

Mini Hi-Fi System

FWM185

CIC Centro de Informações
ao Consumidor

PHILIPS
WALITA

Grande SP: 2121-0203
Demais localidades: 0800 701 0203

Manual do usuário



Foto somente ilustrativa

LEIA ANTES DE LIGAR



PHILIPS

Guia Rápido



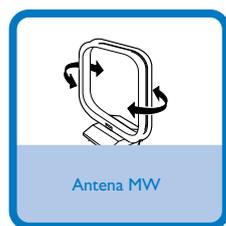
Etapa A *Conectar*

Etapa B *Configurar*

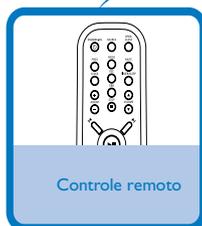
Etapa C *Curtir*

Conteúdo da caixa?

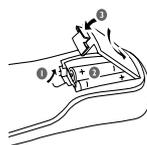
Você deve encontrar estes itens ao abrir a caixa:



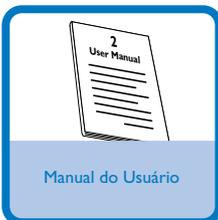
Antena MW



Controle remoto



Guia Rápido



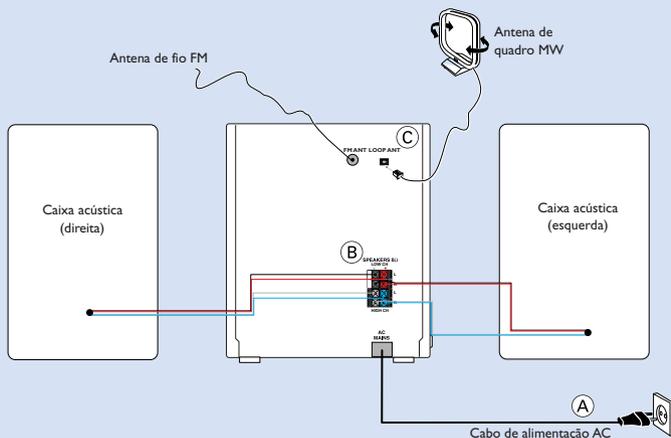
Manual do Usuário

PHILIPS

Etapa A Conectar

- 1 Conecte os cabos das caixas acústicas.
- 2 Conecte a antena MW.
- 3 Conecte o cabo de alimentação do sistema.

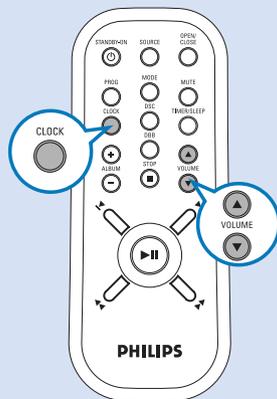
Dica
Consulte o Manual do Usuário para saber como conectar outros equipamentos a este sistema.



Etapa B Configurar

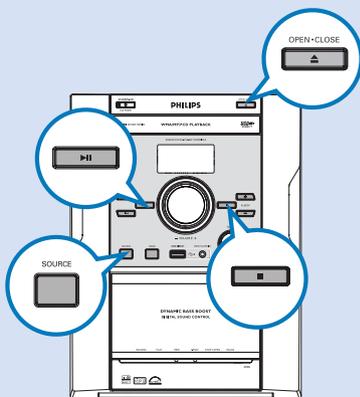
Acertar o relógio

- 1 No modo de espera, mantenha pressionado **CLOCK**. Os dígitos do relógio para a hora pisca.
- 2 Ajuste o botão de controle **VOLUME** ou pressionem **VOLUME ▲▼** no controle remoto para ajustar as horas.
- 3 Volte a pressionar **CLOCK**. Os dígitos do relógio para os minutos pisca.
- 4 Ajuste o botão de controle **VOLUME** ou pressione **VOLUME ▲▼** no controle remoto para ajustar os minutos.
- 5 Pressione **CLOCK** para confirmar a hora.



Reprodução de um disco

- 1 Pressione **SOURCE** uma ou mais vezes para selecionar **CD**.
- 2 Pressione **OPEN/CLOSE** para abrir a tampa do CD.
- 3 Insira o disco com o lado impresso voltado para cima e pressione **OPEN/CLOSE** para fechar a bandeja.
- 4 Pressione **▶II** para iniciar a reprodução.
- 5 Pressione **STOP ■** para parar a reprodução.



Reprodução de um dispositivo USB de armazenamento em massa

Com o sistema Hi-Fi, você pode usar memória flash USB (USB 2.0 ou USB 1.1), players de flash USB (USB 2.0 ou USB 1.1), cartões de memória (requer um leitor de cartão adicional para funcionar com este sistema Hi-Fi).

- 1 Insira o plugue USB do dispositivo USB no soquete  do aparelho.
- 2 Pressione **SOURCE** uma ou mais vezes para selecionar **USB**.
- 3 Reproduza arquivos de áudio de dispositivos USB da mesma maneira que reproduz álbuns/faixas em um CD.

Dica

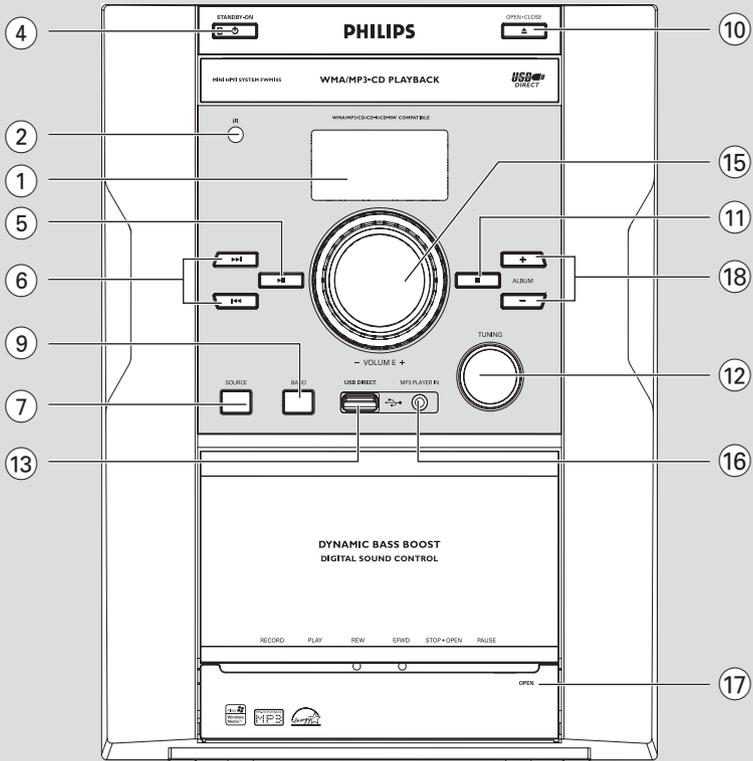
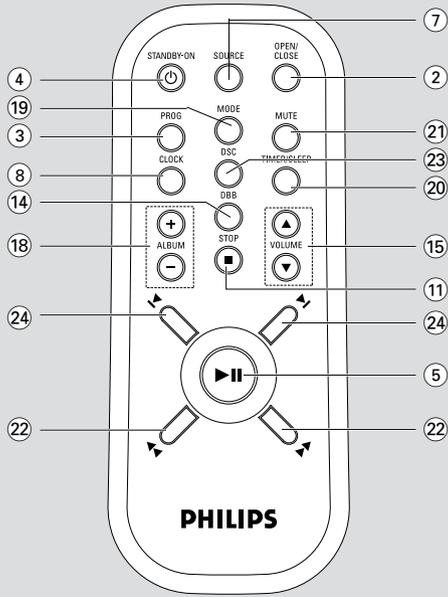
Os detalhes sobre os recursos de reprodução e as funções adicionais são descritos no manual do proprietário que acompanha o produto.



© Royal Philips Electronics N.V. 2007
All rights reserved.

<http://www.philips.com>





Informações Gerais

Responsabilidade Social	8
Informações ambientais	8
Acessórios fornecidos	9
Informações de segurança	9

Preparações

Conexões traseiras	10
Conexões Opcionais	11
Colocando pilhas no controle remoto	11

Controles

Controles do sistema e controle remoto	12
---	----

Funções Básicas

Ligar o aparelho	13
Modo de espera automático para poupar energia	13
Ajuste do volume e do som	13

Operações com CD/MP3/WMA

Tocar um CD	14
Seleção de uma faixa diferente	14
Busca de uma passagem dentro de uma faixa	14
Ler um disco MP3/WMA	14-15
Reproduzindo discos	15
Os diferentes modos de reprodução: SHUFFLE e REPEAT	15
Programação de números de faixas	15
Apagar o programa	15

Recepção de Rádio

Sintonização de emissoras de rádio	16
--	----

Funcionamento/Gravação de Fitas

Reprodução de Fitas	17
Informação geral sobre a gravação de fitas ..	17
Gravação do leitor de CD (CD SYNCHRO)	17
Gravação do rádio	18
Gravação de origens externas	18

Fontes Externas

Usando um dispositivo de armazenagem USB	19-20
Reprodução de um dispositivo USB de armazenamento em massa	20
Conectando equipamento externo	20

Relógio/Temporizador

Acertar o relógio	21
Ajustando Sleep timer	21
Ajustando Timer	22

Especificações

Manutenção

Resolução Problemas

Informações Gerais

Prezado Consumidor,
PARABÉNS POR TER ADQUIRIDO ESTE
PRODUTO...

