

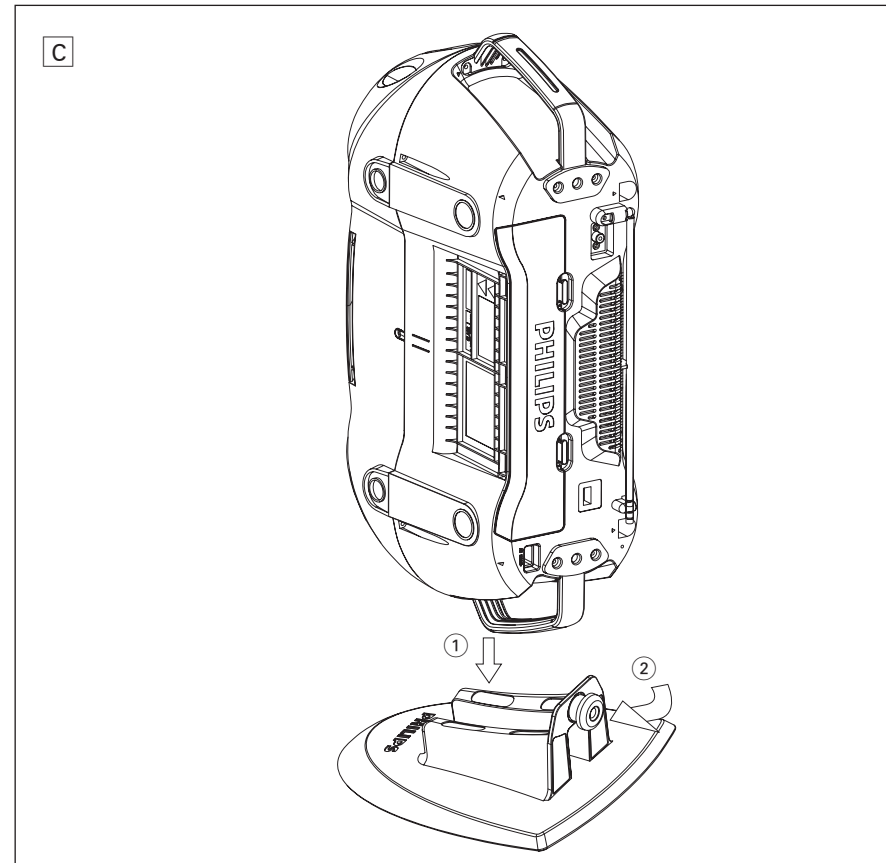
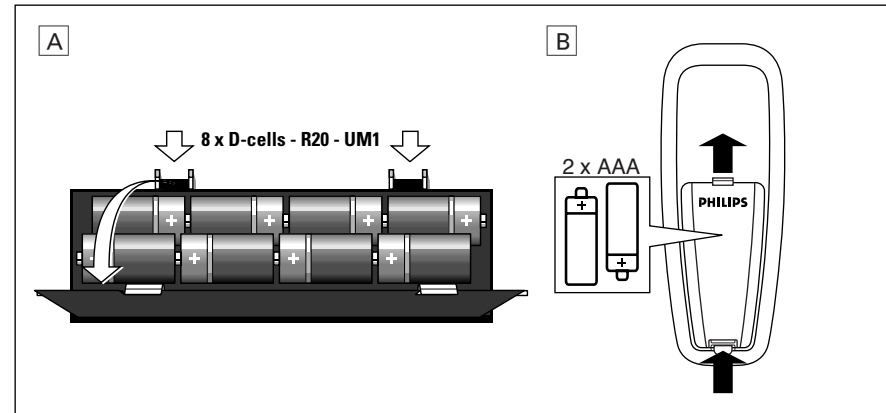
CD Soundmachine

