

Register your product and get support at
www.philips.com/welcome

Micro System

MCM305/12



EN User manual

DA Brugervejledning

DE Benutzerhandbuch

ES Användarhandbok

FR Mode d'emploi

IT Manuale utente

NL Gebruiksaanwijzing

SV Användarhandbok

PHILIPS

Sommario

1	Importante	2
	Sicurezza	2
	Avviso	4
2	Sistema Micro	5
	Introduzione	5
	Contenuto della confezione	5
	Panoramica dell'unità principale	6
	Panoramica del telecomando	7
3	Guida introduttiva	9
	Collegamento degli altoparlanti	9
	Collegamento dell'alimentazione	9
	Installare le batterie del telecomando	9
	Impostazione dell'orologio	10
	Accensione	10
4	Riproduci	11
	Riproduzione da disco	11
	Riproduzione USB	11
	Riproduzione da un dispositivo esterno	11
5	Opzioni di riproduzione	13
	Ripetizione e riproduzione casuale	13
	Programmazione dei brani	13
	Visualizzazione delle informazioni sulla riproduzione	13
6	Ascolto della radio	14
	Sintonizzazione su una stazione radio	14
	Programmazione automatica delle stazioni radio	14
	Programmazione manuale delle stazioni radio	14
	Scelta di una stazione radio preimpostata	14
	Visualizzazione delle informazioni RDS	15
	Impostazione dell'orologio RDS	15
7	Regolazione dell'audio	16
	Regolazione del livello del volume	16
	Selezione di un effetto sonoro predefinito	16
	Ottimizzazione dei bassi	16
	Disattivazione dell'audio	16
8	Funzioni aggiuntive del sistema Micro	17
	Impostazione del timer di spegnimento	17
	Impostazione della sveglia	17
	Ascolto tramite le cuffie	17
9	Informazioni sul prodotto	18
	Specifiche	18
	Formati disco MP3 supportati	19
	Informazioni sulla riproducibilità USB	19
	Manutenzione	19
10	Risoluzione dei problemi	20

1 Importante

Sicurezza

Importanti istruzioni sulla sicurezza

- ① Leggere le istruzioni.
- ② Conservare le istruzioni.
- ③ Fare attenzione a tutte le avvertenze.
- ④ Seguire tutte le istruzioni.
- ⑤ Non utilizzare l'apparecchio vicino all'acqua.
- ⑥ Pulire solo con un panno asciutto.
- ⑦ Non ostruire le aperture per la ventilazione. Eseguire l'installazione in base a quanto previsto dalle istruzioni del produttore.
- ⑧ Non installare vicino a fonti di calore come radiatori, termoregolatori, stufe o altri apparecchi (inclusi gli amplificatori) che producono calore.
- ⑨ Proteggere il cavo di alimentazione per evitare di calpestarlo o stringerlo, in particolare vicino a prese standard o multiple oppure nel punto in cui esce dall'apparecchio.
- ⑩ Utilizzare solo collegamenti/accessori specificati dal produttore.
- ⑪ Utilizzare solo il carrello, il supporto, il cavalletto, la staffa o il piano specificati dal produttore o venduti con l'apparecchio. Se si utilizza un carrello, prestare attenzione quando si sposta la combinazione carrello/apparecchio per evitare di ferirsi a causa di un eventuale ribaltamento.
- ⑫ Scollegare l'apparecchio durante i temporali o se non viene utilizzato per lunghi periodi di tempo.
- ⑬ Per eventuali controlli, contattare il personale per l'assistenza qualificato. Un controllo è necessario quando l'apparecchio è stato in qualche modo danneggiato: ad esempio, il cavo di alimentazione o la spina sono danneggiati, è stato versato del liquido o sono caduti degli oggetti sull'apparecchio, l'apparecchio è stato esposto a pioggia o umidità, non funziona regolarmente o è stato fatto cadere.
- ⑭ **ATTENZIONE:** per evitare perdite di liquido dalla batteria che potrebbero causare danni alle persone, alle cose o danni all'apparecchio:
 - Installare tutte le batterie correttamente, con i poli + e - come indicato sull'apparecchio.
 - Non utilizzare combinazioni di batterie diverse (vecchie e nuove, al carbonio e alcaline, ecc.).
 - Rimuovere le batterie quando l'apparecchio non viene utilizzato per un lungo periodo di tempo.
 - Le batterie (batteria singola o batterie installate) non devono essere esposte a fonti di calore eccessivo come luce solare, fuoco o simili.
- ⑮ Non esporre l'apparecchio a gocce o schizzi.
- ⑯ Non appoggiare sull'apparecchio oggetti potenzialmente pericolosi (ad esempio oggetti che contengono del liquido o candele accese).



- 17 Se si usa la spina dell'adattatore ad inserimento diretto per scollegare il dispositivo, assicurarsi che questa sia sempre facilmente accessibile.



Avvertenza

- Non rimuovere il rivestimento dell'apparecchio per nessun motivo.
- Non lubrificare mai alcuna parte dell'apparecchio.
- Non posizionare mai l'apparecchio su un'altro dispositivo.
- Tenere lontano l'apparecchio dalla luce diretta del sole, fiamme vive o fonti di calore.
- Non guardare mai il raggio laser all'interno dell'apparecchio.
- Assicurarsi di poter raggiungere facilmente il cavo di alimentazione, la presa o l'adattatore per scollegare l'apparecchio dall'alimentazione.

