

Philips  
DVD Recorder Home  
Theater con ingresso  
digitale i.LINK e connettori  
Easy-fit™

LX7500R



SHOWVIEW



## La massima esperienza di registrazione

Sei stanco di vedere tutti quegli apparecchi sotto il televisore? Grazie alla soluzione completa di Home Entertainment per la registrazione DVD di Philips potrai goderti film e musica senza problemi in assoluta comodità e direttamente a casa tua.

### Registra da TV o da telecamera su DVD

- Per una programmazione rapida e semplice
- Ingresso digitale i.LINK per copie perfette da videocamere digitali
- È ora possibile sfruttare i vantaggi della massima compatibilità tra DVD

### Prestazioni audio e video impareggiabili

- Component Video con scansione progressiva per immagini di massima qualità
- Dolby Digital per film o concerti con l'audio surround
- Per un audio surround digitale multicanale
- Per ottenere l'audio surround da sorgenti stereo
- Per un'esperienza coinvolgente

### Riproduce praticamente qualsiasi formato disco

- Film: DVD, DVD+R/RW, DVD-R/RW, (S)VCD
- Musica: CD, CD-R/RW e CD-MP3

### Facile e rapida installazione

- Connettori Easy-fit™ con codice colori per semplificare l'installazione



**PHILIPS**  
sense and simplicity

## Specifiche

### Supporto di memorizzazione

- **Supporti registrazione:** DVD+RW, DVD+R

### Riproduzione video

- **Supporti di riproduzione:** DVD-Video, CD video, SVCD, CD, CD-MP3, CD-R/CD-RW, DVD-R, DVD-RW (modalità Video)

### Registrazione video

- **Modalità registrazione:** M1: 60 minuti, M2: 120 minuti, M2x: 150 minuti, M3: 180 minuti, M4: 240 minuti, M6: 360 minuti, M8: 480 minuti
- **Sistema di registrazione:** PAL

### Sintonizz./Ricezione/Trasmissione

- **Riproduzione video:** NTSC, PAL
- **Sistema TV:** PAL, SECAM
- **Bande del sintonizzatore:** Stereo FM, OM, FM
- **Numero canali preimpostati:** 40
- **RDS:** Nome stazione

### Immagine/Display

- **Convertitore analogico/digitale:** 10 bit, 54 MHz
- **Convertitore digitale/analogico:** 10 bit, 54 MHz

### Registrazione audio

- **Formati di codifica:** Dolby Digital 2.0

### Riproduzione audio

- **Formato di compressione:** Dolby Digital, DTS, MP3, PCM

### Audio

- **Convertitore digitale/analogico:** 24 bit, 96 kHz
- **Convertitore analogico/digitale:** 24 bit, 96 kHz
- **Rapporto segnale/rumore:** >80 dB
- **Dynamic Range (1 kHz):** 75 dB
- **Crosstalk (1 kHz):** 85 dB
- **Distorsione e rumore (1 kHz):** 90 dB
- **Risposta in frequenza:** 30-20.000 Hz
- **Impedenza:** 3 Ohm
- **THD:** 10
- **Potenza in uscita (RMS):** 6 x 100 W
- **Audio migliorato:** Clear Voice, Volume, Modo notturno, Controllo alti e bassi

### Connettività

- **Collegamenti frontali/laterali:** Ingresso i.LINK DV (IEEE1394, 4 pin), Ingresso S-video, Ingresso CVBS, Ingresso audio L/R
- **Cuffia:** 3,5 mm
- **Altri collegamenti:** SCART1 (CVBS, S-video/uscita RGB), SCART2 (CVBS, S-video/ingresso RGB), Uscita Component Video progressiva, Ingresso ottico digitale, Ingresso coassiale digitale, Uscita coassiale digitale, Connettori altoparlante Easy-Fit, Line-out, 2x ingresso audio analogico L/R, Ingresso antenna RF/uscita TV, Antenna FM, Antenna OM

### Convenienza

- **Miglioramenti programmazione/timer:** ShowView, Timer manuale, One Touch Recording, Ripetizione giorn/settim, Controllo

registrazione VPS/PDC, Registrazione satellitare automatica

- **Eventi programmabili:** 6
- **Periodo programmazione:** 1 mese

### Alimentazione

- **Alimentazione:** 200-240 V, 50/60 Hz
- **Consumo energetico in stand-by:** < 5 W

### Altoparlanti

- **Tipi di altoparlanti:** Altoparlante centrale, Altoparlanti frontali, Subwoofer, Altoparlanti Surround
- **Altoparlante satellitare:** 2 vie, Cavi a scatto, Magneticamente schermato, 4 montanti per cavalletto
- **Gamma freq. altoparlante satellitare:** 150-20.000 Hz
- **Impedenza altoparlante satellitare:** 4 ohm
- **Driver altoparlante satellitare:** Tweeter a nastro da 3", 2 x 3" woofer tipo full range
- **Altoparlante centrale:** 2 vie, Cavi a scatto, Altoparlante Cinema Center, Magneticamente schermato
- **Gamma di frequenza centrale:** 150-20.000 Hz
- **Impedenza altoparlante centrale:** 4 ohm
- **Driver altoparlante centrale:** Tweeter 1,75", 4 x 2" woofer tipo mid range
- **Tipo di subwoofer:** Passivo
- **Gamma di frequenza subwoofer:** 30-150 Hz
- **Impedenza subwoofer:** 4 ohm
- **Driver subwoofer:** Woofer da 6.5" ad alta efficienza

