

# Siempre a su disposición para ayudarle

Para registrar su producto y obtener información de contacto y asistencia, visite [www.philips.com/support](http://www.philips.com/support)

NTRX100



## Manual del usuario

**PHILIPS**



# Contenido

---

<b>1 Importante</b>	2
Seguridad	2
Aviso	4

---

<b>2 Su minicadena Hi-Fi</b>	6
Introducción	6
Contenido de la caja	6
Descripción de la unidad principal	7
Descripción del control remoto	9

---

<b>3 Introducción</b>	11
Preparación del control remoto	11
Conexión de la alimentación	11
Encendido	12

---

<b>4 Reproducción</b>	13
Funciones básicas de la reproducción	13
Reproducción desde dispositivos con Bluetooth	13
Reproducción a través de USB	14
Opciones de reproducción	15

---

<b>5 Cómo escuchar la radio</b>	16
Sintonización de emisoras de radio	16
Almacenamiento de emisoras de radio	16
Selección de una emisora de radio presintonizada	16
Selección de la transmisión de radio en estéreo o mono	17

---

<b>6 Ajuste del sonido</b>	18
Ajuste del volumen del altavoz	18
Selección de un efecto de sonido	18
Silenciamiento del sonido	18
Selección de un modo de salida de audio	18

---

<b>7 Funciones adicionales</b>	19
Reproducción de audio desde un dispositivo externo	19
Cómo hablar o cantar a través del sistema Hi-Fi	19
Reproducción simultánea	20
Ajuste de la luz decorativa	20

---

<b>8 Información del producto</b>	21
Especificaciones	21
Información sobre reproducción de USB	21

---

<b>9 Solución de problemas</b>	23
Acerca del dispositivo Bluetooth	23

# 1 Importante



## Seguridad

### Instrucciones de seguridad importantes

- ① Lea estas instrucciones.
- ② Guarde estas instrucciones.
- ③ Preste atención a todas las advertencias.
- ④ Siga todas las instrucciones.
- ⑤ No use este aparato cerca del agua.
- ⑥ Utilice únicamente un paño seco para la limpieza.
- ⑦ No bloquee las aberturas de ventilación. Realice la instalación de acuerdo con las indicaciones del fabricante.
- ⑧ No instale cerca ninguna fuente de calor como, por ejemplo, radiadores, rejillas de calefacción, hornos u otros aparatos que produzcan calor (incluidos los amplificadores).
- ⑨ Evite que se pise o doble el cable de alimentación, en particular junto a los enchufes, tomas de corriente y en el punto donde salen del aparato.
- ⑩ Use exclusivamente los dispositivos/ accesorios indicados por el fabricante.
- ⑪ Use únicamente el carrito, soporte, trípode o mesa indicados por el fabricante o que se incluya con el aparato. Cuando use un carrito, tenga cuidado al mover juntos el carrito y el aparato para evitar lesiones, ya que se puede volcar.
- ⑫ Desenchufe el aparato durante las tormentas eléctricas o cuando no lo utilice durante un periodo largo de tiempo.
- ⑬ El servicio técnico debe realizarlo siempre personal cualificado. Se requerirá servicio de asistencia técnica cuando el aparato sufra algún tipo de daño como, por ejemplo, que el cable de alimentación o el enchufe estén dañados, que se haya derramado líquido o hayan caído objetos dentro del aparato, que éste se haya expuesto a la lluvia o humedad, que no funcione normalmente o que se haya caído.
- ⑭ **ATENCIÓN** con el uso de las pilas. Para evitar fugas de las pilas que puedan causar lesiones corporales, daños en la propiedad o a la unidad:
  - Instale todas las pilas correctamente, siguiendo las indicaciones de los polos + y - de la unidad.
  - No mezcle pilas (antiguas y nuevas, o de carbón y alcalinas, etc.).
  - Quite las pilas cuando no use la unidad durante un periodo largo de tiempo.
- ⑮ No exponga el aparato a goteos ni salpicaduras.
- ⑯ No coloque sobre el aparato objetos que puedan suponer un peligro (por ejemplo, objetos que contengan líquido o velas encendidas).
- ⑰ Si usa el enchufe de alimentación o un adaptador para desconectar el aparato, éstos deberán estar siempre a mano.

## Fusible de alimentación

Esta información se aplica sólo a productos con un enchufe de Reino Unido.

Este producto está equipado con un enchufe moldeado aprobado. Si reemplaza el fusible, utilice uno con:

- las clasificaciones mostradas en la clavija,
- una aprobación BS 1362, y
- la marca de aprobación ASTA.

Póngase en contacto con su proveedor si no está seguro acerca de qué tipo de fusible debe utilizar.

Precaución: Para cumplir la directiva de EMC (2004/108/EC), no separe el enchufe del cable de alimentación.

Riesgo de sobrecalentamiento. Nunca instale este aparato en espacios reducidos. Deje siempre un espacio de al menos 10 cm alrededor del aparato para permitir su ventilación. Asegúrese de que las cortinas u otros objetos no cubran las ranuras de ventilación del aparato.



### Advertencia

- No retire nunca la carcasa de esta unidad.
- No lubrique ninguna pieza de esta unidad.
- Coloque la unidad sobre una superficie plana, resistente y estable.
- No coloque nunca esta unidad sobre otro equipo eléctrico.
- Use la unidad únicamente en interiores. Mantenga esta unidad alejada del agua, la humedad y objetos que contengan líquidos.
- No exponga la unidad a la luz solar directa, al calor o a las llamas.