AZ2537

Användar-handbok
Käyttöoppaia
εγχειρίδιο χρήσης
Instruccje obsługi



PHILIPS



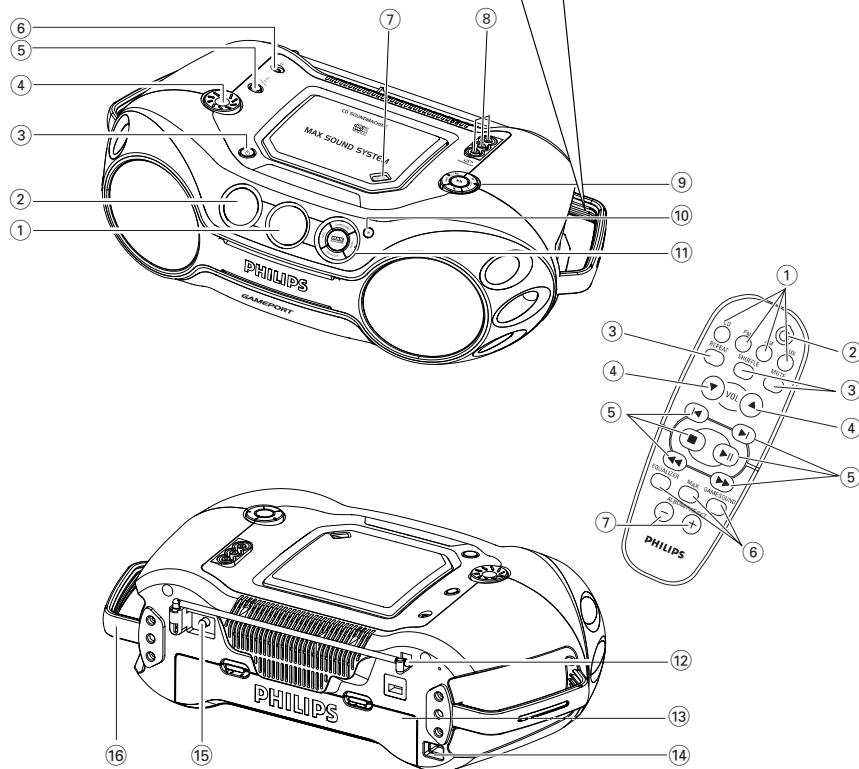
1

ΒΑΡΥ!

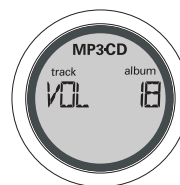
Πιάνετε και από τις δύο λαβές όταν τη μεταφέρετε ή σηκώνετε τη συσκευή AZ2537.

Ciężkie!

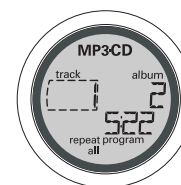
Używaj obu uchwytów chcąc podnieść AZ2537.



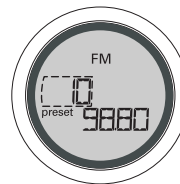
2



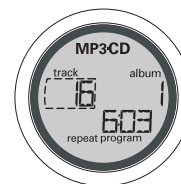
6



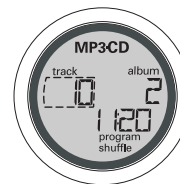
3



7



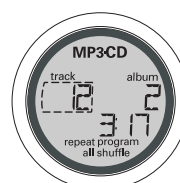
4



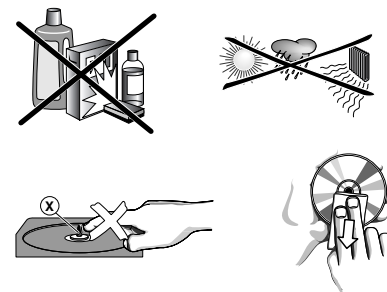
8



5



9



Polski

AKCESORIA DOŁĄCZONE DO ODTWARZACZA

- Pilot zdalnego sterowania
- kabla wideo
- Kabel zasilania
- Stojak

PŁYTY GÓRNA I TYLNA (Patrz 1)

- 1 **LCD Display** – wyświetlanie stanu zestawu
- 2 **[dB]**: – wzmocnienie niskich tonów.
- 3 **STANDBY ON** – włącza / wyłącza urządzenie;
- 4 **VOLUME** – regulacja głośności i korekcja tonów
- 5 **Wybór źródła dźwięku** – wybieranie funkcji: **CD/ FM / MW / GAME AUX**.
- 6 – gniazdko 3,5 mm do słuchawek stereo.

Pożyteczne porady:

Po dołączeniu do zestawu słuchawek, głośniki są wyłączane.

- 7 **OPEN•CLOSE** – otwarcie/ zamknięcie kieszeni odtwarzacza CD.
- 8 **AUDIO (IN Left / Right)** – połączenie sprzętu audio z wyjścia cyfrowego audio
VIDEO (IN) – gniazdo bez sygnału, do którego można włączyć wtyczkę nieużywanego kabla wideo.
- 9 **ALBUM/PRESET - , +**
MP3-CD tylko : – wybieranie poprzedniego/ następnego albumu;
FM/MW : wybieranie poprzedniej/ następnej
SEARCH ,
MP3-CD/CD: – przechodzi na początek poprzedniej / następnej ścieżki
FM/MW : - dostrajanie do stacji radiowych
 – uruchamianie lub wstrzymywanie odtwarzania CD.
 – zatrzymywanie odtwarzania CD;
– kasowanie programu CD

ELEMENTY STERUJĄCE

- 10 **IR SENSOR** – czujnik podczerwieni do zdalnego sterowania.
- 11 **GAMESOUND** – efekty specjalne: **BLAST/ PUNCH/ SPEED/ NORMAL** w trybie **GAME AUX**
EQUALIZER – wybieranie tonów niskich, średnich i wysokich, i siły głosu
PROG
MP3-CD/CD: – programowanie utworów i przeglądanie programu;
FM/MW : – programowanie stacji radiowych.
MODE – wybieranie różnych trybów odtwarzania: np. REPEAT lub SHUFFLE losowego.
MAX SOUND – włączanie lub wyłączanie optymalnego połączenia różnorodnych funkcji dźwięku.

