

Register your product and get support at
www.philips.com/welcome

MCD388



EN **User manual**

DA **Brugervejledning**

DE **Benutzerhandbuch**

ES **Manual del usuario**

FR **Mode d'emploi**

IT **Manuale utente**

NL **Gebruiksaanwijzing**

SV **Användarhandbok**

PHILIPS

Sommario

1 Importante	2
Sicurezza	2
Avviso	5

2 DVD Micro Theater	7
Introduzione	7
Contenuto della confezione	7
Panoramica dell'unità principale	8
Panoramica del telecomando	9

3 Collegamento	12
Posizionamento dell'unità	12
Prima del collegamento	12
Collegamento TV	12
Collegamento dell'antenna FM	15
Collegamento dell'alimentazione	15
Posizionamento dell'unità	15

4 Guida introduttiva	16
Preparazione del telecomando	16
Impostazione dell'orologio	16
Accensione	16
Ricerca del canale di visualizzazione corretto	17
Scelta del sistema TV corretto	17
Modifica della lingua del menu di sistema	18
Attivazione della scansione progressiva	18

5 Riproduzione	19
Riproduzione di dischi	19
Riproduzione da USB/CARD	20
Riproduzione di video DivX	20
Riproduzione di file MP3/WMA/immagini	21
Controllo della riproduzione	21
Opzioni di riproduzione	22
Opzioni di visualizzazione delle immagini	23

6 Regolazione delle impostazioni	24
Impostazioni generali	24
Impostazioni audio	24
Impostazioni video	25
Impostazione delle preferenze	26

7 Sintonizzazione delle stazioni radio FM	28
Programmazione automatica delle stazioni radio	28
Programmazione manuale delle stazioni radio	28
Sintonizzazione su una stazione radio preimpostata	28
Impostazione dell'orologio RDS	28
Visualizzazione delle informazioni RDS	29

8 Regolazione del livello del volume e dell'effetto sonoro	30
Regolazione del livello del volume	30
Scelta di un effetto sonoro	30
Disattivazione dell'audio	30
Ascolto tramite le cuffie	31

9 Altre funzioni	32
Attivazione della modalità demo	32
Regolazione della luminosità del display	32
Impostazione della sveglia	32
Impostazione del timer di spegnimento	32
Collegamento degli altri dispositivi	32

10 Informazioni sul prodotto	34
Specifiche	34
Formati dei dischi supportati	35
Informazioni sulla riproducibilità USB/SD/MMC	35
Tipi di programma RDS	36

11 Risoluzione dei problemi	37
------------------------------------	----

1 Importante



Sicurezza

Importanti istruzioni sulla sicurezza

- ① Leggere le istruzioni.
- ② Conservare le istruzioni.
- ③ Fare attenzione a tutte le avvertenze.
- ④ Seguire tutte le istruzioni.
- ⑤ Non utilizzare l'apparecchio vicino all'acqua.
- ⑥ Pulire solo con un panno asciutto.
- ⑦ Non ostruire le aperture per la ventilazione. Eseguire l'installazione seguendo le istruzioni del produttore.
- ⑧ Non installare vicino a fonti di calore come radiatori, termoregolatori, stufe o altri apparecchi (inclusi gli amplificatori) che producono calore.
- ⑨ Proteggere il cavo di alimentazione per evitare di calpestarlo o stringerlo, in particolare vicino a prese standard o multiple oppure nel punto in cui esce dall'apparecchio.
- ⑩ Utilizzare solo collegamenti/accessori specificati dal produttore.
- ⑪ Utilizzare solo il carrello, il supporto, il cavalletto, la staffa o il tavolino specificati dal produttore o venduti con l'apparecchio. Durante l'utilizzo di un carrello, prestare attenzione quando si sposta la combinazione carrello/apparecchio per evitare di ferirsi a causa di un eventuale ribaltamento.
- ⑫ Scollegare l'apparecchio durante i temporali o se non viene utilizzato per lunghi periodi di tempo.
- ⑬ Per eventuali controlli, contattare il personale per l'assistenza qualificato. Un controllo è necessario quando l'apparecchio è stato in qualche modo danneggiato: ad esempio, il cavo di alimentazione o la spina sono danneggiati, è stato versato del liquido o sono caduti degli oggetti sull'apparecchio, l'apparecchio è stato esposto a pioggia o umidità, non funziona regolarmente o è stato fatto cadere.
- ⑭ **ATTENZIONE:** per evitare perdite di liquido dalla batteria che potrebbero causare danni alle persone, alle cose o danni all'apparecchio:
 - Installare tutte le batterie correttamente, con i poli + e - come indicato sull'apparecchio.
 - Non utilizzare combinazioni di batterie diverse (vecchie e nuove, al carbonio e alcaline, ecc.).
 - Rimuovere le batterie quando l'apparecchio non viene utilizzato per un lungo periodo di tempo.
- ⑮ Non esporre l'apparecchio a gocce o schizzi.
- ⑯ Non appoggiare sull'apparecchio oggetti potenzialmente pericolosi (ad esempio oggetti che contengono del liquido o candele accese).

- ⑰ Il prodotto potrebbe contenere piombo e mercurio. Lo smaltimento di questi materiali potrebbe essere soggetto a normative per il rispetto ambientale. Per informazioni sullo smaltimento o sul riciclaggio, contattare le autorità locali o Electronic Industries Alliance: www.eiae.org.

Note importanti sulla sicurezza degli utenti nel Regno Unito

Spina per la rete

L'apparecchio è dotato di una spina 13 Amp idonea. Per cambiare un fusibile in questo tipo di spina procedere nel modo seguente:

- ① Rimuovere la protezione del fusibile e il fusibile.
- ② Posizionare il nuovo fusibile (modello BS1362, 5 A, A.S.T.A.) o del tipo approvato BSI.
- ③ Riposizionare la protezione del fusibile.

Se la nuova spina non è adatta alle prese, dovrebbe essere rimossa e sostituita con una appropriata.

Se la spina per la rete contiene un fusibile, deve essere del valore di 5 Amp. Se si utilizza una spina senza fusibile, il fusibile disponibile nella distribuzione non deve essere superiore a 5 Amp.

La spina staccata deve essere smaltita per evitare una possibile scossa elettrica se fosse inserita in una presa da 13 Amp.

Come collegare una spina

I fili del cavetto per la rete sono colorati con il codice: blu = neutro (N), marrone = sotto tensione (L).

Poiché i colori potrebbero non corrispondere ai colori che identificano i terminali della presa, procedere nel modo seguente:

- Collegare il cavo blu al terminale contrassegnato N o di colore nero.

- Collegare il cavo marrone al terminale contrassegnato L o di colore rosso.
 - Non collegare i cavi al terminale a terra della presa contrassegnato dalla lettera E (o \perp) o di colore verde (o verde e giallo).
- Prima di sostituire la protezione della spina, assicurarsi che il cavo sia stretto sulla guaina, non semplicemente sui due fili.

Copyright nel Regno Unito

Per la registrazione o riproduzione del materiale potrebbe essere necessaria l'autorizzazione. Vedere il Copyright Act 1956 e i Performer's Protection Acts dal 1958 al 1972.

Simboli sulla sicurezza



Il "fulmine" indica che il materiale non isolato nell'unità potrebbe causare una scossa elettrica. Per la sicurezza di tutti nell'ambiente domestico, non rimuovere la protezione dal prodotto.

Il "punto esclamativo" richiama l'attenzione sulle funzioni per le quali è necessario leggere attentamente la documentazione allegata per evitare problemi di funzionamento e manutenzione.

AVVERTENZA: per ridurre il rischio di incendio o scossa elettrica, l'apparecchio non deve essere esposto alla pioggia o umidità e non devono essere posizionati sull'apparecchio oggetti contenenti liquidi, come i vasi, ad esempio.

ATTENZIONE: per evitare una scossa elettrica, far corrispondere la lama grande della presa all'alloggiamento maggiore, inserendola completamente.



Avvertenza

- Non rimuovere il rivestimento dell'unità per nessun motivo.
- Non lubrificare mai alcuna parte dell'unità.
- Posizionare questa unità su una superficie piana, rigida e stabile.
- Non posizionare mai l'unità su un'altra apparecchiatura elettrica.
- Utilizzare l'unità solo in interni. Tenere lontana l'unità da acqua, umidità e oggetti contenenti liquido.
- Tenere lontana l'unità dalla luce diretta del sole, fiamme vive o fonti di calore.
- Evitare di guardare direttamente il raggio laser all'interno dell'unità.

Il montaggio a parete dell'unità deve essere effettuato esclusivamente da personale qualificato. L'unità deve essere montata esclusivamente su una staffa a parete appropriata e su una superficie in grado di sopportarne in modo sicuro il peso. Un montaggio a parete non corretto può dare luogo a danneggiamento o lesioni gravi. Non eseguire il montaggio a parete dell'unità da soli.

Sicurezza per l'udito

Ascoltare a volume moderato.

- L'utilizzo delle cuffie a volume elevato può danneggiare l'udito. Questo prodotto è in grado di riprodurre suoni a un livello di decibel che può provocare la perdita dell'udito in persone normali, anche in caso di esposizioni inferiori a 1 minuto. I livelli di decibel maggiori sono previsti per persone che hanno già subito danni all'udito.

- La percezione dei suoni può essere ingannevole. Con il passare del tempo, l'orecchio si abitua a volumi di ascolto sempre più elevati. Per questa ragione, in caso di ascolto prolungato, i suoni avvertiti come "normali" potrebbero essere alti e dannosi per l'udito. Al fine di evitare questo problema, impostare il volume a un livello di sicurezza, prima che l'orecchio si abitui, e non alzarlo.

Per impostare un livello sicuro del volume:

- Impostare il volume a un livello basso.
- Aumentarlo lentamente fino a quando il suono non risulta piacevole, chiaro e non distorto.

Non ascoltare per periodi di tempo prolungati:

- L'esposizione prolungata ai suoni, anche se a livelli normalmente "sicuri", può causare la perdita dell'udito.
- Utilizzare l'apparecchio senza eccedere e interrompere l'ascolto di tanto in tanto.

Quando si utilizzano le cuffie, attenersi alle indicazioni seguenti.

