **TIMER** para confirmar
→ El temporizador está ahora ajustado y activado
→ Cuando llegue la hora de alarma establecida, el CD, la radio o USB se activará (el nivel de volumen: máximo 20)

Nota:

– El equipo saldrá del ajuste del temporizador si no se pulsa ninguna tecla en 90 segundos.

Activación y desactivación de TIMER

- Pulse **TIMER** en el mando a distancia repetidamente para activar o desactivar el temporizador
→ Si el temporizador está activado, la última fuente ajustada y la hora de inicio aparecerán
→ Si está desactivado, aparece "TIMER OFF"

Consejos útiles:

El temporizador no funcionará a la hora seleccionada si:

- el aparato está encendido
- el temporizador está desactivado

El aparato selecciona la TUNER fuente si:

- no se ha introducido ningún CD en el aparato al seleccionar la fuente CD
- no se ha conectado el dispositivo USB o otra fuente externa al seleccionar la fuente USB

SLEEP

Le permite seleccionar un periodo de tiempo después del cual desea que el aparato se apaga.

- En el mando a distancia, pulse **SLEEP** reiteradamente para seleccionar el periodo de tiempo deseado (en minutos):
→ El visualizador muestra progresivamente: **Sleep 90, 75, 60, 45, 30, 15**
→ El visualizador muestra brevemente la opción seleccionada y regresa al estado anterior. El icono **zzZ** aparecerá



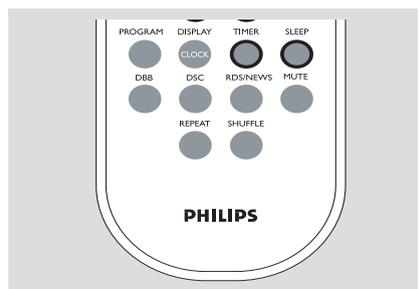
Para desactivar el temporizador de la función sleep, pulse **SLEEP** de nuevo

o

Pulse **STANDBY-ON/ ECO POWER** para apagar el aparato (o en el mando a distancia)

Consejos útiles:

– La función SLEEP no afecta los ajustes de hora del temporizador.



AMPLIFICADOR

Potencia de salida 2 x 5 W RMS
..... 10 W + 10 W MPO
Relación señal ruido ≥ 75 dBA
Respuesta de frecuencia 50 – 20,000 Hz, ± 3 dB
Sensibilidad de entrada AUX 0.5 V (max. 2 V)
Impedancia, altavoces $\geq 4 \Omega$
Impedancia, auriculares 32Ω -1000 Ω
..... <0.5W

REPRODUCTOR DE CD

Gama de frecuencia 30 – 18000 Hz
Relación señal ruido 75 dBA

SINTONIZADOR

Banda de FM 87.5 – 108 MHz
Banda de MW 531 – 1602 kHz
Número de emisoras preestablecidas 40
Antena
FM 75 Ω cable
AM Antena de cuadro

Reproductor de USB

USB 12Mb/s, V1.1
..... se podrán reproducir archivos
CDDA/MP3/WMA
Número de álbums/ carpeta máximo 99
Número de pistas/título máximo 999

ALTAVOCES

Sistema de reflexión de graves
Dimensiones (l x a x p) 160 x 269 x 90 (mm)

GENERAL

Alimentación C.A 220 – 240 V / 50 Hz
Dimensiones (l x a x p, con/ sin el soporte)
..... 194 x 285 x 118/194 x 269 x 90 (mm)
Peso (con/ sin altavoces) 3.8 / 2.2 kg
Consumición de energía en espera <5 W
Ahorro de energía <0.5 W

Las especificaciones y el aspecto externo están sujetos a cambios sin notificación previa.

Mantenimiento

Limpieza de la carcasa

- Utilice un paño suave ligeramente humedecido con una solución de detergente. No utilice soluciones que contengan alcohol, amoníaco o abrasivos.

Limpieza de los discos

- Cuando se ensucie un disco, pásele un paño en sentido radial, desde el centro hacia fuera.
- No utilice disolventes como la bencina, diluyentes, productos de limpieza disponibles en el mercado no pulverizadores antiestáticos para discos analógicos.



Limpieza de la lente del disco

- Tras un uso prolongado, la suciedad y el polvo pueden acumularse en la lente del disco. Para garantizar una óptima calidad de reproducción, limpie la lente del disco con un Limpiador de Lentes de CD Philips u otro producto del mercado. Siga las instrucciones facilitadas con el Limpiador de Lentes.

Resolución de problemas

ADVERTENCIA

¡No abra el sistema ya que hay el riesgo de recibir una sacudida eléctrica! El usuario no debe intentar reparar el sistema bajo ninguna circunstancia, ya que esto anularía la garantía.

Si ocurre una avería, en primer lugar compruebe los puntos detallados a continuación antes de llevar el sistema a que se repare. Si no es posible solucionar un problema siguiendo estos consejos, consulte al distribuidor o centro de servicio.