PŁYTA TYLNA (Patrz 1)

- 12 **Antena teleskopowa** - poprawianie odbioru FM
- 13 **Pojemnik na baterie** - na 8 baterii typu **R-20, UM1** lub ogniwo typu **D**
- 14 **AC MAINS** – gniazdko przewodu sieciowego
- 15 **VIDEO OUT** – połącz z gniazdem **VIDEO IN** odbiornika TV lub magnetowidu w celu odtwarzania i nagrywania.
- 16 **Obsługa**

Opcjonalny wspornik do montażu pionowego (Patrz C)

Za pomocą wspornika pionowego można zamontować zestaw w pozycji pionowej. Umożliwia to elastyczne wykorzystanie dostępnego miejsca.

1. Ustaw wspornik na poziomej, zabezpieczonej przed wibracjami i stabilnej powierzchni.
2. Złap zestaw za uchwyt, z AC MAINS (GNIAZDEM ZASILANIA) skierowanym w dół.
3. Wyrównaj uchwyt z drugiej strony z miejscem na środku wspornika.
4. Zamontuj zestaw w położeniu pionowym na wsporniku.
5. Przykręć śrubę do wspornika dociskając je i obracając ją w kierunku ruchu wskazówek zegara.

ELEMENTY STERUJĄCE

ZDALNE STEROWANIE (Patrz 1)

- 1 **CD** – wybieranie CD jako źródła dźwięku
FM/MW – wybieranie źródła dźwięku tunera / zakresu fal
AUX – wybieranie **GAME AUX**
- 2 – przełącznik: włącz./ czuwanie (standby) (Jeśli zestaw jest zasilany z baterii, to przełącznik ten funkcjonuje jako włącz./ wyłącz.)
- 3 **REPEAT** – wybieranie trybu powtarzania dla źródła CD.
SHUFFLE – odtwarzanie utworów z płyt CD w losowej kolejności dla źródła CD ;
MUTE – przerywanie/ przywracanie dźwięku
- 4 **VOL** , – regulacja głośności i korekcja tonów.
- 5 , – wybieranie poprzedniego/ następnego utworu odtwarzania MP3-CD/CD;
 – zatrzymywanie odtwarzania CD;
– kasowanie programu CD.
 – uruchamianie lub wstrzymywanie odtwarzania CD.
 / – przeszukiwanie do tyłu i przodu w ramach MP3-CD/CD utworu.
– dostrajanie do stacji radiowych.
- 6 **EQUALIZER** – wybieranie tonów niskich, średnich i wysokich
MAX – efekt specjalny wzmocnienia niskich tonów
GAMESOUND – efekty specjalne : **BLAST/ PUNCH/ SPEED/ NORMAL** w trybie game
- 7 **ALBUM/PRESET - , +**
MP3-CD tylko : – wybieranie poprzedniego/ następnego albumu.
FM/MW : – wybieranie poprzedniej/ następnej.

ZASILANIE

ZASILANIE

Zawsze gdy nie sprawia to kłopotu należy korzystać z zasilania sieciowego i oszczędzać baterie. Przed wkładaniem baterii upewnij się, że kabel zasilający jest wyciągnięty z gniazdka w zestawie i z gniazdka elektrycznego.

BATERIE (brak w zestawie)

Urządzenie (Patrz A)

- 8 baterii typu **R-20, UM-1** lub **D** (najlepiej alkalicznych) umieścić w pojemniku zgodnie z podaną polaryzacją.

Nadajnik zdalnego sterowania (patrz B)

- Włożyć dwie baterie typu **AAA, R03** lub **UM4** (najlepiej alkaliczne).

Pożyteczne porady:

- *INiewłaściwe używanie baterii może spowodować wyciek elektrolitu i korozję pojemnika albo rozzerwanie baterii.*
- *Nie mieszać różnych rodzajów baterii, np. alkalicznych z węglowo-cynkowymi. W zestawie używać wyłącznie baterie tego samego typu.*
- *Wymieniając baterie nie mieszać baterii nowych ze zużytymi.*
- *Baterie zawierają substancje chemiczne i dlatego powinny być likwidowane we właściwy sposób.*

Korzystanie z sieci elektrycznej

1. Sprawdzić czy napięcie zasilania, **podane na tabliczce znamionowej na spodzie zestawu**, jest zgodne z napięciem w lokalnej sieci elektrycznej. Skontaktować się ze sprzedawcą lub punktem napraw, jeśli tak nie jest.
2. Jeśli zestaw posiada selektor napięcia zasilania, wybrać wartość odpowiadającą napięciu w sieci.
3. Wetknąć wtyczkę przewodu zasilającego do gniazdka elektrycznego.