E BEM VINDO À FAMÍLIA PHILIPS.

Agradecemos pela sua confiança na Philips e temos a certeza de que seu aparelho lhe trará muitos momentos agradáveis, pois ele é um produto de tecnologia moderna e com muitos recursos. Para usufruir de todo seu potencial, basta ler atentamente este manual e seguir as orientações dadas.

Atenciosamente,

Philips da Amazônia
Indústria Eletrônica Ltda.

Responsabilidade Social

A Philips da Amazônia Indústria Eletrônica Ltda. é uma empresa socialmente responsável, preocupada com a valorização dos seus recursos humanos internos, com o relacionamento correto e justo com a comunidade, com o meio ambiente, com o ambiente de trabalho e com o compromisso de cumprimento das leis.

Sendo assim, realiza suas atividades em conformidade com a norma SA-8000, que se baseia nos princípios das convenções da Organização Internacional do Trabalho, da Convenção das Nações Unidas sobre os Direitos da Criança e na Declaração Universal dos Direitos Humanos.

Informação ambiental

Todo o material desnecessário foi retirado da embalagem do produto.

Nós tentamos fazer as embalagens de modo que elas sejam fáceis de separar em três materiais: caixa de papelão (caixa), calços de isopor e sacos plásticos.

O seu sistema contém materiais que podem ser reciclados e usados novamente se desmontados por uma empresa especializada. Por favor, observe os regulamentos locais relacionados à disposição de materiais da embalagem, baterias e equipamentos, com relação à destinação no seu final de vida.

Baterias e pilhas:

As pilhas e baterias fornecidas com os produtos Philips não causam danos à saúde humana e ao meio ambiente, pois estão conforme resolução CONAMA N.º.257 de 30/06/99, podendo desta forma ser descartada junto com o lixo doméstico.

Em caso de dúvida ou consulta, favor ligar para a **linha verde (0 + xx + 92) 3652-2525**.

A Philips da Amazônia Indústria Eletrônica Ltda. e o Meio Ambiente agradecem sua colaboração.

"Evite o uso prolongado do aparelho com volume superior a 85 decibéis pois isto poderá prejudicar a sua audição."

Nível de Decibéis	Exemplos
30	Biblioteca silenciosa, sussurros leves
40	Sala de estar, refrigerador, quarto longe do trânsito
50	Trânsito leve, conversação normal, escritório silencioso
60	Ar condicionado a uma distância de 6 m, máquina de costura
70	Aspirador de pó, secador de cabelo, restaurante ruidoso
80	Tráfego médio de cidade, coletor de lixo, alarme de despertador a uma distância de 60 cm
OS RUIDOS ABAIXO PODEM SER PERIGOSOS EM CASO DE EXPOSIÇÃO CONSTANTE	
90	Metrô, motocicleta, tráfego de caminhão, cortador de grama
100	Caminhão de lixo, serra elétrica, furadeira pneumática
120	Show de banda de rock em frente às caixas acústicas, trovão
140	Tiro de arma de fogo, avião a jato
180	Lançamento de foguete

**"Proteja sua audição,
ouça com consciência"**

Acessórios fornecidos

- 2 caixas acústicas
- controle remoto
- antena de quadro MW

IMPORTANTE!

OBSERVE QUE O SELETOR DE VOLTAGEM LOCALIZADO NA PARTE TRASEIRA DESTA SISTEMA VEM PRÉ-DEFINIDO DE FÁBRICA COMO 220 V. PARA PAÍSES QUE OPERAM EM 110 V-127 V, AJUSTE O SISTEMA PARA ESSA TENSÃO ANTES DE LIGÁ-LO.

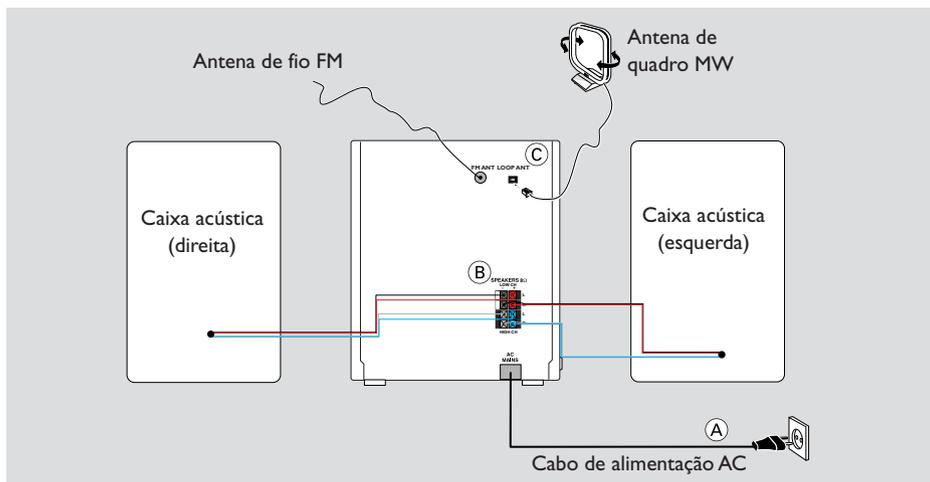
Informações de segurança

- Antes de operar o sistema, verifique se a voltagem operacional indicada na plaqueta (ou ao lado do seletor de voltagem) do sistema é idêntica à voltagem da fonte de alimentação local. Caso seja diferente, consulte o revendedor.
- Coloque o sistema em uma superfície plana, rígida e estável.
- Coloque o sistema em um local com ventilação adequada para evitar aumento da temperatura interna. Mantenha pelo menos 10 cm de distância das partes traseira e superior da unidade e 5 cm das laterais.
- A ventilação não deve ser obstruída; as aberturas de ventilação não devem ficar cobertas por objetos como jornal, toalha de mesa, cortina etc.
- Não exponha o sistema, as pilhas ou os discos a excesso de umidade, chuva, areia ou fontes de calor causadas por equipamentos que emitem calor ou pela luz solar direta.
- Nenhuma fonte de fogo exposto, como velas acesas, deve ser colocada sobre o equipamento.
- Nenhum objeto que contenha líquidos, como vasos, deve ser colocado sobre o equipamento.
- Não exponha o sistema a respingos de líquidos.
- Instale esta unidade próximo à tomada AC e em um local em que o plugue do adaptador AC possa ser facilmente alcançado.
- A lente pode ficar embaçada quando o sistema é transportado rapidamente de um local frio para outro mais quente. Isso pode impedir a reprodução de discos. Deixe o sistema no ambiente quente até a umidade evaporar-se.
- As partes mecânicas do aparelho contêm superfícies autolubrificantes. Não use óleo nem lubrificantes.
- **Mesmo no modo de espera, o sistema consome energia. Para desconectar completamente o sistema da fonte de alimentação, remova o plugue do adaptador AC da tomada da parede.**

Fazer cópias não autorizadas de material protegido, incluindo programas de computador, arquivos, transmissões e gravações, pode infringir os direitos de cópia e constituir crime. Este equipamento não deve ser usado para tais finalidades.



Be responsible
Respect copyrights



Conexões traseiras

A plaqueta está na parte de trás do sistema.

(A) Energia

- Antes de conectar o cabo de alimentação AC à tomada da parede, verifique se todas as outras conexões foram feitas.
- Se o sistema for equipado com um seletor de voltagem, ajuste a chave SELETOR DE VOLTAGEM de acordo com a tensão da rede de alimentação local.

Aviso!

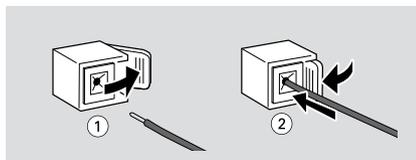
- **Para um desempenho ideal, use somente o cabo de alimentação original.**
- **Nunca faça conexões nem as altere com o equipamento ligado.**

Para evitar o superaquecimento, o sistema possui um circuito de segurança integrado. Portanto, o sistema poderá passar automaticamente para o modo de espera em condições extremas. Se isso ocorrer, deixe o sistema esfriar para usá-lo novamente (não disponível em todas as versões).

(B) Conexões de alto-falantes

Caixas acústicas frontais

Conecte os fios das caixas acústicas nos terminais SPEAKERS, a caixa acústica direita ao "R", a caixa acústica esquerda ao "L", os fios vermelhos ao "+", os fios pretos ao "-" dos terminais de conexão dos woofers (LOW CH), os fios azuis ao "+" e os fios pretos ao "-" dos terminais de conexão dos tweeters (HIGH CH).