## Seguridad auditiva



### Utilice un nivel de sonido moderado.

- El uso de los auriculares a un nivel de sonido elevado puede dañar el oído. Este producto produce sonidos con rangos de decibelios que pueden provocar una pérdida auditiva a una persona con un nivel auditivo normal, incluso en el caso de una exposición inferior a un minuto. Los rangos de decibelios más elevados se ofrecen para aquellas personas que tengan cierta deficiencia auditiva.
- El nivel de sonido puede ser engañoso. Con el paso del tiempo, el "nivel de comodidad" de escucha se adapta a los niveles de sonido más elevados. Por lo tanto, tras una escucha prolongada, el sonido de un nivel "normal" puede ser en realidad de tono elevado y perjudicial para el oído. Para protegerse contra esto, ajuste el nivel de sonido a un nivel seguro antes de que su oído se adapte y manténgalo así.

### Para establecer un nivel de sonido seguro:

- Fije el control de volumen en un ajuste bajo.
- Aumente poco a poco el sonido hasta poder oírlo de manera cómoda y clara, sin distorsión.

### Escuche durante períodos de tiempo razonables:

- La exposición prolongada al sonido, incluso a niveles "seguros", también puede provocar una pérdida auditiva.
- Asegúrese de utilizar su equipo de forma razonable y realice los descansos oportunos.

## Asegúrese de respetar las siguientes pautas cuando use los auriculares.

- Escuche a niveles de sonido razonables durante períodos de tiempo razonables.
- Tenga cuidado de no ajustar el nivel de sonido mientras se adapta su oído.
- No suba el nivel de sonido hasta tal punto que no pueda escuchar lo que le rodea.
- En situaciones posiblemente peligrosas, debe tener precaución o interrumpir temporalmente el uso.

## Aviso

# CE0560

Por la presente, Gibson Innovations declara que este producto cumple los requisitos fundamentales y otras disposiciones pertinentes de la Directiva 1999/5/EC. Encontrará la declaración de conformidad en [www.philips.com/support](http://www.philips.com/support).

Cualquier cambio o modificación que se realice en este dispositivo que no esté aprobada expresamente por Gibson Innovations puede anular la autoridad del usuario para utilizar el equipo.

Philips y el emblema de escudo de Philips son marcas registradas de Koninklijke Philips N.V. y se utilizan por Gibson Innovations Limited bajo licencia de Koninklijke Philips N.V.

Las especificaciones están sujetas a cambios sin previo aviso. Gibson se reserva el derecho a modificar los productos en cualquier momento sin tener la obligación de ajustar los suministros anteriores con arreglo a ello.



El producto ha sido diseñado y fabricado con materiales y componentes de alta calidad que pueden reciclarse y reutilizarse.



Cuando aparece este símbolo de cubo de basura tachado en un producto, significa que cumple la Directiva europea 2002/96/EC.

Infórmese sobre el sistema local de reciclaje de productos eléctricos y electrónicos.

Proceda conforme a la legislación local y no se deshaga de sus productos antiguos con la basura doméstica normal. La eliminación correcta del producto antiguo ayudará a evitar posibles consecuencias negativas para el medioambiente y la salud.



El producto contiene pilas cubiertas por la Directiva europea 2006/66/EC, que no se pueden eliminar con la basura doméstica normal. Infórmese de la legislación local sobre la recogida selectiva de pilas ya que el desecho correcto ayuda a evitar consecuencias negativas para el medio ambiente y la salud.



**Be responsible**  
**Respect copyrights**

La copia no autorizada de material protegido contra copia, incluidos programas informáticos, archivos, emisiones y grabaciones de sonido, puede infringir los derechos de copyright y constituir un delito. Este equipo no se debe utilizar para tales fines.

## Información medioambiental

Se ha suprimido el embalaje innecesario. Hemos intentado que el embalaje sea fácil de separar en tres materiales: cartón (caja), espuma de poliestireno (corcho) y polietileno (bolsas, lámina de espuma protectora).

El sistema se compone de materiales que se pueden reciclar y volver a utilizar si lo desmonta una empresa especializada. Siga la normativa local acerca del desecho de materiales de embalaje, pilas agotadas y equipos antiguos.

## Bluetooth

La marca denominativa® Bluetooth y los logotipos son marcas comerciales registradas propiedad de Bluetooth SIG, Inc. Gibson utiliza siempre estas marcas con licencia. Las demás marcas y nombres comerciales son propiedad de sus respectivos propietarios.



La marca N es una marca comercial o marca comercial registrada de NFC Forum, Inc. en los Estados Unidos y otros países.



Aparato de Clase II con doble aislamiento y sin toma de tierra protegida.

## 2 Su minicadena Hi-Fi

Le felicitamos por su compra y le damos la bienvenida a Philips. Para beneficiarse totalmente de la asistencia que ofrece Philips, registre su producto en [www.philips.com/welcome](http://www.philips.com/welcome).

---

### Introducción

Con este sistema Hi-Fi, puede:

- disfrutar del audio de dispositivos de almacenamiento USB, dispositivos Bluetooth u otros dispositivos externos
- cambiar la reproducción entre las dos fuentes de audio con crossfader
- escuchar emisoras de radio FM
- hablar o cantar con micrófonos a través de los altavoces de la unidad

Para mejorar el sonido, este sistema Hi-Fi ofrece los siguientes efectos de sonido:

- Refuerzo dinámico de graves (DBB)
- Sonido MAX para un refuerzo de alimentación instantáneo

