

Register your product and get support at

www.philips.com/welcome

Εγχειρίδιο χρήσης

Manual do utilizador

Käyttöopas

Руководство пользователя

Instrukcja obsługi

Užívateľský manual

Návod na používanie

Felhasználói kézikönyv

PHILIPS

MAGYARORSZÁG

Minőségtanúsítás

A garanciajegyben feltüntetett forgalombahozó vállalat a 2/1984. (III.10.) BkM-IpM együttes rendelet értelmében tanúsítja, hogy ezen készülék megfelel a műszaki adatokban megadott értékeknek.

Figyelem! A meghibásodott készüléket – beleértve a hálózati csatlakozót is – csak szakember (szerviz) javíthatja. Ne tegye ki a készüléket esőnek vagy nedvesség hatásának!

Garancia

A forgalombahozó vállalat a termékre 12 hónap garanciát vállal.

Névleges feszültség 220 – 230 V / 50 Hz
Elemes működéshez 2xAAA
Névleges frekvencia 50 Hz (vagy 50-60 Hz)

Teljesítmény
maximális 55 W

Érintésvédelmi osztály II.

Tömeg 5, 15kg

Befoglaló méretek
szélesség 240 mm
magasság 160 mm
mélység 230 mm

Rádiórész vételi tartomány
URH 87,5 – 108 MHz

Erősítő rész
Kimeneti teljesítmény 2x50 W RMS

ČESKA REPUBLIKÁ

Výstraha! Tento přístroj pracuje s laserovým paprskem. Při nesprávné manipulaci s přístrojem (v rozporu s tímto návodem) Může dojít k nebezpečnému ozáření. Proto přístroj za chodu neotevírejte ani nesnímejte jeho kryty. Jakoukoli opravu vždy svěřte specializovanému servisu.

Nebezpečí! Při sejmutí krytů a odjištění bezpečnostních spínačů hrozí nebezpečí neviditelného laserového záření!

Chraňte se před přímým zásahem laserového paprsku.

Důležité: Pokud byste z jakéhokoli důvodu přístroj demontovali, vždy nejdříve vytáhněte síťovou zástrčku.

Přístroj chraňte před jakoukoli vlhkostí i před kapkami

SLOVAK REPUBLIC

Prístroj sa nesmie používať v mokrom a vlhkom prostredí! Chráňte pred striekajúcou a kvapkajúcou vodou!

CAUTION

Use of controls or adjustments or performance of procedures other than herein may result in hazardous radiation exposure or other unsafe operation.

HDMI

HDMI (High Definition Multimedia Interface) is a digital interface that allows pure HD digital video transmission without the loss of image quality. The integrated control bus allows system control between the TV set and connected devices like a digital set top box.

This product incorporates copyright protection technology that is protected by method claims of certain U.S. patents and other intellectual property rights owned by Macrovision Corporation and other rights owners. Use of this copyright protection technology must be authorized by Macrovision Corporation, and is intended for home and other limited viewing uses only unless otherwise authorized by Macrovision Corporation. Reverse engineering or disassembly is prohibited.

DivX, DivX Certified, and associated logos are trademarks of DivX Networks, Inc and are used under license.



Windows Media is a trademark of Microsoft Corporation.

Manufactured under license from Dolby Laboratories.

"Dolby", "Pro Logic" and the double-D symbol are trademarks of Dolby Laboratories.

DK

Advarsel: Usynlig laserstråling ved åbning når sikkerhedsafbrydere er ude af funktion. Undgå udsættelse for stråling.

Bemærk: Netafbryderen er sekundært indkoblet og afbryder ikke strømmen fra nettet. Den indbyggede netdel er derfor tilsluttet til lysnettet så længe netstikket sidder i stikkontakten.

S

Klass 1 laserparat

Varning! Om apparaten används på annat sätt än i denna bruksanvisning specificerats, kan användaren utsättas för osynlig laserstrålning, som överskrider gränsen för laserklass 1.

Observera! Stömbrytaren är sekundärt kopplad och bryter inte strömmen från nätet. Den inbyggda nätdelen är därför ansluten till elnätet så länge stickproppen sitter i vägguttaget.

SF

Luokan 1 laserlaite

Varoitus! Laitteen käyttäminen muulla kuin tässä käyttöohjeessa mainitulla tavalla saattaa altistaa käyttäjän turvallisuusluokan 1 ylittävälle näkymättömälle lasersäteilylle.

Oikeus muutoksiin varataan. Laite ei saa olla alttiina tippu- ja roiskevedelle.

Huom. Toiminnanvalitsin on kytketty toisiopuolelle, eikä se kytke laitetta irti sähköverkosta. Sisäänrakennettu verkko-osa on kytkettyinä sähköverkkoon aina silloin, kun pistoke on pistorasiassa.

Suomi	7
Português	46
Ελληνικά	85
Русский	125
Polski	164
Česky	203
Slovensky	241
Magyar	279

Suomi

Português

Ελληνικά

Русский

Polski

Česky

Slovensky

Magyar

DEMO MODE

To turn ON

Press **PRESET -/■** button

To turn OFF

Press **PRESET -/■** button again

Informacje ogólne

Charakterystyka zestawu	163
Akcesoria dołączone do zestawu	163
Ochrona środowiska	163
Wybór miejsca	163
Bezpieczeństwo i konserwacja	164
Ochrona słuchu	164

Podłączanie przewodów i anten

Krok 1: Ustawianie głośników	165
Krok 2: Podłączanie głośników	166
Krok 3: Podłączanie przewodu sterującego ...	166
Krok 4: Podłączanie odbiornika TV	166
Korzystanie z gniazda SCART	166
Korzystanie z kompozytowego gniazda wideo ...	167
Korzystanie z kompozytowych gniazd wideo (Y Pb Pr)	167
Korzystanie z gniazda S-Video	167
Korzystanie z dodatkowego modulatora RF	168
Krok 5: Podłączanie anten FM	168
Krok 6: Podłączanie przewodu zasilającego ...	169
Opcjonalne: podłączanie urządzeń zewnętrznych	169
Połączenie dodatkowe: Podłączanie urządzenia USB lub karty pamięci	170

Opis elementów urządzenia

Odtwarzacz DVD i wzmacniacz	171
Pilot zdalnego sterowania	172

Czynności wstępne

Krok 1: Wkładanie baterii do pilota zdalnego sterowania	174
Korzystanie z pilota zdalnego sterowania do obsługi odtwarzacza DVD	174
Krok 2: Konfiguracja odbiornika TV	174
Konfiguracja funkcji wyświetlania obrazu bez przepłotu	174
Ręczne wyłączenie trybu wyświetlania obrazu bez przepłotu	175
Krok 3: Wybór wersji językowej	176
Ustawianie języka menu ekranowego	176
Ustawianie języka ścieżki dźwiękowej, napisów dialogowych i menu płyty	176

Podstawowe funkcje

Przełączanie w tryb gotowości Eco Power ...	177
Regulacja głośności	177
Regulacja barwy dźwięku	177
DBB (Dynamiczne wzmocnienie basów)	177
DSC (Cyfrowy procesor dźwięku)	177
Funkcja LOUDNESS (głośność)	177
Przyciemnianie wyświetlacza	177
Tryb demonstracyjny	177

Obsługa płyt

Obsługiwane rodzaje płyt	178
Kody regionów	178
Odtwarzanie płyt	178
Korzystanie z menu płyty	179
Podstawowe funkcje odtwarzania	179
Wstrzymanie odtwarzania	179
Wybór ścieżki/rozdziału/tytułu	179
Kontynuacja odtwarzania od miejsca zatrzymania	179
Zmiana wielkości obrazu	179
Powtarzanie	179
Powtarzanie A-B	180
Odtwarzanie w zwolnionym tempie	180
Programowanie	180
Szybkie wyszukiwanie do przodu/do tyłu	180
Wyszukiwanie według czasu lub numeru rozdziału/ścieżki	180
Informacje wyświetlane podczas odtwarzania ...	180
Specjalne funkcje płyty	181
Odtwarzanie tytułu	181
Ujęcie kamery	181
Zmiana języka ścieżki dźwiękowej	181
Zmiana kanału audio	181
Napisy dialogowe	181
Odtwarzanie płyt MP3/WMA/płyty Picture CD z plikami JPEG	181
Odtwarzanie płyt MP3/WMA	181
Obsługa podstawowa	181
Wybór sposobu odtwarzania	182
Odtwarzanie płyt Picture CD z plikami JPEG	182
Obsługa podstawowa	182
Wybór sposobu odtwarzania	182
Funkcje specjalne - płyty JPEG	182
Funkcja podglądu	182
Zmiana wielkości obrazu	183
Tryby odtwarzania pokazu slajdów	183
Obrotanie obrazu	183
Odtwarzanie płyt DivX	183

Opcje menu ustawień

Funkcje podstawowe	184
General Setup PAGE (STRONA USTAWIENÍ OGÓLNYCH)	184
TV DISPLAY (FORMAT OBRAZU)	184
OSD LANGUAGE (JĘZYK MENU)	184
Screen SAVER (WYGASZACZ)	184
DIVX(R) VOD	185
Audio Setup PAGE (STRONA USTAWIENÍ DŹWIĘKU)	185
DIGITAL AUDIO Setup	185
Dolby Digital SETUP (USTAWIENIA DOLBY DIGITAL)	185
3D PROCESSING (DŹWIĘK PRZESTRZENNY)	186
HDCD	186
NIGHT MODE (TRYB NOCNY)	186
Video Setup PAGE (STRONA USTAWIENÍ OBRAZU)	186
COMPONENT (ROZDZIELONE SKŁADOWE SYGNAŁU)	186
TV MODE (TRYB TV)	187
PICTURE SETTING	187
Preference PAGE (STRONA PREFERENCJI)	187
PARENTAL (NADZÓR RODZICIELSKI)	187
DEFAULT (DOMYŚLNE)	188
Password Setup	189

Inne funkcje

Radioodbiornik	190
Wyszukiwanie stacji radiowych	190
Programowanie stacji radiowych	190
Odbiór zaprogramowanych stacji radiowych	190
RDS	190
Nastawianie zegara na podstawie informacji RDS	190
Regulacja zegara	191
Ustawianie czasu włączania/wyłączania	191
Ustawianie wyłącznika czasowego	191
Ustawianie budzika	191

Zewnętrzne źródła dźwięku

Korzystanie z urządzeń bez złącza USB	192
Używanie urządzenia USB do przechowywania danych	192
Odtwarzanie przy użyciu urządzenia USB do przechowywania danych	192

Parametry techniczne

Rozwiązywanie problemów

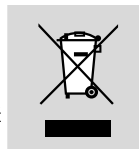
..... 195~197

Słowniczek

..... 198

Utylizacja zużytych urządzeń

Niniejszy produkt został zaprojektowany i wykonany w oparciu o wysokiej jakości materiały i podzespoły, które poddane recyklingowi mogą być ponownie użyte.



Jeśli produkt został opatrzony symbolem przekreślonego pojemnika na odpady, oznacza to, iż podlega on postanowieniom Dyrektywy Europejskiej 2002/96/EC (WEEE).

Należy zapoznać się z lokalnymi przepisami dotyczącymi wyrzucania odpadów elektrycznych i elektronicznych. Należy przestrzegać lokalnych przepisów i nie wyrzucać zużytych produktów elektronicznych wraz z normalnymi odpadami gospodarstwa domowego. Ścisłe przestrzeganie wytycznych w tym zakresie przyczyni się do zapobiegania ewentualnym negatywnym konsekwencjom dla środowiska naturalnego oraz ludzkiego zdrowia.

Gratulujemy zakupu i witamy wśród klientów firmy Philips!

Aby w pełni skorzystać z oferowanej przez firmę Philips pomocy, zarejestruj swój produkt na stronie: www.philips.com/welcome.

Charakterystyka zestawu

Omawiana mikrowieża z odtwarzaniem DVD — z dwukanałowym, w pełni cyfrowym wzmacniaczem — zapewnia dynamiczny dźwięk, którego jakość jest porównywalna z dźwiękiem oferowanym w dobrze wyposażonych kinach oraz posiada kilka najlepszych funkcji stosowanych w technologii kina domowego.

Inne funkcje obejmują:

Wbudowany dekodery Dolby Digital obsługujący ustawienia dźwięku DSC.

Możliwość podłączenia urządzeń zewnętrznych

Pozwala podłączyć do mikrowieży z odtwarzaniem DVD inne urządzenia audio i audio/wideo.

Tryb nocny

Pozwala uzyskać optymalną dynamikę dźwięku przy niskim poziomie głośności.

Nadzór rodzicielski (poziom kontroli dostępu)

Pozwala użytkownikowi na ustawienie żądanego poziomu kontroli dostępu, co uniemożliwia dzieciom oglądanie płyty DVD oznaczonej cyfrą wyższą niż ustawiona.

Wyłącznik czasowy/budzik

Umożliwia to automatyczne włączanie i wyłączanie zestawu o zadanej porze.

Funkcja wyświetlania obrazu bez przepłotu

Zapewnia obraz wysokiej jakości bez migotania w przypadku źródeł umożliwiających odtwarzanie filmów. Przy odświeżaniu obrazu, rozdzielczość pionowa może się podwoić do 525 linii.

Uwagi:

– Aby w pełni wykorzystać możliwości funkcji wyświetlania obrazu bez przepłotu, należy zaopatrzyć się w odbiornik TV obsługujący tę funkcję.

Akcesoria dołączone do zestawu

- Pilot zdalnego sterowania z dwiema bateriami typu AAA
- Przewód antenowy FM
- Kompozytowy przewód video (żółty)
- Przewód sterujący
- Podstawkę na odtwarzacz DVD oraz wzmacniacz
- Ta instrukcja obsługi oraz Skrócona instrukcja obsługi

W przypadku braku lub uszkodzenia któregośkolwiek z elementów należy skontaktować się ze sprzedawcą lub firmą Philips.

Ochrona środowiska

Producent dołożył wszelkich starań, aby wyeliminować zbędne środki pakunkowe. Użyte środki pakunkowe można z grubsza podzielić na trzy grupy: tektura (karton), styropian (wkładki amortyzujące) i polietylen (torebki foliowe, folia ochronna).

Zestaw wykonano z materiałów, które mogą zostać poddane utylizacji oraz ponownemu wykorzystaniu przez wyspecjalizowane przedsiębiorstwa. Prosimy o podporządkowanie się lokalnym przepisom dotyczącym pozbywania się materiałów pakunkowych, rozładowanych baterii i zużytych urządzeń elektronicznych.

Wybór miejsca

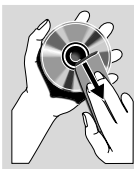
- Urządzenie należy ustawić na płaskiej, twardej i stabilnej powierzchni.
- Umieszczając urządzenie w szafce lub na półce, należy pozostawić co najmniej 10 cm wolnego miejsca z każdej strony w celu zapewnienia właściwej wentylacji.
- Urządzenie należy chronić przed działaniem wysokim temperatur oraz wilgocią.

Informacje ogólne

- Urządzenie nie powinno być narażone na kontakt z kapiącą lub pryskającą wodą.
- Na urządzeniu nie wolno ustawiać przedmiotów wypełnionych płynami, np. wazonów.
- Na urządzeniu nie wolno ustawiać źródeł otwartego ognia, np. zapalonych świec.
- Urządzenie należy zainstalować w pobliżu gniazdka sieciowego, tak aby można było łatwo podłączyć wtyczkę przewodu zasilającego.
- Nie wolno zakłócać działania wentylacji przez zasłanianie otworów wentylacyjnych takimi przedmiotami jak gazety, serwetki, zasłony, itp.

Bezpieczeństwo i konserwacja

- W przypadku zabrudzenia płyty należy ją wyczyścić za pomocą miękkiej, suchej ściereczki. Płyte należy wycierać od środka ku krawędzi zewnętrznej, po linii prostej.
- Odtwarzacz, baterie oraz płyty należy zabezpieczyć przed wilgocią, deszczem, piaskiem oraz wysokimi temperaturami (grzejniki, bezpośrednie światło słoneczne). Szuflada odtwarzacza powinna być zawsze zamknięta, co zapobiega zbieraniu się kurzu na soczewce.
- Nie należy używać benzyny, rozpuszczalników ani ogólnie dostępnych preparatów czyszczących i antystatycznych w sprayu przeznaczonych do płyt kolorowych.
- Jeśli odtwarzacz zostanie przeniesiony z miejsca zimnego do ciepłego, na soczewce lasera może skroplić się para, co uniemożliwia odtwarzanie płyt. W takim przypadku urządzenie należy ustawić w ciepłym pomieszczeniu i poczekać, aż skroplona na soczewce woda odparuje.



Ochrona słuchu

Głośność dźwięku podczas słuchania powinna być umiarkowana.