- Se si usa la spina di alimentazione o un accoppiatore per scollegare il dispositivo, assicurarsi che la spina e l'accoppiatore siano facilmente accessibili.



Attenzione

- L'uso dei comandi o delle impostazioni o l'esecuzione delle procedure in modo diverso da quanto indicato nel presente documento potrebbe provocare l'esposizione a radiazioni pericolose o altri funzionamenti nocivi.

volume a un livello di sicurezza prima che l'orecchio si abitui, e non alzarlo.

Per impostare un livello sicuro del volume:

- Impostare il volume a un livello basso.
- Aumentarlo lentamente fino a quando il suono non risulta piacevole, chiaro e non distorto.

Non ascoltare per periodi di tempo prolungati:

- L'esposizione prolungata ai suoni, anche se a livelli normalmente "sicuri", può causare la perdita dell'udito.
- Utilizzare l'apparecchio senza eccedere e interrompere l'ascolto di tanto in tanto.

Quando si utilizzano le cuffie, attenersi alle indicazioni seguenti.

- La riproduzione deve avvenire a un volume ragionevole e per periodi di tempo non eccessivamente lunghi.
- Non regolare il volume dopo che l'orecchio si è abituato.
- Non alzare il volume a un livello tale da non sentire i suoni circostanti.
- Nelle situazioni pericolose è necessario prestare attenzione o interrompere temporaneamente l'ascolto. Non utilizzare le cuffie quando si è alla guida di veicoli motorizzati, biciclette, skateboard, ecc., al fine di evitare pericoli per il traffico. In numerose località l'utilizzo delle cuffie non è consentito.

Sicurezza per l'udito

Ascoltare a volume moderato.

- L'utilizzo delle cuffie a volume elevato può danneggiare l'udito. Questo prodotto è in grado di riprodurre suoni a un livello di decibel che può provocare la perdita dell'udito in persone normali, anche in caso di esposizioni inferiori a 1 minuto. I livelli di decibel maggiori sono previsti per persone che hanno già subito danni all'udito.
- La percezione dei suoni può essere ingannevole. Con il passare del tempo, l'orecchio si abitua a volumi di ascolto sempre più elevati. Per questa ragione, in caso di ascolto prolungato, i suoni avvertiti come "normali" potrebbero essere alti e dannosi per l'udito. Al fine di evitare questo problema, impostare il

Avviso

Qualsiasi modifica o intervento su questo dispositivo che non sia espressamente consentita da Philips Consumer Lifestyle può invalidare il diritto dell'utente all'uso dell'apparecchio.



Questo prodotto è conforme ai requisiti sulle interferenze radio della Comunità Europea.



Questo prodotto è stato progettato e realizzato con materiali e componenti di alta qualità, che possono essere riciclati e riutilizzati.



Quando su un prodotto si trova il simbolo del bidone dei rifiuti con una croce, significa che tale prodotto è soggetto alla Direttiva Europea 2002/96/CE.

Informarsi sul sistema di raccolta differenziata in vigore per i prodotti elettrici ed elettronici. Attenersi alle normative locali per lo smaltimento dei rifiuti e non gettare i vecchi prodotti nei normali rifiuti domestici. Il corretto smaltimento dei prodotti non più utilizzabili aiuta a prevenire l'inquinamento ambientale e possibili danni alla salute.



Il prodotto funziona con batterie che rientrano nella Direttiva Europea 2006/66/CE e che non possono essere smaltite con i normali rifiuti domestici. Informarsi sulle normative locali relative alla raccolta differenziata delle batterie: un corretto smaltimento permette di evitare conseguenze negative per l'ambiente e la salute.

Informazioni per il rispetto ambientale

L'uso di qualsiasi imballo non necessario è stato evitato. Si è cercato, inoltre, di semplificare la raccolta differenziata, usando tre materiali per l'imballaggio: cartone (scatola), fibre di carta (materiale di separazione) e polietilene (sacchetti, schiuma protettiva).

Il sistema è composto da materiali che possono essere riciclati e riutilizzati purché il disassemblaggio venga effettuato da aziende specializzate. Attenersi alle norme

locali in materia di riciclaggio di materiali per l'imballaggio, batterie usate e apparecchiature obsolete.

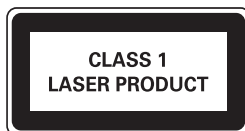
Qualsiasi modifica o intervento su questo dispositivo che non sia espressamente consentita da Philips Consumer Lifestyle può invalidare il diritto dell'utente all'uso dell'apparecchio.



La copia non autorizzata di materiale protetto da copia, inclusi programmi per computer, file, trasmissioni e registrazioni audio, può rappresentare una violazione della legge sul copyright e costituire un reato penale. Questo apparecchio non deve essere utilizzato a tale scopo.

Per la registrazione o riproduzione del materiale potrebbe essere necessaria l'autorizzazione. Vedere il Copyright Act 1956 e i Performer's Protection Acts dal 1958 al 1972.

Questo apparecchio è dotato della seguente etichetta:



2 Sistema Micro

Congratulazioni per l'acquisto e benvenuti in Philips! Per trarre il massimo vantaggio dall'assistenza fornita da Philips, registrare il proprio prodotto sul sito: www.philips.com/welcome.

Introduzione

Con questo apparecchio è possibile ascoltare musica direttamente da dischi audio, dispositivi esterni e stazioni radio.

