

Índice

Informações gerais

Informações gerais	100
Cuidados na instalação.....	100
Acessórios fornecidos.....	100
Limpeza dos discos	100
Reciclagem.....	100

Visão geral do produto

Unidade principal.....	101
Controle remoto.....	102-104
Uso do controle remoto.....	104

Conexões

Conexões básicas	105-109
Etapa 1: Posicionamento das caixas acústicas	105
Etapa 2: Conexão com a TV.....	106
Opção 1: Conectando à entrada de Vídeo	106
Opção 2: Conectando a uma TV Progressive scan ou entrada de vídeo componente	107
Etapa 3: Conexão das caixas acústicas e do subwoofer.....	108
Etapa 4: Conexão de antenas FM e AM/MW	109
Etapa 5: Conexão do cabo de alimentação.....	109
Conexões opcionais	110
Conectando o áudio de outros dispositivos.....	110

Configuração básica

Guia rápido	111-115
Localização do canal de exibição correto	111
Alternando para outro modo de reprodução.....	111
Ajuste das preferências de idioma.....	112
Idioma da exibição em tela (OSD)	112
Idioma de áudio, legenda e menu para reprodução de DVD	112-113
Ajuste do recurso Progressive Scan	114
Ajuste dos canais das caixas acústicas.....	115

Reprodução de discos

Operações de disco	116
Discos reproduzíveis.....	116
Reprodução de um disco.....	116
Controles básicos da reprodução	117
Seleção das diversas funções de repetição/reprodução aleatória.....	117
Repetição de uma seção específica (A-B).....	118
Outros recursos de reprodução para discos de vídeo (DVD/VCD/SVCD).....	118-121
Uso do menu do disco.....	118
Visualização de informações sobre a reprodução	119
Zoom.....	119
Alteração do idioma das legendas.....	119
Alternância de ângulos da câmera.....	119
Alteração do idioma da trilha sonora	120
Ajuste de atrasos da reprodução de áudio.....	120
Controle de reprodução (somente VCD)	120
Função de visualização (VCD/SVCD somente)	120-121

Reprodução de um disco MP3/WMA.....	122
Reprodução de um arquivo de imagem JPEG (apresentação de slides).....	123
Função de visualização prévia.....	123
Zoom.....	123
Pular/girar imagem.....	123
Reprodução simultânea de arquivos de música e de foto.....	124
Reproduzindo um disco DivX®	124

Reprodução - outros

Reprodução- Karaokê.....	125
Reproduzindo um disco de Karaokê.....	125
Ajuste de microfone.....	125

Opções de configuração

Opções do menu de configuração	126-133
Acesso ao menu de configuração	126
Página Configuração Geral.....	127
Página Configuração de Áudio.....	128
Página Configuração de Vídeo.....	129-130
Página Preferências.....	131-133

Sintonização do rádio

Operações de rádio	134-136
Sintonia de estações de rádio.....	134
Alteração da grade de sintonia.....	134
Memorização de estações de rádio	135
Uso da instalação automática.....	135
Uso da memorização automática.....	136
Uso da memorização automática.....	136
Seleção de uma estação de rádio memorizada.....	136
Exclusão de uma estação de rádio memorizada.....	136

Outros

Controles de som e volume.....	137
Controle do volume	137
Seleção do som Surround.....	137
Seleção de efeitos sonoros digitais.....	137
Outras funções	138
Desligando o timer de desligamento automático	138
Instalando o software mais recente.....	138
Solução de problemas.....	139-140
Especificações.....	141
Glossário	142-143

Informações gerais

AVISO!

Esta unidade não possui nenhuma peça que possa ser consertada pelo usuário. Todos os reparos devem ser executados por profissionais qualificados.

Cuidados na instalação

Determinação do local ideal

- Coloque esta unidade em um superfície plana, rígida e estável. Nunca coloque a unidade sobre um tapete.
- Nunca coloque esta unidade em cima de outro equipamento que possa aquecê-la (por exemplo, um receiver ou amplificador).
- Nunca coloque nada sob a unidade (por exemplo, CDs, revistas).
- Instale esta unidade próximo à tomada AC, em um local no qual o plugue do adaptador de AC possa ser alcançado com facilidade.

Espaço para ventilação

- Coloque a unidade em um local com ventilação adequada para evitar aumento da temperatura interna. Mantenha pelo menos 10 cm de distância das partes traseira e superior da unidade e 5 cm das laterais esquerda e direita para evitar superaquecimento.

Evite alta temperatura, umidade, água e poeira

- Esta unidade não deve ser exposta a respingos ou gotejos de água.
- Nunca coloque objetos nem itens que possam danificar a unidade (por exemplo, objetos com líquidos e velas acesas) sobre ela.

Acessórios fornecidos

- Um subwoofer
- Duas caixas acústicas frontais
- Duas caixas acústicas traseiras
- Uma caixa acústica central
- Um controle remoto com pilhas
- Um cabo de vídeo composto (amarelo)
- Uma antena de quadro AM/MW
- Uma antena de fio de FM
- 1 adaptador de pino redondo para terminal achatado
- Guia de início rápido

Limpeza dos discos

Para limpar o disco, use uma flanela. Passe-a sobre o disco fazendo movimentos em linha reta do centro do disco para a extremidade.

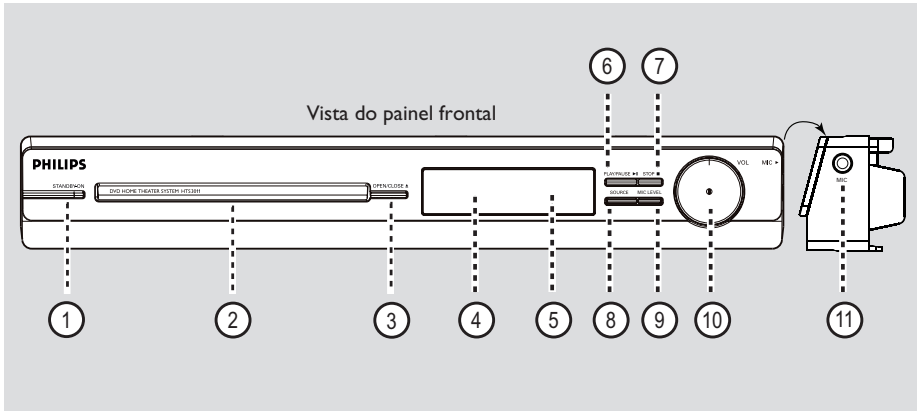
CUIDADO!

Não use solventes como benzina, diluentes, produtos de limpeza disponíveis no mercado nem sprays antiestáticos destinados a discos analógicos.

Reciclagem

Este manual de instruções foi impresso em papel não poluente. O equipamento eletrônico contém uma grande quantidade de materiais que podem ser reciclados. Se você for jogar fora um aparelho velho, traga-o para o centro de reciclagem. Observe a legislação local referente ao descarte de embalagens, pilhas descarregadas e equipamentos velhos.

Unidade principal



① STANDBY-ON

- Liga ou desliga a unidade, alternando para o modo de espera.

② Bandeja do disco

③ OPEN/CLOSE ▲

- Abre/fecha a bandeja de disco.

④ Display

- Mostra informações sobre o status atual da unidade.

⑤ Sensor de infravermelho

- Aponte o controle remoto para esse sensor.

⑥ PLAY/ PAUSE ►||

- DISC: inicia/pausa a reprodução.
- RADIO: inicia a instalação automática do rádio na primeira configuração.

⑦ STOP ■

- Encerra uma operação.
- DISC: pára a reprodução.
- RADIO: mantenha este botão pressionado para apagar a estação de rádio atual.

⑧ SOURCE

- Seleciona o modo de origem ativo relevante: DISC, FM, AM/MW, AUX 1 ou AUX 2.

⑨ MIC LEVEL

- Ativa o modo de nível de microfone. Use o controle de volume para definir o nível de volume do microfone.

⑩ VOL

- Ajusta o nível do volume.

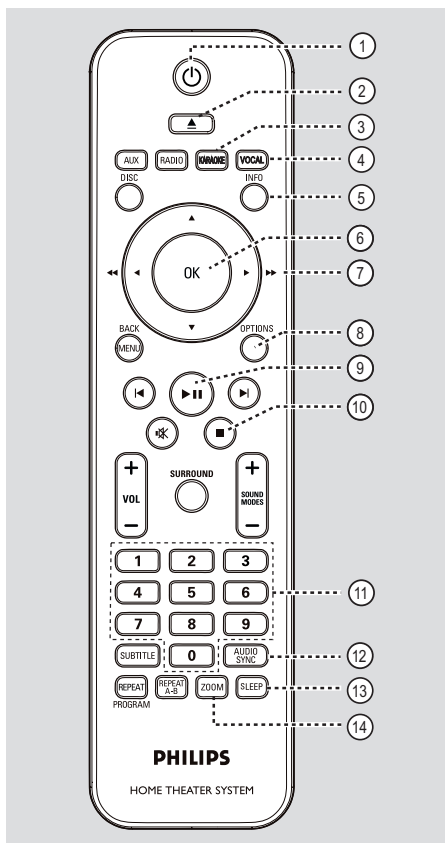
⑪ Entrada MIC

- Para conectar um microfone.

B. Português

Controle remoto

B. Português



① (Modo de espera ligado)

- Liga ou desliga a unidade, alternando para o modo de espera.

② (Abrir/fechar)

- Abre/fecha a bandeja de disco.

③ KARAOKE

- Entra ou sai do menu de configuração do microfone.

④ VOCAL

- Alterna entre vários modos de áudio.

⑤ INFO

- Exibe o status atual ou as informações do disco.

⑥ OK

- Confirma uma entrada ou seleção.

⑦ ▲▼◀▶

- DISC: seleciona a direção do movimento no menu.
- DISC: pressione esquerda ou direita para busca rápida para frente/para trás.
- RADIO: pressione para cima ou para baixo para sintonizar a frequência de rádio.
- RADIO: pressione esquerda ou direita para iniciar a busca automática.

⑧ OPTIONS

- Entra e sai do menu de configuração do sistema.

⑨ ►|| (Play/Pause)

- DISC: inicia/pausa a reprodução.
- RADIO: inicia a instalação automática do rádio na primeira configuração.

⑩ ■ (Stop)

- Encerra uma operação.
- DISC: pára a reprodução.
- RADIO: mantenha este botão pressionado para apagar a estação de rádio atual.

⑪ Teclado numérico (0 a 9)

- Insere uma faixa/título/capítulo do disco.
- Insere um número de uma estação de rádio pré-sintonizada.

⑫ AUDIO SYNC

- Seleciona um idioma/canal de áudio.
- Ajusta atrasos da saída de áudio se a reprodução de vídeo estiver mais lenta do que a saída de áudio.

⑬ SLEEP

- Ajusta o timer de desligamento automático.

⑭ ZOOM

- Amplia ou reduz a imagem na TV.

B. Português

- **AUX:** alterna para o modo de entrada auxiliar AUX 1 ou AUX 2.
- **RADIO:** alterna para a banda FM ou AM/MW.
- **DISC:** alterna para o modo DISC.

- DVD: retorna ao menu de título.
- VCD/SVCD:
Durante a reprodução (no modo PBC ON (LIGADO) somente), retorna ao menu PBC.

- DISC: pula para o título/capítulo/faixa anterior ou seguinte.
- RADIO: seleciona uma estação de rádio pré-sintonizada.

- silencia ou restaura o volume.

- Selecciona o modo multicanal surround, estéreo ou festa.

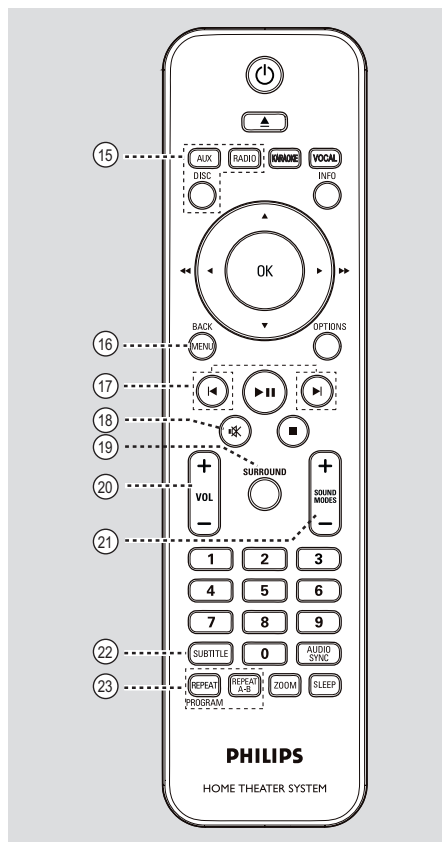
- Ajusta o nível do volume.

- Seleciona um efeito sonoro predefinido.

- Selecciona um idioma de legenda do DVD.

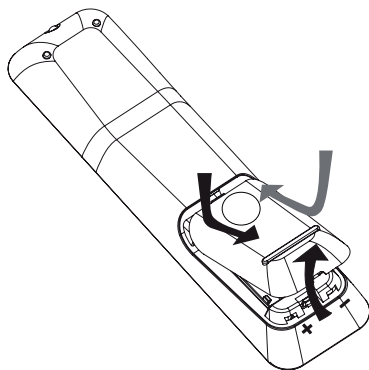
- DISC: seleciona vários modos de repetição ou de reprodução aleatória; desliga o modo de repetição ou de reprodução aleatória.
- RADIO: pressione este botão para iniciar a programação manual de pré-sintonização.
- RADIC: pressione e mantenha pressionado este botão para iniciar a programação automática de pré-sintonização

- Repete a reprodução de uma seção específica em um disco.



Controle remoto (continuação)

Uso do controle remoto

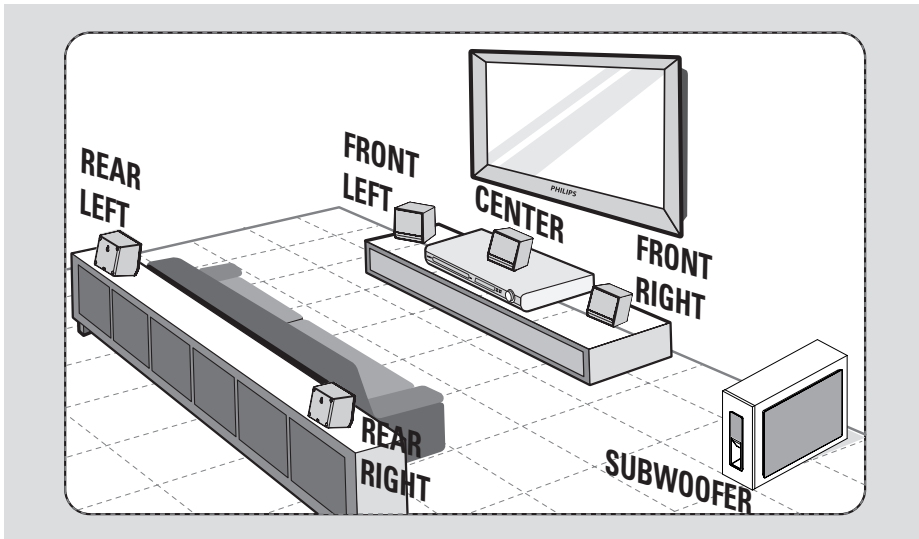


CUIDADO!

- Remova as pilhas se estiverem descarregadas ou se não precisar usar o controle remoto por um período longo.
- Nunca misture as pilhas (antigas com novas ou de zinco-carbono com alcalinas, etc.).
- As pilhas contêm substâncias químicas que exigem cuidados especiais em seu descarte.

B. Português

- 1 Empurre para abrir o compartimento da bateria.
- 2 Insira duas pilhas do tipo R03 ou AAA, seguindo as indicações (+ -) no interior do compartimento.
- 3 Feche a tampa.
- 4 Aponte o controle remoto diretamente para o sensor do controle remoto (IR) no painel frontal.
- 5 Selecione o modo que deseja reproduzir pressionando o botão AUX, RADIO ou DISC no controle remoto.
- 6 Selecione a função desejada (por exemplo, ◀, ▶).



Etapa 1: Posicionamento das caixas acústicas

O sistema Home theater Philips é simples de instalar. No entanto, um posicionamento de sistema adequado é fundamental para garantir o máximo desempenho de som.

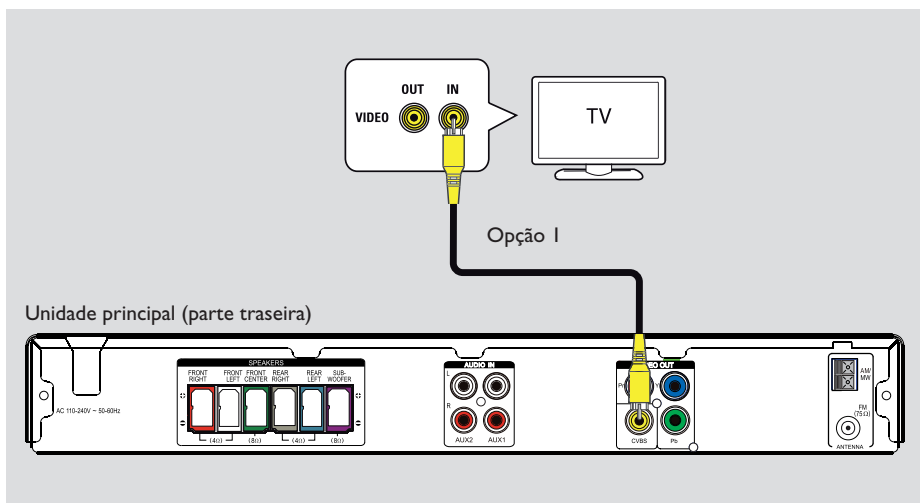
- 1 Posicione as caixas acústicas frontais esquerda e direita a distâncias iguais da TV e a um ângulo de aproximadamente 45 graus da posição de audição.
- 2 Posicione a caixa acústica central acima da TV ou da unidade principal para que ocorra a localização do som do canal central.
- 3 Posicione as caixas acústicas traseiras na altura normal dos ouvidos para audição, uma de frente para a outra ou fixas na parede.
- 4 Posicione o subwoofer no canto do cômodo. Se não for possível, mantenha-o a pelo menos um metro de distância da TV.

