

Register your product and get support at
www.philips.com/welcome

Docking Entertainment System
DCM250/37



Thank you for choosing Philips.

Need help fast?

Read your *Quick Start Guide* and/or *User Manual* first for quick tips that make using your Philips product more enjoyable.

If you have read your instructions and still need assistance, you may access our online help at

www.philips.com/welcome
or call

1-888-PHILIPS (744-5477)

while with your product.

(and Model / Serial number)



Philips vous remercie de
votre confiance.

Besoin d'une aide rapide?

Le *Guide rapide de début* et *Manuel de l'utilisateur* regorgent d'astuces destinées à simplifier l'utilisation de votre produit Philips. Toutefois, si vous ne parvenez pas à résoudre votre problème, vous pouvez accéder à notre aide en ligne à l'adresse

www.philips.com/welcome
ou formez le

1-800-661-6162 (Francophone)

1-888-PHILIPS (744-5477) (English speaking)

Veillez à avoir votre produit à
portée de main.

(et model / serial nombre)



Gracias por escoger Philips

Necesita ayuda inmediata?

Lea primero la *Guía rápida del comienzo* o el *Manual del usuario*, en donde encontrará consejos que le ayudarán a disfrutar plenamente de su producto Philips.

Si después de leerlo aún necesita ayuda, consulte nuestro servicio de asistencia en línea en

www.philips.com/welcome
o llame al teléfono

1-888-PHILIPS (744-5477)

y tenga a mano el producto.
(y número de model / serial)



EN User manual

FR Mode d'emploi

ES Manual del usuario

PHILIPS

Regístrese en línea en www.philips.com/welcome
hoy mismo para aprovechar al máximo su compra.

Al registrar su modelo con PHILIPS usted cumplirá con los requisitos para obtener todos los valiosos beneficios que se indican a continuación, ¡no se los pierda! Regístrese en línea en www.philips.com/welcome para asegurarse de:

*Seguridad del producto Notificación

Al registrar su producto, recibirá la notificación (directamente del fabricante).

*Beneficios adicionales

Registrar su producto garantiza que recibirá todos los privilegios a los cuales tiene derecho, incluyendo las ofertas especiales para ahorrar dinero.

PHILIPS

¡Felicitaciones por su compra
y bienvenido a la "familia"!

Estimado propietario de un producto PHILIPS:

Gracias por su confianza en PHILIPS. Usted ha escogido uno de los productos mejor contruidos y con mejor respaldo disponible hoy en día. Haremos todo lo que esté a nuestro alcance para mantenerle satisfecho con su compra durante muchos años.

Como miembro de la "familia" PHILIPS, usted tiene derecho a estar protegido con una de las garantías más completas de la industria. Lo que es más: u compra le garantiza que recibirá toda la información y ofertas especiales a las que tiene derecho, además de un fácil acceso a los accesorios desde nuestra cómoda red de compra desde el hogar.

Y lo que es más importante: usted puede confiar en nuestro irrestricto compromiso con su satisfacción total.

Todo esto es nuestra manera de decirle bienvenido y gracias por invertir en un producto PHILIPS.

P.S.: Para aprovechar al máximo su compra PHILIPS,
asegúrese de registrarse en línea en
www.philips.com/welcome

Conozca estos

símbolos de **seguridad**



⚡ Este "relámpago" indica material no aislado dentro de la unidad que puede causar una descarga eléctrica. Para la seguridad de todos en su hogar, por favor no retire la cubierta del producto.

⚠ El "signo de exclamación" llama la atención hacia funciones sobre las que debería leer con atención en la literatura adjunta para evitar problemas operativos y de mantenimiento.

ADVERTENCIA Para reducir el riesgo de incendios o de descarga eléctrica, este aparato no se debe exponer a la lluvia ni a la humedad, y no se le deben colocar encima objetos llenos de líquido como jarrones.

PRECAUCIÓN: Para evitar descargas eléctricas, haga que la paleta ancha del enchufe coincida con la ranura ancha e introdúzcala hasta el fondo.

ATTENTION: Pour éviter les chocs électriques, introduire la lame la plus large de la fiche dans la borne correspondante de la prise et pousser jusqu'au fond.

Sólo para uso del cliente

Escriba a continuación el N° de serie, el cual se ubica en la parte posterior del gabinete. Guarde esta información para futura referencia.

N° de modelo. _____
N° de serie. _____

PHILIPS

Visite nuestro sitio en el World Wide Web en <http://www.philips.com/welcome>

GARANTIE LIMITÉE PHILIPS UN (1) AN

COUVERTURE DE GARANTIE:

La provision pour garanties de PHILIPS se limite aux termes énumérés ci-dessous.

QUI EST COUVERT?

Philips garantit le produit au premier acheteur ou à la personne recevant le produit en cadeau contre tout défaut de matière ou de main d'œuvre conformément à la date d'achat originale (« Période de garantie ») d'un distributeur agréé. Le reçu de vente original indiquant le nom du produit ainsi que la date d'achat d'un détaillant agréé est considéré comme une preuve d'achat.

QU'EST-CE QUI EST COUVERT?

La garantie de Philips couvre les nouveaux produits contre tout défaut de matière ou de main d'œuvre et suivant la réception par Philips d'une réclamation valide dans les limites de la garantie. Philips s'engage, à son choix, à (1) réparer le produit gratuitement avec des pièces de rechange neuves ou remises à neuf, ou à (2) échanger le produit pour un produit neuf ou ayant été fabriqué à partir de pièces neuves ou usagées en bon état et au moins fonctionnellement équivalent ou comparable au produit d'origine dans l'inventaire actuel de Philips, ou à (3) rembourser le prix d'achat initial du produit.

Philips garantit les produits ou pièces de remplacement prévus sous cette garantie contre tout défaut de matière ou de main d'œuvre à partir de la date de remplacement ou de réparation pour une période de quatre-vingt-dix (90) jours ou pour la portion restante de la garantie du produit d'origine, la plus longue de ces couvertures étant à retenir. Lorsqu'un produit ou une pièce est échangée, tout article de rechange devient votre propriété et l'article remplacé devient la propriété de Philips. Lorsqu'un remboursement est effectué, votre produit devient la propriété de Philips.

Remarque : tout produit vendu et identifié comme étant remis à neuf ou rénové porte une garantie limitée de quatre-vingt-dix (90) jours.

Un produit de remplacement ne pourra être envoyé que si toutes les exigences de la garantie ont été respectées. Tout manquement de répondre à toutes les exigences pourra entraîner un délai.

CE QUI N'EST PAS COUVERT - EXCLUSIONS ET LIMITATIONS:

Cette garantie limitée ne s'applique qu'aux nouveaux produits fabriqués par ou pour Philips pouvant être identifiés par la marque de commerce, le nom commercial ou le logo qui y sont apposés. Cette garantie limitée ne s'applique à aucun produit matériel ou logiciel non Philips, même si celui-ci est incorporé au produit ou vendu avec celui-ci. Les fabricants, fournisseurs ou éditeurs non-Philips peuvent fournir une garantie séparée pour leurs propres produits intégrés au produit fourni.

Philips ne saurait être tenu responsable de tout dommage ou perte de programmes, données ou autres informations mis en mémoire dans tous médias contenus dans le produit ou de tout produit ou pièce non-Philips non couvert par cette garantie. La récupération ou réinstallation des programmes, données ou autres informations n'est pas couverte par cette garantie limitée.

Cette garantie ne s'applique pas (a) aux dommages causés par un accident, un abus, un mauvais usage, une négligence, une mauvaise application ou à un produit non-Philips, (b) aux dommages causés par un service réalisé par quiconque autre que Philips ou qu'un centre de service agréé de Philips, (c) à un produit ou pièce ayant été

modifié sans la permission écrite de Philips, ou (d) si tout numéro de série de Philips a été supprimé ou défiguré, ou (e) à un produit, accessoire ou produit non durable vendu « TEL QUEL » sans garantie de quelque description que ce soit par l'inclusion de produits remis à neuf Philips vendu « TEL QUEL » par certains détaillants.