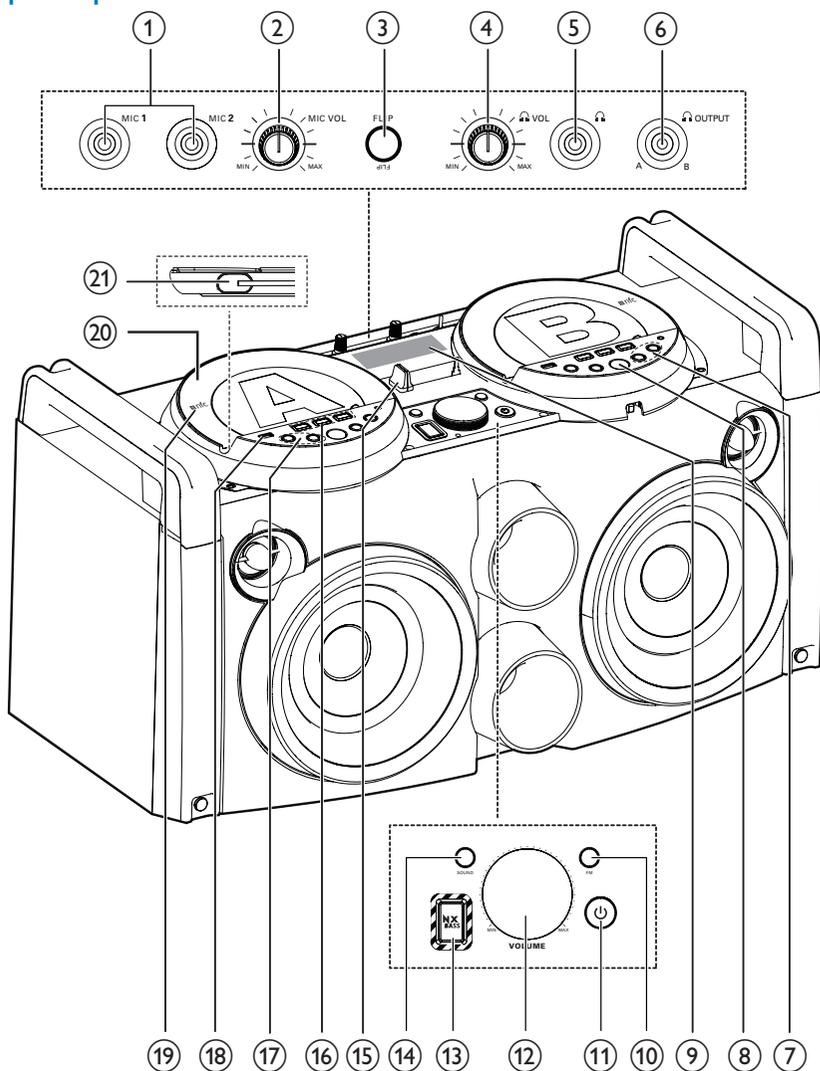
---

### Contenido de la caja

Compruebe e identifique el contenido del paquete:

- Unidad principal
- Control remoto (con pilas)
- Cable de alimentación
- Materiales impresos

## Descripción de la unidad principal



### ① MIC 1/MIC 2

- Permiten conectar micrófonos.

### ② MICVOL

- Permite ajustar el volumen de los micrófonos conectados.

### ③ FLIP

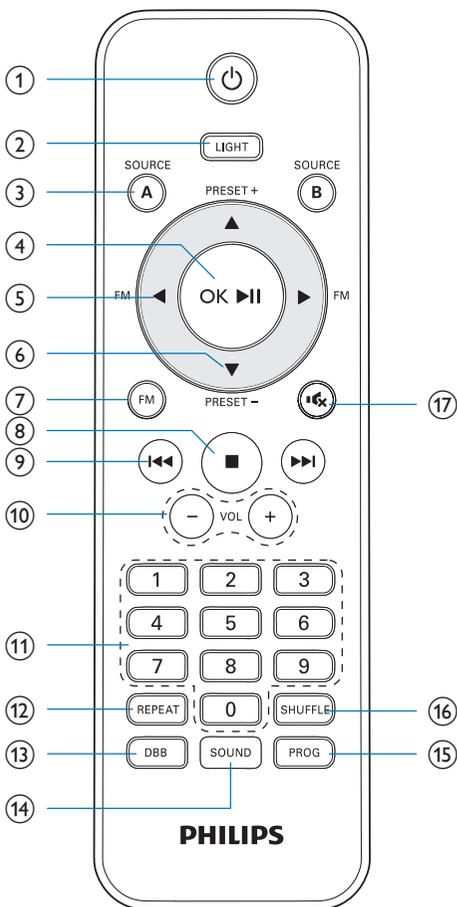
- Invierte el texto que se muestra en pantalla.

### ④ VOL

- Ajusta el volumen de los auriculares.

- ⑤ 
  - Permite conectar unos auriculares para controlar la reproducción.
- ⑥  **OUTPUTA/B**
  - Cambia la salida de los auriculares entre las fuentes de audio A y B.
- ⑦ **◀ / ▶ (A/B)**
  - Salta a la pista anterior o siguiente.
  - (Mantener pulsado) realiza búsquedas rápidas hacia delante o hacia atrás.
- ⑧ **▶ || (A/B)**
  - Inicia la reproducción del disco o hace una pausa.
- ⑨ **Pantalla**
  - Muestra el estado actual.
- ⑩ **FM**
  - Seleccione el sintonizador como fuente.
- ⑪ 
  - Enciende la unidad o la cambia al modo de espera.
- ⑫ **Control de volumen**
  - Permite ajustar el volumen de los altavoces.
- ⑬ **NX BASS**
  - Activa el refuerzo de potencia instantáneo.
- ⑭ **SOUND**
  - Seleccione un ajuste de sonido preestablecido.
- ⑮ **CROSS FADER**
  - Cambia entre las fuentes de audio A y B.
- ⑯ **Botones de selección de fuente (A/B)**
  - Seleccione una fuente (A/B): USB, BLUETOOTH o AUDIO IN.
- ⑰ **PRESET +/- ◀▶ (A/B)**
  - Seleccione una emisora de radio presintonizada.
- ⑱  **(A/B)**
  - Conectar un dispositivo de almacenamiento masivo USB.
- ⑲ **Zona NFC (A/B)**
  - Toque con un dispositivo compatible con NFC para configurar la conexión Bluetooth automáticamente.
- ⑳ **Plato giratorio (A/B)**
  - Gírelo a la derecha 180 grados para dar la vuelta al panel de botones y controlarlo fácilmente incluso desde la parte posterior.
  - Para volver a controlarlo desde la parte frontal, gírelo a la izquierda 180 grados.
- ㉑ **Cable de audio de 3,5 mm fijo(A/B)**
  - Conecta un dispositivo de audio externo.