Pożyteczne porady:

- Aby odłączyć zasilanie elektryczne należy odłączyć zestaw od gniazdka elektrycznego.
- Odłączyć zasilanie, aby zabezpieczyć urządzenie podczas burz.

Tabliczka znamionowa znajduje się pod spodem zestawu.

PODSTAWOWE FUNKCJE

Energooszczędne wyłączanie automatyczne

W celu zaoszczędzenia energii elektrycznej, urządzenie przejdzie samoczynnie w stan czuwania standby, jeżeli przez 15 minut po zakończeniu odtwarzania płyty MP3-CD/CD magentofonowej żaden klawisz nie zostanie wciśnięty.

WŁĄCZANIE/WYŁĄCZANIE ZESTAWU

1. Włączyć zestaw naciskając **STANDBY ON** .
2. Jedno-lub kilkakrotnie naciskając **Wybór źródła dźwięku** wybrać: **CD, FM, MW, GAME AUX**.
(lub nacisnąć **CD, FM, MW, AUX** na pilocie).
3. Wyłączyć zestaw naciskając **STANDBY ON** .

✓ Pożyteczne porady:

– W pamięci zestawu zapamiętane zostaną ustawienia parametrów dźwięku, zaprogramowanych stacji i głośności (aż do maksimum równego 20).

Regulacja głośności i barwy dźwięku (Patrz 2)

- Poziom głośności ustawiać regulatorem **VOLUME**.
→ Wyświetlacz pokazuje poziom głośności **VOL** i liczbę z zakresu 0-32.

MAX SOUND

Aby włączyć/wyłączyć wzmocnienie niskich tonów, wciśnij jednokrotnie przycisk **MAX SOUND**.

→ Gdy funkcja **MAX SOUND** jest włączona, przycisk **MAX SOUND** jest podświetlony.

✓ Pożyteczne porady:

- Funkcja **MAX SOUND** jest dostępna przy włączonym źródle FM, MW, CD lub GAME AUX.
- Jeśli na płycie nagrano dźwięk modulowany, to przy dużej głośności dźwięk może być zniekształcony. W takim wypadku należy wyłączyć funkcję **MAX SOUND** lub zmniejszyć poziom głośności.

EQUALIZER

1. Aby zmienić poziom tonów niskich, średnich lub wysokich, należy wcisnąć przycisk jeden;
2. lub więcej razy a następnie przed upływem 3 sekund przekręcić pokrętkę **VOLUME** w celu naregulowania poziomu głośności tonów w danym zakresie częstotliwości.
→ Wyświetlacz przez chwilę pokazuje **BASS**, **MID**, lub **HIGH** poziom (-5 do +5) lub **VOL**.

✓ Pożyteczne porady:

- Funkcja **EQUALIZER** jest dostępna przy włączonym źródle FM, MW, CD lub GAME AUX.
- Aby uniknąć zniekształceń dźwięku, opcje regulacji tonów niskich działają w sposób wzajemnie się wykluczający. Nie można jednocześnie aktywować funkcji **EQUALIZER** i **MAX SOUND**.

GAMESOUND

Aby zmodyfikować dźwięk gry, należy wcisnąć przycisk **GAMESOUND** odpowiednią liczbę razy aby wybrać żadaną opcję.

→ Wyświetlacz przez chwilę pokazuje **BLAST**, **PUNCH**, **SPEED** lub **NORMAL**.

✓ Pożyteczne porady:

- Funkcja **GAMESOUND** jest dostępna tylko przy włączonym źródle **GAME AUX**.

MUTE: Jak ściszyć dźwięk

1. Aby natychmiast przerwać odtwarzanie dźwięków należy nacisnąć **MUTE** na nadajniku zdalnego sterowania.
→ Odtwarzanie trwa bezdźwięcznie, a na wyświetlaczu miga **MUTE**.
2. Aby przywrócić dźwięk można:
 - ponownie nacisnąć **MUTE**;
 - poruszyć elementy regulacji dźwięku;
 - zmienić źródło dźwięku.