Dicas úteis:

- O diagrama de posicionamento aqui mostrado é apenas uma orientação que propicia um ótimo desempenho do sistema. Você pode encontrar outras opções de posicionamento mais adequadas ao seu cômodo que proporcionem uma experiência de som agradável.
- Para evitar interferências magnéticas, nunca posicione as caixas acústicas frontais muito perto da TV.
- As caixas acústicas traseiras são identificadas como REAR LEFT (TRAS. ESQ.) ou REAR RIGHT (TRAS. DIR.).
- As caixas acústicas frontais são identificadas como FRONT LEFT (FRONTAL ESQ.) ou FRONT RIGHT (FRONTAL DIR.).
- Para ajustar as caixas acústicas, consulte 'Guia rápido - Ajuste dos canais das caixas acústicas'.

Conexões básicas (continuação)

B. Português



Etapa 2: Conexão com a TV

Esta conexão permite exibir a reprodução de vídeo a partir da unidade. Você só precisará selecionar **uma** das opções abaixo para fazer a conexão de vídeo.

- Para uma TV padrão, siga a opção 1.
- Para uma TV Progressive scan, siga a opção 2.

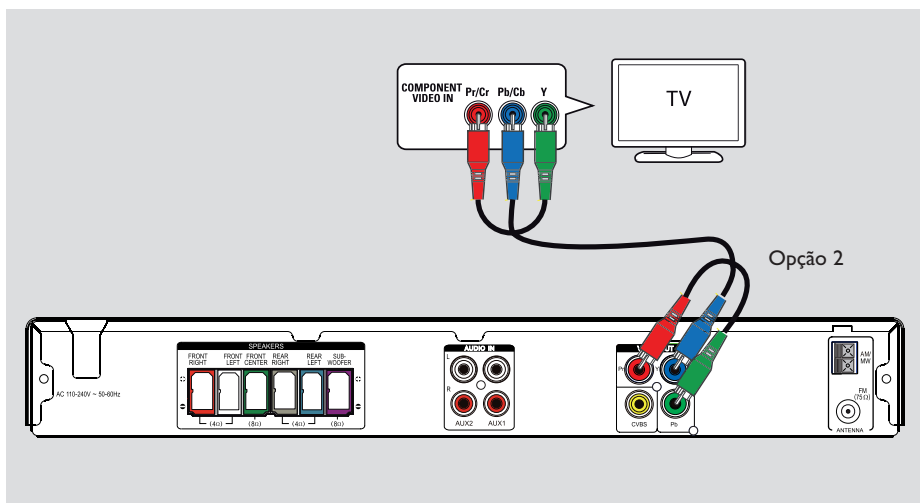
Dica útil:

- É importante conectar a unidade diretamente à TV para aproveitar a melhor qualidade de vídeo.
- Para ouvir o áudio da TV pela unidade, conecte os conectores AUDIO IN-AUX na unidade à saída de áudio na TV (cabos não fornecidos). Pressione AUX várias vezes até que 'AUX 1' ou 'AUX 2' seja exibido no painel frontal.

Opção 1: Conectando à entrada de Vídeo

- Use o cabo de vídeo composto (amarelo) fornecido para conectar a entrada **CVBS** na unidade principal ao conector de entrada de vídeo (ou identificado como A/V In, Video In, Composite ou Baseband) na TV.

Conexões básicas (continuação)

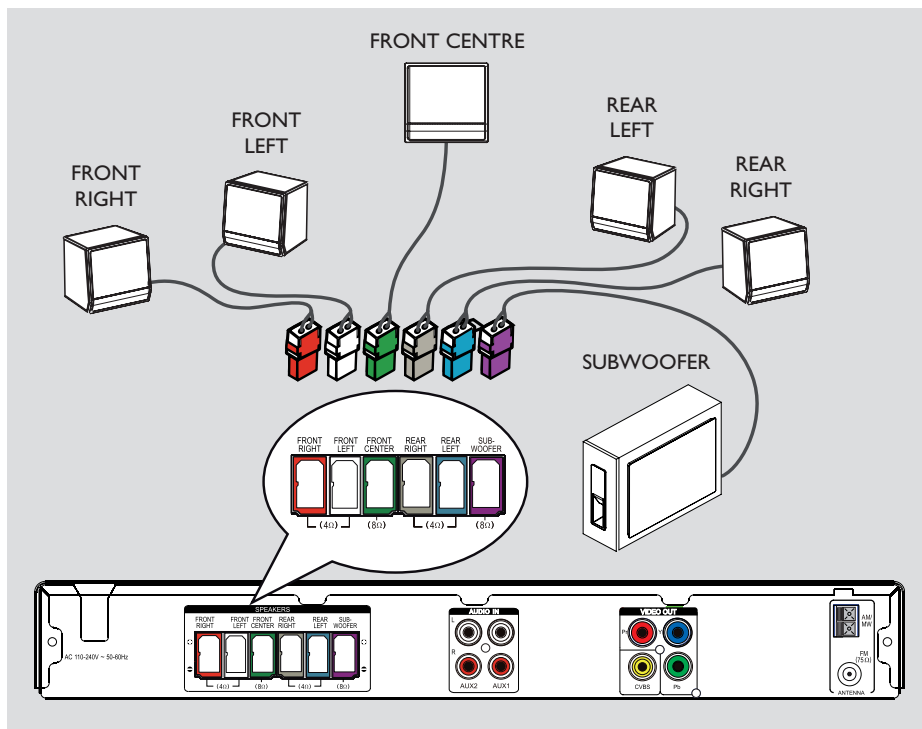


Opção 2: Conectando a uma TV Progressiva scan ou entrada de vídeo componente

A qualidade de vídeo Progressive scan só está disponível quando se usa a conexão Y Pb Pr. É necessária uma TV Progressive scan. Ela proporciona qualidade de imagem superior para assistir a filmes em DVD.

- 1 Use os cabos de vídeo componente (vermelho/azul/verde - não fornecidos) para conectar a entrada **Y Pb Pr** da unidade principal aos conectores de entrada de vídeo componente correspondentes (ou identificados como Y Pb/Cb, Pr/Cr ou YUV) na TV.
→ Ele proporciona uma boa qualidade de imagem.
- 2 Se sua TV aceita sinais progressivos, consulte o capítulo 'Guia rápido - Configuração do recurso Progressive scan' para obter a configuração detalhada do recurso Progressive.

Conexões básicas (continuação)



B. Português

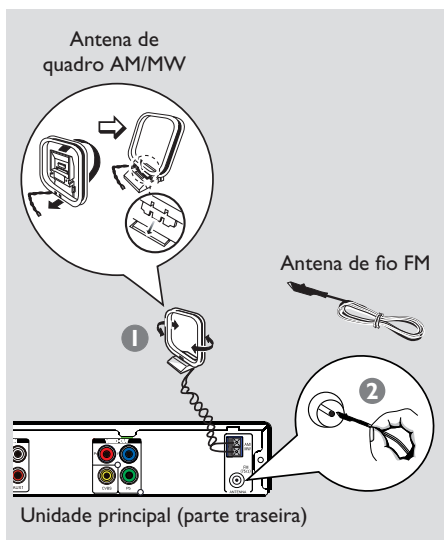
Etapa 3: Conexão das caixas acústicas e do subwoofer

- Conecte todas as caixas acústicas e o subwoofer aos conectores correspondentes na parte traseira da unidade principal. Certifique-se de que as cores dos plugues e conectores sejam correspondentes.

Dicas úteis:

— Para evitar ruídos indesejados, nunca coloque as caixas acústicas muito próximo da unidade principal, do subwoofer, da fonte de alimentação AC, da TV ou de outras fontes de radiação.

Conexões básicas (continuação)



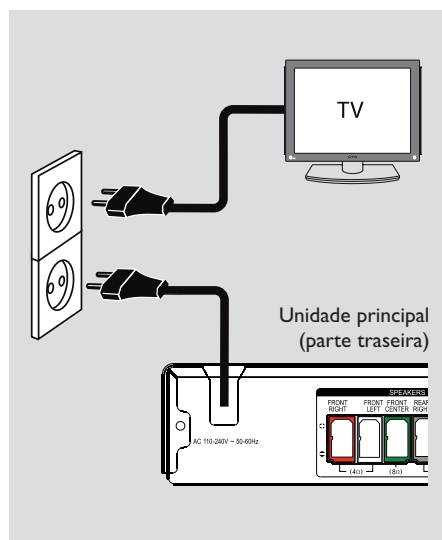
Etapa 4: Conexão de antenas FM e AM/MW

- 1 Conecte a antena de quadro AM/MW fornecida ao conector **AM/MW**. Posicione a antena de quadro AM/MW em uma prateleira, ou fixe-a em um suporte ou na parede.
- 2 Conecte a antena FM fornecida ao conector **FM 75 Ω**. (Em alguns modelos, a antena FM já vem conectada de fábrica.) Estique a antena FM e fixe suas extremidades na parede.

Para conseguir uma melhor recepção de FM, conecte uma antena externa de FM (não fornecida).

Dicas úteis:

- Ajuste a posição das antenas para obter a melhor recepção.
- Posicione as antenas o mais distante possível da TV, do vídeo cassete ou de outra fonte de radiação, para evitar interferências indesejadas.



Etapa 5: Conexão do cabo de alimentação

Depois que todas as conexões tiverem sido feitas corretamente, conecte o cabo de alimentação AC à tomada elétrica.

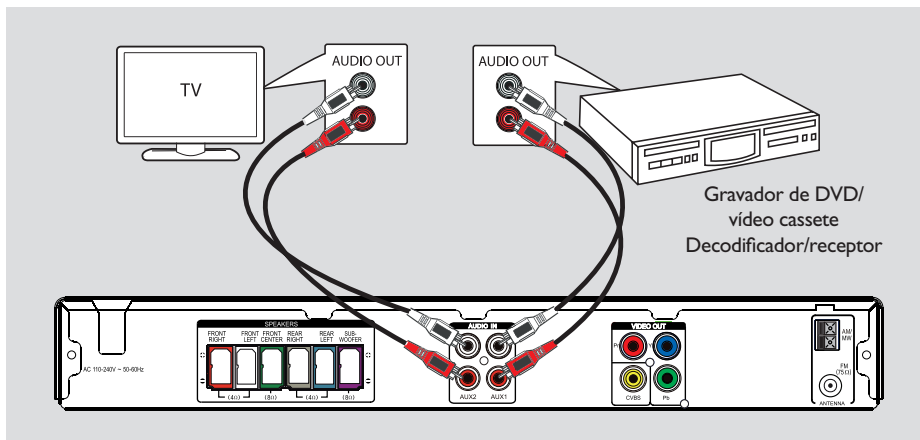
O LED standby (espera) se acende na unidade principal.

Dicas úteis:

- Consulte a plaqueta de tipo na parte posterior ou inferior do produto para identificá-lo e verificar a voltagem a ser usada.
- Antes de fazer ou alterar conexões, certifique-se de que todos os aparelhos estejam desconectados da tomada.

B. Português

Conexões opcionais



B. Português

Conectando o áudio de outros dispositivos

Esta unidade fornece conexão de áudio analógico. Você pode conectar a saída de áudio de um dispositivo de áudio/vídeo (por exemplo, gravador de DVD, vídeo cassete, decodificador/receptor, console de jogos ou TV) à unidade principal para desfrutar dos recursos de som surround multicanal.

- Use um cabo de áudio (não fornecido) para conectar a entrada **AUDIO IN-AUX 1** ou **AUDIO IN-AUX 2** na unidade principal aos conectores **AUDIO OUT** no dispositivo conectado.

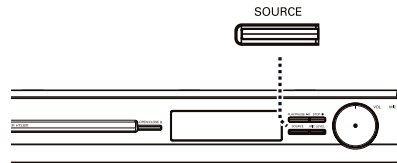
Para ouvir a saída de áudio desta conexão, pressione **AUX** várias vezes até 'AUX 1' ou 'AUX 2' ser exibido no painel frontal.

Localização do canal de exibição correto

- 1 Pressione **STANDBY-ON** para ligar a unidade.
- 2 Pressione **DISC** no controle remoto.
- 3 Ligue a TV e sintonize-a no canal de entrada de vídeo (Video In) correto.
 - Uma outra opção é ir para o canal mais baixo da TV e pressionar o botão Channel Down no controle remoto da TV até o canal de entrada de vídeo (Video In) aparecer.
 - Você pode pressionar o botão  várias vezes no controle remoto.
 - Normalmente este canal está entre os canais mais baixos e mais altos e pode chamar-se FRONT, A/V IN ou VIDEO, etc.
 - Consulte o manual do usuário da TV para saber como selecionar a entrada correta na TV.

Alternando para outro modo de reprodução

Na unidade principal

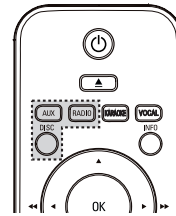


- Pressione o botão **SOURCE** na unidade principal várias vezes para selecionar:

DISC → FM → AM/MW → AUX 1 →
AUX 2 → DISC

Ou

No controle remoto



- Pressione **AUX** várias vezes para ouvir a saída de áudio do dispositivo externo.
 - 'AUX 1' para um dispositivo conectado à entrada AUDIO IN-AUX 1.
 - 'AUX 2' para um dispositivo conectado à entrada AUDIO IN-AUX 2.
- Pressione **RADIO** para alternar para a banda FM ou AM/MW.
- Pressione **DISC** para alternar para o modo DISC.

Guia rápido (continuação)

Ajuste das preferências de idioma

As opções de idioma são diferentes, dependendo do país. Elas podem não corresponder às ilustrações do manual do usuário.

Idioma da exibição em tela (OSD)

O idioma de OSD (exibição em tela) para esta unidade não será alterado; a configuração que você fez será mantida, independentemente das mudanças feitas no idioma do disco de DVD.

- 1 No modo de disco, pressione **OPTIONS** no controle remoto.
→ A { **Configuração Geral** } aparece.

- 2 Pressione **►**.

- 3 Use os botões **▲▼** para selecionar o ícone  { **Tela de Idiomas** } no menu e pressione **►**.



- 4 Use os botões **▲▼** para selecionar um idioma e pressione **OK** para confirmar.

Idioma de áudio, legenda e menu para reprodução de DVD

Você pode selecionar as configurações do idioma preferido para a reprodução de DVD. Se o idioma selecionado estiver gravado no disco de DVD, a unidade reproduzirá automaticamente o disco no idioma. Caso contrário, será usado o idioma padrão do disco.

- 1 Pressione **■** duas vezes para interromper a reprodução (se ela estiver em andamento). Depois pressione **OPTIONS**.
- 2 Pressione **▼** várias vezes para selecionar o ícone  { **Preferências** } e pressione **►**.
- 3 Use as teclas **▲▼** para selecionar uma das opções abaixo e pressione **►**.



{ **Áudio** }

Seleciona o idioma de áudio preferido para a reprodução de DVD.

{ **Legenda** }

Seleciona o idioma de legenda preferido para a reprodução de DVD.

{ **Menu Disco** }

Seleciona o idioma preferido para o menu do disco para a reprodução de DVD.

- 4 Use as teclas **▲▼** para selecionar o idioma e pressione **OK** para confirmar.

Se o idioma desejado não estiver na lista, selecione { Outro }.

Use o **teclado numérico (0 a 9)** no controle remoto para inserir o código de quatro dígitos do idioma 'XXXX' (consulte a página Código do idioma) e pressione **OK** para confirmar.

- 5 Repita as etapas 3 ~ 4 para definir outras configurações.

Dicas úteis:

- Durante a reprodução de DVD, é possível alternar o idioma de áudio e de legenda pressionando os botões AUDIO e SUBTITLE no controle remoto. Esse procedimento, no entanto, não altera as configurações padrão feitas anteriormente.
- Em alguns DVDs, o idioma de legenda/áudio/menu pode ser alterado somente pelo menu do disco DVD.

B. Português

Guia rápido (continuação)

Ajuste do recurso Progressive Scan

(somente para TVs com Progressive Scan)
O recurso Progressive Scan exibe o dobro do número de quadros por segundo que o modo Interlaced (Entrelaçado) (o sistema de TV comum). Com quase o dobro do número de linhas, o Progressive Scan oferece resolução e qualidade de imagem superiores.

Antes de iniciar...

Certifique-se de que tenha conectado esta unidade a uma TV com o recurso Progressive scan (consulte 'Opção 2: conectando a uma TV Progressive scan ou entrada de vídeo componente').

- 1 Ligue a TV no canal de exibição correto para esta unidade.
→ Verifique se o modo Progressive scan da TV está desativado (ou ajustado para o modo Interlaced). Consulte o manual do usuário da TV.
- 2 Ligue a unidade e pressione **DISC** no controle remoto.
- 3 Pressione **OPTIONS** no controle remoto.
- 4 Pressione ▼ várias vezes para selecionar o ícone  { **Configuração de Vídeo** } e pressione ►.



- 5 Vá para { **Progressivo** } > { **Lig** } no menu e pressione **OK** para confirmar.

- 6 Leia a mensagem de notificação na TV, confirme a ação selecionando { **OK** } no menu e pressione **OK**.

Não haverá imagem na tela da TV até você ativar o modo Progressive scan na TV.

- 7 Ative o modo Progressive scan da TV. Consulte o manual do usuário da TV.
→ Uma mensagem aparece na tela da TV.
- 8 Confirme a ação, selecionando { **OK** } no menu e pressione **OK**.
→ O ajuste está concluído e você pode começar a desfrutar da imagem de alta qualidade.

