© Royal Philips Electronics N.V. 2012
All rights reserved.

Specifications are subject to change without notice.
Trademarks are the property of Koninklijke Philips
Electronics N.V. or their respective owners.

DC290_37_QSG_V2.0

Registre su producto y obtenga asistencia en
www.philips.com/welcome

Sistema Docking

DC290

Guía de inicio rápido

1 Conexión
2 Configuración
3 Diversión

PHILIPS

ES

Contenido de la caja

Unidad principal

Control remoto

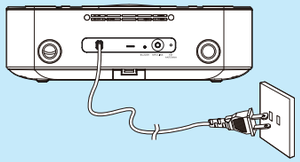
Cable de conexión MP3

Manual de usuario
Guía de inicio rápido

1 Conexión

A Conexión de corriente

1 Conecte el cable de alimentación de CA a la toma de alimentación.



2 Configuración

A Ajuste de hora y fecha

1. En el modo de espera, mantenga pulsado **SET TIME/PROG** durante 2 segundos.
   - ↳ Los dígitos de la hora empezarán a parpadear.
2. Pulse **OK/▶II** para seleccionar el formato de 12 ó 24 horas.
3. Pulse **I◀◀/▶▶I** para ajustar las horas.
4. Pulse **SET TIME/PROG** para confirmar.
   - ↳ Los dígitos de los minutos empezarán a parpadear.
5. Repita los pasos 3-4 para ajustar los minutos, el año, el mes y el día.

B Ajuste del temporizador de alarma

Puede configurar dos alarmas que suenen a distintas horas.

1. Asegúrese de que ha ajustado el reloj correctamente.
2. Mantenga pulsado **ALM 1** o **ALM 2** durante 2 segundos.
   - ↳ [AL 1] o [AL 2] comenzará a parpadear.
3. Pulse **SOURCE** (Fuente) en el panel superior para seleccionar una fuente de sonido para la alarma: iPod/iPhone, sintonizador FM o zumbador.
4. Pulse **ALM 1** o **ALM 2**.
   - ↳ Los dígitos de la hora empezarán a parpadear.
5. Pulse **I◀◀/▶▶I** varias veces para ajustar la hora.
6. Pulse **ALM 1** o **ALM 2** para confirmar.
   - ↳ Los dígitos de los minutos empezarán a parpadear.
7. Repita los pasos 5 y 6 para ajustar los minutos.
8. Repita los pasos 5 y 6 para seleccionar una alarma de todos los días de la semana, de días entre semana o de fin de semana.
9. Repita los pasos 5 y 6 para ajustar el volumen de la alarma.

Consejo

- Si establece la lista de reproducción del iPhone/iPod como fuente de sonido, deberá crear una lista de reproducción en iTunes llamada "PHILIPS" e importarla al iPhone/iPod.
- Si no se crea una lista de reproducción en el iPod/iPhone o no hay ninguna canción en la lista de reproducción, la unidad se activará con las canciones del iPod/iPhone.

2 Configuración

Activación y desactivación del temporizador de alarma

1. Pulse **ALM 1** o **ALM 2** varias veces para activar o desactivar el temporizador.
   - ↳ Si el temporizador está activado, se muestra [🔔 AL 1] o [🔔 AL2].
   - ↳ Si el temporizador está desactivado, desaparece [🔔 AL1] o [🔔 AL2].

Repetición de la alarma

1. Cuando suene la alarma, pulse **BRIGHTNESS/REP ALM**.
   - ↳ La alarma vuelve a sonar unos minutos más tarde.

Consejo

- ↳ Puede pulsar **I◀◀/▶▶I** para ajustar el intervalo tras el cual se repetirá la alarma.

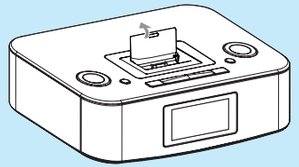
Cómo detener el tono de la alarma

1. Cuando suene la alarma, pulse **ALM 1** o **ALM 2** según corresponda.
   - ↳ La alarma se detiene pero los ajustes de la alarma se mantienen.

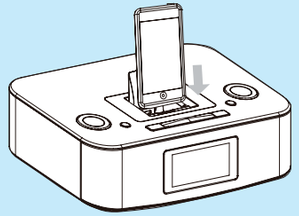
3 Diversión

A Reproducción desde el iPod/iPhone

1. Levante la base del iPhone/iPod en el panel superior.



2. Coloque el iPhone/iPod en la base.



3 Diversión

3. Pulse **iPhone/iPod** varias veces para seleccionar el iPod/iPhone como fuente.
   - ↳ El iPod/iPhone conectado inicia la reproducción automáticamente.
   - Para hacer una pausa/reanudar la reproducción, pulse **OK/▶II**.
   - Para saltar una pista, pulse **I◀◀/▶▶I**.
   - Para buscar durante la reproducción, mantenga pulsado **◀◀/▶▶**; después suéltelo para reanudar la reproducción normal.
   - Para volver al menú del iPod/iPhone anterior, pulse **MENU**. Para desplazarse por el menú, pulse **I◀◀/▶▶I**.
   - Para confirmar la selección, pulse **OK/▶II**.
     - ↳ Si no se pulsa ninguna tecla durante más de 10 segundos, **OK/▶II** actúa como el botón de reproducción o pausa.

B Programación y escucha de emisoras de radio

1. En el modo de sintonizador, mantenga pulsado **SET TIME/PROG** durante más de 2 segundos para activar el modo de programa automático.
   - ↳ Aparece [AUTO] (automático).
   - ↳ Todas las emisoras disponibles se programan en el orden de potencia de recepción de la banda de ondas.
   - ↳ La primera emisora de radio programada se retransmite automáticamente.
2. Pulse **I◀◀/▶▶I** para seleccionar un número.

Consejo

- En el manual de usuario se describen detalladamente las características y las funciones.