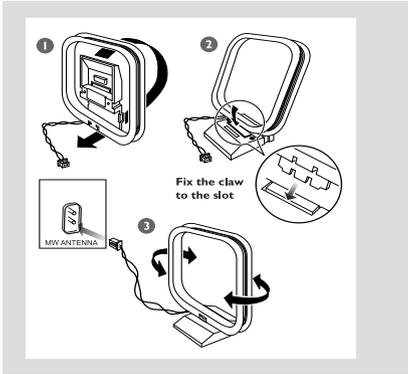
- Insira totalmente no terminal a parte listrada do fio da caixa acústica conforme mostrado.

Notas:

- **Para um desempenho sonoro ideal, use as caixas acústicas fornecidas.**
- **Não conecte mais de uma caixa acústica a qualquer um dos pares de terminais de caixa acústica +/-.**
- **Não conecte caixas acústicas com impedância inferior à das caixas acústicas fornecidas. Consulte a seção ESPECIFICAÇÕES neste manual.**

C Conexão de antena

Conecte a antena de quadro MW fornecida ao respectivo terminal. Ajuste a posição da antena para obter a melhor recepção.

Antena MW

- Posicione a antena o mais distante possível de TVs, videocassetes ou outras fontes de radiação.

Conexões Opcionais

Os equipamentos e os cabos de conexão opcionais não são fornecidos. Consulte as instruções de operação do equipamento conectado para obter detalhes.

Conectando um dispositivo USB ou cartão de memória

Conectando um dispositivo USB de armazenamento em massa (incluindo memória flash USB, players de flash USB ou cartões de memória) ao sistema Hi-Fi, você poderá ouvir as músicas armazenadas no dispositivo pelas potentes caixas acústicas do sistema Hi-Fi.

- Insira o plugue USB  do dispositivo USB no soquete do aparelho.

OU

para dispositivos com cabos USB:

- 1 Insira um plugue do cabo  USB (não fornecido) no soquete do aparelho.
- 2 Insira o outro plugue do cabo USB no terminal de saída USB do dispositivo USB.

OU

para cartão de memória:

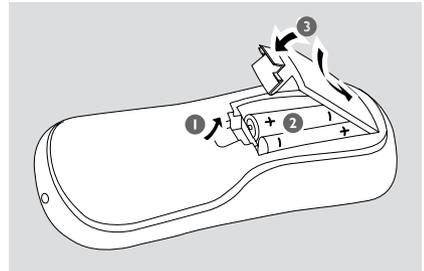
- 1 Insira o cartão de memória em um leitor de cartão (não fornecido).
- 2 Use um cabo  USB (não fornecido) para conectar o leitor de cartão ao soquete do aparelho.

Conexão com um dispositivo não-USB

Use um cabo cinch para conectar **MP3 PLAYER IN** aos terminais de saída de áudio analógico de um equipamento externo (TV, videocassete, player de Laser Disc, DVD player ou gravador de CD).

Colocando pilhas no controle remoto

Coloque duas pilhas tipo R03 ou AAA no controle remoto observando as polaridades, indicadas pelos símbolos + e - no interior do compartimento.

**ATENÇÃO!**

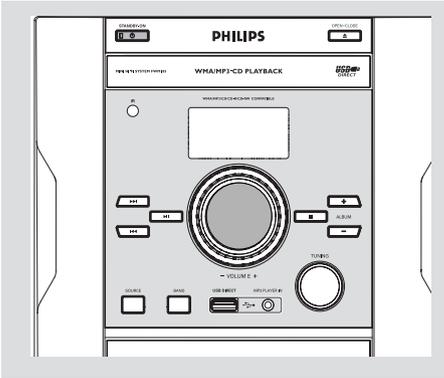
- **Remova as pilhas se estiverem descarregadas ou se não for usá-las por um período longo.**
- **Não use pilhas novas e velhas ou de diferentes tipos ao mesmo tempo.**
- **As pilhas contêm substâncias químicas que exigem cuidados especiais em seu descarte.**

Controles (ilustrações na página 6)

Controles do sistema e controle remoto

- ① **LCD Display**
 - visualiza informação relativa à unidade.
- ② **iR SENSOR**
 - sensor de infra-vermelhos para recepção de comandos à distância.
- ③ **PROG**
 - programa faixas e faz a revisão do programa.
- ④ **STANDBY ON** 
 - coloca a unidade no modo de espera/liga-a.
- ⑤ **▶||**
 - inicia e interrompe a reprodução de um CD.
- ⑥ **◀◀ / ▶▶**
 - salta para o início da faixa atual/ anterior / seguinte
 - (pressione e segure) busca para trás ou para a frente dentro de uma faixa /CD.
- ⑦ **Source (CD/TAPE/TUNER/USB/MP3 IN)**
 - seleciona a fonte de som para CD/TAPE/TUNER/USB/MP3 IN.
- ⑧ **CLOCK**
 - ajusta o relógio.
- ⑨ **BAND (MW/FM ST/FM MONO)**
 - seleciona a faixa de onda: MW, FM (mono) ou FM (estéreo).
- ⑩ **OPEN/CLOSE**
 - abre/ fecha a bandeja do disco compacto.
- ⑪ **STOP ■**
 - pára a reprodução do CD/USB ou apaga o programa.
- ⑫ **TUNING**
 - sintoniza emissoras de rádio.
- ⑬ **USB DIRECT**
 - conecta um dispositivo de armazenamento em massa USB externo.
- ⑭ **DBB (Dynamic Bass Boost)**
 - realça os graves.

- ⑮ **VOLUME ▲/▼**
 - ajusta o volume.
 - ajusta as horas e os minutos do relógio e do timer.
- ⑯ **MP3 PLAYER IN**
 - Entrada de áudio de 3,5 mm.
- ⑰ **Teclas do Leitor de Fitas**
 - RECORD ●** inicia a gravação.
 - PLAY ▶** inicia a reprodução.
 - REW ◀◀ / F.FWD ▶▶** rebobina /avança a fita.
 - STOP•OPEN ■▲** pára a fita; abre o compartimento da fita.
 - PAUSE ||** interrompe a gravação ou a reprodução.
- ⑱ **ALBUM +/-**
 - Seleciona um álbum.
- ⑲ **MODE**
 - seleciona diversos modos de reprodução: por ex. REPEAT ou SHUFFLE
- ⑳ **TIMER/SLEEP**
 - ativa, desativa ou ajusta o temporizador.
 - ativa, desativa ou seleciona o tempo de sleep.
 - exibe o período restante antes do desligamento.
- ㉑ **MUTE**
 - interrompe ou retoma a reprodução de som.
- ㉒ **◀◀/▶▶**
 - salta para o início da faixa atual/ anterior / seguinte.
 - (pressione e segure) busca para trás ou para a frente dentro de uma faixa /CD.
- ㉓ **DSC (Digital Sound Control)**
 - Seleciona diferentes tipos de sons pré-definidos nas configurações do equalizador: OPTIMAL, JAZZ, ROCK ou TECHNO.
- ㉔ **◀/▶**
 - salta para o início da faixa atual/ anterior / seguinte.



IMPORTANTE!

Antes de operar o sistema, execute os procedimentos de preparação.

Ligar o aparelho

- Pressione **STANDBY-ON** .
→ O aparelho será ligado na última fonte selecionada.

Para colocar a unidade no modo de espera

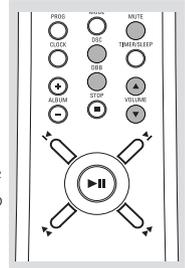
- Pressione **STANDBY-ON** .
→ O nível do volume (até um nível máximo de volume de 15), as definições de som interativas, a última fonte selecionada e as emissoras pré-sintonizadas serão retidas na memória do aparelho.

Modo de espera automático para economizar energia

A função de economia de energia muda automaticamente para o modo de espera 30 minutos após o fim da reprodução do CD sem nenhum controle ser operado.

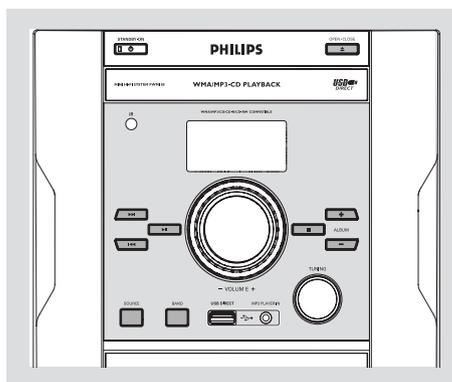
Ajuste do volume e do som

- 1 Ajuste o botão de controle **VOLUME**  ou pressione **VOLUME** no controle remoto para aumentar ou diminuir o volume.
→ O visor indica o nível de volume  e um número entre 0 e 40.