- Korzystanie ze słuchawek przy dużej głośności może spowodować uszkodzenie słuchu. Ten produkt może generować dźwięk o natężeniu grożącym utratą słuchu użytkownikowi ze

zdrowym słuchem, nawet przy użytkowaniu trwającym nie dłużej niż 1 minutę. Dlatego wyższe natężenie dźwięku jest przeznaczone dla osób z częściowo uszkodzonym słuchem.

- Głośność dźwięku może być myląca. Z czasem słuch dostosowuje się do wyższej głośności dźwięku, uznawanej za odpowiednią. Dlatego przy długotrwałym słuchaniu dźwięku to, co brzmi "normalnie" w rzeczywistości może brzmieć głośno i stanowić zagrożenie dla słuchu. Aby uchronić się przed tym, należy ustawiać głośność na bezpiecznym poziomie, zanim słuch dostosuje się do zbyt wysokiego poziomu.

Ustawianie bezpiecznego poziomu głośności:

- Długotrwałe słuchanie dźwięku, nawet na "bezpiecznym" poziomie, również może powodować utratę słuchu.
- Z urządzenia należy korzystać w sposób umiarkowany oraz robić odpowiednie przerwy.

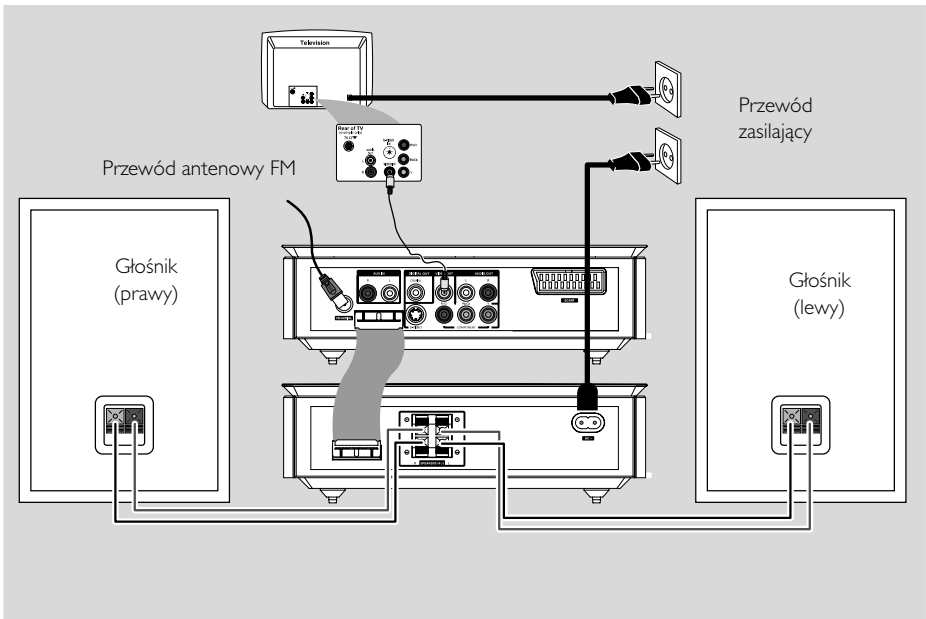
Nie należy słuchać zbyt długo:

- Ustaw głośność na niskim poziomie.
- Stopniowo zwiększaj głośność, aż dźwięk będzie czysty, dobrze słyszalny i bez zakłóceń.

Podczas korzystania ze słuchawek należy stosować się do poniższych zaleceń.

- Nie słuchaj zbyt głośno i zbyt długo.
- Zachowaj ostrożność przy zmianie głośności dźwięku ze względu na dostosowywanie się słuchu.
- Nie zwiększaj głośności do takiego poziomu, przy którym nie słychać otoczenia.
- W potencjalnie niebezpiecznych sytuacjach używaj słuchawek z rozważą lub przestań ich używać na jakiś czas.
- Nie używaj słuchawek podczas prowadzenia pojazdu silnikowego, jazdy na rowerze, deskorolce itp., gdyż może to spowodować zagrożenie dla ruchu ulicznego, a ponadto jest to niedozwolone na wielu obszarach.

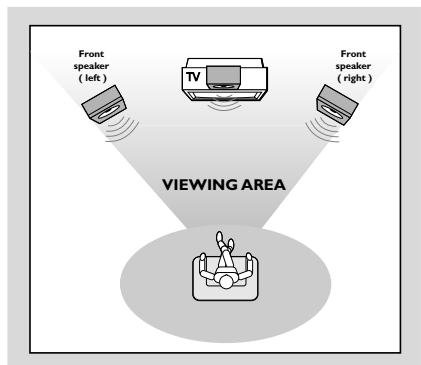
Podłączanie przewodów i anten



WAŻNE!

- Tabliczka znamionowa znajduje się z tyłu zestawu.
- Przed podłączeniem przewodu zasilającego do sieci należy upewnić się, że wszystkie inne połączenia zostały dokonane.
- Przy włączonym zasilaniu nie wolno dokonywać żadnych połączeń przewodowych ani zmian w połączeniach.

Krok 1: Ustawianie głośników



- Umieścić lewy i prawy głośnik przedni w równych odległościach od odbiornika telewizyjnego, pod kątem ok 45 stopni względem pozycji słuchania.

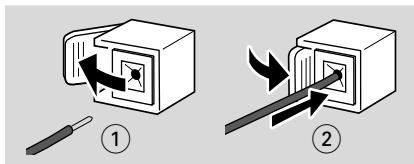
Uwagi:

- Aby uniknąć zakłóceń magnetycznych, nie umieszczać głośników zbyt blisko telewizora.
- Zapewnić odpowiednią wentylację wokół zestawu.

Podłączanie przewodów i anten

Krok 2: Podłączanie głośników

Podłącz przewody głośnikowe do złączy SPEAKERS: prawą kolumnę do złączy "R", a lewą do złączy "L". Przewód kolorowy (z oznaczeniem) należy podłączyć do złącza "+", a przewód czarny (bez oznaczenia) do złącza "-". Wsuń końcówki przewodów do złączy w sposób pokazany na rysunku.



Uwagi:

- Należy sprawdzić, czy przewody głośnikowe zostały prawidłowo podłączone. Niewłaściwe podłączenie przewodów może spowodować zwarcie i w konsekwencji uszkodzenie zestawu.
- W celu uzyskania optymalnych efektów dźwiękowych należy korzystać ze wszystkich głośników wchodzących w skład zestawu.
- Nie należy podłączać więcej niż jednego głośnika do danej pary złączy +/-.
- Nie należy podłączać głośników o niższej impedancji niż głośniki dostarczone w zestawie. Dodatkowe informacje na ten temat można znaleźć w części PARAMETRY TECHNICZNE niniejszej instrukcji.

Krok 3: Podłączanie przewodu sterującego

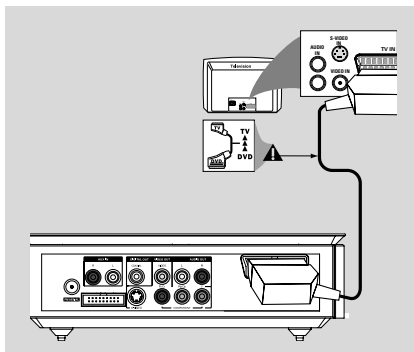
- Podłącz port szeregowy oznakowany jako „CONTROL CABLE” z tyłu odtwarzacza DVD do tego samego portu z tyłu wzmacniacza za pomocą dostarczonego płaskiego przewodu sterującego.

Krok 4: Podłączanie odbiornika TV

WAŻNE!

- Istnieją różne sposoby podłączania zestawu do odbiornika TV. Należy zawsze wybierać połączenie zapewniające najlepszą jakość obrazu i dźwięku, w zależności od parametrów odbiornika TV.
- Odtwarzacza nie należy podłączać do telewizora za pośrednictwem magnetowidu, gdyż system zabezpieczający przed kopiowaniem może pogorszyć jakość obrazu.
- Złącze SCART pozwala na jednoczesne korzystanie z sygnału audio i wideo odtwarzacza DVD.

Korzystanie z gniazda SCART



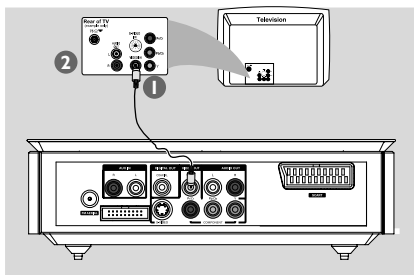
- W celu połączenia złącza **SCART** w odtwarzaczu DVD z odpowiednim złączem w odbiorniku TV (TV IN) należy skorzystać przewodu SCART (czarny) (niedostarczony z zestawem).

Uwagi:

- Koniec przewodu SCART oznaczony jako „TV” należy podłączyć do odbiornika TV, zaś koniec oznaczony jako „DVD” do odtwarzacza DVD.

Podłączanie przewodów i anten

Korzystanie z kompozytowego gniazda wideo

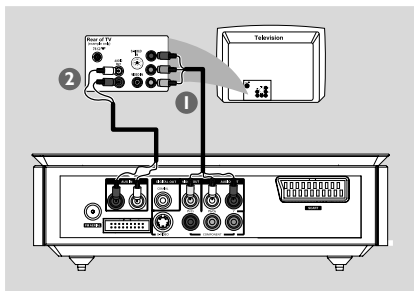


- 1 Za pomocą kabla kompozytowego sygnału wideo gniazdo wyjściowe **VIDEO OUT** odtwarzacza DVD należy połączyć z gniazdem wejściowym sygnału wideo odbiornika TV (oznaczonym jako A/V In, Video In, Composite lub Baseband) (znajdującego się w zestawie).
- 2 Aby dźwięk sygnału telewizyjnego mógł być odtwarzany przez omawiany zestaw DVD, połącz wyjścia **AUX IN (L/R)** lewego i prawego kanału audio z odpowiednimi złączami **AUDIO OUT** w odbiorniku TV, korzystając z przewodów audio (biały/czerowny, niedostarczone z zestawem).

Korzystanie z kompozytowych gniazd wideo (Y Pb Pr)

WAŻNE

– Wysoką jakość obrazu bez przepłotu można uzyskać tylko w przypadku wyposażonych w wejściowe gniazda Y Pb Pr i obsługujących tryb wyświetlania obrazu bez przepłotu.



- 1 Za pomocą kompozytowych przewodów wideo (czerwony/zielony) połącz gniazda **Y Pb Pr** zestawu DVD z odpowiednimi gniazdami wejściowymi zewnętrznymi urządzeń wideo (oznaczonymi Pr /Cr Pb/Cb/Y lub YUV) w odbiorniku TV.
- 2 Aby dźwięk sygnału telewizyjnego mógł być odtwarzany przez omawiany zestaw DVD, połącz wyjścia **AUX IN (L/R)** lewego i prawego kanału audio z odpowiednimi złączami **AUDIO OUT** w odbiorniku TV, korzystając z przewodów audio (biały/czerowny, niedostarczone z zestawem).
- 3 W przypadku korzystania z odbiornika TV obsługującego funkcję wyświetlania obrazu bez przepłotu (TV musi mieć oznakowanie Progressive Scan lub ProScan) informacji na temat włączenia tej funkcji należy szukać w instrukcji obsługi telewizora. Funkcja wyświetlania obrazu bez przepłotu przez ten system DVD została omówiona w części „Czynności wstępne - Konfiguracja funkcji wyświetlania obrazu bez przepłotu”.

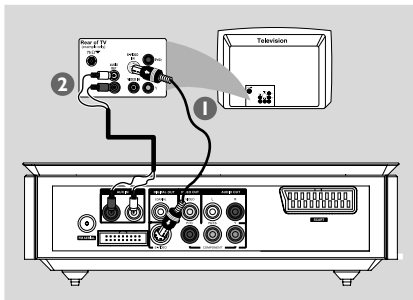
Uwagi:

– Jeśli odbiornik TV nie obsługuje funkcji wyświetlania obrazu bez przepłotu, nie będzie możliwości jego wyświetlania w tym trybie. W takiej sytuacji należy nacisnąć przycisk SYSTEM MENU na pilocie, aby wyjść z menu ustawień, a następnie nacisnąć kolejno przyciski DISC i „1”, aby wyjść z trybu wyświetlania obrazu bez przepłotu.

Korzystanie z gniazda S-Video

WAŻNE!

– W przypadku użycia złącza S-VIDEO należy pamiętać o wybraniu odpowiedniego ustawienia dla opcji **VIDEO OUT (WYJŚCIE WIDEO)**.



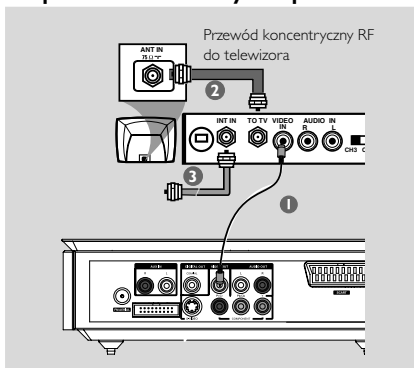
Podłączanie przewodów i anten

- 1 Połącz gniazdo **S-VIDEO** zestawu z gniazdem S-Video w odbiorniku TV (które może być również oznaczone jako Y/C lub S-VHS), korzystając z przewodu S-Video.
- 2 Aby dźwięk sygnału telewizyjnego mógł być odtwarzany przez omawiany zestaw DVD, połącz wyjścia **AUX IN L/R** lewego i prawego kanału audio z odpowiednimi złączami **AUDIO OUT** w odbiorniku TV, korzystając z przewodów audio (biały/czerowny, niedostarczone z zestawem).

Korzystanie z dodatkowego modulatora RF

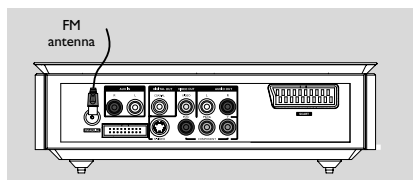
WAŻNE!

– Jeśli odbiornik TV posiada tylko jedno gniazdo antenowe (oznaczone symbolem 75 omów lub RF In), konieczne będzie zastosowanie modulatora częstotliwości RF w celu uzyskania możliwości odtwarzania obrazu DVD w odbiorniku TV. Informacje na temat dostępności i działania modulatora RF można uzyskać u sprzedawców artykułów elektronicznych lub przedstawicieli firmy Philips.



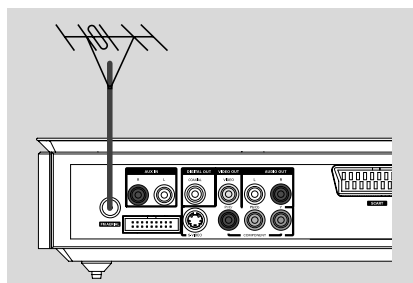
- 1 Za pomocą kompozytowego przewodu wideo (żółty) połącz gniazdo VIDEO OUT zestawu DVD z wyjściem wideo modulatora RF.
- 2 Za pomocą przewodu koncentrycznego RF (niedostarczony w zestawie) podłącz gniazdo ANTENNA OUT lub TO TV na modulatorze RF do gniazda ANTENNA IN w telewizorze.
- 3 Podłącz sygnał antenowy lub sygnał telewizji kablowej do gniazda ANTENNA IN lub RF IN na modulatorze RF. (Mógł on być wcześniej podłączony do telewizora. Należy go odłączyć od telewizora).

Krok 5: Podłączanie anten FM



- Podłącz dostarczoną antenę FM do gniazda **FM** (75 Ω). Rozwiń antenę FM i przymocuj jej końce do ściany.

Aby odbiór sygnału stereo FM był lepszy, należy podłączyć antenę zewnętrzną FM (niedostarczona z zestawem).



Uwagi:

- Antenę należy ustawić w taki sposób, aby uzyskać optymalny odbiór.
- Anteny należy ustawiać możliwie jak najdalej od telewizora, magnetowidu czy innego źródła promieniowania, aby uniknąć zakłóceń.

Krok 6: Podłączanie przewodu zasilającego

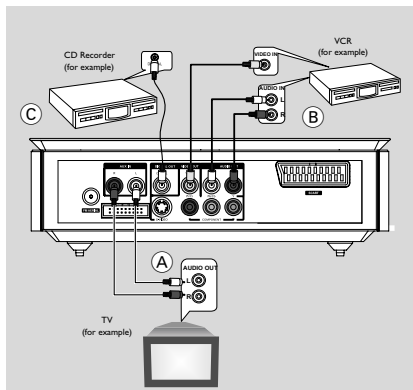
Po prawidłowym podłączeniu wszystkich elementów wtyczkę przewodu zasilającego należy umieścić w gniazdku sieciowym.

Po włączeniu zasilania nie wolno wykonywać, ani zmieniać połączeń.