L'apparecchio consente di impostare diversi effetti sonori che arricchiscono l'esperienza audio con le funzioni DSC (Digital Sound Control) e DBB (Dynamic Bass Boost). L'apparecchio supporta i seguenti formati multimediali:



Nota

- La targhetta del modello è situata sul retro dell'apparecchio.

Contenuto della confezione

Controllare e identificare i seguenti contenuti della confezione:

- Unità principale
- 2 altoparlanti
- Telecomando
- Cavo MP3 Link

Italia

DICHIARAZIONE DI CONFORMITA'

Si dichiara che l'apparecchio MCM305 Philips risponde alle prescrizioni dell'art. 2 comma 1 del D.M. 28 Agosto 1995 n. 548.

Fatto a Eindhoven

Philips Consumer Electronics

Philips, Glaslaan 2

5616 JB Eindhoven, The Netherlands

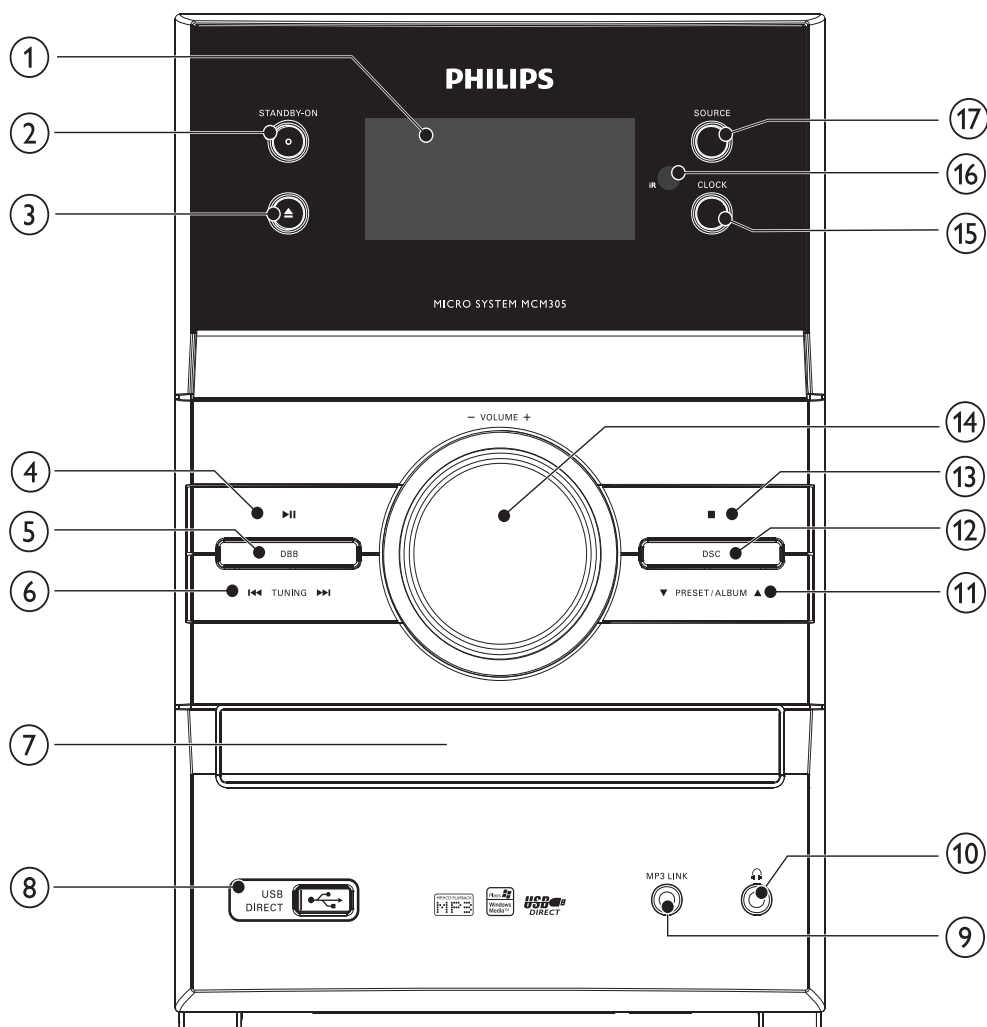
Italia

CEPT-LPD I

Autorizzazione P.P.T.T. all'impiego nr.:

DGPGF/4/2/03/338569/FO/0001625 del
12/06/97

Panoramica dell'unità principale



① Pannello di visualizzazione

- Consente di visualizzare lo stato corrente.

② STANDBY-ON

- Consente di accendere l'apparecchio o di passare alla modalità standby.

③ ▲

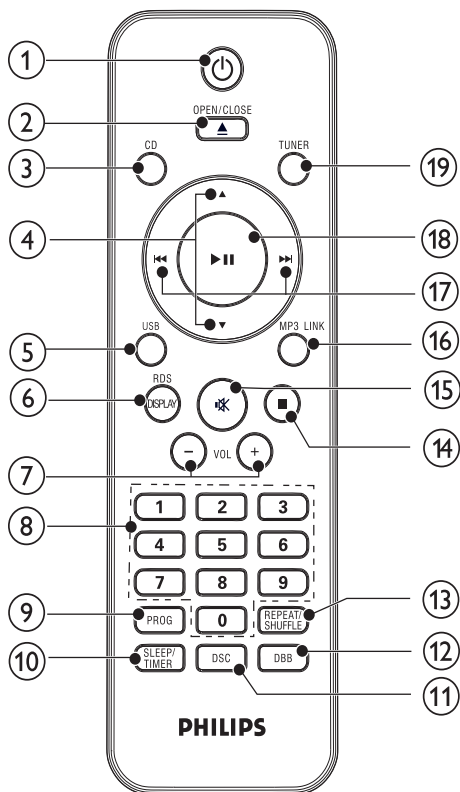
- Consente di aprire o chiudere il vassoio del disco.