Se não houver imagem

- 1 Pressione ▲ na unidade principal.
- 2 Pressione ◀ no controle remoto.
- 3 Pressione **AUDIO SYNC** no controle remoto.

Dicas úteis:

- Se aparecer uma tela de TV em branco/distorcida, aguarde 15 segundos pela recuperação automática.
- Algumas TVs com Progressive scan não são totalmente compatíveis com esta unidade, o que resulta na falta de naturalidade da imagem durante a reprodução de um disco DVD VIDEO no modo Progressive scan. Neste caso, desative o recurso Progressive scan na unidade e na TV.

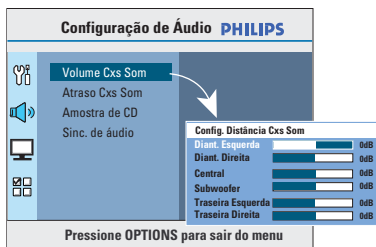
Ajuste dos canais das caixas acústicas

É possível ajustar os retardos (somente caixas central e surround) e o nível de volume das caixas acústicas, individualmente. Esses ajustes permitem otimizar o som de acordo com o seu ambiente e com o posicionamento das caixas.

Antes de iniciar...

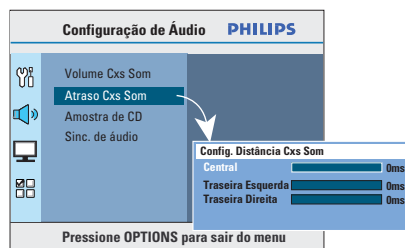
Interrompa a reprodução do disco pressionando o botão **■** duas vezes ou remova o disco da bandeja. Caso contrário, não será possível acessar as configurações.

- 1 No modo de disco, pressione **OPTIONS** no controle remoto.
- 2 Pressione **▼** várias vezes para selecionar o ícone **Configuração de Áudio** e pressione **►**.
- 3 Selecione **{ Volume Cxs Som }** e pressione **►**.



- 4 Use as teclas **◀ ▶** para ajustar o volume de cada caixa (-6dB a +6dB) e pressione **OK** para confirmar.

- 5 Use as teclas **▲ ▼** para realçar **{ Atraso Cxs Som }** e pressione **►**.



- 6 Use as teclas **◀ ▶** para definir os atrasos (0 ms a 15 ms) das caixas central e traseiras de forma adequada às suas necessidades de som surround.
- 7 Pressione **OK** para confirmar.

Dicas úteis:

- Um aumento/diminuição de 1 ms no tempo de retardo equivale a uma mudança de 30 cm na distância.
- Use ajustes de retardos mais longos quando as caixas acústicas traseiras estiverem mais próximas do ouvinte do que as frontais.
- O tom de teste será gerado automaticamente para ajudá-lo a avaliar o nível de som de cada caixa acústica.

Operações de disco

Discos reproduzíveis



B. Português

O sistema Home theater DVD reproduz:

- Digital Versatile Discs (DVDs)
- Vídeo CDs (VCDs)
- Super Vídeo CDs (SVCDs)
- DVD gravável finalizado (DVD±R), DVD regravável (DVD±RW)
- Discos compactos de áudio (CDs)
- Discos MP3/ Windows Media™ Audio, arquivos de fotos (Kodak, JPEG) em CD-R(W)
 - Formato ISO 9660/UDF
 - Suporte para resolução JPEG de até 3072 x 2048
 - Frequências de amostragem suportadas: 32 kHz, 44,1 kHz, 48 kHz
 - Taxas de bits suportadas: 32 a 256 (kbps), taxas de bits variáveis (média de 128 kbps)
- Arquivos DivX em CD-R(W)/DVD+R(W):
 - DivX 04/03/05/6, DivX Ultra

Códigos regionais para discos DVD

Os discos e aparelhos de DVD são projetados com restrições regionais. Antes de reproduzir um disco, certifique-se de que ele pertence à mesma região que o aparelho. O código regional desta unidade é indicado no painel traseiro ou inferior.

Notas:

- A exibição do ícone de restrição (Ø ou X) aparece na tela da TV quando se pressiona um botão. Isso significa que a função não está disponível no disco atual ou naquele momento.
- Nunca coloque nenhum objeto que não seja o disco na bandeja de disco. Isso pode danificar o aparelho.

Reprodução de um disco

- 1 Pressione **SOURCE** várias vezes até 'DISC' aparecer no display (ou pressione **DISC** no controle remoto).
- 2 Ligue a TV no canal de exibição correto para esta unidade.
→ A tela de fundo azul do DVD aparece na tela da TV.
- 3 Pressione ▲ para abrir a bandeja de disco.
- 4 Coloque um disco e pressione ▲ para fechar a bandeja de disco.
→ Certifique-se de que o rótulo do disco esteja voltado para cima. No caso de discos de dupla face, coloque o lado que deseja reproduzir voltado para cima.
- 5 A reprodução é iniciada automaticamente.
→ Consulte as páginas a seguir para obter mais informações sobre opções e recursos de reprodução.

Dicas úteis:

- Se ocorrerem problemas na reprodução de um determinado disco, remova-o e experimente outro. Discos formatados incorretamente não podem ser reproduzidos nesta unidade.
- Alguns discos não podem ser reproduzidos neste aparelho de DVD devido à configuração e às características do disco ou devido à condição do software de criação e gravação utilizado.

Operações de disco (continuação)

Controles básicos da reprodução

Pausa na reprodução

- Durante a reprodução, pressione ►II.
 - No modo de pausa, você pode pressionar ► para avançar um quadro de cada vez.
 - Para reiniciar a reprodução, pressione ►II novamente.

Seleção de outra faixa/capítulo

- Pressione ◀/ ▶ ou use o **teclado numérico (0 a 9)** para inserir um número de faixa/capítulo.
 - Se o modo repetir faixa estiver ativado, pressione ◀ novamente para reproduzir a mesma faixa/capítulo.

Procura para trás/para a frente

- Pressione ◀◀/ ▶▶ no controle remoto.
 - Na procura, pressione ◀◀/ ▶▶ várias vezes para diminuir/aumentar a velocidade da busca.
 - Para retomar a reprodução normal, pressione ►II.

Parada da reprodução

- Pressione ■.

Dicas úteis:

- Se a mensagem 'Reproduzir do começo,' aparecer na TV quando você inserir um disco, pressione ◀ para iniciar a reprodução do início.
- Este é um recurso de economia de energia. A unidade alterna automaticamente para o modo de espera se você não pressionar nenhum botão por 15 minutos depois do fim da reprodução de um disco.
- O protetor de tela será iniciado automaticamente se a reprodução do disco for interrompida por cerca de 5 minutos.

Seleção das diversas funções de repetição/reprodução aleatória

A disponibilidade das opções de repetição de reprodução e do modo de reprodução aleatória variam de acordo com o tipo de disco.

- Durante a reprodução de um disco, pressione **REPEAT (PROGRAM)** várias vezes no controle remoto para escolher um modo de repetição/reprodução aleatória.

DVD

- RPT ONE (repetir capítulo)
- RPT TT (repetir título)
- SHUFFLE (reprodução aleatória)
- RPT SHF (repetir repetição aleatória)
- RPT OFF (sair do modo de repetição)

VCD/SVCD/CD

- RPT ONE (repetir faixa)
- RPT ALL (repetir disco)
- SHUFFLE (reprodução aleatória)
- RPT SHF (repetir repetição aleatória)
- RPT OFF (sair do modo de repetição)

Áudio MP3/DivX/Windows Media™

- RPT ONE (repetir faixa)
- RPT ALL/FLD (repetir tudo/pasta)
- SHUFFLE (reprodução aleatória)
- RPT OFF (sair do modo de repetição)

Dica útil:

- Não é possível repetir a reprodução de VCDs ou SVCDs quando o modo PBC está ativo.

Operações de disco (continuação)

Repetição de uma seção específica (A-B)

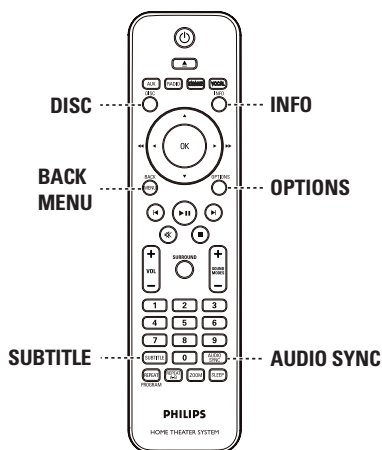
- 1 Enquanto estiver reproduzindo um disco, pressione **REPEAT A-B** no ponto de início.
- 2 Pressione **REPEAT A-B** novamente para encerrar a seção.
→ Com isso, a seção será repetida continuamente.
- 3 Pressione **REPEAT A-B** novamente para retomar a reprodução normal.

Dicas úteis:

— Só é possível repetir a reprodução de uma seção marcada em um mesmo capítulo/faixa.

B. Português

Outros recursos de reprodução para discos de vídeo (DVD/VCD/SVCD)



Nota:

É possível que os recursos operacionais aqui descritos não estejam disponíveis para determinados discos. Consulte sempre as instruções fornecidas com os discos.

Uso do menu do disco

Dependendo do formato do disco, após seu carregamento poderá aparecer um menu na tela da TV.

Para selecionar um recurso ou item de reprodução

- Use as teclas ◀▶▲▼ ou o teclado numérico (0 a 9) no controle remoto e pressione **OK** para iniciar a reprodução.

Para acessar ou remover o menu

- Pressione **DISC** no controle remoto.

Operações de disco (continuação)

Visualização de informações sobre a reprodução

Esta unidade pode exibir informações sobre a reprodução do disco (por exemplo, título ou número do capítulo, o idioma de áudio/legendas). Várias operações podem ser realizadas sem interromper a reprodução do disco.

- 1 Durante a reprodução, pressione **INFO**.
→ Uma lista de informações disponíveis sobre o disco aparece na tela da TV.

DVD

Menu ▶		
Título	01/01	
Capítulo	02/99	
Áudio	2ca	Chi
Legenda	Desl	▼
tx transf 7 ■■■■■■ Tit. Reprod. 0:29:17		

VCD/SVCD

Menu ▶		
Faixa	09/16	
H. Disco	1:16:05	
H. Faixa	0:04:32	
Repetir	Desl	▼
tx transf 8 ■■■■■■ Tit. Reprod. 0:29:17		

- 2 Use as teclas ▲▼ para exibi-las e pressione **OK** para acessá-las.
- 3 Use o **teclado numérico (0 a 9)** para inserir o número/tempo ou use as teclas ▲▼ para fazer a seleção.
- 4 Pressione **OK** para confirmar.
→ A reprodução muda de acordo com o tempo escolhido ou o título/capítulo/faixa selecionado.
- 5 Para sair, pressione **INFO**.

Zoom

Esta opção permite aplicar zoom ou percorrer a imagem na TV.

- 1 Durante a reprodução, pressione **ZOOM** várias vezes para selecionar um grau de ampliação diferente.
→ A reprodução continua.
- 2 Use as teclas ◀▶▲▼ para deslocar-se pela imagem ampliada.
- 3 Pressione **ZOOM** várias vezes para retornar ao tamanho original.

Alteração do idioma das legendas

Esta operação funciona somente em DVDs com vários idiomas de legenda. Você pode alterar o idioma desejado durante a reprodução de um DVD.

- Pressione **SUBTITLE** várias vezes para selecionar os idiomas da legenda.

Alternância de ângulos da câmera

Esta opção só estará disponível em DVDs que contenham seqüências gravadas de diferentes ângulos da câmera. Com essa opção, você poderá assistir a uma determinada cena de diferentes ângulos.

- Durante a reprodução, pressione **INFO**.
→ O menu de informações de reprodução aparecerá.
- 2 Pressione ▼ para realçar a opção 'ANGLE' no menu.
- 3 Se houver ângulos de câmera diferentes disponíveis, pressione ▶ e use o **teclado numérico 0 a 9** para selecionar.

Operações de disco (continuação)

Alteração do idioma da trilha sonora

Esta operação funciona somente em DVDs com vários idiomas de trilha sonora ou em VCDs/SVCDs com diversos canais de áudio.

Para DVD

- Pressione **AUDIO SYNC** várias vezes para selecionar os idiomas de áudio disponíveis.

Para VCD e SVCD

- Pressione **AUDIO SYNC** várias vezes para selecionar os canais de áudio disponíveis oferecidos pelo disco (STEREO, MONO LEFT, MONO RIGHT ou MIX MONO).

Ajuste de atrasos da reprodução de áudio

Este recurso permite ajustar atrasos do áudio se a reprodução de vídeo for mais lenta do que o fluxo de saída de áudio, resultando na sincronização labial. A única maneira de corrigir um erro de sincronização labial causado pelo atraso do vídeo é atrasando o áudio na mesma velocidade.

- 1 Pressione e mantenha pressionado **AUDIO SYNC** até que 'Sinc. de Áudio' apareça na TV.
- 2 Em até cinco segundos, use **VOL +** para ajustar atrasos da saída de áudio (0 a 200 ms).
→ Se não for usado em cinco segundos, o controle de volume retornará à sua função de controle de volume normal.

Dica útil:

– Defina o seu ajuste de **AUDIO SYNC** padrão favorito no menu de configuração, consulte 'Opções do menu de configuração' - { Configuração de Áudio > Sinc. de Áudio } para obter detalhes.

Controle de reprodução (somente VCD)

O PBC (Playback Control) permite reproduzir VCDs/SVCDs de modo interativo, seguindo o menu na tela. Por padrão, o recurso PBC nesta unidade fica ativado.

Para VCDs com recurso PBC (somente versão 2.0) e SVCDs.

- Durante a reprodução (modo PBC ON somente), pressione **MENU (BACK)** para retornar ao menu PBC.

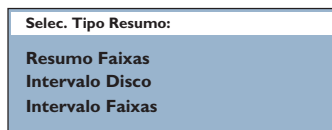
Dica útil:

– Defina o seu ajuste de PBC padrão favorito no menu de configuração, consulte 'Opções do menu de configuração' - { Preferências > PBC } para obter detalhes.'

Função de visualização (VCD/SVCD somente)

Esta função permite visualizar o conteúdo de um VCD/SVCD.

- 1 Pressione **DISC**.



- 2 Use as teclas **▲▼** para selecionar uma das opções e pressione **OK**.

{ Resumo Faixas }

Exiba seis faixas diferentes em uma tela a cada vez. Esta operação permite que você dê uma olhada rápida em todas as faixas do disco.

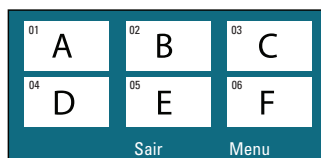
{ Intervalo Disco }

Exiba o disco todo em seis miniaturas de imagem. Esta operação divide o disco em seis partes com intervalos regulares e as exibe em uma tela.

Operações de disco (continuação)

{ Intervalo Faixas }

Exibe o conteúdo de uma única faixa em seis miniaturas de imagem. Esta operação divide uma única faixa em seis partes com intervalos regulares e as exibe na tela. Esta opção só está disponível durante o modo de reprodução.



- Para ir para a página anterior ou para a seguinte, pressione ◀ / ▶.
- Para retornar ao menu principal, selecione { **Menu** } na tela e pressione **OK**.
- Pressione **OK** na imagem em miniatura selecionada para iniciar a reprodução a partir dela.
- ③ Para sair do menu de visualização, selecione { **Sair** } na tela e pressione **OK**.

Operações de disco (continuação)

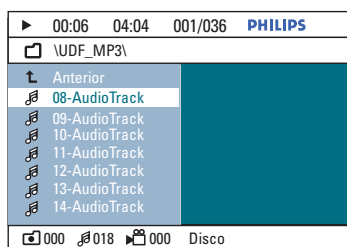
Reprodução de um disco MP3/WMA

Esta unidade pode reproduzir a maioria dos arquivos MP3 e Windows Media™ Audio gravados em um disco gravável ou em um CD comercial.

Antes de começar ...

Ligue a TV no canal de entrada de vídeo (Video In) correto. Consulte 'Localização do canal de exibição correto' para obter detalhes.

- 1 Insira um disco MP3/WMA.
 - O tempo de leitura do disco pode exceder 30 segundos devido à complexidade da configuração dos diretórios/arquivos.
 - O menu do disco aparece na tela da TV.



- 2 Se o menu principal do disco contiver várias pastas, use as teclas ▲▼ para selecionar uma pasta desejada e pressione **OK** para abri-la.
- 3 Use os botões ▲▼ para selecionar um arquivo e pressione **OK** para iniciar a reprodução.
 - A reprodução é iniciada a partir do arquivo selecionado e continua até o final da pasta.

Durante a reprodução;

- Pressione ◀ / ▶ para reproduzir outro arquivo na pasta atual.
- Pressione ◀◀ / ▶▶ para retroceder/avançar de forma rápida para uma faixa.
- Para selecionar outra pasta do disco atual, pressione ▲ várias vezes para realçar a pasta 'Anterior' e pressione **OK** para retornar ao menu raiz.
- Pressione **REPEAT** várias vezes para acessar vários modos de reprodução.
- 4 Para interromper a reprodução, pressione ■.

Dicas úteis:

- Ao inserir um disco de MP3/JPEG, você pode exibir ou pular as pastas. Pressione **OPTIONS** e vá para { Preferências > NAV MP3/JPEG }.
- Somente a primeira sessão de um CD multissessão será reproduzida.
- É normal a ocorrência de 'pulos' ocasionais durante a reprodução de um disco MP3/WMA devido à menor clareza do conteúdo digital durante downloads pela Internet.
- Se houver algum caractere especial no nome da faixa MP3/WMA (ID3) ou no nome do álbum, talvez ele não apareça na tela corretamente porque a unidade não suporta os caracteres.