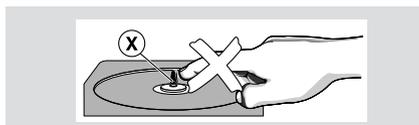
- 2 Pressione **DBB** para ativar ou desativar o reforço dos graves.
→ O visor indica: **DBB** se a função DBB estiver ativada.
 - 3 Pressione **DSC** para Seleção: OPTIMAL, JAZZ, ROCK ou TECHNICO.
 - 4 Pressione **MUTE** no controle remoto para interromper imediatamente a reprodução de som.
→ A reprodução continuará sem som e o visor indicará **MUTE**.
- Para reativar a reprodução de som:
 - volte a pressionar **MUTE**;
 - ajuste os comandos do volume;
 - altere a fonte.

Operações com CD/MP3/WMA



ATENÇÃO:

Nunca deverá tocar na lente do leitor de CD!



Tocar um CD

Este leitor de CD reproduz Discos Audio, incluindo CD-Recordables e CD-Rewritables.

- Não podem, no entanto, ser reproduzidos discos do tipo CD-ROM, CD-I, CDV, VCD, DVD ou CDs para computador.

- 1 Pressione **SOURCE** uma ou mais vezes para selecionar **CD**.
- 2 Pressione **OPEN/CLOSE** para abrir a tampa do CD.
→ Aparece a indicação **OPEN** quando se abre a tampa do CD.
- 3 Insira o disco com o lado impresso voltado para cima e pressione **OPEN/CLOSE** para fechar a bandeja.
→ Aparece a indicação **READY** enquanto o leitor de CD verifica o número total de faixas e tempo de reprodução (ou o número total de álbuns e faixas para um disco MP3).
- 4 Pressione **▶||** para iniciar a reprodução.
→ O número da faixa atual seguido do tempo decorrido de reprodução da faixa, são visualizados durante a reprodução do disco.

- 5 Pode fazer uma pausa na reprodução pressionando **▶||**. Continue a reprodução pressionando **▶||**.
→ Display: O número da faixa atual e o tempo decorrido piscam quando a reprodução é pausada.

- 6 Pressione **STOP** para parar a reprodução.

Nota: A reprodução pára também quando:

- é aberta a tampa do CD.
- o CD chega ao fim.
- é selecionada outra fonte: **TAPE, TUNER, USB** ou **MP3 IN**.
- a unidade é colocada em espera.

Seleção de uma faixa diferente

- Pressione **◀◀/▶▶** ou **◀/▶** no controle remoto uma ou várias vezes até o visor indicar o número da faixa desejada.
- Pressione **▶||** para iniciar a reprodução.

Busca de uma passagem dentro de uma faixa

- 1 Mantenha pressionado o botão **◀◀/▶▶** ou **◀◀/▶▶** no controle remoto.
→ A reprodução rápida é iniciada a um nível de volume baixo.
- 2 Solte **◀◀/▶▶** ou **◀◀/▶▶** no controle remoto assim que reconhecer a passagem desejada.
→ A reprodução normal continua.

Ler um disco MP3/WMA

- 1 Coloque um disco MP3/WMA.
→ O tempo de leitura dos discos pode ultrapassar os 10 segundos devido ao grande número de músicas agrupadas num disco.
→ A mensagem "xx xx" é apresentada. "xx" é o número do álbum atual e "xx" é o número do título atual.
- 2 Pressione **ALBUM+/-** para selecionar o álbum pretendido.
- 3 Pressione **◀◀/▶▶** (**◀/▶**) no controle remoto para selecionar um título pretendido.
→ O número do álbum mudará em conformidade, à medida que você alcance a primeira faixa de um álbum pressionando **◀◀** (**◀**) ou a última faixa de um álbum pressionando **▶▶** (**▶**).
- 4 Pressione **▶||** para iniciar a leitura.

Reproduzindo discos

Este sistema pode reproduzir todos os tipos de CD de áudio digital, CDs graváveis (CDR) de áudio digital finalizados e CDs regraváveis (CDRW) de áudio digital finalizados. MP3-CDs (CD-ROMs com faixas MP3)



Formatos MP3 suportados:

- ISO9660, Joliet, UDF 1.5
- Número máximo de títulos: 511 (dependendo do comprimento dos nomes dos arquivos)
- Número máximo de álbuns: 99
- Frequência de amostragem suportadas: 32 kHz, 44,1 kHz, 48 kHz
- Taxa de bits suportada: 32-256 (kbps), taxa de bit variável

Os diferentes modos de reprodução: SHUFFLE e REPEAT

Os diversos modos de reprodução podem ser selecionados ou alterados antes ou durante a reprodução.

REPEAT para repetir reprodução continua da faixa atual

REPEAT ALL ... para repetir a reprodução do disco atual

SHUF para reprodução aleatória do disco atual

- 1 Para selecionar o modo de reprodução, pressione o botão **MODE** antes da reprodução ou durante a mesma até o visor indicar a função desejada.
- 2 Pressione **▶II** para iniciar a reprodução se a unidade estiver na posição **STOP**.
- 3 Para voltar à reprodução normal, pressione repetidamente o respectivo botão **MODE** até os vários modos **SHUFFLE/REPEAT** deixarem de aparecer no visor.

- Pode também pressionar **STOP** ■ para deixar a reprodução.

Programação de números de faixas

Programar com a unidade na posição **STOP** para selecionar e memorizar as faixas do CD na sequência desejada. Se o desejar, programe qualquer faixa mais do que uma vez. Podem ser armazenadas na memória até 20 faixas.

- 1 Na posição de parada, pressione **PROG** no controle remoto para entrar no modo de programação.
- 2 Utilize **◀◀ / ▶▶** (**◀ / ▶** no controle remoto) para selecionar o número da faixa desejada.
- Para discos MP3/WMA, pressione **ALBUM+/-** e **◀◀ / ▶▶** (**◀ / ▶** no controle remoto) para selecionar o álbum e o título desejados para a programação.
→ O número da faixa selecionada e **PROG** piscam no display.
- 3 Pressione **PROG** no controle remoto para confirmar o número de faixa a ser memorizado.
- 4 Repita os pontos **2-3** para selecionar e memorizar todas as faixas desejadas.
- 5 Para iniciar a reprodução do programa de CD, pressione **▶II**

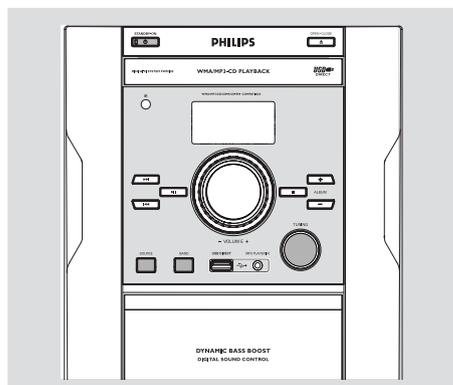
Nota:

– Se desejar, poderá adicionar mais faixas ao programa atual. Assegure-se de que está na posição **STOP**, e que não excedeu as 20 faixas.

Apagar o programa

Pode apagar o programa:

- pressionando **STOP** ■ uma vez na posição **STOP**;
- pressionando **STOP** ■ duas vezes durante a reprodução;
- pressionando a tampa do CD para a abrir;
→ a indicação **PROG** desaparece do visor.

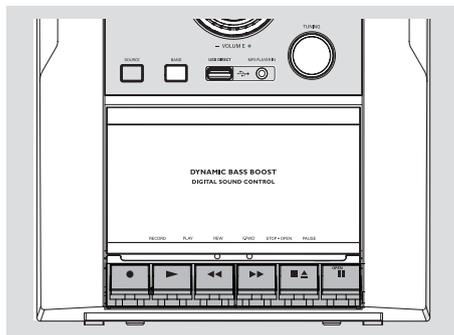


Sintonização de emissoras de rádio

- 1 Pressione **SOURCE** uma ou mais vezes para selecionar **TUNER**.
- 2 Pressione **BAND** uma ou mais vezes para selecionar a faixa de onda desejada: MW, FM MONO ou FM ST (estéreo).
- 3 Ajuste o botão de controle **TUNING** para sintonizar a frequência de rádio desejada.

Nota:

– O sistema está equipado com uma antena MW externa e uma antena FM fixa. Para obter a melhor recepção MW, ajuste a posição da antena de quadro MW até detectar um sinal forte o suficiente. Para obter a melhor recepção FM, estenda totalmente e ajuste a posição da antena FM até detectar um sinal forte o suficiente.



IMPORTANTE!

– Antes de reproduzir uma fita, verifique se a fita está frouxa e estique-a com um lápis. Se estiver frouxa, a fita poderá enrolar ou romper dentro do mecanismo.

– A fita C-120 é muito fina e pode ser facilmente deformada ou danificada. Não é recomendado usá-la no sistema.

– Armazene as fitas em temperatura ambiente e não coloque-as muito perto de um campo magnético (por exemplo, transformador, TV ou caixa acústica).

