

Register your product and get support at
www.philips.com/welcome

MCM302



EN User manual

DA Brugervejledning

DE Benutzerhandbuch

ES Manual del usuario

FR Mode d'emploi

IT Manuale utente

NL Gebruiksaanwijzing

SV Användarhandbok

PHILIPS

Sommario

| | |
|--|---|
| 1 Importante | 2 |
| Sicurezza | 2 |
| Importanti istruzioni sulla sicurezza | 2 |
| Note importanti sulla sicurezza degli utenti nel Regno Unito | 3 |
| Sicurezza per l'udito | 4 |
| Avviso | 4 |
| Riciclaggio | 5 |

| | |
|----------------------------------|---|
| 2 Sistema Micro Hi-Fi | 6 |
| Introduzione | 6 |
| Contenuto della confezione | 6 |
| Panoramica dell'unità principale | 7 |
| Panoramica del telecomando | 9 |

| | |
|---|----|
| 3 Operazioni preliminari | 11 |
| Collegamento degli altoparlanti | 11 |
| Collegamento dell'antenna FM | 11 |
| Collegamento dell'alimentazione | 12 |
| Preparazione del telecomando | 12 |
| Impostazione dell'orologio | 12 |
| Accensione | 12 |
| Consente di passare alla modalità standby | 12 |

| | |
|------------------------------------|----|
| 4 Riproduzione da disco/USB | 14 |
| Riproduzione da disco | 14 |
| Riproduzione da USB | 14 |

| | |
|---|----|
| 5 Controllo della riproduzione | 15 |
| Passaggio al brano desiderato | 15 |
| Pausa/ripresa della riproduzione | 15 |
| Ricerca all'interno di un brano | 15 |
| Visualizzazione delle informazioni sulla riproduzione | 15 |
| Ripetizione della riproduzione | 15 |
| Riproduzione casuale | 15 |
| Programmazione dei brani | 16 |

| | |
|---|----|
| 6 Regolazione del livello del volume e dell'effetto sonoro | 17 |
| Regolazione del livello del volume | 17 |
| Selezione di un effetto sonoro predefinito | 17 |
| Ottimizzazione dei bassi | 17 |
| Selezione del controllo automatico del volume | 17 |
| Disattivazione dell'audio | 17 |

| | |
|--|----|
| 7 Sintonizzazione delle stazioni radio FM | 18 |
| Programmazione automatica delle stazioni radio | 18 |
| Programmazione manuale delle stazioni radio | 18 |
| Sintonizzazione su una stazione radio preimpostata | 18 |
| Visualizzazione delle informazioni RDS | 19 |
| Impostazione dell'orologio RDS | 19 |

| | |
|---------------------------------------|----|
| 8 Utilizzo ottimale dell'unità | 20 |
| Impostazione della sveglia | 20 |
| Impostazione del timer di spegnimento | 20 |
| Collegamento degli altri dispositivi | 20 |
| Ascolto da altri dispositivi | 20 |

| | |
|--|----|
| 9 Informazioni sul prodotto | 21 |
| Specifiche | 21 |
| Amplificatore | 21 |
| Disco | 21 |
| Sintonizzatore (FM) | 21 |
| Altoparlanti | 21 |
| Informazioni generali | 21 |
| Informazioni sulla riproducibilità USB | 22 |
| Formati disco MP3 supportati | 22 |
| Tipi di programma RDS | 23 |

| | |
|------------------------------------|----|
| 10 Risoluzione dei problemi | 24 |
|------------------------------------|----|

1 Importante



Sicurezza

Importanti istruzioni sulla sicurezza

- ① Leggere le istruzioni.
- ② Conservare le istruzioni.
- ③ Fare attenzione a tutte le avvertenze.
- ④ Seguire tutte le istruzioni.
- ⑤ Non utilizzare l'apparecchio vicino all'acqua.
- ⑥ Pulire solo con un panno asciutto.
- ⑦ Non ostruire le aperture per la ventilazione. Installare secondo quanto previsto dalle istruzioni del produttore.
- ⑧ Non installare vicino ad alcuna fonte di calore, come radiatori, termoregolatori, stufe o altri apparecchi (inclusi gli amplificatori) che producono calore.
- ⑨ Proteggere il cavo di alimentazione per evitare di calpestarlo o stringerlo, in particolare vicino alle prese, in luoghi specifici o nel punto in cui esce dall'apparecchio.
- ⑩ Utilizzare solo collegamenti/accessori specificati dal produttore.
- ⑪ Utilizzare solo carrello, supporto, cavalletto, staffa o tavolo specificati dal produttore o venduti con l'apparecchio. Durante l'utilizzo di un carrello, prestare attenzione quando si sposta la combinazione carrello/apparecchio per evitare di ferirsi a causa di un eventuale ribaltamento.
- ⑫ Scollegare l'apparecchio durante i temporali o se non viene utilizzato per lunghi periodi di tempo.
- ⑬ Per qualsiasi controllo, contattare personale per l'assistenza qualificato. Il controllo è necessario quando l'apparecchio è stato in qualche modo danneggiato: ad esempio, il cavo di alimentazione o la spina sono danneggiati, è stato versato del liquido o sono caduti degli oggetti sull'apparecchio, l'apparecchio è stato esposto alla pioggia o umidità, non funziona regolarmente o è stato fatto cadere.
- ⑭ **ATTENZIONE:** utilizzo della batteria. Per evitare la dispersione della batteria che potrebbe causare danni alle persone, alle cose o danni all'apparecchio:
 - Installare tutte le batterie correttamente, con + e - come contrassegnati sull'apparecchio.
 - Non utilizzare combinazioni di batterie diverse (vecchie e nuove, al carbonio e alcaline, ecc.).
 - Rimuovere le batterie quando l'apparecchio non viene utilizzato per un lungo periodo di tempo.
- ⑮ Evitare che l'apparecchio sia esposto a schizzi o liquidi.
- ⑯ Non appoggiare sull'apparecchio oggetti che potrebbero essere pericolosi (ad esempio, oggetti che contengono del liquido o candele accese).
- ⑰ Il prodotto potrebbe contenere piombo e mercurio. Lo smaltimento di questi materiali può essere regolato per il rispetto ambientale. Per le informazioni sullo smaltimento o riciclaggio, contattare

Note importanti sulla sicurezza degli utenti nel Regno Unito

Spina per la rete

L'apparecchio è fornito di una spina 13 Amp idonea. Per cambiare un fusibile in questo tipo di spina procedere nel modo seguente:

- ① **Rimuovere la protezione del fusibile e il fusibile.**
- ② **Posizionare il nuovo fusibile (tipo consigliato: BS1362 5 Amp, A.S.T.A.) o del tipo approvato BSI.**

- ③ **Riposizionare la protezione del fusibile.**

Se la nuova spina non è adatta alle prese, dovrebbe essere rimossa e sostituita con una appropriata.

Se la spina per la rete contiene un fusibile, deve essere del valore di 5 Amp. Se si utilizza una spina senza fusibile, il fusibile disponibile nella distribuzione non deve essere superiore a 5 Amp.