Cette garantie limitée ne couvre pas:

- les frais d'expédition pour le renvoi du produit défectueux à Philips.
- les frais de main-d'œuvre pour l'installation ou la configuration du produit, le réglage des commandes sur le produit du client ainsi que l'installation ou la réparation du système d'antenne/source sonore externe au produit.
- la réparation du produit et/ou le remplacement des pièces à cause d'une mauvaise installation ou entretien, d'un raccordement à une alimentation électrique incorrecte, d'une surtension temporaire, de dommages occasionnés par la foudre, d'une rémanence de l'image ou de marques à l'écran résultant de l'affichage d'un contenu stationnaire fixe pour une période de temps prolongée, de l'aspect esthétique du produit causé par une usure normale, d'une réparation non autorisée ou de toute autre cause non contrôlable par Philips.
- tout dommage ou réclamation pour des produits non disponibles à l'utilisation ou pour des données perdues ou logiciel perdu.
- tout dommage causé par un mauvais acheminement du produit ou par un accident encouru lors du renvoi du produit à Philips.
- un produit nécessitant une modification ou adaptation afin de permettre l'utilisation dans tout pays autre que celui pour lequel il était désigné, fabriqué, approuvé et/ou autorisé ou toute réparation du produit endommagé par ces modifications.
- un produit utilisé à des fins commerciales ou institutionnelles (y compris mais non de façon limitative les fins de location).
- un produit perdu lors de l'expédition sans preuve signée de la réception.
- tout manquement d'exploiter le produit selon le manuel de l'utilisateur.

POUR OBTENIR DE L'AIDE AUX ÉTATS-UNIS, À PUERTO RICO OU AUX ÎLES VIERGES AMÉRICAINES ...

Communiquez avec le centre de service à la clientèle de Philips au: 1-888-PHILIPS (1-888-744-5477)

POUR OBTENIR DE L'AIDE AU CANADA...

1-800-661-6162 (pour un service en français)
1-888-PHILIPS (1-888-744-5477) (pour un service en anglais ou en espagnol)

LA RÉPARATION OU LE REMPLACEMENT CONFORMÉMENT À CETTE GARANTIE CONSTITUE LE SEUL REMÈDE POUR LE CONSOMMATEUR. PHILIPS N'EST AUCUNEMENT RESPONSABLE DE TOUT DOMMAGE ACCESSOIRE OU INDIRECT RÉSULTANT DE LA VIOLATION DE TOUTE GARANTIE EXPRESSE OU IMPLICITE SUR CE PRODUIT. SAUF DANS LA MESURE INTERDITE PAR LES LOIS APPLICABLES, TOUTE GARANTIE IMPLICITE DE QUALITÉ LOYALE ET MARCHANDE OU D'UTILITÉ PARTICULIÈRE DU PRODUIT EST LIMITÉE DANS LE TEMPS À LA DURÉE DE CETTE GARANTIE.

Certains états ne reconnaissent pas l'exclusion ou la limitation de la responsabilité pour dommages indirects ou accessoires, ou autorisent des limitations sur la durée d'une garantie implicite, il est donc possible que les limitations ou exclusions mentionnées ci-dessus soient sans effet dans votre cas.

Cette garantie vous donne des droits légaux spécifiques. Il est possible que vous bénéficiiez de droits supplémentaires variant d'un État/Province à l'autre.

Philips, P.O. Box 10313 Stamford, CT 06904

3140 035 50221

Contenido

1	Importante	4
	Seguridad	4
	Aviso	6
2	El sistema Docking	8
	Introducción	8
	Contenido de la caja	8
	Descripción de la unidad principal	9
	Descripción del control remoto	10
3	Introducción	12
	Conexión de la antena FM	12
	Conexión de la antena AM	12
	Conexión de la alimentación	13
	Preparación del control remoto	13
	Instalación automática de emisoras de radio	14
	Ajuste del reloj	14
	Encendido	14
4	Reproducción de un disco	15
5	Reproducción desde un dispositivo USB	16
6	Opciones de reproducción	17
	Cómo ir directamente a una pista	17
	Hace una pausa / reanuda la reproducción	17
	Búsqueda dentro de una pista	17
	Cómo mostrar la información de reproducción	17
	Repetición de reproducción	17
	Reproducción aleatoria	17
	Programación de pistas	17
7	Reproducción desde el iPod/iPhone	19
	Modelos de iPod/iPhone compatibles	19
	Carga del iPod/iPhone	19
	Cómo escuchar el iPod/iPhone	19
	Reproducción de vídeo desde el iPod/iPhone	20
	Carga del iPod/iPhone	20
	Cómo quitar el iPod/iPhone	20
8	Cómo escuchar la radio	21
	Sintonización de una emisora de radio	21
	Programación automática de emisoras de radio	21
	Programación manual de emisoras de radio	21
	Selección de una emisora de radio presintonizada	21
	Cómo mostrar la información RDS	22
9	Ajuste del sonido	23
	Ajuste del volumen	23
	Selección de un efecto de sonido preestablecido	23
	Mejora de graves	23
	Silenciamiento del sonido	23
10	Otras funciones	24
	Ajuste del temporizador de desconexión automática	24
	Ajuste del temporizador de alarma	24
	Cómo escuchar un dispositivo externo	24
	Cómo escuchar a través de los auriculares	25
11	Información del producto	26
	Especificaciones	26
	Información sobre reproducción de USB	27
	Formatos de disco MP3 compatibles	27
	Tipos de programas RDS	28
12	Solución de problemas	29

1 Importante

Seguridad

Atención a estos símbolos de seguridad



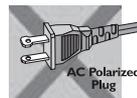
El símbolo del rayo indica que los componentes sin aislamiento dentro de la unidad pueden generar una descarga eléctrica. Para seguridad de todas las personas de su hogar, no quite la cubierta del producto. El signo de exclamación indica características importantes cuya información debe leer en los manuales adjuntos a fin de evitar problemas en el funcionamiento y en el mantenimiento. ADVERTENCIA: Para reducir el riesgo de incendio o descarga eléctrica, el aparato no debe exponerse a la lluvia o humedad ni se deben colocar sobre aquél objetos que contengan líquidos.

ATENCIÓN: Para evitar riegos de descarga eléctrica, el ancho de los conectores planos debe coincidir con el ancho de la ranura de conexión y el enchufe debe insertarse por completo.

Instrucciones de seguridad importantes

- ① Lea estas instrucciones.
- ② Guarde estas instrucciones.
- ③ Preste atención a todas las advertencias.

- ④ Siga todas las instrucciones.
- ⑤ No use este aparato cerca del agua.
- ⑥ Utilice únicamente un paño seco para la limpieza.
- ⑦ No bloquee las aperturas de ventilación. Realice la instalación de acuerdo con las indicaciones del fabricante.
- ⑧ No instale cerca ninguna fuente de calor como, por ejemplo, radiadores, rejillas de calefacción, hornos u otros aparatos que produzcan calor (incluidos los amplificadores).
- ⑨ No omita la opción de seguridad que ofrecen los enchufes polarizados o con conexión a tierra. Un enchufe polarizado tiene dos conectores planos, uno más ancho que el otro. Un enchufe con conexión a tierra tiene dos conectores planos y un tercer conector de conexión a tierra. El conector plano más ancho y el tercer conector le ofrecen seguridad adicional. Si el enchufe suministrado no encaja correctamente en la toma de corriente, consulte a un electricista para cambiar el conector obsoleto.