Reprodução de Fitas

- 1 Pressione **SOURCE** uma ou mais vezes para selecionar **TAPE**.
→ O visor indica **TAPE** durante o funcionamento do leitor de fitas.
- 2 Pressione **STOP•OPEN** ■ ▲ para abrir o compartimento da fitas.
- 3 Introduza uma fita gravada e feche o compartimento.
→ Coloque a fita com a parte aberta para baixo e o carreto cheio para a esquerda.
- 4 Pressione **PLAY** ► para iniciar a reprodução.
- 5 Para interromper a reprodução, pressione **PAUSE** II. Para retomar a reprodução, volte a pressionar esta tecla.
- 6 Pressione **REW** ◀◀ ou **FFWD** ►► para a rebobinagem rápida da fitas em qualquer das direções.
- 7 Pressione **STOP•OPEN** ■ ▲ para parar a reprodução.

Notas:

- Durante a reprodução, as teclas são automaticamente liberadas no final de uma fita. Para desligar o aparelho, pressione **STANDBY-ON** ⏻.
- Durante o avanço/rebobinagem rápidos, as teclas não serão liberadas no final da fita. Para parar a rebobinagem rápida, pressione **STOP•OPEN** ■▲.

Informação geral sobre a gravação de fitas

- A gravação é permitida desde que os direitos autorais ou outros direitos de terceiros não sejam infringidos.
- Este leitor não é adequado para a gravação em fitas do tipo METAL (IEC IV). Para gravar, deverá usar fitas do tipo NORMAL (IEC I) que não tenham as patilhas de proteção de gravação partidas.
- O melhor nível de gravação é definido automaticamente. Alterar os controles **VOLUME** ou **DBB** não afetará o desenvolvimento da gravação.
- A qualidade de som da gravação poderá diferir dependendo da qualidade da sua fonte de gravação e fitas.
- No início e no fim da fita, não será feita qualquer gravação durante os 7 segundos que a ponta da fita leva para passar pelas cabeças de gravação.
- Para impedir o apagamento de uma gravação por engano, mantenha o lado da fitas que quer proteger voltado para si e parta a pastilha da esquerda. Não será mais possível gravar deste lado. Para anular esta proteção, tape as pastilhas com fita adesiva.

Gravação do leitor de CD (CD SYNCHRO)

- 1 Pressione **SOURCE** uma ou mais vezes para selecionar **CD**.
- 2 Insira um disco compacto e, se desejado, programe os números das faixas.
- 3 Pressione **STOP•OPEN** ■ ▲ para abrir o compartimento da fita.
- 4 Introduza uma fita apropriada e feche o compartimento.

- 5** Pressione **RECORD ●** para iniciar a gravação.
→ A reprodução do programa de CD começa automaticamente do princípio do CD/programa, passados 7 segundos. Não é necessário iniciar o leitor de CD separadamente.

Para selecionar e gravar uma determinada passagem dentro de uma faixa:

- Pressione e fixe **REW ◀◀** ou **F.FWD ▶▶**.
 - Para interromper a reprodução do CD, pressione **▶II**.
 - A gravação terá início exatamente neste ponto da faixa quando pressionar **RECORD ●**.
- 6** Para interromper a reprodução, pressione **PAUSE II**. Para retomar a reprodução, volte a pressionar esta tecla.
- 7** Pressione **STOP•OPEN ■ ▲** para parar a gravação.

Gravação do rádio

- 1** Sintone uma emissora desejada (vide "Sintonização de emissoras de rádio").
- 2** Pressione **STOP•OPEN ■ ▲** para abrir o compartimento da fita.
- 3** Introduza uma fita apropriada e feche o compartimento.
- 4** Pressione **RECORD ●** para iniciar a gravação.
- 5** Para interromper a reprodução, pressione **PAUSE II**. Para retomar a reprodução, volte a pressionar esta tecla.
- 6** Pressione **STOP•OPEN ■ ▲** para parar a gravação.

Gravação de origens externas

- 1** Conecte um dispositivo USB de armazenamento em massa ou equipamento externo (consulte Origens externas).
- 2** Pressione **SOURCE** para selecionar a origem.
- 3** Inicie a reprodução da origem selecionada.
- 4** Introduza uma fita apropriada e feche o compartimento.
- 5** Pressione **RECORD ●** para iniciar a gravação.
- 6** Para interromper a reprodução, pressione **PAUSE II**. Para retomar a reprodução, volte a pressionar esta tecla.
- 7** Pressione **STOP•OPEN ■ ▲** para parar a gravação.

Usando um dispositivo de armazenagem USB

Conectando um dispositivo USB de armazenagem em massa ao sistema Hi-Fi, você poderá desfrutar das músicas armazenadas no dispositivo através dos poderosos alto-falantes do sistema Hi-Fi.

Com o sistema Hi-Fi, você pode usar:

- memória flash USB (USB 2.0 ou USB1.1)
- players de flash USB (USB 2.0 ou USB1.1)
- cartões de memória (requer um leitor de cartão adicional para funcionar com esse sistema Hi-Fi)

Nota:

- *Em alguns players de flash USB (ou dispositivos de memória), o conteúdo armazenado é gravado usando-se uma tecnologia de proteção a direitos autorais. Esses conteúdos protegidos não são reproduzidos em outros dispositivos (como esse sistema Hi-Fi).*
- **Compatibilidade da conexão USB neste produto:**
 - a) *Este produto suporta a maioria dos dispositivos USB de armazenagem em massa compatíveis com os padrões de dispositivos USB de armazenagem em massa.*
 - i) *Os dispositivos de armazenagem em massa mais comuns são unidades flash, memory sticks, jump drives, etc.*
 - ii) *Se "Unidade de disco" for exibido no computador depois que você conectar o dispositivo de armazenagem em massa, provavelmente o computador é compatível com esse dispositivo e funcionará com este produto.*
 - b) *Se o dispositivo de armazenagem em massa exigir uma pilha/fonte de alimentação. Verifique se tem uma pilha nova ou carregue o dispositivo USB primeiro e conecte-o ao produto novamente.*
- **Tipos de música suportados:**
 - a) *Este dispositivo só suporta músicas desprotegidas com as seguintes extensões de arquivo:*
 .mp3
 .wma
 - b) *Músicas compradas em lojas on-line não são suportadas porque são protegidas pelo Gerenciamento de direitos digitais.*
 - c) *As extensões de nomes de arquivo a seguir não são suportadas:*
 .wav; .m4a; .m4p; .mp4; .aac, etc.

– *Não é possível fazer uma conexão direta da porta USB do computador com o produto, mesmo se o computador tiver arquivos mp3 ou wma.*

Formatos suportados:

- USB ou formato de arquivo de memória FAT12, FAT16, FAT32 (tamanho do setor: 512 - 65.536 bytes)
- Taxa de bits de MP3 (taxa de dados): 32-320 Kbps e taxas de bits variáveis
- WMA v9 ou anterior
- Aninhamento de diretórios: 8 níveis (máx.)
- Número de álbuns/pastas: 99 (máx.)
- Número de faixas/títulos: 400 (máx.)
- Marca ID3 v2.0 ou posterior
- Nome do arquivo em Unicode UTF8 (tamanho máximo: 128 bytes)

O sistema não reproduz nem suporta os seguintes componentes:

- Álbuns vazios: um álbum vazio não contém arquivos MP3/WMA e não aparece no display.
- Formatos de arquivos não suportados são ignorados. Isso significa que documentos do Word .doc ou arquivos MP3 com extensão .dlf, por exemplo, são ignorados e não são reproduzidos.
- Arquivos de áudio AAC, WAV, PCM
- Arquivos WMA protegidos com DRM
- Arquivos WMA no formato Lossless

Como transferir arquivos de música do PC para um dispositivo USB de armazenagem em massa

Arrastando e soltando arquivos de música, você poderá transferir facilmente suas músicas favoritas do PC para um dispositivo USB de armazenagem em massa.

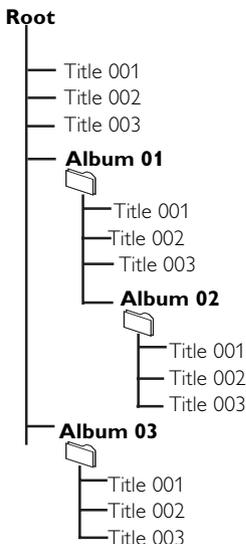
No player de flash, você também pode usar o software de gerenciamento de músicas para transferir músicas.

No entanto, esses arquivos WMA talvez não possam ser reproduzidos por questões de compatibilidade.

Como organizar seus arquivos MP3/WMA no dispositivo USB de armazenagem em massa

Esse sistema Hi-Fi navegará pelos arquivos MP3/WMA na ordem pastas/subpastas/títulos.

Exemplo:



Organize seus arquivos MP3/WMA em pastas ou subpastas diferentes conforme exigido.

Notas:

- Se você não tiver organizado os arquivos MP3/WMA em álbuns no disco, eles serão atribuídos automaticamente a um álbum "00".
- Certifique-se de que os nomes dos arquivos MP3 terminam em .mp3. e os dos arquivos WMA em .wma.
- Para arquivos WMA protegidos com DRM, use o Windows Media Player 10 (ou posterior) para a conversão. Visite www.microsoft.com para obter mais detalhes sobre o Windows Media Player e WM DRM (Windows Media Digital Rights Management).

