

Register your product and get support at
www.philips.com/welcome

MCM772



CS	Příručka pro uživatele	3
EL	Εγχειρίδιο χρήσης	29
FI	Käyttöopas	58
HU	Felhasználói kézikönyv	82

PL	Instrukcja obsługi	108
PT	Manual do utilizador	135
RU	Руководство пользователя	161
SK	Príručka užívateľa	191

PHILIPS

Índice

1 Importante	136
Segurança	136
Segurança auditiva	138
Aviso	138
Eliminação de equipamento antigo e baterias usadas	139

2 O seu Micro Hi-Fi Sytstem	140
Introdução	140
Conteúdo da embalagem	140
Descrição da unidade principal	141
Descrição do telecomando	142

3 Como iniciar	144
Ligar os altifalantes	144
Ligar a antena FM	144
Ligar o cabo de controlo	144
Ligar à corrente	145
Prepare o telecomando	145
Acertar o relógio	145
Ligar	145
Mudar para o modo de standby	145

4 Reproduzir disco/USB	147
Reproduzir a partir de um disco	147
Reproduzir a partir de USB	147

5 Controlar a reprodução	148
Saltar uma faixa	148
Pausar/retomar a reprodução	148
Pesquisa no tempo de uma faixa	148
Mostrar informações da reprodução	148
Repetir a reprodução	148
Reproduzir de forma aleatória	148
Programar faixas	149
Procurar todas as faixas	149

6 Ajustar o nível de volume e os efeitos sonoros	150
Ajustar o nível do volume	150
Seleccionar um efeito de som predefinido	150
Melhoria de baixos	150
Seleccionar o controlo de intensidade automático	150
Anular o som	150
Ouvir através de auscultadores	150

7 Sintonizar estações de rádio FM	151
Programar estações de rádio automaticamente	151
Programar estações de rádio manualmente	151
Sintonizar uma estação de rádio pré-programada	151
Mostrar informações RDS	152
Acertar o relógio RDS	152

8 Explore mais funções do audio system	153
Acertar o despertador	153
Definir o temporizador	153
Ligar outros dispositivos	153
Ouvir através de outros dispositivos	153
Ouvir outros dispositivos	153

9 Informações do produto	154
Especificações	154
Amplificador	154
Disco	154
Sintonizador (FM)	154
Altifalantes	154
Informações Gerais	154
Informação de reprodução USB	155
Formatos de discos MP3 suportados	155
Tipos de programas RDS	156

10 Resolução de problemas	157
Sem som ou som de fraca qualidade	157

1 Importante

Segurança

Reconheça estes símbolos de segurança



O símbolo com a forma de raio indica a existência de material não isolado no interior da unidade que pode causar choques eléctricos. Para a segurança de todas as pessoas da sua casa, não retire o revestimento do aparelho. O "ponto de exclamação" chama a atenção para funcionalidades acerca das quais deve ler atentamente a documentação fornecida de modo a evitar problemas de funcionamento e manutenção.

AVISO: Para reduzir o risco de incêndio ou choque eléctrico, este aparelho não deve ser exposto a chuva ou humidade nem deve ser colocado junto a objectos com água (como vasos).

ATENÇÃO: Para evitar choques eléctricos, faça corresponder o perno maior da ficha ao orifício maior da tomada e introduza a ficha por completo na tomada.

- ① Leia estas instruções.
- ② Guarde estas instruções.
- ③ Respeite todos os avisos.
- ④ Siga todas as instruções.
- ⑤ Não use o aparelho perto de água.
- ⑥ Limpe-o apenas com um pano seco.

- ⑦ Não bloqueie as ranhuras de ventilação. Instale-o de acordo com as instruções do fabricante.
- ⑧ Não o instale perto de fontes de calor como radiadores, condutas de ar quente, fogões ou outros aparelhos (incluindo amplificadores) que emitam calor.
- ⑨ Em países com rede polarizada, não invalide o propósito de segurança da ficha polarizada ou com ligação à terra. Uma ficha polarizada possui dois pernos, um maior do que o outro. Uma ficha com ligação à terra possui dois pernos e um terceiro com ligação à terra. O perno maior e o terceiro perno são incluídos para sua segurança. Se a ficha fornecida não corresponder à sua tomada, consulte um electricista para substituir a tomada. **Atenção:** Para evitar choques eléctricos, faça corresponder o perno maior da ficha ao orifício maior da tomada e introduza a ficha por completo na tomada.



- ⑩ Evite que o cabo de alimentação seja pisado ou de algum modo manipulado, sobretudo nas fichas, receptáculos e no ponto de saída do aparelho.
- ⑪ Use apenas acessórios especificados pelo fabricante.
- ⑫ Use apenas o suporte, suporte móvel, tripé ou mesa especificados pelo fabricante ou fornecidos com o aparelho. Em caso de utilização de um suporte móvel, tenha cuidado ao mover o suporte móvel/aparelho de modo a evitar quedas que possam resultar em ferimentos.



- 13 Desligue o aparelho durante a ocorrência de trovoadas ou quando não o utilizar por longos períodos.
- 14 Solicite sempre assistência junto de pessoal qualificado. É necessária assistência quando o aparelho foi de algum modo danificado – por exemplo, danos no cabo ou ficha de alimentação, derrame de líquidos ou introdução de objectos no interior do aparelho, exposição do aparelho a chuva ou humidade, funcionamento anormal do aparelho ou queda do mesmo.
- 15 Utilização das pilhas **ATENÇÃO** – Para evitar derrame das pilhas e potenciais danos físicos, materiais ou da unidade:
 - Coloque todas as pilhas da forma correcta, com as polaridades + e – como marcadas na unidade.
 - Não misture pilhas (velhas com novas, de carbono com alcalinas, etc.).
 - Retire as pilhas quando o aparelho não for utilizado por longos períodos.
- 16 O aparelho não deve ser exposto a gotas ou salpicos.
- 17 Não coloque quaisquer fontes de perigo em cima do aparelho (por exemplo, objectos com líquidos ou velas acesas).
- 18 Este produto pode conter chumbo e mercúrio. A eliminação destes materiais pode estar regulamentada por razões ambientais. Para mais informações acerca da sua eliminação ou reciclagem, contacte as autoridades locais ou a Electronic Industries Alliance em www.eiae.org.