- ⑩ Evite que se pise o doble el cable de alimentación, en particular junto a los enchufes, tomas de corriente y en el punto donde salen del aparato.
- ⑪ Use exclusivamente los dispositivos/ accesorios indicados por el fabricante.
- ⑫ Use únicamente el carrito, soporte, trípode o mesa indicados por el fabricante o que se incluya con el aparato. Cuando use un carrito, tenga cuidado al mover juntos el carrito y el aparato para evitar lesiones, ya que se puede volcar.



- 13 Desenchufe el aparato durante las tormentas eléctricas o cuando no lo utilice durante un periodo largo de tiempo.
- 14 El servicio técnico debe realizarlo siempre personal cualificado. Se requerirá servicio de asistencia técnica cuando el aparato sufra algún tipo de daño como, por ejemplo, que el cable de alimentación o el enchufe estén dañados, que se haya derramado líquido o hayan caído objetos dentro del aparato, que éste se haya expuesto a la lluvia o humedad, que no funcione normalmente o que se haya caído.
- 15 **ATENCIÓN** en el uso de las pilas. Para evitar fugas de las pilas que puedan causar lesiones corporales, daños en la propiedad o a la unidad:
 - Instale todas las pilas correctamente, siguiendo las indicaciones de + y - de la unidad.
 - No mezcle pilas (antiguas y nuevas, o de carbón y alcalinas, etc.).
 - Quite las pilas cuando no use la unidad durante un periodo largo de tiempo.
- 16 No exponga el aparato a goteos ni salpicaduras.
- 17 No coloque sobre el aparato objetos que puedan suponer un peligro (por ejemplo, objetos que contengan líquido o velas encendidas).
- 18 Este producto puede contener plomo y mercurio. Es posible que el desecho de estos materiales se encuentre bajo regulación debido a causas medioambientales. Para obtener

información sobre el desecho o reciclaje, póngase en contacto con las autoridades locales o con Electronic Industries Alliance: www.eiae.org.

- Si usa el enchufe de alimentación o un adaptador para desconectar el aparato, éstos deberán estar siempre a mano.



Advertencia

- No quite nunca la carcasa de este aparato.
- No lubrique ninguna pieza de este aparato.
- No coloque nunca este aparato sobre otro equipo eléctrico.
- No exponga el aparato a la luz solar directa, al calor o a las llamas.
- No mire nunca al haz láser que está dentro del aparato.
- Asegúrese de tener siempre un fácil acceso al cable de alimentación, al enchufe o al adaptador para desconectar el aparato de la corriente.

Seguridad auditiva

Utilice un nivel de sonido moderado.

- El uso de los auriculares a un nivel de sonido elevado puede dañar el oído. Este producto produce sonidos con rangos de decibelios que pueden provocar una pérdida auditiva a una persona con un nivel auditivo normal, incluso en el caso de una exposición inferior a un minuto. Los rangos de decibelios más elevados se ofrecen para aquellas personas que tengan cierta deficiencia auditiva.
- El nivel de sonido puede ser engañoso. Con el paso del tiempo, el "nivel de comodidad" de escucha se adapta a los niveles de sonido más elevados. Por lo tanto, tras una escucha prolongada, el sonido de un nivel "normal" puede ser en realidad de tono elevado y perjudicial para el oído. Para protegerse contra esto, ajuste el nivel de sonido a un nivel seguro antes de que su oído se adapte y manténgalo así.

Para establecer un nivel de sonido seguro:

- Fije el control de volumen en un ajuste bajo.

- Aumente poco a poco el sonido hasta poder oírlo de manera cómoda y clara, sin distorsión.

Escuche durante períodos de tiempo razonables:

- La exposición prolongada al sonido, incluso a niveles "seguros", también puede provocar una pérdida auditiva.
- Asegúrese de utilizar su equipo de forma razonable y realice los descansos oportunos.

Asegúrese de respetar las siguientes pautas cuando use los auriculares.

- Escuche a niveles de sonido razonables durante períodos de tiempo razonables.
- Tenga cuidado de no ajustar el nivel de sonido mientras se adapta su oído.
- No suba el nivel de sonido hasta tal punto que no pueda escuchar lo que le rodea.
- En situaciones posiblemente peligrosas, debe tener precaución o interrumpir temporalmente el uso. No utilice los auriculares cuando conduzca un vehículo motorizado, ni cuando practique ciclismo, skateboard, etc., ya que podría suponer un riesgo para el tráfico y es ilegal en muchas zonas.

digital apparatus as set out in the Radio Interference Regulations of the Canadian Department of Communications. Este aparato digital de clase B cumple la regulación canadiense ICES-003.

Français:

Cet appareil numérique n'émet pas de bruits radioélectriques dépassant les limites applicables aux appareils numériques de Classe B prescrites dans le Règlement sur le Brouillage Radioélectrique édicté par le Ministère des Communications du Canada.

Cet appareil numérique de la classe B est conforme à la norme NMB-003 du Canada.

Cualquier cambio o modificación que se realice en este dispositivo que no esté aprobada expresamente por Philips Consumer Lifestyle puede anular la autoridad del usuario para utilizar el equipo.

El producto contiene pilas contempladas por la directiva europea 2006/66/EC, que no se deben tirar con la basura normal del hogar. Cuando vea este símbolo de contenedor de ruedas tachado con el símbolo de sustancia química "Pb", indica que las pilas cumplen los requisitos establecidos en la directiva acerca del plomo:



Aviso

Aviso de cumplimiento

El dispositivo cumple la sección 15 del reglamento FCC y el estándar 21 CFR 1040.10. El funcionamiento está sujeto a dos condiciones:

1. Este dispositivo no puede causar interferencias dañinas y,
2. Este dispositivo debe aceptar cualquier interferencia que reciba, incluyendo aquellas que puedan causar un funcionamiento no deseado.

Canadá

English:

This digital apparatus does not exceed the Class B limits for radio noise emissions from

digital apparatus as set out in the Radio Interference Regulations of the Canadian Department of Communications. Este aparato digital de clase B cumple la regulación canadiense ICES-003.

Infórmese de la legislación local sobre la recogida selectiva de pilas. El desecho correcto de las pilas ayuda a evitar consecuencias potencialmente negativas para el medio ambiente y la salud humana.

Información medioambiental

Se ha suprimido el embalaje innecesario. Hemos intentado que el embalaje sea fácil de separar en tres materiales: cartón (caja), espuma de poliestireno (corcho) y polietileno (bolsas, lámina de espuma protectora).

El sistema se compone de materiales que se pueden reciclar y volver a utilizar si lo desmonta una empresa especializada. Siga la normativa local acerca del desecho de materiales de embalaje, pilas agotadas y equipos antiguos.

Este aparato incluye esta etiqueta:



Windows Media y el logotipo de Windows son marcas comerciales o marcas comerciales registradas de Microsoft Corporation en EE. UU. y/u otros países.

2 El sistema Docking

Le felicitamos por su compra y le damos la bienvenida a Philips. Para beneficiarse totalmente de la asistencia que ofrece Philips, registre su producto en www.philips.com/welcome.

Introducción

Con este DCM250 podrá disfrutar de la música de discos de audio, dispositivos USB, reproductores iPod, iPhone y otros dispositivos externos, o escuchar emisoras de radio.

El DCM250 ofrece diversos ajustes de efectos de sonido que lo enriquecen mediante Digital Sound Control (DSC, control digital del sonido) y Dynamic Bass Boost (DBB, refuerzo dinámico de graves).