Reprodução de um dispositivo USB de armazenamento em massa

- 1 Conecte um dispositivo USB corretamente (consulte Conexão opcional).
- 2 Pressione **SOURCE** uma ou mais vezes para selecionar **USB**.
→ **NO TRACK** será exibido se nenhum arquivo de áudio for encontrado no dispositivo USB.
- 3 Reproduza os arquivos de áudio do USB como se fossem álbuns/faixas de um CD (consulte Operações de CD/MP3/WMA).

Notas:

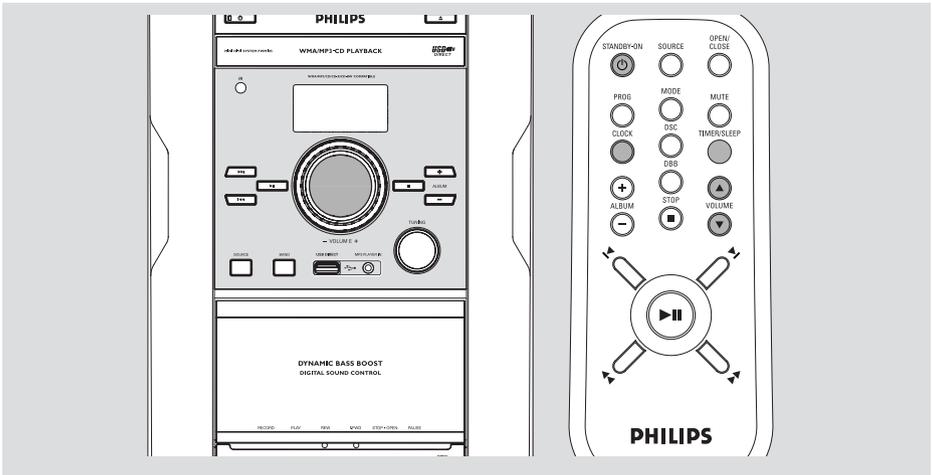
- Por questões de compatibilidade, as informações do álbum/faixa podem ser diferentes das exibidas no software de gerenciamento de música dos players de flash.
- Os nomes dos arquivos ou marcas ID3 serão exibidos como — se não estivessem em inglês.

Conectando equipamento externo

- 1 Conecte os terminais de saída de áudio do equipamento externo (iPod ou MP3 player) aos terminais **MP3 PLAYER IN** do sistema.
- 2 Pressione **SOURCE** uma ou mais vezes para selecionar **MP3 IN**.
→ "MP3 IN" é exibido.

Nota:

- Todas as funções de controle de som (DSC ou DBB, por exemplo) estão disponíveis para seleção.
- Consulte as instruções de operações do equipamento conectado para obter mais detalhes.



Acertar o relógio

- 1 No modo de espera, mantenha pressionado **CLOCK**.
→ Os dígitos do relógio para a hora piscam.
- 2 Ajuste o botão de controle **VOLUME** ou pressione **VOLUME ▲/▼** no controle remoto para ajustar as horas.
- 3 Volte a pressionar **CLOCK**.
→ Os dígitos do relógio para os minutos piscam.
- 4 Ajuste o botão de controle **VOLUME** ou pressione **VOLUME ▲/▼** no controle remoto para ajustar os minutos.
- 5 Pressione **CLOCK** para confirmar a hora.

Nota:

– Se o relógio não tiver sido acertado, 0:00 será visualizado.

Ajustando Sleep timer

O sleep timer permite que o sistema alterne automaticamente para o modo em espera após um tempo pré-definido.

- 1 No modo ativo, pressione **TIMER/SLEEP** no controle remoto várias vezes até que a opção desejada seja exibida.
→ As opções são as seguintes (tempo em minutos):
SLP OFF → SLP 120 → SLP 90 → SLP 60
→ SLP 45 → SLP 30 → SLP 15 → SLP OFF
→ O visor indica „+“ se a função estiver ativada, e a indicação desaparece se a função estiver desativada.
- 2 Para cancelar a função de desligamento programado, pressione **TIMER/SLEEP** no controle remoto uma ou mais vezes até "SLP OFF" (DESL. PROG. DESAT.) ser exibido ou pressione **STANDBY-ON** para alternar para o modo de espera.

Para verificar o período de tempo restante após a ativação do sleep timer

- Pressione **TIMER/SLEEP** uma vez.

Ajustando Timer

- O sistema pode alternar para o modo CD, TUNER ou USB automaticamente em um horário pré-definido, atuando como um alarme para despertar.

IMPORTANTE!

– **Antes de ajustar o timer, certifique-se de que o relógio está ajustado corretamente.**

– **O timer sempre será ativado depois de ser ajustado.**

– **O timer não será iniciado se houver uma gravação em andamento.**

– **O volume do timer aumenta gradualmente do nível mínimo até o nível de volume definido mais recentemente (Se o último nível de volume definido for inferior a 15, o volume aumentará gradativamente do nível mínimo até 15).**

- 1 No modo de espera, pressione **TIMER/SLEEP**.
→ Os dígitos do relógio para a hora piscam.
- 2 Pressione **SOURCE** uma ou mais vezes para selecionar a origem desejada.
- Antes de ajustar o timer; verifique se a fonte de música foi preparada.
CD – Insira o disco.
TUNER – sintonize a emissora de rádio desejada.
USB – conecte um dispositivo de armazenamento em massa USB externo.
- 3 Ajuste o botão de controle **VOLUME** ou pressione **VOLUME ▲/▼** no controle remoto para ajustar as horas.
- 4 Volte a pressionar **TIMER/SLEEP**.
→ Os dígitos do relógio para os minutos piscam.
- 5 Ajuste o botão de controle **VOLUME** ou pressione **VOLUME ▲/▼** no controle remoto para ajustar os minutos.
- 6 Pressione **TIMER/SLEEP** para confirmar a hora.
→ O timer está ativo e o display exibe .

Para desativar o timer:

- Pressione **TIMER/SLEEP** no modo de espera.
→  desaparecerá se o timer for desativado.

Notas:

- Quando o horário predefinido for alcançado e o CD/USB não estiver disponível, o sintonizador será selecionado automaticamente.
- Durante o ajuste do timer, se nenhum botão for pressionado em 90 segundos, o sistema sairá automaticamente do modo timer.

AMPLIFICADOR

1 KHz
 (Canal baixo - ambos os canais direcionados)
 30 W por canal (8 Ω)
 10 KHz
 (Canal alto - ambos os canais direcionados)
 30 W por canal (8 Ω)
 Potência total 120 W
 Relação sinal/ruído ≥ 62 dBA (IEC)
 Resposta de frequência .. 63 – 16000 Hz, ± 3 dB
 (1) Tolerância: -1dB, 1KHz, 10% THD, 127VAC

LEITOR DE CD

Amplitude de frequência 63 – 16000 Hz
 Relação sinal/ruído 65 dBA

SINTONIZADOR

Relação de onda FM 87.5 – 108 MHz
 Relação de onda MW 531 – 1602 kHz

LEITOR DE FITAS

Relação de frequências
 Fita normal (tipo I) 125 – 8000 Hz (8 dB)
 Relação sinal/ruído
 Fita normal (tipo I) 35 dBA
 Wow e flutuação ≤ 0.4% DIN

USB PLAYER

USB 12Mb/s, V1.1
 suporta arquivos MP3 e WMA
 Número de álbuns/pastas 99 (máx.)
 Número de faixas/títulos 400 (máx.)

CAIXAS ACÚSTICAS

Sistema 2-way Bass Reflex
 Impedância 8 Ω
 Woofer 1x10 cm
 Tweeter 1x5 cm
 Dimensões (LxAxP) 21.5x34.9x17.5 (cm)

GERAL

Energia elétrica 110 - 127 / 220 - 240 V;
 50/60 Hz intercambiável
 Consumo de energia no modo de espera 14W
 Dimensões (LxAxP) 22x29.2x27.2 (cm)
 Peso (com/ sem alto-falantes)
 approx. 8.9 / 4.2 kg

Especificações e aparência externa sujeitos a alterações sem notificação prévia.

Limpar a caixa

- Use um pano suave ligeiramente umedecido com um detergente médio. Não use nenhuma solução que contenha álcool, amoníaco ou abrasivos.

Limpeza dos discos

- Sempre que os discos fiquem sujos, limpe-os com um pano de limpeza. Limpe os discos com um movimento do centro para o exterior.
- Não use solventes como gasolina, diluente, detergentes comerciais ou aerossóis anti-estáticos para limpeza de discos analógicos.

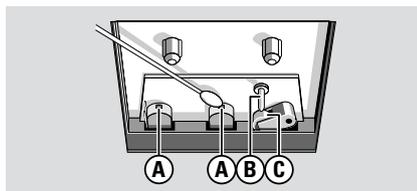


Limpeza da lente do CD

- Após utilização prolongada, pode acumular-se sujeira ou poeira na lente do CD. Para assegurar a qualidade da reprodução, limpe a lente do CD com um limpador de lentes de CD Philips ou qualquer outro à venda no comércio. Siga as instruções fornecidas com o limpador de lentes.