Operações de disco (continuação)

Reprodução de um arquivo de imagem JPEG (apresentação de slides)

Antes de começar ...

Ligue a TV no canal de entrada de vídeo (Video In) correto. Consulte 'Localização do canal de exibição correto' para obter detalhes.

- Coloque um CD com foto JPEG (ou um CD Kodak Picture).
 - No caso de discos Kodak, a apresentação de slides começa automaticamente.
 - No caso de discos JPEG, o menu de imagem aparece na tela da TV. Pressione ►► para iniciar a reprodução da apresentação de slides.

Dica útil:

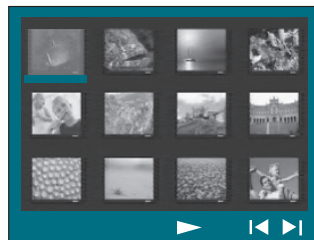
– Talvez leve mais tempo para exibir o conteúdo do disco devido ao grande número de músicas/imagens compiladas em um disco.

Formato de arquivo suportado:

– A extensão do arquivo deve ser '*.JPG', e não '*.JPEG'.
– Esta unidade só pode exibir imagens de câmeras digitais com o formato JPEG-EXIF, normalmente usado por quase todas as câmeras digitais. Não é possível exibir JPEG, Motion JPEG ou imagens em formatos que não sejam JPEG nem clipes sonoros associados a imagens.

Função de visualização prévia

- 1 Durante a reprodução, pressione **INFO**.
 - Doze imagens em miniatura serão exibidas na tela da TV.



- 2 Pressione ◀ / ▶ para exibir as demais imagens da página anterior ou da seguinte.
- 3 Use as teclas ◀ ▶ ▲ ▼ para selecionar uma das imagens. Depois pressione **OK** para iniciar a reprodução.
- 4 Pressione **MENU (BACK)** para retornar ao menu Picture CD.

Zoom

- 1 Durante a reprodução, pressione **ZOOM** várias vezes para selecionar um grau de ampliação diferente.
- 2 Use os botões ◀ ▶ ▲ ▼ para deslocar-se pela imagem ampliada.

Pular/girar imagem

- Durante a reprodução, use os botões ◀ ▶ ▲ ▼ para pular/girar a imagem na tela da TV.

Ação	Controle remoto
Pular para a imagem anterior.	◀
Pular para a próxima imagem.	▶
Girar a imagem no sentido horário.	▲
Girar a imagem no sentido anti-horário.	▼

Operações de disco (continuação)

Reprodução simultânea de arquivos de música e de foto

Você pode criar uma reprodução de apresentação de slides musical se o disco contiver arquivos de música MP3/WMA e de imagem JPEG.

- 1 Insira um disco que contenha arquivos MP3/WMA e JPEG.
- 2 Use os botões ▲▼ para selecionar um arquivo MP3/WMA no menu do disco e pressione **OK** para iniciar a reprodução.
- 3 Durante a reprodução de MP3/WMA, use os botões ◀▶▲▼ para selecionar um arquivo JPG no menu do disco e pressione **OK**.
→ A apresentação de slides é iniciada e continua até o final da pasta ou do álbum de fotos.
- Para retornar ao menu, pressione **MENU (BACK)**.
- 4 Para parar a reprodução simultânea, pressione ■ duas vezes.

Reproduzindo um disco DivX®

Só é possível reproduzir vídeos DivX® alugados ou comprados por meio do código de registro DivX® desta unidade (consulte 'Opções do menu de configuração - { Configuração Geral > Cód Vap DivX(R) }' para obter detalhes.)

- 1 Insira um disco DivX®.
- 2 Use os botões ◀▶▲▼ para navegar para o arquivo que deseje reproduzir.
- 3 Pressione **OK** para iniciar a reprodução.

Durante a reprodução;

- Se o disco DivX oferecer legendas em diversos idiomas, pressione **SUBTITLE** no controle remoto para alterar o idioma da legenda.
- Se o título DivX tiver diferentes faixas de áudio, pressione **AUDIO SYNC** no controle remoto para alterar o fluxo de áudio.
- Use as teclas ◀◀/▶▶ no controle remoto para fazer uma busca com retrocesso/avanço rápido.
- Pressione **INFO** várias vezes até que o menu Time Search (Pesquisa por hora) apareça, digite a hora na qual a reprodução deve começar.
→ A reprodução começa na hora inserida.

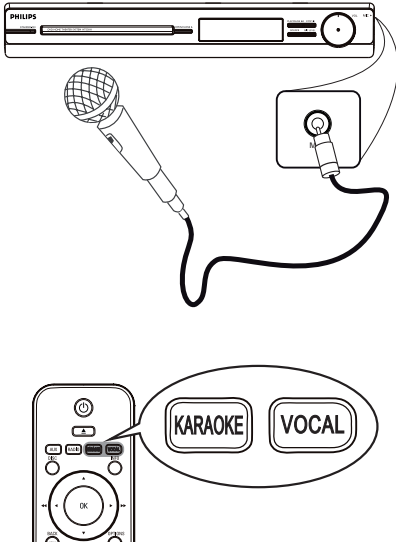
Dicas úteis:

- Há suporte para arquivos de legenda com as extensões .srt, .smi, .sub, .ssa e .ass, mas eles não aparecem no menu de navegação de arquivos.
- O nome de arquivo das legendas deve ser igual ao nome de arquivo do filme.
- A legenda pode exibir uma média de 45 caracteres.

Reprodução - Karaokê

Reproduzindo um disco de Karaokê

- 1 Conecte um microfone (não fornecido) ao conector **MIC** à direita do painel frontal.



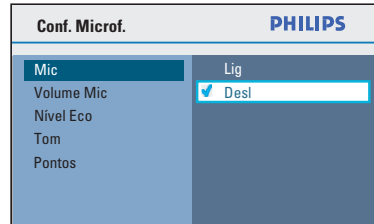
- 2 Insira um disco de karaokê.
- 3 Se o menu do disco aparecer, use os botões **▲▼** para fazer a seleção e pressione **OK** para iniciar a reprodução.
- 3 Para desativar o vocal ou mudar o canal de som de um disco de karaokê, pressione **VOCAL** no controle remoto várias vezes para alternar entre os vários modos de áudio.
- 4 Comece a usar o karaokê.

Dicas úteis:

– Durante o karaokê, você pode pressionar **MIC LEVEL** na unidade principal após ajustar o controle do volume para definir o nível de volume do microfone.

Ajuste de microfone

- 1 Pressione **KARAOKE** para acessar a página 'Conf. Microf.'.



- 2 Na página 'Conf. Microf.', use as teclas **▲▼** para selecionar o ajuste de microfone desejado e pressione **OK** para confirmar.

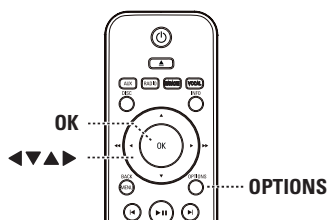
{ Mic } - Ligado - <u>Desligado</u>	Liga ou desliga o microfone do karaokê.
{ Volume Mic }	Define o volume do microfone (0 a +20). O volume padrão é 10.
{ Nível Eco }	Define o nível de eco (0 a +20). O volume padrão é 10.
{ Tom }	Define o nível de tom (-10 a +10) correspondente ao tom da sua voz. Observação: selecione '-10' para o tom mais baixo possível e '+10' para o tom mais alto. Para voltar ao tom original, selecione '00'.
{ Pontos } - <u>Desligado</u> - Básico - Intermediário - Avançado	Seleciona o nível da opção de pontuação. Observação: selecione { Deslg } para desativar a opção de pontuação do karaokê.

B. Português

Opções do menu de configuração

Acesso ao menu de configuração

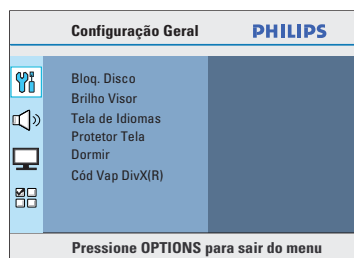
Você pode alterar as configurações desta unidade de acordo com suas preferências.



- 1 No modo de disco, pressione **OPTIONS** no controle remoto.
→ O menu de configuração será exibido.
- 2 Use os botões ▲▼ para selecionar uma das opções de configuração e pressione ►.

	Configuração Geral
	Configuração de Áudio
	Configuração de Vídeo
	Preferências

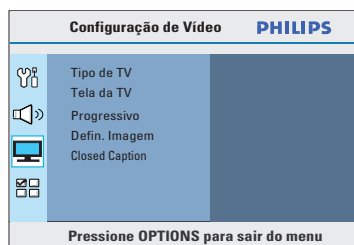
- 3 Se você não conseguir acessar as { Preferências }, pressione **OPTIONS** para sair do menu. Em seguida, pressione duas vezes antes de pressionar **OPTIONS**.
- 4 Use os botões ▲▼ para selecionar uma opção e pressione ►.
- 5 Selecione a configuração que deseja alterar, pressione **OK** para confirmar e retorne ao item selecionado anteriormente.
→ Instruções e explicações sobre as opções são fornecidas nas páginas a seguir.
→ Se a opção no menu estiver esmaecida, isso significa que a função não está mais disponível ou que não é possível alterar o estado atual.
- 6 Para sair, pressione **OPTIONS**.



Consulte 'Configuração Geral' neste capítulo.



Consulte 'Configuração de Áudio' neste capítulo.



Consulte 'Configuração de Vídeo' neste capítulo.



Consulte 'Preferências' neste capítulo.

Opções do menu de configuração (continuação)

Página Configuração Geral

(as opções sublinhadas são as configurações padrão de fábrica)

Bloq. Disco

Nem todos os discos são classificados ou codificados pelo fabricante do disco. Você pode impedir a reprodução de discos específicos com a função de bloqueio de disco. Podem ser bloqueados até 40 discos.

- { **Bloq.** }
 - Selecione para bloquear a reprodução do disco atual. O acesso subsequente a um disco bloqueado exige uma senha de seis dígitos. A
- { **Desbloq.** }
 - Todos os discos podem ser reproduzidos.

Brilho Visor

Selecione o brilho do display da unidade.

- { **100%** }
 - Brilho máximo.
- { **70%** }
 - Brilho médio.
- { **40%** }
 - Opção para pouco brilho. Essa opção desliga todos os LEDs e ícones no display dianteiro da unidade.

Idioma de Tela

Selecione o idioma do menu a ser exibido na tela da unidade.

Protetor Tela

O protetor de tela evita danos à tela da TV ao impedir a exposição de uma imagem estática por um longo período de tempo.

- { **Lig** }
 - Desliga a TV no modo proteção de tela quando a reprodução for interrompida ou pausada por mais de 15 minutos.
- { **Desl** }
 - Desativa o protetor de tela.

Dormir

O timer permite que a unidade alterne automaticamente para o modo de espera após o tempo predefinido.

- { **15/30/45/60 mins** }
 - Selecione os minutos predefinidos para alternar automaticamente a unidade para o modo de espera.
- { **Desl** }
 - Desativa a função de modo sleep (inoperante).

Cód Vap DivX(R)

A Philips fornece a você o código de registro DivX® VOD (Video On Demand), que permite alugar ou comprar vídeos usando o serviço DivX® VOD em www.divx.com/vod. Todos os vídeos baixados do DivX® VOD só podem ser reproduzidos nesta unidade.

Pressione ► para ver o código de registro e pressione **OK** para sair.

Opções do menu de configuração (continuação)

Página Configuração de Áudio

(as opções sublinhadas são as configurações padrão de fábrica)

Volume Cxs Som

Acessa o menu de configuração do volume das caixas de som. Use as teclas ◀▶ para ajustar o volume de cada caixa acústica conectada entre -6 dB e +6 dB. Consulte 'Guia rápido - Ajuste dos canais das caixas acústicas'.

Atraso Cxs Som

Acesse o menu de ajuste da distância das caixas de som. Use as teclas ◀▶ para definir os atrasos das caixas central e traseiras com base na distância e posição da audição. Consulte 'Guia rápido - Ajuste dos canais das caixas acústicas'.

Note: Um aumento/diminuição de 1 ms no tempo de atraso equivale a uma mudança de 30 cm na distância. Use retardos maiores quando as caixas acústicas traseiras estiverem mais próximas do ouvinte do que as frontais.

Amostra de CD

Esta função permite converter CDs de música em uma taxa de amostragem maior, usando o sofisticado processamento de sinais digitais para obter melhor qualidade sonora.

- { Desl } — Desativa o aumento da taxa de amostragem do CD.
- { **88.2 kHz (X2)** } — Converte a taxa de amostragem dos CDs multiplicando-a por dois em relação à taxa original.

Notas:

- Esta função não estará disponível se você alternar para o modo multicanais.
- Caso pressione **SURROUND** no controle remoto, ele desativa a função de aumento da taxa de amostragem (upsampling feature) do CD.

Sinc. de áudio

Este recurso permite ajustar o tempo de atraso de áudio se a reprodução de vídeo for mais lenta do que os fluxos de saída de áudio.

Use as teclas ◀▶ para definir os tempos de atraso de saída de áudio entre 0 e 200 ms.

Opções do menu de configuração (continuação)

Página Configuração de Vídeo

(as opções sublinhadas são as configurações padrão de fábrica)

Tipo de TV

Selecione o sistema de cores correspondente à TV conectada. Permite a reprodução de um tipo diferente de disco (PAL ou NTSC) nesta unidade.

- { **PAL** } – Para sistema PAL de TV.
- { **NTSC** } – Para sistema NTSC de TV.
- { **Multi** } – Para TV compatível com PAL e NTSC.

Tela da TV

O formato da imagem pode ser ajustado de acordo com a sua TV.

- { **4:3 Pan Scan** } – Para uma imagem com altura total e lados cortados.
- { **4:3 Letter Box** } – Para telas 'widescreen' com barras pretas nas partes superior e inferior.
- { **16:9 Wide Screen** } – Para TVs widescreen (taxa de quadros 16:9).



Progressivo

Antes de ativar o recurso Progressive scan, verifique se a sua TV aceita sinais progressivos (é necessária uma TV Progressive scan) e se você conectou a unidade à TV usando Y Pb Pr. Consulte 'Guia rápido - Configuração do recurso Progressive scan' para obter detalhes.

- { **Desl** } – Desativa o modo Progressive scan.
 - { **Lig** } – Ativa o modo Progressive scan.
- Leia as instruções na tela da TV e confirme sua ação pressionando **OK** no controle remoto.

Defin. Imagem

Esta unidade oferece três conjuntos predefinidos de ajustes de cores de imagem e um ajuste pessoal, que você mesmo pode definir.

- { **Padrão** } – Ajuste de cores original.
- { **Brilho** } – Ajuste de cores vibrantes.
- { **Suave** } – Ajuste de cores quentes.
- { **Pessoal** } – Selecione esta opção para personalizar o ajuste de cores. Use as teclas ◀ ▶ para fazer o ajuste que melhor se adapta às suas preferências e pressione **OK** para confirmar. Para obter um ajuste médio, selecione { 0 }.

Conf. Imagem Pessoal		
Brilho		0
Contr.		0
Tom		0
Cor		0

Opções do menu de configuração (continuação)

Página Configuração de Vídeo

(as opções sublinhadas são as configurações padrão de fábrica)

Closed Caption

Este recurso só estará disponível se o disco contiver dados de sinal de vídeo especiais. Ele mostra efeitos sonoros na tela, como 'telefone tocando' ou 'passos', se esse recurso for suportado pela sua TV.

- { Lig } – Ativa o recurso closed caption.
- { Desl } – Desativa o recurso closed caption.

Opções do menu de configuração (continuação)

Página Preferências (as opções sublinhadas são as predefinições de fábrica)

Áudio	Selecione o idioma de áudio preferido em DVDs com várias faixas de som.
Legenda	Selecione o idioma de legenda preferido para a reprodução de DVD.
Menu Disco	Selecione o idioma preferido para o menu do disco para a reprodução de DVD.

Nota: Se o idioma de áudio/legenda/menu do disco selecionado não estiver disponível no DVD, será usado o idioma padrão do disco.

Controle Pais

Este recurso proíbe a exibição de vídeos que excedam os limites estabelecidos por você. Ele só funciona em DVDs com nível de controle de pais atribuído ao disco inteiro ou a determinadas cenas do disco.

- 1) Use as teclas ▲▼ para selecionar um nível de classificação de 1 a 8 e pressione **OK**.
- 2) Use o **teclado numérico (0 a 9)** no controle remoto para inserir a sua senha de seis dígitos.

Notas:

- As classificações dependem do país ('I' é considerado material menos ofensivo e '8, mais ofensivo). Para desativar o controle de pais e permitir a reprodução de todos os discos, selecione '8'.
- Alguns DVDs não são codificados com uma classificação, embora a classificação do filme possa aparecer impressa na capa do disco. O recurso de nível de classificação não proíbe a reprodução desses discos. VCDs, SVCDs e CDs não têm indicação de nível, de modo que o Controle de pais não tem efeito sobre esses tipos de discos.
- Os DVDs classificados acima do nível selecionado não serão exibidos a menos que você digite a mesma senha de seis dígitos.

PBC

A função Play Back Control (Controle de reprodução) é aplicável somente a VCD/SVCD. O PBC permite reproduzir CDs de vídeo (2.0) de modo interativo, seguindo o menu do display.

- | | |
|-----------------|--|
| { Lig } | – O menu de índice (se disponível) é exibido na TV quando você coloca um VCD/SVCD. |
| { Desl } | – O VCD/SVCD pula o menu de índice e reproduz diretamente do começo. |

Opções do menu de configuração (continuação)

Página Preferências (as opções sublinhadas são as predefinições de fábrica)

Nav MP3/JPEG

Somente é possível ajustar a função MP3/JPEG Navigator (Navegador de MP3/JPEG) se o disco for gravado com menu. Essa função permite selecionar diferentes menus de exibição para facilitar a navegação.