## Descripción del control remoto



① **⏻**

- Enciende la unidad o la cambia al modo de espera.

② **LIGHT**

- Ajusta la luz decorativa que rodea los altavoces.

③ **SOURCE/A/B**

- Selecciona una fuente (A/B): USB, BLUETOOTH o AUDIO IN.

④ **OK/▶▶**

- Inicia la reproducción del disco o hace una pausa.
- confirma la selección.

⑤ **◀▶ (FM)**

- En el modo de sintonizador; púlselo para sintonizar una emisora de radio paso a paso.
- En el modo de sintonizador; manténgalo pulsado para buscar automáticamente una emisora de radio con suficiente intensidad de la señal.

⑥ **▲▼ (PRESET +/-)**

- Selecciona una emisora de radio presintonizada.

⑦ **FM**

- Seleccione el sintonizador como fuente.
- En el modo FM, cambia entre la emisión mono y estéreo.

⑧ **■**

- Detiene la reproducción.
- Sale de la búsqueda de emisoras de radio FM.

⑨ **◀◀/▶▶**

- Salta a la pista anterior o siguiente.
- Busca dentro de una pista.

⑩ **VOL +/-**

- Permite ajustar el volumen de los altavoces.

⑪ **Teclado numérico (0 a 9)**

- En el modo USB, selecciona una pista directamente.
- En el modo de sintonizador; selecciona una emisora de radio presintonizada directamente.

⑫ **REPEAT**

- Selecciona los modos de repetición de la reproducción.

### 13 DBB

- Púlselo varias veces para seleccionar un efecto de mejora dinámica de graves: DBB 1, DBB 2, DBB 3 o DBB OFF.

### 14 SOUND

- Selecciona un ajuste de sonido preestablecido.

### 15 PROG

- Púlselo brevemente para guardar la emisora de radio actual.
- Manténgalo pulsado para iniciar automáticamente la programación de emisoras de radio.

### 16 SHUFFLE

- En el modo USB, activa/desactiva la reproducción aleatoria.

### 17

- Silencia o restablece la salida de sonido.

# 3 Introducción



## Precaución

- El uso de otros controles, ajustes o procedimientos distintos de los especificados en este manual puede causar una peligrosa exposición a la radiación u otros funcionamientos no seguros.

Siga siempre las instrucciones de este capítulo en orden.

Si se pone en contacto con Philips, se le preguntará el número de serie y de modelo del aparato. El número de modelo y el número de serie se encuentran en la parte posterior del aparato. Escriba los números aquí:

Número de modelo

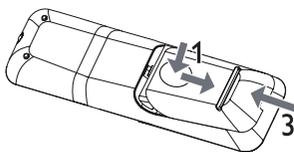
\_\_\_\_\_

Número de serie

\_\_\_\_\_

## Preparación del control remoto

- 1 Presione y deslice la tapa del compartimento de las pilas para abrirlo (consulte la imagen "1").
- 2 Inserte dos pilas AAA con la polaridad (+/-) correcta, tal como se indica.
- 3 Vuelva a colocar la tapa del compartimento de las pilas deslizándola (consulte la imagen "3").



## Nota

- No exponga las pilas a temperaturas altas, como las que emiten la luz solar, el fuego o similares.
- Si no va a utilizar el control remoto durante un período largo de tiempo, quite las pilas.
- No mezcle pilas (antiguas y nuevas, o de carbón y alcalinas, etc.).
- Las pilas contienen sustancias químicas, por lo que debe deshacerse de ellas correctamente.

## Conexión de la alimentación



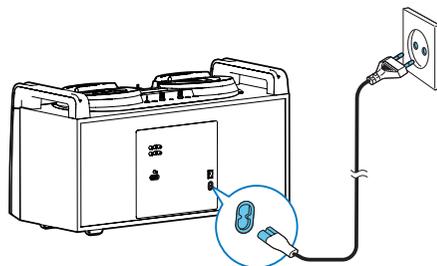
## Precaución

- Riesgo de daños en el producto. Compruebe que el voltaje de la fuente de alimentación se corresponde con el voltaje impreso en el enchufe del cable de alimentación de CA.
- Riesgo de descarga eléctrica. Cuando desenchufe el cable de alimentación, tire siempre de la clavija de la toma. No tire nunca del cable.



## Nota

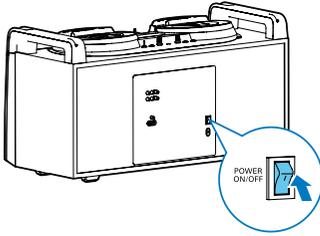
- Antes de conectar el cable de alimentación de CA, asegúrese de que ha realizado correctamente las demás conexiones.



- Conecte el cable de alimentación de CA a
  - la toma ~AC IN de esta unidad.
  - la toma de corriente de la pared.

---

## Encendido



- 1 Deslice el interruptor **POWER ON/OFF** del panel posterior a la posición **I**.
- 2 Pulse **⏻**.
  - ↳ La unidad cambia a la última fuente seleccionada.

---

## Cambio a modo de espera

- Pulse **⏻** para poner la unidad en modo de espera.
  - ↳ Se apagará la retroiluminación del panel de visualización.

# 4 Reproducción

## Funciones básicas de la reproducción

Puede controlar la reproducción mediante las siguientes funciones.