Opcjonalne: podłączenie urządzeń zewnętrznych

WAŻNE!

- Niektóre płyty DVD posiadają zabezpieczenie przed kopiowaniem, uaktywniane w przypadku wykrycia połączenia z magnetowidem lub cyfrowym urządzeniem rejestrującym.
- Podczas wykonywania połączeń należy zwrócić uwagę na prawidłowe dopasowanie kolorów przewodów i gniazd.
- W celu optymalnego połączenia elementów należy zawsze korzystać z instrukcji obsługi podłączanego urządzenia.



Odtwarzanie obrazu i dźwięku z innych źródeł (A)

- Połącz gniazda **AUX IN (R/L)** z gniazdami wyjściowymi audio (AUDIO OUT) zewnętrznego urządzenia audio/wideo (takiego jak TV, magnetowid, odtwarzacz LD lub magnetofon kasetowy).
Przed rozpoczęciem odtwarzania naciśnij przycisk **SOURCE** na panelu, aby wybrać opcję AUX, lub przycisk **AUX** na pilocie, aby włączyć to źródło sygnału.

Korzystanie z magnetowidu do nagrywania zawartości płyt DVD (B)

- Jedno z gniazd **VIDEO OUT** mikroweży połącz z gniazdem VIDEO IN w magnetowidzie, a gniazda **LINE OUT (R/L)** z gniazdami AUDIO IN w magnetowidzie. Umożliwi to nagranie analogowego sygnału stereofonicznego (dwukanałowego, kanał prawy i lewy).

Nagrywanie (cyfrowe) (C)

- Połącz gniazdo **COAXIAL** zestawu DVD z gniazdem DIGITAL IN urządzenia do nagrywania cyfrowego.


Przed rozpoczęciem nagrywania wyjście cyfrowe DIGITAL OUTPUT musi zostać ustawione zgodnie z zastosowanym połączeniem audio (patrz część „DIGITAL OUT (WYJŚCIE CYFROWE)”).

Podłączanie przewodów i anten


Połączenie dodatkowe:

Podłączanie urządzenia USB lub karty pamięci


Podłączając urządzenie USB do przechowywania danych do systemu Hi-Fi można odtwarzać muzykę zapisaną w pamięci urządzenia poprzez potężne głośniki systemu Hi-Fi.

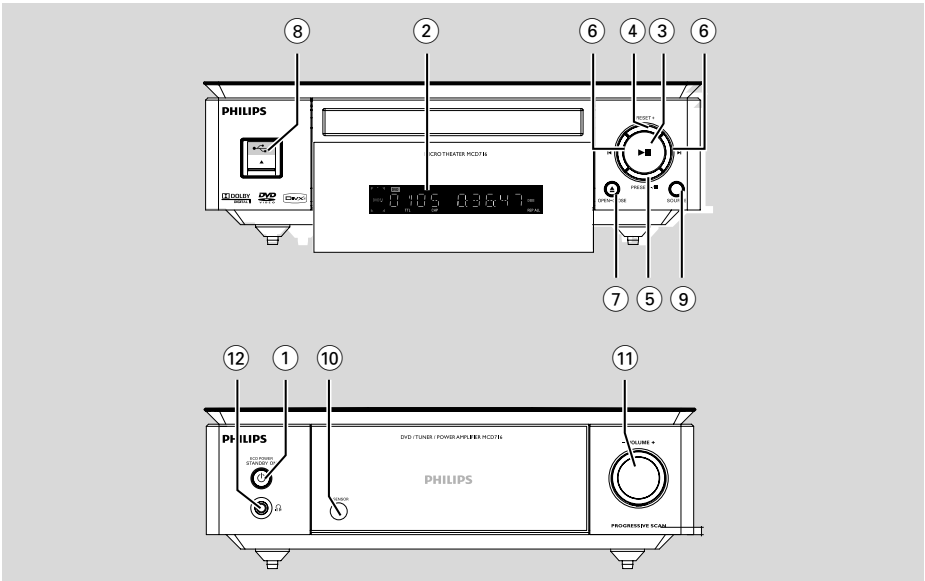
- W zestawie Podłącz wtyczkę urządzenia USB do gniazda  zestawu.

dla urządzeń posiadających kabel USB:

- 1 Podłącz jedną wtyczkę przewodu USB do gniazda  zestawu.
- 2 Włóż drugą końcówkę kabla USB w terminal wyjścia USB na urządzeniu USB

Dla karty pamięci:

- 1 Umieścić kartę pamięci w czytniku kart
- 2 Podłącz czytnik kart za pomocą przewodu USB do gniazda  zestawu.



Odtwarzacz DVD i wzmacniacz

- ① **ECO POWER/STANDBY-ON**

 - Włączanie urządzenia lub przełączanie go w tryb gotowości Eco Power.

- ② **Wyświetlacz**

 - Wskazuje działanie urządzenia.

- ③ **▶||**

 - Służy do rozpoczęcia lub wstrzymania odtwarzania płyty.

- ④ **PRESET +**

 - W trybie tunera służy do wyboru zaprogramowanej.

- ⑤ **PRESET-■**

 - Służy do zatrzymywania odtwarzania płyty lub kasuje program.
 - W trybie tunera służy do wyboru zaprogramowanej.
 - W trybie demonstracyjnym (tylko w zestawie) umożliwia włączenie lub wyłączenie demonstracji.

- ⑥ **⏮▶▶**

 - Tryb odtwarzania płyt:
 - Przeskakuje do poprzedniego/następnego rozdziału/tytułu/ścieżki.

Tuner:

- Umożliwia dostrojenie się do stacji o niższej lub wyższej częstotliwości.
 - Naciśnięcie i przytrzymanie, a następnie zwolnienie przycisku rozpoczyna automatyczne wyszukiwanie częstotliwości radiowych w dół/w górę.
- ⑦ **OPEN-CLOSE**
 - Służy do otwierania i zamykania szuflady odtwarzacza. - ⑧ **USB DIRECT**
 - Podłącza do urządzenia USB. - ⑨ **SOURCE**
 - Umożliwia wybór źródła dźwięku: TUNER, DISC, USB lub AUX.
 - Włącza zestaw. - ⑩ **IR SENSOR**
 - Czujnik pilota zdalnego sterowania. - ⑪ **VOLUME +/-**
 - Umożliwia regulację siły głosu.
 - Umożliwia regulację godziny i minuty w trybie ustawiania zegara/budzika/wyłącznika czasowego.
 - Umożliwia włączenie/wyłączenie budzika/wyłącznika czasowego. - ⑫ **🎧**
 - Podłączanie słuchawek.

Opis elementów urządzenia

Pilot zdalnego sterowania

1 STANDBY-ON

- Włączanie urządzenia lub przełączanie go w tryb gotowości Eco Power.

2 Przyciski numeryczne (0-9)

- Umożliwiają wprowadzenie numeru ścieżki/tytułu danej płyty.

3 PROGRAM

- DVD/VCD/CD/MP3-CD/USB: przejście do menu programu.
- Picture CD: podczas odtwarzania służy do wybierania trybu pokazu slajdów.
- Tuner: programowanie stacji radiowych.

4 SOURCE

- Umożliwia wybór źródła dźwięku: TUNER, DISC, USB lub AUX.

5 SYSTEM MENU (tylko w trybie odtwarzania płyt)

- Służy do otwierania lub zamykania menu ustawień.

6 DISC MENU (tylko w trybie odtwarzania płyt)

- DVD/VCD: służy do otwierania lub zamykania menu zawartości płyty.
- VCD2.0: umożliwia włączanie lub wyłączenie trybu kontroli odtwarzania

7 ◀ / ▶

Tuner

- Umożliwia dostrojenie się do stacji o niższej lub wyższej częstotliwości.

- Naciśnięcie i przytrzymanie, a następnie zwolnienie przycisku rozpoczyna automatyczne wyszukiwanie częstotliwości radiowych w dół/w górę.

Disc/USB

- szybkie wyszukiwanie do tyłu/do przodu.
- W trybie DISC służy do wyboru kierunku poruszania się po menu płyty lub pasku menu systemowego.

8 ▲ / ▼

- W trybie DISC służy do wyboru kierunku poruszania się po menu płyty lub pasku menu systemowego.

9 OK

- wyjście lub potwierdzenie dokonanego wyboru.

10 ◀◀ / ▶▶

- Tryb odtwarzania płyt: przeskakuje do poprzedniego/następnego rozdziału/tytułu/ścieżki.
- Umożliwia wybór zaprogramowanej stacji radiowej.

11 ■

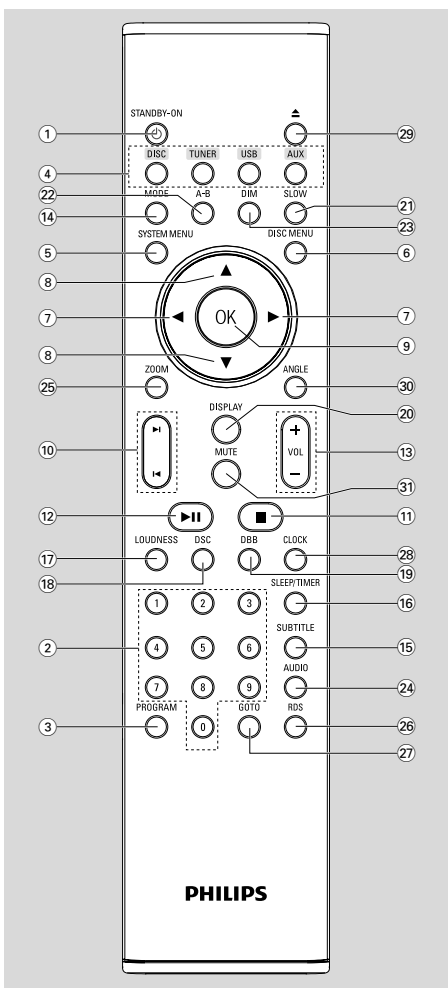
- W trybie DISC/USB służy do zatrzymywania odtwarzania lub kasowania programu.

12 ▶▶▶

- W trybie DISC/USB służy do rozpoczęcia lub wstrzymania odtwarzania płyty.

13 VOL +/-

- Umożliwia regulację siły głosu.
- Umożliwia regulację godziny i minuty w trybie ustawiania zegara/budzika/wyłącznika czasowego.
- służy do wyboru źródła w trybie zegara programowanego.



14 **MODE**

- Wybiera różne tryby powtarzania lub tryb kolejności losowej dla płyty.

15 **SUBTITLE**

- Służy do wyboru języka napisów

16 **SLEEP/TIMER**

W trybie gotowości

- Ustawia godzinę, o której zestaw ma się włączyć automatycznie.

Po włączeniu zestawu

- Służy do ustawiania wyłącznika czasowego (funkcji automatycznego wyłączenia).

17 **LOUDNESS**

- Włącza i wyłącza automatyczną regulację głośności.

18 **DSC**

- służy do wyboru żądanej korekcji dostosowanej do gatunku muzyki (CLASSIC, JAZZ, ROCK, POP lub FLAT).

19 **DBB**

- Włączanie lub wyłączanie wzmocnienia tonów niskich.

20 **DISPLAY**

- Podczas odtwarzania włącza funkcję wyświetlania informacji na ekranie telewizora.

21 **SLOW**

- Umożliwia ustawienie różnych trybów odtwarzania w zwolnionym tempie VCD/SVCD/DVD.

22 **A-B**

- w przypadku VCD/CD/USB: powtarzanie określonego fragmentu w obrębie tego samego utworu.
- w przypadku DVD: powtarzanie określonego fragmentu na płycie.

23 **DIM**

- Służy do wyboru poziomu jasności wyświetlacza.

24 **AUDIO**

VCD

- Ustawia tryb dźwięku na stereo, mono-lewy lub mono-prawy.

DVD

- Wybiera język ścieżki dźwiękowej.

25 **ZOOM**

- DVD/VCD/płyty Picture CD.: Powiększa lub pomniejsza zdjęcie lub obraz widoczny na ekranie telewizora.

26 **RDS**

- w przypadku tunera służy do wyświetlenia informacji RDS.

27 **GOTO**

- W trybie DISC służy do szybkiego wyszukiwania na płycie poprzez wprowadzenie czasu, tytułu, rozdziału lub utworu.

28 **CLOCK**

W trybie gotowości

- *– Umożliwia regulację zegara.

Tryb odtwarzania

- Wyświetla zegar systemowy.

29 **▲**

- Służy do otwierania i zamykania szuflady odtwarzacza.

30 **ANGLE**

- Służy do wyboru kąta widzenia kamery (płyty DVD)

31 **MUTE**

- umożliwia wyłączenie/włączenie dźwięku.

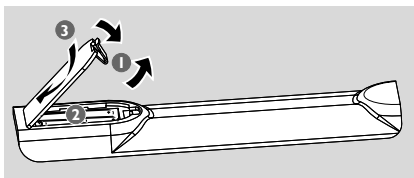
Korzystanie z pilota zdalnego sterowania:

– **Najpierw należy wybrać źródło dźwięku, którym zamierzamy sterować pilotem przez naciśnięcie jednego z klawiszy źródła dźwięku (np. DISC lub TUNER, itd.).**

– **Następnie należy nacisnąć przycisk żądanej funkcji (np. ► II, ◀ ▶).**

Czynności wstępne

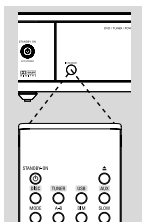
Krok 1: Wkładanie baterii do pilota zdalnego sterowania



- 1 Zdejmij pokrywkę komory baterii.
- 2 Do kieszeni bateryjnej pilota włóż dwie baterie typu AAA zachowując biegunowość baterii "+" oraz "-", zgodnie ze schematem wewnątrz.
- 3 Załóż pokrywkę.

Korzystanie z pilota zdalnego sterowania do obsługi odtwarzacza DVD

- 1 Skieruj pilota bezpośrednio na czujnik zdalnego sterowania (IR) na przednim panelu.
- 2 Podczas korzystania z odtwarzacza nie należy umieszczać żadnych przedmiotów pomiędzy nim a pilotem zdalnego sterowania.



UWAGA!

- Baterie należy wyjąć, jeśli są one zużyte lub nie będą używane przez dłuższy czas.
- Nie należy korzystać jednocześnie z baterii nowych i częściowo zużytych lub też baterii odmiennego typu.
- Baterie zawierają substancje chemiczne i w związku z tym po zużyciu należy się ich pozbyć w odpowiedni sposób.

Krok 2: Konfiguracja odbiornika TV

WAŻNE!

Należy sprawdzić, czy dokonane zostały wszystkie niezbędne połączenia. (Patrz „Podłączanie odbiornika TV”).

- 1 Włącz zestaw DVD, a następnie wybierz źródło DISC (PŁYTA). (Patrz „Włączanie/wyłączanie zestawu”).

- 2 Włącz odbiornik TV i ustaw odpowiedni kanał wideo. Na ekranie telewizora pojawi się tło odtwarzacza Philips DVD.
→ Zazwyczaj kanał ten znajduje się pomiędzy najniższym i najwyższym kanałem i może być oznaczony jako FRONT, A/V IN lub VIDEO. Więcej informacji znajduje się w instrukcji obsługi odbiornika TV.
→ Można również przejść do kanału 1 odbiornika TV, a następnie naciskać przycisk zmiany kanałów w dół do momentu znalezienia kanału wideo.
→ Także pilot zdalnego sterowania odbiornika TV może być wyposażony w przycisk lub przełącznik pozwalający na wybór różnych trybów wideo.
→ Lub, jeśli jest używany modulator RF, ustaw telewizor na kanał 3 lub 4.

Konfiguracja funkcji wyświetlania obrazu bez przepłotu (tylko w przypadku telewizorów obsługujących ten tryb)

Tryb wyświetlania obrazu bez przepłotu umożliwia wyświetlanie dwukrotnie większej ilości klatek na sekundę niż tryb wyświetlania obrazu z przepłotem (zwykły telewizor). Ze względu na niemal dwukrotnie większą liczbę linii tryb wyświetlania obrazu bez przepłotu zapewnia większą rozdzielczość i jakość obrazu.

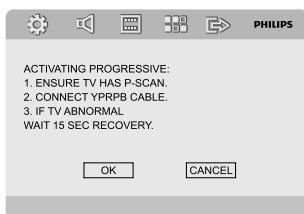
WAŻNE!

Przed uaktywnieniem trybu wyświetlania obrazu bez przepłotu należy wykonać następujące czynności:

- 1) Upewnij się, że ten typ sygnału jest obsługiwany oraz że telewizor obsługuje tryb wyświetlania obrazu bez przepłotu.
- 2) Sprawdź, czy odtwarzacz DVD jest podłączony do telewizora za pomocą gniazd Y Pb Pr (Patrz „Podłączanie przewodów i anten — Krok 5: Podłączanie odbiornika TV”).