- { Sem menu } – Exibe todos os arquivos contidos no disco MP3 ou no disco de imagem.
- { Com menu } – Exibe o menu de pastas do disco MP3 ou do disco de imagem.

Nota: Esta unidade só exibe 648 arquivos no diretório.

Senha

A senha é usada para o bloqueio de disco e controle de pais. A senha padrão é '136900'. Para alterar a senha:

- 1) Pressione **OK** para acessar o menu de alteração da senha.

A imagem mostra uma tela de interface de usuário com o título 'Mudar Senha'. Ela contém três campos de entrada de texto rotulados 'Senha Antiga', 'Nova Senha' e 'Nova Senha' (repetido). Abaixo dos campos, há um botão retangular com o texto 'OK'.

- 2) Use o **teclado numérico (0 a 9)** no controle remoto para inserir sua senha de seis dígitos existente em { Senha Antiga }.

Nota: Ao fazer isso pela primeira vez ou se esquecer sua senha, digite '136900'.

- 3) Insira a nova senha de seis dígitos em { Nova Senha }.
- 4) Insira a nova senha de seis dígitos outra vez em { Nova Senha }.
- 5) Pressione **OK** para confirmar e sair do menu.

Legenda DivX

Seleciona o tipo de fonte que suporta a legenda DivX gravada.

- { Padrão } – Exibe uma lista padrão de fontes para legendas em alfabeto romano fornecidas pela unidade.
- { Eur. Cent } – Exibe fontes da Europa Central.
- { Cirílico } – Exibe fontes cirílicas.
- { Grego } – Exibe fontes para legendas em grego.

Opções do menu de configuração (continuação)

Página Preferências (as opções sublinhadas são as predefinições de fábrica)

Padrão

Este recurso permite restaurar os padrões de fábrica das opções do menu de configuração e de seus ajustes pessoais, com exceção da senha para o bloqueio de disco e controle de país.

Pressione **OK** para confirmar a restauração padrão.

Inform. da versão

Exibe informações sobre a versão atual do software instalado na unidade. Você pode precisar dessas informações para futuras atualizações do firmware.

Pressione **OK** para exibir a versão do software desta unidade.

B. Português

Operações de rádio

Antes de começar ...

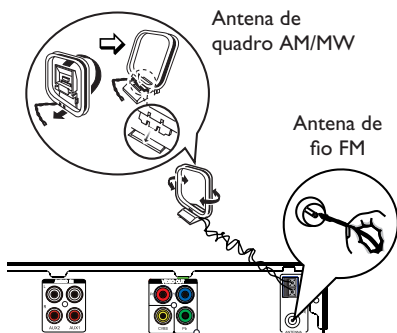
Verifique se as antenas estão conectadas à unidade principal. (Em alguns modelos, a antena FM já vem conectada de fábrica.)

Para antena FM

- 1 Conecte a antena FM ao conector FM.
- 2 Conecte a outra extremidade da antena FM à parede.

Antena de quadro AM/MW

- 1 Segure a antena de quadro AM/MW (fornecida) verticalmente para fixar as garras no slot.
- 2 Conecte a antena de quadro AM/MW ao conector AM/MW.
- 3 Posicione a tomada de quadro AM/MW em uma prateleira, ou fixe-a em um suporte ou na parede.



Dicas úteis:

- Para conseguir uma melhor recepção de FM estéreo, conecte uma antena externa de FM (não fornecida)
- Posicione a antena o mais distante possível da TV, do vídeo cassete ou de outra fonte de radiação, para evitar interferências indesejadas.

Sintonia de estações de rádio

- 1 Pressione **SOURCE** várias vezes até 'FM' ou 'AM/MW' aparecer no display (ou pressione **RADIO** no controle remoto).
- 2 Pressione ◀ / ▶ no controle remoto para iniciar a sintonização.
→ A indicação de frequência fica mudando até que seja encontrada uma estação de rádio com sinal forte o suficiente.
- 3 Repita a etapa 2, se necessário, até localizar a estação de rádio desejada.
- 4 Para fazer a sintonia fina da recepção de uma estação fraca, pressione ▲ / ▼ repetidamente até conseguir a melhor recepção.

Alteração da grade de sintonia

(aplicável somente a determinadas regiões)
Em alguns países, o passo de frequência entre canais adjacentes na faixa (AM/MW) / FM é de 9 kHz/50 kHz (10 kHz/100 kHz em algumas áreas).

Notas:

A mudança da grade de sintonia apaga todas as estações de rádio memorizadas anteriormente.

- 1 Pressione **SOURCE** várias vezes até 'FM' ou 'AM/MW' aparecer
- 3 Pressione ■.
- 4 Mantenha pressionado ►► até 'GRID 9 (GRADE9)' ou 'GRID 10' aparecer.

Operações de rádio (continuação)

Memorização de estações de rádio

O aparelho pode memorizar até 40 estações de rádio de FM e 20 de AM/MW. Existem três formas diferentes de programar as estações de rádio:

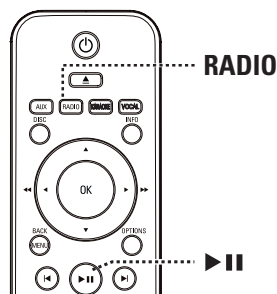
- Usar a instalação automática (somente para a primeira configuração)
- Usar a memorização automática
- Usar a memorização manual

Dicas úteis:

- A unidade sairá do modo de memorização se nenhum botão for pressionado dentro de 20 segundos.
- Se nenhum sinal estéreo for detectado ou menos de 5 (cinco) estações forem detectadas durante a instalação do rádio, a mensagem “CHECK ANTENNA (VERIFIQUE A ANTENA)” será exibida.

Uso da instalação automática

Ao acessar o modo ‘RADIO’ pela primeira vez, você será solicitado a instalar as estações de rádio. Com esse recurso, é possível instalar automaticamente todas as estações de rádio disponíveis tocando em um único botão.

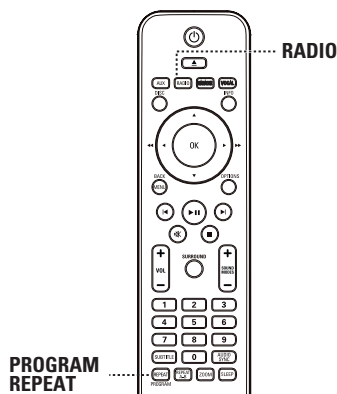


- 1 Pressione **RADIO**.
→ A mensagem ‘AUTO INSTALL ... PRESS PLAY (INSTALAÇÃO AUTOMÁTICA ... - PRESSIONE PLAY)’ aparece.
- 2 Pressione **▶II**.
→ A unidade começa a busca na faixa FM e depois na faixa AM/MW.
→ Todas as estações de rádio disponíveis com sinal forte serão memorizadas automaticamente.
→ Após a conclusão, a primeira estação de rádio sintonizada será reproduzida.

Operações de rádio (continuação)

Uso da memorização automática

Use a memorização automática para armazenar ou reinstalar todas as estações de rádio memorizadas.



- 1 Pressione **RADIO** para selecionar a faixa 'FM' ou 'AM/MW'.
- 2 Pressione e mantenha pressionado **REPEAT (PROGRAM)** até que 'START ...' apareça no display.
→ Todas as estações de rádio memorizadas anteriormente serão substituídas.

Uso da memorização automática

Utilize a programação manual para memorizar as suas estações preferidas.

- 1 Sintonize a estação de rádio desejada (consulte 'Sintonia de estações de rádio').
- 2 Pressione **REPEAT (PROGRAM)**.
- 3 Pressione **◀ / ▶** ou use o **teclado numérico de 0 a 9** para selecionar um número predefinido em que deseje armazenar a estação de rádio atual.
- 4 Pressione **REPEAT (PROGRAM)** para armazenar.

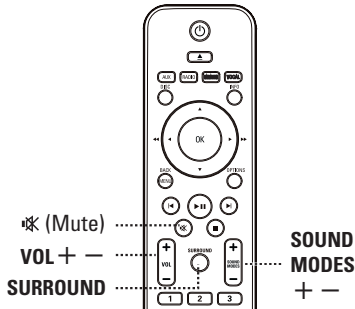
Seleção de uma estação de rádio memorizada

- 1 Pressione **RADIO** para selecionar a faixa 'FM' ou 'AM/MW'.
- 2 Pressione **◀ / ▶** ou use o **teclado numérico 0 a 9** para selecionar uma estação de rádio pré-sintonizada.
→ O número predefinido e a frequência de rádio serão exibidos no display.

Exclusão de uma estação de rádio memorizada

- 1 No modo de rádio, use os botões **◀ / ▶** para selecionar uma estação de rádio memorizada.
- 2 Pressione e mantenha pressionado **■** até 'FM ou AM/MW X DELETED (FM ou AM/MW X EXCLUÍDO)' aparecer.
→ 'X' é o número memorizado.
→ A estação de rádio continua a ser reproduzida mas foi excluída da lista de estações memorizadas.
→ As outras estações de rádio memorizadas continuam inalteradas.

Controles de som e volume



Controle do volume

- Pressione **VOL + / -** para aumentar ou diminuir o volume.

Para desligar o volume temporariamente

- Pressione **MUTE**
 - A reprodução continua sem som e 'MUTE' (MUDO) é exibido.
 - Para restaurar o volume, pressione **MUTE** novamente ou aumente o nível de volume.

Seleção do som Surround

- Pressione **SURROUND** para selecionar som multicanal, estéreo ou festa.
 - A disponibilidade dos vários modos de som surround depende do som disponível no disco.
 - Os modos de saída disponíveis para multicanais incluem: Dolby Digital e Dolby Pro Logic II.
 - Transmissões ou gravações do tipo estéreo produzirão os mesmos efeitos do canal surround quando executadas em um modo surround.
 - O modo Festa é ideal para sonorização de festas. Ele aprimora a saída dos canais estéreo duplicando a saída de som para as caixas acústicas central, esquerda traseira e direita traseira.

Seleção de efeitos sonoros digitais

Selecione um efeito sonoro digital predefinido que coincida com o conteúdo do disco ou otimize o som do estilo musical que você está reproduzindo.

- Pressione **SOUND MODES + / -** para selecionar o efeito sonoro disponível.

Filmes	Música	Descrição
CONCERT (Concerto)	CLASSIC (Clássica)	Modo de som puro e uniforme. Ideal para escutar música clássica ou assistir a shows em DVD.
DRAMA	LOUNGE (Música Ambiente)	Modo de som moderado adequado para música ambiente e para assistir a dramas.
ACTION (Ação)	ROCK	Baixa e alta frequências de som aprimoradas para obter o melhor dos efeitos sonoros especiais e da atmosfera do filme. Ótimo para filmes de ação e shows de rock/pop.
GAMING (Jogos)	SPORTS (Esportes)	Média frequência de som e efeitos surround para obter vocais claros e o ambiente de um evento esportivo ao vivo. Também é adequado para jogos.
NIGHT (Noite)	NIGHT (Noite)	Modo de som de controle dinâmico adequado para assistir a filmes à noite ou para música de fundo não invasiva.

Outras funções

Desligando o timer de desligamento automático

O timer permite que a unidade alterne automaticamente para o modo de espera após o tempo predefinido.

- Pressione **SLEEP** várias vezes até chegar ao tempo predefinido de desligamento (em minutos):

OFF > 60 > 45 > 30 > 15 > OFF

Para consultar ou alterar o ajuste

- Pressione **SLEEP** uma vez para exibir o tempo que falta para o desligamento. Para alterar o ajuste, pressione **SLEEP** várias vezes até que a hora seja exibida.

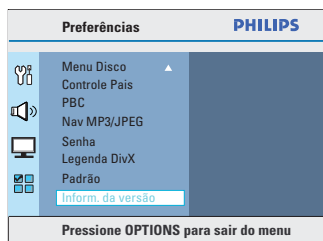
Para cancelar o timer

- Pressione **SLEEP** várias vezes até que 'DESL' seja exibido ou desligue a unidade, alternando para o modo de espera.

Instalando o software mais recente

A Philips fornece atualizações de software para garantir que a unidade seja compatível com os formatos mais recentes. Para verificar as atualizações, compare a versão atual do software desta unidade com a versão mais recente do software disponível no site da Philips.

- 1 Pressione **OPTIONS** para selecionar o menu { **Preferências** }.
- 2 Selecione { **Inform. da versão** } e pressione **OK** para verificar a versão do software da unidade.



- 3 Anote o número da versão e pressione **OPTIONS** para sair do menu.
- 4 Visite www.philips.com/support para verificar a versão mais recente do software disponível para esta unidade.
- 5 Se a versão mais recente do software for superior à versão do software desta unidade, baixe o arquivo e armazene-o em um CD-R.
- 6 Insira o CD-R na unidade e confirme o processo de atualização.

Observação:

nunca retire o plugue da tomada nem desligue a unidade durante a atualização.

- 7 Após a conclusão, esta unidade é automaticamente desligada, entrando no modo de espera.

Solução de problemas

AVISO

Nunca tente consertar você mesmo a unidade, pois isso invalidará a garantia. Não abra a unidade, pois existe risco de choque elétrico.

Se ocorrer uma falha, verifique os pontos listados abaixo antes de encaminhar a unidade para conserto. Se você não conseguir corrigir um problema seguindo estas instruções, consulte seu distribuidor ou a Philips para obter assistência.

Problema (Geral)	Solução
Nenhuma imagem é exibida.	– Consulte o manual da TV para fazer a seleção correta do canal Video In. Mude o canal da TV até a tela do DVD aparecer. – Pressione DISC para selecionar o modo de disco. – Se isso acontecer quando você ligar a função Progressive scan, aguarde 15 segundos pela recuperação automática ou alterne para o modo padrão como indicado a seguir. 1) Pressione  para abrir a bandeja de disco. 2) Pressione  no controle remoto. 3) Pressione AUDIO SYNC no controle remoto.
Imagem completamente distorcida ou imagem em preto-e-branco.	– Verifique a conexão do vídeo. – Às vezes, pode existir uma leve distorção de imagem. Isso não é uma falha. – O disco está sujo. Limpe o disco.
Sem som ou som distorcido.	– Ajuste o volume. – Verifique as conexões e ajustes da caixa acústica. – Verifique se os cabos de áudio estão conectados e pressione o botão de origem correto (por exemplo, AUX) para selecionar o dispositivo que deseja ouvir por esta unidade.
Nenhum efeito de som surround nas caixas acústicas.	– Pressione SURROUND para selecionar o ajuste de som surround correto. – Para reprodução da faixa DTS, pressione AUDIO SYNC para selecionar outra faixa de áudio. – Certifique-se de que a origem que você está reproduzindo está gravada ou é transmitida em som Surround (DTS, Dolby Digital, etc.)
O controle remoto não funciona corretamente.	– Selecione a origem que deseja reproduzir (por exemplo, DISC ou RADIO) antes de pressionar o botão de função (,  / ). – Reduza a distância entre o controle remoto e a unidade. – As pilhas estão fracas; substitua-as. – Aponte o controle remoto diretamente para o sensor de infravermelho.

Solução de problemas (continuação)

Problema (Reprodução)	Solução
A unidade não inicia a reprodução.	– Insira um disco legível com o lado de reprodução voltado para dentro. O DVD+R/CD-R deve ser finalizado. – Certifique-se de que o disco não esteja arranhado ou deformado. – Pressione OPTIONS para desligar a tela do menu de configuração do sistema. – Talvez seja necessário inserir a senha para desbloquear o disco para reprodução. – Talvez haja condensação de umidade dentro da unidade. Remova o disco e deixe a unidade ligada por cerca de uma hora.
A proporção da imagem não pode ser alterada, embora você tenha definido a tela da TV.	– A proporção da imagem é fixa no disco DVD. – Dependendo da TV, pode ser possível alterar a proporção da imagem.
Não é possível ativar alguns recursos, como ângulos, legendas ou áudio em vários idiomas.	– Os recursos podem não estar disponíveis no DVD. – A mudança do idioma do som ou das legendas é proibida neste DVD.
Não é possível selecionar alguns itens no menu de sistema/configuração.	– Pressione ■ duas vezes antes de selecionar o menu de configuração do sistema. – Dependendo da disponibilidade do disco, alguns itens de menu não podem ser selecionados.
Não reproduz filmes DivX.	– Verifique se o arquivo DivX está codificado no modo 'Home Theater Profile (Perfil do Home theater)' com o codificador DivX. – Verifique se o filme DivX baixado é um arquivo completo.
A recepção do rádio é fraca.	– Se o sinal estiver muito fraco, ajuste a antena ou conecte uma antena externa para melhorar a recepção. – Aumente a distância entre a unidade e a TV ou o vídeo cassete. – Sintonize a frequência correta. – Posicione a antena bem afastada de qualquer equipamento que possa causar interferência.

