

Register your product and get support at
www.philips.com/welcome

MCM207/12



EN User manual

DA Brugervejledning

DE Benutzerhandbuch

ES Manual del usuario

FR Mode d'emploi

IT Manuale utente

NL Gebruiksaanwijzing

SV Användarhandbok

KO 사용 설명서

PHILIPS

Contenido

1 Importante	2	Selección de una emisora de radio presintonizada	14
Seguridad	2		
Aviso	3		
2 Su microcadena	5		
Introducción	5		
Contenido de la caja	5		
Descripción de la unidad principal	5		
Descripción del control remoto	7		
3 Introducción	9		
Conexión de los altavoces	9		
Conecte la corriente	9		
Instalación de las pilas del control remoto	9		
Ajuste del reloj	10		
Encendido	10		
4 Reproducción	11		
Reproducción de discos	11		
Reproducción desde un dispositivo USB	11		
Reproducción de cintas	11		
Cómo escuchar un dispositivo externo	12		
5 Opciones de reproducción	13		
Repetición y reproducción aleatoria	13		
Programación de pistas	13		
Cómo mostrar la información de reproducción	13		
6 Cómo escuchar la radio	14		
Sintonización de una emisora de radio	14		
Programación automática de emisoras de radio	14		
Programación manual de emisoras de radio	14		
7 Ajuste del sonido	15		
Ajuste del nivel de volumen	15		
Selección de un efecto de sonido preestablecido	15		
Mejora de graves	15		
Silenciamiento del sonido	15		
8 Grabación	16		
Grabación de CD a cinta	16		
Grabación de una sección de un disco en una cinta	16		
Grabación de radio a cinta	16		
Grabación desde USB	17		
Grabación desde dispositivos de audio externos	17		
9 Otros usos de la microcadena	18		
Ajuste del temporizador de desconexión automática	18		
Ajuste del temporizador de alarma	18		
Cómo escuchar a través de los auriculares	18		
10 Información del producto	19		
Especificaciones	19		
Formatos de disco MP3 compatibles	20		
Información sobre reproducción de USB	20		
Mantenimiento	20		
11 Solución de problemas	22		

1 Importante

Seguridad

Instrucciones de seguridad importantes

- ① Lea estas instrucciones.
- ② Guarde estas instrucciones.
- ③ Preste atención a todas las advertencias.
- ④ Siga todas las instrucciones.
- ⑤ No use este aparato cerca del agua.
- ⑥ Utilice únicamente un paño seco para la limpieza.
- ⑦ No bloquee las aberturas de ventilación. Realice la instalación de acuerdo con las indicaciones del fabricante.
- ⑧ No instale cerca ninguna fuente de calor como, por ejemplo, radiadores, rejillas de calefacción, hornos u otros aparatos que produzcan calor (incluidos los amplificadores).
- ⑨ Evite que el cable de alimentación se pise o se doble, en particular junto a los enchufes, tomas de corriente y en el punto donde sale del aparato.
- ⑩ Use exclusivamente los dispositivos/ accesorios indicados por el fabricante.
- ⑪ Use únicamente el carrito, soporte, trípode o mesa indicados por el fabricante o que se incluya con el aparato. Cuando use un carrito, tenga cuidado al mover juntos el carrito y el aparato para evitar lesiones, ya que se puede volcar.
- ⑫ Desenchufe el aparato durante las tormentas eléctricas o cuando no lo utilice durante un periodo largo de tiempo.
- ⑬ El servicio técnico debe realizarlo siempre personal cualificado. Se requerirá servicio de asistencia técnica cuando el aparato sufra algún tipo de daño como, por ejemplo, que el cable de alimentación o el enchufe estén dañados, que se haya derramado líquido o hayan caído objetos dentro del aparato, que éste se haya expuesto a la lluvia o humedad, que no funcione normalmente o que se haya caído.
- ⑭ **ATENCIÓN** con el uso de las pilas. Para evitar fugas de las pilas que puedan causar lesiones corporales, daños en la propiedad o a la unidad:
 - Instale todas las pilas correctamente, siguiendo las indicaciones de los polos + y - de la unidad.
 - No mezcle pilas (antiguas y nuevas, o de carbón y alcalinas, etc.).
 - Quite las pilas cuando no use la unidad durante un periodo largo de tiempo.
 - No exponga las pilas (batería o pilas instaladas) a temperaturas altas como, por ejemplo, la luz del sol, el fuego o similares.
- ⑮ No exponga el aparato a goteos ni salpicaduras.
- ⑯ No coloque sobre el aparato objetos que puedan suponer un peligro (por ejemplo, objetos que contengan líquido o velas encendidas).
- ⑰ Cuando se utiliza el enchufe del adaptador Direct Plug-in Adapter como dispositivo de desconexión, éste debe estar siempre disponible.



- 18 No permita que los niños utilicen sin vigilancia aparatos eléctricos. No permita que los niños o adultos con capacidades físicas, sensoriales o mentales reducidas o personas con falta de experiencia/ conocimiento, utilicen aparatos eléctricos sin vigilancia.



Advertencia

- No quite nunca la carcasa de este aparato.
- No lubrique ninguna pieza de este aparato.
- No coloque nunca este aparato sobre otro equipo eléctrico.
- No exponga el aparato a la luz solar directa, al calor o a las llamas.
- No mire nunca al haz láser que está dentro del aparato.
- Asegúrese de tener siempre un fácil acceso al cable de alimentación, al enchufe o al adaptador para desconectar el aparato de la corriente.

Aviso

Cualquier cambio o modificación que se realice en este dispositivo que no esté aprobada expresamente por Philips Consumer Lifestyle puede anular la autoridad del usuario para utilizar el equipo.