Como ligar uma ficha

Os condutores no cabo de alimentação têm as seguintes cores: azul = neutro (N), castanho = corrente (L).

Uma vez que estas cores poderão não corresponder às marcações de cores que identificam os terminais da sua ficha, proceda da seguinte forma:

- Ligue o cabo azul ao terminal com a marcação N ou de cor preta.
- Ligue o cabo castanho ao terminal com a marcação L ou de cor vermelha.
- Não ligue qualquer um dos cabos ao terminal de terra na ficha, marcado com E (ou e) ou de cor verde (ou verde e amarelo).

Antes de colocar a tampa da ficha, certifique-se de que o grampo do cabo é instalado sobre o invólucro do cabo - e não simplesmente sobre os dois condutores.

- Instale a sistema próximo de uma saída de corrente CA e num local onde tenha fácil acesso à ficha de ligação à corrente.

Ficha de corrente eléctrica

Este aparelho está equipado com uma ficha de 13 amperes aprovada. Para mudar um fusível neste tipo de ficha, proceda da seguinte forma:

- 1 Retire a tampa do fusível e o fusível.
- 2 Instale o novo fusível que deverá ser um BS13625 Amp., A.S.T.A. ou tipo BSI aprovado.

- 3 Instale novamente a tampa.
- Se a ficha instalada não for adequada para o seu tipo de tomadas, deverá ser cortada e em seu lugar deve ser instalada uma ficha adequada. Se a ficha de corrente incluir um fusível, deve ter um valor de 5 Amp. Se for utilizada uma ficha sem fusível, o fusível no quadro de distribuição não deve ser superior a 5 Amp. A ficha retirada deve ser eliminada para evitar possíveis choques eléctricos caso seja introduzida numa tomada de 13 amperes.



Aviso

- Nunca retire o revestimento deste audio system.
- Nunca lubrifique nenhum componente deste audio system.
- Coloque a audio system numa superfície plana, estável e dura.
- Nunca coloque o audio system em cima de outros aparelhos eléctricos.
- Use sempre a audio system em ambientes interiores. Mantenha a audio system afastada de água, humidade e objectos com líquidos.
- Mantenha o audio system afastado de luz solar directa, fontes de chamas sem protecção ou fontes de calor.
- Nunca olhe para o raio laser no interior do audio system.



Atenção

- Não permita que as crianças utilizem sem vigilância aparelhos eléctricos.
- Não permita que crianças ou adultos com capacidades físicas, sensoriais ou mentais reduzidas, ou pessoas com falta de experiência/ conhecimento, utilizem aparelhos eléctricos sem vigilância.

Segurança auditiva

Ouç a um volume moderado.

- Utilizar os auscultadores a um volume elevado pode prejudicar a sua audição. Este produto pode produzir sons em gamas de decibéis que podem provocar perda de audição numa pessoa normal, mesmo que a exposição seja inferior a um minuto. As gamas de decibéis superiores destinam-se a pessoas que possam sofrer de perda de audição.
- O som pode ser enganador: Com o passar do tempo, o seu “nível de conforto” auditivo adapta-se a volumes de som superiores. Após escuta prolongada, um nível de som aparentemente “normal” pode, na verdade, ser demasiado elevado e prejudicar a sua audição. Para se proteger, regule o volume para um nível seguro antes que a sua audição se adapte e mantenha esse nível.

Para estabelecer um nível de volume seguro:

- Regule o controlo de volume para uma definição baixa.
- Aumente ligeiramente o som até que o nível de som seja confortável e nítido, sem distorção.

Ouç durante períodos de tempo razoáveis:

- A exposição prolongada ao som, mesmo a níveis normalmente “seguros”, também pode provocar perda de audição.
- Certifique-se de que utiliza o seu equipamento de forma sensata e que efectua as devidas pausas.

Certifique-se de que segue as seguintes orientações enquanto utiliza os seus auscultadores.

- Ouça a um volume moderado durante períodos de tempo razoáveis.
- Tenha cuidado para não ajustar o volume à medida que a sua audição se adapta.
- Não regule o volume para um nível demasiado elevado; caso contrário, não conseguirá ouvir o que o rodeia.
- Deve ter cuidados especiais ou deixar de utilizar temporariamente o dispositivo em situações potencialmente perigosas. Não utilize os auscultadores enquanto conduz veículos motorizados, anda de bicicleta, pratica skateboard, etc.; pode provocar acidentes de trânsito e é ilegal em muitas áreas.

Norge

Typeskilt finnes på apparatens bakside.
Observer: Nettbryteren er sekundert innkoplet.
Den innebygde nettdelen er derfor ikke fraktoplettet nettet så lenge apparatet er tilsluttet nettkontakten.

For å redusere faren for brann eller elektrisk støt, skal apparatet, ikke utsettes for regn eller fuktighet.

Aviso

Quaisquer alterações ou modificações feitas a este dispositivo que não sejam expressamente aprovadas pela Philips Consumer Electronics

poderão anular a autoridade do utilizador para operar o equipamento.



Este produto cumpre os requisitos de interferências de rádio da União Europeia. Este produto cumpre os requisitos das seguintes directivas e directrizes: 2004/108/EC + 2006/95/EC

A Autuilizaeçñãtoe od ev fcdemoandos ou ajustes ou a execução de procedimentos diferentes dos descritos neste manual, podem provocar uma exposição a radiações perigosas ou outras operações inseguras.