La spina staccata deve essere smaltita per evitare una possibile scossa elettrica se fosse inserita in una presa da 13 Amp.

Come collegare una spina

I fili del cavetto per la rete sono colorati con il codice: blu = neutro (N), marrone = sotto tensione (L).

Poiché i colori potrebbero non corrispondere ai colori che identificano i terminali della presa, procedere nel modo seguente:

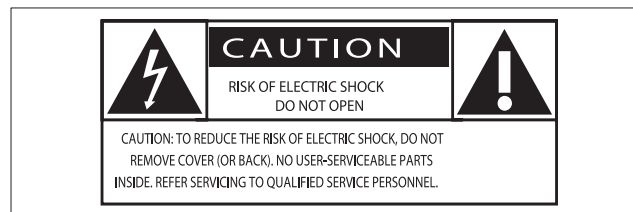
- Collegare il cavo blu al terminale contrassegnato N o di colore nero.
- Collegare il cavo marrone al terminale contrassegnato L o di colore rosso.
- Non collegare uno dei cavi al terminale a terra della presa, contrassegnato E (o e) o di colore verde (o verde e giallo).

Prima di sostituire la protezione della spina, assicurarsi che il cavo sia stretto sulla guaina, non semplicemente sui due fili.

Copyright nel Regno Unito

Per la registrazione o riproduzione del materiale potrebbe essere necessaria l'autorizzazione. Vedere il Copyright Act 1956 e i Performer's Protection Acts dal 1958 al 1972.

Simboli sulla sicurezza



Il "fulmine" indica che il materiale non isolato nell'unità potrebbe causare una scossa elettrica. Per la sicurezza di tutti nell'ambiente domestico, non rimuovere la protezione dal prodotto. Il "punto esclamativo" richiama l'attenzione sulle funzioni per le quali è necessario leggere attentamente la documentazione allegata per evitare problemi di funzionamento e manutenzione.

AVVERTENZA: per ridurre il rischio di incendio o scossa elettrica, l'apparecchio non deve essere esposto alla pioggia o umidità e non devono essere posizionati sull'apparecchio oggetti contenenti liquidi, come i vasi, ad esempio.

ATTENZIONE: per evitare una scossa elettrica, far corrispondere la lama grande della presa all'alloggiamento maggiore, inserendola completamente.



Avvertenza

- Non rimuovere il rivestimento dell'unità per nessun motivo.
- Non lubrificare mai alcuna parte dell'unità.
- Posizionare questa unità su una superficie piana, rigida e stabile.
- Non posizionare mai l'unità su un'altra apparecchiatura elettrica.
- Utilizzare l'unità solo in interni. Tenere lontana l'unità da acqua, umidità e oggetti contenenti liquido.
- Tenere lontana l'unità dalla luce diretta del sole, fiamme vive o fonti di calore.
- Evitare di guardare direttamente il raggio laser all'interno dell'unità.

Sicurezza per l'udito

Ascoltare a volume moderato.

- L'utilizzo delle cuffie a volume elevato può danneggiare l'udito. Questo prodotto è in grado di riprodurre suoni a un livello di decibel che può provocare la perdita dell'udito in persone normali, anche in caso di esposizioni inferiori a 1 minuto. I livelli di decibel maggiori sono previsti per persone che hanno già subito danni all'udito.
- La percezione dei suoni può essere ingannevole. Con il passare del tempo, l'orecchio si abitua a volumi di ascolto sempre più elevati. Per questa ragione, in caso di ascolto prolungato, i suoni avvertiti come "normali" potrebbero essere alti e dannosi per l'udito. Al fine di evitare questo problema, impostare il volume a un livello di sicurezza prima che l'orecchio si abitui, e non alzarlo.

Per impostare un livello sicuro del volume:

- Impostare il volume a un livello basso.
- Aumentarlo lentamente fino a quando il suono non risulta piacevole, chiaro e non distorto.

Non ascoltare per periodi di tempo prolungati:

- L'esposizione prolungata ai suoni, anche se a livelli normalmente "sicuri", può causare la perdita dell'udito.

- Utilizzare l'apparecchio senza eccedere e interrompere l'ascolto di tanto in tanto.

Quando si utilizzano le cuffie, attenersi alle indicazioni seguenti.

- La riproduzione deve avvenire a un volume ragionevole e per periodi di tempo non eccessivamente lunghi.
- Non regolare il volume dopo che l'orecchio si è abituato.
- Non alzare il volume a un livello tale da non sentire i suoni circostanti.
- Nelle situazioni pericolose è necessario prestare attenzione o interrompere temporaneamente l'ascolto. Non utilizzare le cuffie quando si è alla guida di veicoli motorizzati, biciclette, skateboard, ecc., al fine di evitare pericoli per il traffico. In numerose località l'utilizzo delle cuffie non è consentito.

Norge

Typeskilt finnes på apparatens bakside.
Observer: Nettbryteren er sekundert innkoplet. Den innebygde nettdelen er derfor ikke fraktoplet nettet så lenge apparatet er tilsluttet nettkontakten.
For å redusere faren for brann eller elektrisk støt, skal apparatet, ikke utsettes for regn eller fuktighet.

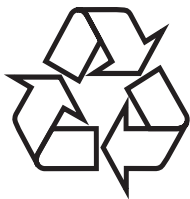
Avviso

Qualsiasi modifica o intervento su questo dispositivo che non sia espressamente consentita da Philips Consumer Lifestyle può invalidare il diritto dell'utente all'uso dell'apparecchio.



Questo prodotto è conforme ai requisiti sulle interferenze radio della Comunità Europea. Questo prodotto è conforme ai requisiti stabiliti dalle seguenti direttive e linee guida: 2004/108/EC, 2006/95/EC.

Riciclaggio



Questo prodotto è stato progettato e realizzato con materiali e componenti di alta qualità, che possono essere riciclati e riutilizzati. Se su un prodotto si trova il simbolo di un bidone con ruote, ricoperto da una X, vuol dire che il prodotto soddisfa i requisiti della Direttiva comunitaria 2002/96/CE



Non smaltire questo prodotto con i rifiuti domestici. Informarsi sui regolamenti locali per la raccolta differenziata dei prodotti elettrici ed elettronici. Il corretto smaltimento dei prodotti usati contribuisce a prevenire potenziali effetti negativi sull'ambiente e sulla salute.

Il prodotto funziona con batterie che rientrano nella direttiva europea 2006/66/EC e che non possono essere smaltite con i normali rifiuti domestici.

Quando è riportato il simbolo del bidone dei rifiuti con una croce e il simbolo chimico "Pb", significa che le batterie sono conformi ai requisiti stabiliti dalla direttiva relativa al piombo:



Pb

Informarsi circa le normative locali sullo smaltimento separato delle batterie, che

contribuisce a ridurre gli effetti negativi sull'ambiente e sulla salute.

Per la registrazione o riproduzione del materiale potrebbe essere necessaria l'autorizzazione.

Vedere il Copyright Act 1956 e i Performer's Protection Acts dal 1958 al 1972.



Windows Media e il logo Windows sono marchi o marchi registrati di Microsoft Corporation negli Stati Uniti e/o in altri paesi.