El DCM250 admite los siguientes formatos multimedia:

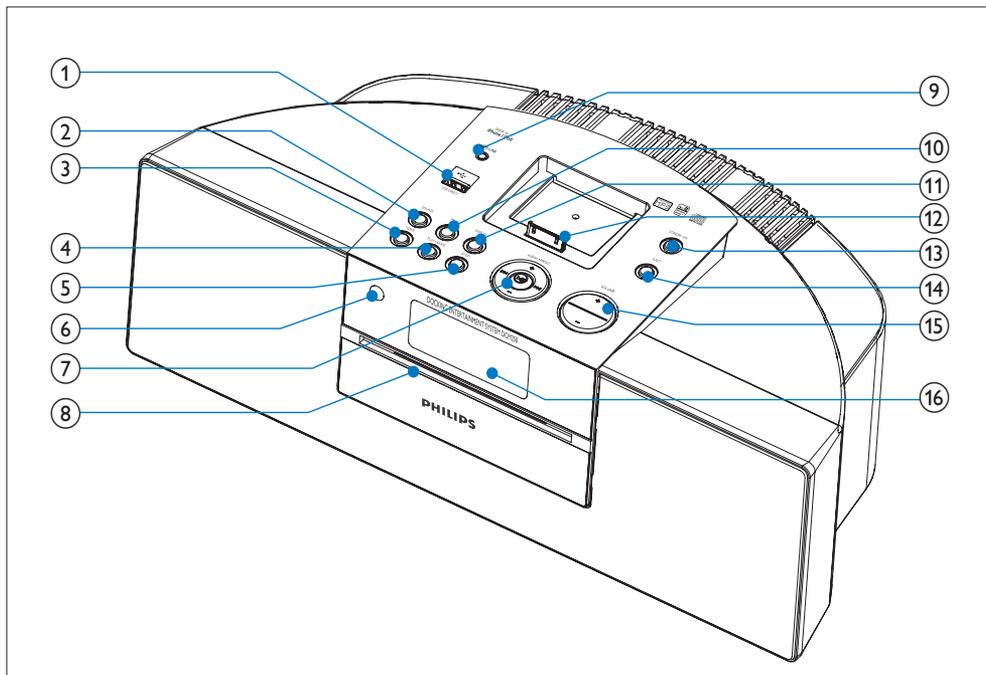


Contenido de la caja

Compruebe e identifique el contenido del paquete:

- Unidad principal
- Mando a distancia con una pila
- Antena FM
- Antena AM
- Cable de vídeo
- Placa posterior
- Adaptador de CA
- Cable de alimentación
- Cable de conexión MP3
- Manual de usuario
- Guía de configuración rápida

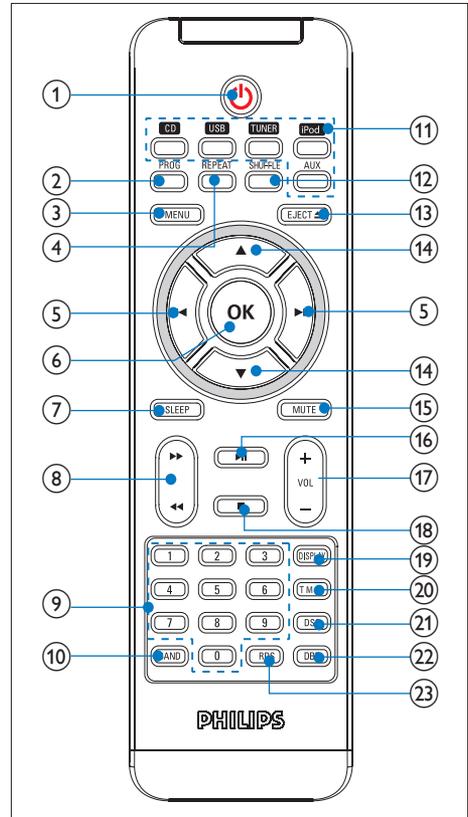
Descripción de la unidad principal



- ① Toma para un dispositivo de almacenamiento masivo USB.
- ② **SOURCE**
 - Selecciona una fuente: disco, USB, iPod, sintonizador o enlace MP3.
- ③ **TIMER**
 - Para ajustar el temporizador de la alarma.
- ④ **PLAY-MODE**
 - Selecciona el modo de repetición o de reproducción aleatoria.
- ⑤ **STOP**
 - Detiene la reproducción o borra un programa.
- ⑥ **Sensor iR**
- ⑦ **ALBUM-PRESET +/-**
 - Selecciona una emisora de radio presintonizada. Salta al álbum anterior o siguiente. Ajusta la hora.
 - Salta a la pista anterior o siguiente. Busca en una pista, en un disco o en un dispositivo USB. Sintoniza una emisora de radio.
 - Inicia la reproducción del disco o hace una pausa.
- ⑧ **Compartimento de disco**
- ⑨ **MP3-LINK**
 - Toma para un dispositivo de audio externo.

- ⑩ **PROG**
 - Programa las pistas.
 - Para programar las emisoras de radio.
 - Para ajustar el reloj.
- ⑪ **DISPLAY**
 - Durante la reproducción, selecciona la información que aparece en pantalla.
- ⑫ **Base para iPod/iPhone**
- ⑬ **STANDBY-ON**
 - Enciende el dispositivo y cambia al modo de espera o al modo de espera de bajo consumo.
- ⑭ **EJECT**
 - Expulsa el disco.
- ⑮ **VOLUME +/-**
 - Para ajustar el volumen.
- ⑯ **Pantalla**
 - Muestra el estado actual.

Descripción del control remoto



- ① **⏻**
 - Enciende el dispositivo y cambia al modo de espera o al modo de espera de bajo consumo.
- ② **PROG**
 - Programa las pistas.
 - Para programar las emisoras de radio.
 - Para ajustar el reloj.
- ③ **MENU**
 - Accede al menú del iPod/iPhone.
- ④ **REPEAT**
 - Selecciona un modo de repetición de la reproducción.

- 5  
- Salta a la pista anterior o siguiente.
 - Navega por los menús del iPod/iPhone.
- 6 OK
- Confirmar una selección.
- 7 SLEEP
- Para ajustar el temporizador de desconexión automática.
- 8  
- Busca en una pista, disco, dispositivo USB, iPod o iPhone.
 - Sintoniza una emisora de radio.
- 9 Teclado numérico
- Selecciona directamente una pista del disco.
- 10 BAND
- Selecciona una banda de ondas: FM o AM.
- 11 Botones de selección de fuente (CD, USB, TUNER, iPod y AUX)
- Selecciona una fuente: CD, USB, sintonizador, iPod/iPhone o AUX (enlace MP3).
- 12 SHUFFLE
- Reproduce las pistas aleatoriamente.
- 13 EJECT 
- Expulsa el disco.
- 14  
- Salta al álbum anterior o siguiente.
 - Navega por los menús del iPod/iPhone.
- 15 MUTE
- Silencia el sonido.
- 16 
- Inicia la reproducción del disco o hace una pausa.
- 17 VOL +/-
- Para ajustar el volumen.
- 18 
- Detiene la reproducción o borra un programa.
- 19 DISPLAY
- Durante la reproducción, selecciona la información que aparece en pantalla.
- 20 TIMER
- Para ajustar el temporizador de la alarma.
- 21 DSC
- Selecciona un ajuste de sonido preestablecido.
- 22 DBB
- Activa o desactiva la mejora dinámica de graves.
- 23 RDS
- Muestra la información RDS (Radio Data System) disponible de una emisora de radio FM.

3 Introducción

! Precaución

- El uso de otros controles, ajustes o procedimientos distintos de los especificados en este manual puede causar una peligrosa exposición a la radiación u otros funcionamientos no seguros.

Siga siempre las instrucciones de este capítulo en orden.

Si se pone en contacto con Philips, se le preguntará el número de serie y de modelo del aparato. El número de modelo y el número de serie están en la parte inferior del aparato.