Eliminação de equipamento antigo e baterias usadas

Informação para os utilizadores acerca da eliminação de equipamento antigo e baterias usadas



Pb, Hg, Cd

Estes símbolos nos produtos, embalagem e/ou respectivos documentos significam que os produtos eléctricos e electrónicos e baterias utilizados não deverão ser misturados com resíduos domésticos gerais. Para o tratamento correcto, recolha e reciclagem de produtos antigos e baterias usadas, coloque-os nos pontos de recolha adequados, em conformidade com a sua legislação nacional e as Directivas 2002/96/EC e 2006/66/EC. Ao eliminar estes produtos e as baterias correctamente, ajuda a poupar recursos preciosos e a evitar efeitos nocivos na saúde humana e no meio ambiente que de outra

forma poderão surgir como resultado do tratamento dos resíduos inadequado. Para mais informações acerca da recolha e reciclagem de produtos antigos e baterias, contacte as entidades locais, ponto de recolha ou o ponto de venda onde adquiriu os produtos.

Informação acerca da eliminação em países fora da União Europeia

Estes símbolos só são válidos na União Europeia. Se pretender eliminar estes itens, contacte as autoridades locais ou o seu representante e pergunte acerca do método de eliminação correcto.

Nota para o símbolo de bateria



Pb, Hg, Cd

Este símbolo poderá ser utilizado em combinação com um símbolo químico. Neste caso, está em conformidade com os requisitos definidos na Directiva relativa a produtos químicos.

Informações ambientais

Omitiram-se todos os materiais de embalamento desnecessários. Fizemos todos os esforços possíveis para que a embalagem seja facilmente separável num único tipo de material. Respeite os regulamentos locais respeitantes à eliminação de embalagens. Pode ser necessária autorização para a gravação ou reprodução de material. Consulte a Lei de 1956 sobre os direitos de autor e as Leis de 1958 a 1972 sobre protecção de artistas.



Windows Media e o logótipo Windows são marcas registadas ou marcas comerciais registadas da Microsoft Corporation nos Estados Unidos e/ou em outros países.

2 O seu Micro Hi-Fi Sytstem

Parabéns pela sua compra e bem-vindo à Philips! Para tirar máximo partido da assistência oferecida pela Philips, registe o seu produto em: www.Philips.com/welcome.

Introdução

Com este audio system, poderá apreciar música directamente de discos de áudio e dispositivos USB ou ouvir estações de rádio FM.

O audio system oferece várias definições de efeitos sonoros que enriquecem o som com Digital Sound Control (DSC), Dynamic Bass Boost (DBB) e melhoria de baixos/agudos (volume).

O audio system suporta os seguintes formatos:

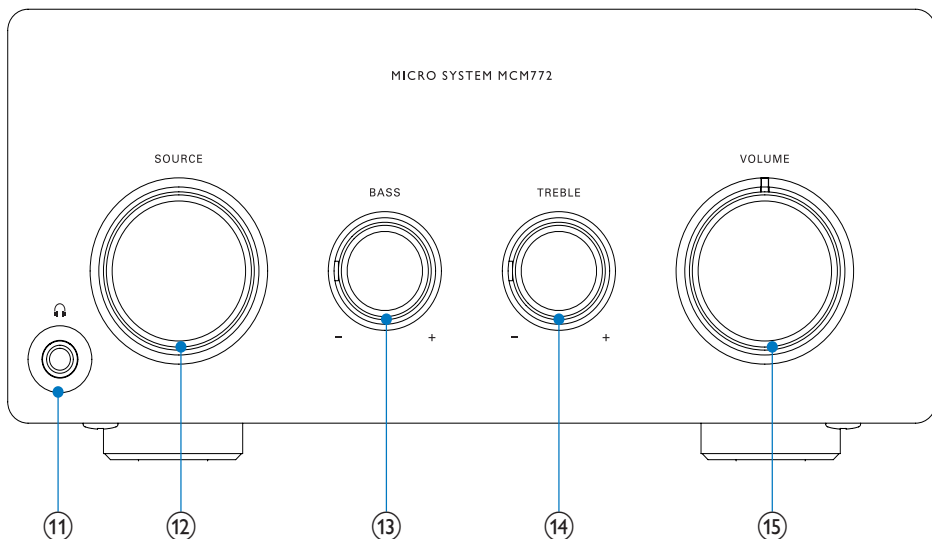
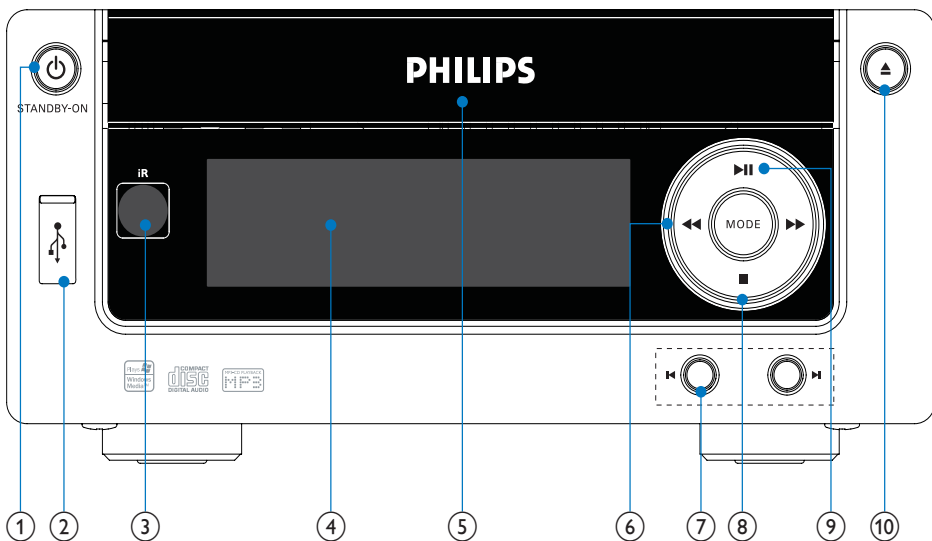


Conteúdo da embalagem

Verifique e identifique o conteúdo da embalagem:

- Unidade principal
- Cabo de controlo plano
- 2 Caixas de altifalantes
- 2 cabos de altifalantes
- Telecomando com pilhas
- Antena de fio FM

Descrição da unidade principal



① STANDBY-ON

- Ligue o audio system, active o modo standby ou o modo de Poupança de energia.