- 1 Włącz telewizor.
- 2 Włącz w telewizorze tryb wyświetlania obrazu bez przepłotu lub tryb wyświetlania obrazu z przepłotem (patrz instrukcja obsługi telewizora).
- 3 Naciśnij przycisk **ECO POWER/STANDBY-ON** na pilocie zdalnego sterowania, aby włączyć odtwarzacz DVD.

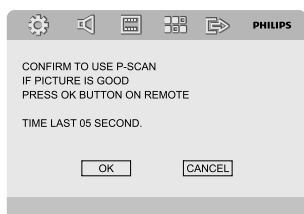
- Wybierz w telewizorze właściwy kanał wejściowy obrazu.
→ Na ekranie telewizora wyświetli się ekran tła odtwarzacza DVD.
- Naciśnij przycisk **SYSTEM MENU**.
- Użyj przycisku ◀ ▶ aby wybrać opcję „VIDEO SETUP PAGE” (STRONA USTAWIENÍ OBRAZU).
- Dla opcji „TV MODE” (TRYB TV) wybierz ustawienie „PROGRESSIVE” (OBRAZ BEZ PRZEPLOTU), a następnie naciśnij przycisk „OK” aby zatwierdzić wybór.
→ Na ekranie telewizora wyświetli się menu instrukcji.



- Naciśnij przycisk ◀ ▶, aby podświetlić element menu „OK” a następnie naciśnij przycisk **OK**, aby zatwierdzić wybór:

Do czasu włączenia w telewizorze trybu wyświetlania obrazu bez przeplotu na ekranie telewizora będzie wyświetlany zniekształcony obraz.

- Włącz w telewizorze tryb obrazu bez przeplotu (patrz instrukcja obsługi telewizora).



- Naciśnij przycisk ◀ ▶, aby podświetlić element menu „OK” a następnie naciśnij przycisk **OK**, aby zatwierdzić wybór.
→ Konfiguracja została zakończona – teraz możesz cieszyć się obrazem o dużej rozdzielczości.

Ręczne wyłączenie trybu wyświetlania obrazu bez przeplotu

- Jeśli na ekranie telewizora nadal będzie wyświetlany zniekształcony obraz, może to oznaczać**, że podłączony telewizor nie obsługuje trybu wyświetlania obrazu bez przeplotu i tryb ten został włączony przez pomyłkę. Należy wtedy przywrócić tryb wybierania z przeplotem.
- Wyłącz tryb wyświetlania obrazu bez przeplotu w telewizorze lub przełącz telewizor w tryb wyświetlania obrazu z przeplotem (patrz instrukcja obsługi telewizora).
- Naciśnij przycisk **SYSTEM MENU** na pilocie, aby wyjść z menu ustawień, a następnie naciśnij kolejno przyciski **DISC** i „1”, aby wyjść z trybu wyświetlania obrazu bez przeplotu.
→ Na ekranie telewizora wyświetli się niebieski ekran tła odtwarzacza DVD.

Uwagi:

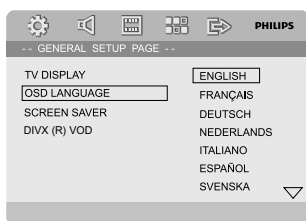
- Podczas normalnego odtwarzania naciśnięcie przycisków **DISC** i „1” w trybie wyświetlania obrazu bez przeplotu spowoduje wyjście z tego trybu.

Czynności wstępne

Krok 3: Wybór wersji językowej

Użytkownik może wybrać preferowane ustawienia językowe. Dzięki temu mikrowieża z odtwarzaniem DVD przełączy się automatycznie na dany język po każdorazowym włożeniu płyty do odtwarzacza. Jeżeli wybrany język nie jest dostępny dla danej płyty, zostanie zastosowany język ustawiony jako domyślny. Jednak wybrany język menu mikrowieży z odtwarzaniem DVD pozostanie niezmieniony.

Ustawianie języka menu ekranowego

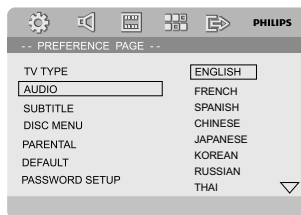


- 1 Naciśnij przycisk **SYSTEM MENU**.
- 2 Naciśnij przycisk ◀▶, aby wybrać pozycję „GENERAL PAGE SETUP” (STRONA USTAWIEŃ OGÓLNYCH).
- 3 Naciśnij ◀▶ ▲ ▼ na pilocie, aby przemieszczać się po menu.
Przejdź do pozycji „OSD LANGUAGE” (JĘZYK MENU) i naciśnij przycisk ▶.
- 4 Wybierz żądany język i naciśnij przycisk **OK**.

Aby wyjść z menu

- Naciśnij ponownie przycisk **SYSTEM MENU**.

Ustawianie języka ścieżki dźwiękowej, napisów dialogowych i menu płyty




- 1 W trybie zatrzymania naciśnij przycisk **SYSTEM MENU**.
- 2 Naciśnij przycisk ◀▶, aby wybrać pozycję „PREFERENCE PAGE” (STRONA PREFERENCJI).
- 3 Naciśnij ▲ ▼, aby podświetlić jedną z poniższych opcji.
 - „AUDIO” (DŹWIĘK) - wersja językowa ścieżki dźwiękowej płyty
 - „SUBTITLE” (NAPISY DIALOGOWE) - wersja językowa napisów dialogowych
 - „DISC MENU” (MENU PŁYTY) - wersja językowa menu płyty
- 4 Naciśnij przycisk ▶ w celu wyświetlenia podmenu.
- 5 Wybierz żądany język i naciśnij przycisk **OK**.
- 6 Powtórz czynności 3~5 dla innych ustawień językowych.

Aby wyjść z menu

- Naciśnij ponownie przycisk **SYSTEM MENU**.

Przełączanie w tryb gotowości Eco Power

- Naciśnij przycisk **ECO POWER/STANDBY-ON** , aby przełączyć zestaw w tryb gotowości Eco Power:
 - Podświetlenie panelu wyświetlacza zostanie wyłączone.
 - Włączy się niebieski wskaźnik Eco Power.

Uwagi:

- W trybie Eco Power naciśnij przycisk **CLOCK**, aby przełączyć zestaw w tryb gotowości i wyświetlić zegar (jeśli ustawiony).
- Jeśli zestaw pozostaje w trybie gotowości przez ponad 90 sekund, przełącza się automatycznie w tryb Eco Power.

Regulacja głośności

Naciśnij przycisk **VOLUME (-/+)** (lub przycisk **VOL +/-** na pilocie zdalnego sterowania) zgodnie z ruchem wskazówek zegara dla zwiększenia siły głosu zestawu, lub przeciwnie do ruchu wskazówek zegara dla jego wyciszenia.
→ Na wyświetlaczu pojawi się komunikat „L” □ □ □ □ □ □ □ □ □ □”, gdzie „L” oznacza poziom głośności.

Tymczasowe wyłączenie dźwięku

- Naciśnij przycisk **MUTE** na pilocie.
 - Muzyka będzie odtwarzana dalej przy wyłączonym dźwięku, a na wyświetlaczu będzie migać wskaźnik “MUTING”.
- Aby włączyć odtwarzanie dźwięku można:
 - nacisnąć przycisk **MUTE**,
 - wyregulować siłę głosu.
 - zmienić źródło.

Regulacja barwy dźwięku

Jednoczesne uaktywnienie optymalnych parametrów dźwięku DBB, DSC i LOUDNESS nie jest możliwe.

DBB (Dynamiczne wzmocnienie basów)

Funkcja DBB ulepsza odtwarzanie tonów niskich.

- Naciśnij przycisk **DBB** na pilocie, aby włączyć/wyłączyć funkcję DBB.
 - Niektóre płyty są nagrywane z wysoką modulacją, co jest przyczyną zniekształceń dźwięku przy dużych poziomach głośności.

Zakłócenia takie można wyeliminować, wyłączając funkcję DBB lub zmniejszając poziom głośności.


DSC (Cyfrowy procesor dźwięku)

Funkcja DSC umożliwia wybranie korekcji dźwięku dostosowanej do gatunku muzyki.

- Naciśnij kilkakrotnie przycisk **DSC** na pilocie, aby wybrać opcje: FLAT, POP, JAZZ, CLASSIC lub ROCK.

Funkcja LOUDNESS (głośność)

Funkcja LOUDNESS (głośność) pozwala systemowi na automatyczne zwiększenie efektów dźwiękowych dla basów i sopranu przy niskiej głośności (im wyższy poziom głośności, tym mniejszy wzrost poziom basów i sopranu).

- Naciśnij przycisk **LOUDNESS** na pilocie, aby włączyć/wyłączyć funkcję LOUDNESS (głośność).
 - Ikona  pojawia się/znika, gdy funkcja jest włączona/wyłączona.

Przyciemnianie wyświetlacza

- Naciskając kilkakrotnie przycisk **DIM** wybierz jeden z dostępnych poziomów jasności wyświetlacza.

Tryb demonstracyjny

Zestaw dysponuje funkcją prezentacji różnych możliwości oferowanych słuchaczowi.

Włączanie prezentacji

- Naciśnięcie przycisku **PRESET/■** na zestawie w trybie gotowości aktywuje tryb demonstracyjny.
 - Rozpocznie się prezentacja.

Wyłączanie prezentacji

- Ponownie naciśnij przycisk **PRESET/■** na zestawie.
 - Na wyświetlaczu pojawi się “MEMO OFF”.

Uwagi:

– Nawet po odłączeniu przewodu zasilającego i ponownym jego podłączeniu do gniazdka elektrycznego prezentacja pozostanie wyłączona, dopóki użytkownik nie włączy jej ponownie.

Obsługa płyt

WAŻNE!

- W przypadku niektórych płyt DVD lub VIDEO CD część funkcji może być uruchamiana inaczej lub być niedostępna.
- Nie należy popychać szuflady odtwarzacza ani umieszczać na niej innych przedmiotów niż płyty. Takie postępowanie może spowodować awarię odtwarzacza.
- Jeśli po naciśnięciu dowolnego przycisku na ekranie odbiornika TV pojawi się ikona zakazu (Ø), oznacza to, że funkcja nie jest dostępna dla danej płyty lub w danym momencie.

Obsługiwane rodzaje płyt

Urządzenie odtwarza:

- Płyty DVD
- Płyty VCD
- Płyty SVCD oraz AVCD
- Płyty DVD wielokrotnego zapisu (DVD+RW)
- Płyty kompaktowe audio (CD)
- Płyty CD-R(W) z plikami MP3, plikami graficznymi (Kodak, JPEG).
- Płyty CD-R(W) z plikami DivX(R):
 - DivX 3.11, 4.x i 5.x
 - DivX Uita
 - WMA
- Obsługiwane formaty płyt MP3:
 - Format ISO 9660 / UDF
 - Nazwa tytułu/albumu - maks. 12 znaków
 - Maksymalna liczba pozycji (utwory plus albumy): 255
 - Maksymalnie 8 poziomów katalogów
 - Maksymalnie 32 numery nadane albumom
 - Maks. liczba utworów MP3 wynosi 999.
 - Obsługiwane częstotliwości próbkowania dla płyt MP3: 32 kHz, 44,1 kHz, 48 kHz
 - Obsługiwane utworów transmisji dla płyt MP3: 32, 64, 96, 128, 192, 256 (kb/s)
- Następujące formaty nie mogą być obsługiwane.
 - Pliki takie jak *.VMA, *.AAC, *.DLF, *.M3U, *.PLS, *.WAV,
 - Pliki zawierające znaki diakrytyczne w nazwie albumu/tytułu albumu/tytułu
 - Płyty nagrane w formacie Joliet
 - Plik MP3 Pro i MP3 ze znacznikami ID3



Kody regionów

Etykieta firmowa na płycie DVD musi być umieszczona, jak to pokazano poniżej, aby system DVD odtwarzał ją prawidłowo. Nie można odtwarzać płyt z etykietą firmową umieszczoną w innym miejscu.



Uwagi:

- W przypadku problemów z odtwarzaniem danej płyty, należy ją wyjąć i spróbować odtworzyć inną płytę. Nieprawidłowo sformatowane płyty nie będą odtwarzane.

Odtwarzanie płyt

- 1 Podłącz przewody zasilające odtwarzacza DVD i odbiornika TV (oraz dodatkowego zestawu stereofonicznego lub amplitunera AV) do gniazd zasilania.
- 2 Włącz odbiornik TV i ustaw odpowiedni kanał video. (Patrz „Konfiguracja odbiornika TV”).
- 3 Naciśnij przycisk **ECO POWER/STANDBY-ON** .
 - Na ekranie telewizora pojawi się tło odtwarzacza Philips DVD.
- 4 Naciśnij przycisk **OPEN•CLOSE** , aby otworzyć szufladę odtwarzacza, włóż płytę, a następnie zamknij szufladę.
 - Należy sprawdzić, czy płyta została ułożona nadrukiem do góry.
- 5 Odtwarzanie rozpocznie się automatycznie.
 - Jeśli na ekranie odbiornika TV wyświetlane jest menu płyty, należy zapoznać się z informacjami zawartymi w części „Korzystanie z menu płyty” na kolejnej stronie.
 - Jeżeli dysk jest zablokowany za pomocą funkcji kontroli rodzicielskiej, należy wpisać czterocyfrowe hasło. (Patrz „PASSWORD SETUP PAGE (STRONA USTAWIENI HASŁA)”).
- 6 Odtwarzanie można w dowolnym momencie zatrzymać, naciskając przycisk **PRESET-■** (■ na pilocie).

Korzystanie z menu płyty

W przypadku niektórych płyt po ich włożeniu do szuflady na ekranie odbiornika TV może pojawić się menu.

Wybór funkcji odtwarzania lub opcji menu

- Użyj przycisków ◀ ▶ ▲ ▼ i OK lub **klawiatury numerycznej (0-9)** na pilocie.
→ Odtwarzanie rozpocznie się automatycznie.

Uzyskiwanie dostępu lub zamykanie menu

- Naciśnij przycisk **DISC MENU** na pilocie zdalnego sterowania.

Płyty VCD z funkcją kontroli odtwarzania (PBC) (tylko wersja 2.0)

Funkcja PBC umożliwia interaktywne odtwarzanie płyty Video CD, zgodnie z menu pojawiającymi się na wyświetlaczu.

- Podczas odtwarzania naciśnij przycisk **DISC MENU**.
→ Jeżeli funkcja PBC była **WŁĄCZONA**, zostanie ona **WYŁĄCZONA** a odtwarzanie będzie kontynuowane.
→ Jeżeli funkcja PBC była **WYŁĄCZONA**, zostanie ona **WŁĄCZONA** i nastąpi powrót do ekranu menu.

Podstawowe funkcje odtwarzania

Wstrzymanie odtwarzania (DVD/VCD/CD/MP3/DivX/WMA)

- 1 W trakcie odtwarzania naciśnij przycisk ▶||, → Odtwarzanie zostanie wstrzymane, a dźwięk wyciszony.
- 2 Aby wznowić odtwarzanie, ponownie naciśnij przycisk ▶||.

Wybór ścieżki/rozdziału/tytułu (DVD/VCD/DivX/CD)

- 1 Naciśnij przycisk ▶|) podczas odtwarzania, aby przejść do następnego rozdziału/utworu.
- 2 Naciśnij przycisk ◀|) podczas odtwarzania, aby przejść do poprzedniego rozdziału/utworu.
- 3 Aby przejść bezpośrednio do dowolnego rozdziału/ścieżki/tytułu użyj **klawiatury numerycznej (0-9)**, aby wpisać numer wybranego rozdziału/ścieżki/tytułu.

Kontynuacja odtwarzania od miejsca zatrzymania (DVD/VCD/CD)

- Po zatrzymaniu odtwarzania, jeśli płyta nie została wyjęta z szuflady, naciśnij przycisk ▶||.

Anulowanie trybu wznawiania odtwarzania

- W trybie zatrzymania ponownie naciśnij przycisk **PRESET/■** (■ na pilocie).

Zmiana wielkości obrazu (DVD/VCD/DivX/JPEG)

Funkcja Zoom pozwala na powiększanie lub pomniejszanie obrazu podczas odtwarzania.

- 1 Naciśnij kilka przycisk **ZOOM**, aby powiększyć lub pomniejszyć odtwarzany obraz.
- 2 Naciśnij przycisk ◀ ▶ ▲ ▼, aby uzyskać na ekranie obraz panoramiczny.

Powtarzanie (DVD/VCD/CD/MP3/DivX/WMA)

DVD/VCD/CD

- Naciśnij kilka razy przycisk **MODE**, aby wybrać tryb powtarzania podczas odtwarzania.