I loghi USB-IF sono marchi di Universal Serial Bus Implementers Forum, Inc.

Quest'unità è dotata della seguente etichetta:



2 Sistema Micro Hi-Fi

Congratulazioni per l'acquisto e benvenuti in Philips! Per usufruire completamente del supporto offerto da Philips, registrare il prodotto sul sito www.Philips.com/welcome.

Introduzione

Grazie a questa unità, è possibile:

- ascoltare musica direttamente da dischi audio e dispositivi USB
- ascoltare stazioni radio FM

È possibile migliorare l'audio con i seguenti effetti sonori:

- Digital Sound Control (DSC)
- Dynamic Bass Boost (DBB)
- Ottimizzazione di bassi/alti

L'unità supporta i seguenti formati multimediali:

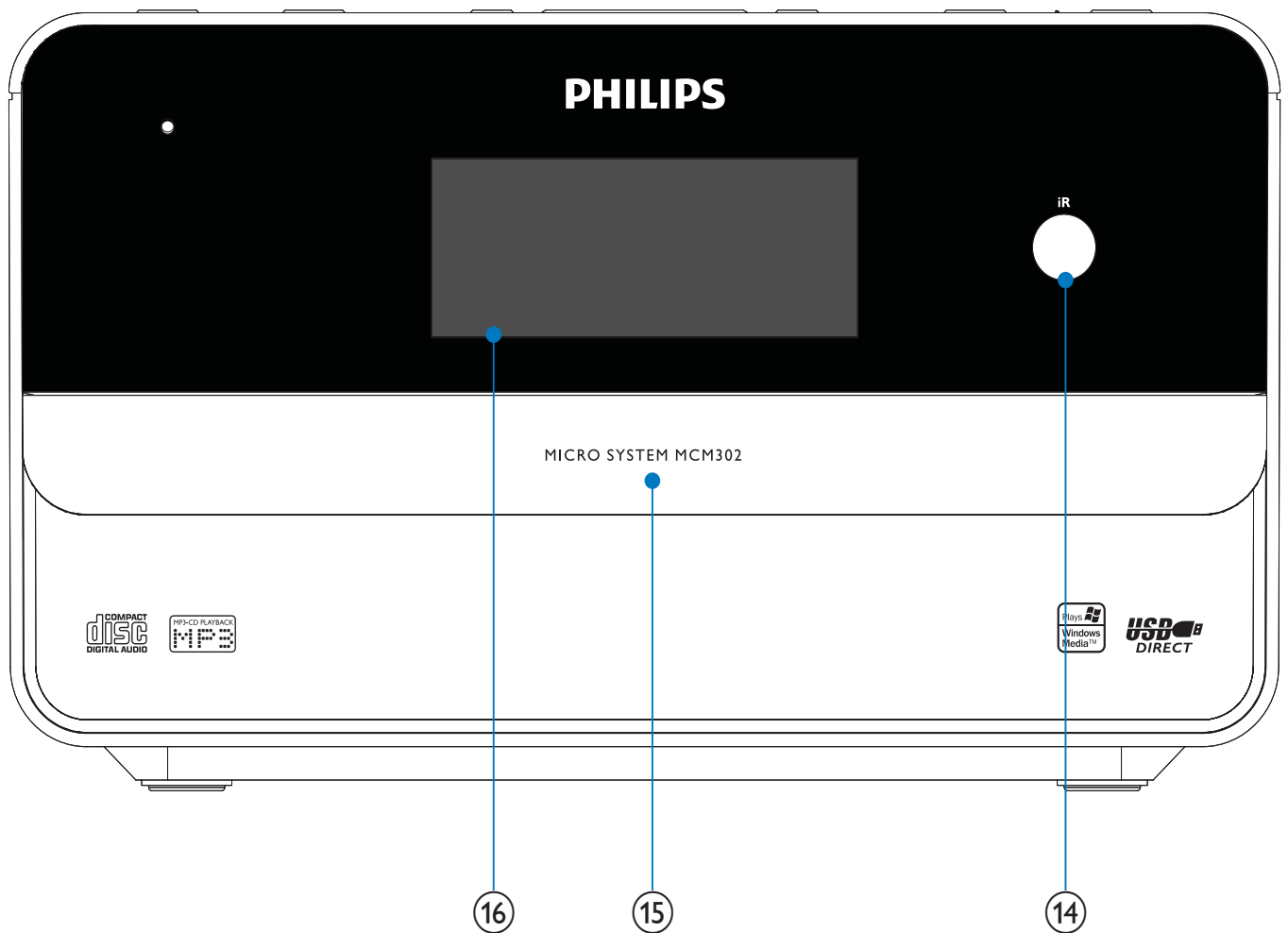
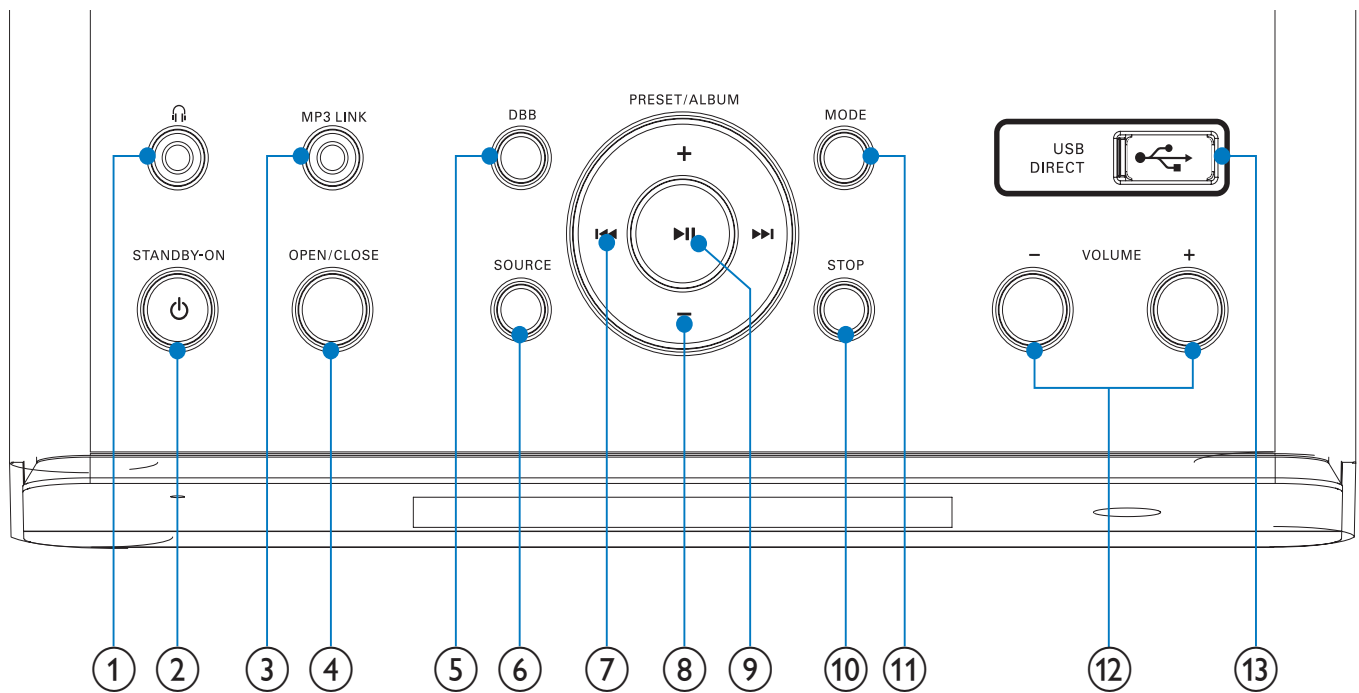