- La riproduzione deve avvenire a un volume ragionevole e per periodi di tempo non eccessivamente lunghi.
- Non regolare il volume dopo che l'orecchio si è abituato.
- Non alzare il volume a un livello tale da non sentire i suoni circostanti.
- Nelle situazioni pericolose è necessario prestare attenzione o interrompere temporaneamente l'ascolto. Non utilizzare le cuffie quando si è alla guida di veicoli motorizzati, biciclette, skateboard, ecc., al fine di evitare pericoli per il traffico. In numerose località l'utilizzo delle cuffie non è consentito.

Avviso



Questo prodotto è conforme ai requisiti sulle interferenze radio della Comunità Europea. Qualsiasi modifica o intervento su questo dispositivo che non sia espressamente consentita da Philips Consumer Lifestyle può invalidare il diritto dell'utente all'uso dell'apparecchio.

Riciclaggio



Questo prodotto è stato progettato e realizzato con materiali e componenti di alta qualità, che possono essere riciclati e riutilizzati.

Se su un prodotto si trova il simbolo di un bidone con ruote, ricoperto da una X, vuol dire che il prodotto soddisfa i requisiti della Direttiva Comunitaria 2002/96/CE.



Non smaltire questo prodotto con i rifiuti domestici. Informarsi sui regolamenti locali per la raccolta differenziata dei prodotti elettrici ed elettronici. Il corretto smaltimento dei prodotti usati contribuisce a prevenire potenziali effetti negativi sull'ambiente e sulla salute.

Il prodotto funziona con batterie che rientrano nella Direttiva Europea 2006/66/CE e che non possono essere smaltite con i normali rifiuti domestici.

Quando è presente il simbolo del bidone dei rifiuti con una croce e il simbolo chimico "Pb", significa che le batterie sono conformi ai requisiti definiti dalla direttiva sul piombo:



Informarsi sui regolamenti locali per la raccolta differenziata delle batterie. Il corretto smaltimento delle batterie contribuisce a prevenire potenziali effetti negativi sull'ambiente e sulla salute.

Informazioni per il rispetto ambientale

L'uso di qualsiasi imballo non necessario è stato evitato. Si è cercato, inoltre, di semplificare la raccolta differenziata, usando per l'imballaggio tre materiali: cartone (scatola), polistirene espanso (materiale di separazione) e polietilene (sacchetti, schiuma protettiva).

Il sistema è composto da materiali che possono essere riciclati e riutilizzati purché il disassemblaggio venga effettuato da aziende specializzate. Attenersi alle norme locali in materia di riciclaggio di materiali per l'imballaggio, batterie usate e apparecchiature obsolete.



La copia non autorizzata di materiale protetto da copia, inclusi programmi per computer, file, trasmissioni e registrazioni audio, può rappresentare una violazione della legge sul copyright e costituire un reato penale. Questo apparecchio non deve essere utilizzato a tale scopo.



HDMI, il logo HDMI e High-Definition Multimedia Interface sono marchi o marchi registrati di HDMI licensing LLC.

I logo SD, SDHC e microSD sono marchi di SD Card Association.



I logo USB-IF sono marchi di Universal Serial Bus Implementers Forum, Inc.



“DVD Video” è un marchio di DVD Format/Logo Licensing Corporation.



Prodotto sotto licenza da Dolby Laboratories. Dolby e il simbolo con la doppia D sono marchi di Dolby Laboratories.



DivX, DivX Certified e i loghi associati sono marchi di DivX, Inc. e vengono utilizzati su licenza.

Prodotto con certificazione ufficiale DivX® Ultra.

È in grado di riprodurre tutte le versioni dei video in formato DivX® (inclusa la versione DivX® 6) con riproduzione avanzata dei file multimediali DivX® e del formato multimediale DivX®.

Nota

- Questa apparecchiatura è stata sottoposta a test e dichiarata conforme ai limiti per i dispositivi digitali di Classe B in base all'articolo 15 dei regolamenti FCC. Tali limiti sono concepiti per fornire ragionevole protezione da interferenze dannose per l'utilizzo domestico. Questa apparecchiatura genera, utilizza e può irradiare energia di radiofrequenza. Se installata o utilizzata diversamente da quanto previsto dalle istruzioni, può provocare interferenze dannose alle comunicazioni radio. Tuttavia, non si garantisce che tali interferenze non possano verificarsi in una particolare installazione.

Nel caso l'apparecchiatura provocasse interferenze dannose alla ricezione radio o televisiva, determinabili con l'accensione e lo spegnimento dell'apparecchiatura, si consiglia all'utente di provare a correggere l'interferenza adottando una o più delle seguenti misure:

- Cambiare l'orientamento o la posizione dell'antenna ricevente.
- Aumentare la distanza tra l'apparecchiatura e il ricevitore.
- Collegare l'apparecchiatura a una presa diversa da quella a cui è connesso il ricevitore.
- Chiedere assistenza al rivenditore o a un tecnico radio/TV specializzato.

Questo apparecchio è dotato della seguente etichetta:



Italia

DICHIARAZIONE DI CONFORMITA'

Si dichiara che l'apparecchio MCD388 Philips risponde alle prescrizioni dell'art. 2 comma 1 del D.M. 28 Agosto 1995 n. 548.

Fatto a Eindhoven

Philips Consumer Electronics

Philips, Glaslaan 2

5616 JB Eindhoven, The Netherlands

2 DVD Micro Theater

Congratulazioni per l'acquisto e benvenuti in Philips! Per trarre il massimo vantaggio dall'assistenza fornita da Philips, registrare il proprio prodotto sul sito: www.Philips.com/welcome.

Introduzione

Grazie a questa unità, è possibile:

- guardare video su supporti DVD/VCD/SVCD o tramite dispositivi USB/SD/MMC
- ascoltare file audio da dischi o dispositivi USB/SD/MMC
- visualizzare immagini da dischi o dispositivi USB/SD/MMC

È possibile migliorare l'audio con i seguenti effetti sonori:

- Digital Sound Control (DSC)
- Dynamic Bass Boost (DBB)
- Dolby Virtual Speakers (DVS)

L'unità supporta i seguenti formati multimediali/dischi:



L'unità è in grado di riprodurre dischi che riportano i seguenti codici regionali.

Codice regionale DVD	Paesi
 	Europa

Contenuto della confezione

Controllare e identificare i seguenti contenuti della confezione:

- Unità principale
- Subwoofer wireless digitale
- Supporto da tavolo
- Cavo Composite Video (giallo)
- Cavo SCART
- Cavo MP3 Link
- Cavo di alimentazione
- Telecomando con batteria
- Antenna FM
- Modello per il montaggio a parete

Panoramica del telecomando

13 PRESET ◀▶

- Consentono di passare al titolo/capitolo/brano precedente o successivo.
- Consentono di selezionare una stazione radio preimpostata.

14 TUNING ◀▶▶

- Consentono di effettuare ricerche all'interno di un brano o di un disco.
- Consente di sintonizzarsi su una stazione radio.

15 SOURCE

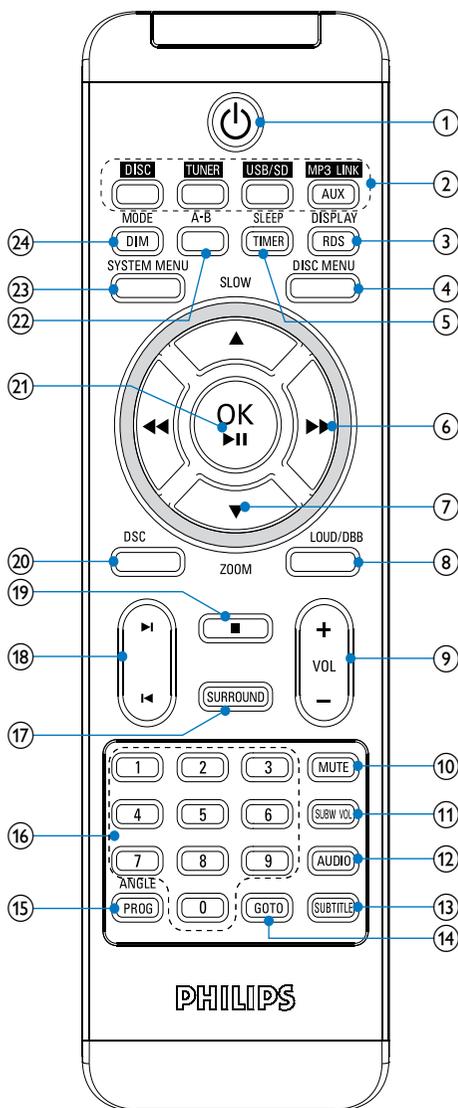
- Consentono di selezionare una sorgente.

16 ▶||

- Consente di avviare o mettere in pausa la riproduzione.

17 ■

- Consente di interrompere la riproduzione.
- Consente di cancellare un programma.
- Attivare/disattivare la modalità di dimostrazione.



1 ◻

- Consente di accendere l'unità o di passare alla modalità standby Eco Power.

- ② **Tasti di selezione della sorgente**
- Consentono di selezionare una sorgente.
- ③ **DISPLAY/RDS**
- Consente di visualizzare le informazioni di riproduzione su un televisore collegato.
 - Per le stazioni radio FM selezionate: consente di visualizzare le informazioni RDS.
- ④ **DISC MENU**
- Per i dischi video: consente di accedere o di uscire dal menu del disco.
 - Per i dischi video con controllo della riproduzione (PBC): consente di attivare/disattivare la modalità PBC.
- ⑤ **SLEEP/TIMER**
- Consente di impostare il timer di spegnimento.
 - Consente di impostare la sveglia.
- ⑥ **◀◀▶▶**
- Consentono di effettuare ricerche all'interno di un brano o di un disco.
 - Per i menu: consentono di spostarsi a sinistra/a destra.
 - Consente di sintonizzarsi su una stazione radio.
- ⑦ **▲SLOW/▼ZOOM**
- Per i menu: consentono di spostarsi su/giù.
 - Consentono di ruotare o invertire le immagini.
 - (▲SLOW) Per i dischi video: consente di selezionare la modalità di riproduzione lenta.
 - (▼ZOOM) Per i video: consente di ingrandire/ridurre l'immagine.
- ⑧ **LOUD/DBB**
- Consente di attivare/disattivare la regolazione automatica del volume.
 - Consente di attivare/disattivare la funzione di ottimizzazione dinamica dei bassi.
- ⑨ **VOL +/-**
- Consente di regolare il volume.
 - Consente di regolare l'ora.
- ⑩ **MUTE**
- Consente di disattivare o ripristinare il volume.
- ⑪ **SUBW VOL**
- Consente di regolare il volume del subwoofer.
- ⑫ **AUDIO**
- Per i VCD, selezionare il canale stereo, mono sinistra o mono destra.
 - Per i video DVD/DivX, consente di selezionare la lingua dell'audio.
- ⑬ **SUBTITLE**
- Consente di selezionare la lingua per i sottotitoli.
- ⑭ **GOTO**
- Durante la riproduzione del disco, specificare una posizione per l'avvio.
- ⑮ **ANGLE/PROG**
- Consente di selezionare l'angolo di ripresa del DVD.
 - Consente di programmare i brani.
 - Consente di programmare la riproduzione dei titoli/capitoli di un DVD.
 - Consente di programmare le stazioni radio.
- ⑯ **Tastierino numerico**
- Consente di selezionare direttamente un titolo/capitolo/brano.
- ⑰ **SURROUND**
- Consente di attivare/disattivare l'effetto audio DVS (Dolby Virtual Speakers).