②

- Tomada para um dispositivo de armazenamento USB.

③ Sensor IV

④ Visor

- Mostra o estado actual.

⑤ Gaveta do disco

- Carrega um disco CD/MP3.

⑥

- Retrocede ou avança rapidamente numa faixa ou disco.
- Sintoniza uma estação de rádio.

⑦

- Salta para a faixa anterior/ seguinte.
- Selecciona uma estação de rádio programada.

⑧

- Pára a reprodução ou elimina um programa.

⑨

- Inicia ou pausa a reprodução do disco.

⑩

- Ejecta ou fecha o tabuleiro do disco.

⑪

- Ligue os auscultadores.

⑫ SOURCE

- Selecciona uma fonte: CD/MP3, USB, AUX or TUNER (FM).

⑬ - BASS +

- Ajuste os baixos manualmente.

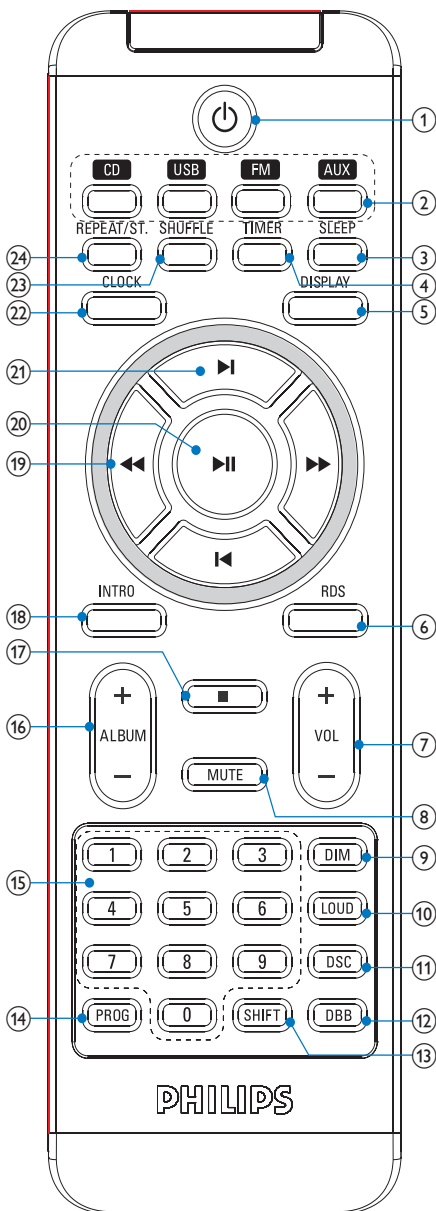
⑭ - TREBLE +

- Ajuste os agudos manualmente.

⑮ VOLUME

- Ajusta o volume.
- Acerta a hora.

Descrição do telecomando



- ① 
 - Ligue o audio system, active o modo standby ou o modo de Poupança de energia.
- ② **Teclas de selecção da fonte (CD, USB, FM, AUX)**
 - Selecciona uma fonte: CD/MP3, USB, AUX or TUNER (FM).
- ③ **SLEEP**
 - Define o temporizador.
- ④ **TIMER**
 - Define o despertador.
- ⑤ **DISPLAY**
 - Durante a reprodução do disco/ USB, selecione vários modos de apresentação das informações.
- ⑥ **RDS**
 - Mostra informações RDS (Radio Data System) disponíveis de uma estação de rádio FM.
- ⑦ **VOL + / -**
 - Ajusta o volume.
 - Acerta a hora.
- ⑧ **MUTE**
 - Anula o som.
- ⑨ **DIM**
 - Ajusta o brilho do visor.
- ⑩ **LOUD**
 - Activa ou desactiva o ajuste do volume para a melhoria de baixos e agudos.
- ⑪ **DSC**
 - Selecciona uma definição de som predefinida: ROCK, JAZZ, POP, CLASSIC ou FLAT.
- ⑫ **DBB**
 - Activa ou desactiva a melhoria de baixos.
- ⑬ **SHIFT**
 - Introduza um número com 2 ou 3 dígitos (utilizado conjuntamente com o teclado numérico).
- ⑭ **PROG**
 - Programa faixas.
 - Programa estações de rádio.
- ⑮ **Teclado numérico**
 - Selecciona uma faixa directamente a partir do disco.
- ⑯ **ALBUM +/-**
 - Salta para o álbum anterior/ seguinte.
- ⑰ 
 - Pára a reprodução ou elimina um programa.
- ⑱ **INTRO**
 - Procura todas as faixas.
- ⑲ 
 - Retrocede ou avança rapidamente numa faixa ou disco.
 - Sintoniza uma estação de rádio.
- ⑳ 
 - Inicia ou pausa a reprodução do disco.
- ㉑ 
 - Salta para a faixa anterior/ seguinte.
 - Selecciona uma estação de rádio programada.
- ㉒ **CLOCK**
 - Configura o relógio.
- ㉓ **SHUFFLE**
 - Reproduz as faixas aleatoriamente.
- ㉔ **REPEAT/ST.**
 - Selecciona um modo de reprodução de repetição.
 - Selecciona a saída de som estéreo ou monaural para uma estação de rádio FM.

3 Como iniciar

! Atenção

- Utilize os controlos apenas como indicado neste manual do utilizador.

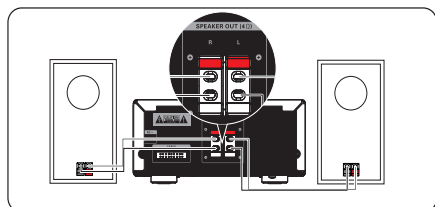
Siga sempre as instruções neste capítulo pela devida sequência.