Especificações

AMPLIFICADOR

Potência total de saída;
 - Modo Home Theatre: 200 W
 Resposta de frequência: 180 Hz a 18 kHz/±3 dB
 Relação sinal-ruído: > 60 dB (A ponderado)
 Sensibilidade de entrada
 - AUX 1: 400 mV
 - AUX 2: 400 mV

RÁDIO

Faixa de sintonia FM 87,5 – 108 MHz
 (50/100 kHz)
 AM/MW 530 - 1700 kHz
 (10 kHz);
 531-1602 kHz (9 kHz)
 Limitador de s
 ensibilidade de 26 db: FM 22 dBf,
 AM/MW 5000 µV/m
 Relação da rejeição
 de IF: FM 60 dB, AM/MW 24 dB
 Relação sinal-ruído: FM 50 dB, AM/MW 30 dB
 Relação da supressão
 de AM/MW: FM 30 dB
 Distorção harmônica: FM mono 3%
 FM estéreo 3%
 Resposta de frequência FM 180 Hz a 10 kHz / ±6 dB
 Separação de estéreo FM 26 dB (1 kHz)
 Limiar do estéreo FM 29 dB

DISCO

Tipo de laser Semicondutor
 Diâmetro do disco 12 cm / 8 cm
 Decodificação de vídeo MPEG-1 / MPEG-2 /
 DivX 3/4/5/6, Ultra
 12 bits
 Vídeo DAC PAL/NTSC
 Sistema de sinal 4:3/16:9
 Formato de vídeo 56 dB
 Vídeo S/N
 Vídeo composto 1,0 Vp-p, 75 Ω
 Saída
 Resposta de frequência 4 Hz a 20 kHz (44,1 kHz)
 4 Hz a 22 kHz (48 kHz)
 4 Hz a 44 kHz (96 kHz)
 PCM IEC 60958
 Dolby Digital IEC 60958, IEC 61937

UNIDADE PRINCIPAL

Taxa de fornecimento
 de energia: 110-240 V; 50-60 Hz
 Consumo de energia: 40 W
 Dimensões: 360 x 55 x 332 (mm)
 (l x a x p)
 Peso: 2,58 kg

CAIXAS ACÚSTICAS FRONTAIS E TRASEIRAS

Sistema: Satélite de faixa total
 Impedância: 4 Ω
 Drivers das caixas
 acústicas: caixa acústica de faixa
 total de 3"
 Resposta de frequência: 150 Hz – 20 kHz
 Dimensões: 100 x 95,5 x 83,5 (mm)
 (l x a x p)
 Peso: 0,47 kg (cada)

CAIXA ACÚSTICA CENTRAL

Sistema: Satélite de faixa total
 Impedância: 8 Ω
 Drivers das caixas
 acústicas: caixa acústica de faixa total
 de 3"
 Resposta de frequência: 150 Hz – 20 kHz
 Dimensões: 100 x 95,5 x 83,5 (mm)
 (l x a x p)
 Peso: 0,52 kg

SUBWOOFER

Impedância: 8 Ω
 Drivers da caixa
 acústica: woofer de 165 mm (6.5")
 Resposta de frequência: 40 Hz – 150 Hz
 Dimensões: 131 x 315,5 x 386 (mm)
 (l x a x p)
 Peso: 3,6 kg

Especificações sujeitas a alterações sem notificação
 prévia.

Glossário

Áudio analógico: som que não foi transformado em números. O som analógico está disponível quando a tomada AUDIO LEFT/RIGHT é usada. Os conectores vermelho e branco enviam áudio por meio de dois canais, o esquerdo e o direito.

Proporção da imagem: proporção da imagem se refere à proporção entre a largura e a altura de telas de TV. A proporção de uma TV padrão é 4:3, enquanto a proporção de uma TV de alta definição ou widescreen é de 16:9. O formato Letter Box permite assistir a uma imagem com uma perspectiva mais larga em uma tela padrão 4:3.

Conectores AUDIO IN: conectores vermelho e branco na parte de trás da unidade que recebem áudio de outro sistema (TV, estéreo, etc.).

Taxa de bits: quantidade de dados usados para uma determinada duração de música; medida em kilobits por segundo ou kbps. Ou a velocidade em que você grava. Como regra geral, quanto maior a taxa de bits, ou quanto mais alta a velocidade de gravação, melhor a qualidade do som. No entanto, taxas mais altas de bits ocupam mais espaço em disco.

Capítulo: seções de um filme ou programa musical em um DVD, menores do que os títulos. O título compõe-se de diversos capítulos. A cada capítulo atribui-se um número de capítulo, para permitir a localização do capítulo desejado.

Vídeo composto (CVBS): sinal único de vídeo comumente usado na maioria dos produtos de vídeo para consumo.

Menu de disco: exibição de uma tela preparada para permitir a seleção de imagens, sons, legendas, diversos ângulos etc. gravados em um DVD.

DivX: o código DivX é uma tecnologia de compactação de vídeo com base em MPEG-4 de patente requerida, desenvolvida pela DivX Inc. É capaz de reduzir vídeos digitais o suficiente para possibilitar sua transferência pela Internet, sem perder sua alta qualidade visual.

Dolby Digital: sistema de som Surround desenvolvido pela Dolby Laboratories que contém até seis canais de áudio digital (frontal esquerdo e direito, surround esquerdo e direito, central e subwoofer).

Dolby Surround Pro Logic II: tecnologia aprimorada de decodificação de matrizes que proporciona uma melhor espacialidade e direcionalidade no material de programação Dolby Surround, fornece um convincente campo de som tridimensional em gravações de músicas estéreo convencionais e é ideal para levar a experiência surround ao som automotivo. Embora a programação Surround convencional seja totalmente compatível com os decodificadores Dolby Surround Pro Logic II, as trilhas sonoras poderão ser codificadas de forma específica para aproveitar ao máximo a reprodução Pro Logic II, incluindo os canais surround esquerdo e direito. (Este material também é compatível com os decodificadores Pro Logic convencionais).

HDCP (High-bandwidth Digital Content Protection) é uma especificação que proporciona uma transmissão de conteúdo digital segura entre dispositivos diferentes (para prevenir direitos autorais não autorizados).

JPEG: Formato de imagem digital estática muito utilizado. Sistema de compactação de dados de imagem estática proposto pelo Joint Photographic Expert Group, que apresenta pequena perda de qualidade de imagem apesar da elevada taxa de compactação. Os arquivos são reconhecidos por suas extensões 'JPG ou JPEG'.

MP3: Formato de arquivo com um sistema de compactação de dados de áudio. 'MP3' é a abreviação de Motion Picture Experts Group I (ou MPEG-I) Audio Layer 3. Com o formato MP3, um CD-R ou CD-RW pode conter cerca de 10 vezes mais dados do que um CD comum.

MPEG: Motion Picture Experts Group. Conjunto de sistemas de compactação para áudio e vídeo digitais.

PBC: Playback Control (Controle de reprodução). Sistema de navegação em um Vídeo CD/Super VCD por menus na tela gravados no disco. Você pode desfrutar de reprodução e buscas interativas.

Progressive scan: O Progressive scan exibe o dobro do número de quadros por segundo que o modo de entrelace (sistema de TV comum). Este recurso oferece resolução e qualidade de imagem superiores.

Código de região: Sistema que só permite a reprodução de discos na região designada. Esta unidade só executa discos que tenham códigos de região compatíveis. Você pode encontrar o código de região de sua unidade no rótulo do produto. Alguns discos são compatíveis com mais de uma região (ou ALL – Todas as regiões).

Surround: Sistema para a criação de campos sonoros tridimensionais cheios de realismo, graças à disposição de diversas caixas acústicas ao redor do ouvinte.

Título: A maior seção de um filme ou musical em DVD. A cada título atribui-se um número de título para permitir a localização do título desejado.

WMA: Windows Media™ Audio. Refere-se a uma tecnologia de compactação de áudio desenvolvida pela Microsoft Corporation. Os dados WMA podem ser codificados usando-se o Windows Media Player versão 9 ou o Windows Media Player para Windows XP. Os arquivos são reconhecidos por sua extensão 'WMA'.

POLIZA DE GARANTIA

ESTA POLIZA ES GRATUITA

Este aparato ha sido cuidadosamente diseñado y se ha fabricado con los mejores materiales bajo un estricto control de calidad, garantizando su buen funcionamiento por los periodos establecidos según el aparato (ver lista en la parte inferior) **a partir de la entrega del aparato al consumidor.**

Esta póliza incluye la reparación o reposición gratuita de cualquier parte o componente que eventualmente fallase y la mano de obra necesaria para su reparación, así como los gastos de transportación razonablemente erogados dentro de nuestros centros de servicio, misma que se hará efectiva en cualquiera de nuestros centros de servicio autorizados en el país.

Si su aparato llegase a requerir de nuestro servicio de garantía, acuda al centro de servicio más cercano a su domicilio, de tener alguna duda por favor llame a nuestro **CENTRO DE INFORMACIÓN AL CLIENTE LADA** sin costo en toda la república al **01 800 504 62 00** en donde con gusto le indicaremos el centro de servicio autorizado más cercano a su domicilio.

PHILIPS MEXICANA S.A. de C.V. a través de sus centros de servicio autorizados **reparará y devolverá a usted su aparato en un plazo no mayor a 20 días hábiles,** contados a partir de la fecha de ingreso, impresa en la orden de servicio de cualquiera de nuestros centros de servicio autorizados.

La garantía de esta póliza cubre cualquier desperfecto o daño eventualmente ocasionado por los trabajos de reparación y/o traslado del aparato en el interior de nuestros centros de servicio autorizados.

Esta póliza sólo tendrá validez, si está debidamente requisitada, sellada por la casa vendedora, en caso de extravío de esta póliza, podrá hacer efectiva su garantía con la presentación de su factura de compra.

ESTA POLIZA NO SE HARA EFECTIVA EN LOS SIGUIENTES CASOS:

- Cuando el aparato sea utilizado en condiciones distintas a las normales.
- Cuando el aparato no haya sido operado de acuerdo con el instructivo de uso que se le acompaña.
- Cuando la causa de la falla o mal funcionamiento sea consecuencia de una reparación inadecuada o alteración producida por personas no autorizadas por PHILIPS MEXICANA S.A. de C.V.

PERIODOS DE GARANTIA

36 MESES.- Monitores para computadora.

12 MESES.- Televisores con y sin reproductor de video digital DVD, videocassetteras, reproductores de discos de video digital DVD, reproductores de disco de video digital con pantalla incluida, grabadores reproductores de disco de video digital DVD, grabadores reproductores de disco compacto, Radiograbadoras con y sin reproductor de disco compacto, reproductores de disco compacto portátil, video proyectores (excepto la lámpara) , cámaras de video, decodificadores de señal (IRD), televisores para hotel, sistemas de observación, televisores de proyección, teléfonos celulares, pagers, minisistemas de audio, minisistemas de audio con reproductor de disco de video digital integrado, microsistemas de audio, sistemas de cine en casa, sistemas reproductores de disco de video digital, equipos modulares, sintonizadores, facsímils, LNB, antenas de recepción de satélite, DVD ROM, CDR ROM y CDRW ROM para computadora.

6 MESES.- reproductores de cassette portátil, radio relojes, radios A.M./F.M., reproductores de audio digital MP3 (Internet), auto estéreos, teléfonos, teléfonos inalámbricos, cámaras digitales.

3 MESES.- Accesorios, controles remotos, bocinas, cintas para fax y para cámaras de videoconferencia, micrófonos, audífonos.

PHILIPS

MC – 719 - ARCO

Philips Mexicana, S.A. de C.V.

Producto Importado por:
Philips Mexicana, S.A. de C.V.
Av. La Palma No.6
Col. San Fernando La Herradura
Huixquilucan, Edo. de México, C.P. 52784
Tel. 52 89 90 00

Centro de Informacion al Cliente
Información General
LADA SIN COSTO PARA TODA LA REPUBLICA
01 800 504 62 00
CORREO ELECTRONICO
philips@merkafon.com

MODELO _____ No. DE SERIE _____
La presente garantía contará a partir de: DIA MES AÑO

En caso que en su producto presente alguna falla, acuda al centro de servicio más cercano a su domicilio (según listado de talleres anexo) y en caso de tener alguna duda o pregunta por favor llame a nuestro Centro de información al Cliente, en donde con gusto le atenderemos en todo lo relativo a:
* Servicio de sus aparatos Philips
* Información de productos y Talleres Autorizados Philips
* Asesoría en el manejo e instalación de su producto Philips
* Información en donde puede adquirir productos y accesorios Philips

Para hacer efectiva la garantía de su producto, es necesario presentar esta póliza debidamente requisitada o de lo contrario, presentar su factura de compra.

CENTROS DE SERVICIO AUTORIZADOS PHILIPS EN LAS PRINCIPALES CIUDADES

NOTA: Los Centros que tengan (S) solo proporcionan Servicio y los que tengan (SR) venden refacciones, accesorios y proporcionan Servicio

CIUDAD	LADA	TELEFONO	CORREO ELECTRONICO		CIUDAD	LADA	TELEFONO	CORREO ELECTRONICO	
ACAPULCO, GRO	744	483-32-96	serproa@yahoo.com.mx	S	MEXICO, D. F.	ZONA NORTE	55-67-19-92 55-67-22-56	chyr_electronica@yahoo.com.mx	S
AGUASCALIENTES, AGS	449	915-51-81	jimsaele@hotmail.com	S	MEXICO, D. F.	ZONA ORIENTE	57-58-89-37	cnoguedam@terra.com.mx	S
CAMPECHE, CAMP.	981	816 25 75	oreza@hotmail.com	S	MEXICO, D. F.	ZONA PONIENTE	58 12 44 12	raulntzm@avantel.net	S
CANCUN, Q. ROO.	998	984 18 74	gammacancun@webtelmex.net.mx	S	MONTERREY, N.L.	818	375-16-17 400-64-03	mcesa@prodigy.net.mx	S
CD. JUAREZ, CHIH.	656	618-21-28 623-46-20	teleservicio@prodigy.net.mx	S	MORELIA, MICH.	443	312-03-17	multiservicios_profesionales_de_zamora@msn.com	S
CD. OREGON, SON.	644	412-41-51 416-20-93	mena747@prodigy.net.mx	S	NEZAHUALCOYOTL, EDO. MEX.	55	57-33-34-98	vicenteguijerez@prodigy.net.mx	S
CD. VICTORIA, TAMPS.	834	315-66-03 312-51-93	eel_smiller@yahoo.com.mx	S	OAXACA, OAX.	951	516-47-37	efrancisor@prodigy.net.mx	S
COLIMA, COL.	312	314-03-01	tv_antenas@hotmail.com	S	ORIZABA, VER.	272	724 38 53	barreda_electronicos@hotmail.com	S
CUERNAVACA, MOR.	777	313-00-49 313-90-92	centroserviciobertz@hotmail.com	S	PACHUCA, HGO.	771	714-15-81	zaratelec@hotmail.com	S
CULIACAN, SIN.	667	716-15-10	stereovox@ch.megared.net.mx	S	POZA RICA, VER.	782	824 47 82	sonydigital@prodigy.net.mx	S
CHIHUAHUA, CHIH.	614	421-59-30 421-63-61	comercialdomestica@hotmail.com	S	PUEBLA, PUE.	222	248-77-64 231-63-77	rascon12@prodigy.net.mx	S
CHILPANCIINGO, GRO.	747	471 72 73	ingelec_gro@hotmail.com	S	QUERETARO, GRO.	442	216-10-09		S
DURANGO, DGO.	618	825-00-05	evsurdgo@yahoo.com	S	SALTILLO, COAH.	844	415 35 80	elelectronica@sal_07@hotmail.com	S
GUADALAJARA, JAL.	33	36-15-72-62 36-16-83-27	www.Leeom.com.mx	S	SAN LUIS POTOSI, S.L.P.	444	815-34-07	centro_serviciosp@prodigy.net.mx	S
HERMOSILLO, SON.	662	210-54-95 210-05-86	manuelw@prodigy.net.mx	S	SATELITE, EDO. MEX.	55	55 62 59 73	missus_satelite@hotmail.com	S
IRAPUATO, GTO.	462	626-51-10	tv_gase@hotmail.com	S	TAMPICO, TAMPS.	833	214 13 60	electromovie@prodigy.net.mx	S
LA PAZ, B.C.S.	612	122-95-99	cenalfaj@prodigy.net.mx	S	TEPIC, NAY.	311	212-66-93	spe_tn@hotmail.co	S
LEON, GTO.	477	770-26-99	tec ESPECIALIZADOS@hotmail.com	S	TIJUANA, B.C.N.	664	621-22-15	wwweg11@telnor.net	S
MATAMOROS, TAMPS.	868	813-50-13	digitalelectronica@comunicable.net	S	TOLUCA, EDO. MEX.	722	214-83-09		S
MAZATLAN, SIN.	669	982-42-21	e_santel@hotmail.com	S	TOLUCA, EDO. MEX.	722	213 82 94		S
MERIDA, YUC.	999	928-59-05	evia2@prodigy.net.mx	S	TORREON, COAH.	871	732-49-49	jomar02@prodigy.net.mx	S
MEXICALI, B.C.N.	686	561-98-08 561-98-18	bajaellectronicos@aol.com	S	TUXTLA GUTIERREZ, CHIS.	961	618-19-08	kvvideo@prodigy.net.mx	S
MEXICO D.F. ZONA ARAUCO	55	57 94 06 34	philipservicio@hotmail.com	S	URUAPAN, MICH.	452	524-08-38 524-37-78	rosaliaq@mich1.telmex.net.mx	S
MEXICO D.F. ZONA CENTRO	55	55 21 60 07	unitelmex@yahoo.com.mx	SR	VERACRUZ, VER.	229	932-78-23 932-44-44	antza@ver.megared.net.mx	S
MEXICO, D. F. ZONA SUR	55	55-36-71-03 55-36-25-75	centrodeservicioelectronico@hotmail.com	S	VILLAHERMOSA, TAB.	993	314-31-36 314-61-67	villatec@intrusur.net.mx	S
MEXICO, D. F. ZONA NORTE	55	53 68 30 21	tissaser@prodigy.net.mx	S	ZACATECAS, ZAC.	492	922 31 63	sertecmun@hotmail.com	S

Para mayor referencia de Talleres de Servicio Autorizados en otras ciudades comunicarse al 01 800 504 62 00 (lada sin costo)

Validez de la garantía

Todos los productos de la línea de audio y video Philips, se registrarán por un año de garantía internacional (365 días), salvo para Chile donde los productos de las líneas CD Portable y RCR CD, los cuales se rigen por 6 meses de garantía (182 días)

Condiciones de la garantía

Esta garantía perderá su validez si:

- El defecto es causado por uso incorrecto o en desacuerdo con el manual de instrucciones
- El aparato sea modificado, violado por una persona no autorizada por Philips
- El producto esté funcionando con un suministro de energía (red eléctrica, batería, etc.) de características diferentes a las recomendadas en el manual de instrucciones
- El número de serie que identifica el producto se encuentre de forma adulterada.