18 **◀▶**

- Consentono di passare al brano precedente/successivo.
- Consentono di passare al titolo o capitolo precedente o successivo.
- Consentono di selezionare una stazione radio preimpostata.

19 **■**

- Consente di interrompere la riproduzione.
- Consente di cancellare un programma.

20 **DSC**

- Consente di selezionare un'impostazione sonora predefinita.

21 **OK / ▶||**

- Consente di avviare o mettere in pausa la riproduzione.
- Consente di confermare una selezione.

22 **A-B**

- Consente di ripetere una sezione specifica all'interno di un brano/disco.

23 **SYSTEM MENU**

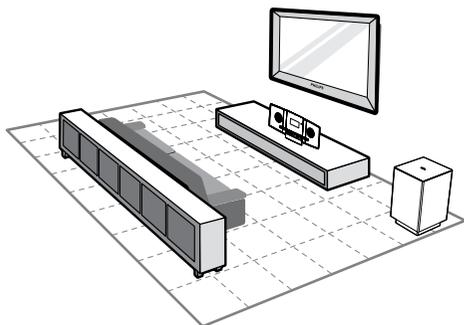
- Consente di accedere o uscire dal menu di impostazione del sistema.

24 **MODE/DIM**

- Consente di selezionare le modalità di riproduzione continua.
- Consente di selezionare le modalità di riproduzione casuale.
- Consente di selezionare un livello di luminosità per lo schermo.

3 Collegamento

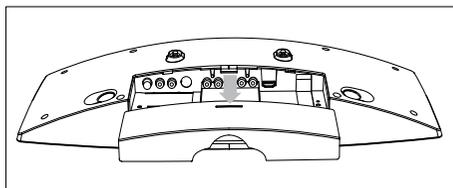
Posizionamento dell'unità



- 1 Posizionare l'unità vicino al televisore.
- 2 Posizionare gli altoparlanti al normale livello di ascolto e in direzione parallela all'area di ascolto.
- 3 Posizionare il subwoofer nell'angolo della stanza o ad almeno un metro dal televisore.

Nota

- Per evitare interferenze magnetiche o rumori indesiderati, non posizionare l'apparecchio vicino a eventuali dispositivi di irradiazione.
- Non posizionare l'unità all'interno di un mobile chiuso.
- Installare il sistema accanto a una presa di corrente CA in una posizione che consenta di raggiungerla facilmente.



Collegamento TV

Collegamento dei cavi video

Questo collegamento permette di riprodurre i filmati con l'unità e vederli sullo schermo del televisore.

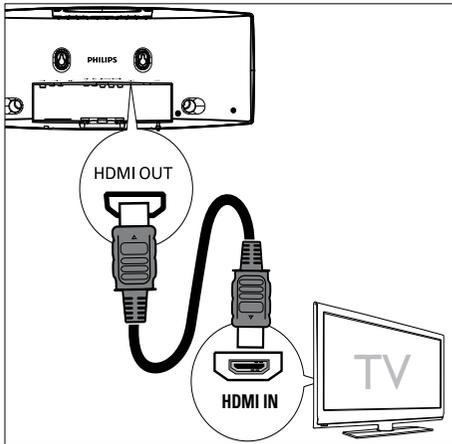
È possibile selezionare la connessione video ottimale supportata dal televisore.

- Opzione 1: collegamento tramite HDMI (per televisori compatibili con HDMI, DVI o HDCP).
- Opzione 2: collegamento tramite SCART (per televisori standard).
- Opzione 3: collegamento tramite Component Video (per televisori standard o a scansione progressiva).
- Opzione 4: collegamento tramite S-Video (per televisori standard).
- Opzione 5: collegamento tramite CVBS (per televisori standard).

Prima del collegamento

- 1 Posizionare un panno morbido su una superficie solida, piatta e stabile.
- 2 Posizionare l'unità sul panno, con il pannello anteriore rivolto verso il basso.
- 3 Rimuovere il coperchio posteriore.

Opzione 1: collegamento tramite HDMI



Collegare un televisore compatibile con HDMI (High Definition Multimedia Interface), DVI (Digital Visual Interface) o HDCP (High-bandwidth Digital Contents Protection) tramite l'opzione HDMI per una qualità delle immagini ottimale. Questo collegamento consente di trasmettere segnali video e audio. Tramite questo collegamento è possibile vedere DVD con contenuti HD (alta definizione).

Nota

- Alcuni TV non supportano la trasmissione audio HDMI.
- Questo collegamento fornisce la migliore qualità dell'immagine video.

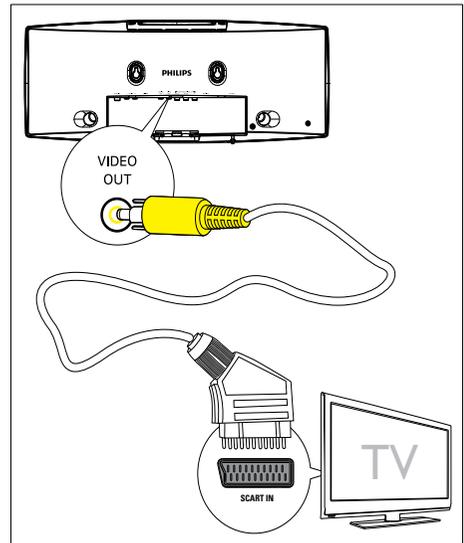
- 1 Collegare un cavo HDMI (non fornito):
 - Alla presa **HDMI OUT** sull'unità.
 - alla presa di ingresso HDMI sul TV.

Nota

- Se il TV dispone solo di un collegamento DVI (Digital Visual Interface), eseguire il collegamento utilizzando un adattatore HDMI/DVI. Per completare l'operazione, è necessario un collegamento audio aggiuntivo.

Opzione 2: collegamento tramite SCART

- 1 Collegare il cavo SCART in dotazione:
 - alla presa **VIDEO OUT** sull'unità.
 - alla presa di ingresso SCART sul TV.

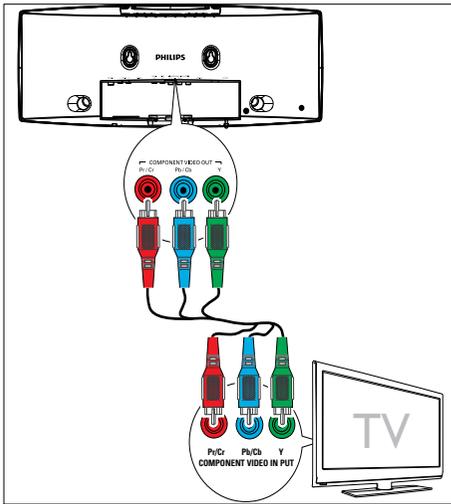


* Suggerimento

- Il collegamento SCART non supporta la trasmissione di segnali audio.

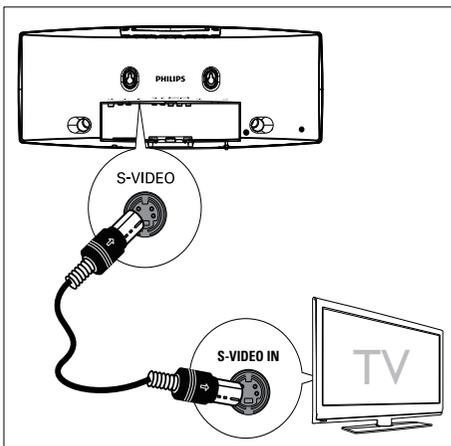
Opzione 3: collegamento tramite Component Video

Collegare un TV dotato di scansione progressiva attraverso un cavo Component Video per una qualità video superiore.



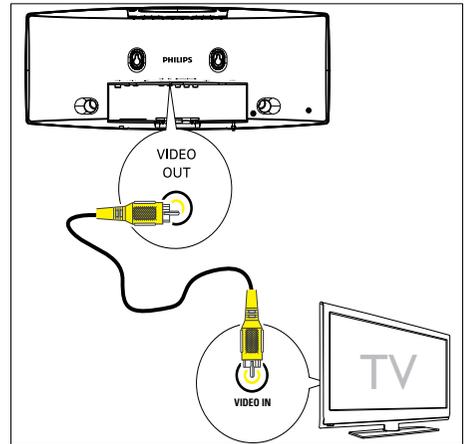
- 1 Collegare i cavi Component Video (rosso/blu/verde - non in dotazione forniti):
 - Alle prese **COMPONENT VIDEO OUT** (Pr/Cr Pb/Cb Y) sull'unità.
 - Alle prese di ingresso Component sul televisore.

Opzione 4: collegamento tramite S-Video



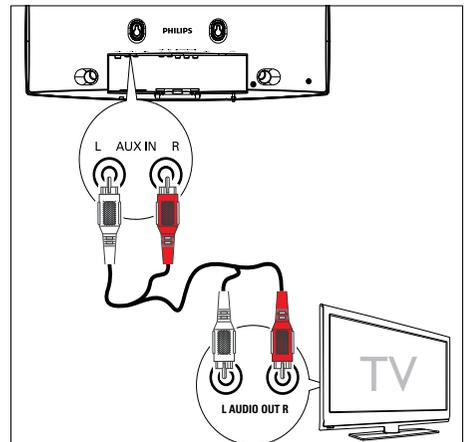
- 1 Collegare un cavo S-Video (non fornito):
 - Alla presa **S-Video** sull'unità.
 - alla presa di ingresso S-Video sul TV.

Opzione 5: collegamento tramite CVBS



- 1 Collegare il cavo Composite Video in dotazione:
 - alla presa **VIDEO OUT** sull'unità.
 - alla presa di ingresso video sul televisore.