④ ►►

- Consente di avviare o mettere in pausa la riproduzione.

- ⑤ **DBB**
 - Consente di attivare/disattivare la funzione di ottimizzazione dinamica dei bassi.
- ⑥ **TUNING ◀▶**
 - Consentono di passare al brano precedente/successivo.
 - Sintonizzarsi su una stazione radio.
 - Consentono di effettuare ricerche all'interno di un brano.
- ⑦ **Alloggiamento del disco**
- ⑧ **←→**
 - Presa USB.
- ⑨ **MP3 LINK**
 - Jack per dispositivi audio esterni.
- ⑩ **🎧**
 - Presa per cuffia.
- ⑪ **PRESET/ALBUM ▲▼**
 - Consente di selezionare una stazione radio preimpostata.
 - Consente di passare all'album precedente/successivo.
- ⑫ **DSC**
 - Consente di selezionare un'impostazione sonora predefinita.
- ⑬ **■**
 - Consente di interrompere la riproduzione.
 - Consente di cancellare un programma.
- ⑭ **VOLUME +/-**
 - Consente di regolare il volume.
 - Consentono di regolare l'ora.
- ⑮ **CLOCK**
 - Impostazione dell'orologio.
 - Permette di visualizzare l'orologio.
- ⑯ **Sensore del telecomando**
- ⑰ **SOURCE**
 - Consentono di selezionare una sorgente.

Panoramica del telecomando



- ① **⏻**
 - Consente di passare alla modalità standby, o Standby Eco Power.
- ② **OPEN/CLOSE**
 - Consente di aprire o chiudere il vassoio del disco.
- ③ **CD**
 - Consente di selezionare la sorgente del disco.
- ④ **▲▼**
 - Consente di passare all'album precedente/successivo.
 - Consente di selezionare una stazione radio preimpostata.

⑤ USB

- Consente di selezionare la sorgente di un dispositivo USB.

⑥ DISPLAY/RDS

- Consente di selezionare le informazioni sul display durante la riproduzione.
- Per le stazioni radio FM selezionate: consente di visualizzare le informazioni RDS.

⑦ VOL +/-

- Consente di regolare il volume.
- Consentono di regolare l'ora.

⑧ Tastierino numerico 0-9

- Consente di selezionare una stazione radio preimpostata.
- Consente di selezionare un brano direttamente da un disco.

⑨ PROG

- Consente di programmare le stazioni radio.
- Consente di programmare i brani.

⑩ SLEEP/TIMER

- Consente di impostare il timer di spegnimento.
- Consente di impostare la sveglia.
- Consente di attivare/disattivare il timer.

⑪ DSC

- Consente di selezionare un'impostazione sonora predefinita.

⑫ DBB

- Consente di attivare/disattivare la funzione di ottimizzazione dinamica dei bassi.

⑬ REPEAT/SHUFFLE

- Consente di selezionare le modalità di riproduzione continua.
- Consente di selezionare le modalità di riproduzione casuale.

⑭ ■

- Consente di interrompere la riproduzione.
- Consente di cancellare un programma.

**⑮ **

- Consente di disattivare o ripristinare il volume.

⑯ MP3 LINK

- Consente di selezionare la sorgente di un dispositivo audio esterno.

**⑰ **

- Sintonizzarsi su una stazione radio.
- Consentono di passare al brano precedente/successivo.
- Consentono di effettuare ricerche all'interno di un brano.

**⑱ **

- Consente di avviare o mettere in pausa la riproduzione.

⑲ TUNER

- Consente di selezionare la sorgente del sintonizzatore.

3 Guida introduttiva

! Attenzione

- L'uso dei comandi, delle impostazioni o delle esecuzioni delle procedure diverso da quanto indicato nel presente documento potrebbe provocare l'esposizione a radiazioni pericolose o altri funzionamenti nocivi.

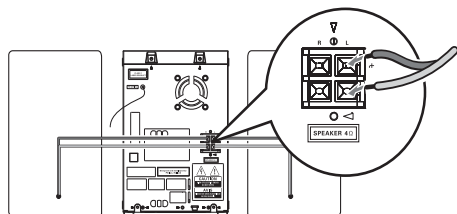
Seguire sempre le istruzioni di questo capitolo in sequenza.

Quando si contatta Philips, verrà richiesto il numero del modello e il numero di serie dell'apparecchio. Il numero di modello e il numero di serie si trovano sul retro dell'apparecchio. Annotare i numeri qui:

N° modello _____

N° di serie _____

Collegamento degli altoparlanti



Nota

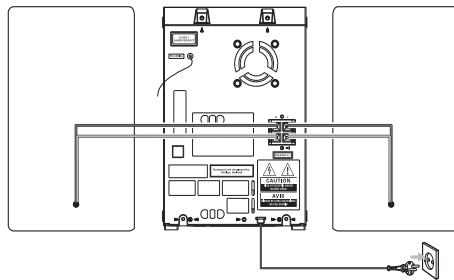
- Assicurarsi che i colori dei cavi degli altoparlanti corrispondano a quelli dei terminali.