Problema	Solución
Aparece "NO DISC".	<ul style="list-style-type: none">✓ Coloque el disco.✓ Compruebe si el disco está colocado al revés.✓ Espere a que la condensación de humedad en la lente haya desaparecido.✓ Cambie o limpie el disco, consulte "Mantenimiento".✓ Utilice un CD-RW o CD-R finalizado.
Algunos archivos del dispositivo USB no aparecen mostrados	<ul style="list-style-type: none">✓ Compruebe si el número de carpetas es superior a 99 o el número de títulos superior a 999
Mala recepción de radio.	<ul style="list-style-type: none">✓ Las señal es demasiado débil, ajuste la antena o conecte una antena externa para obtener una recepción mejor.✓ Aumente la distancia al televisor o VCR.
No reacciona cuando se pulsa cualquier botón.	<ul style="list-style-type: none">✓ Desenchufar y volver a enchufar el cable de CA y volver a activar el sistema.
No hay sonido o el sonido es malo.	<ul style="list-style-type: none">✓ Ajustar el volumen.✓ Desconectar los auriculares.✓ Comprobar que los altavoces estén conectados correctamente.✓ Comprobar que el cable rayado esté sujeto.
Sonido del canal izquierdo sale del canal derecho y viceversa.	<ul style="list-style-type: none">✓ Comprobar las conexiones y la ubicación de los altavoces.
El control remoto no funciona correctamente.	<ul style="list-style-type: none">✓ Seleccionar la fuente (por ejemplo CD, TUNER) antes de pulsar el botón de función (▶▶, ◀◀, ▶▶).✓ Reducir la distancia al sistema.✓ Colocar la pila con sus polos (signos +/-) de la forma indicada.✓ Cambiar la pila.✓ Apuntar en la dirección del sensor del sistema.

El temporizador no funciona.

El ajuste de reloj/temporizador ha sido borrado.

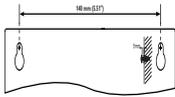
- ✓ Compruebe que el aparato se apaga
- ✓ Ajustar el reloj correctamente.
- ✓ Pulsar TIMER para activar el temporizador.
- ✓ Power has been interrupted or the power cord has been disconnected. Reset the clock/timer.

Cómo instalar MCM275 en la pared

¡IMPORTANTE!

- ¡Las instrucciones de la instalación en la pared deben ser utilizadas por solo por una persona con preparación para realizar la instalación en la pared!
- Consiga que una persona cualificada le ayude a realizar la instalación en la pared, que incluye el uso del taladro para realizar los orificios en la pared y la instalación de los aparatos en la pared.

¿Qué se incluye en los kits de instalación



1 x plantilla
(¡Las instrucciones de la instalación en la pared)

2 x tornillos

Qué más necesita

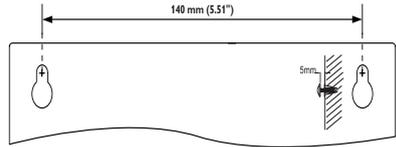
- Herramientas para taladrar (un taladro eléctrico)

Preparación

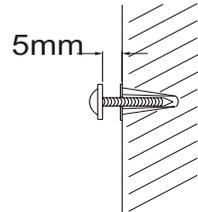
- 1 Para encontrar un lugar apropiado para la instalación, intente realizar las conexiones necesarias en la parte posterior (consulte el capítulo **Instalación**).
- 2 Consiga que una persona cualificada le ayude a realizar la instalación en la pared, realizando lo siguiente:
 - deberá evitar realizar daños innecesarios, y ser experto en fontanería, electricidad y otra información relevante sobre el interior de las paredes;
 - según el tipo de orificios, deberá decidir qué herramientas para taladrar necesita;
 - tomar cualquier otra precaución necesaria para el trabajo de instalación en la pared.

Instalación del MCM275

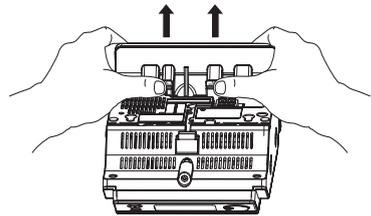
- 1 Sitúe el plantilla en la posición elegida de la pared. Use un lápiz para marcar la posición en la que taladrar los orificios (como se muestra)



- 2 Perfore orificios de 6 mm de diámetro
- 3 Asegure las espigas y los tornillos en los oficios según corresponda. Los tornillos deben sobresalir 5 mm de la pared



- 4 Para desmontar el soporte,
 - a. Según la ilustración, mantenga pulsado los botones **▲ PRESS**
 - b. Extraiga el soporte para desmontarlo



- 5 Cuelgue la unidad en los tornillos de sujeción
- 6 Según la ilustración, enganche los altavoces en su posición