Limpar as cabeças e as almofadas da fita

- Para assegurar uma boa qualidade de gravação e reprodução, limpe as partes indicadas com (A), (B) e (C) a intervalos de 50 horas de funcionamento.
- Use uma ponta com algodão umedecida com fluido de limpeza ou álcool.
- Pode também limpar as cabeças recorrendo a uma fita de limpeza.



Desmagnetizar as cabeças

- Use uma fita de desmagnetização que pode ser adquirida no serviço técnico.

ADVERTÊNCIA!

Em nenhuma circunstância deverá tentar reparar o aparelho por si próprio porque, se o fizer, a garantia perderá a validade. Não abra o aparelho porque há o risco de choque elétrico.

Se ocorrer uma avaria, verifique primeiramente os pontos enumerados a seguir antes de levar o aparelho para manutenção. Se não conseguir resolver um problema recorrendo a estes conselhos, consulte o representante ou centro de assistência.

Problema

Solução

FUNCIONAMENTO DO CD

A mensagem "No disc" é apresentada.

- Coloque um disco.
- Verifique se o disco está colocado com a etiqueta para cima.
- Espere que a condensação existente na lente desapareça.
- Substitua ou limpe o disco, consulte "Manutenção".
- Utilize um CD-RW ou CD-R finalizado.

RECEÇÃO DE RÁDIO

A recepção de rádio é fraca.

- Se o sinal for demasiado fraco, regule a antena ou ligue uma antena exterior para uma melhor recepção.
- Aumente a distância entre o aparelho micro Hi-Fi e o seu TV ou VCR.

FUNCIONAMENTO/GRAVAÇÃO DE FITAS

A gravação ou a leitura não é feita.

- Limpe as peças do gravador; consulte "Manutenção".
- Utilize exclusivamente fitas NORMAL (IEC I).
- Aplique um pouco de fita adesiva no orifício da pastilha partida.

GERAL

O aparelho não reage quando os botões são pressionados

- Retire o cabo elétrico e volte a colocá-lo, ligando novamente o aparelho.

Não há som ou som baixo

- Ajuste o volume.
- Verifique se as caixas estão corretamente ligadas.
- Verifique se a parte descascada dos fios das caixas estão corretamente ligadas.

As saídas sonoras esquerda e direita estão invertidas.

- Verifique as conexões dos alto-falantes.

Resolução Problemas

○ controle remoto não funciona corretamente.

- Reduza a distância entre o controle remoto e a localização.
- Introduza as baterias com as polaridades (sinais +/-) alinhadas de acordo com a indicação.
- Substitua as baterias.
- Aponte o controle remoto na direção do sensor IR do aparelho.

○ temporizador não funciona.

- Acerte corretamente o relógio.
- Pressione **TIMER/SLEEP** para ligar o temporizador.
- Realizando uma gravação, interrompa-a.

A definição Relógio/Temporizador está apagada.

- Houve uma interrupção do fornecimento elétrico ou o cabo elétrico foi desligado. Volte a acertar o relógio/temporizador.
-