Función	Acción
Para detener la reproducción	pulse 
Para poner la reproducción en pausa o reanudarla	pulse 
Para saltar a una pista	pulse 
Para buscar durante la reproducción	mantenga pulsado  /  y, a continuación, suéltelo para reanudar la reproducción normal.
Para cambiar entre las fuentes de audio A y B.	<ul style="list-style-type: none"><li>• Pulse <b>SOURCE A</b> o <b>SOURCE B</b> varias veces.</li><li>• * En el panel superior, mueva el crossfader a la izquierda (A) o derecha (B) para atenuar un canal u otro.</li></ul>

\* Cuando utilice el crossfader para cambiar entre las fuentes A y B, la reproducción de música no se interrumpirá. Por ejemplo, al mover el crossfader de izquierda a derecha, la canción reproducida en la fuente A se reducirá gradualmente hasta silenciarse mientras que la canción reproducida en la fuente B aumentará gradualmente desde el silencio.

## Reproducción desde dispositivos con Bluetooth



### Nota

- El alcance de funcionamiento efectivo entre la unidad y el dispositivo Bluetooth es de 10 metros (30 pies) aproximadamente.
- Cualquier obstáculo entre la unidad y el dispositivo Bluetooth puede reducir el alcance de funcionamiento.
- No se garantiza la compatibilidad con todos los dispositivos Bluetooth.
- La unidad puede memorizar hasta 4 dispositivos Bluetooth conectados anteriormente para A o B.

Para disfrutar de la música inalámbricamente a través de la unidad, debe emparejar el dispositivo Bluetooth con la unidad.

Seleccione el mejor método de emparejamiento mediante Bluetooth en función de las condiciones previas que se indican a continuación.

Condición previa	Método de emparejamiento
Su dispositivo Bluetooth es compatible con NFC (comunicación de campo cercano) y A2DP (perfil de distribución de audio avanzada).	Elija la opción (1) recomendado) o la opción 2.
Su dispositivo Bluetooth solo es compatible con A2DP (perfil de distribución de audio avanzada).	Elija la opción 2.

- Antes de realizar el emparejamiento y la conexión, debe:
  - ① **Pulse SOURCE A/B varias veces para seleccionar la fuente Bluetooth.**
    - ↳ Se muestra **[BT]** (Bluetooth).
    - ↳ El indicador LED del botón **BLUETOOTH** de la parte superior de la unidad parpadea en blanco.
  - ② **activar la función Bluetooth en el dispositivo externo.**

## Emparejamiento y conexión

### Opción 1: emparejamiento y conexión a través de NFC

La comunicación de campo cercano (NFC) es una tecnología que permite la comunicación inalámbrica de corto alcance entre varios dispositivos compatibles con NFC, como teléfonos móviles y etiquetas IC.

Con la función NFC, la comunicación de datos se puede obtener fácilmente con solo tocar el símbolo correspondiente o la ubicación designada en los dispositivos compatibles con NFC.

#### Nota

- No se garantiza la compatibilidad con todos los dispositivos NFC.

- 1 Active la función NFC en el dispositivo Bluetooth (consulte el manual de usuario del dispositivo para obtener información).
- 2 Toque la zona NFC del dispositivo externo con la zona NFC (A/B) de la parte superior de la unidad hasta que oiga un pitido.
  - ↳ Después de que el emparejamiento y la conexión se realicen correctamente, el indicador LED del botón **BLUETOOTH** se iluminará en blanco permanentemente.

### Opción 2: emparejamiento y conexión manuales

- 1 En el dispositivo Bluetooth, busque los dispositivos Bluetooth que se pueden emparejar (consulte el manual de usuario del dispositivo).
- 2 Seleccione "Philips NTRX100A" o "Philips NTRX100B" en su dispositivo con Bluetooth y, si es necesario, introduzca "0000" como contraseña de emparejamiento.

- ↳ Después de que el emparejamiento y la conexión se realicen correctamente, el indicador LED del botón **BLUETOOTH** se iluminará en blanco permanentemente y la unidad emitirá un pitido.

## Transmisión de música a través de Bluetooth

- Reproduzca audio en el dispositivo Bluetooth conectado a la unidad.
  - ↳ El audio se transmite desde el dispositivo Bluetooth a la unidad.

#### Consejo

- Si el dispositivo Bluetooth también es compatible con AVRCP (perfil de control remoto de audio y vídeo), puede utilizar algunos botones de funcionamiento básico de la unidad (como los botones de reproducción/pausa, parada y anterior/siguiente) para controlar la reproducción de música.

### Para desconectar el dispositivo con Bluetooth:

- Mantenga pulsado **■** durante 3 segundos.
- Desactive la función Bluetooth en el dispositivo; o
- Mueva el dispositivo fuera del alcance de comunicación.

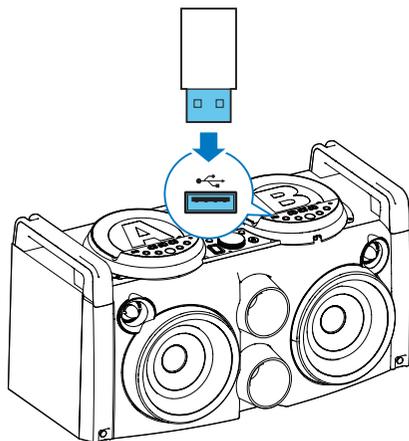
### Para borrar el historial de emparejamiento de Bluetooth:

- Mantenga pulsados **◀** y **▶** (A/B) en la unidad durante tres segundos.
  - ↳ La conexión Bluetooth actual se desconecta.

## Reproducción a través de USB

#### Nota

- Asegúrese de que el dispositivo USB contiene archivos de audio con un formato que se pueda reproducir.



- 1 Introduzca un dispositivo de almacenamiento USB en la toma  de la izquierda (A) o la derecha (B).
- 2 Pulse **SOURCE** (A/B) varias veces para seleccionar la fuente USB.  
↳ La reproducción se inicia automáticamente.



#### Consejo

- También puede cargar su dispositivo móvil a través de la toma USB.

