

Philips  
Microcadena Hi-Fi

Reproducción de CD de MP3/WMA

MCM11



## Reproduce MP3-CD y WMA-CD

con estilo y con un sonido excepcional

Diseñada específicamente para aquellos que aprecian lo último en tecnología y estilo, esta microcadena emana delicadeza y calidad. Descubre el melómano que llevas dentro y disfruta del excelente sonido MP3/WMA-CD a través de unos potentes y dinámicos altavoces.

### Enriquece tu experiencia acústica

- Amplificador digital clase 'D' para un sonido de calidad
- Tweeter de cinta de neodimio para una excelente fidelidad acústica
- Sistema de altavoces Bass Reflex de 2 vías con rejillas desmontables
- Potencia de salida total de 150 W RMS

### Más tiempo de escucha, mayor disfrute

- 10 horas de MP3-CD o 20 horas de música WMA-CD

### Ajustes de sonido personalizados

- Incredible Surround™ para una mejor experiencia acústica
- El control de graves y agudos facilita el ajuste de altos y bajos

### Sonido extraordinario

- Elegantes altavoces acabados en madera

**PHILIPS**  
sense and simplicity

# Especificaciones

## Sonido

- Potencia de salida: Potencia musical de 2 x 150 vatios
- Mejora del sonido: Incredible Surround, Control de graves y agudos, Amplificador digital clase "D"

## Altavoces

- Altavoz principal: 2 vías, Sistema de altavoces Bass Reflex, Woofer de 5,25", Tweeter de cinta, Rejillas desmontables de altavoces

## Reproducción de audio

- Soporte para reproducción: CD, CD-R, CD-RW, MP3-CD, WMA
- Modos de reproducción del disco: Programable de 99 pistas, Repetir una / todas / programa, Reproducción aleatoria
- Compatible con etiquetas ID3
- Tipo de bandeja de carga: Motorizada, Bandeja
- Tecnología de pletina de casete: Full Logic
- Modos de reproducción de casete: Cambio automático de banda, Control electrónico de la velocidad, Parada completa automática, Contador de cinta

## Grabación de audio

- Soporte de grabación: Cinta
- Mejora de grabación de cintas: nivel de grabación automático, Grabación sincronizada de CD, Grabación con una sola pulsación

## Sintonizador/recepción/transmisión

- Bandas del sintonizador: FM estéreo, OM

- Sintonización automática digital
- RDS: Nombre de emisora, Tipo de programa, Texto de radio, Ajuste de reloj RDS, Noticias
- Presintonías: 40
- Mejoras en el sintonizador: Almacenamiento automático, Easy Set Plug & Play

## Conectividad

- Entrada auxiliar: Entrada de línea
- Auriculares: 3,5 mm
- Otras conexiones: Antena FM, Antena OM

## Cómodas funciones

- Alarmas: Alarma por CD, Alarma por radio, Alarma por cinta, Aplazar, Temporizador
- Reloj: En pantalla principal
- Tipo de pantalla: FTD blanco
- Indicaciones: Modo DIM
- Función de energía renovable en espera: 0,5 vatios

## Accesorios

- Accesorios incluidos: Cable de alimentación de CA, Antena FM/OM
- Mando a distancia: 32 botones con 2 baterías AA

## Dimensiones

- Dimensiones del equipo (An. x Al x Pr.): 175 x 252 x 350 mm
- Dimensiones del altavoz principal (An. x Al x Pr.): 175 x 252 x 215 mm
- Dimensiones del embalaje (An. x Al x Pr.): 524 x 353 x 408 mm
- Peso incluido embalaje: 12,9 kg

# Destacados

## Amplificador clase 'D'

El amplificador digital clase 'D' toma una señal analógica, la convierte en digital y luego amplifica digitalmente la señal. Ésta pasa a continuación por un filtro de desmodulación antes de transferirse como señal de salida final. La salida digital amplificada ofrece todas las ventajas del audio digital, incluyendo una mejor calidad acústica. Además, el amplificador digital clase 'D' muestra una eficacia un 90% superior a la de los amplificadores AB convencionales. Un gran rendimiento a través de un potente y compacto amplificador.

## Tweeter de cinta de neodimio

El tweeter de cinta de neodimio es un tweeter monopolo que produce un sonido dinámico y nítido. Se utiliza con frecuencia en sistemas de audio de gama alta para reproducir sonido con excelente fidelidad. Los conos y tweeters de cúpula convencionales se basan en un principio de bobina direccional móvil, mientras que el tweeter de cinta de neodimio monopolar emite las altas frecuencias siguiendo un patrón de 180 grados. De ese modo se incrementa espectacularmente la amplitud del espectro acústico en los tonos más altos y se amplía el área óptima de escucha. El sonido resulta así espacioso, nítido y natural, incluso en los sistemas de audio compactos.

## Reproducción de MP3-CD o WMA-CD

MP3 es una tecnología de compresión revolucionaria gracias a la que se puede reducir hasta 10 veces el tamaño de archivos musicales digitales muy grandes sin degradar sustancialmente su calidad de sonido. En un solo CD se pueden almacenar hasta 10 horas de música. MP3 se ha convertido en el formato estándar de compresión de audio, ya que agiliza y facilita la transferencia de archivos de audio. Windows Media Audio (WMA) es un formato de audio digital muy comprimido de Microsoft que ofrece un sonido de gran calidad con archivos que ocupan la mitad del espacio en disco y se descargan en la mitad de tiempo. En un único CD, puedes guardar hasta 20 horas de música WMA de excelente calidad y grabarla a una frecuencia de bits de 64 Kbps.

## Incredible Surround™

Incredible Surround es una tecnología de audio de Philips que amplía enormemente el campo acústico para sumergirte en el sonido. Empleando una revolucionaria tecnología de cambio de fase electrónica, Incredible Surround mezcla los sonidos de los canales izquierdo y derecho de tal manera que amplía la distancia virtual entre los dos altavoces. Esta mayor amplitud mejora enormemente el efecto estereofónico y crea un sonido más natural. Incredible Surround permite disfrutar de un sonido totalmente envolvente, más profundo y amplio, sin utilizar altavoces adicionales.

## Control de graves y agudos

Graves y agudos son opciones del ecualizador que controlan los niveles sonoros de alta y de baja frecuencia del sistema de audio. Los agudos regulan la amplificación de los tonos altos, mientras que los graves controlan el nivel de amplificación de los tonos bajos. Mediante los botones ascendente/descendente, el oyente puede dar más o menos énfasis a los tonos bajos y altos, o dejar los agudos y los graves completamente nivelados para reproducir la música según se ha grabado originalmente. Para disfrutar de la música de la manera que más te gusta.



Fecha de emisión  
2011-04-27

Versión: 5.0.8

12 NC: 9073 100 12265  
EAN: 87 10895 86416 9

© 2011 Koninklijke Philips Electronics N.V.  
Todos los derechos reservados.

Las especificaciones están sujetas a cambios sin previo aviso. Las marcas registradas son propiedad de Koninklijke Philips Electronics N.V. o de sus propietarios respectivos.

[www.philips.com](http://www.philips.com)