CHAPTER (DVD)

– aby ponownie odtworzyć bieżący rozdział.

TRACK (CD/VCD)/TITLE (DVD)

– aby ponownie odtworzyć bieżący utwór.

ALL

– aby powtórzyć odtwarzanie całego dysku.

SHUFFLE

– aby powtórzyć odtwarzanie w kolejności losowej.

MP3/WMA/DivX

- Naciśnij cyklicznie przycisk **MODE**, aby wybierać różne tryby powtarzania.
→ **Shuffle**: Odtwarza wszystkie pliki w wybranym folderze w kolejności losowej.
→ **Repeat One**: Powtarza odtwarzanie pliku MP3/WMA .
→ **Repeat All**: Powtarza odtwarzanie wszystkich plików.
→ **Off**: Wyłącza tryb kolejności losowej lub powtarzania.

Obsługa płyt

Powtarzanie A-B(DVD/VCD/CD/MP3/DivX/WMA)

- 1 W wybranym momencie początkowym naciśnij przycisk **A-B** na pilocie.
- 2 W wybranym momencie końcowym naciśnij przycisk **A-B** na pilocie.
→ Fragment A-B można ustawić wyłącznie w ramach tego samego rozdziału/ścieżki.
→ Fragment będzie odtwarzany cyklicznie.
- 3 Aby powrócić do trybu normalnego odtwarzania, ponownie naciśnij przycisk **A-B**.

Odtwarzanie w zwolnionym tempie (DVD/VCD)

- 1 W celu wybrania żądanej prędkości naciśnij jeden z klawiszy **SLOW** w trakcie odtwarzania: 1/2, 1/4, 1/8 lub 1/16 (do tyłu lub do przodu).
→ Dźwięk zostanie wyciszony.
- 2 Aby powrócić do normalnego trybu odtwarzania, naciśnij przycisk **▶||**

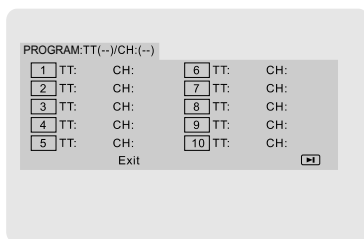
Uwagi:

– Wolne odtwarzanie do tyłu jest niedostępne w przypadku płyt VCD.

Programowanie (nie dotyczy płyt Picture CD)

Funkcja umożliwia wybranie ulubionych ścieżek/rozdziałów odtwarzania w wybranej kolejności:

DVD/VCD/CD



(przykładowy program dla płyty DVD)

- 1 Naciśnij przycisk **PROGRAM** na pilocie, aby wprowadzić tryb programu.
- 2 Użyj **klawiatury numerycznej (0-9)**, aby bezpośrednio wprowadzić ścieżki lub rozdziały (pojedynczy numer ścieżki z cyfrą "0" na początku, np. "05").

- 3 Przesuń kursor wciskając przyciski **◀ ▶ ▲ ▼**, aby wybrać pozycję **START**.
- 4 W celu zatwierdzenia wprowadzonej wartości naciśnij przycisk **OK**.

MP3/WMA

- 1 W trybie zatrzymania naciśnij przycisk **DISC MENU**, aby przełączyć menu pomiędzy albumem a listą plików.
- 2 Gdy na ekranie wyświetli się pozycja FILE LIST (LISTA PLIKÓW), naciśnij przycisk **▲ ▼**, aby wybrać pliki, a następnie naciśnij przycisk **PROGRAM**, aby dodać pliki do listy programów.
- 3 Naciśnij przycisk **DISC MENU**, aby wyświetlić listę programów.
- 4 Naciśnij przycisk **PROGRAM**, aby usunąć niechciane pliki z listy programów.

Szybkie wyszukiwanie do przodu/do tyłu (DVD/VCD/DivX/CD/MP3/WMA)

- 1 W celu wybrania żądanej prędkości naciśnij jeden z klawiszy **◀ / ▶** w trakcie odtwarzania: 1/2, 1/4, 1/8 lub 1/16 (do tyłu lub do przodu).
- 2 Naciśnij przycisk **▶||**

Wyszukiwanie według czasu lub numeru rozdziału/ścieżki (DVD/VCD/CD/MP3/WMA)

- 1 Naciśnij przycisk **GOTO** dopóki nie pojawi się pole edytowania czasu lub rozdziału/ścieżki.
 - 2 Wprowadź godzinę, minuty i sekundy od strony lewej do prawej w polu edytowania czasu, używając klawiatury numerycznej na pilocie.
- lub**
- Wpisz numer wybranego rozdziału/ścieżki w polu edytowania rozdziału/ścieżki, używając klawiatury numerycznej na pilocie.

Informacje wyświetlane podczas odtwarzania (nie dotyczy płyt Picture CD)

- Podczas odtwarzania naciśnij przycisk **DISPLAY**, aby wyświetlić informacje o płycie na ekranie TV.

DVD

→ **Title/Chapter Elapsed:** Wyświetla czas odtwarzania bieżącego tytułu/rozdziału, który już upłynął.

→ **Title/Chapter Remain:** Wyświetla pozostały czas odtwarzania bieżącego tytułu/rozdziału

→ **Display Off:** Wyłącza wyświetlanie czasu.

Super VCD/VCD/DivX/CD

→ **Single/Total Elapsed:** Wyświetla czas odtwarzania bieżącego utworu/całej ścieżki, który już upłynął.

→ **Single/Total Remain:** Wyświetla pozostały czas odtwarzania bieżącego utworu/całej ścieżki.

→ **Display Off:** Wyłącza wyświetlanie czasu.

Specjalne funkcje płyty

Odtwarzanie tytułu (DVD)

- 1 Naciśnij przycisk **DISC MENU**.
→ Na ekranie odbiornika TV zostanie wyświetlone menu płyty
- 2 Wybierz opcję odtwarzania za pomocą przycisków ◀▶ ▲▼ lub przycisków **klawiatury numerycznej (0-9)**.
- 3 W celu zatwierdzenia wprowadzonej wartości naciśnij przycisk **OK**.

Ujęcie kamery (DVD)

- Naciśnij kilkakrotnie przycisk **ANGLE**, aby wybrać żądane ujęcie.

Zmiana języka ścieżki dźwiękowej (w przypadku płyt DVD nagranych w wielu wersjach językowych)

- Naciśnij kilkakrotnie przycisk **AUDIO** w celu wybrania żądanego języka ścieżki dźwiękowej.

Zmiana kanału audio (tylko płyty VCD/DivX)

- Naciśnij kilkakrotnie przycisk **AUDIO** w celu wybrania jednego z dostępnych na płycie kanałów audio (Mono Left, Mono Right lub Stereo).

Napisy dialogowe (DVD)

- Naciśnij kilkakrotnie przycisk **SUBTITLE** w celu wybrania żądanego języka napisów dialogowych.

Odtwarzanie płyt MP3/WMA/ płyt Picture CD z plikami JPEG

WAŻNE!

Należy włączyć odbiornik TV i ustawić właściwy kanał wideo. (Patrz „Konfiguracja odbiornika TV”).

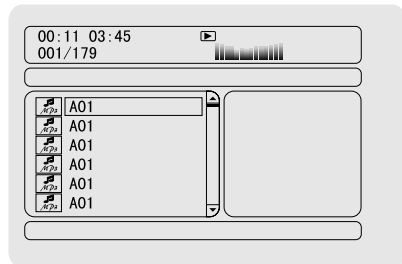
Odtwarzanie płyt MP3/WMA

WAŻNE!

W przypadku plików WMA chronionych mechanizmem DRM, do wypalania/konwersji płyt CD zastosować Windows Media Player 10 (lub nowszy). W celu uzyskania dodatkowych informacji o Windows Media Player i WM DRM (Windows Media Digital Rights Management) należy odwiedzić stronę www.microsoft.com.

Obsługa podstawowa

- 1 Włóż płytę MP3/WMA.
→ Na ekranie odbiornika TV zostanie wyświetlone menu płyty.
- 2 Użyj przycisków ▲ ▼, aby wybrać album i naciśnij przycisk **OK**, aby otworzyć album.



- 3 Użyj przycisków ▲ ▼ lub **klawiatury numerycznej (0-9)**, aby podświetlić żądany utwór.
- 4 W celu zatwierdzenia wprowadzonej wartości naciśnij przycisk **OK**.
→ Odtwarzanie rozpocznie się od wybranego utworu do końca albumu.

Obsługa płyt

Uwagi:

– Czas odczytu płyty może przekroczyć 10 sekund ze względu na złożoność konfiguracji katalogu/plików.

Wybór sposobu odtwarzania

Podczas odtwarzania można wykonywać następujące czynności:

- Naciśnij przycisk ◀ / ▶, aby wybrać inny utwór w bieżącym albumie.
- Naciskać przycisk ▶|| w celu wstrzymania/wznowienia odtwarzania.
- Nacisnąć przycisk **DISC MENU** na pilocie, aby przełączyć się pomiędzy pozycjami ALBUM i FILE LIST (LISTA PLIKÓW).

Odtwarzanie płyt Picture CD z plikami JPEG

Obsługa podstawowa

- 1 Włóż płytę Picture CD z plikami JPEG.
→ Na ekranie odbiornika TV zostanie wyświetlone menu płyty.
- 2 Użyj przycisków ▲ ▼, aby wybrać folder; i naciśnij przycisk „OK” aby otworzyć folder.
- 3 Użyj przycisków ▲ ▼ lub **klawiatury numerycznej (0-9)**, aby podświetlić plik ze zdjęciem.
- 4 W celu zatwierdzenia wprowadzonej wartości naciśnij przycisk **OK**.
→ Odtwarzanie rozpocznie się od wybranego zdjęcia do końca folderu.

Wybór sposobu odtwarzania

Podczas odtwarzania można wykonywać następujące czynności:

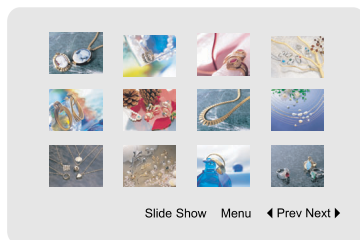
- Naciśnij przycisk ◀ / ▶, aby wybrać inny plik w bieżącym folderze.
- Użyć przycisków ◀▶ ▲ ▼ na pilocie, aby obrócić plik ze zdjęciem.
- Naciskać przycisk ▶|| w celu wstrzymania/wznowienia odtwarzania.
- Nacisnąć przycisk **DISC MENU** na pilocie, aby przełączyć się pomiędzy pozycjami FOLDER i FILE LIST (LISTA PLIKÓW).

Funkcje specjalne - płyty JPEG

Funkcja podglądu (JPEG)

Funkcja ta pozwala w prosty sposób przejrzeć zawartość wybranego folderu lub całej płyty.

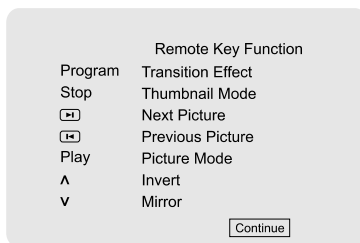
- 1 W trakcie wyświetlania plików JPEG naciśnij przycisk **PRESET-/■** (■ na pilocie).
→ Na ekranie odbiornika TV zostaną wyświetlone miniatury 12 obrazów.



- 2 Użyj przycisków ◀ ▶ ▲ ▼, aby podświetlić jedno ze zdjęć/zaznaczyć pozycję „Slide Show” (Pokaz slajdów), i naciśnij przycisk **OK**, aby rozpocząć odtwarzanie/pokaz slajdów.

Przejdź do menu przycisków pilota

- Za pomocą przycisków ◀ ▶ ▲ ▼, zaznacz opcję „Menu” i naciśnij przycisk **OK**.



Wybór następnej lub poprzedniej strony miniatur

- Naciśnij przycisk ◀ / ▶.
- Za pomocą przycisków ◀ ▶ ▲ ▼ zaznacz opcję „Prev” (Poprzednia) lub „Next” (Następna) i naciśnij przycisk **OK**.

Zmiana wielkości obrazu (JPEG)

- Podczas odtwarzania płyty naciśnij kilkakrotnie przycisk **ZOOM**, aby wybrać inny współczynnik powiększenia.
- Wybierz powiększony obraz za pomocą przycisków ◀▶ ▲▼.

Tryby odtwarzania pokazu slajdów (JPEG)

- Podczas odtwarzania naciśnij kilkakrotnie przycisk **PROGRAM** na pilocie, aby wybrać różne tryby odtwarzania pokazu slajdów:

Tryb 0: None (Brak)

Tryb 1: Wipe Top (Kasuj od góry)

Tryb 2: Wipe Bottom (Kasuj od dołu)

Tryb 3: Wipe Left (Kasuj od lewej strony)

Tryb 4: Wipe Right (Kasuj od prawej strony)

Tryb 5: Diagonal Wipe Left Top (Kasuj ukośnie od lewego górnego rogu)

Tryb 6: Diagonal Wipe Right Top (Kasuj ukośnie od prawego górnego rogu)

Tryb 7: Diagonal Wipe Left Bottom (Kasuj ukośnie od lewego dolnego rogu)

Tryb 8: Diagonal Wipe Right Bottom (Kasuj ukośnie od prawego dolnego rogu)

Tryb 9: Extend From Center H (Rozszerzaj od środka H)

Tryb 10: Extend From Center V (Rozszerzaj od środka V)

Tryb 11: Compress To Center H (Skracaj do środka H)

Tryb 12: Compress To Center V (Skracaj do środka V)

Tryb 13: Window H (Okno H)

Tryb 14: Window V (Okno V)

Tryb 15: Wipe From Edge To Center (Kasuj od krawędzi do środka)

Tryb 16: Move In From Top (Powiększaj od góry)

Obracanie obrazu

- Za pomocą przycisków ◀▶ ▲▼ obróć obraz na ekranie odbiornika TV podczas odtwarzania.
 - ◀: obrócenie obrazu w lewo
 - ▶: obrócenie obrazu w prawo
 - ◀: obrócenie obrazu w lewo
 - ▶: obrócenie obrazu w prawo

Odtwarzanie płyt DivX

Niniejszy odtwarzacz DVD umożliwia odtwarzanie filmów w formacie DivX zapisanych na płycie CD-R/RW przy użyciu komputera (Patrz „Opcje menu ustawień — DIVX CODE (KOD DIVX)”).

- 1 Umieść płytę DivX w szufladzie odtwarzacza.
 - Odtwarzanie rozpocznie się automatycznie. W przeciwnym razie naciśnij przycisk ▶II.
- 2 Jeśli film zawiera zewnętrzne napisy, menu napisów zostanie wyświetlone na ekranie telewizora.
 - W takim przypadku napisy włącza się lub wyłącza naciśkając przycisk **SUBTITLE** na pilocie zdalnego sterowania.
 - Jeśli film zawiera napisy w różnych wersjach językowych, naciśnięcie przycisku **SUBTITLE** spowoduje zmianę wersji językowej podczas odtwarzania filmu.

Uwagi:

- Pliki napisów dialogowych następujących formatów (.srt, .smi, .sub, .ssa, .ass) są obsługiwane, aczkolwiek nie pojawiają się w menu nawigacyjnym plików.
- Nazwa pliku z napisami dialogowymi musi być taka sama, jak nazwa pliku z filmem.

Opcje menu ustawień

Funkcje podstawowe

- 1 Naciśnij przycisk **SYSTEM MENU**, aby wejść do menu ustawień.-
- 2 Naciśnij przycisk ◀▶, aby wybrać stronę, która ma być ustawiona.
- 3 Naciśnij jeden z przycisków ▲▼, aby wybrać żądaną opcję.
- 4 Naciśnij przycisk ▶ lub **OK** w celu wyświetlenia podmenu.
- 5 Za pomocą klawiszy ▲▼ zaznacz wybrany element.
→ Poszczególne wartości można zmieniać, korzystając z przycisków ◀▶.
- 6 W celu zatwierdzenia wprowadzonej wartości naciśnij przycisk **OK**.

Aby powrócić do poprzedniego menu

- Naciśnij przycisk ◀ lub **OK** (w przypadku regulowania wartości).

Aby wyjść z menu

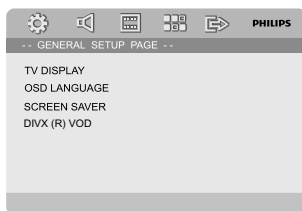
- Naciśnij przycisk **SYSTEM MENU**.
→ Ustawienia będą przechowywane w pamięci odtwarzacza nawet wtedy, gdy odtwarzacz jest wyłączony.

Uwagi:

– Niektóre funkcje dostępne w menu ustawień opisano w części „Czynności wstępne”.