- 1 Tenere verso il basso l'aletta della presa.
- 2 Inserire interamente la parte scoperta del filo.
 - Inserire i fili dell'altoparlante destro in "R", quelli dell'altoparlante sinistro in "L".

- Inserire i fili rosso/blu in "+", quelli neri in "-".

- 3 Rilasciare l'aletta della presa.

Collegamento dell'alimentazione



! Attenzione

- Rischio di danni al prodotto! Assicurarsi che la tensione dell'alimentazione corrisponda a quella indicata sul retro o sulla parte inferiore dell'apparecchio.
- Rischio di scosse elettriche! Quando si scollega il cavo di alimentazione CA, staccare sempre la spina dalla presa. Non tirare mai il cavo.
- Prima di collegare il cavo di alimentazione CA, accertarsi di aver eseguito tutti gli altri collegamenti.

- 1 Collegare il cavo alla presa di alimentazione.

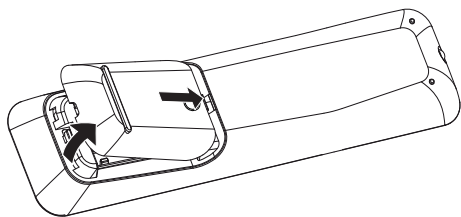
Installare le batterie del telecomando

! Attenzione

- Rischio di esplosione! Tenere lontane le batterie da fonti di calore, dai raggi solari e dal fuoco. Non gettare mai le batterie nel fuoco.
- Rischio di riduzione di durata della batteria Non utilizzare mai combinazioni di diverse marche o tipi di batterie.
- Rischio di danni al prodotto! Quando non si utilizza il telecomando per lunghi periodi, rimuovere le batterie.

- 1 Aprire il coperchio del vano batteria.

- 2 Inserire 2 batterie AAA UM-4 rispettando la polarità (+/-) indicata.
- 3 Chiudere il coperchio del vano batteria.



Impostazione dell'orologio

- 1 In modalità standby, tenere premuto **CLOCK** sull'unità principale per attivare la modalità di impostazione dell'orologio.
 - ↳ Viene visualizzata brevemente la scritta [SET CLOCK] (imposta orologio). Le cifre dell'ora vengono visualizzate e iniziano a lampeggiare.

Nota

- In modalità standby Eco Power, premere **CLOCK** per visualizzare l'orologio, quindi tenere premuto **CLOCK** per impostare l'ora.

- 2 Premere più volte **■** sull'unità principale per selezionare il formato 12 o 24 ore.
- 3 Premere **VOLUME+/-** per impostare l'ora.
- 4 Premere **CLOCK** per confermare.
 - ↳ Le cifre dei minuti iniziano a lampeggiare.
- 5 Premere **VOLUME+/-** per impostare i minuti.
- 6 Premere **CLOCK** per confermare.

Accensione

- 1 Premere **STANDBY-ON** sull'unità principale.

- ↳ L'apparecchio passa all'ultima sorgente selezionata.

Passaggio alla modalità standby

- 1 Per impostare la modalità standby sull'apparecchio, premere **⏻**.
 - ↳ La retroilluminazione del display viene attenuata.
 - ↳ L'orologio (se impostato) viene visualizzato sul display.

Per passare alla modalità Standby Eco Power sull'apparecchio:

- 1 In modalità standby, tenere premuto **⏻** per più di 2 secondi.
 - ↳ Viene attivata la retroilluminazione sul display.

Nota

- Se non viene premuto alcun pulsante per 15 minuti in modalità standby, l'unità passa automaticamente in modalità standby Eco Power e la retroilluminazione del display viene disattivata.

4 Riproduci

Riproduzione da disco

- 1 Premere **CD** per selezionare la modalità disco.
- 2 Premere **▲** per aprire il vassoio del disco.
- 3 Inserire un disco con il lato dell'etichetta rivolto verso l'alto e chiudere il vassoio.
 - ↳ La riproduzione si avvia automaticamente.
 - Per mettere in pausa/riprendere la riproduzione, premere **▶||**.
 - Per interrompere la riproduzione, premere **■**.
 - Per i file MP3/WMA: per selezionare un album, premere **▲▼**.
 - Per passare a un determinato brano, premere **◀◀▶▶**.
 - Per effettuare una ricerca all'interno di un brano, tenere premuto **◀◀▶▶**. Rilasciare il tasto per tornare alla riproduzione normale.

Riproduzione USB

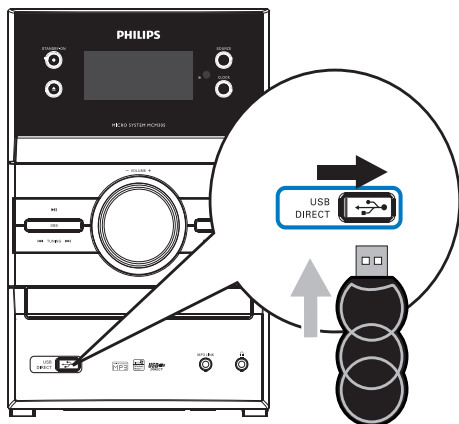


Nota

- Verificare che il dispositivo USB contenga file musicali riproducibili.

- 1 Aprire la protezione della presa USB sul pannello anteriore.

- 2 Inserire il cavo del dispositivo USB nella presa.