LISTA DE SERVIÇO AUTORIZADO - BRASIL

ACRE									
CRUZEIRO DO SUL	68-3224432	BARRA S FRANCISCO	27-37562245	BELO HORIZONTE	31-32257262	PORTO TROMBETAS	93-35491606		
RIO BRANCO	68-3221742	CASTELO	28-35420482	BELO HORIZONTE	31-32254066	SANTAREM	93-35233228		
RIO BRANCO	68-32249116	COLATINA	27-3722288	BELO HORIZONTE	31-34420944				
ALAGOAS		GUARAPARI	27-33614355	BELO HORIZONTE	31-34181919	PARANÁ			
ARAPIRACA	82-5223267	INHARES	27-3370148	BELO HORIZONTE	31-3595700	CAMPINA GRANDE	83-3212128		
MACEIO	82-32417237	S GABRIEL DA PALHA	27-33721153	BELO HORIZONTE	31-34491000	ESPERANÇA	83-3612273		
PALMEIRA DOS INDIOS	82-4213452	SAO MATEUS	27-37633806	BELO HORIZONTE	31-21027373	GUARABIRA	83-2111159		
UNIAO DOS PALMARES	82-32811305	VILA VELHA	27-32891233	BELO HORIZONTE	31-35322088	JOAO PESSOA	83-3246689		
		VITORIA	27-32233899	BOM DESPACHO	37-35212906	JOAO PESSOA	83-3246604		
				BOM DESPACHO	37-35225511	JOAO PESSOA	83-32210460		
				CARANGOLA	32-37421017	NOVA FLORESTA	83-3741014		
		ANAPOLIS	42-3243562	CASSIA	35-3541259	SOLANA	83-282479		
AMAPA		CAÇU	44-6561811	CONGONHAS	31-37311638	SOVENA	83-3631241		
MACAPA	96-2175934	CALDAS NOVAS	64-6532878	CONS LAFAIETE	31-3763784				
SANTANA	96-2811800	CATALAO	64-4412786	CONTAGEM	31-33912994	PARANÁ			
		FORMOSA	61-6318166	CONTAGEM	31-33953461	AMPERE	46-5471605		
AMAZONAS		GOIANIA	62-32919095	CORONEL FABRICIANO	31-38411804	ANTONINA	41-34321782		
MANAUS	92-36333035	GOIANIA	62-32297908	CURVELO	30-7313009	APICARANA	43-3425306		
MANAUS	92-32324252	GOIATUBA	94-24952272	DVINYOPOLIS	37-32213253	ARABONGAS	43-2752732		
		INHUMAS	62-5111840	FORMIGA	37-33214177	ASSIS CHATEAUBRIAND	44-5285181		
BAHIA		IPAMERI	62-4511184	FRUTAL	34-34235279	BANDERANTES	43-5421171		
ALAGOINHAS	75-4211128	ITAPURANGA	62-3551484	GOV. VALADARES	33-32271650	CAMPO MOURAO	44-35238970		
BARREIRAS	77-36117592	ITUMBARA	64-34310837	GUAXUPE	35-35513891	CASCAVEL	45-32254005		
BOM JESUS DA LAPA	77-4814335	JUSSARA	62-3771806	GUAXUPE	35-35514124	CIANORTE	44-6292842		
BONOPADO	77-4121281	LUZIANIA	61-6228519	IPATINGA	31-38312332	GUARAJARÁ	41-33214764		
CAETITE	77-34541183	MINEROS	64-6618259	ITABIRA	31-38314268	CLURITIBA	41-32648971		
CAMACARI	71-36218288	PIRES DO RIO	64-4611133	ITAJUBA	35-36211315	CURITIBA	41-32534391		
CICERO DANTAS	75-3282767	RIALMA	62-3971320	ITAPECERICA	37-33411326	FOZ DO IGUAÇU	45-35232039		
CRUZ DAS ALMAS	75-6212839	RIO VERDE	64-36210173	ITAPECERICA	37-33411326	FOZ DO IGUAÇU	45-35234115		
ESPLANADA	75-4271454	TRINIDADE	62-5051505	ITAUNA	37-32421468	FRANCISCO BELTRAO	46-35233230		
EUANAPOLIS	73-2815181	URUÇU	62-3571285	ITUIUTABA	34-3268131	GUARAJARÁ	42-36235325		
FEIRA DE SANTANA	75-3233882			JOAO MONLEVADE	31-38513909	IBATI	43-5461162		
FEIRA DE SANTANA	75-2213427	MARANHÃO		JOAO MONLEVADE	31-38521112	IBIPORA	43-2581863		
GANDU	73-32541644	ACAILANDIA	99-35381889	JOAO PINHEIRO	38-35611327	IRATI	42-34221337		
ILHEUS	73-2315995	BACABAL	99-36212794	JUIZ DE FORA	32-30845824	LOANDA	41-36222410		
IRECE	74-36410202	BALSAS	99-5410113	JUIZ DE FORA	32-32151514	LAPA	44-4252053		
ITABERABA	75-32512338	CAROLINA	98-7311335	LAGOA DA PRATA	37-32613493	LINDOINHA	43-32241022		
ITABUNA	73-36137777	CAXIAS	99-35212377	LAVRAS	35-38219188	MANDAUCARA	44-2331235		
ITAPETINGA	73-2413003	CHAPADINHA	98-4711364	MANHUAÇU	33-33314735	MANGUEIRA	44-32246420		
JACOBINA	74-36211323	COOD	99-36611277	MONTE CARMELO	34-38420282	MEDIANEIRA	45-32642580		
JEQUIE	73-32524141	COOD	99-36612942	MONTE SANTO DE MINAS	35-35911888	PALMEIRA	42-2523006		
JUAZEIRO	74-36114546	COELHO NETO	98-34731351	MONTE SANTO DE MINAS	38-32218925	PARANAGUA	41-34225804		
JUAZEIRO	74-36111002	IMPERATRIZ	99-3524969	MURIAE	32-37224334	PATO BRANCO	46-32242786		
LAURO DE FREITAS	71-3794621	PEDREIRAS	99-36623142	MUZAMBINO	35-6712419	PONTE GROSSA	42-32226526		
MARILIA	75-4241908	PRESIDENTE DUTRA	99-36631815	NANUQUE	33-36212165	RIO NEGRO	47-26450251		
MOURAO AFRONSO	75-32811349	SANTA INES	98-36537553	NOVA LIMA	31-35412026	ROLANDIA	43-2561947		
POCOES	77-4311890	SAO JOSE DE RIBAMAR	98-2241581	OLIVEIRA	37-33314444	S J DUS PINHAIS	41-32825222		
RIBEIRA DO POMBAL	77-6218653	SAO LUIS	98-32323236	PARA DE MINAS	37-32316629	S MIGUEL DO IGUAÇU	45-5651249		
SALVADOR	71-32473659	SAO LUIS	98-32315276	PARA DE MINAS	37-32321975	SANTA FE	44-2471147		
SALVADOR	71-3675600	MATO GROSSO		PARACATU	38-36711250	SAO JORGE D OESTE	46-5341305		
SALVADOR	71-32072070	ALTA FLORESTA	66-35212460	PASSOS	35-35214242	STO ANTONIO PLATINA	43-25348809		
SALVADOR	71-33356233	ALTO ARAGUAJA	66-4811726	PATOS DE MINAS	34-38222588	TELECOM BORBA	42-32726044		
SANTO AMARO	75-32413171	BARRA DO GARGAS	66-4011394	PATROCINIO	34-38311531	TOLEDO	45-32522471		
SENHOR DO BONFIM	74-5413143	CUIABA	65-36230421	PITANGUI	37-32716232	UMUARAMA	44-36231233		
SERRINHA	75-3261794	CUIABA	65-36230421	PIUMHI	37-33714632				
STO ANTONIO JESUS	75-36314470	LUCAS DO RIO VERDE	65-5491333	POCOS DE CALDAS	35-37121866	PERNAMBUCO			
TEIXEIRA DE FREITAS	73-30111600	PONTES E LACERDA	65-2662326	POCOS DE CALDAS	35-37224468	BELO JARDIM	81-37361198		
VALENÇA	75-4413710	PRIMEIRA DO LESTE	66-4981682	PONTE NOVA	31-38172486	CABO STO AGOSTINHO	81-35211823		
VITORIA DA CONQUISTA	77-34241183	RONDONOPOLIS	66-4233888	POUSO ALEGRE	35-3421210	CAMARAGIBE	81-34581246		
		SINOP	65-3261431	S SEBASTIAO PARAISO	35-35313094	CARUARU	81-37720235		
		TANGARA DA SERRA	65-3261431	SANTOS DUMONT	35-35312054	FLORESTA	81-8771274		
CEARÁ		VARZEA GRANDE	65-6825502	SANTOS DUMONT	32-32516369	GARANHUNS	87-37611090		
BRJO SANTO	88-5310133			SAO JOAO DEL REI	32-33178106	GARANHUNS	87-3761085		
CRATEUS	88-4910019	MATO GROSSO DO SUL		STO ANTONIO MONTE	37-32811258	PALUITA	81-34332144		
CRATO	85-32812501	AMAMBÁI	67-4811543	TEOFILO OTONI	33-3525831	RECIFE	81-32313399		
FORTALEZA	85-32875506	CAMPO GRANDE	67-33242804	TIMOTE	31-38482728	RECIFE	81-21622111		
FORTALEZA	85-4088855	CAMPO GRANDE	67-3831540	UBA	32-35323626	RECIFE	81-34656042		
IBAPIANA	88-36531223	CAMPO GRANDE	67-3213898	UBERABA	34-33332520	RECIFE	81-34629090		
IGUATU	88-3581052	DOURADOS	67-4217117	UBERLANDIA	34-32123636	SALGUEIRO	87-38716309		
ITAPOCICA	88-612030	WINHÉIA	67-4421244	UBERLANDIA	34-3260764	SERRA TALHADA	87-38511401		
JUAZEIRO DO NORTE	88-5113667	NAVIRAÍ	67-4612486	VARGINHA	35-32227898				
LIMOEDO DO NORTE	88-5841271	NOVA ANDRADINA	67-4413851	VARZEA DA PALMA	38-37311548	PIAUÍ			
OROS	88-36110605	PONTA PORÁ	67-4314313	VAZANTE	34-38131420	CAMPO MAIOR	86-32521376		
SOBRAL	88-36113653	RIO BRILHANTE	67-4527950	VICOSA	31-38918000	FLORIANO	89-5221154		
TIANGUA	88-36713306	TRES LAGOS	67-5212007			OEBRAS	89-4621066		
UBERABA	88-6441233			PARÁ		PARANÁ	86-3222877		
		MINAS GERAS		ABETETAETUBA	91-37512272	PICOS	89-4221444		
DISTRITO FEDERAL		ALFENAS	35-32927104	BELEM	91-32694000	PICOS	89-43155135		
BRASILIA	61-3226998	ALMENARA	33-7211234	BELEM	91-32421090	TERESINA	86-32213535		
BRASILIA	61-33016666	ANDRADAS	35-37312970	CAPANEMA	91-34621100	TERESINA	86-32230825		
GAMA	61-5564840	ARAXA	34-36611132	CASTANHAL	91-37215052	TERESINA	86-32214618		
		ARAXA	34-3661889	ITAITUBA	93-5181545				
ESPIRITO SANTO		ARCOZ	37-33513455	MARABÁ	94-221891	RIO DE JANEIRO			
ALGREGU	28-3552349	BAMBULI	37-34311473	OBIDOS	93-5472116	JESUS ITABAOIANA	22-38312216		
ALGREGU	27-32561251	BARBACENA	32-33310283	PARAGOMINAS	91-30110778	BELFORD ROXO	21-2761660		
BAIXO GUANDU	27-37321142								

CERTIFICADO DE GARANTIA NO BRASIL

Este aparelho é garantido pela Philips da Amazônia Indústria Eletrônica Ltda., por um período superior ao estabelecido por lei. Porém, para que a garantia tenha validade, é imprescindível que, além deste certificado, seja apresentada a nota fiscal de compra do produto.

A Philips da Amazônia Indústria Eletrônica Ltda. assegura ao proprietário consumidor deste aparelho as seguintes garantias, a partir da data de entrega do produto, conforme expresso na nota fiscal de compra, que passa a fazer parte deste certificado:

Garantia para rádios e reprodutores de CD portáteis (sem caixa acústica destacável): 180 dias

Garantia para os demais produtos da marca Philips: 365 dias.

Esta garantia perderá sua validade se:

- O defeito apresentado for ocasionado por uso indevido ou em desacordo com o seu manual de instruções.
- O produto for alterado, violado ou consertado por pessoa não autorizada pela Philips.
- O produto for ligado a fonte de energia (rede elétrica, pilhas, bateria, etc.) de características diferentes das recomendadas no manual de instruções e/ou no produto.
- O número de série que identifica o produto estiver de alguma forma adulterado ou rasurado.

Estão excluídos desta garantia defeitos decorrentes do descumprimento do manual de instruções do produto, de casos fortuitos ou de força maior; bem como aqueles causados por agentes da natureza e acidentes. Excluem-se igualmente desta garantia defeitos decorrentes do uso dos produtos em serviços não doméstico/residencial regular ou em desacordo com o uso recomendado. **ESTÃO EXCLUÍDAS DA GARANTIA ADICIONAL AS PILHAS OU BATERIAS FORNECIDAS JUNTO COM O CONTROLE REMOTO.**

Nos municípios onde não exista oficina autorizada de serviço Philips, as despesas de transporte do aparelho e/ou do técnico autorizado, correm por conta do Sr. Consumidor requerente do serviço.

A garantia não será válida se o produto necessitar de modificações ou adaptações para habilitá-lo a operar em qualquer outro país que não aquele para o qual foi designado, fabricado, aprovado e/ou autorizado, ou ter sofrido qualquer dano decorrente deste tipo de modificação.

Philips da Amazônia Indústria Eletrônica Ltda.

Dentro do Brasil, para informações adicionais sobre o produto ou para eventual necessidade de utilização da rede de oficinas autorizadas, ligue para o Centro de Informações ao Consumidor (CIC). Em São Paulo - Capital e demais localidades com DDD 011 - tel. 2121-0203, nas demais localidades e estados - tel. 0800 701 02 03 (discagem direta gratuita), ou escreva para Caixa Postal: n° 21.315 - CEP04602-970 - São Paulo - SP, ou envie um e-mail para: cic@philips.com.br
Horário de atendimento: de segunda à sexta-feira, das 08:00 às 20:00 h; aos sábados das 08:00 às 13:00h.



*Para atendimento fora do Brasil, contate a Philips local ou a:
Philips Consumer Service
Beukenlaan 2
5651 CD Eindhoven
The Netherlands*

Visite nosso site na internet
<http://www.philips.com.br>

FWM185