GENERAL SETUP PAGE (STRONA USTAWIEŃ OGÓLNYCH)

Na stronie GENERAL SETUP PAGE (STRONA USTAWIEŃ OGÓLNYCH) są dostępne następujące opcje: „TV DISPLAY” (FORMAT OBRAZU), „OSD LANGUAGE” (JĘZYK MENU), „SCREEN SAVER” (WYGASZACZ) I „DIVX CODE” (KOD DIVX).



TV DISPLAY (FORMAT OBRAZU)

Należy wybrać format obrazu właściwy dla podłączonego odbiornika TV. Jeśli dana płyta DVD nie umożliwi zmiany formatu obrazu, opisywana funkcja będzie niedostępna.

→ **4:3 PAN SCAN**: Wybierz tę opcję, jeśli korzystasz ze standardowego odbiornika TV i chcesz, aby boczne części obrazu zostały obcięte lub dopasowane do rozmiaru ekranu TV.



→ **4:3 LETTER BOX**: Wybierz tę opcję, jeśli korzystasz ze standardowego odbiornika TV. Obraz wyświetlany jest w formacie szerokoekranowym, a w dolnej i w górnej części ekranu pojawiają się szerokie, czarne pasy.



→ **16:9**: Wybierz tę opcję, jeśli korzystasz ze szerokoekranowego odbiornika TV.

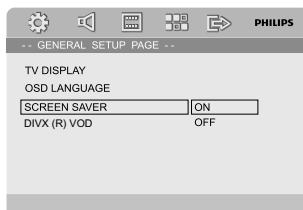


OSD LANGUAGE (JĘZYK MENU)

Patrz „Czynności wstępne — Krok 3: Wybór wersji językowej”.

SCREEN SAVER (WYGASZACZ)

Ta funkcja jest używana, aby włączyć lub wyłączyć wygaszacz ekranu.



Opcje menu ustawień

- **ON**: W trybie STOP (stop), PAUSE (pauza) lub NO DISC (brak dysku), jeżeli przez około 3 minuty nie jest wykonana żadna operacja, włączy się wygaszacz ekranu.
- **OFF**: Wygaszacz ekranu jest wyłączony.

DIVX(R) VOD

Philips udostępnia kod rejestracji usług wideo na żądanie (Video On Demand) DivX®, który umożliwia wypożyczanie i kupowanie filmów w serwisie VOD DivX®. Więcej informacji można znaleźć na stronie www.divx.com/vod.

- 1 Na stronie „GENERAL SETUP PAGE” (STRONA USTAWIENÍ OGÓLNYCH) przycisk ▲ ▼, aby wybrać opcję DIVX(R) VOD, a następnie naciśnij przycisk ► lub **OK**, aby przejść do podmenu, i naciśnij ponownie przycisk OK, aby zatwierdzić ustawienia.
→ Zostanie wyświetlony kod rejestracji.



- 2 Naciśnij przycisk **OK**, aby zamknąć ekran.
- 3 Kodu rejestracji będzie potrzebny do kupowania i wypożyczania filmów w serwisie VOD DivX® - www.divx.com/vod. Postępuj zgodnie z instrukcjami, aby pobrać i zapisać plik wideo z filmem na płytę CD-R/RW w celu odtwarzania go w tym urządzeniu DVD.

Uwagi:

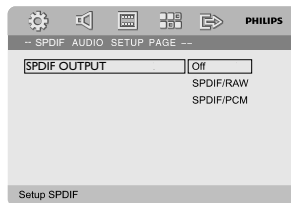
- Wszystkie filmy pobrane z serwisu VOD DivX® można odtwarzać tylko w tym urządzeniu DVD.
- Funkcja wyszukiwania według czasu nie jest dostępna w przypadku odtwarzania filmów w formacie DivX.

AUDIO SETUP PAGE (STRONA USTAWIENÍ DŹWIĘKU)

Na stronie AUDIO SETUP PAGE (STRONA USTAWIENÍ DŹWIĘKU) są dostępne następujące opcje: „DIGITAL AUDIO SETUP”, „DOLBY DIGITAL SETUP” (USTAWIENIA DOLBY DIGITAL), „3D PROCESSING” (DŹWIĘK PRZESTRZENNY), „HDCD” i „NIGHT MODE” (TRYB NOCNY).

DIGITAL AUDIO SETUP

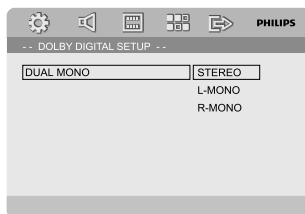
Na stronie DIGITAL AUDIO SETUP znajdują się następujące opcje: „SPDIF OFF” (SPDIF WYŁ.), „SPDIF/RAW” i „SPDIF/PCM”.



- **SPDIF OFF**: Wyłącza wyjście SPDIF.
- **SPDIF/RAW**: Wybierz tę opcję, jeśli złącze DIGITAL OUT (optyczne lub koncentryczne) jest podłączone do wielokanałowego dekodera/amplifiera.
- **SPDIF/PCM**: Opcję tę należy wybrać, jeśli amplituner nie jest w stanie dekodować wielokanałowego sygnału audio.

Dolby Digital SETUP (USTAWIENIA DOLBY DIGITAL)

Dla ustawienia „DOLBY DIGITAL SETUP” (USTAWIENIA DOLBY DIGITAL) są dostępne następujące opcje: „DUAL MONO” (PODWOJNE MONO).



DUAL MONO (PODWOJNE MONO)

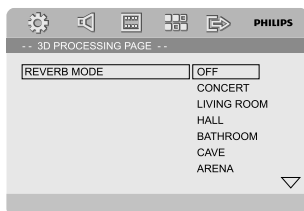
Należy wybrać ustawienie, które odpowiada liczbie podłączonych głośników.

- **STEREO**: Lewy dźwięk mono będzie wysyłał sygnały wyjścia do lewego głośnika, a prawy dźwięk mono będzie wysyłał sygnały do prawego głośnika.
- **L-MONO**: Lewy dźwięk mono będzie wysyłał sygnały wyjścia do lewego i prawego głośnika.
- **R-MONO**: Prawy dźwięk mono będzie wysyłał sygnały wyjścia do lewego i prawego głośnika.

Opcje menu ustawień

3D PROCESSING (DŹWIĘK PRZESTRZENNY)

Dla ustawienia 3D PROCESSING (DŹWIĘK PRZESTRZENNY) dostępne są następujące opcje: „REVERB MODE” (TRYB POGŁOSU).



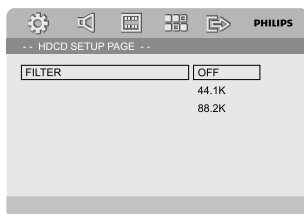
REVERB MODE (TRYB POGŁOSU)

Funkcja wywołuje wrażenie wirtualnego dźwięku przestrzennego, wykorzystując tylko dwa głośniki.

→ **OFF** (WYŁ.), **CONCERT** (KONCERT), **LIVING ROOM** (SALON), **HALL** (SALA KONCERTOWA), **BATHROOM** (ŁAZIENKA), **CAVE** (JASKINIA), **ARENA** I **CHURCH** (KOŚCIÓŁ)

HDCD

Dla ustawienia HDCD (High Definition Compatible Digital) dostępne są następujące opcje: „FILTER” (FILTR).



FILTER (FILTR)

Ustawia parametr częstotliwości wyłączania wyjścia audio podczas odtwarzania dysku HDCD.

→ **OFF** (WYŁ.), **44.1K** i **88.2K**.

NIGHT MODE (TRYB NOCNY)

Po uruchomieniu trybu nocnego głośniejsze dźwięki są przyciszane, a ciche dźwięki są odtwarzane głośniejsz, na poziomie słyszalności. Opcja ta jest przydatna podczas oglądania w nocy

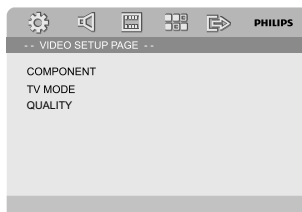
ulubionych filmów akcji, nie przeszkadzając innym.

→ **ON** (WŁ.): Ustawienie to należy wybrać w celu wyrównywania poziomu głośności. Ta funkcja jest dostępna tylko w przypadku filmów nagranych w systemie Dolby Digital.

→ **OFF** (WYŁ.): Opcję tę należy wybrać, jeśli dźwięk ma być odtwarzany bez ograniczenia dynamiki.

VIDEO SETUP PAGE (STRONA USTAWIEŃ OBRAZU)

Na stronie VIDEO SETUP PAGE (STRONA USTAWIEŃ OBRAZU) są dostępne następujące opcje: „COMPONENT” (ROZDZIELONE SKŁADOWE SYGNAŁU), „TV MODE” (TRYB TV) i „PICTURE SETTING”.



COMPONENT (ROZDZIELONE SKŁADOWE SYGNAŁU)

Wyjście wideo musi odpowiadać stosowanemu połączeniu wideo. Zmiana ustawienia wyjścia wideo nie jest wymagana, jeżeli do połączenia zestawu DVD z odbiornikiem TV wykorzystywane jest złącze **VIDEO** (żółte).

→ **S-VIDEO**: Tę opcję należy wybrać, jeśli zestaw DVD jest połączony z odbiornikiem TV za pomocą gniazd rozdzielonych składowych wejściowego sygnału wideo.

→ **Pr/Cr Pb/Cb Y**: Tę opcję należy wybrać, jeśli zestaw DVD jest połączony z odbiornikiem TV za pomocą gniazd rozdzielonych składowych wejściowego sygnału wideo.

→ **RGB**: Tę opcję należy wybrać dla podłączenia w trybie złącza SCART.

Uwagi:

– Gdy w odtwarzaczu wybrane zostanie wyjście Y Pb Pr (YUV), niektóre odbiorniki TV mogą nieprawidłowo synchronizować się z sygnałem ze złącza SCART odtwarzacza.

TV MODE (TRYB TV)

Wybiera tryb przeplotu wyjścia obrazu lub tryb P-SCAN, gdy wybrano **Pr/Cr Pb/Cb Y**.

→ **PROGRESSIVE** i **INTERLACE** (Z PRZEPLIOTEM).

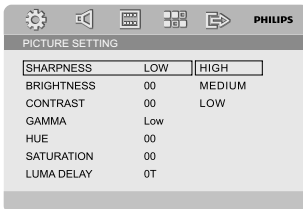
Tryb wyświetlania obrazu bez przeplotu zapewnia wysokiej jakości obraz ze zmniejszonym migotaniem. Tryb ten działa tylko wtedy, gdy wyjściowe gniazda Y Pb Pr odtwarzacza DVD zostały podłączone do telewizora, który obsługuje tryb wyświetlania obrazu bez przeplotu. W przeciwnym wypadku na ekranie telewizora zostanie wyświetlony zniekształcony obraz. Konfiguracja funkcji wyświetlania obrazu bez przeplotu, patrz „Czynności wstępne — Konfiguracja funkcji wyświetlania obrazu bez przeplotu”.

PICTURE SETTING

To menu pomaga ustawić jakość obrazu.

- 1 Za pomocą przycisków **▲ ▼**, zaznacz opcję „PICTURE SETTING”.
- 2 Naciśnij przycisk **►** lub **OK**, aby wejść do PICTURE SETTING.

Dla PICTURE SETTING są dostępne następujące opcje: „SHARPNESS”, „SHARPNESS” (OSTROŚĆ), „BRIGHTNESS” (JASNOŚĆ), „CONTRAST” (KONTRAST), „GAMMA”, „HUE” (BARWA), „SATURATION” (NASYCENIE) i „LUMA DELAY” (OPÓŹNIENIE LUMINANCJI).



SHARPNESS (OSTROŚĆ)

Reguluje poziom ostrości.

→ HIGH (WYSOKA), MEDIUM (ŚREDNIA) i LOW (NISKA).

BRIGHTNESS (JASNOŚĆ)

Reguluje poziom jasności. Zakres: od -20 do +20.

CONTRAST (KONTRAST)

Reguluje poziom kontrastu. Zakres: od -16 do +16.

GAMMA

Reguluje poziom gamma.

→ HIGH (WYSOKA), MEDIUM (ŚREDNIA), LOW (NISKA) i NONE (BRAK).

HUE (BARWA)

Reguluje poziom barwy. Zakres: od -9 do +9.

SATURATION (NASYCENIE)

Reguluje poziom nasycenia. Zakres: od -9 do +9.

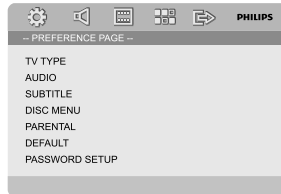
LUMA DELAY (OPÓŹNIENIE LUMINANCJI)

Reguluje opóźnienie luminancji.

→ 0T i 1T.

PREFERENCE PAGE (STRONA PREFERENCJI)

Na stronie PREFERENCE PAGE (STRONA PREFERENCJI) są dostępne następujące opcje: „TV TYPE” (SYSTEM TV), „AUDIO” (DŹWIĘK), „SUBTITLE” (NAPISY DIALOGOWE), „DISC MENU” (MENU PŁYTY), „PARENTAL” (NADZÓR RODZICIELSKI), „DEFAULT” (DOMYŚLNE) i „PASSWORD SETUP”.



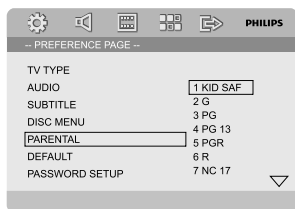
Uwagi:

– Preferowane ustawienia/funkcje mogą być wybrane tylko wtedy, gdy odtwarzacz znajduje się w trybie NO DISC (brak dysku) lub w trybie STOP.

PARENTAL (NADZÓR RODZICIELSKI)

W przypadku niektórych płyt DVD całej zawartości lub niektórym scenom przypisany jest określony poziom ograniczenia. Ta funkcja umożliwia ustawienie poziomu ograniczenia odtwarzania. Poziomy ograniczeń występują w przedziale od 1 do 8 i zależą od kraju. Istnieje możliwość całkowitego zakazania odtwarzania płyt nieodpowiednich dla dzieci, lub też ustawienie odtwarzania scen alternatywnych.

Opcje menu ustawień



- Płyty VCD, SVCD i CD nie obsługują opisywanej funkcji, w związku z czym zabezpieczenie rodzicielskie nie jest dostępne przy ich odtwarzaniu. Odnosi się to również do większości płyt DVD pochodzących z nielegalnego źródła.
- 1 Za pomocą przycisków ▲ ▼ zaznacz opcję „PARENTAL” (NADZÓR RODZICIELSKI).
- 2 Naciśnij przycisk ► w celu wyświetlenia podmenu.
- 3 Naciśnij przycisk ▲ ▼ i zaznacz właściwy dla danej płyty poziom zabezpieczenia.
→ Płyty DVD sklasyfikowane na poziomie wyższym od ustawionego w urządzeniu nie będą odtwarzane, jeśli nie zostanie podane sześciocyfrowe hasło i wybrany inny poziom zabezpieczenia.

Uwagi:

– Nie wszystkie płyty DVD obsługują opisywaną funkcję, nawet jeśli na ich opakowaniu znajduje się informacja o poziomie kontroli dostępu. W takiej sytuacji funkcja blokady rodzicielskiej nie działa.

Informacje o poziomach ograniczeń

1 KID SAF

– materiały dla dzieci; zalecane przede wszystkim dla dzieci i dla widzów w każdym wieku.

2 G

– materiał przeznaczony dla wszystkich widzów bez ograniczeń wieku.

3 PG

– zalecany nadzór rodziców.

4 PG 13

– materiał nieodpowiedni dla dzieci w wieku

poniżej 13 lat.

5-6 PGR, R

– zaleca się, aby dzieci w wieku poniżej 17 lat nie oglądały tego materiału lub oglądały go tylko pod nadzorem rodziców lub dorosłych.

7 NC-17

– materiał nie zalecany dla dzieci w wieku poniżej 17 lat.

8 Adult

– materiał przeznaczony tylko dla dorosłych, ponieważ zawiera obrazy o treści erotycznej, sceny przemocy lub wulgarny język.

DEFAULT (DOMYŚLNE)

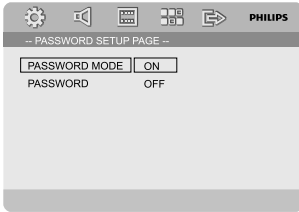
Ustawienie funkcji DEFAULT (DOMYŚLNE) spowoduje wyzerowanie wszystkich opcji i ustawień osobistych do domyślnych ustawień fabrycznych, a wszystkie ustawienia osobiste zostaną wykasowane.