- 3 Premere **USB** per selezionare la sorgente USB.
 - ↳ La riproduzione si avvia automaticamente.
 - Per mettere in pausa/riprendere la riproduzione, premere **▶||**.
 - Per interrompere la riproduzione, premere **■**.
 - Per i file MP3/WMA: per selezionare un album, premere **▲▼**.
 - Per passare a un determinato brano, premere **◀◀▶▶**.
 - Per effettuare una ricerca all'interno di un brano, tenere premuto **◀◀▶▶**. Rilasciare il tasto per tornare alla riproduzione normale.

Riproduzione da un dispositivo esterno

Tramite questa unità è possibile ascoltare l'audio di un dispositivo esterno.

Per un dispositivo audio dotato di presa microfono:

- 1 Premere **MP3 LINK** per selezionare la sorgente MP3 Link.

- 2 Collegare il cavo MP3 Link fornito a:
 - la presa **MP3 LINK** sull'unità.
 - la presa delle cuffie su un lettore MP3.
- 3 Avviare la riproduzione sul lettore MP3 (consultare il manuale dell'utente del lettore MP3).

5 Opzioni di riproduzione

Ripetizione e riproduzione casuale

- 1 Premere più volte **REPEAT/SHUFFLE** per selezionare:
 - **[REP]** (ripeti): il brano corrente viene riprodotto in maniera continua.
 - **[REP ALL]** (ripeti tutti): tutti i brani vengono riprodotti in modo continuo.
 - **[SHUF]** (casuale): tutti i brani vengono riprodotti in ordine casuale.
 - **[SHUF REP ALL]** (ripeti tutti in modo casuale): tutti i brani vengono ripetuti in modo continuo e in ordine casuale.
- 2 Per tornare alla riproduzione normale, premere più volte **REPEAT/SHUFFLE** finché la modalità di riproduzione non è più visualizzata.

Programmazione dei brani

È possibile programmare un massimo di 20 brani.

- 1 In modalità CD/USB, in posizione di arresto, premere **PROG** per attivare la modalità di programmazione.
 - ↳ La scritta **[PROG]** (programma) lampeggia sul display.
- 2 Per i brani MP3/WMA, premere **▲▼** per selezionare un album.
- 3 Premere **◀◀▶▶** per selezionare il numero di un brano, quindi premere **PROG** per confermare.
- 4 Ripetere i passaggi 2 e 3 per la programmazione di altri brani.

- 5 Premere **▶||** per visualizzare i brani programmati.
 - ↳ Durante la riproduzione, viene visualizzato **[PROG]** (programma).
 - Per cancellare il programma, premere **■** nella posizione di arresto.
 - Per visualizzare il programma, tenere premuto **PROG** per più di 2 secondi in modalità di arresto.

Visualizzazione delle informazioni sulla riproduzione

- 1 Durante la riproduzione, premere più volte **DISPLAY/RDS** per selezionare le diverse informazioni sulla riproduzione.

6 Ascolto della radio

Sintonizzazione su una stazione radio

Nota

- Per una ricezione ottimale, allungare completamente e regolare la posizione dell'antenna FM.

- 1 Premere **TUNER** per selezionare la modalità sintonizzatore.
- 2 Tenere premuto **◀▶** per più di 2 secondi.
 - ↳ Viene visualizzato [SEARCH] (cerca).
 - ↳ La radio si sintonizza automaticamente su una stazione con un segnale forte.
- 3 Ripetere il passaggio 2 per sintonizzare altre stazioni.
 - Per sintonizzarsi su una stazione con un segnale debole, premere ripetutamente **◀▶** fino a che non si ottiene una ricezione ottimale.

Programmazione automatica delle stazioni radio

Nota

- È possibile programmare un numero massimo di 20 stazioni radio FM e 10 stazioni radio MW.

- 1 In modalità sintonizzatore, tenere premuto **PROG** per 2 secondi per attivare la modalità di programmazione automatica.
 - ↳ Viene visualizzato [AUTO] (auto).

- ↳ Tutte le stazioni disponibili vengono programmate in base alla capacità di ricezione della banda.
- ↳ Viene trasmessa automaticamente la prima stazione radio programmata.

Programmazione manuale delle stazioni radio

Nota

- È possibile programmare un numero massimo di 20 stazioni radio FM e 10 stazioni radio MW.

- 1 Sintonizzarsi su una stazione radio.
- 2 Premere **PROG** per attivare la modalità di programmazione.
 - ↳ La scritta [PROG] (programma) lampeggia sul display.
- 3 Premere **▲▼** per assegnare alla stazione radio un numero da 1 a 20, quindi premere **PROG** per confermare.
 - ↳ Vengono visualizzati il numero e la frequenza della stazione preimpostata.
- 4 Ripetere i passi sopra descritti per programmare altre stazioni.

Nota

- Per sovrascrivere una stazione programmata, memorizzare un'altra stazione al suo posto.

Scelta di una stazione radio preimpostata

- 1 In modalità sintonizzatore, premere **▲▼** per selezionare un numero preimpostato.

Visualizzazione delle informazioni RDS

RDS (Radio Data System, Sistema Dati Radio), è un servizio che consente alle stazioni FM di visualizzare ulteriori informazioni. Se si è sintonizzati su una stazione RDS, vengono visualizzati l'icona RDS e il nome della stazione.