Se contactar a Philips, ser-lhe-ão pedidos os números de modelo e de série. Descubra o número de modelo e de série desta audio system na parte posterior ou inferior da sua audio system. Anote esses números aqui:

Nº de modelo _____

Nº de série _____

Ligar os altifalantes



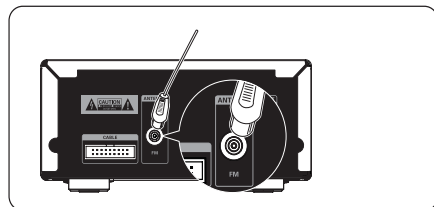
Nota

- Introduza a parte descarnada do cabo de cada altifalante completamente na tomada.
- Para um desempenho sonoro ideal, utilize os altifalantes fornecidos.
- Ligue apenas altifalantes de impedância igual ou superior à dos altifalantes fornecidos. (consulte 'Especificações' na página 154)

- 1 Introduza totalmente a extremidade vermelha do cabo do altifalante na tomada vermelha (+) na unidade principal.

- 2 Introduza totalmente a extremidade prateada do cabo do altifalante na tomada vermelha (-) na unidade principal.
- 3 Repita os passos 1-2 para o cabo do outro altifalantes.
- 4 Repita os passos 1 a 3 para ligar o outro altifalante.

Ligar a antena FM

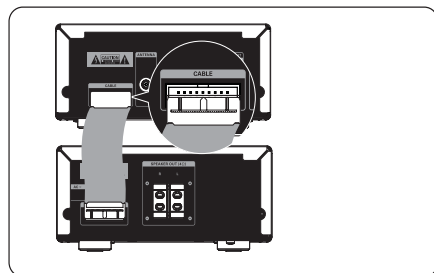


* Dica

- Para uma óptima recepção, estenda completamente e ajuste a posição da antena.
- Para uma melhor recepção de som estéreo FM, ligue uma antena FM para exteriores à ficha **FM ANTENNA**.
- O audio system não suporta a recepção de rádio.

- 1 Ligue a antena FM fornecida à ficha **FM ANTENNA** na unidade principal.

Ligar o cabo de controlo

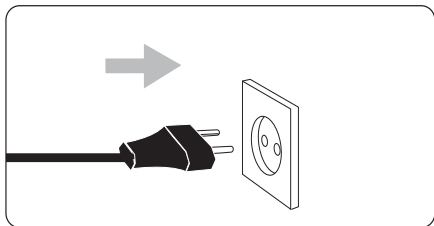


- 1 Ligue o cabo de controlo entre o leitor e o amplificador.

Ligar à corrente

! Atenção

- Risco de danos no produto! Certifique-se de que a tensão da fonte de alimentação corresponde à tensão impressa na parte posterior ou lateral do audio system.
- Risco de choque eléctrico! Ao desligar o adaptador de CA, puxe sempre a ficha da tomada. Nunca puxe o fio.
- Antes de ligar o adaptador de CA, certifique-se de concluiu todas as restantes ligações.



- 1 Ligue o cabo de alimentação CA à tomada.

Prepare o telecomando

! Atenção

- Risco de explosão! Mantenha as pilhas afastadas do calor, luz solar ou chamas. Nunca elimine as pilhas queimando-as.

Na primeira utilização:

- 1 Remova a patilha de protecção para activar as pilhas do telecomando.

Para substituir as pilhas:

- 1 Abra o compartimento das pilhas.
- 2 Introduza one lithium CR2025 pilhas com a polaridade correcta (+/-), conforme indicado.

- 3 Volte a colocar a tampa no compartimento.

Nota

- Antes de premir qualquer botão de função no telecomando, primeiro, seleccione a fonte correcta com o telecomando e não com a unidade principal.
- Se não pretender utilizar o telecomando por um longo período de tempo, retire as pilhas.

Acertar o relógio

- 1 No modo standby, prima e mantenha sob pressão **CLOCK** para aceder ao modo de configuração do relógio.
 - ↳ Os dígitos das horas são apresentados e começam a piscar.
 - ↳ Se os dígitos das horas não forem apresentados, prima e mantenha sob pressão **⏻** por mais de 2 segundos para mudar para o modo standby e, em seguida, repita o passo 1.
- 2 Prima **+VOL** - para definir as horas.
 - ↳ Os dígitos dos minutos são apresentados e começam a piscar.
- 3 Prima **+VOL** - para definir os minutos.
- 4 Prima **CLOCK** para confirmar a definição do relógio.

Ligar

- 1 Prima **⏻**.
 - ↳ O audio system muda para a última fonte seleccionada.

Mudar para o modo de standby

- 1 Prima **⏻** para mudar o audio system para o modo de Poupança de energia.
 - ↳ A retroiluminação do visor desliga-se.

- ↳ O indicador azul de Poupança de energia acende-se.

Para mudar o audio system para o modo de standby:

- 1** No modo Poupança de energia, prima e mantenha sob pressão Φ por mais de 3 segundos.
 - ↳ O relógio (se estiver definido) aparece o visor.
 - ↳ O indicador azul de Poupança de energia apaga-se.

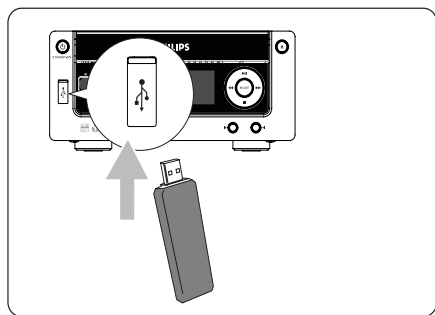
4 Reproduzir disco/USB

Reproduzir a partir de um disco

- 1 Prima **CD** para seleccionar a fonte de CD.
- 2 Prima **▲** no painel frontal.
↳ A gaveta do disco abre-se.
- 3 Coloque um disco no tabuleiro e prima .
↳ Certifique-se de que a etiqueta está virada para cima.
- 4 A reprodução começa automaticamente.
 - Se a reprodução não iniciar, prima **◀▶** para seleccionar uma faixa e, em seguida, prima **▶||**.

- 2 Introduza a ficha USB de um dispositivo USB na tomada exposta.
- 3 Prima **USB** para seleccionar a fonte de USB.
↳ É apresentado o número total de faixas.
- 4 Prima **ALBUM +/-** para seleccionar uma pasta.
- 5 Prima **◀▶** para seleccionar um ficheiro.
- 6 Prima **▶||** para iniciar a reprodução.