Contenuto della confezione

Controllare e identificare i seguenti contenuti della confezione:

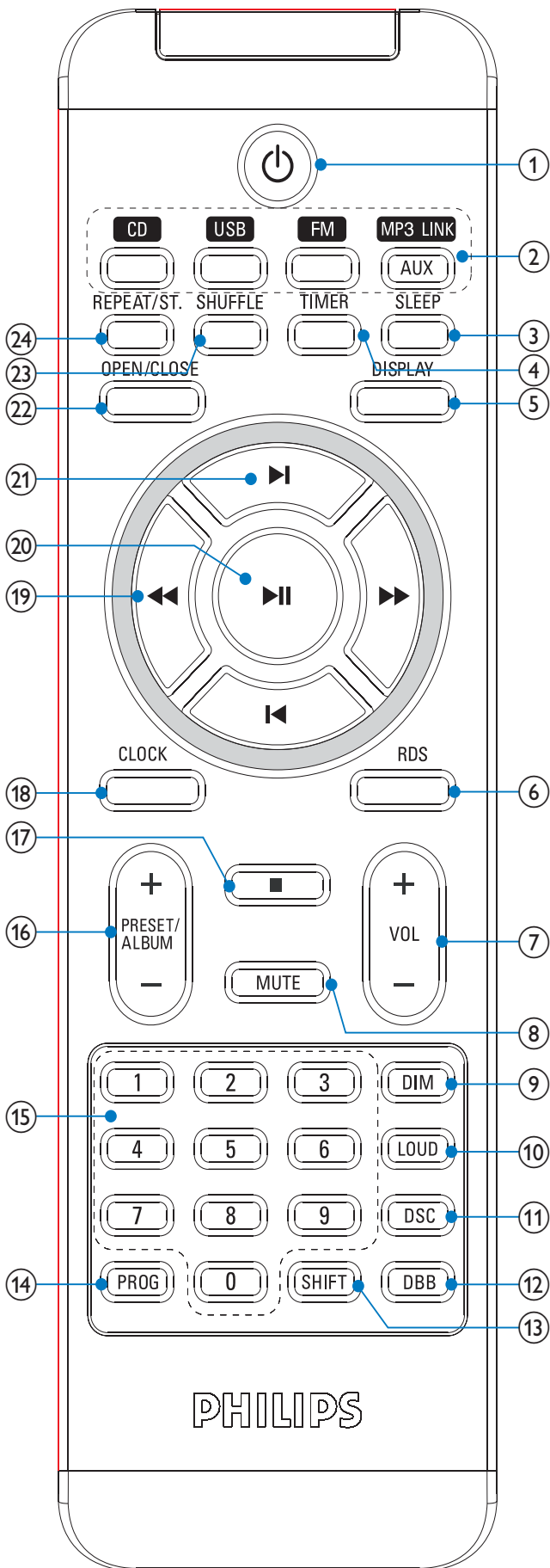
- Unità principale
- 2 altoparlanti
- Cavo di alimentazione
- Telecomando con batteria
- Antenna FM

Panoramica dell'unità principale



- ① 
 - Collegamento delle cuffie.
- ② **STANDBY-ON** 
 - Consente di accendere l'unità, passare alla modalità standby o Standby Eco Power.
- ③ **MP3 LINK**
 - Jack per dispositivi audio esterni.
- ④ **OPEN/CLOSE**
 - Consente di aprire o chiudere il vassoio del disco.
- ⑤ **DBB**
 - Consente di attivare/disattivare la funzione di ottimizzazione dinamica dei bassi.
- ⑥ **SOURCE**
 - Consente di selezionare una sorgente: CD/MP3, USB, TUNER (FM) o AUX (MP3 LINK).
- ⑦ 
 - Consentono di passare al brano precedente/successivo.
 - Esegue il riavvolgimento o l'avanzamento rapido all'interno di un brano/disco.
 - Consentono di sintonizzarsi su una stazione radio.
- ⑧ **PRESET/ALBUM +/-**
 - Consente di passare all'album precedente/successivo.
 - Consente di selezionare una stazione radio preimpostata.
- ⑨ 
 - Consente di avviare o mettere in pausa la riproduzione.
- ⑩ **STOP**
 - Consente di interrompere la riproduzione o eliminare un programma.
- ⑪ **MODE**
 - Consente di selezionare la modalità di ripetizione o riproduzione casuale.
- ⑫ **VOLUME + / -**
 - Consente di regolare il volume.
 - Consentono di regolare l'ora.
- ⑬ **USB DIRECT** 
 - Jack per dispositivi di memorizzazione di massa USB.
- ⑭ **Sensore IR**
- ⑮ **Vassoio del disco**
- ⑯ **Pannello display**
 - Mostra lo stato corrente.

Panoramica del telecomando



- ① **Power**
 - Consente di accendere l'unità, passare alla modalità standby o Standby Eco Power.
- ② **Tasti di scelta sorgente (CD, USB, FM, AUX/MP3 LINK)**
 - Consente di selezionare una sorgente: CD/MP3, USB, TUNER (FM) o AUX (MP3 LINK).
- ③ **SLEEP**
 - Consente di impostare il timer di spegnimento.
- ④ **TIMER**
 - Consente di impostare la sveglia.
- ⑤ **DISPLAY**
 - Durante la riproduzione, consente di selezionare le informazioni da visualizzare.
- ⑥ **RDS**
 - Visualizza le informazioni RDS (Radio Data System) disponibili di una stazione radio FM.
- ⑦ **VOL +/-**
 - Consente di regolare il volume.
 - Consentono di regolare l'ora.
- ⑧ **MUTE**
 - Disattiva l'audio.
- ⑨ **DIM**
 - Consente di regolare la luminosità del display.
- ⑩ **LOUD**
 - Attiva/disattiva la regolazione automatica del volume per l'ottimizzazione di bassi/alti.
- ⑪ **DSC**
 - Consente di selezionare un'impostazione sonora preimpostata.