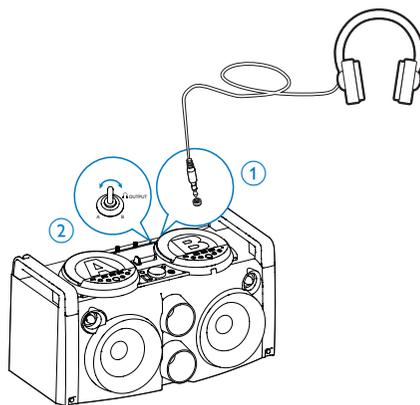
- Durante la reproducción, pulse **SHUFFLE** varias veces para seleccionar:
  -  (aleatorio): reproduce todas las pistas en orden aleatorio.
  - Ninguno: reanuda la reproducción normal.
- Para reproducir todas las pistas repetidamente en orden aleatorio, pulse **REPEAT** varias veces hasta que se muestre , y a continuación, pulse **SHUFFLE**.  
↳ Se muestran  y .

## Cómo escuchar a través de los auriculares



#### Nota

- Cuando está escuchando y controlando a través de unos auriculares, el altavoz de la unidad no se silencia.



## Opciones de reproducción

### Repetición de la reproducción y reproducción aleatoria

- Durante la reproducción, pulse **REPEAT** varias veces para seleccionar:
    -  -1 (repetir una): reproduce la pista actual una y otra vez.
    -  (repetir todo): reproduce todas las pistas una y otra vez.
    - Ninguno: reanuda la reproducción normal.
- 1 Enchufe los auriculares en la toma  del panel superior.
  - 2 En función de la fuente que desee escuchar, cambie  **OUTPUT** a la izquierda (A) o la derecha (B).
  - 3 Utilice  **VOL** para ajustar el volumen de los auriculares de control.

# 5 Cómo escuchar la radio

## Sintonización de emisoras de radio

### Nota

- Para mejorar la recepción FM, extienda completamente y ajuste la posición de la antena FM que hay en el panel posterior.

- 1 Pulse **FM** para seleccionar el sintonizador FM como fuente.
- 2 Mantenga pulsado **◀▶ (FM)** durante tres segundos.
  - ↳ La unidad sintoniza automáticamente una emisora de recepción fuerte.
- 3 Repita el paso 2 para sintonizar más emisoras.

### Para sintonizar una emisora de recepción débil:

- Pulse **◀▶ (FM)** varias veces hasta encontrar la recepción óptima.

## Almacenamiento de emisoras de radio

### Nota

- Puede almacenar un máximo de 20 emisoras de radio FM.

- 1 Sintoniza una emisora de radio.
- 2 Pulse **PROG** para activar la programación.
- 3 Pulse **▲▼ (PRESET +/-)** para asignar un número del 1 al 20 a esta emisora de

radio; a continuación, pulse **PROG** para confirmar.

- ↳ Aparecen el número de presintonía y la frecuencia de la emisora presintonizada.

- 4 Repita los pasos anteriores para programar otras emisoras.

### Nota

- También puede utilizar directamente el teclado numérico para asignar un número de presintonía. Para asignar un número de 2 dígitos, pulse el número correspondiente al primer dígito y, a continuación, pulse el número correspondiente al segundo dígito antes de 2 segundos.
- Para sobrescribir una emisora programada, guarde otra emisora en su lugar.

También puede almacenar las emisoras de radio automáticamente.

- En el modo de sintonizador FM, mantenga pulsado **PROG** para iniciar la programación automática.
  - ↳ Todas las emisoras disponibles se programan en el orden de potencia de recepción de la banda de ondas.
  - ↳ La primera emisora de radio programada se retransmite automáticamente.

## Selección de una emisora de radio presintonizada

- En el modo de sintonizador, pulse **▲▼ (PRESET +/-)** varias veces para seleccionar una emisora de radio presintonizada.

### Consejo

- También puede utilizar directamente el teclado numérico para seleccionar un número de presintonía. Para seleccionar un número de 2 dígitos, pulse el número correspondiente al primer dígito y, a continuación, pulse el número correspondiente al segundo dígito antes de 2 segundos.

## Selección de la transmisión de radio en estéreo o mono



### Nota

- La emisión en estéreo es el ajuste predeterminado para el modo de sintonizador.
  - Para emisoras con una señal débil: para mejorar la recepción, cambie a sonido mono.
- 
- En el modo de sintonizador FM, pulse **FM** para cambiar entre a emisión estéreo y mono.

# 6 Ajuste del sonido

## Ajuste del volumen del altavoz

- Durante la reproducción, pulse **VOL +/-** para aumentar o disminuir el volumen del altavoz.

## Selección de un efecto de sonido



Nota

- No puede utilizar diferentes efectos de sonido a la vez.

## Refuerzo de la potencia de sonido

Esta función le permite reforzar instantáneamente la potencia de sonido.

- Pulse **NX BASS** en el panel frontal para activar el refuerzo de potencia instantáneo.

## Selección de un efecto de sonido preestablecido

La función DSC (control digital de sonido) le permite disfrutar de efectos de sonido especiales.

- Durante la reproducción, pulse **SOUND** varias veces para seleccionar:
  - **[SAMBA]** (samba)
  - **[ROCK]** (rock)
  - **[JUNGLE]** (jungla)
  - **[POP]** (pop)

## Mejora de graves

El mejor ajuste DBB (mejora dinámica de graves) se genera automáticamente para cada selección de DSC. Puede seleccionar manualmente el ajuste DBB que mejor se adapte al entorno de escucha.

- Durante la reproducción, pulse **DBB** varias veces para seleccionar:
  - DBB 1
  - DBB 2
  - DBB 3
  - DBB OFF

## Silenciamiento del sonido

- Durante la reproducción, pulse **⌘** para silenciar o restablecer la salida de sonido.