Escriba los números aquí:

Número de modelo

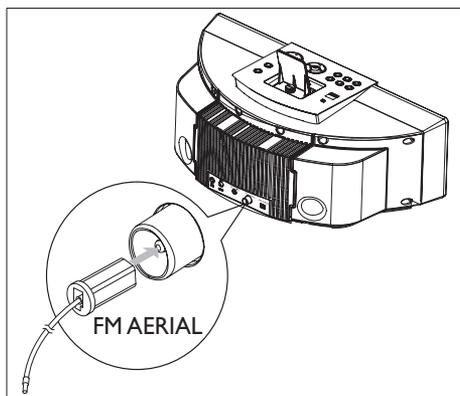
Número de serie

Conexión de la antena FM

* Consejo

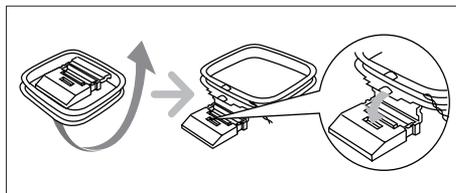
- Para una recepción óptima, extienda por completo la antena y ajuste su posición.

- 1 Conecte la antena FM suministrada a la toma **FM AERIAL** de la unidad principal.

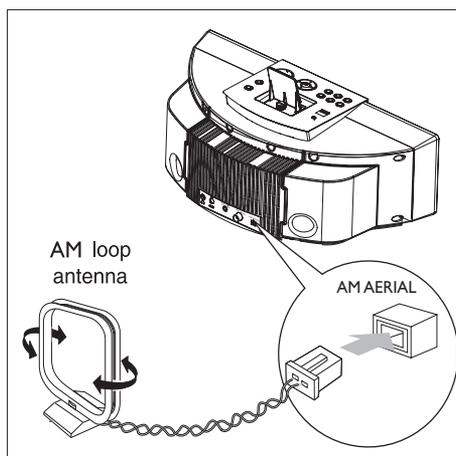


Conexión de la antena AM

- 1 Monte la antena de cuadro AM.



- 2 Conecte la antena de cuadro AM a la toma **AM AERIAL** situada en la parte posterior de la unidad principal.



Nota

- Coloque la antena lo más lejos posible de un televisor, vídeo u otra fuente de radiación.

Conexión de la alimentación

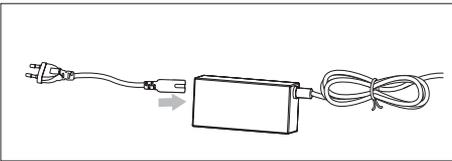
! Precaución

- Riesgo de daños en el producto. Compruebe que el voltaje de la fuente de alimentación se corresponde con el voltaje impreso en la parte posterior o inferior de la unidad.
- Riesgo de descarga eléctrica. Cuando desenchufe el cable de alimentación de CA, tire siempre de la clavija de la toma. No tire nunca del cable.
- Antes de conectar el cable de alimentación de CA, asegúrese de que ha realizado correctamente las demás conexiones.

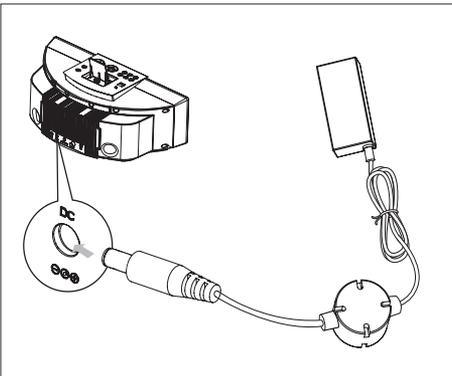
☰ Nota

- La placa de identificación está situada en la parte inferior de la unidad principal.

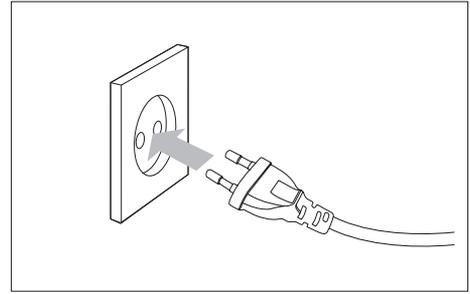
- 1 Conecte el cable de alimentación al adaptador de CA.



- 2 Conecte un extremo a la toma DC de la unidad principal.



- 3 Conecte el otro extremo al enchufe de pared.



Preparación del control remoto

! Precaución

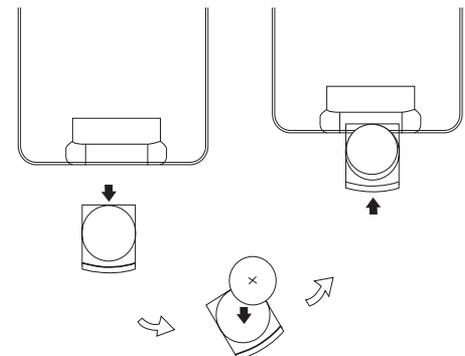
- Riesgo de explosión. Mantenga las pilas alejadas del calor, la luz del sol o el fuego. Nunca tire las pilas al fuego.
- Material de perclorato: es posible que requiera una manipulación específica. Consulte www.dtsc.ca.gov/hazardouswaste/perchlorate.

Cuando utilice el equipo por primera vez:

- 1 Quite la pestaña protectora para activar la pila del control remoto.

Para cambiar la pila del control remoto:

- 1 Abra el compartimento de las pilas.
- 2 Inserte 1 pila CR2025 con la polaridad (+/-) correcta, tal como se indica.
- 3 Cierre el compartimento de las pilas.





Nota

- Antes de pulsar cualquier botón de función del control remoto, seleccione la fuente correcta con el control remoto en lugar de hacerlo con la unidad principal.
- Si no va a utilizar el control remoto durante un período largo de tiempo, quite la pila.

Instalación automática de emisoras de radio

Si conecta la alimentación y no hay emisoras de radio almacenadas, el DCM250 comienza a guardar emisoras automáticamente.

- 1 Conecte el DCM250 a la fuente de alimentación.
 - ↳ Aparece [AUTO INSTALL - PRESS PLAY] (instalación automática, pulse el botón de reproducción).
- 2 Pulse ►|| en la unidad principal para comenzar la instalación.
 - ↳ El DCM250 almacena automáticamente emisoras de radio con la potencia de señal suficiente.
 - ↳ Cuando se hayan almacenado todas las emisoras de radio disponibles, se reproducirá automáticamente la primera emisora de radio presintonizada.

Ajuste del reloj

- 1 En el modo de espera, pulse **PROG** para activar el modo de ajuste del reloj.
 - ↳ Se muestra el formato de 12 ó 24 horas.
- 2 Pulse ◀▶ para seleccionar el formato de 12 ó 24 horas.
- 3 Pulse **PROG**.
 - ↳ Aparecerán los dígitos de la hora y empezarán a parpadear.

- 4 Pulse ◀▶ para ajustar las horas.
- 5 Pulse **PROG**.
 - ↳ Aparecerán los dígitos de los minutos y empezarán a parpadear.
- 6 Pulse ◀▶ para ajustar los minutos.
- 7 Pulse **PROG** para confirmar.

Encendido

- 1 Pulse ⏻.
 - ↳ El DCM250 cambia a la última fuente seleccionada.

Pasar al modo de espera

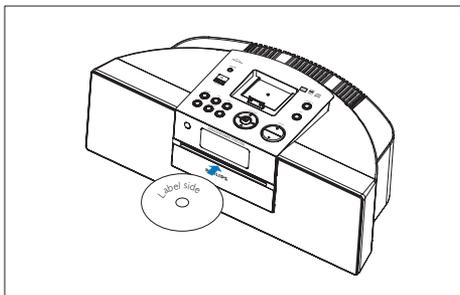
- 1 Pulse ⏻ para cambiar el DCM250 a modo de espera.
 - ↳ La retroiluminación del panel de visualización se atenúa.
 - ↳ En el panel de visualización aparecerá el reloj (si está ajustado).