- ⑫ **DBB**
 - Consente di attivare/disattivare la funzione di ottimizzazione dinamica dei bassi.
- ⑬ **SHIFT**
 - Consente di immettere numeri composti da 2 o 3 cifre (utilizzato insieme al tastierino numerico).
- ⑭ **PROG**
 - Consente di programmare o visualizzare un programma.
 - Consente di programmare le stazioni radio.
- ⑮ **Tastierino numerico**
 - Consente di selezionare un brano direttamente da un disco.
- ⑯ **PRESET/ALBUM +/-**
 - Consente di passare all'album precedente/successivo.
 - Consente di selezionare una stazione radio preimpostata.
- ⑰ **■**
 - Consente di interrompere la riproduzione o eliminare un programma.
- ⑱ **CLOCK**
 - Impostazione dell'orologio.
- ⑲ **◀◀/▶▶**
 - Esegue il riavvolgimento o l'avanzamento rapido all'interno di un brano/disco.
 - Consentono di sintonizzarsi su una stazione radio.
- ⑳ **▶▶**
 - Consente di avviare o mettere in pausa la riproduzione.
- ㉑ **◀/▶**
 - Consentono di passare al brano precedente/successivo.
 - Consente di selezionare una stazione radio preimpostata.
- ㉒ **OPEN/CLOSE**
 - Consente di aprire o chiudere il vassoio del disco.
- ㉓ **SHUFFLE**
 - Consente di riprodurre i brani in modo casuale.
- ㉔ **REPEAT/ST.**
 - Consente di selezionare una modalità di ripetizione della riproduzione.
 - Consente di selezionare l'uscita audio stereo o mono per una stazione radio FM.

3 Operazioni preliminari

! Attenzione

- Utilizzare i comandi solo come indicato dal presente manuale dell'utente.

Seguire sempre le istruzioni di questo capitolo in sequenza.

Quando si contatta Philips, verrà richiesto il numero del modello e il numero di serie dell'unità. Il numero di modello e il numero di serie si trovano sulla base dell'unità. Appuntare i numeri qui:

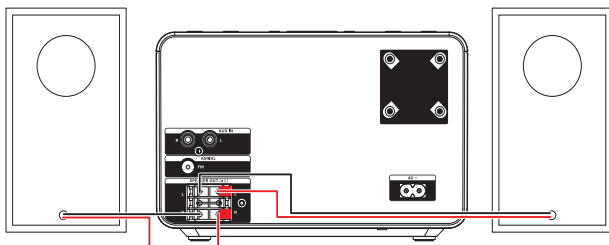
N° modello _____

N° di serie _____

Collegamento degli altoparlanti

Nota

- Assicurarsi che i colori dei cavi degli altoparlanti corrispondano a quelli dei terminali.
- Per ottenere prestazioni audio ottimali, utilizzare solo gli altoparlanti in dotazione.
- Collegare solo altoparlanti la cui impedenza è uguale o maggiore rispetto a quella degli altoparlanti forniti in dotazione. Fare riferimento alla sezione Specifiche del presente manuale.

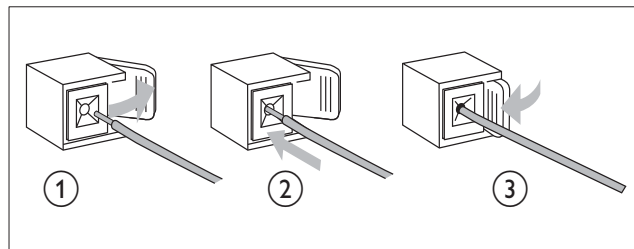


1 Tenere verso il basso l'aletta della presa.

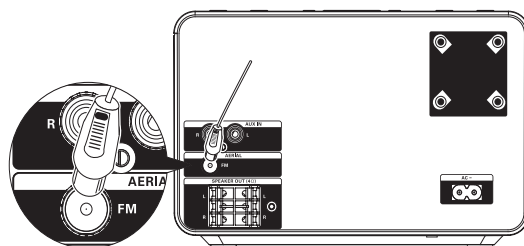
2 Inserire interamente la parte scoperta del filo.

- Inserire i fili dell'altoparlante destro in "R", quelli dell'altoparlante sinistro in "L".
- Inserire i fili rossi in "+", quelli neri in "-".

3 Rilasciare l'aletta della presa.



Collegamento dell'antenna FM



* Suggerimento

- Per una ricezione ottimale, allungare e regolare la posizione dell'antenna.
- Per una migliore ricezione stereo FM, collegare un'antenna FM esterna alla presa jack **FM AERIAL**.
- L'unità non supporta la ricezione radio MW.

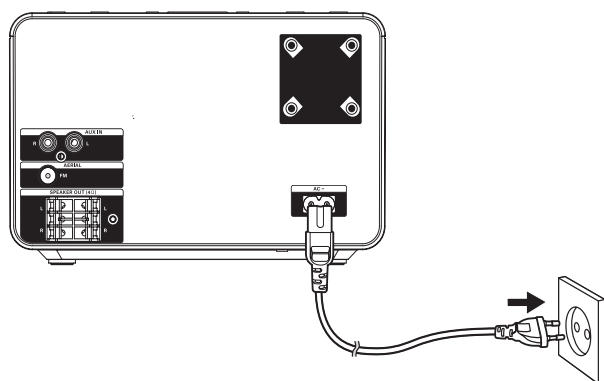
1 Collegare l'antenna FM in dotazione alla presa jack **FM AERIAL** sull'unità principale.

Collegamento dell'alimentazione



Attenzione

- Rischio di danni al prodotto! Assicurarsi che la tensione dell'alimentazione corrisponda a quella indicata sul retro o sul fondo dell'unità.
- Rischio di scosse elettriche! Quando si scollega il cavo di alimentazione CA, staccare sempre la presa. Non tirare mai il cavo.
- Prima di collegare il cavo di alimentazione CA, accertarsi di aver eseguito tutti gli altri collegamenti.



- 1 Collegare il cavo di alimentazione al jack AC~ sull'unità principale.
- 2 Collegare il cavo di alimentazione alla presa di corrente.

Preparazione del telecomando



Attenzione

- Rischio di esplosione! Tenere lontane le batterie da fonti di calore, dai raggi solari e dal fuoco. Non gettare mai le batterie nel fuoco.

Primo utilizzo

- 1 Rimuovere la linguetta protettiva per attivare le batterie del telecomando.

Sostituzione delle batterie del telecomando

- 1 Aprire il coperchio del vano batteria.

- 2 Inserire una batteria CR2025 al litio rispettando la polarità (+/-) come indicato.
- 3 Chiudere il coperchio del vano batteria.



Nota

- Prima di premere i tasti funzione sul telecomando, selezionare la sorgente corretta con il telecomando anziché dall'unità principale.
- Se non si deve utilizzare il telecomando per lunghi periodi, rimuovere le batterie.

Impostazione dell'orologio

- 1 In modalità standby, tenere premuto **CLOCK** per attivare la modalità di impostazione dell'ora.
 - ↳ Le cifre dell'ora iniziano a lampeggiare.
 - ↳ Se le cifre dell'ora non vengono visualizzate, tenere premuto **⏻** per oltre 2 secondi per passare alla modalità standby, quindi ripetere il passo 1.
- 2 Premere **+VOL** - per impostare l'ora.
 - ↳ Le cifre dei minuti iniziano a lampeggiare.
- 3 Premere **+VOL** - per impostare i minuti.
- 4 Premere **CLOCK** per confermare l'impostazione dell'ora.