**Be responsible
Respect copyrights**

La copia no autorizada de material protegido contra copia, incluidos programas informáticos, archivos, emisiones y grabaciones de sonido, puede infringir los derechos de copyright y constituir un delito. Este equipo no se debe utilizar para tales fines.

La grabación y reproducción de material pueden exigir una autorización. Consulte la Copyright Act (ley sobre copyright) de 1956 y The Performer's Protection Acts (leyes de protección de los intérpretes) de 1958 a 1972.

Este aparato incluye esta etiqueta:



Este producto cumple los requisitos de interferencias de radio de la Comunidad Europea.



El producto ha sido diseñado y fabricado con materiales y componentes de alta calidad que pueden reciclarse y reutilizarse.



Cuando este símbolo de contenedor de ruedas tachado se muestra en un producto indica que éste cumple la directiva europea 2002/96/EC.

Infórmese sobre el sistema de recolección de productos eléctricos y electrónicos.

Proceda conforme a la legislación local y no se deshaga de sus productos antiguos con la basura doméstica normal. La eliminación correcta del producto antiguo ayudará a evitar posibles consecuencias negativas para el medioambiente y la salud humana.



El producto contiene pilas cubiertas por la Directiva europea 2006/66/EC, que no se pueden eliminar con la basura doméstica normal. Infórmese de la legislación local sobre la recogida selectiva de pilas ya que el desecho correcto ayuda a evitar consecuencias negativas para el medio ambiente y la salud humana.

Información medioambiental

Se ha suprimido el embalaje innecesario. Hemos intentado que el embalaje sea fácil de separar en tres materiales: cartón (caja), pasta de papel (corcho) y polietileno (bolsas, lámina de espuma protectora).

El sistema se compone de materiales que se pueden reciclar y volver a utilizar si lo desmonta una empresa especializada. Siga la normativa local acerca del desecho de materiales de embalaje, pilas agotadas y equipos antiguos.

NO PERMITA QUE LOS NIÑOS UTILICEN SIN VIGILANCIA APARATOS ELÉCTRICOS.

NO PERMITA QUE LOS NIÑOS O ADULTOS CON CAPACIDADES FÍSICAS, SENSORIALES O MENTALES REDUCIDAS O PERSONAS CON FALTA DE EXPERIENCIA/ CONOCIMIENTO, UTILICEN APARATOS ELÉCTRICOS SIN VIGILANCIA. .

2 Su microcadena

Ha adquirido un producto Philips. Para beneficiarse totalmente de la asistencia que ofrece Philips, registre su producto en www.Philips.com/welcome.

Introducción

Con este equipo podrá disfrutar directamente de la música de discos de audio, cintas, dispositivos externos y escuchar emisoras de radio.

El equipo ofrece diversos ajustes de efectos de sonido que lo enriquecen mediante Digital Sound Control (DSC, control digital del sonido) y Dynamic Bass Boost (DBB, refuerzo dinámico de graves).

Cuando active la grabación de disco a cinta, el equipo inicia la reproducción del disco automáticamente.

El equipo admite los siguientes formatos multimedia:



Nota

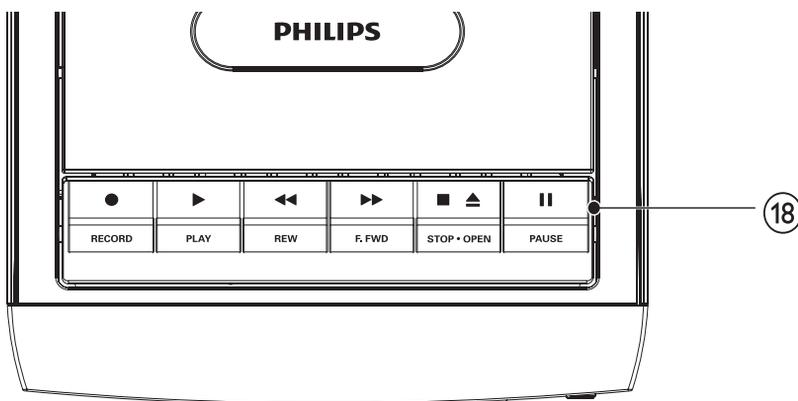
- La placa de identificación está situada en la parte posterior del dispositivo.