Reproduzir a partir de USB



Nota

- Certifique-se de que o dispositivo USB contém música reproduzível. Consulte as Informações de reprodução de USB (consulte 'Informação de reprodução USB' na página 155) para obter os formatos suportados.

- 1 Baixe a tampa marcada com **↕** no painel frontal.

5 Controlar a reprodução

Saltar uma faixa

Para CD

- 1 Prima **⏮** para seleccionar outra faixa.
 - Para seleccionar uma faixa directamente, também pode premir uma tecla no teclado numérico.



Dica

- Para introduzir um número de 2 ou 3 algarismos, prima **SHIFT** e, em seguida, introduza o número.

Para disco MP3 e USB:

- 1 Prima **ALBUM +/-** para seleccionar um álbum ou pasta.
- 2 Prima **⏮** para seleccionar uma faixa ou ficheiro.

Pausar/retomar a reprodução

- 1 Durante a reprodução, prima **⏸** para pausar/retomar a reprodução.

Pesquisa no tempo de uma faixa

- 1 Durante a reprodução, prima e mantenha sob pressão **⏮**.
- 2 Solte para retomar a reprodução normal.

Mostrar informações da reprodução

Para CD

- 1 Prima **DISPLAY** repetidamente para ver as seguintes informações.
 - ↳ O número da faixa e o tempo de reprodução decorrido da faixa actual
 - ↳ O número da faixa e o tempo de reprodução restante da faixa actual
 - ↳ O número da faixa e o tempo de reprodução remanescente total

Para disco MP3:

- 1 Prima **DISPLAY** para visualizar as informações ID3 (se disponíveis).

Repetir a reprodução

- 1 Durante a reprodução, prima **REPEAT/ST.** repetidamente para seleccionar:
 - ↳ **[REPEAT]** (repetir): reproduz a faixa actual repetidamente.
 - ↳ **[REPEAT ALL]** (repetir todos): reproduz todas as faixas repetidamente.
 - ↳ **[REPEAT]** (repetir) e **[ALB]** (álbum) (apenas para MP3 e USB): reproduz o álbum actual repetidamente.
- 2 Para voltar à reprodução normal, prima **REPEAT/ST.** até que a função seleccionada deixe de ser apresentada.

Reproduzir de forma aleatória

- 1 Prima **SHUFFLE**.
 - ↳ Todas as faixas são reproduzidas aleatoriamente.
- 2 Para voltar à reprodução normal, prima **SHUFFLE** novamente.



Dica

- As funções repetir e reprodução aleatória não podem ser activadas em simultâneo.

Programar faixas

Pode programar um máximo de 20 faixas.

- 1 Prima **PROGRAM** para activar o modo de programação.
↳ O número de uma faixa fica intermitente.
- 2 Prima **◀▶** para seleccionar o número de uma faixa a programar e, em seguida, prima **PROGRAM** para confirmar:
 - Para seleccionar uma faixa num disco MP3 ou dispositivo USB, primeiro, prima **ALBUM +/-** para seleccionar o álbum onde se encontra a faixa.
 - **[P-X]** é apresentado, em que "X" é a posição seguinte no programa.
- 3 Repita os passos 2 a 3 para seleccionar e armazenar todas as faixas no programa.
- 4 Prima **PROGRAM** para concluir.
↳ **[PROG]** (programa) é apresentado.
- 5 Prima **▶||** para reproduzir todas as faixas programadas.
 - Para apagar o programa, prima **PROGRAM**.

Procurar todas as faixas

- 1 Prima **INTRO** para reproduzir os primeiros 10 segundos de cada faixa, uma a uma.
 - Para parar a procura, prima **INTRO** novamente.

6 Ajustar o nível de volume e os efeitos sonoros



Nota

- Não é possível utilizar as funções DSC, DBB e Loudness (Volume) ao mesmo tempo.

Ajustar o nível do volume

- 1 Durante a reprodução, prima **VOL + /** - para aumentar/reduzir o nível do volume.

Seleccionar um efeito de som predefinido

- 1 Durante a reprodução, prima **DSC** repetidamente para seleccionar:
 - **[ROCK]** (rock)
 - **[JAZZ]** (jazz)
 - **[POP]** (pop)
 - **[CLASSIC]** (clássica)
 - **[FLAT]** (uniforme)

Melhoria de baixos

- 1 Durante a reprodução, prima **DBB** para activar/desactivar a melhoria de baixos.

Seleccionar o controlo de intensidade automático

A funcionalidade Loudness (Intensidade) permite que o sistema aumente automaticamente os efeitos sonoros graves e

agudos em volumes baixos (quanto mais alto o volume, mais baixo o nível de graves e agudos).

- 1 Durante a reprodução, prima **LOUD** para activar/desactivar o controlo de intensidade automático.

Anular o som

- 1 Durante a reprodução, prima **MUTE** para anular/activar o som.

Ouvir através de auscultadores

- 1 Ligue os auscultadores à tomada  do audio system.

7 Sintonizar estações de rádio FM

- 1 Certifique-se de que ligou e estendeu totalmente a antena de FM fornecida.
- 2 Prima **FM**.
- 3 Prima e mantenha sob pressão **◀◀▶▶**.
- 4 Quando **[SEARCH]** (pesquisa) for apresentado, solte o botão.
 - ↳ O sintonizador de FM sintoniza para uma estação com uma recepção forte automaticamente.
- 5 Repita os passos 3-4 para sintonizar mais estações.

Para sintonizar uma estação fraca:

Prima **◀◀▶▶** repetidamente até encontrar uma boa recepção.

Programar estações de rádio automaticamente

Nota

- Pode programar um máximo de 20 estações pré-programadas.