Accensione

- 1 Premere **⏻**.
 - ↳ L'unità passa all'ultima sorgente selezionata.

Consente di passare alla modalità standby

- 1 Premere **⏻** per passare alla modalità Standby Eco Power dell'unità.

- ↳ Viene attivata la retroilluminazione sul display.
- ↳ L'indicatore Eco Power blu si accende.

Per impostare la modalità standby sull'unità:

- 1** In modalità Standby Eco Power, tenere premuto \odot per oltre 3 secondi.
 - ↳ L'orologio (se impostato) viene visualizzato sul display.
 - ↳ L'indicatore Eco Power blu si spegne.

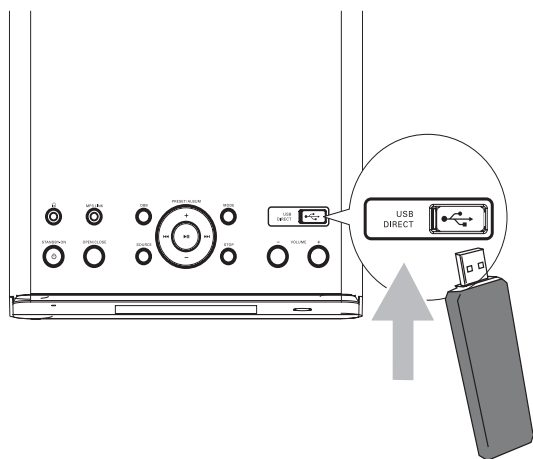
4 Riproduzione da disco/USB

Riproduzione da disco

- 1 Premere **CD** per selezionare la sorgente CD.
- 2 Premere **OPEN/CLOSE**.
↳ Il vassoio del disco si apre.
- 3 Inserire un disco nel vassoio e premere **OPEN/CLOSE**.
↳ Assicurarsi che l'etichetta sia rivolta verso l'alto.
- 4 La riproduzione si avvia automaticamente.
 - Se la riproduzione non ha inizio, premere **◀/▶** per selezionare un brano, quindi premere **▶||**.

- 2 Inserire il dispositivo USB nell'apposita presa.
- 3 Premere **USB** per selezionare la sorgente USB.
↳ Viene visualizzato il numero totale dei brani.
- 4 Premere **PRESET/ALBUM +/-** per selezionare una cartella.
- 5 Premere **◀/▶** per selezionare un file.
- 6 Premere **▶||** per avviare la riproduzione.

Riproduzione da USB



Nota

- Verificare che il dispositivo USB contenga musica riproducibile.

- 1 Aprire il coperchio che riporta il simbolo **USB DIRECT**  sul pannello superiore.

5 Controllo della riproduzione

Passaggio al brano desiderato

Per i CD:

- 1 Premere **◀▶** per selezionare un altro brano.
 - Per selezionare un brano direttamente, è possibile premere un tasto del tastierino numerico.



Suggerimento

- Per immettere un numero composto da 2 o 3 cifre premere **SHIFT**, quindi immettere il numero.

Per dischi MP3 e USB:

- 1 Premere **PRESET/ALBUM +/-** per selezionare un album o cartella.
- 2 Premere **◀▶** per selezionare un brano o file.

Pausa/ripresa della riproduzione

- 1 Durante la riproduzione, premere **▶||** per mettere in pausa/riprendere la riproduzione.

Ricerca all'interno di un brano

- 1 Durante la riproduzione, tenere premuto **◀◀▶▶**.
- 2 Rilasciare il tasto per tornare alla riproduzione normale.

Visualizzazione delle informazioni sulla riproduzione

Per i CD:

- 1 Premere ripetutamente **DISPLAY** per visualizzare le seguenti informazioni.
 - ↳ Numero del brano e tempo di riproduzione trascorso del brano corrente
 - ↳ Numero del brano e tempo di riproduzione rimanente del brano corrente
 - ↳ Numero del brano e tempo totale di riproduzione residuo

Per i dischi MP3:

- 1 Premere **DISPLAY** per visualizzare le informazioni ID3 (se disponibili).

Ripetizione della riproduzione

- 1 Durante la riproduzione, premere ripetutamente **REPEAT/ST.** per selezionare:
 - ↳ **[REPEAT]** (Ripeti): riproduce il brano corrente ripetutamente.
 - ↳ **[REPEAT ALL]** (Ripeti tutto): riproduce tutti i brani ripetutamente.
- 2 Per tornare alla riproduzione normale, premere **REPEAT/ST.** fino a quando la funzione selezionata non è più visualizzata.

Riproduzione casuale

- 1 Premere **SHUFFLE**.
 - ↳ Tutti i brani vengono riprodotti in maniera casuale.
- 2 Per tornare alla riproduzione normale, premere nuovamente **SHUFFLE**.



Suggerimento

- Le funzioni di ripetizione e riproduzione casuale non possono essere attivate contemporaneamente.

Programmazione dei brani

È possibile programmare un massimo di 20 brani.

- 1** Premere **PROG** per attivare la modalità di programmazione.
↳ Il numero di un brano lampeggia.
- 2** Premere **◀/▶** per selezionare il numero di un brano da programmare, quindi premere **PROG** per confermare.
 - Per selezionare un brano di un disco MP3 o un dispositivo USB, premere **PRESET/ALBUM +/-** per selezionare l'album in cui è contenuto il brano.
 - Viene visualizzato **[P-X]**, dove "X" indica la posizione successiva per la programmazione.
- 3** Ripetere i passaggi da 2 a 3 per selezionare e salvare tutti i brani da programmare.
- 4** Premere **PROG** per completare l'operazione.
↳ Viene visualizzato **[PROG]** (programma).
- 5** Premere **▶||** per visualizzare i brani programmati.
 - Per cancellare la programmazione, premere **■**.

6 Regolazione del livello del volume e dell'effetto sonoro

Nota

- Non è possibile utilizzare le funzioni DSC, DBB e Loudness (volume) contemporaneamente.

Regolazione del livello del volume

- 1 Durante la riproduzione, premere **VOL +/-** per aumentare/ridurre il livello del volume.

Selezione di un effetto sonoro predefinito

- 1 Durante la riproduzione, premere ripetutamente **DSC** per selezionare:
 - **[ROCK]** (rock)
 - **[CLASSIC]** (jazz)
 - **[POP]** (pop)
 - **[CLASSIC]** (classic)
 - **[FLAT]** (flat) (suono puro).

Ottimizzazione dei bassi

- 1 Durante la riproduzione, premere **DBB** per attivare/disattivare l'ottimizzazione dei bassi.

Selezione del controllo automatico del volume

La funzione relativa al volume consente al sistema di aumentare l'effetto sonoro dei toni alti e bassi a volume basso (maggiore è il volume, minore è l'aumento dei toni bassi e alti).

- 1 Durante la riproduzione, premere **LOUD** per attivare/disattivare il controllo automatico del volume.

Disattivazione dell'audio

- 1 Durante la riproduzione, premere **MUTE** per attivare/disattivare l'audio.