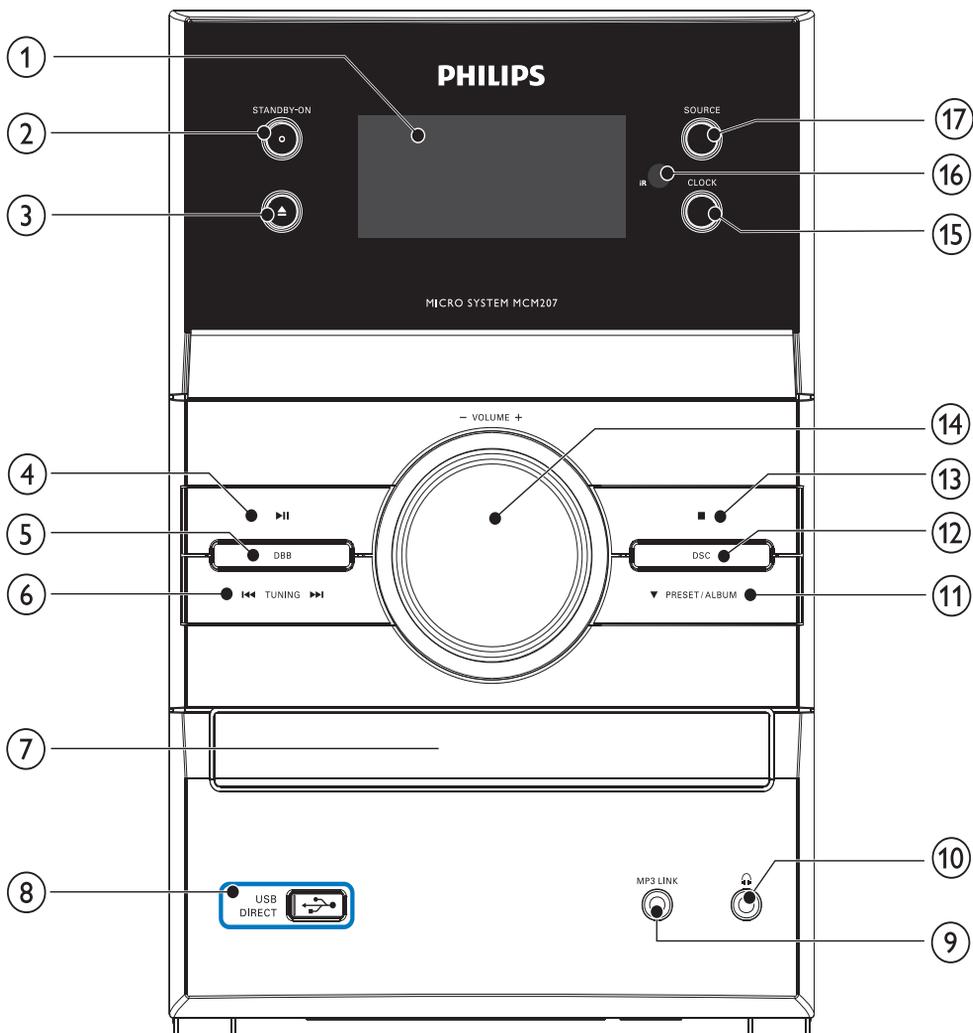
Contenido de la caja

Compruebe e identifique el contenido del paquete:

- Unidad principal
- Adaptador de corriente
- 2 altavoces
- Control remoto

Descripción de la unidad principal





① **Pantalla**

- Muestra el estado actual.

② **STANDBY-ON**

- Enciende el equipo o lo cambia al modo de espera.

③ **▲**

- Abre o cierra el compartimento de discos.

④ **▶▶**

- Inicia la reproducción del disco o hace una pausa.

⑤ **DBB**

- Activa o desactiva la mejora dinámica de graves.

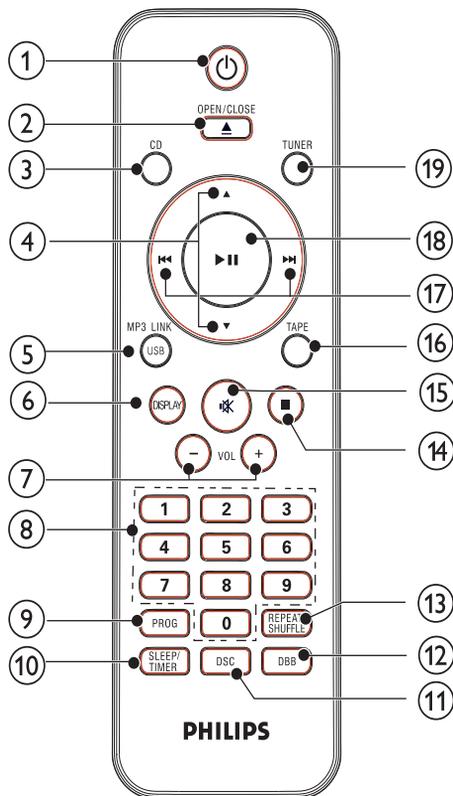
⑥ **TUNING ◀◀▶▶**

- Salta a la pista anterior o siguiente.
- Sintoniza una emisora de radio.
- Busca dentro de una pista.

- ⑦ Compartimento de disco
- ⑧ 
 - Toma USB.
- ⑨ MP3 LINK
 - Toma para un dispositivo de audio externo.
- ⑩ 
 - Toma de auriculares.
- ⑪ PRESET/ALBUM▲▼
 - Selecciona una emisora de radio presintonizada.
 - Salta al álbum anterior o siguiente.
- ⑫ DSC
 - Selecciona un ajuste de sonido preestablecido.
- ⑬ ■
 - Detiene la reproducción.
 - Borra un programa.
- ⑭ VOLUME+/-
 - Ajusta el volumen.
 - Ajusta la hora.
- ⑮ CLOCK
 - Ajusta el reloj.
 - Muestra el reloj.
- ⑯ Sensor del control remoto
- ⑰ SOURCE
 - Selecciona una fuente.
- ⑱ Controles de la pletina de la cinta
 - ●
Inicia la grabación.
 - ▶
Inicia la reproducción de cintas.
 - ◀▶▶
Rebobinado/avance rápido de la cinta.
 - ■▲
Detiene la reproducción o abre la pletina de las cintas.
 - ||

Hace una pausa en la reproducción o grabación de la cinta.

Descripción del control remoto



- ① 
 - Cambia al modo de espera o al modo de espera de bajo consumo.
- ② OPEN/CLOSE
 - Abre o cierra el compartimento de discos.
- ③ CD
 - Selecciona la fuente de disco.
- ④ ▲▼
 - Salta al álbum anterior o siguiente.
 - Selecciona una emisora de radio presintonizada.

⑤ USB/MP3 LINK

- Selecciona la fuente del dispositivo USB.
- Selecciona la fuente del dispositivo de audio externo.

⑥ DISPLAY

- Selecciona la información de pantalla durante la reproducción.