Están excluidos de garantía,

- Los defectos que se generen debido al incumplimiento del manual de instrucciones del producto
- Los casos fortuitos o de la fuerza mayor, como aquellos causados por agentes de la naturaleza y accidentes, descargas eléctricas, señales de transmisión débiles.
- Los defectos que se generen debido al uso de los productos en servicios no doméstico/residencial regulares o en desacuerdo con el uso recomendado
- Daños ocasionados por fluctuaciones de voltajes, voltaje fuera de norma o por causas fuera de Philips, como cortocircuitos en los bafles o parlantes.
- En las ciudades en donde no existe el taller autorizado del servicio de Philips, los costos del transporte del aparato y/o el técnico autorizado, corren por cuenta del cliente.
- La garantía no será válida si el producto necesita modificaciones o adaptaciones para que funcione en otro país que no es aquél para el cual fue mercadeado.

El único documento válido para hacer efectiva la garantía de los productos, es la Factura o Boleta de compra del consumidor final.

Aquellos productos que hayan sido adquiridos en otros países y que no estén en el rango normal del país donde se efectuará la reparación, dicha prestación de servicio tomará mas tiempo de lo normal ya que es necesario pedir las partes/piezas al centro de producción correspondiente.

Centros de información**Líneas de atención al consumidor**

Chile: 600-7445477

Colombia: 01-800-700-7445

Costa Rica: 0800-506-7445

Ecuador: 1-800-10-1045

El Salvador: 800-6024

Guatemala: 1-800-299-0007

Panama: 800-8300

Peru: 0800-00100

Rep. Dominicana: 1-800-751-2673

Venezuela: 0800-100-4888

LISTA DE SERVIÇO AUTORIZADO - BRASIL

CRUZEIRO DO SUL	68-33224432	BARRA S FRANCISCO	27-37562425	BELO HORIZONTE	31-32357262	PORTO TROMBETAS	93-35491606
RIO BRANCO	68-32217642	CASTELO	28-35420482	BELO HORIZONTE	31-32354066	SANTAREM	93-32535232
RIO BRANCO	68-32217642	COLATINA	27-37222888	BELO HORIZONTE	31-34420944		
RIO BRANCO	68-32219916	GUARAPARI	27-33614355	BELO HORIZONTE	31-34181919	PARAIBA	
		LINHARES	27-33701048	BELO HORIZONTE	31-32957700	CAMPINA GRANDE	83-3212128
ALAGOAS		S GABRIEL DA PALHA	27-37271153	BELO HORIZONTE	31-34491000	ESPERANCA	83-3612273
ALAPACARA	82-5222367	SAO HATELUS	27-3763806	BELO HORIZONTE	31-20277373	GUABIRUBA	83-2711159
MACEIO	68-32417237	VILA VELHA	27-33891323	BETIM	31-35232888	JOAO PESSOA	83-32466044
PALMEIRA DOS INDIOS	82-4213452	VITORIA	27-32233899	BOM DESPACHO	37-35212906	JOAO PESSOA	83-32466044
UNIAO DOS PALMARES	82-32811305			BOM DESPACHO	37-35222511	JOAO PESSOA	83-32210460
		GOIAS		CARANGOLA	32-37412017	NOVA FLORESTA	83-3741014
AMAPA		ANAPOLIS	62-32435262	CASSIA	35-35412923	SAPE	83-2832479
MACAPA	96-2175934	ACAU	66-55618811	CONGONHAS	31-37311638	SOLANEA	83-3631241
SANTANA	96-2811080	CALDAS NOVAS	64-4532878	CONS LAFIETTE	31-37637784		
		CATALAO	64-4412786	CONTAGEM	31-33912994	PARANA	
AMAZONAS		FORMOSA	61-6138166	CONTAG	31-39534161	AMPERE	46-5471605
MANAUS	92-36333035	GOIANIA	62-32191995	CORONEL FABRICIANO	31-38140184	ANTONINA	41-34321782
MANAUS	92-36333666	GOIANIA	62-32292908	CURVELO	38-37213099	APUCARANA	43-34253206
MANAUS	92-32324252	GOIATUBA	94-34952272	DIVINOPOLIS	37-32212533	ARAPONGAS	47-2575723
		INHUMAS	62-5111840	FORMIGA	37-32314177	ASSIS CHATEAUBRIAND	44-5285181
BAHIA		IPAMERI	62-5111841	FRUTA	34-43325279	BANDERANTES	43-5421711
ALAGONINHAS	75-4211138	ITAPAJUBA	62-5551484	GUATAPARIZ	33-32716650	CANHO MOURAO	45-3328970
BARRERAS	75-36177592	ITUMBARA	62-5310837	GUAXUPE	35-35511891	CASCAVEL	45-3245405
BOM JESUS DA LAPA	77-4814335	JUSSARA	62-3731806	GUAXUPE	35-35514142	CIANOORTE	44-6279284
BRUMADO	77-4412381	LUZIANIA	61-6228519	IPATINGA	31-38222332	CURITIBA	41-33334764
CAETITE	77-35441183	MINERIOS	64-6618259	ITABIRA	31-38316218	CURITIBA	41-32648791
CAMACARI	71-36218288	PIRES DO RIO	64-6611133	ITAJUBA	35-36211315	CURITIBA	41-32534391
CICERO DANTAS	75-3782767	RIALMA	62-3971320	ITAPERICA	37-33411326	FOZ DO IGUAU	55-3233209
CIDAO DAS ALMAS	75-3728289	RIO VERDE	64-63201073	ITAPERICA	37-33411326	FOZ DO IGUAU	55-3233209
ESPIRITO SANTO	75-3721454	TRINDADE	62-3505165	ITUIUTABA	37-32482031	FRANCISCO BELTRAO	45-32332030
ELNAPOLIS	73-2815181	URUJACU	62-3571285			GUARAPARUA	42-36235235
FEIRA DE SANTANA	73-23232882			JOAO MONLEVADE	31-38512909	IBATI	45-5461162
FEIRA DE SANTANA	75-221347	MARANHAO		JOAO MONLEVADE	31-38521121	IBIPORA	42-2581863
GANDU	73-32541664	ACAILANDIA	99-35381889	JOAO PINHEIRO	38-35611327	IRATI	42-34213337
ILHEUS	73-3215995	BACABAL	99-36212794	JUIZ DE FORA	32-30482584	LAPA	41-36222410
IRECE	74-36410202	BALSAS	95-5101013	JUIZ DE FORA	32-32151514	LOANDIA	42-4522053
ITABERA	75-35212358	CABULINA	98-7311335	JUIZ DE FORA	37-32161493	LOANDIA	42-32410162
ITABUNA	73-36137777	CAXIAS	99-35212377	LAVRAS	35-36219188	MANGAUEIRAS	44-2231335
ITAPERATINGA	73-2613003	CHAPADINHA	98-7411364	MANHUAU	33-3314735	MARINGA	42-32264620
JACOBINA	74-36211323	CODO	99-36611277	MONTI CARMELO	34-38422022	MEDIANEIRA	45-32642580
JEQUIE	73-32524141	CODO	99-36612942	MONTI CARMELO DE MINAS	35-35911888	PALESTRA	42-2532006
JUAZEIRO	74-36116456	COELHO NETO	98-34731351	MONTES CLAROS	32-3218925	PARANAGUA	41-34225804
JUAZEIRO	74-36111002	IMPERATRIZ	99-35246499	MURIAE	32-37224334	PATO BRANCO	42-3242786
LAURO DE FREITAS	71-7384021	PEDREIRAS	99-36424124	MUZAMBUMBU	95-5712419	PONTA GROSSA	42-3226590
PAULO DE FREITAS	74-341908	PRESIDENTE DOUTRA	99-36318119	NANUQUE	33-36214515	POINTEIRA	47-34640525
PAULO A OFONSO	73-28121349	SANTA INES	98-36537553	NOVA LIMA	31-35412026	ROLANDIA	42-2561947
POCOES	77-411890	SAO JOSE DE RIBAMAR	98-2245181	OLIVEIRA	37-33314444	S J DOS PINHAIS	41-32882522
RIBEIRA DO POMBAL	75-2761853	SAO LUIS	98-32323236	PARA DE MINAS	37-32316369	S MIGUEL DO IGUAU	45-5651429
SALVADOR	71-37427369	SAO LUIS	98-32315276	PARA DE MINAS	37-32321975	SANTA FE	44-2471147
SALVADOR	71-2675000			PARACATU	38-36711250	SAO JORGE D OESTE	46-5341305
SALVADOR	71-2027700	MATO GROSSO		PASSOS	35-3521432	STO ANTONIO PLATINA	43-35349189
SALVADOR	71-3355423	ALTA FLORESTA	66-35212460	PARA DE MINAS	34-38225858	TENISCO BORBA	43-35388126
SANTO AMARO	71-3243171	ALTO ARAUJIA	66-4811726	PATROCINIO	34-36811531	TOLEDO	45-3252471
SENHOR DO BONFIM	74-5413143	BARRA DO GARGAS	66-4011394	PITANGUI	37-32716322	UMUARAMA	44-36231233
SERINHA	73-2611794	CUJUBA	65-3623041	PIUMHI	37-32714623		
STO ANTONIO JESUS	75-3631470	LUCAS DO RIO VERDE	65-5491333	PICOS DE CALDAS	35-3721866	PERNAMBUCO	
TEIXEIRA DE FREITAS	73-3011160	PONTES E LACERDA	65-2662326	PICOS DE CALDAS	35-37224448	BELM JARDIM	81-37261918
VALENIA	75-4421170	PRIMAVERA DO LESTE	66-4981682	PONTE NOVA	31-38172486	CABO STO AGOSTINHO	81-3521823
VITORIA DA CONQUISTA	73-3943183	RONDONOPOLIS	66-4238888	PONTE NOVA	35-3421120	CAMAPAREGIB	81-3521823
		SNA	65-3431452	S SEBASTIAO PARAISO	35-35313094	CARUBU	87-220235
		TANGARA DA SERRA	65-3264141	S SEBASTIAO PARAISO	35-35312054	FLORESTA	81-8771274
CEARÁ	88-5310133	VARZEA GRANDE	65-6826502	SANTOS DUMONT	32-32516369	GARANHUNS	87-37611090
BREJO SANTO				SÃO JOAO DEL REI	37-32378306	GARANHUNS	87-37610085
CRATEJUS	88-4910199	MATO GROSSO DO SUL		STO ANTONIO MONTE	37-32281258	PAULISTA	81-34331142
CRATO	88-5212501	AMAMBAI	67-4811543	TEORILÓ OTONI	33-35225831	RECIFE	81-3213399
FORTALEZA		CAMPO GRANDE	67-3242804	TIMOTEO	31-38482728	RECIFE	81-32162211
FORTALEZA	88-4088555	CAMPO GRANDE	67-3831540	UBA	32-32316326	RECIFE	81-34650494
GUARAPUA	88-36531223	CAMPO GRANDE	67-3321898	UBERABARA	34-33332520	RECIFE	81-34629090
IGUAU	88-35810512			UBERLANDIA	32-32132636	SALGUEIRO	87-38713049
ITAPIPOCA	88-4312030	DOURADOS	67-4217117	UBERLANDIA	34-32360764	SERRA TALHADA	87-38311401
JUAZEIRO DO NORTE	88-35112667	IVINHEIRA	67-4421244	VARGINHA	35-32227889		
LEMOEIRO DO NORTE	88-4231938	NAVIRAÍ	67-4612486	VARZEA DA PALMA	38-37315148	PIAUÍ	
OROS	88-5841271	NOVA ANDRADINA	67-4413851	VAZANTE	34-38131420	CAMPO MAIOR	86-32521376
SORBAL	88-36110605	PONTA PORA	67-4314133	VICOSA	31-38918000	FLORIANO	89-5221514
TIANGUA	88-36713336	RIO BRILHANTE	67-4527590			CEBAS	89-4621066
UBEJARA	88-5341233	TRES LAGOAS	67-5212007	PARÁ		PARNAIBA	86-3222877
		MINAS GERAIS		ABAAETUBA	91-37512272	PICOS	89-4212444
DISTRITO FEDERAL		ALFENAS	35-32927104	BELEM	91-37694900	PICOS	89-34155135
BRASILIA	61-32269898	ALMENARA	37-7211234	BELEM	91-32421090	TERESINA	86-32213535
BRASILIA	61-33016666	ANDRADAS	35-37312970	CAPANEMA	91-34621100	TERESINA	86-32230825
GAMA	61-5564880	ARAXA	34-36611312	CASTANHAL	91-37215052	TERESINA	86-32214618
		ARAXA	34-36691689	ITAUBA	91-3516145		
ESPÍRITO SANTO		ARCOS	37-35314555	MARABÁ	94-3211891	RIO DE JANEIRO	
ALFRE	28-3553649	BAMBUI	37-34311473	ORODOS	91-37110778	8 JESUS ITABAPOANA	22-38321216
ARACRUZ	27-54256112	BARBACENA	37-33310283	PARAGOMINAS	91-30110778	BELFORD ROXO	21-27616610
BAIXO GUANDU	27-37322142						