Para cambiar el DCM250 al modo de espera de bajo consumo:

- 1 En el modo de espera, mantenga pulsado ⏻ durante más de 2 segundos.
 - ↳ Se apagará la retroiluminación del panel de visualización.

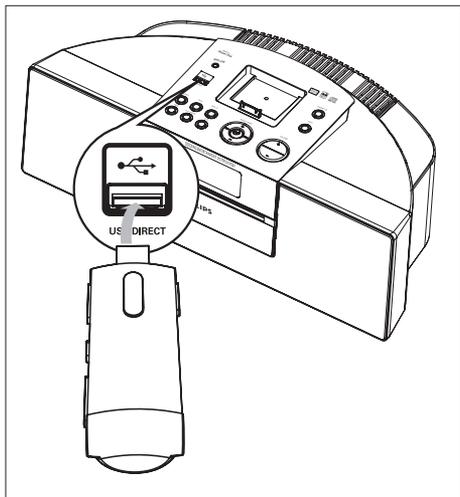
4 Reproducción de un disco

- 1 Pulse **CD** para seleccionar el disco como fuente.
- 2 Inserte un disco en el compartimento de discos con la cara impresa hacia arriba.



- 3 Pulse **▶||** para iniciar la reproducción.

5 Reproducción desde un dispositivo USB



Nota

- Asegúrese de que el dispositivo USB contiene archivos de audio con un formato que se pueda reproducir (consulte 'Información sobre reproducción de USB' en la página 27).

- 1 Conecte el dispositivo USB en la toma
- 2 Pulse **USB** para seleccionar el dispositivo USB como fuente.
↳ Aparece el número total de pistas.
- 3 Pulse **▲▼** para seleccionar una carpeta.
- 4 Pulse **◀▶** para seleccionar un archivo.
- 5 Pulse **▶||** para iniciar la reproducción.

6 Opciones de reproducción

Cómo ir directamente a una pista

Para un CD:

- 1 Pulse **◀▶** para seleccionar otra pista.
 - Para seleccionar directamente una pista, también puede pulsar un botón del teclado numérico.

Para un disco MP3 y dispositivos USB:

- 1 Pulse **▲▼** para seleccionar un álbum o una carpeta.
- 2 Pulse **◀▶** para seleccionar una pista o un archivo.

Hace una pausa / reanuda la reproducción

- 1 Para detener o reanudar la reproducción, pulse **▶||**.

Búsqueda dentro de una pista

- 1 Durante la reproducción, mantenga pulsado **◀▶**.
- 2 Suelte el botón para reanudar la reproducción normal.

Cómo mostrar la información de reproducción

- 1 Durante la reproducción, pulse **DISPLAY** repetidamente para seleccionar diferente información de reproducción.

Repetición de reproducción

- 1 Durante la reproducción, pulse **REPEAT** varias veces para seleccionar:
 - **↻**: la pista actual se reproduce una y otra vez.
 - **↻ALL**: todas las pistas se reproducen una y otra vez.
 - Para MP3/WMA y USB: **↻** y **[ALB]**. El álbum actual se reproduce una y otra vez.
- 2 Para volver a la reproducción normal, pulse **REPEAT** reiteradamente hasta que el modo de repetición desaparezca.

Reproducción aleatoria

- 1 Pulse **SHUFFLE**.
 - ↳ Aparece **⌘**. Todas las pistas se reproducen en una secuencia aleatoria.
- 2 Para volver a la reproducción normal, pulse **SHUFFLE** de nuevo.



Consejo

- No se pueden activar al mismo tiempo las funciones de repetición y de reproducción aleatoria.

Programación de pistas

Puede programar un máximo de 40 pistas.

- 1 En el modo de CD/USB, cuando la acción esté detenida, pulse **PROG** para activar el modo de programa.
 - ↳ **[PROG]** (programa) parpadea en la pantalla.
- 2 Para pistas MP3/WMA, pulse **▲▼** para seleccionar un álbum.
- 3 Pulse **◀▶** para seleccionar un número de pista y, a continuación, pulse **PROG** para confirmar.

- 4 Repita los pasos 2 y 3 para programar más pistas.
- 5 Pulse ►|| para reproducir las pistas programadas.
 - ↳ Durante la reproducción, aparece [PROG] (programa).
 - Para borrar el programa, pulse ■ en la posición de parada.

7 Reproducción desde el iPod/iPhone

Puede disfrutar del sonido o el vídeo del iPod/iPhone a través de este DCM250.

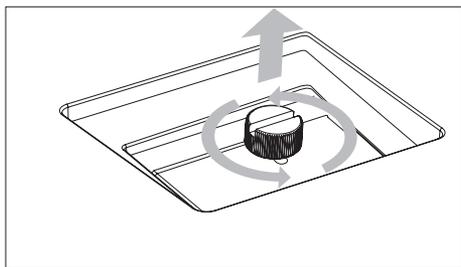
Modelos de iPod/iPhone compatibles

Modelos de iPod y de iPhone de Apple con conectores de base de 30 patillas:

- iPod classic, iPod touch, iPod nano, iPod de quinta generación (vídeo), iPod con pantalla en color y iPod mini.
- iPhone y iPhone 3G.

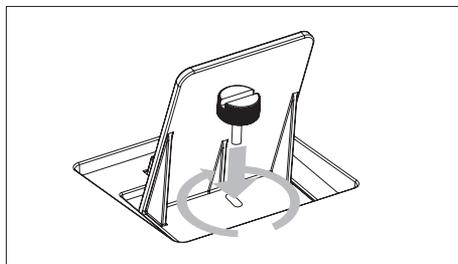
Carga del iPod/iPhone

- 1 Extraiga el tornillo de la base.

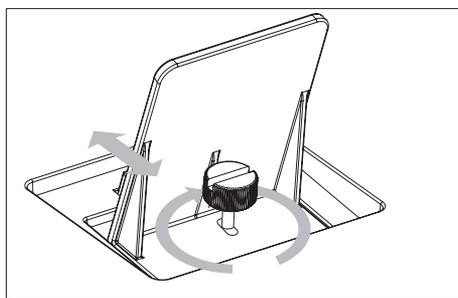


- 2 Coloque la placa posterior en posición vertical.

- 3 Coloque el tornillo en su posición original.
 - Nota: No apriete el tornillo.



- 4 Coloque el iPod/iPhone en la base.
- 5 Ajuste la posición de la placa posterior para colocar firmemente el iPod/iPhone.



- 6 Cuando la placa posterior esté en la posición correcta, apriete el tornillo.
 - ↳ Si el DCM250 está conectado a la fuente de alimentación, el reproductor iPod/iPhone que esté colocado en la base comenzará a cargarse.

Cómo escuchar el iPod/iPhone

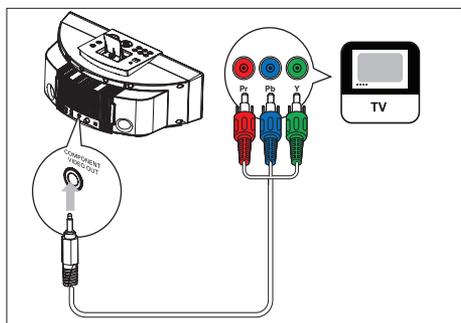
- 1 Asegúrese de que el iPod/iPhone está cargado correctamente.
- 2 Pulse **iPod** para seleccionar el iPod/iPhone como fuente.
 - ↳ El iPod/iPhone conectado inicia la reproducción automáticamente.