### Dimensioni

- **Dimensioni altoparlante centrale (L x A x P):** 435 mm x 73,5 mm x 65 mm
- **Peso altoparlante centrale:** 1,13 Kg
- **Dimensioni imballaggio (L x A x P):** 969 x 512 x 390 mm
- **Dimensioni set (L x A x P):** 435 x 75 x 335 mm
- **Peso set:** 5,4 Kg
- **Dimensioni del supporto (L x A x P):** 240 x 882 x 240 mm
- **Peso piedistallo:** 3,8 Kg
- **Dimensioni Subwoofer (L x A x P):** 154 x 361 x 350 mm
- **Peso subwoofer:** 3,78 Kg
- **Dimensioni altoparlante Surround (L x A x P):** 73 x 282 x 73 mm
- **Peso altoparlante Surround:** 0,75 Kg
- **Peso incluso imballo:** 38 Kg

### Accessori

- **Accessori inclusi:** Altoparlante centrale 1x, subwoofer 1x, 2x altoparl. satellitari frontali, 2x altoparl. satellitari posteriori, 4 supporti per altoparlanti, Cavo di alimentazione CA, Cavo audio, Cavo RF antenna coassiale, Antenna FM/OM, Guida rapida, Telecomando, Cavo SCART, Manuale dell'utente, Certificato di garanzia, Philips DVD+RW 2.4x, Cavo audio digitale coassiale, Cavo Component Video (R/G/B)
- **Batterie incluse:** 2 x Longlife AA

## Caratteristiche principali del

### ShowView

Grazie al sistema ShowView, per programmare il videoregistratore è sufficiente inserire il codice ShowView, composto da un massimo di 9 cifre, riportato accanto a ogni programma sulla maggior parte delle guide TV.

### Ingresso digitale i.LINK

Noto anche come IEEE 1394 e FireWire, i.LINK rappresenta lo standard mondiale per il collegamento di dispositivi video digitali per apparecchiature home video digitali quali le videocamere DV e D8 e i PC. È in grado di trasportare tutti i segnali video e audio su un unico cavo. Con l'ingresso video digitale i.LINK, è possibile copiare i propri home video mantenendo inalterata la qualità dell'immagine digitale originale.

### DVD+RW La maggiore compatibilità

### Scansione progressiva

La scansione progressiva raddoppia la risoluzione verticale dell'immagine migliorando nettamente la nitidezza. Anziché inviare allo schermo prima il campo con le righe dispari e poi quello con le righe pari, scrive entrambi i campi contemporaneamente. Ciò consente di creare istantaneamente un'immagine completa con la massima risoluzione. A tale velocità, infatti, l'occhio umano percepisce un'immagine nitida senza la presenza di righe.

### Surround Dolby Digital

Poiché Dolby Digital e DTS, ovvero i principali standard audio digitali multicanale a livello mondiale, riproducono il modo in cui l'orecchio umano elabora l'audio, è possibile provare la qualità straordinaria dell'audio surround con impressioni molto realistiche.

### DTS Digital Surround

Questo sistema garantisce un audio surround di qualità superiore per la visione dei film in DVD.

### Dolby Pro Logic II Surround

Dolby Pro Logic II è un decodificatore a matrice avanzata che utilizza cinque canali di audio surround, compresi due canali surround full-range, da qualsiasi sorgente stereo.

### Cinema Center Speaker™

Ricrea e vivi un'esperienza coinvolgente direttamente a casa tua con Cinema Center Speaker™. Grazie a un più ampio punto d'ascolto ottimale creato da quattro woofer multidirezionali e un tweeter ad alta frequenza posizionato con precisione ad angolazioni diverse, offre una maggiore profondità del suono e consente di distinguere chiaramente i suoni vicini da quelli lontani e l'azione dal dialogo. Un suono naturale e limpido grazie ai due rivoluzionari woofer Full Range da 2", che assicurano un'esperienza totalmente coinvolgente, che crea la sensazione di essere saltati all'interno della pellicola.

### Film multiformato

La riproducibilità multiformato consente di riprodurre la maggior parte dei formati dei dischi, garantendo massima compatibilità e una visione eccellente dei film.

### Musica multiformato

La riproducibilità multiformato consente di riprodurre la maggior parte dei formati dei dischi, garantendo massima compatibilità e piacere dell'ascolto.

### connettori Easy-fit™

I connettori di colore differente rappresentano una soluzione di facile uso per collegare gli altoparlanti e il subwoofer all'unità centrale del sistema Home Entertainment. È sufficiente collegare i connettori all'interfaccia del colore corrispondente, nella parte posteriore dell'unità centrale.



Data di pubblicazione  
2007-02-20

Versione: 5.0

12 NC: 9073 100 11893  
EAN: 87 10895 80693 0

© 2007 Koninklijke Philips Electronics N.V.  
Tutti i diritti riservati.

Le specifiche sono soggette a modifica senza preavviso I marchi sono di proprietà di Koninklijke Philips Electronics N.V. o dei rispettivi detentori.

[www.philips.com](http://www.philips.com)