7 Sintonizzazione delle stazioni radio FM

- 1 Accertarsi che l'antenna FM in dotazione sia completamente allungata e collegata.
- 2 Premere **FM**.
- 3 Tenere premuto **◀◀/▶▶**.
- 4 Quando viene visualizzato **[SEARCH]** (Cerca), rilasciare il tasto.
 - ↳ Il sintonizzatore FM si sintonizza automaticamente su una stazione con un segnale forte.
- 5 Per sintonizzarsi su altre stazioni, ripetere i passi 3-4.

Per sintonizzarsi su una stazione con un segnale debole:

Premere ripetutamente **◀◀/▶▶** fino a che non si ottiene una ricezione ottimale.

Programmazione automatica delle stazioni radio

Nota

- È possibile programmare un massimo di 20 stazioni radio preimpostate.

- 1 Premere **PRESET/ALBUM +/-** per selezionare un numero predefinito per avviare la programmazione.
- 2 Tener premuto **◀◀/▶▶** per 2 secondi per attivare la programmazione automatica.
 - ↳ Viene visualizzato **[AUTO]**.
 - ↳ Tutte le stazioni disponibili vengono programmate in base alla capacità di ricezione della banda.
 - ↳ L'ultima stazione radio programmata viene visualizzata automaticamente.

Programmazione manuale delle stazioni radio

Nota

- È possibile programmare un massimo di 20 stazioni radio preimpostate.

- 1 Sintonizzarsi su una stazione radio.
- 2 Premere **PROG** per attivare la programmazione.
- 3 Premere **PRESET/ALBUM +/-** per assegnare alla stazione radio un numero da 1 a 20, quindi premere **PROG** per confermare.
 - ↳ Vengono visualizzati il numero e la frequenza della stazione preimpostata.
- 4 Ripetere i passi sopra descritti per programmare altre stazioni.

Nota

- Per sovrascrivere una stazione programmata, memorizzare un'altra stazione al suo posto.

Sintonizzazione su una stazione radio preimpostata

- 1 Premere **PRESET/ALBUM +/-** per selezionare il numero predefinito desiderato.



Suggerimento

- È possibile utilizzare anche il tastierino numerico per selezionare direttamente una stazione.
- Per immettere un numero composto da 2 o 3 cifre premere **SHIFT**, quindi immettere il numero.

↳ L'unità rileva l'ora RDS e imposta automaticamente l'orologio.



Nota

- L'accuratezza dell'ora trasmessa dipende dalla stazione RDS che trasmette il segnale orario.

Visualizzazione delle informazioni RDS

RDS (Radio Data System, Sistema Dati Radio), è un servizio che consente alle stazioni FM di visualizzare ulteriori informazioni. Se si è sintonizzati su una stazione RDS, vengono visualizzati l'icona RDS e il nome della stazione. Se viene utilizzata la programmazione automatica, le stazioni RDS vengono programmate per prime.

- 1 Sintonizzarsi su una stazione RDS.
- 2 Premere ripetutamente **RDS** per scorrere le informazioni seguenti (se disponibili):
 - ↳ Nome della stazione
 - ↳ Tipo di programma, ad esempio **[NEWS]**, **[SPORT]**, **[POP M]**...
 - ↳ Frequenza



Nota

- Per una definizione dettagliata dei tipi di programma RDS disponibili, vedere Tipi di programma RDS (see 'Tipi di programma RDS' on page 23).

Impostazione dell'orologio RDS

È possibile utilizzare il segnale di trasmissione oraria unitamente al segnale RDS per impostare automaticamente l'orologio dell'unità.

- 1 Sintonizzarsi su una stazione radio RDS che trasmette segnali orari.

8 Utilizzo ottimale dell'unità

Impostazione della sveglia

- 1 Verificare di aver impostato correttamente l'orologio.
 - 2 In modalità standby, tenere premuto **TIMER**.
↳ Le cifre dell'ora iniziano a lampeggiare.
 - 3 Premere **+VOL** - per impostare l'ora.
↳ Le cifre dei minuti iniziano a lampeggiare.
 - 4 Premere **+VOL** - per impostare i minuti.
 - 5 Premere **TIMER** per confermare.
 - 6 Per attivare il timer di accensione, premere **+VOL** - per selezionare **[ON]**.
↳ Sul display verrà visualizzata l'icona di un orologio.
↳ L'unità si accende automaticamente all'ora impostata e passa all'ultima sorgente selezionata.
- Per disattivare la sveglia, selezionare **[OFF]** seguendo la stessa procedura descritta nel passo 6.

Impostazione del timer di spegnimento

- 1 Quando l'unità è accesa, premere ripetutamente **SLEEP** per selezionare un determinato periodo di tempo (in minuti).
↳ L'unità si spegne automaticamente dopo il periodo di tempo stabilito.

Collegamento degli altri dispositivi



Attenzione

- Prima di collegare altri dispositivi all'unità, verificare che l'alimentazione CA non sia attiva.



Nota

- Se il dispositivo è dotato di un jack mono, collegarlo al jack sul lato sinistro dell'unità. In alternativa, è possibile utilizzare un cavo cinch "da singolo a doppio".

Ascolto da altri dispositivi

È possibile utilizzare l'unità per ascoltare musica da altri dispositivi.

- 1 Collegare le prese di uscita audio alle prese **AUX IN (L/R)** dell'unità.

9 Informazioni sul prodotto



Nota

- Le informazioni relative al prodotto sono soggette a modifiche senza preavviso.

Specifiche

Amplificatore

| | |
|----------------------------|-------------------------|
| Potenza nominale in uscita | 2 X 25 W RMS |
| Risposta di frequenza | 20 - 20000 Hz, -3 dB |
| Rapporto segnale/rumore | > 65 dB |
| Ingresso Aux | 0,5 V RMS 20 kohm |

Disco

| | |
|-----------------------------|---------------------------------------|
| Tipo laser | Semiconduttore |
| Diametro disco | 12 cm/8 cm |
| Supporto disco | CD-DA, CD-R, CD-RW, MP3-CD, WMA-CD |
| Audio DAC | 24 Bit / 44,1 kHz |
| Distorsione totale armonica | < 1% |
| Risposta di frequenza | 50 Hz-20 kHz (44,1 kHz) |
| Rapporto segnale/rumore | > 65 dBA |

Sintonizzatore (FM)

| | |
|-----------------------------------|--------------|
| Gamma di sintonizzazione | 87,5-108 MHz |
| Griglia di sintonizzazione | 50 KHz |
| Sensibilità | < 22 dBf |
| - Mono, rapporto segnale/rumore | > 43 dB |
| - Stereo, rapporto segnale/rumore | 26 dB |
| Selettività di ricerca | > 28 dBf |
| Distorsione totale armonica | < 3% |
| Rapporto segnale/rumore | > 55 dB |

Altoparlanti

| | |
|------------------------|-------------------------------|
| Impedenza altoparlanti | 4 ohm |
| Driver altoparlanti | 4" |
| Sensibilità | > 80 dB/m/W \pm 4 dB/m/W |