- Para hacer una pausa/reanudar la reproducción, pulse **▶||**.
- Para saltar una pista, pulse **◀◀▶▶**.
- Para buscar durante la reproducción, mantenga pulsado **◀◀▶▶**; después suéltelo para reanudar la reproducción normal.
- Para navegar por el menú, pulse **MENU** y pulse **▲▼◀▶** para seleccionar una opción; luego pulse **OK** para confirmar.

Reproducción de vídeo desde el iPod/iPhone

Puede conectar la unidad a un televisor para disfrutar de los vídeos del iPod/iPhone.

- 1 Conecte el cable de vídeo suministrado a:
 - la toma **COMPONENT VIDEO OUT** de la unidad.
 - las tomas en entrada de vídeo del televisor.



- 2 Asegúrese de que el iPod/iPhone está colocado correctamente.
- 3 Pulse **iPod** para seleccionar el iPod/iPhone como fuente.
- 4 Pulse **MENU** para acceder al menú del iPod/iPhone.
- 5 Pulse **▲▼◀▶** para seleccionar un archivo de vídeo.
- 6 Pulse **OK** para confirmar.

Carga del iPod/iPhone

Si el DCM250 está conectado a la fuente de alimentación, el reproductor iPod/iPhone que esté colocado en la base comenzará a cargarse.

Cómo quitar el iPod/iPhone

- 1 Tire del iPod/iPhone para quitarlo de la base.

8 Cómo escuchar la radio

Sintonización de una emisora de radio

Consejo

- Para una recepción de FM óptima, extienda por completo la antena FM y ajuste su posición.
- Para una recepción de AM óptima, ajuste la posición de la antena de cuadro AM.

- 1 Pulse **TUNER** para seleccionar el sintonizador como fuente.
- 2 Pulse **BAND** para seleccionar FM o AM.
- 3 Mantenga pulsado **◀▶** durante más de 2 segundos.
 - ↳ Aparece [SEARCH] (buscar).
 - ↳ La radio sintoniza automáticamente una emisora de recepción fuerte.
- 4 Repita el paso 2 para sintonizar más emisoras.
 - Para sintonizar una emisora de recepción débil, pulse **◀▶** repetidamente hasta obtener una recepción óptima.

Programación automática de emisoras de radio

Nota

- Puede programar un máximo de 40 emisoras de radio presintonizadas.

- 1 En el modo de sintonizador, mantenga pulsado **PROG** durante 2 segundos para activar el modo de programa automático.
 - ↳ Aparece [AUTO] (automático).

- ↳ Todas las emisoras disponibles se programan en el orden de potencia de recepción de la banda de ondas.
- ↳ La primera emisora de radio programada se retransmite automáticamente.

Programación manual de emisoras de radio

Nota

- Puede programar un máximo de 40 emisoras de radio presintonizadas.

- 1 Sintonice una emisora de radio.
- 2 Pulse **PROG** para activar el modo de programa.
 - ↳ [PROG] (programa) parpadea en la pantalla.
- 3 Pulse **◀▶** para asignar un número (del 1 al 40) a esta emisora de radio; a continuación, pulse **PROG** para confirmar.
 - ↳ Aparecen el número de presintonía y la frecuencia de la emisora presintonizada.
- 4 Repita los pasos anteriores para programar otras emisoras.

Nota

- Para sobrescribir una emisora programada, guarde otra emisora en su lugar.

Selección de una emisora de radio presintonizada

- 1 En el modo de sintonizador, pulse **◀▶** para seleccionar un número de presintonía.

Cómo mostrar la información RDS

El sistema de datos por radio RDS (del inglés Radio Data System) es un servicio que permite a las emisoras FM mostrar información adicional. Si sintoniza una emisora RDS, aparecerán un icono RDS y el nombre de la emisora.

Cuando se usa la programación automática, las emisoras RDS se programan primero.

- 1 Sintonice una emisora RDS.
- 2 Pulse **RDS** varias veces para desplazarse por la siguiente información (si está disponible):
 - ↳ Nombre de la emisora
 - ↳ Tipo de programa, por ejemplo, **[NEWS]** (noticias), **[SPORT]** (deportes), **[POP M]** (música pop)...
 - ↳ Mensajes de texto de radio
 - ↳ Frecuencia



Nota

- Puede consultar las definiciones de los tipos de programas RDS (consulte 'Tipos de programas RDS' en la página 28).

9 Ajuste del sonido

Ajuste del volumen

- 1 Durante la reproducción, pulse **VOL +/-** para aumentar o disminuir el volumen.

Selección de un efecto de sonido preestablecido

- 1 Durante la reproducción, pulse **DSC** varias veces para seleccionar:
 - [POP] (pop)
 - [JAZZ] (jazz)
 - [CLASSIC] (clásica)
 - [ROCK] (rock)

Mejora de graves

- 1 Durante la reproducción, pulse **DBB** para activar o desactivar la mejora dinámica de graves.
 - ↳ Si se activa la mejora dinámica de graves, aparece "DBB".

Silenciamiento del sonido

- 1 Durante la reproducción, pulse **MUTE** para activar o desactivar la función de silencio.

10 Otras funciones

Ajuste del temporizador de desconexión automática

Este DCM250 se puede poner automáticamente en modo de espera transcurrido un periodo de tiempo determinado.

- 1 Cuando el DCM250 esté encendido, pulse **SLEEP** varias veces para seleccionar un periodo de tiempo establecido (en minutos).
 - ↳ Si el temporizador de desconexión automática está activado, la pantalla muestra [SLEEP] (temporizador de desconexión) **zz**.

Para desactivar el temporizador de desconexión automática

- 1 Pulse **SLEEP** repetidamente hasta que aparezca "OFF".
 - ↳ Si el temporizador de desconexión automática está desactivado, [SLEEP] (temporizador de desconexión) **zz** desaparece de la pantalla.

Ajuste del temporizador de alarma

Este DCM250 se puede utilizar como despertador. El modo de disco, sintonizador, dispositivo USB o iPod se activa y se reproduce a la hora fijada.

- 1 Asegúrese de que ha ajustado el reloj correctamente.
- 2 Mantenga pulsado **TIMER**.
- 3 Pulse **CD**, **USB**, **TUNER** o **iPod** para seleccionar una fuente.
- 4 Pulse **TIMER** para confirmar.
 - ↳ Aparecerán los dígitos de la hora y empezarán a parpadear.

- 5 Pulse **◀▶** para ajustar las horas.
- 6 Pulse **TIMER** para confirmar.
 - ↳ Aparecerán los dígitos de los minutos y empezarán a parpadear.
- 7 Pulse **◀▶** para ajustar los minutos.
- 8 Pulse **TIMER** para confirmar.
 - ↳ El temporizador está ajustado y activado.

Activación y desactivación del temporizador de alarma

- 1 Pulse **TIMER** repetidamente para activar o desactivar el temporizador.
 - ↳ Si el temporizador está activado, la pantalla muestra **⌚**.
 - ↳ Si el temporizador está desactivado, **⌚** desaparece de la pantalla.



Nota

- Si se selecciona el disco, dispositivo USB o iPod como fuente, pero no se puede reproducir una pista, el sintonizador se activa automáticamente.

Cómo escuchar un dispositivo externo

También puede escuchar un dispositivo de audio externo a través de esta unidad.

- 1 Pulse **AUX** para seleccionar la fuente de conexión MP3.
- 2 Conecte el cable de conexión MP3 suministrado a:
 - la toma **MP3 LINK** de esta unidad
 - la conexión para auriculares del dispositivo
- 3 Inicie la reproducción en el dispositivo. (Consulte el manual de usuario del dispositivo).

Cómo escuchar a través de los auriculares

- 1 Enchufe los auriculares en la toma  de la unidad.