TUNER CYFROWY

Dostrajanie do stacji radiowych (Patrz 3)

1. Włączyć zestaw naciskając **STANDBY ON**  i wybrać **FM/MW** naciśnięciem **Wybór źródła dźwięku** (lub nacisnąć **FM/MW** na pilocie).
→ Na chwilę pojawia się **TUNER** a potem częstotliwość stacji, zakres fal i, o ile stacja była zaprogramowana, zaprogramowany numer.
2. **Dostrajanie do stacji:** Nacisnąć i przytrzymać **◀** lub **▶** aż zacznie się zmieniać częstotliwość widoczna na wyświetlaczu. (**◀** lub **▶** na pilocie).
→ Odbiornik automatycznie dostraja się do wystarczająco silnej stacji. W czasie automatycznego strojenia wyświetlacz pokazuje **SEARCH**.
3. W razie potrzeby, czynności 2 powtórzyć, aż do znalezienia żądanej stacji.
 - W celu dostrojenia do słabej stacji, **◀** lub **▶** należy przyciskać krótko i wielokrotnie, aż do uzyskania optymalnego odbioru.

✓ Pożyteczne porady:

Poprawianie odbioru radiowego:

- Dla **FM**, wyciągnąć, pochylić i obrócić antenę teleskopową. Zmniejszyć długość anteny, jeśli sygnał jest zbyt silny.
- Dla **MW**, zestaw wykorzystuje antenę wewnętrzną. Ukierunkować antenę obracając cały zestaw.

Programowanie stacji radiowych

W pamięci odbiornika, ręcznie lub automatycznie (funkcja Autostore) można umieścić do 30 stacji.

Autostore – programowanie automatyczne

Automatyczne programowanie zaczyna się od pozycji 1 lub od wybranej pozycji. Odbiornik zapisze tylko nowe, nie znajdujące się jeszcze w pamięci stacje radiowe.

1. Naciśnij **ALBUM/PRESET -/+** jeden raz lub kilka razy, aby wybrać numer pozycji od której ma zacząć się programowanie.

✓ Pożyteczne porady:

- Jeżeli nie zostanie wybrany numer pozycji, domyślnym ustawieniem jest pozycja 1, a wszystkie inne ustawione pozycje zostaną skasowane.
- 2. Uaktywnić programowanie automatyczne, naciskając **PROG** przez 4 sekundy lub dłużej.
→ Wyświetlacz wskaże **AUTOSTORE**, stacje radiowe zostaną zaprogramowane zgodnie z siłą sygnału radiowego, najpierw stacje **FM**, następnie **MW**.
- 3. Po zaprogramowaniu wszystkich stacji, automatycznie odtworzona zostanie stacja spod pozycji 1.

Programowanie ręczne

1. Dostroić odbiornik do żądanej stacji (**patrz Dostrajanie do stacji radiowych**).
2. Naciśnięciem **PROG** uaktywnić programowanie.
→ Zacznie migać: **Program**.
3. Nacisnąć **ALBUM/PRESET -/+** lub **+** w celu przypisania danej stacji numeru od 1 do 30.
4. Zatwierdzić wybór naciśnięciem **PROG**.
→ Wyświetlacza, pojawi się numer oraz częstotliwość stacji radiowej.

ODTWARZACZ MP3-CD/ CD

MP3

Technologie kompresji dźwięku MP3 (MPEG Audio Layer 3), pozwala na znaczne zmniejszenie ilości danych cyfrowych w porównaniu ze zwykłą płytą CD, zachowując zbliżoną jakość dźwięku.

Skąd uzyskać pliki muzyczne

Możemy ściągnąć legalne pliki muzyczne z Internetu na twarde dyski w swoim komputerze lub przenieść zawartość własnych płyt audio CD. W tym celu należy włożyć płytę audio CD do napędu CD-ROM w komputerze i zakodować muzykę przy użyciu odpowiedniego programu kodującego. Dla osiągnięcia dobrej jakości MP3 zalecamy stosowanie szybkości danych 128 kbps lub wyższej.

Tworzenie płyty CD-ROM z plikami MP3

Za pomocą nagrywarki CD na Twoim komputerze nagraj pliki muzyczne z twardego dysku na płytę CD-ROM.

✓ Pożyteczne porady:

- Szczegółowe informacje dotyczące kodera MP3 i oprogramowania do nagrywania znajdują się w instrukcji oprogramowania.
- Upewnij się, że pliki MP3 mają rozwinięcie mp3.
- Ogólna liczba plików muzycznych i albumów: około 350 (przy średniej nazwie pliku o długości 20 znaków)
- Maksymalna ilość odtwarzanych plików muzycznych zależy od długości nazwy plików. Im krótsza nazwa pliku, tym więcej plików zostanie odtworzonych.

WAŻNE

- Następujące pozycje nie są odczytywane/obsługiwane:
- programie Word (pliki z rozszerzeniem .doc) czy pliki MP3 z rozszerzeniem .dlf.
 - Pliki Playlist, na przykład m3u, pls z WMA, AAC, Winamp, Sonic, RealJukebox, MS Mediaplayer 7.0, MusicMatch.
 - Nagrania wykonane na, na przykład PacketWriting oraz Package Writing.