Collegamento dei cavi audio

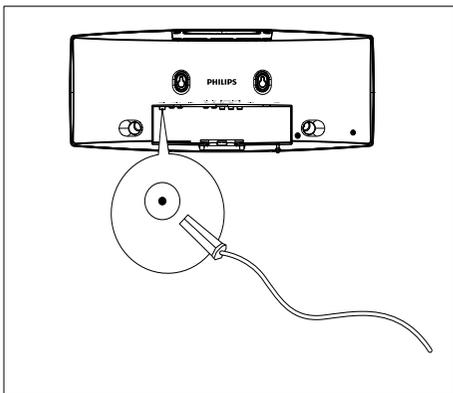


- 1 Per riprodurre l'audio del televisore mediante l'unità, collegare i cavi audio (rosso/bianco - non forniti):
 - alle prese **AUX L/R** sull'unità.
 - alle prese di uscita audio sul TV.

Collegamento dell'antenna FM

Suggerimento

- L'unità non supporta la ricezione radio MW.



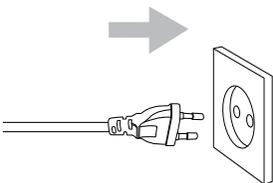
- 1 Collegare l'antenna FM fornita alla presa FM AERIAL dell'unità.

Collegamento dell'alimentazione

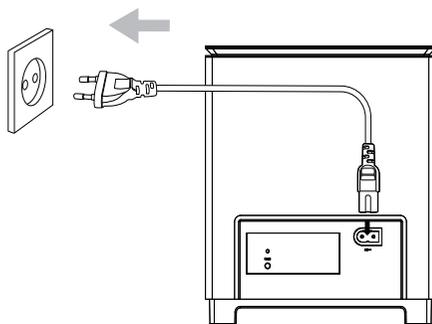
Attenzione

- Rischio di danni al prodotto! Assicurarsi che la tensione dell'alimentazione corrisponda a quella indicata sul retro o sul fondo dell'unità.
- Rischio di scosse elettriche! Quando si scollega il cavo di alimentazione CA, staccare sempre la presa. Non tirare mai il cavo.
- Prima di collegare il cavo di alimentazione CA, accertarsi di aver eseguito tutti gli altri collegamenti.

- 1 Collegare la presa di alimentazione dell'unità principale alla presa di corrente.

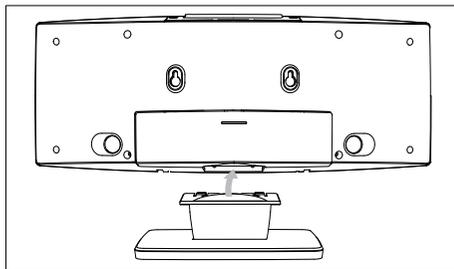


- 2 Collegare la presa di alimentazione del subwoofer wireless digitale alla presa di corrente.



Posizionamento dell'unità

- 1 Riapplicare il rivestimento posteriore.
- 2 Applicare il supporto da tavolo fornito alla parte inferiore dell'unità principale.



- 3 Posizionare l'unità principale su una superficie dura, piana e stabile.

Suggerimento

- È inoltre possibile montare l'unità a parete.

4 Guida introduttiva



Attenzione

- L'uso dei comandi o delle impostazioni o l'esecuzione delle procedure in modo diverso da quanto indicato nel presente documento potrebbe provocare l'esposizione a radiazioni pericolose o altri funzionamenti nocivi.

Seguire sempre le istruzioni di questo capitolo in sequenza.

Quando si contatta Philips, verrà richiesto il numero del modello e il numero di serie dell'apparecchio. Il numero di modello e il numero di serie si trovano sul retro dell'apparecchio. Annotare i numeri qui:

N° modello _____

N° di serie _____

Preparazione del telecomando



Attenzione

- Rischio di esplosione! Tenere lontane le batterie da fonti di calore, dai raggi solari e dal fuoco. Non gettare mai le batterie nel fuoco.

Primo utilizzo

- 1 Rimuovere la linguetta protettiva per attivare le batterie del telecomando.

Sostituzione delle batterie del telecomando

- 1 Aprire il coperchio del vano batteria.
- 2 Inserire una batteria CR2025 al litio rispettando la polarità (+/-) come indicato.
- 3 Chiudere il coperchio del vano batteria.



Nota

- Prima di premere i tasti funzione sul telecomando, selezionare la sorgente appropriata con il telecomando anziché dall'unità principale.
- Se non si deve utilizzare il telecomando per lunghi periodi, rimuovere le batterie.

Impostazione dell'orologio

- 1 In modalità Eco Power, tenere premuto **CLOCK** sul pannello anteriore per attivare la modalità di impostazione dell'orologio.
↳ Le cifre dell'ora iniziano a lampeggiare.
- 2 Premere+ **VOL** - per impostare l'ora.
↳ Le cifre dei minuti iniziano a lampeggiare.
- 3 Premere+ **VOL** - per impostare i minuti.
- 4 Premere **CLOCK** per confermare l'impostazione dell'ora.

Accensione

- 1 Premere ϕ .
↳ L'unità passa all'ultima sorgente selezionata.
- 2 Attendere l'installazione automatica della connessione wireless tra l'unità principale e il subwoofer.
↳ **[PAIRING]** (associazione) lampeggia.
↳ Se non si verificano errori di connessione, vengono visualizzati **[PAIR OK]** (associazione riuscita) e «» e l'indicatore blu sul subwoofer si accende.
↳ Se si verifica un errore di connessione, viene visualizzato **[PAIR FAIL]** (associazione non riuscita) e l'indicatore verde sul subwoofer si accende.

- ↳ Se si verifica un errore di connessione wireless, configurare la connessione manualmente.

Configurazione manuale della connessione wireless

- 1 In modalità Eco Power, tenere premuto **▶▶** sull'unità principale per 3 secondi.
 - ↳ **[PAIRING]** (associazione) lampeggia.
- 2 Tenere premuto **PAIR** sul subwoofer per 3 secondi.
 - ↳ Gli indicatori verde e blu del subwoofer lampeggiano in modo alternato.
 - ↳ Se non vengono visualizzati errori di connessione, viene visualizzato **[PAIR OK]** (associazione riuscita) e l'indicatore blu sul subwoofer si accende.
- 3 Accendere nuovamente l'unità principale.

Nota

- Se si visualizza nuovamente un errore di connessione wireless, verificare la presenza di un conflitto o di una forte interferenza (ad esempio, interferenza proveniente da altri dispositivi elettronici) nell'ambiente circostante. Dopo aver eliminato il conflitto o la forte interferenza, ripetere le suddette procedure.

Passaggio alla modalità standby

- 1 Premere **⊖** per passare alla modalità Standby Eco Power dell'unità.
 - ↳ Viene disattivata la retroilluminazione sul display.
 - ↳ L'indicatore Eco Power blu si accende.

Suggerimento

- In modalità Eco Power, è possibile premere **CLOCK** per passare alla modalità standby e visualizzare l'orologio (se impostato).
- Se il sistema resta in modalità standby per più di 90 secondi, passerà automaticamente alla modalità Eco Power.

Ricerca del canale di visualizzazione corretto

- 1 Premere **⊖** per accendere l'unità.
- 2 Premere **DISC** per passare alla modalità disco.
- 3 Accendere il televisore e selezionare il canale di ingresso video corretto in uno dei modi descritti di seguito:
 - È possibile passare al canale con il numero più basso sul televisore, quindi premere il tasto di scelta canale precedente fino a che non compare la schermata Philips.
 - Premere più volte il tasto **SOURCE** sul telecomando del televisore.

Suggerimento

- Il canale di ingresso video è compreso tra quello con il numero più basso e quelli con il numero più alto e può essere denominato **FRONT, A/V IN, VIDEO, HDMI** ecc. Per informazioni su come selezionare l'ingresso corretto, consultare il manuale dell'utente del televisore.

Scelta del sistema TV corretto

Se il video non viene visualizzato correttamente, modificare questa impostazione. Per impostazione predefinita, questa opzione è impostata sul valore più comune per il paese di appartenenza.

- 1 Premere **SYSTEM MENU**.
- 2 Selezionare **[Preference Page]**.
- 3 Selezionare **[TV Type]**, quindi premere **▶▶**.
- 4 Selezionare un'impostazione, quindi premere **OK**.
 - **[PAL]** - Per i televisori con il sistema colore PAL.

- **[Auto]** - Per televisori compatibili con entrambi i formati PAL e NTSC.
- **[NTSC]** - Per i televisori con il sistema colore NTSC.

5 Per uscire dal menu, premere **SYSTEM MENU**.

Modifica della lingua del menu di sistema

- 1 Premere **SYSTEM MENU**.
- 2 Selezionare **[General Setup Page]**.
- 3 Selezionare **[OSD Lang]**, quindi premere **▶▶**.
- 4 Selezionare un'impostazione, quindi premere **OK / ▶▶**.
- 5 Per uscire dal menu, premere **SYSTEM MENU**.

Attivazione della scansione progressiva

La scansione progressiva visualizza un numero due volte superiore di fotogrammi al secondo rispetto alla scansione interlacciata (sistema TV standard). Grazie a un numero di linee praticamente raddoppiato, la scansione progressiva offre una qualità e una risoluzione dell'immagine superiore.

Prima di attivare questa funzione, assicurarsi che:

- Il TV supporti segnali a scansione progressiva.
- L'unità sia stata collegata al TV tramite collegamento Component Video.

- 1 Accendere il televisore.
- 2 Assicurarsi che la modalità di scansione progressiva sia disattivata (vedere il manuale dell'utente del TV).
- 3 Sintonizzare il televisore sul canale di visualizzazione appropriato per l'unità.
- 4 Premere **DISC**.

- 5 Premere **SYSTEM MENU**.
- 6 Premere **◀▶** per selezionare **[Video Setup Page]** nel menu, quindi premere **▼**.
- 7 Selezionare **[Component] > [Pr/Cr Pb/Cb Y]**, quindi premere **OK / ▶▶**.
- 8 Selezionare **[TV Mode] > [Progressive]**, quindi premere **OK / ▶▶**.
↳ Viene visualizzato un messaggio di avviso.
- 9 Per continuare, selezionare **[OK]** e premere **OK / ▶▶**.
↳ La configurazione della scansione progressiva è completata.