- 1 Prima **◀▶▶▶** para seleccionar um número pré-programado para iniciar a programação.
- 2 Prima e mantenha sob pressão **◀◀▶▶** durante 2 segundos para activar a programação automática.
 - ↳ **[AUTO]** (auto) aparece.
 - ↳ Todas as estações disponíveis são programadas pela ordem da força da recepção da banda.
 - ↳ A última estação de rádio programada é reproduzida automaticamente.

Programar estações de rádio manualmente

Nota

- Pode programar um máximo de 20 estações pré-programadas.

- 1 Sintoniza uma estação de rádio.
- 2 Prima **PROGRAM** para activar a programação.
- 3 Prima **◀▶▶▶** para atribuir um número de 1 a 20 a esta estação de rádio e, em seguida, prima **PROGRAM** para confirmar.
 - ↳ O número predefinido e a frequência da estação predefinida são apresentados no visor.
- 4 Repita os passos acima para programar outras estações.

Nota

- Para substituir uma estação programada, guarde outra estação no seu lugar.

Sintonizar uma estação de rádio pré-programada

- 1 Prima **◀▶▶▶** para seleccionar o número pré-programado que pretende.



Dica

- Também pode utilizar o teclado numérico para seleccionar directamente uma estação pré-programada.
- Para introduzir um número de 2 ou 3 algarismos, prima **SHIFT** e, em seguida, introduza o número.

↳ O audio system lê a hora RDS e ajusta o relógio automaticamente.



Nota

- A precisão da hora transmitida depende da estação de RDS que transmite o sinal horário.

Mostrar informações RDS

O RDS (Radio Data System) é um serviço que permite às estações FM apresentar informações adicionais. Se sintonizar uma estação de RDS, um ícone de RDS e o nome da estação são apresentados.

Se estiver a utilizar a programação automática, as estações RDS serão programadas em primeiro lugar:

- 1 Sintonizar uma estação de rádio.
- 2 Prima **RDS** repetidamente para percorrer as informações disponíveis (se disponíveis):
 - ↳ Nome da estação
 - ↳ Tipo de programa como **[NEWS]** (notícias), **[SPORT]** (desporto), **[POP M]** (música pop)...
 - ↳ Mensagens de texto de rádio
 - ↳ Frequência



Nota

- Consulte Tipos de programas RDS (consulte 'Tipos de programas RDS' na página 156) para obter informações detalhadas de cada tipo de programa RDS possível.

Acertar o relógio RDS

Pode utilizar a difusão do sinal horário juntamente com o sinal de RDS para acertar o relógio do audio system automaticamente.

- 1 Sintonize uma estação de rádio RDS que transmita sinais horários.

8 Explore mais funções do audio system

Acertar o despertador

- 1 Certifique-se de que acertou o relógio correctamente.
 - 2 No modo de standby, prima e mantenha premido **CLOCTIMER**.
 - ↳ Os dígitos das horas são apresentados e começam a piscar.
 - 3 Prima **+VOL** - para definir as horas.
 - ↳ Os dígitos dos minutos são apresentados e começam a piscar.
 - 4 Prima **+VOL** - para definir os minutos.
 - 5 Prima **TIMER** para confirmar.
 - 6 Para activar o temporizador de despertar, prima **+VOL** - para seleccionar **[ON]** (ligar).
 - ↳ Um ícone de relógio aparece no visor.
 - ↳ O audio system liga-se automaticamente à hora definida e activa a última fonte seleccionada.
- Para desactivar o despertador, seleccione **[OFF]** (desligar) no passo 6.

Definir o temporizador

- 1 Com o audio system ligado, prima **SLEEP** repetidamente para definir um período de tempo (em minutos).
 - ↳ O audio system desliga-se automaticamente após o período de tempo definido.

Ligar outros dispositivos



Atenção

- Antes de ligar qualquer outro dispositivo ao audio system, certifique-se de que desligou o transformador do audio system.



Nota

- Se o dispositivo fornecer apenas uma ficha mono, ligue-a à ficha esquerda no audio system. Alternativamente, pode utilizar um cabo Cinch "simples para duplo".

Ouvir através de outros dispositivos

Também pode ouvir este audio system através de outros dispositivos.

- 1 Ligue as tomadas de saída de áudio às tomadas **AUDIO OUT (L/R)** neste audio system.

Ouvir outros dispositivos

Pode ouvir outros dispositivos através deste audio system.

- 1 Ligue as tomadas de saída de áudio às tomadas **AUX IN (L/R)** neste audio system.

9 Informações do produto

Nota

- As informações do produto estão sujeitas a alterações sem aviso prévio.

Especificações

Amplificador

Potência nominal	2X50W RMS
Frequência de resposta	50 - 20000 Hz, ± 3 dB
Relação sinal/ruído	> 65dB
Entrada aux.	0.5 V RMS 20kohm

Disco

Tipo de Laser	Semicondutor
Diâmetro do disco	12cm/8cm
Disco	CD-DA, CD-R, CD-RW, MP3-CD, WMA-CD
Áudio DAC	24Bits / 44,1kHz
Distorção harmónica total	<1%
Frequência de resposta	50-20KHz (44,1KHz)
Relação S/R	>65dBA

Sintonizador (FM)

Gama de sintonização	87,5 - 108MHz
Grelha de sintonização	50KHz
Sensibilidade	
– Mono, relação S/R 26dB	<22 dBf
– Estéreo, relação S/R 46dB	>43 dBf
Selectividade de pesquisa	>28dBf
Distorção harmónica total	< 3%
Relação sinal/ruído	>55dB

Altifalantes

Impedância do altifalante	4ohm
Driver de altifalante	Woofer de 4" + tweeter de 1"
Sensibilidade	>82dB/m/W

Informações Gerais

Potência de CA	220 - 230V, 50Hz
Consumo de energia em funcionamento	50W
Consumo de energia em espera	< 4W
Consumo de energia no modo de poupança de energia	< 1 W
Saída de áudio	1Vpp $\pm$ 0.1Vpp 3.5kohm
Saída dos auscultadores	2X15mW 32ohm
USB Direct	Versão 2.0
Dimensões	
– Unidade principal (L x A x P)	160 x 150 x 280mm
– Caixa dos altifalantes (L x A x P)	140 x 210 x 250mm
Peso	
- Com embalagem	10 kg
- Unidade principal	3 kg
- Caixa de altifalante	2 x 2,5 kg

Informação de reprodução USB

Dispositivos USB compatíveis:

- Memória flash USB (USB 2.0 ou USB1.1)
- Leitores flash USB (USB 2.0 ou USB1.1)
- cartões de memória (necessita de um leitor de cartões adicional para funcionar com este audio system).