LISTA DE SERVIÇO AUTORIZADO - BRASIL

CABO FRIO	22-26451819	SÃO BORJA	55-34311850	BOTUCATU	14-38821081	SÃO PAULO	11-32222311
CAMPOS GOYTACAZES	22-27221499	SÃO FCO DE PAULA	54-2441466	BOTUCATU	14-38155044	SÃO ROQUE	11-47842509
CANTAGALO	22-25553503	SÃO GABRIEL	55-2325833	CAMPINAS	19-32326919	SÃO VICENTE	13-34628031
DUQUE DE CAXIAS	21-27711508	SÃO JOSE DO OURO	54-3521216	CAMPINAS	19-32544819	SOROCABA	15-32241170
ITAOCARA	22-38612740	SÃO LUIZ GONZAGA	55-33521365	CAMPINAS	19-32336498	SOROCABA	15-32241170
ITAPERUNA	22-38220605	SÃO MARCOS	54-2911462	CAMPINAS	19-37372500	STA BARBARA D'OESTE	19-34631211
MACAÉ	22-27623235	SOBRADINHO	51-37421409	CAMPO LIMPO PAULISTA	11-40393000	TABOAO DA SERRA	11-47871480
MACAÉ	22-27591158	STA CRUZ DO SUL	51-37155456	CAMPOS DO JORDAO	12-36622142	TAQUARITINGA	16-32524039
MAGE	21-26330605	STA CRUZ DO SUL	51-37153048	CATANDUVA	17-35323224	TAUBATE	12-36219080
NITEROI	21-26220517	TAPEJARA	54-3442353	CERQUILHO	15-32842121	TUPA	14-34962596
NOVA FRIBURGO	22-25227692	TAPERÁ	54-3851160	CRUZEIRO	12-31433859	VINHEDO	19-38765310
NOVA IGUAÇU	21-26675663	TARQUARI	51-6531291	DIADENA	11-40430669	VOTUPORANGA	17-34215726
PETROPOLIS	24-22312737	TORRES	51-6641940	DRACENA	18-38212479		
RESENDE	24-33550101	TRES DE MAIO	55-35352101	FERNANDOPOLIS	17-34432921	SERCIPE	
RIO DE JANEIRO	21-25894622	TRES DE MAIO	55-35358727	FRANCA	16-37723988	ARACAJU	79-32119764
RIO DE JANEIRO	21-25892030	URUGUAIANA	55-34121791	FRANCO DA ROCHA	11-44492608	ARACAJU	79-32176080
RIO DE JANEIRO	21-25097136	VACARIA	54-2311396	GUARUJA	13-33582942	ESTANCIA	79-5222325
RIO DE JANEIRO	21-24315426	VERANCIJO AIRES	51-37411443	GUARULHOS	11-64513576	ITABAIANA	79-4313023
RIO DE JANEIRO	21-31579290	VERA CRUZ	51-37181350	GUARULHOS	11-64431153	LAGARTO	79-6312656
RIO DE JANEIRO	21-33916353			IGARAPAVA	16-31724600		
RIO DE JANEIRO	21-22367814	RONDÔNIA		INDAIAITUBA	19-38753831	TOCANTINS	
RIO DE JANEIRO	21-21592187	ARQUEMÊS	69-35353491	ITAPETINGA	15-322710936	ARAQUANA	63-4212857
RIO DE JANEIRO	21-38675252	CACOA	69-4421415	ITAPUA	19-38633802	ARAQUANA	63-411818
RIO DE JANEIRO	21-25714999	CEREJEIRAS	69-33422251	ITARARE	15-35322743	GUARAI	63-3461594
RIO DE JANEIRO	21-24451123	GUARAJA-MIRIM	69-35414430	ITU	11-40230188	GUARAI	63-33511038
SÃO GONÇALO	21-27013214	JI- PARANA	69-34211891	ITUVERAVA	16-7293365	GURUPI	63-33124470
TERESOPOLIS	21-27439467	PORTO VELHO	69-32273377	JABOTICABAL	16-32025180		
TRES RIOS	24-22556867	ROLIM DE MOURA	69-4421178	JALÉS	17-36324479		
TRES RIOS	24-22521388	VILHENA	69-33223321	JAU	14-36222117		
				JUNDIAI	11-45862182		
				LEME	19-35713528		
RIO GRANDE DO NORTE		RORAIMA		LIMEIRA	19-34413179		
CAICO	84-4171844	BOA VISTA	95-32249605	MARILIA	14-34547437		
MOSSORO	84-33147809	BOA VISTA	95-6233456	MATAO	16-33821046		
NATAL	84-32231249			MAUA	11-45145233		
NATAL	84-32123245	SANTA CATARINA		MOGI DAS CRUZES	11-47948184		
PAU DAS FERROS	84-3512334	BLUMENAU	47-3227742	MOGI-GUAÇU	19-38181171		
		CANOINHAS	47-6223615	MOGI-MIRIM	19-38624401		
RIO GRANDE DO SUL		CANOINHAS	47-6223615	OLIMPIA	17-2812184		
AGUDO	55-2651036	CAPINZAL	49-35552266	OSASCO	11-36837343		
ALEGRETE	55-34221969	CHAPECO	49-33223304	OURINHOS	14-33225457		
BAGE	53-32411295	CHAPECO	49-33221144	PIRACICABA	19-34340554		
BENTO GONÇALVES	54-5526825	CONCORDIA	49-34423704	PIRASSUNUNGA	19-35614091		
CAMAQUIA	51-36711686	CRICILMA	48-34375155	PORTO FERREIRA	19-35812441		
CAMPINAS DO SUL	54-3661300	CUNHA PORA	49-6460031	PRES PRUDENTE	18-2225168		
CANELA	54-32821551	CURITIBANOS	49-32410851	PRES PRUDENTE	18-2814184		
CANOA DA CANOA	51-6452338	DESCANSO	49-36330245	PRES PRUDENTE	18-2217943		
CARAZINHO	54-3302292	FLORIANOPOLIS	48-32254149	PROMISSA	14-35411696		
CAXIAS DO SUL	54-32151307	INDAIAL	47-33333275	RIBEIRAO PRETO	16-36106989		
CAXIAS DO SUL	54-2268020	IPORA DO OESTE	49-36341289	RIBEIRAO PRETO	16-36368156		
CERRO LARGO	55-33591973	ITAIOPOLIS	476-522282	RIBEIRAO PRETO	16-36107553		
CORONEL BICACO	55-35571397	ITAJAI	47-33444777	RIO CLARO	19-35348543		
ERECHIM	54-3211933	LAGUAS DO SUL	47-33722050	S BERNARDO CAMPO	11-41257000		
ESTANCIA VELHA	51-35612142	JACACABA	49-33220418	S BERNARDO CAMPO	11-42681788		
FAZOURILHA	54-32683603	JOINVILLE	47-34321146	S CAETANO DO SUL	11-42214334		
FAKINAL DO SOTURNO	55-2631150	LAGES	49-2232355	S JOAO BOA VISTA	19-36232990		
FLORES DA CUNHA	54-2922625	LAGES	49-32244414	S JOSE CAMPOS	19-36239508		
FREDERICO WESTPHALEN	55-37441850	LAGUNA	48-36461221	S JOSE DO RIO PARDO	19-36085760		
GETULIO VARGAS	54-3411888	LAURO MULLER	48-4643202	S JOSE RIO PRETO	17-32325680		
GIRUA	55-33611764	MARAVILHA	49-6640052	S JOSE RIO PRETO	17-2352381		
GRAVATAI	51-4882830	PINHALZINHO	49-6461014	SALTO	11-40236563		
HORIZONTINA	55-35371680	PORTO UNIAO	42-35232839	SANTO ANDRE	11-49905288		
IBIRAIARAS	54-3551359	RIO DO SUL	47-5211920	SANTOS	13-32272947		
IJUI	55-33327766	SÃO MIGUEL D' OESTE	49-36220026	SANTOS	13-32847339		
IMBE	51-36272704	SEARA	49-4521034	SÃO CARLOS	16-33614913		
LAJEADO	51-37145155	SOMBRIJO	48-5331225	SÃO JOSE DO CAMPOS	12-39122728		
MARAU	54-33424571	TAIO	478-620576	SÃO JOSE RIO PRETO	17-2355241		
MONTENEGRO	51-6324187	TUBARAO	48-6224448	SÃO PAULO	11-2964622		
NOVAI	54-3621126	TUBARAO	48-6261651	SÃO PAULO	11-67036116		
NOVA PRATA	54-32421328	TURVO	48-5250373	SÃO PAULO	11-69791184		
NOVO HAMBURGO	51-35823191	URUSSANGA	484-651137	SÃO PAULO	11-38659897		
OSORIO	51-36632524	VIDEIRA	49-35660376	SÃO PAULO	11-62156667		
PALMEIRA MISSOES	55-37421407	XANXERE	49-4333026	SÃO PAULO	11-69545517		
PANAMBI	55-33753488			SÃO PAULO	11-36726766		
PASSO FUNDO	54-33111104	SÃO PAULO		SÃO PAULO	11-66940101		
PELOTAS	53-32223633	AGUAS DE LINDOIA	19-38241524	SÃO PAULO	11-3207711		
PORTO ALEGRE	53-32259491	AMERICANA	19-34602614	SÃO PAULO	11-39757996		
PORTO ALEGRE	51-3254653	AMPARO	19-38072674	SÃO PAULO	11-62976464		
PORTO ALEGRE	51-32268834	ARACATUBA	18-36218775	SÃO PAULO	11-56679695		
RIO GRANDE	53-32323211	ARARAQUARA	16-33368710	SÃO PAULO	11-38751333		
SANTA DO LIVRAMENTO	55-32411899	ATIBAIA	11-44118145	SÃO PAULO	11-55321515		
SANTA MARIA	55-22222325	AVARE	14-37322142	SÃO PAULO	11-62809411		
SANTA ROSA	55-35121991	BARRETOS	17-33222742	SÃO PAULO	11-32217317		
SANTA VITORIA DA PALMAR	53-32633992	BATATAIS	16-37614455	SÃO PAULO	11-37714709		
SANTO ANGELO	55-31311183	BAURUI	14-32395551	SÃO PAULO	11-25770899		
SANTO AUGUSTO	55-37811511	BIRIGUI	18-36424011	SÃO PAULO			

CERTIFICADO DE GARANTIA NO BRASIL

Este aparelho é garantido pela Philips da Amazônia Indústria Eletrônica Ltda., por um período superior ao estabelecido por lei. Porém, para que a garantia tenha validade, é imprescindível que, além deste certificado, seja apresentada a nota fiscal de compra do produto.

A Philips da Amazônia Indústria Eletrônica Ltda. assegura ao proprietário consumidor deste aparelho as seguintes garantias, a partir da data de entrega do produto, conforme expresso na nota fiscal de compra, que passa a fazer parte deste certificado:

**Garantia para rádios e reprodutores de CD portáteis
(sem caixa acústica destacável): 180 dias**

Garantia para os demais produtos da marca Philips: 365 dias.

Esta garantia perderá sua validade se:

- O defeito apresentado for ocasionado por uso indevido ou em desacordo com o seu manual de instruções.
- O produto for alterado, violado ou consertado por pessoa não autorizada pela Philips.
- O produto for ligado a fonte de energia (rede elétrica, pilhas, bateria, etc.) de características diferentes das recomendadas no manual de instruções e/ou no produto.
- O número de série que identifica o produto estiver de alguma forma adulterado ou rasurado.

Estão excluídos desta garantia defeitos decorrentes do descumprimento do manual de instruções do produto, de casos fortuitos ou de força maior; bem como aqueles causados por agentes da natureza e acidentes. Excluem-se igualmente desta garantia defeitos decorrentes do uso dos produtos em serviços não doméstico/residencial regular ou em desacordo com o uso recomendado. **ESTÃO EXCLUÍDAS DA GARANTIA ADICIONAL AS PILHAS OU BATERIAS FORNECIDAS JUNTO COM O CONTROLE REMOTO.**

Nos municípios onde não exista oficina autorizada de serviço Philips, as despesas de transporte do aparelho e/ou do técnico autorizado, correm por conta do Sr. Consumidor requerente do serviço.

A garantia não será válida se o produto necessitar de modificações ou adaptações para habilitá-lo a operar em qualquer outro país que não aquele para o qual foi designado, fabricado, aprovado e/ou autorizado, ou ter sofrido qualquer dano decorrente deste tipo de modificação.

Philips da Amazônia Indústria Eletrônica Ltda.

Dentro do Brasil, para informações adicionais sobre o produto ou para eventual necessidade de utilização da rede de oficinas autorizadas, ligue para o Centro de Informações ao Consumidor (CIC). Em São Paulo - Capital e demais localidades com DDD 011 - tel. 2121-0203, nas demais localidades e estados - tel. 0800 701 02 03 (discagem direta gratuita), ou escreva para Caixa Postal: nº 21.315 - CEP04602-970 - São Paulo - SP, ou envie um e-mail para: cic@philips.com.br
Horário de atendimento: de segunda à sexta-feira, das 08:00 às 20:00 h; aos sábados das 08:00 às 13:00h.

*Para atendimento fora do Brasil, contate a Philips local ou a:
Philips Consumer Service
Beukenlaan 2
5651 CD Eindhoven
The Netherlands*

Certificado de Garantía en Argentina

Artefacto:

**Fabricante/Importador: Philips Argentina S.A.
y/o Fábrica Austral de Productos Eléctricos S.A.**

Dirección: Vedia 3892 - Buenos Aires

Fecha de Venta:

Modelo:

	Nro. de serie
--	----------------------

Firma y sello de la casa vendedora.

PHILIPS ARGENTINA S.A. en adelante denominada “la empresa”, garantiza al comprador de este artefacto por el término de (1) año a partir de la fecha de adquisición, el normal funcionamiento contra cualquier defecto de fabricación y/o vicio de material, y se compromete a reparar el mismo —sin cargo alguno para el adquirente— cuando el mismo fallare en situaciones normales de uso y bajo las condiciones que a continuación se detallan:

1. Este certificado de garantía es válido únicamente en la Republica Argentina. El certificado debe ser completado por la casa vendedora y ser presentado por el usuario conjuntamente con la factura original de compra.
2. Serán causas de anulación de esta garantía en los casos que corresponda:
 - 2.1. Uso impropio o distinto del uso doméstico.
 - 2.2. Exceso o caídas de tensión eléctrica que impliquen uso en condiciones anormales.
 - 2.3. Instalación y/o uso en condiciones distintas a las marcadas en el “Manual de instalación y uso” que se adjunta a esta garantía.
 - 2.4. Cualquier intervención al artefacto por terceros no autorizados por la empresa.
3. La garantía carecerá de validez si se observare lo siguiente:
 - 3.1. Enmiendas o raspaduras en los datos del certificado de garantía o factura.
 - 3.2. Falta de factura original de compra que detalle tipo de artefacto, modelo, número de serie y fecha que coincida con los del encabezamiento del presente certificado.
4. No están cubiertos por esta garantía los siguientes casos:
 - 4.1. Los daños ocasionados al exterior del gabinete.
 - 4.2. Las roturas, golpes, caídas o rayaduras causadas por traslados.
 - 4.3. Los daños o fallas ocasionados por deficiencias, sobretensiones, descargas o interrupciones del circuito de alimentación eléctrica o rayos, deficiencias en la instalación eléctrica del domicilio del usuario o conexión del artefacto a redes que no sean las especificadas en el Manual de Uso del mismo.
 - 4.4. Las fallas, daños, roturas o desgastes producidos por el maltrato o uso indebido del artefacto y/o causadas por inundaciones, incendios, terremotos, tormentas eléctricas, golpes o accidentes de cualquier naturaleza.
 - 4.5. Las fallas o daños ocasionados en desperfectos en la línea telefónica.
 - 4.6. Las fallas producidas por una mala recepción ocasionada en el uso de una antena deficiente o en señales de transmisión débiles.
5. Las condiciones de instalación y uso del artefacto se encuentran detalladas en el Manual de Uso del mismo.
6. La empresa no asume responsabilidad alguna por los daños personales o a la propiedad al usuario o a terceros que pudieran causar la mala instalación o uso indebido del artefacto, incluyendo en este último caso a la falta de mantenimiento.
7. En caso de falla, el usuario deberá requerir la reparación a la empresa a través del Service Oficial y/o Talleres Autorizados más próximos a su domicilio y cuyo listado se acompaña al presente. La empresa a segura al usuario la reparación y/o reposición de piezas para su correcto funcionamiento en un plazo no mayor a 30 días contados a partir de la fecha de solicitud de reparación, salvo caso fortuito o fuerza mayor.

8. Toda intervención del servicio técnico realizada a pedido del usuario dentro del plazo de garantía, que no fuera originada por falla o defecto alguno cubierto por este certificado, deberá ser abonado por el interesado de acuerdo a la tarifa vigente.
9. El presente certificado anula cualquier otra garantía implícita o explícita, por la cual y expresamente no autorizamos a ninguna otra persona, sociedad o asociación a asumir por nuestra cuenta ninguna responsabilidad con respecto a nuestros productos.
10. En caso de que durante el período de vigencia de esta garantía el artefacto deba ser trasladado a las Delegaciones Oficiales y/o Talleres Autorizados de Service para su reparación, el transporte será realizado por la empresa y serán a su cargo los gastos de flete y seguros y cualquier otro que deba realizarse para su ejecución.



PHILIPS

Red de Talleres Autorizados en Argentina

CAPITAL FEDERAL

ATTENDANCE S.A.

- Av. Monroe 3351 (C1430BKA) Cap. Fed.
- Tel.: 4545-5574/0704 ó 6775-1300
- Ventas de Repuestos y Accesorios
- Tel.: 4545-0854

DIG TRONIC

- Av. San Martín 1762 (C1416CRS) Cap. Fed.
- Tel.: 4583-1501

ELECTARG S.R.L.

- Av. Córdoba 1357 (C1055AAD) Cap. Fed.
- Ventas de Repuestos y Accesorios
- Tel.: 4811-1050

Cañalito Electarg J. M. Moreno 287 4903-6967/6854/8983

BUENOS AIRES

Azul	Herlein Raúl Horacio	Av. 25 de Mayo 1227	(02281) 428719
Bahía Blanca	Neutron	Soler 535	(0291) 4535329
Bragado	Yacovino Juan J.	San Martín 2141	(02342) 424147
Campana	Electricidad Krautor	Lavalle 415	(03489) 432919
Chivilcoy	Fama	Coronel Suárez 110	(02346) 424129
Junín	Junin Service	Alsina 537	(02362) 442754
La Plata	Da Tos e Hijos	Calle 68 N° 1532	(0221) 4516021
La Plata	Service Técnico La Plata	Av. 51 N° 1051 esq. 16	(0221) 4108155
Mar de Ajó	Tauro Electrónica	Catamarca 14	(02257) 421750
Mar del Plata	Central Service	Olazábal 2249	(0223) 4721639/4729367
Mar del Plata	Service Integral	Diag. Pueyrredón 3229	(0223) 4945633
Necochea	Eléctronica Camejo	Calle 63 N° 1745	(02262) 426134
Pehuajó	Calagni Carlos Alberto	Zubiría 794	(02396) 472665
Pergamino	ACV Sistemas	Dr. Alem 758	(02477) 421177
Pergamino	El Service	Juan B. Justo 1931	(02477) 418000

San Nicolás	Servitec	Bv. Alvarez 148	(03461) 454729/429578
San Pedro	Electrónica Menisale	Mitre 1695	(03329) 425523
Tandil	Lazzarini Oscar Rafael	Pellegrini 524	(02293) 442167
Trenque Lauquen	Labruno Electrónica	Av. San Martín 426	(02392) 423248
Tres Arroyos	Saini Fabián y Sergio	Av. Belgrano 562	(02963) 427369
Zárate	Electrónica Spinozzi	Ituzaingó 1030	(03487) 427353

GRAN BUENOS AIRES

Avellaneda	Casa Torres S.A.	Av. Mitre 2559	4255-5854
Florencio Varela	Casa Torres S.A.	San Martín 2574	4255-5854
Gregorio de Laferrere	Electrónica Alvarez	Honorio Luque 6084	4626-1322
Lomas de Zamora	Attendance S.A. Lomas	Laprida 485	4292-8900
Merlo	Argentónica S.H.	Pte. Cámpora 2175	(0220) 483177/4829934
Moreno	Argentónica S.H.	Bm. Mitre 2977 loc.2	(0237) 4639500
Morón	Servotronic	Ntra. Sra. del Buen Viaje 1222	4627-5656
Olivos	Appliance	Av. Libertador 2684	4794-7700
Quilmes	Casa Torres S.A.	E. Ríos esq. Gran Canaria	4255-5854
Ramos Mejía	Electarg S.R.L. Suc.	Belgrano 224	4656-0619
San Miguel	Servotronic San Miguel	Belgrano 999	4664-4131
Villa Ballester	Servotronic	J. Hernández 3101	4767-2515/4768-5249

CATAMARCA

Catamarca	Omicron Central de Serv.	San Martín 225	(03833) 427235
-----------	--------------------------	----------------	----------------

CHACO

Resistencia	Freschi Jorge Oscar	Av. Avalos 320	(03722) 426030
-------------	---------------------	----------------	----------------

CHUBUT

Comodoro Rivadavia	C.A.S. S.R.L.	Alem 145	(0297) 4442629
Trelew	Fagtron Electrónica	Brasil 253	(02965) 427073

CORDOBA

Córdoba Capital	Servelco S.R.L.	Pje. E. Marsilla 635	(0351) 4724008/4732024
Río Cuarto	Maurutto Victor G.	Bv. Almaguer 487	(0358) 4660204
Río Cuarto	Capaldi Abel	Paunero 832	(0358) 4623003
Río Tercero	Service Omega	Homero Manzi 149	(03571) 423330
San Francisco	Acuña Walter Electrónica	M. Moreno 360	(03564) 425367
Villa María	Grasso Electrónica	Bv. Alvear 541	(0353) 4521366
Villa María	Vanguard Sist. Electrónicos	México 421	(0353) 4532951

English

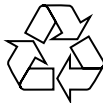
Español

B. Português

Meet Philips at the Internet
<http://www.philips.com/welcome>



Be responsible
Respect copyrights



HTS3011

**LASER RADIATION
DO NOT VIEW DIRECTLY
WITH OPTICAL INSTRUMENTS
CLASS 1M LASER PRODUCT**



Sgpjy-0811/55-3