- 1 Sintonizzarsi su una stazione RDS.
- 2 Premere ripetutamente **DISPLAY/RDS** per scorrere le informazioni seguenti (se disponibili):
 - ↳ Nome della stazione
 - ↳ Tipo di programma, ad esempio **[NEWS]**, **[SPORT]**, **[POP M]**...
 - ↳ Frequenza

Impostazione dell'orologio RDS

È possibile utilizzare il segnale di trasmissione oraria unitamente al segnale RDS per impostare automaticamente l'orologio dell'apparecchio.

- 1 Sintonizzarsi su una stazione radio RDS che trasmette segnali orari.
- 2 Tenere premuto **DISPLAY/RDS** per più di 2 secondi.



Nota

- L'accuratezza dell'ora trasmessa dipende dalla stazione RDS che trasmette il segnale orario.

7 Regolazione dell'audio

Regolazione del livello del volume

- 1 Durante la riproduzione, premere **VOL +/-** per aumentare/ridurre il livello del volume.

Selezione di un effetto sonoro predefinito

- 1 Durante la riproduzione, premere ripetutamente **DSC** per selezionare:
 - [POP] (pop)
 - [JAZZ] (jazz)
 - [CLASSIC] (classica)
 - [ROCK] (rock)

Ottimizzazione dei bassi

- 1 Durante la riproduzione, premere **DBB** per attivare o disattivare la funzione di ottimizzazione dinamica dei bassi.
 - ↳ Se l'opzione DBB è attiva, viene visualizzata la scritta DBB.

Disattivazione dell'audio

- 1 Durante la riproduzione, premere **⌂** per attivare/disattivare l'audio.

8 Funzioni aggiuntive del sistema Micro

Impostazione del timer di spegnimento

L'unità può passare automaticamente alla modalità standby dopo un periodo di tempo prestabilito.

- 1 Quando l'unità è accesa, premere ripetutamente **SLEEP/TIMER** per selezionare un determinato periodo di tempo (in minuti).
 - ↳ Se la sveglia è attiva, sul display è visualizzato il simbolo **zz**.

Per disattivare il timer di spegnimento

- 1 Premere più volte **SLEEP/TIMER** fino a che non compare la scritta "SLP OFF".
 - ↳ Se la sveglia non è attiva, il simbolo **zz** scompare dal display.

Impostazione della sveglia

Questa unità può essere utilizzata come sveglia. Le modalità DISC, TUNER o USB possono essere attivate per la riproduzione ad un'ora prestabilita.

- 1 Verificare di aver impostato correttamente l'orologio.
- 2 In modalità standby, tenere premuto **SLEEP/TIMER** per più di 2 secondi.
- 3 Premere **CD**, **TUNER** o **USB/MP3 LINK** per selezionare una sorgente.
- 4 Premere **SLEEP/TIMER** per confermare.
 - ↳ Le cifre dell'ora iniziano a lampeggiare.
- 5 Premere **VOL +/-** per impostare l'ora.
- 6 Premere **SLEEP/TIMER** per confermare.

↳ Le cifre dei minuti iniziano a lampeggiare.

- 7 Premere **VOL +/-** per impostare i minuti.
- 8 Premere **SLEEP/TIMER** per confermare.
 - ↳ Il timer viene impostato e attivato.

Attivazione e disattivazione della sveglia

- 1 In modalità standby, premere più volte **SLEEP/TIMER** per attivare/disattivare il timer.
 - ↳ Se la sveglia è attiva, il display mostra il simbolo **⌚**.
 - ↳ Se la sveglia non è attiva, il simbolo **⌚** scompare dal display.



Nota

- Se viene selezionata la sorgente disco/USB e il brano non può essere riprodotto, viene attivato automaticamente il sintonizzatore.

Ascolto tramite le cuffie

- 1 Collegare un paio di cuffie alla presa dell'unità.

9 Informazioni sul prodotto



Nota

- Le informazioni relative al prodotto sono soggette a modifiche senza preavviso.

Specifiche

Amplificatore

Potenza nominale in uscita	2 X 15 W RMS
Risposta di frequenza	60 - 16 kHz, ±3 dB
Rapporto segnale/rumore	> 62 dB

Disco

Tipo laser	Semiconduttore
Diametro disco	12 cm/8 cm
Supporto disco	CD-DA, CD-R, CD-RW, MP3-CD, WMA-CD
Audio DAC	24 Bit / 44,1 kHz
Distorsione totale armonica	< 1%
Risposta di frequenza	60 Hz - 16 kHz
Rapporto segnale/ rumore	> 62 dBA

Sintonizzatore

Gamma di sintonizzazione	FM: 87,5 - 108 MHz; MW: 531 - 1602 kHz
Griglia di sintonizzazione	50 kHz (FM); 9 kHz (MW)
Distorsione totale armonica	< 3%
Rapporto segnale/ rumore	> 50 dB

Altoparlanti

Impedenza altoparlanti	4 ohm
------------------------	-------

Specifiche generali

Alimentazione commutazione modalità	Modello: GFP181T-1512-1 o GFP181DA-1512-1, Ingresso: 220 - 230 V, 50 Hz Uscita: DC 15 V, 1,2 A
Consumo energetico durante il funzionamento	2 x 15 W
Consumo energetico in standby	< 4 W
Consumo energetico in modalità Standby Eco Power	<1 W
Dimensioni	
– Unità principale (L x A x P)	152 x 232 x 287 mm
– Cassa altoparlanti (L x A x P)	146 x 232 x 160 mm
Peso	
– Con imballo	6,712 kg
– Unità principale	3,067 kg
– Cassa altoparlanti	2,527 kg