11 Información del producto

Nota

- La información del producto puede cambiar sin previo aviso.

Especificaciones

Amplificador

Potencia de salida	2 x 15 W RMS
Respuesta de frecuencia	100 Hz-16 kHz, ± 3 dB
Relación señal/ruido	>70 dB
Entrada auxiliar	0,5 V RMS 20 kohmios

Disco

Tipo de láser	Semiconductor
Diámetro del disco	12 cm/8 cm
Discos compatibles	CD-DA, CD-R, CD-RW, MP3-CD y WMA-CD
DAC de audio	24 bits/44,1 kHz
Distorsión armónica total	<1%
Respuesta de frecuencia	60 Hz-16 kHz (44,1 kHz)
Relación S/R	>65 dBA

Sintonizador

FM

Rango de sintonización	87,5-108 MHz
Intervalo de sintonización	100 kHz
Sensibilidad	
- Mono, relación S/R 26 dB	<22 dBu
- Estéreo, relación S/R 46 dB	<45 dBu
Selección de búsqueda	<28 dBu
Distorsión armónica total	<3%
Relación señal/ruido	>45 dB

AM

Rango de sintonización	530-1700 kHz
------------------------	--------------

Altavoces

Impedancia del altavoz	8 ohmios
Controlador de altavoz	3"
Sensibilidad	>82 dB/m/W

Información general

Alimentación de CA (adaptador de corriente)	Entrada: 100-240 V~, 50/60 Hz 1,5 A máximo; Salida: 18 V=== 2,5 A; (Nombre de la marca: Philips; N° de modelo: OH-1048A1802500U-U)
Consumo de energía en funcionamiento	16 W
Consumo de energía en modo de espera	<4 W
Consumo de energía en modo de espera de bajo consumo	<1 W
USB directo	Versión 2.0/1.1
Dimensiones	
- Unidad principal (ancho x alto x profundo)	390 x140,5 x 200,5 mm
Peso	
- Con embalaje	4 kg
- Unidad principal	3,32 kg

Información sobre reproducción de USB

Dispositivos USB compatibles:

- Memoria flash USB (USB 2.0 o USB 1.1)
- Reproductores flash USB (USB 2.0 o USB 1.1)
- Tarjetas de memoria (requieren un lector de tarjetas adicional para funcionar en este DCM250)

Formatos compatibles:

- USB o formato de archivo de memoria FAT12, FAT16, FAT32 (tamaño de sector: 512 bytes)
- Velocidad de bits (velocidad de datos) de MP3: 32-320 Kbps y velocidad de bits variable
- WMA v9 o anterior
- Directorios anidados hasta un máximo de 8 niveles
- Número de álbumes/carpetas: 99 como máximo
- Número de pistas/títulos: 999 como máximo
- Etiqueta ID3 v2.0 o superior
- Nombre de archivo en Unicode UTF8 (longitud máxima: 128 bytes)

Formatos no compatibles:

- Álbumes vacíos: un álbum vacío es aquel que no contiene archivos MP3 o WMA y que no se mostrará en la pantalla.
- Los formatos de archivo no compatibles se omiten. Por ejemplo, los documentos de Word (.doc) o los archivos MP3 con la extensión .dlf se omiten y no se reproducen.
- Archivos de audio AAC, WAV y PCM.
- Archivos WMA con protección DRM (.wav; .m4a; .m4p; .mp4 y .aac)
- Archivos WMA con formato sin pérdidas

Formatos de disco MP3 compatibles

- ISO9660 y Joliet
- Número máximo de títulos: 512 (en función de la longitud del nombre del archivo)
- Número máximo de álbumes: 255
- Frecuencias de muestreo compatibles: 32 kHz, 44,1 kHz, 48 kHz
- Velocidades de bits compatibles: 32~256 (kbps), velocidades de bits variables

Tipos de programas RDS

NO TYPE	No es un tipo de programa RDS
NEWS	Servicios de noticias
AFFAIRS	Política y asuntos exteriores
INFO	Programas de información especiales
SPORT	Deportes
EDUCATE	Educación y formación superior
DRAMA	Obras radiofónicas y literatura
CULTURE	Cultura, religión y sociedad
SCIENCE	Ciencia
VARIED	Programas de entretenimiento
POP M	Música pop
ROCK M	Música rock
MOR M	Música ligera
LIGHT M	Música clásica ligera
CLASSICS	Música clásica
OTHER M	Programas musicales especiales
WEATHER	Meteorología
FINANCE	Finanzas
CHILDREN	Programas infantiles
SOCIAL	Temas sociales
RELIGION	Religión
PHONE IN	Tertulia radiofónica
TRAVEL	Viajes
LEISURE	Ocio
JAZZ	Música jazz
COUNTRY	Música country
NATION M	Música nacional
OLDIES	Grandes clásicos
FOLK M	Música folk
DOCUMENT	Documentales

TES	Prueba de alarma
ALARM	Alarma

12 Solución de problemas



Advertencia

- No quite nunca la carcasa de este aparato.

Para que la garantía mantenga su validez, no trate nunca de reparar el sistema usted mismo. Si tiene problemas al usar este aparato, compruebe los siguientes puntos antes de llamar al servicio técnico. Si no consigue resolver el problema, vaya al sitio Web de Philips (www.philips.com/welcome). Cuando se ponga en contacto con Philips, asegúrese de que el aparato esté cerca y de tener a mano el número de modelo y el número de serie.

No hay alimentación

- Asegúrese de que el enchufe de alimentación de CA de la unidad esté bien conectado.
- Asegúrese de que haya corriente en la toma de CA.
- Para ahorrar energía, el sistema se apaga automáticamente 15 minutos después de llegar a la última pista, si no se utiliza ningún control.

No hay sonido o éste tiene baja calidad

- Ajuste el volumen.
- Desconecte los auriculares.

El DCM250 no responde

- Desconecte y vuelva a conectar el enchufe de alimentación de CA; a continuación, encienda de nuevo el sistema.

El control remoto no funciona

- Antes de pulsar cualquier botón de función, seleccione la fuente correcta con el control remoto en lugar de hacerlo con la unidad principal.
- Reduzca la distancia entre el control remoto y el DCM250.
- Inserte la pila con la polaridad (signos +/–) alineada como se indica.

- Sustituya la pila.
- Apunte con el control remoto directamente al sensor situado en la parte frontal del DCM250.

No se detecta el disco

- Inserte un disco.
- Compruebe si el disco se ha insertado al revés.
- Espere hasta que la condensación de humedad en la lente haya desaparecido.
- Sustituya o limpie el disco.
- Use un CD que esté finalizado o un disco con el formato correcto.

No se pueden mostrar algunos archivos en el dispositivo USB

- El número de carpetas o archivos del dispositivo USB ha superado un determinado límite. Este hecho no indica un mal funcionamiento.
- Los formatos de estos archivos no son compatibles.

El dispositivo USB no es compatible

- El dispositivo USB no es compatible con el DCM250. Pruebe con otro.

La recepción de radio es débil

- Aumente la distancia entre el DCM250 y el televisor o el vídeo.
- Extienda por completo la antena FM.

El temporizador no funciona

- Ajuste el reloj correctamente.
- Active el temporizador.

Se ha borrado el ajuste del reloj o del temporizador

- Se ha interrumpido la corriente eléctrica o se ha desconectado el cable de alimentación.
- Restablezca el reloj/temporizador.

Philips Consumer Lifestyle
A division of Philips Electronics North America Corporation
P.O. Box 10313
Stamford, CT 06904
Phone: 1-888-PHILIPS (744-5477)

Meet Philips at the Internet
<http://www.philips.com/welcome>



© 2012 Koninklijke Philips Electronics N.V.
All rights reserved.
DCM250_UM_37_V4.0