Informazioni generali

| | |
|--|---------------------------------|
| Alimentazione CA | 230V, 50 Hz |
| Consumo energetico durante il funzionamento | 20 W |
| Consumo energetico in standby | < 4W |
| Consumo energetico in modalità Standby Eco Power | < 1 W |
| Uscita audio | 1 Vpp \pm 0,1 Vpp 3,5 kohm |
| USB Direct | Versione 2.0 |
| Dimensioni | |
| - Unità principale (L x A x P) | 200 x 120 x 265mm |
| - Cassa altoparlanti (L x A x P) | 150 x 250 x 165 mm |
| Peso | |
| - Con imballo | 7,5 kg |
| - Unità principale | 2,55 kg |
| - Cassa altoparlanti | 2 x 1,4 kg |

Informazioni sulla riproducibilità USB

Dispositivi USB compatibili:

- Memoria flash USB (USB 2.0 o USB 1.1)
- Lettori USB Flash (USB 2.0 o USB 1.1).
- Schede di memoria (per il funzionamento con questa unità è necessario un lettore di schede supplementare)

Formati supportati:

- Formato file memoria o USB FAT12, FAT16, FAT32 (dimensioni settore: 512 byte)
- Velocità di trasferimento dati MP3: 32-320 Kbps e velocità di trasferimento variabile
- WMA v9 o versioni precedenti
- Directory nidificata fino a un massimo di 8 livelli
- Numero di album/cartelle: massimo 99
- Numero di brani/titoli: massimo 999
- Tag ID3 versione 2.0 o successiva
- Nome file in Unicode UTF8 (lunghezza massima: 128 byte)

Formati non supportati:

- Album vuoti, vale a dire album che non contengono file MP3/WMA e che, pertanto, non vengono visualizzati sul display.
- I formati di file non supportati vengono ignorati. Ad esempio, i documenti Word (.doc) o i file MP3 con estensione .dlf vengono ignorati e non sono riprodotti.
- File audio in formato AAC, WAV, PCM
- File WMA protetti da codifica DRM (.wav, .m4a, .m4p, .mp4, .aac)
- File WMA in formato senza perdita

Formati disco MP3 supportati

- ISO9660, Joliet
- Numero massimo di titoli: 512 (in base alla lunghezza del nome file)
- Numero massimo di album: 255
- Frequenze di campionamento supportate: 32 kHz, 44,1 kHz, 48 kHz
- Velocità di trasferimento supportate: 32~256 (kbps), velocità di conversione variabili

Tipi di programma RDS

| | |
|----------|---|
| NO TYPE | Nessun tipo di programma RDS |
| NOTIZIE | Notiziari |
| AFFAIRS | Politica e attualità |
| INFO | Programmi speciali di carattere divulgativo |
| SPORT | Sport |
| EDUCATE | Istruzione e formazione avanzata |
| DRAMA | Letteratura e commedie radiofoniche |
| CULTURE | Cultura, religione e società |
| SCIENCE | Scienza |
| VARIED | Programmi di intrattenimento |
| POP M | Musica pop |
| ROCK M | Musica rock |
| MOR M | Musica leggera |
| LIGHT M | Musica classica leggera |
| CLASSICS | Musica classica |
| OTHER M | Programmi musicali speciali |
| WEATHER | Previsioni del tempo |
| FINANCE | Finanza |
| CHILDREN | Programmi per bambini |
| SOCIAL | Programmi di carattere sociale |
| RELIGION | Religione |
| PHONE IN | Programmi con telefonate in diretta |
| TRAVEL | Viaggi |
| LEISURE | Divertimento |
| JAZZ | Musica jazz |
| PAESE | Musica country |
| NATION M | Musica folkloristica |
| OLDIES | Musica revival |
| FOLK M | Musica folk |
| DOCUMENT | Documentari |
| TES | Prova sveglia |
| ALARM | Sveglia |

10 Risoluzione dei problemi



Attenzione

- Non rimuovere il rivestimento dell'unità per nessun motivo.

Al fine di mantenere valida la garanzia, non provare a riparare l'unità.

Se si verificano problemi quando si utilizza l'unità, consultare l'elenco riportato di seguito prima di richiedere assistenza. Se il problema persiste, consultare il sito Web Philips (www.Philips.com/support). Quando si contatta Philips, assicurarsi di avere l'unità, il numero del modello e il numero di serie a portata di mano.

Assenza di alimentazione

- Verificare che il cavo di alimentazione CA dell'unità sia collegato correttamente.
- Assicurarsi che venga erogata corrente dalla presa CA.
- Il sistema è dotato di una funzione di risparmio energetico, grazie alla quale si spegne automaticamente 15 minuti dopo il termine della riproduzione di un brano se non viene effettuata alcuna operazione.

Assenza di audio o audio scarso

- Regolare il volume.
- Scollegare le cuffie.
- Verificare che gli altoparlanti siano collegati correttamente.
- Verificare che il cavo dell'altoparlante sia stretto.

L'uscita audio sinistra e destra sono invertite

Verificare le connessioni e la posizione degli altoparlanti.

Nessuna risposta dall'unità

- Scollegare e ricollegare la spina di alimentazione CA e accendere nuovamente l'unità.
- Il sistema è dotato di una funzione di risparmio energetico, grazie alla quale si spegne automaticamente 15 minuti dopo il

termine della riproduzione di un brano se non viene effettuata alcuna operazione.

Il telecomando non funziona

- Prima di premere i tasti funzione, selezionare la fonte corretta con il telecomando anziché dall'unità principale.
- Ridurre la distanza tra il telecomando e l'unità.
- Inserire la batteria con le polarità (segni +/-) allineate come indicato.
- Sostituire la batteria.
- Puntare il telecomando in direzione del sensore sulla parte anteriore dell'unità.

Disco assente

- Inserire un disco.
- Verificare che il disco non sia inserito capovolto.
- Attendere che la condensa dell'umidità presente sulla lente sia scomparsa.
- Sostituire o pulire il disco.
- Utilizzare un CD finalizzato o il formato disco corretto.

Impossibile visualizzare alcuni file nel dispositivo USB

- Il numero di cartelle o file contenuti nel dispositivo USB supera il limite massimo consentito. Ciò non costituisce un malfunzionamento del dispositivo.
- I formati di questi file non sono supportati.

Dispositivo USB non supportato

Il dispositivo USB non è compatibile con l'unità. Provare a collegare un altro dispositivo.

Scarsa ricezione radio

- Aumentare la distanza tra l'unità e il televisore o il videoregistratore.
- Estendere completamente l'antenna FM.
- Collegare un'antenna FM esterna.

Il timer non funziona

- Impostare correttamente l'ora.
- Attivare il timer.

L'impostazione orologio/timer si è cancellata

- Si è verificata un'interruzione di alimentazione o il cavo di alimentazione è stato scollegato.
- Ripristinare l'orologio/timer.

Italia

DICHIARAZIONE DI CONFORMITA'

Si dichiara che l'apparecchio MCM302 Philips risponde alle prescrizioni dell'art. 2 comma 1 del D.M. 28 Agosto 1995 n. 548.

Fatto a Eindhoven

Philips Consumer Electronics
Philips, Glaslaan 2
5616 JB Eindhoven, The Netherlands