Odtwarzanie płyt CD

Urządzenie odczytuje płyty audio, w tym także dyski CD-R(W) i dyski CD-ROM z plikami MP3. Płyty CD-I, CDV, VCD, DVD i komputerowe dyski CD nie są odczytywane.

1. Włączyć zestaw naciśnięciem **STANDBY ON** .
2. Wybrać źródło dźwięku **CD**.
3. Naciśnąć **OPEN•CLOSE** otworzyć drzwiczki CD.
→ Wyświetlacz:   przy otwartych drzwiczkach CD.
4. Włożyć płytę CD, stroną zadrukowaną ku górze, następnie naciśnąć. **OPEN•CLOSE** dla zamknięcia kieszeni CD.
→ Wyświetlacz wskazuje **READY**, a następnie łączną ilość utworów / albumów i łączny czas.
5. Rozpocząć odtwarzanie naciśnięciem **▶II**.
→ Wyświetlacz wskazuje: Bieżący numer utworu / albumu i czas.

✓ Pożyteczne porady:

- Zależnie od rodzaju utworu, CD lub MP3 pojawia się na wyświetlaczu w czasie odtwarzania.
- Numer albumu jest widoczny wyłącznie dla plików MP3.

Dla wstrzymania odtwarzania

- Naciśnąć **▶II**.
→ Czas miga.
- Po powtórny naciśnięciu **▶II** odtwarzanie jest kontynuowane.

Aby zakończyć odtwarzanie płyty

- Naciśnąć .
→ Wyświetlacz wskazuje łączną ilość utworów / albumów i łączny czas odtwarzania.

✓ Pożyteczne porady:

Odtwarzanie płyty MP3-CD/ CD zostanie przerwane także po:

- otwarciu drzwiczek płyty;
- odtworzeniu płyty do końca;
- wybrze innego źródła dźwięku

ODTWARZACZ MP3-CD/ CD

Wybieranie innego utworu

W czasie odtwarzania

- Wybrać utwór, jedno- lub kilkakrotnie naciskając na zestawie **SEARCH**  lub  ( lub  na pilocie).

W czasie stop lub pauzy

- Naciśnij **▶II** aby włączyć odtwarzanie po wybraniu utworu.

✓ Pożyteczne porady:

- Aby znaleźć utwór MP3, możesz najpierw naciśnąć **ALBUM/PRESET**  aby wybrać album.

Wyszukiwanie fragmentu utworu

1. W czasie odtwarzania, Naciśnąć i przytrzymać **SEARCH**  lub  ( lub  na pilocie).
2. Po rozpoznaniu poszukiwanego fragmentu zwolnić  lub  ( lub  na pilocie).
→ Normalne odtwarzanie jest kontynuowane od tej pozycji.

Różne tryby odtwarzania: SHUFFLE i REPEAT (Patrz -

Istnieje możliwość wyboru i zmiany różnych trybów gry i łączenie tych trybów w PROGRAM.

shuffle - odtwarzanie całej płyty/ programu w kolejności losowej

repeat all shuffle - nieskończone powtarzanie całej płyty/ programu w kolejności losowej

repeat all - powtarzanie całej płyty/ programu

repeat - nieskończone odtwarzanie bieżącego (losowo wybranego) utworu.

Wybrać tryb odtwarzania

- jedno- lub kilkakrotnie naciskając **MODE** (**SHUFFLE** / **REPEAT** na pilocie).
- Ze stanu zatrzymania, naciśnięciem **▶II** rozpocząć odtwarzanie.

Powrót do normalnego odtwarzania

- powtarzać naciśnięcie **MODE**, aż z wyświetlacza znikną różne tryby odtwarzania.

✓ Pożyteczne porady:

- Tryb odtwarzania można także anulować naciśnięciem .

Programowanie numerów utworów

Odtwarzacz pozwala na zaprogramowanie do 20 utworów i zapisanie ich w pamięci w dowolnej kolejności. Każdy z utworów można zapisać dowolną ilość razy.

1. Naciśnij  aby zakończyć odtwarzanie.

2. Wybrać numer żadanego utworu, naciskając na zestawie **SEARCH**  lub  ( lub  na pilocie.)

✓ Pożyteczne porady:

- Aby znaleźć utwór MP3, możesz najpierw naciśnąć **ALBUM/PRESET**  aby wybrać album.

ODTWARZACZ MP3-CD/ CD

3. Naciśnąć **PROG**

→ Wyświetlacz wskazuje **Program** i wybrany numer utworu. **PROG** pojawia się na krótko. **PROG** oraz listę zapisanych utworów jest wyświetlany.

4. Powtarzając czynności **2-3** wybrać i zaprogramować wszystkie żądane utwory.

5. Rozpocząć odtwarzanie programu CD klawiszem **▶II**.

✔ **Pożyteczne porady:**

- W trakcie odtwarzania można wcisnąć przycisk **PROG** aby dodać bieżącą ścieżkę do programu.
- Jeżeli naciśniemy klawisz **PROG**, a żaden z utworów nie został uprzednio wybrany, na wyświetlaczu pojawi się, **SELECT TRACK**
- Wyświetlacz: **FULL** zasygnalizuje próbę zaprogramowania ponad dwudziestu utworów.