⑦ VOL +/-

- Ajusta el volumen.
- Ajusta la hora.

⑧ Teclado numérico 0-9

- Selecciona directamente una pista del disco.
- Selecciona una emisora de radio presintonizada.

⑨ PROG

- Programa emisoras de radio.
- Programa pistas.

⑩ SLEEP/TIMER

- Ajusta el temporizador de desconexión automática.
- Ajusta el temporizador de la alarma.
- Activa o desactiva el temporizador.

⑪ DSC

- Selecciona un ajuste de sonido preestablecido.

⑫ DBB

- Activa o desactiva la mejora dinámica de graves.

⑬ REPEAT/SHUFFLE

- Selecciona los modos de repetición de la reproducción.
- Selecciona los modos de reproducción aleatoria.

⑭ ■

- Detiene la reproducción.
- Borra un programa.

⑮ 🔊

- Silencia o restaura el nivel de sonido.

⑯ TAPE

- Selecciona la cinta como fuente.

⑰ ⏮⏪⏩⏭

- Sintoniza una emisora de radio.
- Salta a la pista anterior o siguiente.
- Busca dentro de una pista.

⑱ ▶▶

- Inicia la reproducción del disco o hace una pausa.

⑲ TUNER

- Selecciona el sintonizador como fuente.

3 Introducción

! Precaución

- El uso de otros controles, ajustes o procedimientos distintos de los especificados en este manual puede causar una peligrosa exposición a la radiación u otros funcionamientos no seguros.

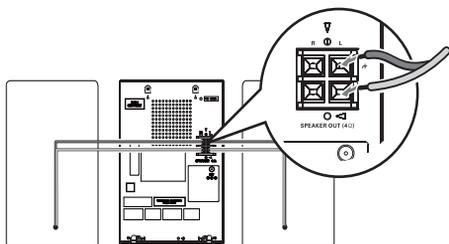
Siga siempre las instrucciones de este capítulo en orden.

Si se pone en contacto con Philips, se le preguntará el número de serie y de modelo del aparato. El número de modelo y el número de serie se encuentran en la parte posterior del aparato. Escriba los números aquí:

Número de modelo

Número de serie

Conexión de los altavoces

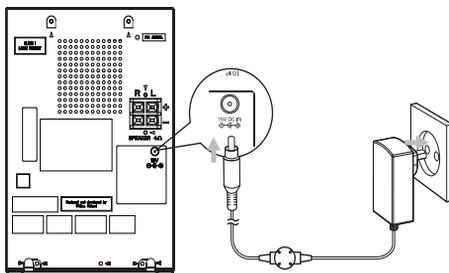


☰ Nota

- Asegúrese de que los colores de los cables del altavoz y los terminales coinciden.

- 1 Presione hacia abajo la pestaña de la toma.
- 2 Inserte la parte desnuda del cable por completo.
 - Inserte los cables del altavoz derecho en "R" y los del altavoz izquierdo en "L".
 - Inserte los cables rojo/azul en "+" y los cables negros en "-".
- 3 Suelte la pestaña de la toma.

Conecte la corriente



! Precaución

- Riesgo de daños en el producto. Compruebe que el voltaje de la fuente de alimentación se corresponde con el voltaje impreso en la parte posterior o inferior del aparato.
- Riesgo de descarga eléctrica. Cuando desenchufe el cable de alimentación de CA, tire siempre de la clavija de la toma. No tire nunca del cable.
- Antes de conectar el cable de alimentación de CA, asegúrese de que ha realizado correctamente las demás conexiones.

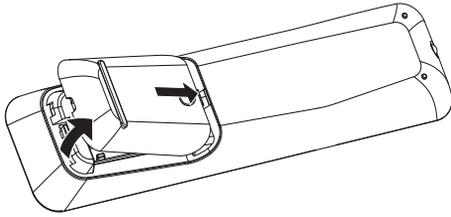
- 1 Conecte el adaptador de corriente a
 - la toma **DC IN** situada en la parte posterior de la unidad principal
 - la toma de corriente.

Instalación de las pilas del control remoto

! Precaución

- Riesgo de explosión. Mantenga las pilas alejadas del calor, la luz del sol o el fuego. Nunca tire las pilas al fuego.
- Riesgo de menor duración de las pilas. Nunca mezcle pilas de diferentes marcas o tipos.
- Riesgo de daños en el producto. Quite las pilas cuando el control remoto no se use durante un periodo largo de tiempo.

- 1 Abra el compartimento de las pilas.
- 2 Inserte 2 pilas UM-4 AAA con la polaridad (+/-) correcta, tal como se indica.
- 3 Cierre el compartimento de las pilas.



Ajuste del reloj

- 1 En el modo de espera, mantenga pulsado **CLOCK** en la unidad principal para activar el modo de ajuste del reloj.
↳ [SET CLOCK] (Ajustar reloj) aparece brevemente. A continuación, aparecerán los dígitos de la hora y empezarán a parpadear.

Nota

- En el modo de espera de bajo consumo, pulse **CLOCK** para mostrar el reloj primero y después mantenga pulsado **CLOCK** para configurar el reloj.

- 2 Pulse **■** varias veces en la unidad principal para seleccionar el formato de 12 horas o 24 horas.
- 3 Gire **VOLUME+/-** para ajustar la hora.
- 4 Pulse **CLOCK** para confirmar.
↳ Aparecerán los dígitos de los minutos y empezarán a parpadear.
- 5 Gire **VOLUME+/-** para ajustar los minutos.
- 6 Pulse **CLOCK** para confirmar.

Encendido

- 1 Pulse **STANDBY-ON** en la unidad principal.
↳ El equipo cambia a la última fuente seleccionada.