Uwagi:

– **Gdy ta funkcja jest włączona, wszystkie ustawienia zostaną przywrócone do domyślnych ustawień fabrycznych.**

PASSWORD SETUP

Na stronie PASSWORD SETUP PAGE (STRONA USTAWIENI HASŁA) są dostępne następujące opcje: PASSWORD MODE (TRYB ZABEZPIECZENIA HASŁEM) I PASSWORD (HASŁO).



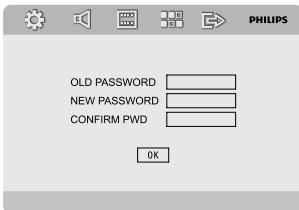
PASSWORD MODE (TRYB ZABEZPIECZENIA HASŁEM)

Ta funkcja jest używana do aktywowania/ dezaktywowania hasła poprzez wybranie opcji ON (WŁ.)/OFF (WYŁ.).

PASSWORD (HASŁO)

Wpisz czterocyfrowe hasło, gdy na ekranie wyświetlona zostanie wskazówka. Domyślne hasło to 1234.

- 1 Za pomocą przycisków ▲ ▼ zaznacz opcję PASSWORD (HASŁO).
- 2 Naciśnij przycisk ► w celu wyświetlenia podmenu.
- 3 Naciśnij przycisk **OK**, aby otworzyć stronę, na której wprowadzone zostanie nowe hasło.



- 4 Wpisz aktualny kod czterocyfrowy.
- 5 Wpisz nowy kod czterocyfrowy.
- 6 Wpisz nowy kod czterocyfrowy po raz drugi w celu potwierdzenia.
→ Teraz będzie obowiązywać nowy kod czterocyfrowy.
- 7 Naciśnij przycisk **OK**, aby zamknąć ekran.










Uwaga:

- Jeżeli hasło zostało zmienione, zostanie również zmieniony kod ustawień kontroli rodzicielskiej i blokady.
- Domyślne hasło (1234) jest zawsze aktywne, nawet po zmianie hasła.

Inne funkcje

Radioodbiornik

Wyszukiwanie stacji radiowych

- 1 Naciśnij przycisk **ECO POWER/STANDBY-ON** , aby włączyć ostatnio wybrane źródło.
- 2 Naciśnij przycisk **SOURCE (TUNER)** na pilocie zdalnego sterowania), aby wybrać tryb TUNER (FM).
- 3 Naciśnij i przytrzymaj przycisk  /  na zestawie (lub  /  na pilocie), aż zaczną się zmieniać wskazania częstotliwości. Następnie zwolnij przycisk.
→ Urządzenie automatycznie dostroi się do kolejnej nadającej silny sygnał stacji radiowej.
- W celu dostrojenia do stacji o słabym sygnale należy krótko nacisnąć  /  na zestawie (lub  /  na pilocie) do uzyskania optymalnego odbioru.
- 4 Powtórzyć w razie potrzeby **punkt 3** dla dostrojenia do szukanej stacji.



Programowanie stacji radiowych

Istnieje możliwość zaprogramowania do 40 stacji radiowych, niezależnie od jakości odbioru.

Programowanie automatyczne



- Naciśnij i przytrzymaj przycisk **PROGRAM** przez ponad 2 sekundy dla rozpoczęcia programowania.
→ Zaprogramowane zostaną wszystkie dostępne stacje.

Programowanie ręczne

- 1 Ustaw częstotliwość szukanej stacji (patrz: „Wyszukiwanie stacji radiowych”).
- 2 Naciśnij przycisk **PROGRAM** na pilocie zdalnego sterowania
→ „**PRPG**” miga na ekranie.
- 3 W celu wybrania numeru zaprogramowanej stacji użyj przycisku **PRESET+** lub **PRESET-■** (lub  /  na pilocie zdalnego sterowania).
→ W przypadku zgaśnięcia ikony „**PRPG**” i przed wybraniem żądanego numeru stacji należy ponownie nacisnąć przycisk **PROGRAM** na pilocie zdalnego sterowania

- 4 Aby zapisać stację w pamięci urządzenia, ponownie naciśnij przycisk **PROGRAM**.
- W celu zaprogramowania innych stacji powtórz czynności 1–4.

Odbiór zaprogramowanych stacji radiowych

- W trybie tunera naciśnij przycisk **PRESET+** lub **PRESET-■** (lub  /  na pilocie zdalnego sterowania) w celu wybrania jednej z zaprogramowanych stacji radiowych.
→ Wyświetlony zostanie numer stacji, częstotliwość oraz pasmo.

RDS

Radio Data System to rozwiązanie techniczne pozwalające na przesyłanie dodatkowych informacji przez stacje radiowe FM. Jeżeli odbieramy sygnał RDS, na wyświetlaczu pojawi się symbol **RDS** oraz nazwa stacji radiowej.

Przeglądanie informacji RDS

- Naciśnij kilka przycisk **RDS**, aby obejrzeć w kolejności następujące informacje (jeżeli są nadawane):
 - Nazwa stacji
 - Radiowe komunikaty tekstowe
 - Częstotliwość

Nastawianie zegara na podstawie informacji RDS

Niektóre stacje RDS nadają w odstępach minutowych informacje o aktualnym czasie. Informacje te można wykorzystać do nastawienia zegara.

- 1 Wyszukaj stację FM nadającą w systemie RDS (patrz „Wyszukiwanie stacji radiowych”).
- 2 Naciśnij i przytrzymaj przez ponad 2 sekundy przycisk **RDS**.
- 3 Ponownie naciśnij przycisk **RDS**.
→ Na wyświetlaczu pojawi się napis „**SEARCH TIME**” (Wyszukiwanie informacji o czasie TM).
→ Po odczytaniu informacji o czasie z sygnału RDS na wyświetlaczu pojawi się napis „**RDS**” oraz czas pobrany z sygnału RDS, po czym aktualny czas zostanie zapamiętany.

Uwagi:

– Niektóre stacje RDS nadają w odstępach minutowych informacje o aktualnym czasie. Dokładność tych informacji jest zależna od nadających je stacji RDS.

Regulacja zegara

- 1 W trybie gotowości naciśnij i przytrzymaj przycisk **CLOCK** na pilocie zdalnego sterowania
→ Pojawi się napis „**CLOCK SET**”. Następnie na zegarze będą migać cyfry godzin.
- 2 Naciskaj przycisk **VOLUME +/-** lub **VOL +/-** na pilocie zdalnego sterowania, aby ustawić godzinę.
- 3 W celu zatwierdzenia wprowadzonej wartości naciśnij przycisk **CLOCK**.
→ Później na zegarze będą migać cyfry minut.
- 4 Naciskaj przycisk **VOLUME +/-** lub **VOL +/-** na pilocie zdalnego sterowania, aby ustawić minuty.
- 5 Naciśnij przycisk **CLOCK**, aby zatwierdzić ustawienie. System automatycznie zapisze ustawienie.

Uwagi:

– Omawiany zestaw obsługuje tylko 24-godzinny tryb czasu.
– Ustawienia zegara zostaną anulowane po odłączeniu przewodu zasilającego lub gdy nastąpi awaria zasilania.
– Jeśli podczas ustawiania tej funkcji przez 30 sekund nie zostanie naciśnięty żaden przycisk, system automatycznie wyjdzie z trybu ustawień zegara (programowanie ręczne).

Ustawianie czasu włączania/wyłączenia

Ustawianie wyłącznika czasowego

Wyłącznik czasowy umożliwia automatyczne przełączenie systemu w tryb gotowości po upływie czasu określonego przez użytkownika.

- 1 W celu wybrania żądanej wartości czasowej naciśnij kilkakrotnie przycisk **SLEEP/TIMER** na pilocie.
→ Dostępne są następujące opcje (czas w minutach):
00 → 10 → 20 → 30 → 40 → 50 → 60 → 70 → 80 → 90 → 00

- 2 Po pojawieniu się żądanej liczby minut zwolnij przycisk **SLEEP/TIMER**.
→ Na wyświetlaczu pojawi się ikona trybu **SLEEP**.

Wyłączanie funkcji


- Naciśnij kilkakrotnie przycisk **SLEEP/TIMER** do momentu wyświetlenia napisu „**OFF**” lub naciśnij przycisk **ECO POWER/STANDBY-ON** .

W trybie oczekiwania ustawienie budzika pozwala na automatyczne włączenie systemu o ustalonej porze.

Ustawianie budzika

WAŻNE!

– Przed konfiguracją należy upewnić się, że zegar wskazuje prawidłową godzinę.

- 1 W trybie oczekiwania naciśnij i przytrzymaj przycisk **SLEEP/TIMER** na pilocie zdalnego sterowania
→ Pojawi napis „**TIME SET**”. Następnie na zegarze będą migać cyfry godzin.
- 2 Naciskaj przycisk **VOLUME +/-** lub **VOL +/-** na pilocie zdalnego sterowania, aby ustawić godzinę.
- 3 W celu zatwierdzenia wprowadzonej wartości naciśnij przycisk **SLEEP/TIMER**.
→ Później na zegarze będą migać cyfry minut.
- 4 Naciskaj przycisk **VOLUME +/-** lub **VOL +/-** na pilocie zdalnego sterowania, aby ustawić minuty.
- 5 Naciśnij przycisk **SLEEP/TIMER**, aby zatwierdzić ustawienie. System automatycznie zapisze ustawienie.
→ Na wyświetlaczu pojawi się ikona trybu „**OFF**”.
- 6 Naciśnij przycisk **VOLUME +/-** lub **VOL +/-** na pilocie zdalnego sterowania, aby wybrać opcję „**ON**”.
→ Na wyświetlaczu pojawi się ikona trybu .

Wyłączanie budzika

- W kroku 6 wybierz opcję „**OFF**”.

Zewnętrzne źródła dźwięku

Korzystanie z urządzeń bez złącza USB

- 1) Połącz gniazda **AUX-IN (L/R)** z zestawu z gniazdami **AUDIO OUT** innego urządzenia audio-wideo (takiego jak magnetowid, odtwarzacz Laser Disc lub magnetofon) za pomocą przewodów audio (biały/czerwony).
- 2) Naciśnij przycisk **AUX**, aby wybrać urządzenie zewnętrzne.
→ Wyświetlony zostanie napis „RLU:”.

Uwagi:

- Możemy korzystać ze wszystkich opcji regulacji dźwięku (np. DSC lub DBB).
- Urządzenia zewnętrzne należy obsługiwać zgodnie z ich instrukcją obsługi.

Używanie urządzenia USB do przechowywania danych

Podłączając urządzenie USB do przechowywania danych do systemu Hi-Fi można odtwarzać muzykę zapisaną w pamięci urządzenia poprzez potężne głośniki systemu Hi-Fi.

Odtwarzanie przy użyciu urządzenia USB do przechowywania danych

Kompatybilne urządzenia USB do przechowywania danych

- Z tym systemem Hi-Fi można używać:
- Pamięci USB flash (USB 2.0 lub USB1.1)
 - odtwarzaczy USB flash (USB 2.0 lub USB1.1)
 - kart pamięci (wymaga to podłączenia do systemu Hi-Fi dodatkowego czytnika kart).

Uwaga:

- W przypadku niektórych odtwarzaczy USB flash (lub kart pamięci), zapisana zawartość jest nagrana z zastosowaniem technologii chroniącej prawa autorskie. Takiego chronionego zapisu nie będzie można odtwarzać na żadnym innym urządzeniu (takim jak system Hi-Fi).
- Warunki zgodności połączenia USB produktu:
a) Produkt obsługuje większość urządzeń pamięci masowej USB, które są zgodne ze standardami przewidzianymi dla tego typu urządzeń.
i) Najbardziej popularnymi urządzeniami pamięci masowej są pamięci flash, karty pamięci Memory Stick, przenośne pamięci flash itp.

- i) Jeśli po podłączeniu urządzenia pamięci masowej do komputera na ekranie wyświetla się "Disc Drive" (stacja dysków), oznacza to, że urządzenie jest zgodne ze standardami pamięci masowej i będzie współpracować z tym produktem.
- b) W przypadku, gdy posiadane urządzenie pamięci masowej wymaga baterii/źródła zasilania. Należy sprawdzić, czy w urządzeniu znajduje się naładowana bateria; ewentualnie należy naładować urządzenie USB i podłączyć je do produktu.
 - Obsługiwane formaty muzyczne:
a) To urządzenie obsługuje tylko niezabezpieczone pliki muzyczne o następujących rozszerzeniach:
.mp3
.wma
b) Pliki z muzyką kupione w muzycznych sklepach internetowych nie są obsługiwane, gdyż są zabezpieczone cyfrowymi prawami autorskimi (DRM).
 - c) Nie są również obsługiwane pliki o następujących rozszerzeniach:
.wav, .m4a, .m4p, .mp4, .aac itd.
 - Wykonanie działającego, bezpośredniego połączenia portu USB komputera z portem produktu nie jest możliwe, nawet jeśli w komputerze są dostępne pliki .mp3 i/lub .wma.

Ormaty pomocnicze:

- USB lub format FAT12, FAT16, FAT32 pliku pamięci (pojemność sektora: 512 bajtów)
- zakres bitów MP3 (zakres danych): 32-320 Kbps i zmienny zakres danych
- WMA wersja 9 lub wcześniejsza
- Zagnieżdżone kierunki do max. 8 poziomów
- Ilość albumów/katalogów: maks. 99
- Ilość ścieżek/tytułów: maks. 999
- Znacznik ID3 wersja 2.0 lub nowsza
- Nazwa pliku zapisana w kodowaniu Unicode UTF8 (maks. Długość: 128 bajtów).

Urządzenie nie odtwarza lub nie wspomaga następujących:

- Pusty album: pusty album jest albumem, który nie zawiera zbiorów MP3/WMA i nie będzie pokazywany na wyświetlaczu.
- Zbiory nierozpoznanych formatów są przeskakiwane. Oznacza to, że: dokumenty Worda .doc lub zbiory MP3 z rozszerzeniem .dlf są ignorowane i nie będą odtwarzane.
- AAC, WAV, PCM pliki audio

- DRM zabezpieczyło zbiory WMA
- Zbiory WMA w formatach bezstratnych

Jak przenosić pliki muzyczne z komputera na urządzenie USB do przechowywania danych

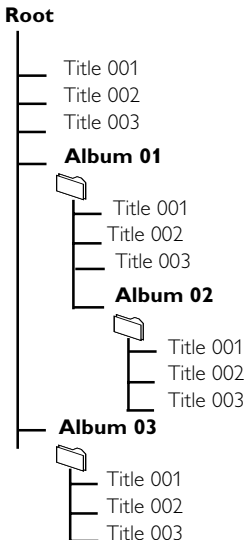
Przeciągając i upuszczając pliki muzyczne można łatwo przenieść ulubioną muzykę z komputera na urządzenie USB do przechowywania danych.

W przypadku odtwarzacza flash, do przenoszenia plików można również użyć oprogramowania do zarządzania muzyką.

Jednak może się okazać, że pliki WMA nie będą mogły być odtwarzane z powodu braku kompatybilności.

Jak organizować pliki MP3/WMA na urządzeniu USB do przechowywania danych

System Hi-Fi będzie szukać plików MP3/WMA w następującym porządku -katalogi/podkatalogi/tytuły. Przykład:



Proszę zorganizować pliki MP3/WMA w różnych katalogach i podkatalogach zgodnie z wymogami.

Uwaga:

- Jeśli pliki MP3/WMA nagrane na płycie nie zostały podzielone na albumy, plikom zostanie przypisana automatycznie nazwa albumu "00".
- Należy się upewnić, czy nazwy zbiorów MP3 mają rozszerzenie .mp3.
- Dla DRM zabezpieczonych zbiorów WMA, należy używać Windows Media Player 10 (lub późniejszego) w celu wypalenia/konwersji. Szczegółowe informacje o Windows Media Player i WM DRM (Windows Media Digital Rights Management) znajdują się na stronie www.microsoft.com.

- 1 Proszę sprawdzić, czy urządzenie USB zostało prawidłowo podłączone. (Patrz Przygotowanie zestawu: Podłączenie innego sprzętu).
- 2 Aby wybrać **SOURCE**, należy jeden raz lub wielokrotnie nacisnąć **USB** (Źródło) (na pilocie nacisnąć **USB**)
– **FILE** pojawia się, gdy na urządzeniu USB nie został odnaleziony żaden plik audio.
- 3 Proszę odgrywać pliki audio na urządzeniu USB w taki sam sposób, jak albumy/ścieżki nagrane na płycie CD. (Patrz Obsługa płyt).

Uwaga:

- Ze względu na różną kompatybilność, informacje dotyczące albumu/ścieżki mogą być różne od tych, które są wyświetlane przez oprogramowanie do zarządzania muzyką obsługujące odtwarzacz flash.
- Nazwy plików lub znaczniki ID3 będą wyświetlane jako — jeżeli są zapisane w języku innym niż angielski.