Nota

- Se viene visualizzata una schermata vuota/distorta, attendere 15 secondi per il ripristino automatico oppure disattivare manualmente la scansione progressiva.

- 10 Attivare la modalità di scansione progressiva sul TV.

Disattivare la scansione progressiva manualmente

- 1 Disattivare la modalità di scansione progressiva sul TV.
- 2 Premere **SYSTEM MENU** per uscire dal menu.
- 3 Premere **DISC** quindi il tasto numerico "1" per disattivare la modalità della scansione progressiva sull'unità.
↳ Viene visualizzato lo sfondo blu del DVD di Philips.

Nota

- Nella modalità progressiva, se si preme **DISC** seguito dal tasto numerico "1" durante la riproduzione normale, la modalità della scansione progressiva viene disattivata sull'unità.

5 Riproduzione

Nota

- La riproduzione potrebbe variare a seconda del tipo di disco/file.

Riproduzione di dischi

Attenzione

- Evitare di guardare direttamente il raggio laser all'interno dell'unità.
- Rischio di danni al prodotto! Non riprodurre mai dischi con accessori quali anelli di stabilizzazione o rivestimenti particolari.
- Non inserire altri oggetti nel vassoio del disco.

- 1 Premere **DISC** per selezionare la modalità disco.
- 2 Inserire un disco all'interno del vassoio del disco.
↳ Assicurarsi che l'etichetta sia rivolta verso l'alto.
- 3 La riproduzione si avvia automaticamente.
 - Per interrompere la riproduzione, premere **■**.
 - Per mettere in pausa/riprendere la riproduzione, premere **OK / ►||**.
 - Per passare al titolo/capitolo/brano precedente/successivo, premere **◀ / ▶|**.

Se la riproduzione non inizia automaticamente:

- Selezionare un titolo/capitolo/brano e premere **OK / ►||**.

Suggerimento

- Per riprodurre un DVD bloccato, inserire la password a 4 cifre del controllo genitori.

Utilizzo del menu del disco

Quando si inserisce un disco DVD/(S)VCD, sullo schermo del televisore, potrebbe venire visualizzato un menu.

Per accedere o uscire dal menu in modalità manuale:

- 1 Premere **DISC MENU**.

Per un disco VCD dotato della funzione PBC (Playback Control, controllo della riproduzione) (solo versione 2.0):

La funzione PBC consente di riprodurre in maniera interattiva i dischi VCD a seconda del tipo di menu su schermo.

- 1 Durante la riproduzione, premere **DISC MENU** per attivare o disattivare la funzione PBC.
 - ↳ Quando la funzione PBC è attiva, la schermata del menu viene visualizzata.
 - ↳ Quando la funzione PBC non è attiva, viene avviata la riproduzione normale.

Selezione di una lingua per la riproduzione audio

È possibile selezionare una lingua per l'audio di DVD o DivX.

- 1 Durante la riproduzione del disco, premere **AUDIO**.
 - ↳ Vengono visualizzate le opzioni della lingua. Se il canale audio selezionato non è disponibile, viene utilizzato quello predefinito del disco.

Nota

- Per alcuni DVD, è possibile modificare la lingua solo tramite il menu del disco. Premere **DISC MENU** per accedere al menu.

Selezione della lingua per i sottotitoli

È possibile selezionare la lingua dei sottotitoli sui dischi DVD o DivX® Ultra.

- Durante la riproduzione, premere **SUBTITLE**.

Suggerimento

- Per alcuni DVD, è possibile modificare la lingua solo tramite il menu del disco. Premere **DISC MENU** per accedere al menu.

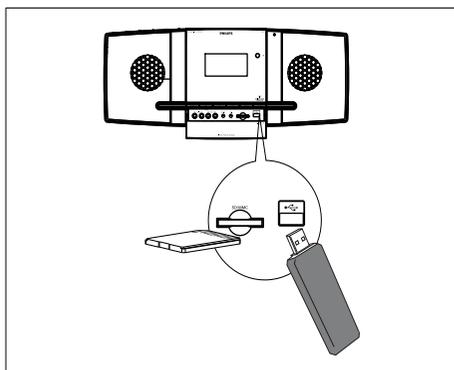
- Per interrompere la riproduzione, premere **■**.
- Per mettere in pausa/riprendere la riproduzione, premere **OK / ►||**.
- Per passare al file precedente/ successivo, premere **◀▶**.

Riproduzione da USB/CARD

Nota

- Verificare che il dispositivo USB o la scheda SD/MMC contengano musica, immagini o filmati riproducibili.

- 1 Far scorrere **SLIDE OPEN▼**, quindi inserire il dispositivo.
 - Per dispositivi USB: inserire il connettore USB nella presa .
 - Per schede SD/MMC: inserire la scheda nello slot **SD/MMC**.



- 2 Premere **USB/SD** per selezionare la sorgente USB o CARD.
- 3 Premere **▲/▼** per selezionare una cartella, quindi **OK / ►||** per confermare.
- 4 Premere **▲/▼** per selezionare un file nella cartella.
- 5 Premere **OK / ►||** per avviare la riproduzione.

Riproduzione di video DivX

È possibile riprodurre file DivX copiati su supporto CD-R/RW, DVD registrabile, dispositivo USB o scheda SD/MMC.

- 1 Inserire un disco o collegare un dispositivo USB o una scheda SD/MMC.
- 2 Selezionare una sorgente:
 - Per i dischi, premere **DISC**.
 - Per dispositivi USB o schede SD/MMC, premere ripetutamente **USB/SD**.
- 3 Selezionare un file da riprodurre e premere **OK / ►||**.
 - Per interrompere la riproduzione, premere **■**.
 - Per mettere in pausa/riprendere la riproduzione, premere **OK / ►||**.
 - Per modificare la lingua dei sottotitoli, premere **SUBTITLE**.

Nota

- È possibile riprodurre solo video DivX noleggiati o acquistati con il codice di registrazione DivX dell'unità.
- Sono supportati i file dei sottotitoli con le seguenti estensioni: .srt, .smi, .sub, .ssa, .ass, che, tuttavia, non vengono visualizzati nel menu di navigazione del file.
- Il nome del file dei sottotitoli deve essere lo stesso del file del film.

Riproduzione di file MP3/WMA/immagini

È possibile riprodurre file MP3/WMA/picture copiati su supporto CD-R/RW, DVD registrabile, dispositivo USB o scheda SD/MMC.

- 1 Inserire un disco o collegare un dispositivo USB o una scheda SD/MMC.
- 2 Selezionare una sorgente:
 - Per i dischi, premere **DISC**.
 - Per dispositivi USB o schede SD/MMC, premere ripetutamente **USB/SD**.
- 3 Premere **▲/▼** per selezionare una cartella, quindi **OK / ►||** per confermare.
- 4 Premere **▲/▼** per selezionare un file nella cartella.
- 5 Premere **OK / ►||** per avviare la riproduzione.
 - Per interrompere la riproduzione, premere **■**.
 - Per mettere in pausa/riprendere la riproduzione, premere **OK / ►||**.
 - Per passare al file precedente/successivo, premere **◀▶**.

Controllo della riproduzione

Selezione delle opzioni di ripetizione/riproduzione casuale

- 1 Durante la riproduzione, premere più volte **MODE/DIM** per selezionare l'opzione di ripetizione o la modalità di riproduzione casuale.
 - Per tornare alla riproduzione normale, premere più volte **MODE/DIM** fino a quando non viene visualizzata alcuna opzione.

Ripetizione A-B (DVD/VCD/CD/MP3/WMA)

- 1 Durante la riproduzione di file musicali o video, premere **A-B** sul punto di inizio.
- 2 Premere **A-B** sul punto finale.
 - ↳ La sezione selezionata verrà riprodotta in modo continuo.
 - Per interrompere la riproduzione continua, premere nuovamente **A-B**.

Nota

- È possibile impostare la sezione A e B solo all'interno dello stesso titolo/brano.

Ricerche in avanti/indietro

- 1 Durante la riproduzione, premere più volte **◀▶** per selezionare la velocità di ricerca.
 - Per ripristinare la riproduzione a velocità normale, premere **OK / ►||**.

Ricerca per orario o numero di capitolo/brano

- 1 Durante la riproduzione di audio o video, premere **GOTO** finché non viene visualizzato il campo dell'orario o del capitolo/brano.
 - Per il campo dell'orario, inserire la posizione di riproduzione in ore, minuti e secondi.
 - Per il campo capitolo/brano, inserire il numero di capitolo/brano.
 - La riproduzione si avvia in modo automatico dal punto selezionato.

Ripresa della riproduzione dall'ultimo punto di arresto

Nota

- Questa funzione è disponibile soltanto per la riproduzione DVD/VCD.

1 In modalità di arresto e quando il disco è stato rimosso, premere **OK / ►||**.

Per annullare la modalità di ripristino e arrestare la riproduzione completamente:

1 In modalità di arresto, premere **■**.

Opzioni di riproduzione

Visualizzazione delle informazioni sulla riproduzione

1 Durante la riproduzione, premere più volte **DISPLAY/RDS** per selezionare le informazioni sulla riproduzione.

Programma

Nota

- Non è possibile effettuare la programmazione di file/dischi.

Per CD audio/dischi video:

- 1** In modalità di arresto, premere **ANGLE/PROG** per accedere al menu di programmazione.
- 2** Inserire i brani/capitoli da aggiungere alla programmazione.
- 3** Ripetere il passaggio 2 fino a quando la programmazione non è stata completata.
- 4** Selezionare **[Start]** per avviare il programma.

Per file Divx/MP3/WMA:

- 1** In modalità di riproduzione, premere **DISC MENU** finché non viene visualizzato l'elenco dei file.
- 2** Selezionare un file, quindi premere **ANGLE/PROG** per aggiungere il file all'elenco di programmazione.
- 3** Ripetere il passaggio 2 fino a quando la programmazione non è stata completata.
- 4** Premere **DISC MENU** finché non viene visualizzato l'elenco di programmazione.
- 5** Premere **OK / ►||** per riprodurre la programmazione.

Per eliminare un file da [Elenco Progr]:

- 1** Premere **DISC MENU** finché non viene visualizzato l'elenco di programmazione.
- 2** Selezionare un file, quindi premere **ANGLE/PROG** per eliminare il file dall'elenco di programmazione.

Ingrandimento/riduzione dell'immagine

- 1** Durante la riproduzione di un video, premere più volte **▼ (ZOOM)** per ingrandire/ridurre l'immagine.
 - Quando l'immagine è ingrandita, è possibile premere **◀▶** per scorrere all'interno di essa.