Pasar al modo de espera

- 1 Pulse **⏻** para poner el dispositivo en modo de espera.
↳ La retroiluminación del panel de visualización se atenúa.
↳ En el panel de visualización aparecerá el reloj (si está ajustado).

Para poner el dispositivo en modo de espera de bajo consumo:

- 1 En el modo de espera, mantenga pulsado **⏻** durante más de 2 segundos.
↳ Se apagará la retroiluminación del panel de visualización.

Nota

- Si no se pulsa ningún botón durante 15 minutos mientras la unidad está en modo de espera, la unidad cambia al modo de espera de bajo consumo automáticamente y la retroiluminación de la pantalla se apaga.

4 Reproducción

Reproducción de discos

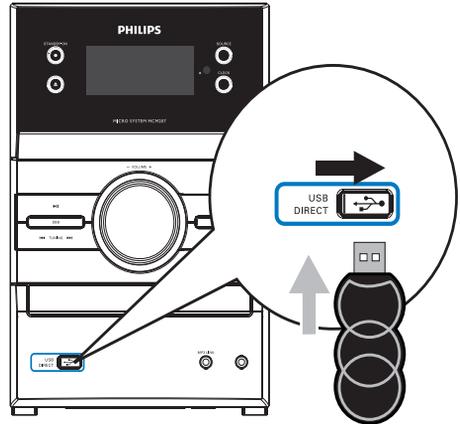
- 1 Pulse **CD** para seleccionar la fuente de disco.
- 2 Pulse **▲** para abrir la bandeja de discos.
- 3 Inserte un disco con la cara impresa hacia arriba y cierre la bandeja de discos.
 - ↳ La reproducción se inicia automáticamente.
 - Para hacer una pausa/reanudar la reproducción, pulse **▶||**.
 - Para detener la reproducción, pulse **■**.
 - Para archivos MP3/WMA: para seleccionar un álbum, pulse **▲▼**.
 - Para saltar directamente a una pista, pulse **◀◀/▶▶**.
 - Para realizar una búsqueda dentro de una pista, mantenga pulsado **◀◀/▶▶**. Suelte el botón para reanudar la reproducción normal.

Reproducción desde un dispositivo USB

Nota

- Asegúrese de que el dispositivo USB contiene archivos de audio con un formato que se pueda reproducir.

- 1 Gire la cubierta de la toma USB en el panel frontal.
- 2 Inserte el conector USB de un dispositivo USB en la toma.



- 3 Pulse **USB/MP3 LINK** para seleccionar el dispositivo USB como fuente.
 - ↳ La reproducción se inicia automáticamente.
 - Para hacer una pausa/reanudar la reproducción, pulse **▶||**.
 - Para detener la reproducción, pulse **■**.
 - Para archivos MP3/WMA: para seleccionar un álbum, pulse **▲▼**.
 - Para saltar directamente a una pista, pulse **◀◀/▶▶**.
 - Para realizar una búsqueda dentro de una pista, mantenga pulsado **◀◀/▶▶**. Suelte el botón para reanudar la reproducción normal.

Reproducción de cintas

Nota

- Cuando reproduce o graba una cinta, la fuente de sonido no se puede cambiar.

- 1 Pulse **TAPE** para seleccionar la cinta como fuente.
- 2 Abra la tapa con los botones para las cintas

- 3 Pulse **■▲** para abrir la puerta de la pletina de las cintas.
- 4 Cargue una cinta con el lado abierto hacia abajo y el carrete completo en el lado izquierdo.
- 5 Pulse **▶** para iniciar la reproducción.
 - Para hacer una pausa/reanudar la reproducción, pulse **⏸**.
 - Para rebobinar o realizar un avance rápido, pulse **◀◀▶▶**.
 - Para detener la reproducción, pulse **■▲**.

Cómo escuchar un dispositivo externo

También puede escuchar un dispositivo de audio externo desde esta unidad mediante un cable de enlace MP3 (no incluido).

- 1 Pulse **USB/MP3 LINK** para seleccionar la fuente de conexión MP3.
- 2 Conecte el cable de conexión MP3 a
 - la toma **MP3 LINK** de esta unidad.
 - la toma de auriculares del dispositivo de audio externo, por ejemplo, un reproductor de MP3.
- 3 Inicie la reproducción en el reproductor de MP3. (Consulte el manual de usuario del reproductor de MP3).

5 Opciones de reproducción

Repetición y reproducción aleatoria

- 1 Pulse **REPEAT/SHUFFLE** repetidamente hasta seleccionar:
 - **[REP]** (repetir): la pista actual se reproduce una y otra vez.
 - **[REP ALL]** (repetir todo): todas las pistas se reproducen una y otra vez.
 - **[SHUF]** (aleatorio): todas las pistas se reproducen de forma aleatoria.
 - **[REP ALL SHUF]** (repetir todo aleatoriamente): todas las pistas se reproducen una y otra vez de forma aleatoria.
- 2 Para volver a la reproducción normal, pulse **REPEAT/SHUFFLE** varias veces hasta que el modo de reproducción desaparezca.

Programación de pistas

Puede programar un máximo de 20 pistas.

- 1 En el modo de CD/USB, cuando la acción esté detenida, pulse **PROG** para activar el modo de programa.
↳ **[PROG]** (programa) parpadea en la pantalla.
- 2 Para pistas MP3/WMA, pulse **▲▼** para seleccionar un álbum.
- 3 Pulse **◀▶** para seleccionar un número de pista y, a continuación, pulse **PROG** para confirmar.
- 4 Repita los pasos 2 y 3 para programar más pistas.
- 5 Pulse **▶||** para reproducir las pistas programadas.