Formatos suportados:

- USB ou formato de ficheiro de memória FAT12, FAT16, FAT32 (tamanho do sector: 512 bytes).
- Taxa de bits MP3 (velocidade dos dados): 32-320 kbps e taxa de bits variável
- WMA v9 ou anterior
- O directório aceita um máximo de 8 níveis
- Número de álbuns/pastas: máximo 99
- Número de faixas/títulos: máximo 999
- Identificação ID3 v2.0 ou posterior
- Nome do ficheiro em Unicode UTF8 (comprimento máximo: 128 bytes)

Formatos não suportados:

- Álbuns vazios: um álbum vazio é um álbum que não contém ficheiros MP3/WMA e não será apresentado no ecrã.
- Os formatos de ficheiros não suportados são ignorados. Por exemplo, os documentos Word (.doc) ou ficheiros MP3 com a extensão .dlf são ignorados e não são reproduzidos.
- Ficheiros áudio AAC, WAV, PCM
- Ficheiros WMA protegidos com DRM (.wav, .m4a, .m4p, .mp4, .aac)
- Ficheiros WMA com formato Lossless.

Formatos de discos MP3 suportados

- ISO9660, Joliet
- Número máximo de títulos: 512 (dependendo do comprimento do nome do ficheiro)
- Número máximo de álbuns: 255
- Frequências de amostragem suportadas: 32 kHz, 44,1 kHz, 48 kHz
- Taxas de bits suportadas: 32~256 (kbps), taxas de bits variáveis

Tipos de programas RDS

NOTYPE	Sem tipo de programa RDS
NEWS	Serviços noticiosos
AFFAIRS	Política e actualidade
INFO	Programas de informação especiais
SPORT	Desporto
EDUCATE	Educação e formação avançada
DRAMA	Peças para rádio e literatura
CULTURE	Cultura, religião e sociedade
SCIENCE	Ciência
VARIED	Programas de entretenimento
POP M	Música pop
ROCK M	Música rock
MOR M	Música ligeira
LIGHT M	Música clássica ligeira
CLASSICS	Música clássica
OTHER M	Programas de música especiais
WEATHER	Tempo
FINANCE	Finanças
CHILDREN	Programas infantis
SOCIAL	Assuntos sociais
RELIGION	Religião
PHONE IN	Chamadas telefónicas
TRAVEL	Viagens
LEISURE	Lazer
JAZZ	Música jazz
COUNTRY	Música country
NATION M	Música nacional
OLDIES	Música antiga
FOLK M	Música folclórica
DOCUMENT	Documentários
TES	Teste de alarme
ALARM	Alarme

10 Resolução de problemas



Atenção

- Nunca retire o revestimento deste audio system.

Para manter a validade da garantia, nunca tente reparar o sistema por sua iniciativa.

Se tiver problemas na utilização deste audio system, verifique os seguintes pontos antes de pedir assistência. Se o problema persistir, visite o Wb site da Philips (www.Philips.com/support). Quando contactar a Philips, certifique-se de que o audio system se encontra na proximidade e que o número do modelo e o número de série estão disponíveis (consulte 'Como iniciar' na página 144).

Sem corrente

- Certifique-se de que o adaptador de CA do audio system está ligado correctamente.
- Verifique se a tomada de CA tem corrente.
- Como uma função de poupança de energia, o sistema desliga-se automaticamente 15 minutos depois da reprodução da faixa chegar ao fim e não existir qualquer actividades dos controlos.

Sem som ou som de fraca qualidade

Sem som ou som de fraca qualidade

- Ajuste o volume.
- Desligue os auscultadores.
- Certifique-se de que os altifalantes se encontram ligados correctamente.
- Verifique se os cabos descarnados estão presos.
- Desligue os auscultadores.

Saídas de som esquerda e direita invertidas

- Verifique as ligações e posições dos altifalantes.

Sem resposta do audio system

- Desligue e ligue novamente a ficha de corrente de CA e, em seguida, ligue novamente o sistema.
- Como uma função de poupança de energia, o sistema desliga-se automaticamente 15 minutos depois da reprodução da faixa chegar ao fim e não existir qualquer actividades dos controlos.

O telecomando não funciona

- Antes de premir qualquer botão de função no telecomando, primeiro, seleccione a fonte correcta com o telecomando e não com a unidade principal.
- Reduza a distância entre o telecomando e o audio system.
- Introduza a pilha com as respectivas polaridades (+/- signs) alinhadas conforme indicado.
- Volte a colocar a pilha.
- Aponte o telecomando na direcção do sensor, localizado na parte frontal do audio system.

Não é detectado o disco

- Introduza um disco.
- Verifique se o disco foi inserido ao contrário.
- Aguarde até que a condensação acumulada na lente evapore.
- Substitua ou limpe o disco.
- Utilize um CD finalizado ou um disco do formato correcto.

Não é possível mostrar alguns ficheiros no dispositivo USB

- O número de pastas ou ficheiros no dispositivo excede um determinado limite. Não se trata de uma avaria.
- Os formatos destes ficheiros não são suportados.

Dispositivo USB não suportado

- O dispositivo USB é incompatível com o audio system. Experimente outro dispositivo.

Má recepção de rádio

- Aumente a distância entre o audio system e o televisor ou videogravador.
- Estenda completamente a antena de FM.
- Ligue uma antena FM externa.

O temporizador não funciona

- Acerte o relógio correctamente.
- Active o temporizador.

Definição do relógio/temporizador apagada

- A energia foi interrompida ou o cabo de alimentação desligado.
- Reinicie o relógio/temporizador.