Riproduzione al rallentatore

- 1** Durante la riproduzione di un video, premere più volte **▲ (SLOW)** per selezionare un'opzione di riproduzione al rallentatore.
 - ↳ L'audio viene disattivato.
 - ↳ Per ripristinare la riproduzione a velocità normale, premere **OK / ►||**.

Modifica del canale audio

Nota

- Questa funzione è disponibile soltanto per la riproduzione di VCD.

- 1 Durante la riproduzione, premere più volte **AUDIO** per selezionare il canale audio disponibile sul disco:
 - Mono canale sinistro
 - Mono canale destro
 - Stereo

Selezione dell'angolazione di ripresa

Nota

- Questa funzione è disponibile solo per DVD registrati con più angolazioni di ripresa.

- 1 Durante la riproduzione, premere più volte **ANGLE/PROG** per selezionare un'angolazione di ripresa.

Opzioni di visualizzazione delle immagini

Anteprima delle immagini

- 1 Durante la riproduzione, premere **■**.
↳ Vengono visualizzate le miniature di 12 immagini.
- 2 Selezionare una delle seguenti opzioni:
 - un'immagine
 - l'opzione di presentazione
 - l'opzione menu
 - la pagina precedente/successiva (se disponibile)
- 3 Premere **OK / ►||** per:
 - visualizzare l'immagine selezionata
 - avviare una presentazione di tutte le immagini
 - accedere al menu che spiega la funzione di ciascun tasto

- andare alla pagina precedente/successiva (se disponibile)

Selezione di una modalità di riproduzione delle presentazioni

- 1 Durante la riproduzione, premere più volte **ANGLE/PROG** per selezionare una modalità di riproduzione delle presentazioni.

Rotazione delle immagini

- 1 Durante la riproduzione, premere **◀◀ /▶▶/▲/▼** per ruotare l'immagine in senso antiorario/orario.

6 Regolazione delle impostazioni

- 1 Premere **SYSTEM MENU**.
- 2 Selezionare la pagina di configurazione desiderata.
- 3 Selezionare un'opzione, quindi premere ►►.
- 4 Selezionare un'impostazione, quindi premere OK / ►►.
 - Per tornare al menu precedente, premere ◀◀.
 - Per uscire dal menu, premere **SYSTEM MENU**.

Impostazioni generali

In **[General Setup Page]**, è possibile configurare le seguenti opzioni:

[Visualizz TV]

Il formato TV determina il formato dello schermo in base al tipo di TV collegato.



4:3 Pan Scan (PS)



4:3 Letter Box (LB)



Wide Screen da 16:9

- **[4:3 Pan Scan]** – Per i televisori con schermo 4:3: display a tutto schermo con lati tagliati.
- **[4:3 Letter Box]** – Per i televisori con schermo 4:3: display "maxi-schermo" con barre nere sopra e sotto.
- **[16:9]** – Per i televisori "maxi-schermo": formato 16:9.

[OSD Lang]

Consente di selezionare la lingua del display OSD.

[Screen Saver]

Lo screen saver protegge lo schermo del televisore da danni causati da un'esposizione troppo lunga a un'immagine statica.

- **[Attivo]** – Consente di attivare lo screen saver.
- **[Disattivo]** – Consente di disattivare lo screen saver.

[DIVX (R) VOD]

Consente di visualizzare il codice di registrazione DivX®.



Suggerimento

- Consente di immettere il codice di registrazione DivX quando si acquistano o noleggiano video da <http://vod.divx.com/>. I video DivX noleggiati o acquistati tramite il servizio DivX® VOD (Video On Demand) possono essere riprodotti solo sul dispositivo su cui sono registrati.

Impostazioni audio

In **[Audio Setup Page]**, è possibile configurare le seguenti opzioni:

[SPDIF Setup] > [Digital Audio Setup Page] > [Uscita Digital]

Consente di selezionare i formati audio supportati dal dispositivo collegato.

- **[Disattivo]** – Consente di disattivare l'uscita digitale.
- **[SPDIF/RAW]** – Selezionare questa opzione se il dispositivo collegato supporta i formati audio multicanale.
- **[SPDIF/PCM]** – Selezionare questa opzione se il dispositivo collegato non è in grado di decodificare l'audio multicanale.

[Dolby Digital Setup] > [Dual Mono]

Consente di selezionare l'audio in uscita sugli altoparlanti.

- **[Stereo]** – Consente di produrre segnali audio multicanale da entrambi gli altoparlanti.

- **[L - Mono]** – Consente di produrre segnali audio mono sinistra da entrambi gli altoparlanti.
- **[R - Mono]** – Consente di produrre segnali audio mono destra da entrambi gli altoparlanti.

[3D Processing] > [3D Processing Page] > [Reverb Mode]

Consente di selezionare una modalità Virtual Surround.

[HDCD] > [Pagina Impostazioni HDCD] > [Filtro]

Consente di selezionare la frequenza di cutoff dell'audio quando si riproduce un disco HDCD (High Definition Compatible Digital).

[Modalità Notte]

Consente di attutire i suoni più forti e schiarire i suoni bassi per guardare DVD a basso volume, senza disturbare gli altri.

- **[Attivo]** – per la visualizzazione a basso volume di notte (solo DVD).
- **[Disattivo]** - per un audio surround nell'intera gamma dinamica.

[Sincr. Audio]

Consente di impostare il ritardo predefinito dell'uscita audio quando si riproduce un disco video.

Premere ◀▶ per impostare il tempo di ritardo.

Premere OK / ▶|| per confermare e uscire.

Impostazioni video

In **[Video Setup Page]**, è possibile configurare le seguenti opzioni:

[Component]

Consente di impostare l'uscita video a seconda del collegamento video. Se si utilizza il collegamento di tipo Composite, questa impostazione non è necessaria.

- **[S - Video]** - Se è in uso il collegamento di tipo S-Video, selezionare questa opzione.
- **[Pr/Cr Pb/Cb Y]** - Se è in uso il collegamento di tipo Component, selezionare questa opzione.
- **[RGB]** - Se è in uso il collegamento di tipo SCART, selezionare questa opzione.

[TV Mode]

Consente di selezionare la modalità di uscita video. Per selezionare la modalità di scansione progressiva, accertarsi di aver collegato un televisore che supporti tale modalità e che **[Component]** sia impostato su **[Pr/Cr Pb/Cb Y]**.

- **[Progressivo]** – Per i televisori a scansione progressiva: consente di attivare la modalità di scansione progressiva.
- **[Interlace]** – Per i televisori normali: consente di attivare la modalità di interlacciamento.

[Picture Setting] > [impost Colore]

Consente di personalizzare le impostazioni del colore.

[HDMI SETUP] > [HDMI]

Attivazione o disattivazione dell'uscita HDMI.

- **[Auto]** – Consente di selezionare automaticamente l'uscita audio tramite il collegamento HDMI.
- **[Off]** – Consente di disattivare l'uscita audio HDMI (non consigliato).

[HDMI SETUP] > [Resolution]

Consente di selezionare la risoluzione dell'uscita video HDMI compatibile con le funzionalità di visualizzazione del televisore.



Suggerimento

- Questa opzione è disponibile solo quando l'opzione **[HDMI]** è impostata su **[Auto]**.
- Nelle opzioni di risoluzione, "i" sta per interlacciato e "p" sta per progressivo.

Impostazione delle preferenze

In **[Preference Page]**, è possibile configurare le seguenti opzioni:

[TV Type]

Se il video non viene visualizzato correttamente, modificare questa impostazione. Per impostazione predefinita, questa opzione è impostata sul valore più comune per il paese di appartenenza.

- **[PAL]** - Per i televisori con il sistema colore PAL.
- **[Auto]** - Per televisori compatibili con entrambi i formati PAL e NTSC.
- **[NTSC]** - Per i televisori con il sistema colore NTSC.

[Audio]

Consente di selezionare la lingua dell'audio preferita per la riproduzione del disco.

[Subtitle]

Consente di selezionare la lingua dei sottotitoli preferita per la riproduzione del disco.

[Disc Menu]

Consente di modificare la lingua preferita per il menu del disco.

Nota

- Se la lingua selezionata non è disponibile sul disco, viene utilizzata la lingua predefinita.
- Per alcuni dischi, è possibile modificare la lingua dei sottotitoli e dell'audio solo tramite il menu del disco.

[Parental]

Consente di limitare l'accesso ai dischi inadatti ai bambini. I dischi di questo tipo devono essere stati registrati in base a una scala di valutazioni.

Premere OK / ►||.

Selezionare il livello di classificazione desiderato, quindi premere OK / ►||.

Premere i tasti numerici per immettere la password.

Nota

- I dischi a cui è stato assegnato un livello superiore a quello selezionato in **[Parental]** vengono riprodotti soltanto se si immette la password.
- La classificazione dei contenuti è regolata dalle norme vigenti nei vari Paesi. Per consentire la riproduzione di tutti i dischi, selezionare **[8 ADULT]**.
- Alcuni dischi riportano una classificazione, ma questa non è registrata sul supporto e, pertanto, non ha alcun effetto sulla riproduzione.

Suggerimento

- La password può essere impostata o modificata. Vedere "Impostazione delle preferenze - Impostazione della password".

[Default]

Consente di ripristinare tutte le impostazioni dell'unità ai valori predefiniti di fabbrica, ad eccezione della password e delle impostazioni per il controllo genitori.

[Password Setup] > [Password Setup Page] > [Password Mode]

Consente di attivare/disattivare la password per il controllo genitori. Se la funzione è attiva, quando si riproduce un disco non consentito è necessario digitare una password di 4 cifre.

- **[On]** - Consente di attivare la password per il controllo genitori.
- **[Off]** - Consente di disattivare la password per il controllo genitori.

[Password Setup] > [Password Setup Page] > [Password]

Consente di modificare la password. La password predefinita è 1234.

- **[Change]**

-
- 1) Premere i tasti numerici per immettere le cifre "1234" oppure la password corrente nel campo **[Vecc Password]**.
 - 2) Immettere la password nel campo **[Nuov Password]**.
 - 3) Immettere nuovamente la password nel campo **[Conferm PSW]**.
 - 4) Premere OK / ►|| per uscire dal menu.
-



Nota

- Se non si ricorda la password, immettere "1234" prima di impostare una nuova password.