↳ Durante la reproducción, aparece **[PROG]** (programa).

- Para borrar el programa, pulse **■** en la posición de parada.
- Para revisar el programa, en la posición de parada, mantenga pulsado **PROG** durante más de 2 segundos.

Cómo mostrar la información de reproducción

- 1 Durante la reproducción, pulse **DISPLAY** repetidamente para seleccionar diferente información de reproducción.

6 Cómo escuchar la radio

Sintonización de una emisora de radio

Nota

- Para una recepción óptima, extienda por completo la antena FM y ajuste su posición.
-

- 1 Pulse **TUNER** para seleccionar el sintonizador como fuente.
- 2 Mantenga pulsado **◀▶** durante más de 2 segundos.
 - ↳ Aparece **[SEARCH]** (buscar).
 - ↳ La radio sintoniza automáticamente una emisora de recepción fuerte.
- 3 Repita el paso 2 para sintonizar más emisoras.
 - Para sintonizar una emisora de recepción débil, pulse **◀▶** repetidamente hasta obtener una recepción óptima.

Programación automática de emisoras de radio

Nota

- Puede programar un máximo de 20 emisoras de radio FM y 10 emisoras de radio OM.

- 1 En el modo de sintonizador, mantenga pulsado **PROG** durante 2 segundos para activar el modo de programa automático.
 - ↳ Aparece **[AUTO]** (automático).
 - ↳ Todas las emisoras disponibles se programan en el orden de potencia de recepción de la banda de ondas.

- ↳ La primera emisora de radio programada se retransmite automáticamente.

Programación manual de emisoras de radio

Nota

- Puede programar un máximo de 20 emisoras de radio FM y 10 emisoras de radio OM.

- 1 Sintoniza una emisora de radio.
- 2 Pulse **PROG** para activar el modo de programa.
 - ↳ **[PROG]** (programa) parpadea en la pantalla.
- 3 Pulse **▲▼** para asignar un número (del 1 al 20) a esta emisora de radio; a continuación, pulse **PROG** para confirmar.
 - ↳ Aparecen el número de presintonía y la frecuencia de la emisora presintonizada.
- 4 Repita los pasos anteriores para programar otras emisoras.

Nota

- Para sobrescribir una emisora programada, guarde otra emisora en su lugar.

Selección de una emisora de radio presintonizada

- 1 En el modo de sintonizador, pulse **▲▼** para seleccionar un número de presintonía.

7 Ajuste del sonido

Ajuste del nivel de volumen

- 1 Durante la reproducción, pulse **VOL +/-** para aumentar o disminuir el nivel de volumen.

Selección de un efecto de sonido preestablecido

- 1 Durante la reproducción, pulse **DSC** varias veces para seleccionar:
 - [POP] (pop)
 - [JAZZ] (jazz)
 - [CLASSIC] (clásica)
 - [ROCK] (rock)

Mejora de graves

- 1 Durante la reproducción, pulse **DBB** para activar o desactivar la mejora dinámica de graves.
 - ↳ Si se activa la mejora dinámica de graves, aparece "DBB".

Silenciamiento del sonido

- 1 Durante la reproducción, pulse **⏏** para activar o desactivar la función de silencio.

8 Grabación



Nota

- Para grabar, utilice sólo cintas de tipo "Normal" (IEC tipo I) que no tengan rotas las muescas (pestañas) de protección contra escritura.



Consejo

- Cuando reproduce o graba una cinta, la fuente de sonido no se puede cambiar.
- El nivel de calidad se establece automáticamente. Los cambios en el volumen y efectos de sonido no afectan a la grabación.



Nota

- La calidad del sonido grabado puede variar, dependiendo de la fuente y de la cinta utilizada.

Grabación de CD a cinta

- 1 Pulse **CD** para seleccionar el disco como fuente.
- 2 Cargue un disco.
- 3 Abra la tapa con los botones para las cintas
- 4 Pulse **■▲** para abrir la puerta del compartimento de las cintas.
- 5 Cargue una cinta.
- 6 Pulse **●** para iniciar la grabación.
 - ↳ La reproducción de disco se inicia automáticamente desde el principio del disco.
 - Para hacer una pausa o reanudar la grabación, pulse **||**.
 - Para detener la grabación, pulse **■▲**.

Grabación de una sección de un disco en una cinta

- 1 Durante la reproducción de un disco, mantenga pulsado **◀◀▶▶** para buscar y, a continuación, suelte el botón.
 - Para seleccionar una pista, pulse **◀◀** / **▶▶**.
- 2 Pulse **▶||** para hacer una pausa en la reproducción del disco.
- 3 Pulse **●** para iniciar la grabación.
 - ↳ La reproducción del disco se reanuda automáticamente.
 - Para interrumpir la grabación, pulse **||**. Para reanudarla, pulse este botón de nuevo.
 - Para detener la grabación, pulse **■▲**.

Grabación de radio a cinta

- 1 Sintonice la emisora de radio deseada.
- 2 Abra la tapa con los botones para las cintas
- 3 Pulse **■▲** para abrir la puerta de la pletina de las cintas.
- 4 Cargue una cinta.
- 5 Pulse **●** para iniciar la grabación.
 - Para interrumpir la grabación, pulse **||**. Para reanudarla, pulse este botón de nuevo.
 - Para detener la grabación, pulse **■▲**.

Grabación desde USB

- 1 Pulse **USB/MP3 LINK** varias veces para seleccionar el dispositivo USB como fuente.
- 2 Conecte un dispositivo USB.
- 3 Abra la tapa con los botones para las cintas
- 4 Pulse **■▲** para abrir la puerta de la pletina de las cintas.
- 5 Cargue una cinta.
- 6 Inicie la reproducción en el dispositivo USB y pulse **●** para iniciar la grabación.
 - Para hacer una pausa/reanudar la grabación, pulse **||**.
 - Para detener la grabación, pulse **■▲**.