Parametry techniczne

Wzmacniacz

Zakres mocy wyjściowej 2 x 50 W RMS
Pasma przenoszenia 20 - 20000 Hz, - 3 dB
Odstęp sygnału do szumu: > 65 dB
Wejście Aux 1 V RMS 20 kiloomów

Płyta

Typ lasera Półprzewodnikowy
Średnica płyty 12 cm/8 cm
Dekodowanie obrazu MPEG-1 / MPEG-2 / DivX
Przetwornik C/A obrazu 12 bitów
System sygnału PAL / NTSC
Format obrazu 4:3 / 16:9
Odstęp sygnału do szumu na obrazie > 48 dB
Przetwornik C/A dźwięku 24 bity / 96 kHz
Całkowite zniekształcenia harmoniczne
..... < 0,1%(1 kHz)
Pasma przenoszenia ... 4 Hz - 20 kHz (44,1 kHz)
..... 4 Hz - 22 kHz (48 kHz)
..... 4 Hz - 24 kHz (96 kHz)
Odstęp sygnału do szumu > 65 dBA

Tuner

Zakres strojenia FM 87,5 - 108 MHz
Siatka strojenia 50 KHz
Czułość
– Mono, 26 dB; Odstęp sygnału do szumu
..... 50 uV
– Stereo, 46 dB; Odstęp sygnału do szumu
..... 100 uV
Selektywność > 28 dB
Tłumienie wizji > 25 dB
Całkowite zniekształcenia harmoniczne < 3%
Odstęp sygnału do szumu: > 55 dBA

Głośniki

Impedancja głośnika 4 omy
Przetwornik, podstawa 5"
Przetwornik, głośnik wysokotonowy 0,2"
Pasma przenoszenia 60 - 20000 Hz

Informacje ogólne

Całkowita moc wyjściowa 2 x 75 W RMS
Zasilanie prądem przemiennym
..... 220 V - 230 V, 50 Hz / 60 Hz
Pobór mocy podczas pracy 55 W
Pobór mocy w trybie gotowości Eco Power
..... 1 W
Kompozytowy sygnał wideo 1,0 Vp-p, 75 omów
Wyjście koncentryczne
..... 0,5 Vpp ± 0,1 Vpp 75 omów
Gniazdo słuchawek 2 x 15 mW, 32 omów
Bezpośrednie połączenie USB Wersja 1.1
Wymiary
– Jednostka centralna (szer. x wys. x głęb.)
..... 240 x 160 x 230 mm
– Głośnik (szer. x wys. x głęb.)
..... 160 x 270 x 220 mm
Masa
– Z opakowaniem 12,5 kg
– Jednostka centralna 3,3 kg
– Głośnik 2 x 3 kg

Dane techniczne mogą ulec zmianie bez powiadomienia.

OSTRZEŻENIE

W żadnym wypadku nie wolno naprawiać zestawu we własnym zakresie, oznacza to bowiem utratę gwarancji. Nie wolno otwierać obudowy, gdyż grozi to porażeniem elektrycznym.

W przypadku zaistnienia problemu, przed oddaniem zestawu do naprawy należy sprawdzić poniższą listę. Jeżeli problemu nie udało się zlikwidować, należy skontaktować się z najbliższym sprzedawcą lub serwisem.

Problem	Rozwiązanie
Brak zasilania.	<ul style="list-style-type: none">✓ Sprawdź, czy przewód zasilający został prawidłowo podłączony.✓ Naciśnij przycisk Naciśnij przycisk x, aby włączyć zasilanie., aby włączyć zasilanie.
Brak obrazu.	<ul style="list-style-type: none">✓ Sprawdź, czy odbiornik TV jest włączony.✓ Sprawdź połączenie wideo.✓ Naciśnij kilkakrotnie przycisk SOURCE na górze odtwarzacza DVD, aby wybrać opcję „DVD”, lub naciśnij przycisk DISC na pilocie zdalnego sterowania.✓ Wybierz w odbiorniku TV właściwy kanał wideo. Kanały te są najczęściej usytuowane w pobliżu kanału 00. Na niektórych pilotach TV do wyboru kanału wideo służy oddzielny przycisk oznaczony często jako Auxiliary lub A/V IN. Więcej informacji na ten temat można znaleźć w instrukcji obsługi odbiornika TV. Można też zmieniać kanały w odbiorniku TV do czasu pojawienia się na nim ekranu DVD.✓ Jeśli funkcja wyświetlania obrazu bez przepłotu jest włączona, ale telewizor nie obsługuje tej funkcji lub kable nie zostały prawidłowo podłączone, patrz „Czynności wstępne — Konfiguracja funkcji wyświetlania obrazu bez przepłotu”, gdzie znajduje się opis prawidłowej konfiguracji tego trybu, lub wyłącz opcję wyświetlania obrazu bez przepłotu zgodnie z poniższymi instrukcjami:<ol style="list-style-type: none">1) Wyłącz w telewizorze tryb wyświetlania obrazu bez przepłotu lub włącz tryb wyświetlania obrazu z przepłotem.2) Naciśnij przycisk SYSTEM MENU na pilocie, aby wyjść z menu ustawień, a następnie naciśnij kolejno przyciski DISC i „1”, aby wyjść z trybu wyświetlania obrazu bez przepłotu.
Obraz zniekształcony lub słabej jakości.	<ul style="list-style-type: none">✓ Pojawienie się od czasu do czasu niewielkiego zniekształcenia obrazu jest zjawiskiem normalnym. Nie jest to oznaka usterki.✓ Wyczyść płytę.

Rozwiązywanie problemów

Całkowicie zniekształcony lub czarno-biały obraz.

Nie można zmienić formatu obrazu pomimo wybrania właściwej opcji.

Brak dźwięku lub dźwięk zniekształcony.

Odtwarzacz DVD nie rozpoczyna odtwarzania płyty.

Mikrowieża z odtwarzaniem DVD nie reaguje na naciskanie przycisków.

Nie można uaktywnić niektórych funkcji, takich jak kąty ujęć kamery, napisy dialogowe lub wielojęzyczna ścieżka dźwiękowa.

- ✓ Odbiomnik TV posiada określony system kodowania kolorów. Jeżeli system kodowania kolorów płyty lub odtwarzacza DVD jest inny niż odbiornika TV, obraz może być zniekształcony lub czarnobiały.
- ✓ Format obrazu jest zależny od konkretnej płyty DVD.
- ✓ Niektóre rodzaje odbiorników TV nie pozwalają go zmieniać.
- ✓ Wyreguluj głośność.
- ✓ Sprawdź, czy przewody głośnikowe zostały prawidłowo podłączone.
- ✓ Wymień przewody głośnikowe.
- ✓ Odłącz słuchawki.
- ✓ Odtwarzanie zostało wstrzymane, urządzenie pracuje w trybie odtwarzania w zwolnionym tempie lub szybkiego odtwarzania do przodu/do tyłu. Naciśnij przycisk ► ||, aby przywrócić tryb normalnego odtwarzania.
- ✓ Umieść w szufladzie odpowiednią płytę stroną odtwarzaną do dołu.
- ✓ Sprawdź typ płyty, system kodowania kolorów oraz kod regionu. Sprawdź, czy płyta nie jest porysowana lub zabrudzona.
- ✓ Naciśnij przycisk SYSTEM MENU, aby zamknąć ekran menu ustawień.
- ✓ Wyłącz funkcję nadzoru rodzicielskiego lub zmień poziom kontroli dostępu.
- ✓ Wewnątrz urządzenia skropliła się para wodna. Wyjmij płytę i pozostaw urządzenie włączone przez około godzinę.
- ✓ Wyjmij wtyczkę przewodu zasilającego z gniazdka elektrycznego i włóż ją ponownie.
- ✓ Płyta DVD nie zawiera wielojęzycznej ścieżki dźwiękowej lub napisów.
- ✓ Zmiana wersji językowej ścieżki dźwiękowej lub napisów jest niemożliwa.
- ✓ Funkcje mogą być niedostępne na danej płycie DVD.

Znaczne szумы przy odbiorze audycji radiowych.

- ✓ Ustaw właściwą częstotliwość.
- ✓ Podłącz antenę.
- ✓ Rozciągnij całkowicie przewodową antenę FM. Umieść antenę w miejscu zapewniającym najlepszy odbiór, a następnie przymocuj ją do ściany.
- ✓ Podłącz zewnętrzną antenę FM.
- ✓ Ustaw antenę w położeniu zapewniającym najlepszy odbiór.
- ✓ Umieść antenę w odpowiedniej odległości od urządzenia powodującego zakłócenia.
- ✓ Zwiększ odległość pomiędzy zestawem DVD, a telewizorem lub innym urządzeniem.

Pilot nie działa.

- ✓ Wybierz prawidłowe źródło sygnału (na przykład DISC lub TUNER), zanim naciśniesz przycisk funkcji.
- ✓ Skieruj pilota na czujnik zdalnego sterowania na przednim panelu odtwarzacza.
- ✓ Zmniejsz odległość od odtwarzacza.
- ✓ Usuń ewentualne przeszkody.
- ✓ Wymień baterie na nowe.
- ✓ Sprawdź, czy baterie zostały prawidłowo umieszczone w pilocie.

Wyświetlacz jest ciemny.

- ✓ Naciśnij przycisk DIM.

Słychać buczenie lub przydźwięk.

- ✓ Ustaw mikrowieżę z odtwarzaniem DVD w odpowiedniej odległości od urządzeń powodujących zakłócenia.

Słabe przenoszenie niskich tonów.

- ✓ Sprawdź głośniki pod kątem właściwej polaryzacji.

Nie można wybrać funkcji wyświetlania obrazu bez przelotu.

- ✓ Sprawdź, czy wyjście sygnału obrazu jest ustawione na tryb „Pr/Cr Pb/Cb Y”.

Brak obrazu i dźwięku.

- ✓ Sprawdzić, czy przewód SCART jest prawidłowo podłączony (patrz Podłączanie odbiornika TV).

Niektóre pliki nie są wyświetlane na urządzeniu USB

- ✓ Proszę sprawdzić, czy ilość katalogów przekracza 99 lub ilość tytułów przekracza 999

“DEVICE NOT SUPPORTED” służy do przewijania obrazu.

- ✓ Odłącz urządzenie pamięci masowej USB lub wybierz inne źródło.

Dźwięk analogowy: Dźwięk, który nie został przetworzony na postać cyfrową. Dźwięk analogowy ma postać fal sinusoidalnych, a dźwięk cyfrowy to ciąg określonych wartości liczbowych. Gniazda te przesyłają dźwięk dwoma kanałami – prawym i lewym.

Blokada rodzicielska: Funkcja DVD ograniczająca odtwarzanie zawartości płyty zależnie od wieku użytkownika, zgodnie z poziomem ograniczeń dla danego kraju. Ograniczenia zależą od płyty; kiedy funkcja jest uaktywniona, odtwarzanie nie będzie możliwe, jeżeli poziom blokady rodzicielskiej płyty jest wyższy od poziomu ustawionego przez użytkownika.

Częstotliwość próbkowania: Częstotliwość, z jaką próbkowane są dane podczas konwersji sygnału analogowego na cyfrowy. Częstotliwość próbkowania odpowiada liczbie próbek sygnału analogowego wykonanych w ciągu sekundy jego trwania.

Dolby Digital: System dźwięku przestrzennego stworzony przez Dolby Laboratories, zawierający do sześciu kanałów dźwięku cyfrowego (przedni prawy i lewy, przestrzenny prawy i lewy oraz środkowy).

Funkcja kontroli odtwarzania (PBC): Wykorzystuje specjalny sygnał na płytach Video CD i SVCD, umożliwiając korzystanie z dodatkowych funkcji. Płyty Video CD i SVCD zgodne z technologią PBC zawierają własne menu pozwalające na interaktywne sterowanie odtwarzaniem i wybieranie żądanych pozycji.

Gniazda wyjściowe dźwięku: Gniazda umieszczone z tyłu odtwarzacza DVD, służące do przesyłu sygnału audio do innego urządzenia (telewizora, zestawu stereo itd.).

Gniazda rozdzielonych składowych sygnału wideo: Gniazdo umieszczone z tyłu odtwarzacza DVD, umożliwiające przesyłanie obrazu do odbiornika TV.

Rozdział: Fragment filmu lub utworu muzycznego na płycie DVD mniejszy niż tytuł. Tytuł składa się z kilku rozdziałów. Każdy rozdział ma przypisany numer umożliwiający jego szybką lokalizację przez użytkownika.

Dźwięk cyfrowy: Dźwięk przetworzony na wartości cyfrowe. Odtwarzanie dźwięku cyfrowego możliwe jest przez gniazdo DIGITAL AUDIO OUT COAXIAL lub OPTICAL. Gniazda te przesyłają dźwięk wieloma kanałami, a nie tylko dwoma, jak gniazda analogowe.

JPEG: Jest to system zapisu nieruchomych obrazów opracowany przez organizację Joint Photographic Expert Group, który zapewnia wysoki stopień kompresji danych przy nieznacznej tylko utracie jakości.

Wielokanałowy: Płyty DVD są tak sformatowane, aby każda ścieżka dźwięku stanowiła jeden kanał. „Wielokanałowy” oznacza strukturę ścieżek dźwiękowych składającą się z trzech lub więcej kanałów.

Progressive Scan (P-Scan): Wyświetla wszystkie poziome linie obrazu jednocześnie jako jedną klatkę obrazu. System może przekształcić sygnał wideo z wybieraniem międzyliniowym z płyty DVD na format kolejnoliniowy i umożliwia podłączenie do telewizorów obsługujących taki tryb wyświetlania. Przynosi to zdecydowaną poprawę rozdzielczości

pionowej. Aby telewizor odbierał obraz bez przepłotu, musi obsługiwać technologię Progressive Scan.

Surround: System realistycznego trójwymiarowego dźwięku; poczucie realizmu osiągane jest dzięki rozmieszczeniu wielu głośników dookoła słuchacza.

Gniazda wyjściowe rozdzielonych składowych sygnału wideo: Gniazda z tyłu zestawu DVD, przez które urządzenie wysyła wysokiej jakości sygnał wideo do telewizora wyposażonego w gniazda wejściowe rozdzielonych składowych sygnału wideo (R/G/B, Y/Pb/Pr itp.).

Kod regionu: System zabezpieczeń uniemożliwiający odtwarzanie płyt zakupionych w innych regionach świata. Niniejszy odtwarzacz będzie odtwarzał tylko płyty zgodne z jego kodem regionu. Kod regionu swojego odtwarzacza można znaleźć na etykiecie produktu. Niektóre płyty są zgodne z więcej niż jednym regionem (lub z wszystkimi regionami).

Menu płyty: Ekran umożliwiający wybór obrazów, dźwięków, napisów dialogowych czy dostępnych ujęć sceny zawartych na płycie DVD.

Modulacja kodowo-impulsowa (PCM):

Metoda przetwarzania dźwięku analogowego na cyfrowy w celu umożliwienia dalszej jego obróbki, nie wykorzystująca kompresji danych.

MP3: Format plików dźwiękowych wykorzystujący kompresję danych. „MPE” to skrót od Motion Picture Experts Group 1 (lub MPEG- 1) Audio Layer 3. Dzięki wykorzystaniu formatu MP3 na jednej płycie CD-R lub CD-RW można zapisać nawet do 10 razy więcej danych niż na zwykłej płycie CD.

S-Video: Zapewnia ostrość obrazu dzięki przesyłaniu oddzielnie sygnałów luminancji i koloru. Z połączenia S-Video można korzystać wtedy, gdy odbiornik TV posiada gniazdo wejściowe S-Video.

Szybkość przepływu danych: Ilość danych używanych do zapisania określonego fragmentu muzyki; podawana w kilobitach na sekundę lub kb/s. Lub prędkość, z jaką odbywa się nagrywanie. Generalnie, im wyższa bitowa szybkość przepływu danych lub wyższa prędkość nagrywania, tym lepsza jakość dźwięku. Większa szybkość przepływu danych oznacza jednak konieczność udostępnienia większej ilości miejsca na płycie.

Tytuł: Najdłuższa sekcja obrazu lub muzyki w przypadku płyty DVD, muzycznej itd., lub cały album w przypadku płyty audio. Każdemu tytułowi przypisany jest numer; który umożliwia jego lokalizację na płycie.

Współczynnik proporcji: Stosunek pionowej i poziomej wielkości wyświetlanego obrazu. W konwencjonalnym odbiorniku TV stosunek ten wynosi 4:3, a w odbiornikach szerokoekranowych 16:9.

Meet Philips at the Internet
<http://www.philips.com>

Suomi

Português

Ελληνικά

Русский

Polski

Česky

Slovensky

Magyar



MCD716