Przeglądanie programu

- W stanie zatrzymania, naciśnąć i przytrzymać **PROG** aż wyświetlacz pokaże sekwencję numerów wybranych utworów.

✔ **Pożyteczne porady:**

- Wyświetlacz wskazuje: **NO PROG** jeżeli nie ma zaprogramowanych utworów.

Kasowanie programu

rogram można skasować przez:

- Naciśnięcie dwa razy **■** w czasie odtwarzania lub raz w pozycji stop.
 - naciśnięcie **STANDBY ON** 
 - wybraniu innego źródła dźwięku;
 - otwórz komorę na płytę CD
- Na chwilę pojawia się **CLEAR**, a znika **Program**

GAMESOUND

ODTWARZANIE PRZY UŻYCIU FUNKCJI GAMESOUND (Patrz):

1. Wciśnij przycisk **Source selector** na panelu jednostki głównej aby włączyć funkcję **GAME AUX**. (**AUX** na pilocie)

→ Na wyświetlaczu widnieje symbol:
GAME PORT

2. Podłącz konsolę do gniazd typu „czincz” na panelu frontowym **AUDIO (IN Left / Right)** i **VIDEO (IN)**.

3. Należy wcisnąć przycisk **GAMESOUND** odpowiednią liczbę razy aby wybrać żądaną opcję.

→ Wyświetlacz przez chwilę pokazuje
BLAST, **PUNCH**, **SPEED** lub
NORMAL.

Podłączanie innych urządzeń do systemu

Przy użyciu załączonego kabla video połącz gniazdo **VIDEO OUT** w tylnej części obudowy urządzenia i gniazdo **VIDEO IN** w odbiorniku TV lub magnetowidzie.

KONSERWACJA I BEZPIECZEŃSTWO

Informacje bezpieczeństwo (Patrz)

- Zestaw należy umieścić na płaskiej i twardej powierzchni, aby odtwarzacz nie przesłakiwał ścieżek na płycie.
- Nie wolno narażać zestawu, płyt CD, baterii ani kaset na działanie wilgoci, kropli deszczu, piasku, bezpośrednich promieni słonecznych ani umieszczać w pobliżu silnych źródeł ciepła.
- Urządzenie nie powinno być wystawiane na odpryski lub bryzgi płynów.
- Nie wolno zakrywać zestawu. Urządzenie wydziela ciepło, które musi się swobodnie rozchodzić, dlatego należy zapewnić przynajmniej 15 cm przestrzeni wokół otworów wentylacyjnych zestawu.
- Nie wolno zakłócać działania wentylacji przez zasłanianie otworów wentylacyjnych takimi przedmiotami jak gazety, serwetki, zasłony, itp.
- Nie wolno ustawiać źródeł otwartego ognia, takich jak zapalone świece, na urządzeniu.
- Nie wolno ustawiać przedmiotów zawierających płyny, takich jak wazony, na urządzeniu.
- Części mechaniczne zestawu zaopatrzone są w powierzchnie samosmarujące, dlatego nie wolno ich smarować!
- Obudowę zestawu można czyścić miękką, wilgotną ściereczką irchową. Nie wolno używać żadnych środków czyszczących, zawierających alkohol, spirytus, amoniak ani środków ściernych, które mogą uszkodzić obudowę.

OdObsługa odtwarzacza CD i obchodzenie się z płytą (Patrz)

- Jeśli odtwarzacz CD nie czyta poprawnie płyt, przed oddaniem go do naprawy należy oczyścić jego soczewkę płytą czyszczącą.
- Pod żadnym pozorem nie wolno dotykać soczewki odtwarzacza CD!
- Nagłe zmiany temperatury otoczenia mogą spowodować kondensację pary na soczewce odtwarzacza CD. W takim stanie odtwarzanie płyt nie jest możliwe. Nie wolno próbować wycierać soczewek, tylko trzeba zostawić zestaw w cieple aż do odparowania wilgoci.
- Chronić soczewki przed zakurzeniem, zamykając zawsze drzwiczki odtwarzacza.
- Podczas czyszczenia płyty wycierać ją prostymi ruchami od środka do brzegu, używając miękkiej, niestrzępiącej się ściereczki. Nie używać środków czyszczących, gdyż mogą one uszkodzić płytę.
- Nie wolno pisać po płytach ani nalepiać na nie żadnych naklejek.