Grabación desde dispositivos de audio externos

- 1 Pulse **USB/MP3 LINK** varias veces para seleccionar la fuente de audio externa.
- 2 Conecte un dispositivo de audio externo.
- 3 Abra la tapa con los botones para las cintas
- 4 Pulse **■▲** para abrir la puerta de la pletina de las cintas.
- 5 Cargue una cinta.
- 6 Inicie la reproducción en el dispositivo y pulse **●** para iniciar la grabación.
 - Para hacer una pausa/reanudar la grabación, pulse **||**.
 - Para detener la grabación, pulse **■▲**.

9 Otros usos de la microcadena

Ajuste del temporizador de desconexión automática

Esta unidad se puede poner automáticamente en modo de espera transcurrido un periodo de tiempo predefinido.

- 1 Cuando la unidad esté encendida, pulse **SLEEP/TIMER** varias veces para seleccionar un periodo de tiempo establecido (en minutos).
↳ Si el temporizador de desconexión automática está activado, la pantalla muestra „zZ”.

Para desactivar el temporizador de desconexión automática

- 1 Pulse **SLEEP/TIMER** repetidamente hasta que se muestre “SLP OFF” (desconexión automática desactivada).
↳ Si el temporizador de desconexión automática está desactivado, „zZ” desaparece de la pantalla.

Ajuste del temporizador de alarma

Esta unidad se puede utilizar como despertador. El modo de disco, sintonizador o dispositivo USB se activa y se reproduce a la hora fijada.

- 1 Asegúrese de que ha ajustado el reloj correctamente.
- 2 En el modo de espera, mantenga pulsado **SLEEP/TIMER** durante más de 2 segundos.
- 3 Pulse **CD, TUNER** o **USB/MP3 LINK** para seleccionar la fuente.

- 4 Pulse **SLEEP/TIMER** para confirmar.
↳ Aparecerán los dígitos de la hora y empezarán a parpadear.
- 5 Pulse **VOL +/-** para ajustar la hora.
- 6 Pulse **SLEEP/TIMER** para confirmar.
↳ Aparecerán los dígitos de los minutos y empezarán a parpadear.
- 7 Pulse **VOL +/-** para ajustar los minutos.
- 8 Pulse **SLEEP/TIMER** para confirmar.
↳ El temporizador está ajustado y activado.

Activación y desactivación del temporizador de alarma

- 1 En el modo de espera, pulse **SLEEP/TIMER** varias veces para activar o desactivar el temporizador.
↳ Si el temporizador está activado, la pantalla muestra .
↳ Si el temporizador está desactivado,  desaparece de la pantalla.



Nota

- Si se selecciona el disco o el dispositivo USB como fuente, pero no se puede reproducir una pista, el sintonizador se activa automáticamente.

Cómo escuchar a través de los auriculares

- 1 Enchufe los auriculares en la toma  de la unidad.

10 Información del producto



Nota

- La información del producto puede cambiar sin previo aviso.

Especificaciones

Amplificador

Potencia de salida	2 X 5 W RMS
Respuesta de frecuencia	60-16 kHz, \pm 3 dB
Relación señal/ruido	>62 dB

Disco

Tipo de láser	Semiconductor
Diámetro del disco	12 cm/8 cm
Discos compatibles	CD-DA, CD-R, CD-RW, MP3-CD y WMA-CD
DAC de audio	24 bits/44,1 kHz
Distorsión armónica total	<1%
Respuesta de frecuencia	60 Hz-16 kHz
Relación S/R	>62 dBA

Sintonizador

Rango de sintonización	FM: 87.5-108 MHz; MW: 531-1602 kHz
Intervalo de sintonización	50 kHz (FM); 9 kHz (MW)
Distorsión armónica total	<3%
Relación señal/ruido	>50 dB

Pletina de cinta

Respuesta de frecuencia	125 - 8000 Hz (8 dB)
• Cinta normal (tipo I)	
Relación señal/ruido	40 dBA
• Cinta normal (tipo I)	
Oscilación y vibración	<0,4% JIS

Altavoces

Impedancia del altavoz	4 ohmios
------------------------	----------

Información general: especificaciones

Fuente de alimentación	Modelo: GFP181T-1512-1 o GFP181DA-1512-1, Entrada: CA 100-240 V~, 50/60 Hz, 0,35 A Salida: CC 15 V, 1,2 A
Consumo de energía en funcionamiento	26 W
Consumo de energía en modo de espera	<4 W
Dimensiones	
• Unidad principal (ancho x alto x profundo)	152 x 228 x 222 mm
• Altavoz (ancho x alto x profundo)	146 x 232 x 140 mm
Peso	
• Con embalaje	6,6 kg
• Unidad principal	1,95 kg
• Altavoz	2 x 1,2 kg

Formatos de disco MP3 compatibles

- ISO9660 y Joliet
- Número máximo de títulos: 512 (en función de la longitud del nombre del archivo)
- Número máximo de álbumes: 255
- Frecuencias de muestreo compatibles: 32 kHz, 44,1 kHz, 48 kHz
- Velocidades de bits compatibles: 32~256 (kbps), velocidades de bits variables

Información sobre reproducción de USB

Dispositivos USB compatibles:

- Memoria flash USB (USB 2.0 o USB 1.1)
- Reproductores flash USB (USB 2.0 o USB 1.1)
- Tarjetas de memoria (requieren un lector de tarjetas adicional para funcionar en este dispositivo).