7 Sintonizzazione delle stazioni radio FM

- 1 Accertarsi che l'antenna FM in dotazione sia completamente allungata e collegata.
- 2 Premere **TUNER**.
- 3 Tenere premuto **◀▶**.
- 4 Quando l'indicazione della frequenza inizia a cambiare, rilasciare il pulsante.
↳ Il sintonizzatore FM si sintonizza automaticamente su una stazione con un segnale forte.
- 5 Per sintonizzarsi su altre stazioni, ripetere i passaggi 3-4.

Per sintonizzarsi su una stazione con un segnale debole:

Premere più volte **◀▶** fino a che non si ottiene una ricezione ottimale.

Programmazione automatica delle stazioni radio

Nota

- È possibile programmare un massimo di 20 stazioni radio preimpostate.

- 1 Premere **◀▶** per selezionare un numero predefinito per avviare la programmazione.
- 2 Tenere premuto **ANGLE/PROG** per 2 secondi per attivare la programmazione automatica.
↳ Per alcuni istanti viene visualizzato **[AUTO]** (auto).
↳ Tutte le stazioni disponibili vengono programmate in base alla capacità di ricezione della banda.

↳ L'ultima stazione radio programmata viene trasmessa automaticamente.

Programmazione manuale delle stazioni radio

Nota

- È possibile programmare un massimo di 20 stazioni radio preimpostate.

- 1 Consente di sintonizzarsi su una stazione radio.
- 2 Premere **ANGLE/PROG** per attivare la programmazione.
- 3 Premere **◀▶** per assegnare alla stazione radio un numero da 1 a 20, quindi premere **ANGLE/PROG** per confermare.
↳ Vengono visualizzati il numero e la frequenza della stazione preimpostata.
- 4 Ripetere i passaggi sopra descritti per programmare altre stazioni.

Nota

- Per sovrascrivere una stazione programmata, memorizzare un'altra stazione al suo posto.

Sintonizzazione su una stazione radio preimpostata

- 1 Premere **◀▶** per selezionare il numero della stazione preimpostata desiderata.

Impostazione dell'orologio RDS

È possibile utilizzare il segnale di trasmissione oraria unitamente al segnale RDS per impostare automaticamente l'orologio dell'unità.

- 1 Sintonizzarsi su una stazione radio RDS che trasmette segnali orari.
 - ↳ L'unità rileva l'ora RDS e imposta automaticamente l'orologio.

Nota

- L'accuratezza dell'ora trasmessa dipende dalla stazione RDS che trasmette il segnale orario.

Visualizzazione delle informazioni RDS

RDS (Radio Data System, Sistema Dati Radio), è un servizio che consente alle stazioni FM di visualizzare ulteriori informazioni. Se si è sintonizzati su una stazione RDS, vengono visualizzati l'icona RDS e il nome della stazione. Se viene utilizzata la programmazione automatica, le stazioni RDS vengono programmate per prime.

- 1 Sintonizzarsi su una stazione RDS.
- 2 Premere ripetutamente **DISPLAY/RDS** per scorrere le informazioni seguenti (se disponibili):
 - ↳ Nome della stazione
 - ↳ Tipo di programma, ad esempio **[NEWS]** (notizie), **[SPORT]** (sport), **[POP M]** (musica pop)...
 - ↳ Frequenza

Nota

- Per le definizioni dei tipi di programma RDS, vedere "Informazioni sul prodotto - Tipi di programma RDS".

8 Regolazione del livello del volume e dell'effetto sonoro

Regolazione del livello del volume

- 1 Durante la riproduzione, premere **VOL +/-** per aumentare/ridurre il livello del volume.

Regolazione del volume del subwoofer

- 1 Premere **SUBW VOL** per regolare il volume del subwoofer.

Scelta di un effetto sonoro



Nota

- Non è possibile utilizzare effetti sonori diversi contemporaneamente.

Selezione di un effetto sonoro predefinito

- 1 Durante la riproduzione, premere ripetutamente **DSC** per selezionare:
 - **[ROCK]** (Rock)
 - **[JAZZ]** (Jazz)
 - **[POP]** (Pop)
 - **[CLASSIC]** (Classica)
 - **[FLAT]** (piano)

Ottimizzazione dei bassi

- 1 Per attivare l'ottimizzazione dei bassi, premere più volte **LOUD/DBB** durante la riproduzione finché non viene visualizzato il logo DBB.
 - Per disattivare l'ottimizzazione dei bassi, premere più volte finché il logo DBB scompare.

Selezione del controllo automatico del volume

Il controllo automatico del volume consente di aumentare l'effetto degli alti e bassi a livelli di volume ridotti (all'aumentare del volume si riducono gli effetti degli alti e dei bassi).

- 1 Per attivare il controllo automatico del volume, premere **LOUD/DBB** durante la riproduzione finché non viene visualizzata l'icona del volume.
 - Per disattivare il controllo automatico del volume, premere **LOUD/DBB** finché l'icona del volume scompare.

Selezione di un effetto sonoro

La tecnologia DVS (Dolby Virtual Speaker) offre un'esperienza di ascolto straordinaria a 5.1 canali utilizzando soltanto due altoparlanti. Si tratta della soluzione multimediale ideale per ambienti dove non è possibile l'installazione di più altoparlanti.

- 1 Durante la riproduzione, premere **SURROUND** per attivare/disattivare l'audio surround.

Disattivazione dell'audio

- 1 Durante la riproduzione, premere **MUTE** per attivare/disattivare l'audio.

Ascolto tramite le cuffie

- 1 Collegare un paio di cuffie alla presa  dell'unità.

9 Altre funzioni

Attivazione della modalità demo

È possibile avere una panoramica di tutte le funzioni.

- 1 In modalità standby, premere ■ sull'unità principale per attivare la modalità demo.
 - ↳ Ha inizio una dimostrazione di tutte le principali funzioni disponibili.

Per disattivare la modalità di dimostrazione:

- 1 Premere nuovamente ■ sull'unità principale.

Regolazione della luminosità del display

- 1 In modalità standby, premere più volte **MODE/DIM** per selezionare il livello di luminosità del display.

Impostazione della sveglia

- 1 Verificare di aver impostato correttamente l'orologio.
- 2 In modalità standby, tenere premuto **SLEEP/TIMER**.
 - ↳ Le cifre dell'ora iniziano a lampeggiare.
- 3 Premere **+ VOL** - per impostare l'ora.
 - ↳ Le cifre dei minuti iniziano a lampeggiare.
- 4 Premere **+ VOL** - per impostare i minuti.
- 5 Premere **SLEEP/TIMER** per confermare.
- 6 Per attivare il timer di accensione, premere **+ VOL** - per selezionare **[ON]** (on).

- ↳ Sul display verrà visualizzata l'icona di un orologio.
- ↳ Il sistema si accende automaticamente all'ora impostata e passa all'ultima sorgente selezionata.
- ↳ Per disattivare la sveglia, selezionare **[OFF]** (off) seguendo la stessa procedura descritta nel passaggio 6.

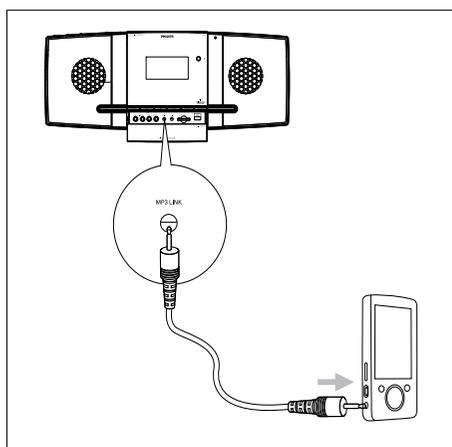
Impostazione del timer di spegnimento

- 1 Quando l'unità è accesa, premere ripetutamente **SLEEP/TIMER** per selezionare un determinato periodo di tempo (in minuti).
 - ↳ L'unità si spegne automaticamente dopo il periodo di tempo impostato.

Collegamento degli altri dispositivi

Riproduzione da un lettore audio

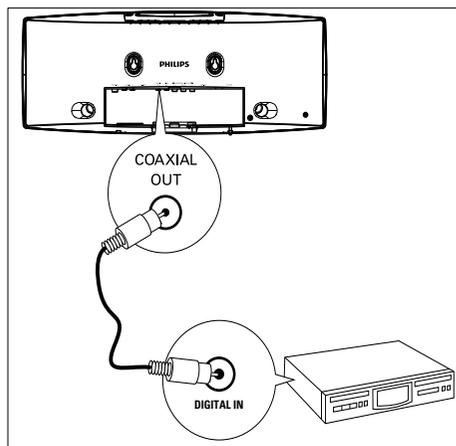
È possibile utilizzare l'unità per ascoltare musica da altri dispositivi.



- 1 Far scorrere **SLIDE OPEN▼**.
- 2 Collegare il lettore audio.
 - Per i lettori audio con uscite audio rossa/bianca:
Collegare un cavo audio rosso/ bianco (non fornito) alle prese **AUX IN L/R** e alle prese di uscita audio sul lettore audio.
 - Per i lettori audio dotati di prese per cuffia:
Collegare un cavo audio da 3,5 mm alla presa **MP3 LINK** e alla presa delle cuffie sul lettore audio.
- 3 Selezionare la sorgente MP3 Link/AUX.
- 4 Iniziare la riproduzione sul lettore audio collegato.

Registrazione su un registratore digitale

È possibile registrare audio da questa unità su un registratore digitale.



- 1 Collegare un cavo coassiale (non fornito):
 - presa **COAXIAL OUT**
 - presa di ingresso digitale sul registratore digitale
- 2 Riprodurre l'audio che si desidera registrare.

10 Informazioni sul prodotto



Nota

- Le informazioni relative al prodotto sono soggette a modifiche senza preavviso.