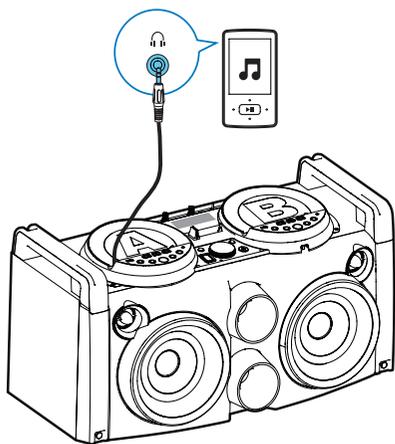
## Selección de un modo de salida de audio

- Cambie **CHANNEL CONTROL** en el panel posterior a una de las posiciones siguientes:
  - **RR**: salida de audio solo al canal derecho;
  - **RL**: salida de audio a los canales izquierdo y derecho;
  - **LL**: salida de audio solo al canal izquierdo.

## 7 Funciones adicionales

### Reproducción de audio desde un dispositivo externo

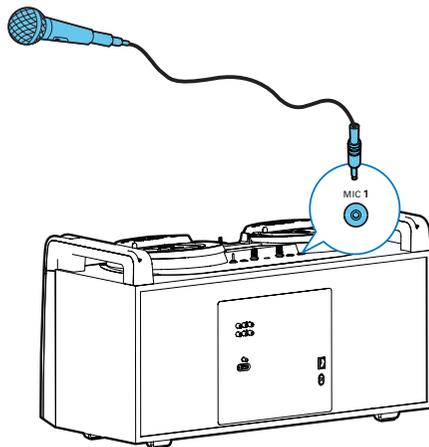
Con este sistema Hi-Fi, puede reproducir audio de un dispositivo de audio externo.



- 1 Conecte el cable de audio de 3,5 mm fijo (A/B) a la toma de auriculares de un dispositivo externo.
- 2 Pulse **SOURCE A** o **SOURCE B** varias veces para seleccionar la fuente AUDIO IN.
- 3 Reproduzca el dispositivo externo (consulte el manual de usuario del dispositivo).

### Cómo hablar o cantar a través del sistema Hi-Fi

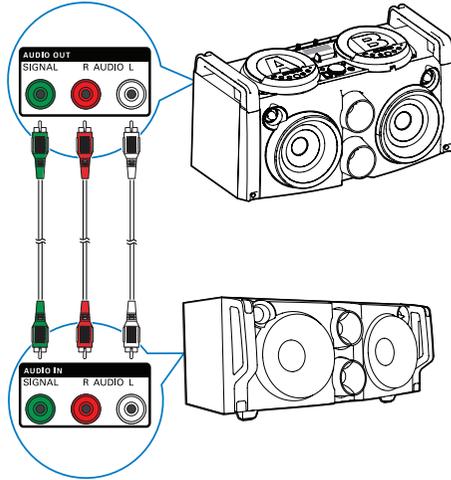
Puede hablar o cantar a través del sistema Hi-Fi con un micrófono.



- 1 Conecte un micrófono (no suministrado) a la toma **MIC 1** o **MIC 2** del panel superior.
- 2 Utilice el botón **MICVOL** del panel superior para ajustar el volumen del micrófono.

## Reproducción simultánea

Puede transmitir audio a varios sistemas Hi-Fi compatibles (FWP1000) para disfrutar de reproducción simultánea.



- 1 Conecte los cables de audio (blanco/rojo) a:
  - las tomas **AUDIO OUT (AUDIO L/R)** del panel posterior de esta unidad.
  - las tomas **AUDIO IN (AUDIO L/R)** de un sistema Hi-Fi compatible (FWP1000).
- 2 Conecte un cable de señal (verde) a:
  - la toma **AUDIO OUT (SIGNAL)** del panel posterior de la unidad.
  - la toma **AUDIO IN (SIGNAL)** de un sistema Hi-Fi compatible (FWP1000).
- 3 Si lo desea, puede conectar más sistemas Hi-Fi compatibles (FWP1000) entre sí de la misma forma.
- 4 Inicie la reproducción en esta unidad (NTRX100).
  - ↳ Podrá oír la música a través de los altavoces de todos los sistemas Hi-Fi conectados entre sí.

## Ajuste de la luz decorativa

- En el modo de encendido, pulse **LIGHT** varias veces para ajustar la luz decorativa que rodea los altavoces.
  - Azul (por defecto, parpadeo en azul al ritmo de la música)
  - Naranja (parpadeo en naranja al ritmo de la música)
  - Azul, morado, naranja (parpadeo en azul, morado y naranja al mismo tiempo al ritmo de la música)
  - Desactivado



### Consejo

- La luz parpadea al ritmo de la música.

# 8 Información del producto



## Nota

- La información del producto puede cambiar sin previo aviso.

## Especificaciones

### Amplificador

Potencia de salida	300 W RMS a 10% THD
Respuesta de frecuencia	40 - 20000 Hz, $\pm 3$ dB
Relación señal/ruido	>65 dBA
AUDIO IN	600 mV RMS

### Sintonizador (FM)

Rango de sintonización	87,5 - 108 MHz
Intervalo de sintonización	50 KHz
Sensibilidad	
- Mono, relación S/R	26 dB <22 dBf
- Estéreo, relación S/R	46 dB <49,5 dBf
Selección de búsqueda	<35 dBf
Relación señal/ruido	>50 dB

### Altavoces

Impedancia del altavoz	4 ohmios
Controlador de altavoz	2 woofer de 160 mm (6,5 pulgadas) + 2 tweeter de 50 mm (2 pulgadas)
Sensibilidad	84 dB/m/W $\pm$ 4 dB/m/W

### Bluetooth

Versión de Bluetooth	V2.1 + EDR
Banda de frecuencia	Banda ISM de 2,4 GHz ~ 2,48 GHz
Alcance	10 m (espacio libre)
Emparejamiento Bluetooth sencillo y seguro con NFC	Sí

### Información general

Alimentación de CA	110 - 240V~, 50 - 60 Hz
Consumo de energía en funcionamiento	65 W
Consumo en modo de espera de bajo consumo	<0,5 W
Salida de auriculares	25 mW, 32 ohmios
USB directo	Versión 2.0/1.1
Dimensiones (ancho x alto x profundo)	704 x 385 x 364 mm
Peso	
- Con embalaje	17,6 kg
- Unidad principal	14,5 kg

### Información sobre reproducción de USB

#### Dispositivos USB compatibles:

- Memoria flash USB (USB 2.0 o USB 1.1)
- Reproductores flash USB (USB 2.0 o USB 1.1)
- Tarjetas de memoria (requieren un lector de tarjetas adicional para funcionar en esta unidad).