ROZWIĄZYWANIE PROBLEMÓW

W przypadku wystąpienia awarii, przed oddaniem sprzętu do naprawy należy sprawdzić, czy nie zachodzi jeden z poniższych przypadków. Ze względu na niebezpieczeństwo porażenia prądem nie wolno otwierać obudowy zestawu. Jeśli postępując według poniższych wskazówek nie uda się rozwiązać problemu, należy skontaktować się ze sprzedawcą lub punktem serwisowym.

UWAGA: Nie wolno otwierać obudowy, gdyż grozi to porażeniem elektrycznym. Pod żadnym warunkiem nie wolno podejmować prób samodzielnego naprawiania zestawu, gdyż powoduje to unieważnienie gwarancji.

Brak dźwięku /zasilania

- Źle ustawiony regulator głośności
- Wyregulować głośność
- Niepoprawnie wetknięty przewód zasilający
- Poprawnie przyłączyć przewód zasilający
- Zużyte/ niewłaściwie wstawione baterie
- Poprawnie wstawić (nowe) baterie
- W gniazdo zestawu wetknięte słuchawki
- Odłączyć słuchawki
- Zakłócenia / wyładowania elektrostatyczne
- Odłączyć zasilanie. Wyjąć baterie (o ile się znajdują) z pojemnika na baterie. Nacisnąć i przytrzymać przez 10 sekund przycisk **STANDBY ON** , podłączyć zasilanie / włożyć baterie, a następnie uruchomić zestaw ponownie.
- Na płycie CD znajdują się pliki inne niż audio.
- Wciśnij przycisk **SEARCH**  lub , jeden lub więcej razy aby przejść do ścieżki audio na płycie CD zawierającej również ścieżki z danymi.

Niska jakość dźwięku w trybie GAME AUX

- Wyreguluj poziom głośności w AZ2537 lub w konsoli do gier.

Silny szum lub zakłócenia

- Zakłócenia elektryczne: zestaw zbyt blisko odbiornika TV, magnetowidu lub komputera
- Zwiększyć odległość

Niewłaściwe działanie zdalnego sterowania

- Baterie zużyte/ niewłaściwie wstawione.
- Poprawnie wstawić (nowe) baterie
- Za duża odległość/ kąt pomiędzy nadajnikiem i zestawem
- Zmniejszyć odległość/ kąt

Słaba jakość odbioru radiowego

- Słaby sygnał radiowy
- FM/MW: Ustawić antenę teleskopową

Sygnalizacja NF DISC

- Czysta/ niesfinalizowana płyta CD-R(W)
- Stosować sfinalizowane płyty CD-R(W)

Sygnalizacja

INSERT DISC/CHECK DISC/DISC ERROR

- Brak płyty w odtwarzaczu
- Umieścić w odtwarzaczu odpowiednią płytę
- Uszkodzona lub brudna płyta CD
- Wymienić/ oczyścić płytę, patrz Konserwacja
- Zaparowana soczewka lasera
- Odczekać na osuszenie soczewki

Odtwarzacz CD przeskakuje utwory

- Uszkodzona lub brudna płyta CD
- Wymienić lub oczyścić płytę
- Aktywne odtwarzanie losowe shuffle lub program
- Wyłączyć odtwarzanie losowe shuffle / program

Dźwięk przeskakuje podczas odtwarzania MP3

- Plik MP3 sporządzono z poziomem kompresji przekraczającym 320kb/s
- Użyj niższego poziomu kompresji do przepisywania utworów z CD na format MP3
- Uszkodzona lub brudna płyta
- Zmień lub wyczyść płytę

Nie daje się odtworzyć/ znajdź żądane tytuły MP3

- Użyto nieprawidłowe rozszerzenie nazwy pliku oraz/lub nieprawidłowy znak w nazwie pliku
- Sprawdź, czy nazwy plików zostały zapisane łacińskim alfabetem i czy pliki MP3 mają końcówkę .mp3

Polski

UWAGA

Wykorzystywanie klawiszy lub pokręteł, oraz realizacja procedur w sposób odbiegający od opisanego w niniejszej instrukcji grozi narażeniem na niebezpieczne promieniowanie lub inne niebezpieczeństwa.

Zestaw spełnia wymogi Unii Europejskiej odnośnie poziomu zakłóceń radiowych.

Producent zastrzega możliwość wprowadzania zmian technicznych.

Informacje ekologiczne

Nie używamy żadnych zbędnych opakowań. Uczyniliśmy wszystko, aby opakowanie można było łatwo rozdzielić na trzy odrębne materiały: karton (pudełko), styropian (zabezpieczenia), oraz polietylen (torebki, pianka ochronna).

Zestaw składa się z materiałów, które mogą zostać poddane procesowi odzysku, o ile przeprowadzi to wyspecjalizowana firma. Prosimy stosować się do przepisów lokalnych dotyczących składowania opakowań, zużytych baterii oraz przestarzałych urządzeń.