Formatos compatibles:

- USB o formato de archivo de memoria FAT12, FAT16, FAT32 (tamaño de sector: 512 bytes)
- Velocidad de bits (velocidad de datos) de MP3: 32-320 Kbps y velocidad de bits variable
- WMA v9 o anterior
- Directorios anidados hasta un máximo de 8 niveles
- Número de álbumes/carpetas: 99 como máximo
- Número de pistas/títulos: 999 como máximo
- Etiqueta ID3 v2.0 - v2.4
- Nombre de archivo en Unicode UTF8 (longitud máxima: 128 bytes)

Formatos no compatibles:

- Álbumes vacíos: un álbum vacío es aquel que no contiene archivos MP3 o WMA y que no se mostrará en la pantalla.

- Los formatos de archivo no compatibles se omiten. Por ejemplo, los documentos de Word (.doc) o los archivos MP3 con la extensión .dlf se omiten y no se reproducen.
- Archivos de audio AAC, WAV y PCM.
- Archivos WMA con protección DRM (.wav; .m4a; .m4p; .mp4 y .aac)
- Archivos WMA con formato sin pérdidas

Mantenimiento

Limpieza de la carcasa

- Utilice un paño suave ligeramente humedecido con un detergente que no sea agresivo. No utilice ninguna solución que contenga alcohol, licor, amoníaco, o abrasivos

Limpieza de los discos

- Cuando un disco se ensucie, límpielo con un paño de limpieza. Limpie el disco desde el centro hacia afuera.



- No utilice disolventes como benceno, diluyentes, limpiadores disponibles en comercios o pulverizadores antiestáticos para discos analógicos.

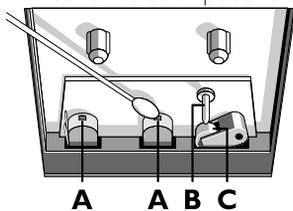
Limpieza de la lente del disco

- Después de un uso prolongado, se puede acumular polvo o suciedad en la lente del disco. Para garantizar una buena calidad de reproducción, limpie la lente del disco con limpiador para lentes de CD de Philips o cualquier limpiador disponible en los comercios. Siga las instrucciones proporcionadas con el limpiador.

Limpieza de los cabezales y la trayectoria de la cinta

- Para garantizar una buena calidad de grabación y reproducción, limpie los cabezales **A**, los cabrestantes **B**, y los rodillos de presión **C** cada 50 horas de uso del reproductor.

- Utilice un algodón ligeramente humedecido con un fluido limpiador o alcohol.



- Si lo prefiere, puede limpiar los cabezales reproduciendo una cinta limpiadora una vez.

Desmagnetización de los cabezales

- Utilice una cinta desmagnetizadora disponible en su distribuidor.

11 Solución de problemas



Precaución

- No quite nunca la carcasa de este aparato.

Para que la garantía mantenga su validez, no trate nunca de reparar el sistema usted mismo. Si tiene problemas al usar este aparato, compruebe los siguientes puntos antes de llamar al servicio técnico. Si no consigue resolver el problema, vaya al sitio Web de Philips (www.Philips.com/support). Cuando se ponga en contacto con Philips, asegúrese de que el dispositivo esté cerca y de tener a mano el número de modelo y el número de serie.

No hay alimentación

- Asegúrese de que el enchufe de alimentación de CA de la unidad esté bien conectado.
- Asegúrese de que haya corriente en la toma de CA.
- Para ahorrar energía, el sistema se apaga automáticamente 15 minutos después de llegar a la última pista, si no se utiliza ningún control.

No hay sonido o éste tiene baja calidad

- Ajuste el volumen.
- Compruebe que los altavoces están conectados correctamente.
- Compruebe que las partes desnudas de los cables están bien insertadas en los conectores.

Las salidas de sonido izquierda y derecha están invertidas

Compruebe las conexiones de los altavoces y la ubicación de éstos.

La unidad no responde

- Desconecte y vuelva a conectar el enchufe de alimentación de CA; a continuación, encienda de nuevo el sistema.
- Como característica de ahorro de energía, la unidad se apaga automáticamente 15 minutos después de llegar a la última pista, si no se utiliza ningún control.

No se puede grabar/reproducir la cinta

- Limpie las piezas de la pletina.
- Use sólo cintas de tipo "Normal".
- Ponga cinta adhesiva sobre el espacio de la pestaña que falta de la cinta.

El control remoto no funciona

- Antes de pulsar cualquier botón de función, seleccione la fuente correcta con el control remoto en lugar de hacerlo con la unidad principal.
- Reduzca la distancia entre el control remoto y la unidad.
- Inserte la pila con la polaridad (signos +/–) alineada como se indica.
- Sustituya la pila.
- Apunte con el control remoto directamente al sensor situado en la parte frontal de la unidad.

El dispositivo USB no es compatible

- El dispositivo USB no es compatible con el equipo. Pruebe con otro.

No se detecta el disco

- Inserte un disco.
- Compruebe si el disco se ha insertado al revés.
- Espere hasta que la condensación de humedad en la lente haya desaparecido.
- Sustituya o limpie el disco.
- Use un CD que esté finalizado o un disco con el formato correcto.

La recepción de radio es débil

- Aumente la distancia entre la unidad y el televisor o el vídeo.
- Extienda por completo la antena FM.
- Conecte una antena FM exterior.

El temporizador no funciona

- Ajuste el reloj correctamente.
- Active el temporizador.

Se ha borrado el ajuste del reloj o del temporizador

- Se ha interrumpido la corriente eléctrica o se ha desconectado el enchufe de alimentación.
- Restablezca el reloj/temporizador.