Specifiche

Amplificatore

Potenza nominale in uscita	2 X 20 W + 60 W RMS
Risposta di frequenza	20 - 20000 Hz, -3 dB
Rapporto segnale/ rumore	> 67 dB
Ingresso Aux	0,5 V RMS 20 kohm

Disco

Tipo laser	Semiconduttore
Diametro disco	12 cm/8 cm
Codifica video	MPEG-1 / MPEG-2 / DivX
Video DAC	12 Bit
Sistema segnale	PAL / NTSC
Formato video	4:3 / 16:9
Video S/N	> 48 dB
Audio DAC	24 Bit / 96 kHz
Distorsione totale armonica	<0,1% (1 kHz)
Risposta di frequenza	4 Hz - 20 kHz (44,1 kHz) 4 Hz - 22 kHz (48 kHz) 4 Hz - 24 kHz (96 kHz)
Rapporto segnale/ rumore	>67 dBA

Sintonizzatore (FM)

Gamma di sintonizzazione	87,5 - 108 MHz
Griglia di sintonizzazione	50 KHz
Sensibilità	
- Mono, rapporto segnale/ rumore	< 22 dBf
- Stereo, rapporto segnale/ rumore	> 43 dBf
Selettività di ricerca	> 28 dBf
Distorsione totale armonica	< 2%
Rapporto segnale/rumore	> 55 dB

Altoparlanti

Impedenza altoparlanti	4 ohm
Driver altoparlanti	Subwoofer full range da 3" + 5,25"
Sensibilità	> 82 dB/m/W

Informazioni generali

Alimentazione CA	230 V, 50 Hz
Consumo energetico durante il funzionamento	Unità principale: 22 W; Subwoofer: 45 W
Consumo energetico in modalità Standby Eco Power	< 1 W
Uscita Composite Video	1,0 Vp-p, 75 ohm
Uscita coassiale	0,5 Vpp ± 0,1 Vpp 75 ohm
Uscita cuffie	2 X 15 mW, 32 ohm
USB Direct	Versione 2.0
Dimensioni	
- Unità principale (L x A x P)	525 x 235 x 120 mm
- Cassa subwoofer wireless (L x A x P)	170 x 195 x 300 mm

Peso

- Con imballo 8 kg
 - Unità principale 2,4 kg
 - Cassa subwoofer 4,5 kg
-
- wireless
-

Formati dei dischi supportati

- DVD (Digital Video Disc)
- CD Video (VCD)
- Super Video CD (SVCD)
- Digital Video Disc + riscrivibili (DVD+RW)
- Compact Disc (CD)
- File immagini (Kodak, JPEG) su CDR(W)
- Disco DivX(R) su CD-R(W)
- DivX 3.11, 4.x e 5.x
- WMA

Formati dei CD MP3 supportati

- ISO 9660
- Numero max. titolo/nome album: 12 caratteri
- Numero max. di titoli più album: 255.
- Numero max. di livelli di directory: 8.
- Numero max. di album: 32.
- Numero max. di brani MP3: 999.
- Frequenze di campionamento supportate per i dischi MP3: 32 kHz, 44,1 kHz, 48 kHz.
- Velocità di trasferimento supportate per i dischi MP3: 32, 64, 96, 128, 192, 256 (kbps).
- I seguenti formati non sono supportati:
 - *.VMA, *.AAC, *.DLF, *.M3U,
 - *.PLS, *.WAV
 - Nome album/titolo non in inglese
 - Dischi registrati in formato Joliet
 - MP3 Pro e MP3 con tag ID3

Informazioni sulla riproducibilità USB/SD/MMC

Dispositivi compatibili:

- Memoria flash USB (USB 2.0 o USB 1.1)
- Lettori USB Flash (USB 2.0 o USB 1.1).
- Schede di memoria SD/MMC

Formati supportati:

- Formato file memoria o USB FAT12, FAT16, FAT32 (dimensioni settore: 512 byte)
- Velocità di trasferimento dati MP3: 32-320 Kbps e velocità di trasferimento variabile
- WMA v9 o versioni precedenti
- Directory nidificata fino a un massimo di 8 livelli
- Numero di album/cartelle: massimo 99
- Numero di brani/titoli: massimo 999
- Tag ID3 versione 2.0 o successiva
- Nome file in Unicode UTF8 (lunghezza massima: 128 byte)

Formati non supportati:

- Album vuoti: album che non contengono file MP3/WMA e che, pertanto, non vengono visualizzati sul display.
- I formati di file non supportati vengono ignorati. Ad esempio, i documenti Word (.doc) o i file MP3 con estensione .dlf vengono ignorati e non saranno riprodotti.
- File audio in formato AAC, WAV, PCM
- File WMA protetti da codifica DRM (.wav, .m4a, .m4p, .mp4, .aac)
- File WMA in formato senza perdita

Tipi di programma RDS

NO TYPE	Nessun tipo di programma RDS
NEWS (Notizie)	Notiziari
AFFAIRS	Politica e attualità
INFO	Programmi speciali di carattere divulgativo
SPORT	Sport
EDUCATE	Istruzione e formazione avanzata
DRAMA	Letteratura e commedie radiofoniche
CULTURE	Cultura, religione e società
SCIENCE	Scienza
VARIED	Programmi di intrattenimento
POP M	Musica pop
ROCK M	Musica rock
MOR M	Musica leggera
LIGHT M	Musica classica leggera
CLASSICS	Musica classica
OTHER M	Programmi musicali speciali
WEATHER	Previsioni del tempo
FINANCE	Finanza
CHILDREN	Programmi per bambini
SOCIAL	Programmi di carattere sociale
RELIGION	Religione
PHONE IN	Programmi con telefonate in diretta
TRAVEL	Viaggi
LEISURE	Divertimento
JAZZ	Musica jazz
COUNTRY	Musica country
NATION M	Musica folkloristica
OLDIES	Musica revival
FOLK M	Musica folk
DOCUMENT	Documentari
TES	Prova sveglia
ALARM	Sveglia

11 Risoluzione dei problemi



Attenzione

- Non rimuovere il rivestimento dell'unità per nessun motivo.

Al fine di mantenere valida la garanzia, non provare a riparare il sistema.

Se si verificano problemi quando si utilizza l'unità, consultare l'elenco riportato di seguito prima di richiedere assistenza. Se il problema persiste, consultare il sito Web di Philips (www.philips.com/support). Quando si contatta Philips, assicurarsi che l'unità si trovi nelle vicinanze e che il numero di modello e il numero di serie siano disponibili.

Assenza di alimentazione

- Verificare che il cavo di alimentazione CA dell'apparecchio sia collegato correttamente.
- Assicurarsi che venga erogata corrente dalla presa CA.
- Il sistema è dotato di una funzione di risparmio energetico, grazie alla quale si spegne automaticamente 15 minuti dopo il termine della riproduzione di un brano se non viene effettuata alcuna operazione.

Disco assente

- Inserire un disco.
- Verificare che il disco non sia inserito capovolto.
- Attendere che la condensa dell'umidità presente sulla lente sia scomparsa.
- Sostituire o pulire il disco.
- Utilizzare un CD finalizzato o il formato disco corretto.

Immagine assente

- Controllare il collegamento video.
- Accendere il televisore e impostare il canale di ingresso video appropriato.
- La scansione progressiva viene attivata ma il televisore non la supporta.

Immagine in bianco e nero o distorta

- Il disco non corrisponde al sistema standard del televisore a colori (PAL/NTSC).
- A volte l'immagine può essere leggermente distorta. Ciò non costituisce un malfunzionamento del dispositivo.
- Pulire il disco.
- Durante l'impostazione della scansione progressiva può comparire un'immagine distorta.

Il formato dello schermo non può essere modificato nonostante sia stata impostata la visualizzazione TV.

- Il formato è fisso sul disco DVD.
- In alcuni sistemi TV il formato non può essere modificato.

Assenza di audio o audio scarso

- Regolare il volume.
- Scollegare le cuffie.
- Assicurarsi che il subwoofer wireless sia collegato.

Il telecomando non funziona

- Prima di premere i tasti funzione, selezionare la fonte corretta con il telecomando anziché dall'unità principale.
- Ridurre la distanza tra il telecomando e il sistema Micro System.
- Inserire la batteria con le polarità (segni +/–) allineate come indicato.
- Sostituire la batteria.
- Puntare il telecomando in direzione del sensore sulla parte anteriore del Micro System.

Il disco non viene riprodotto

- Inserire un disco leggibile e assicurarsi che il lato stampato (etichetta) sia rivolto verso l'esterno.
- Verificare il tipo di disco, il sistema colore e il codice regionale. Verificare che il disco non sia sporco o graffiato.
- Premere **SYSTEM MENU** per uscire dal menu di impostazione del sistema.
- Disabilitare la password per il controllo genitori o modificare il livello di protezione.
- Si è creata della condensa all'interno del sistema. Rimuovere il disco e lasciare acceso il sistema per circa un'ora. Scollegare e ricollegare la spina di alimentazione CA e accendere nuovamente il sistema.
- Il sistema è dotato di una funzione di risparmio energetico, grazie alla quale si spegne automaticamente 15 minuti dopo il termine della riproduzione di un brano se non viene effettuata alcuna operazione.

Scarsa ricezione radio

- Aumentare la distanza tra il sistema Micro System e il televisore o il videoregistratore.
- Estendere completamente l'antenna FM.
- Collegare un'antenna FM esterna.

Errore di connessione wireless.

- Configurare manualmente la connessione wireless.

Impossibile selezionare la scansione progressiva

- Assicurarsi che la modalità di uscita video sia impostata su **[Pr/Cr Pb/Cb Y]**.

L'audio risulta disattivato con la connessione HDMI.

- Potrebbe non essere presente alcun suono qualora il dispositivo collegato non sia conforme allo standard HDCP e sia compatibile solo con il formato DVI.

Nessuna immagine con la connessione HDMI.

- Assicurarsi che il cavo HDMI non sia difettoso. Sostituire il cavo HDMI.
- Se ciò si verifica quando si cerca di modificare la risoluzione del video HDMI, selezionare la risoluzione corretta fino a quando non compare l'immagine.

Impossibile impostare la lingua dell'audio o dei sottotitoli

- Il disco non è stato registrato con audio o sottotitoli in più lingue.
- L'impostazione della lingua dell'audio o dei sottotitoli non è consentita sul disco.

Impossibile visualizzare alcuni file sul dispositivo USB o scheda SD/MMC

- Il numero di cartelle o di file contenuti nel dispositivo USB o nella scheda SD/MMC supera il limite massimo consentito. Ciò non costituisce un malfunzionamento del dispositivo.
- I formati di questi file non sono supportati.

Dispositivo USB o scheda SD/MMC non supportati

- Il dispositivo USB o la scheda SD/MMC non è compatibile con l'apparecchio. Provare a collegare un altro dispositivo.

Il timer non funziona

- Impostare correttamente l'ora.
- Attivare il timer.

L'impostazione orologio/timer si è cancellata

- Si è verificata un'interruzione di alimentazione o il cavo di alimentazione è stato scollegato.
- Ripristinare l'orologio/timer.