### **Formatos compatibles:**

- USB o formato de archivo de memoria FAT16, FAT32 (tamaño de sector: 512 bytes)
- Velocidad de bits (velocidad de datos) de MP3: 32-320 Kbps y velocidad de bits variable
- Directorios anidados hasta un máximo de 8 niveles
- Número de álbumes/carpetas: 255 como máximo
- Número de pistas/títulos: 999 como máximo
- Etiqueta ID3 v2.0 o superior
- Nombre de archivo en Unicode UTF8 (longitud máxima: 128 bytes)

### **Formatos no compatibles:**

- Álbumes vacíos: un álbum vacío es aquel que no contiene archivos MP3 o WMA y que no se mostrará en la pantalla.
- Los formatos de archivo no compatibles se omiten. Por ejemplo, los documentos de Word (.doc) se ignoran y no se reproducen.
- Archivos de audio AAC, WAV y PCM.
- Archivos WMA.

## 9 Solución de problemas



### Advertencia

- No quite nunca la carcasa de este aparato.

Para que la garantía mantenga su validez, no trate nunca de reparar el sistema usted mismo.

Si tiene problemas al usar este aparato, compruebe los siguientes puntos antes de llamar al servicio técnico. Si no consigue resolver el problema, vaya al sitio Web de Philips ([www.philips.com/welcome](http://www.philips.com/welcome)). Cuando se ponga en contacto con Philips, asegúrese de que el aparato esté cerca y de tener a mano el número de modelo y el número de serie.

### No hay alimentación

- Asegúrese de que el enchufe del cable de alimentación de la unidad está conectado correctamente.
- Asegúrese de que haya corriente en la toma de CA.
- Asegúrese de que el interruptor **POWER ON/OFF** del panel posterior está en la posición |.
- Para ahorrar energía, el sistema se apaga automáticamente después de 30 minutos de inactividad (por ejemplo, en modo de pausa o detención).

### No hay sonido o éste tiene baja calidad

- Ajuste el volumen.
- Puede que el altavoz esté silenciado. Pulse  para restaurar la salida de sonido.

### Ninguna respuesta del sistema Hi-Fi

- Desconecte y vuelva a conectar el enchufe de alimentación de CA; a continuación, encienda de nuevo el sistema.
- Como característica de ahorro de energía, la unidad se apaga automáticamente 30 minutos después de llegar a la última pista, si no se utiliza ningún control.

### El control remoto no funciona

- Antes de pulsar cualquier botón de función, seleccione la fuente correcta con el control remoto en lugar de hacerlo con la unidad principal.
- Reduzca la distancia entre el control remoto y la unidad.
- Inserte las pilas con la polaridad (signos +/–) alineada como se indica.
- Sustituya las pilas.
- Apunte con el control remoto directamente al sensor situado en la parte frontal de la unidad.

### La recepción de radio es débil

- Aumente la distancia entre la unidad y el televisor o el vídeo.
- Extienda por completo la antena FM.

### El dispositivo USB no es compatible

- El dispositivo USB no es compatible con la unidad. Pruebe con otro.

---

## Acerca del dispositivo Bluetooth

**La reproducción de música no está disponible en el sistema incluso después de haber realizado la conexión Bluetooth de forma correcta.**

- El dispositivo no se puede utilizar para reproducir música en la unidad.

**La calidad de audio es deficiente después de haber realizado una conexión con un dispositivo Bluetooth.**

- La recepción Bluetooth es débil. Acerque el dispositivo a la unidad o retire cualquier obstáculo que haya entre ellos.

**No se puede conectar a la unidad.**

- El dispositivo no admite los perfiles necesarios para la unidad.
- La función Bluetooth del dispositivo no está activada. Consulte el manual de usuario del dispositivo para saber cómo activar esta función.

- La unidad no está en modo de emparejamiento.
- La unidad ya está conectada a otro dispositivo con Bluetooth. Desconecte dicho dispositivo o cualquier otro dispositivo conectado y, después, vuelva a intentarlo.
- La unidad proporciona dos fuentes de audio Bluetooth (A/B). Asegúrese de que ha seleccionado la fuente adecuada.

**El teléfono móvil emparejado se conecta y desconecta constantemente.**

- La recepción Bluetooth es débil. Acerque el teléfono móvil a la unidad o retire cualquier obstáculo que haya entre ellos.
- Algunos teléfonos móviles pueden conectarse y desconectarse constantemente cuando se realizan o terminan llamadas. Eso no indica un mal funcionamiento de la unidad.
- En el caso de algunos teléfonos móviles, la conexión Bluetooth puede desactivarse automáticamente como función de bajo consumo. Eso no indica un mal funcionamiento de la unidad.





2015 © Gibson Innovations Limited. All rights reserved.  
This product has been manufactured by, and is sold under the responsibility of Gibson Innovations Ltd., and Gibson Innovations Ltd. is the warrantor in relation to this product. Philips and the Philips Shield Emblem are registered trademarks of Koninklijke Philips N.V. and are used under license from Koninklijke Philips N.V.

NTRX100\_UM\_12\_V3.0