Formati disco MP3 supportati

- ISO9660, Joliet
- Numero massimo di titoli: 512 (in base alla lunghezza del nome file)
- Numero massimo di album: 255
- Frequenze di campionamento supportate: 32 kHz, 44,1 kHz, 48 kHz
- Velocità di trasferimento supportate: 32~256 (kbps), velocità di conversione variabili

Informazioni sulla riproducibilità USB

Dispositivi USB compatibili:

- Memoria flash USB (USB 2.0 o USB 1.1)
- Lettori USB Flash (USB 2.0 o USB 1.1).
- Schede di memoria (per il funzionamento con questo apparecchio è necessario un lettore di schede supplementare)

Formati supportati:

- Formato file memoria o USB FAT12, FAT16, FAT32 (dimensioni settore: 512 byte)
- Velocità di trasferimento dati MP3: 32-320 Kbps e velocità di trasferimento variabile
- WMA v9 o versioni precedenti
- Directory nidificata fino a un massimo di 8 livelli
- Numero di album/cartelle: massimo 99
- Numero di brani/titoli: massimo 999
- Tag ID3 versione v2.0 - 2.4
- Nome file in Unicode UTF8 (lunghezza massima: 128 byte)

Formati non supportati:

- Album vuoti, vale a dire album che non contengono file MP3/WMA e che, pertanto, non vengono visualizzati sul display.
- I formati di file non supportati vengono ignorati. Ad esempio, i documenti Word (.doc) o i file MP3 con estensione .dlf vengono ignorati e non sono riprodotti.
- File audio in formato AAC, WAV, PCM

- File WMA protetti da codifica DRM (.wav, .m4a, .m4p, .mp4, .aac)
- File WMA in formato senza perdita

Manutenzione

Pulizia del mobiletto

- Utilizzare un panno morbido leggermente inumidito in una soluzione detergente delicata. Non utilizzare soluzioni contenenti alcool, spirito, ammoniaca o abrasivi.

Pulizia dei dischi

- Se un disco è sporco, pulirlo utilizzando un panno. Pulire il disco dal centro verso l'esterno.



- Non utilizzare solventi come benzene, diluenti chimici, detersivi d'uso comune o spray antistatici per dischi analogici.

Pulizia della lente del disco

- Dopo un utilizzo prolungato, lo sporco o la polvere possono accumularsi sulla lente del disco. Per assicurare una buona qualità di riproduzione, pulire la lente del disco con il detergente adatto prodotto da Philip o con un qualsiasi detergente d'uso comune. Seguire le istruzioni fornite con il detergente.

10 Risoluzione dei problemi



Attenzione

- Non rimuovere il rivestimento dell'apparecchio per nessun motivo.

Al fine di mantenere valida la garanzia, non provare a riparare il sistema.

Se si verificano problemi quando si utilizza l'apparecchio, consultare l'elenco riportato di seguito prima di richiedere l'assistenza. Se il problema persiste, consultare il sito Web di Philips (www.philips.com/support). Quando si contatta Philips, assicurarsi che l'apparecchio si trovi nelle vicinanze e che il numero di modello e il numero di serie siano disponibili.

Assenza di alimentazione

- Verificare che la spina di alimentazione CA dell'unità sia collegata correttamente.
- Assicurarsi che venga erogata corrente dalla presa CA.
- Il sistema è dotato di una funzione di risparmio energetico, grazie alla quale si spegne automaticamente 15 minuti dopo il termine della riproduzione di un brano se non viene effettuata alcuna operazione.

Assenza di audio o audio scarso

- Regolare il volume.
- Verificare che gli altoparlanti siano collegati correttamente.
- Verificare che il cavo dell'altoparlante sia stretto.

Le uscite audio sinistra e destra sono invertite

- Verificare le connessioni e la posizione degli altoparlanti.

Nessuna risposta dall'unità

- Scollegare e ricollegare la spina di alimentazione CA e accendere nuovamente il sistema.
- L'unità è dotata di una funzione di risparmio energetico, grazie alla quale

si spegne automaticamente 15 minuti dopo il termine della riproduzione di un brano se non viene effettuata alcuna operazione.

Il telecomando non funziona

- Prima di premere i tasti funzione, selezionare la fonte corretta con il telecomando anziché dall'unità principale.
- Ridurre la distanza tra il telecomando e l'unità.
- Inserire la batteria con le polarità (segni +/–) allineate come indicato.
- Sostituire la batteria.
- Puntare il telecomando in direzione del sensore sulla parte anteriore dell'unità.

Dispositivo USB non supportato

- Il dispositivo USB non è compatibile con l'apparecchio. Provare a collegare un altro dispositivo.

Disco assente

- Inserire un disco.
- Verificare che il disco non sia inserito capovolto.
- Attendere che la condensa dell'umidità presente sulla lente sia scomparsa.
- Sostituire o pulire il disco.
- Utilizzare un CD finalizzato o il formato disco corretto.

Scarsa ricezione radio

- Aumentare la distanza tra l'unità e il televisore o il videoregistratore.
- Estendere completamente l'antenna FM.
- Collegare un'antenna FM esterna.

Il timer non funziona

- Impostare correttamente l'ora.
- Attivare il timer.

L'impostazione orologio/timer si è cancellata

- Si è verificata un'interruzione di alimentazione oppure la presa di alimentazione è stata scollegata.
- Ripristinare l'orologio/timer.

