

Sempre pronti ad aiutarti

Registrare il prodotto e richiedere assistenza all'indirizzo
www.philips.com/support

CEM2200



Manuale utente

PHILIPS

Sommario

1	Sicurezza	4		
2	Sistema audio per auto	5		
	Introduzione	5		
	Contenuto della confezione	5		
	Panoramica del sistema	6		
3	Installazione del sistema audio per auto	9		
	Collegamento dei cavetti	9		
	Montare nel cruscotto	10		
	Inserire il pannello anteriore	11		
4	Guida introduttiva	12		
	Primo utilizzo	12		
	Impostazione del formato dell'ora	12		
	Impostare l'orologio	13		
	Accensione	13		
	Modifica della zona di ascolto della musica	13		
	Disabilitare il segnale acustico dei tasti	13		
5	Ascolto della radio	14		
	Sintonizzazione su una stazione radio	14		
	Consente di memorizzare le stazioni radio	14		
	Sintonizzazione su una stazione preimpostata	15		
	Riproduzione con RDS	15		
6	Riproduzione da supporti hardware	17		
	Riproduzione di un disco	17		
	Riproduzione da un dispositivo di archiviazione USB	17		
7	Ascolto di un lettore esterno	19		
8	Ricarica di in dispositivo USB	19		
9	Regolazione dell'audio	20		
10	Regolazione delle impostazioni di sistema	20		
11	Altre	21		
	Ripristina	21		
	Sostituzione del fusibile	21		
12	Informazioni sul prodotto	22		
13	Risoluzione dei problemi	23		
14	Avviso	24		
	Conformità	24		
	Salvaguardia dell'ambiente	24		
	Avviso sul marchio	24		
	Copyright	24		

1 Sicurezza

Leggere attentamente le istruzioni prima di utilizzare l'apparecchio. La garanzia non copre i danni derivanti dal mancato rispetto delle istruzioni fornite.

- Questo apparecchio è stato progettato solo per il funzionamento a 12V CC con messa a terra negativa.
- Per una guida sicura, regolare il volume a un livello confortevole.
- I fusibili inappropriati possono causare danni o incendi. Consultare personale qualificato quando si verifica la necessità di sostituire un fusibile.
- Utilizzare solo l'hardware di montaggio in dotazione per un'installazione sicura.
- Al fine di evitare cortocircuiti, non esporre il prodotto a pioggia o acqua.
- Non inserire oggetti nelle aperture di ventilazione o in altre aperture dell'apparecchio.
- Pulire l'apparecchio e la struttura con un panno morbido leggermente inumidito. Non utilizzare alcol, sostanze chimiche o detersivi per la casa per pulire l'apparecchio.
- Inserire solo dischi all'interno dell'apparecchio.
- Non utilizzare solventi chimici, ad esempio benzene, diluenti, detersivi commerciali o spray antistatici per dischi.
- Radiazione laser visibile e invisibile all'apertura. Evitare l'esposizione al raggio laser.

- Non appoggiare sull'apparecchio oggetti potenzialmente pericolosi (ad esempio oggetti che contengono del liquido o candele accese).



Attenzione

- L'uso dei comandi, delle impostazioni o delle esecuzioni delle procedure diverso da quanto indicato nel presente documento potrebbe provocare l'esposizione al laser pericolose o altri funzionamenti nocivi.

- Non esporre l'apparecchio a gocce o schizzi.

2 Sistema audio per auto

Congratulazioni per l'acquisto e benvenuti in Philips! Per trarre il massimo vantaggio dall'assistenza fornita da Philips, registrare il proprio prodotto sul sito: www.philips.com/welcome.

Introduzione

Con il sistema audio per auto, è possibile ascoltare

- Radio FM o AM (MW),
- Audio da disco CD o MP3,
- Audio da un dispositivo di archiviazione USB e
- Audio da un lettore esterno.

Supporti riproducibili:

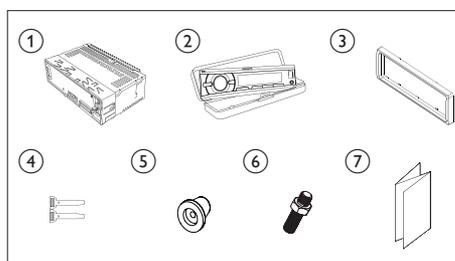
- Disco
 - CD Audio, MP3-CD, WMA-CD
 - CD-R, CD-RW
- Dispositivo di archiviazione USB
 - Compatibilità: USB 2.0, USB 1.1
 - Supporto classe: MSC (Mass Storage Class)
 - Capacità massima: 32 GB
- File
 - File system: FAT16, FAT32
 - Numero massimo di cartelle: 99
 - Numero massimo di brani/file: 999
 - Livello massimo di directory: 8
 - File .mp3
 - Frequenze di campionamento: 32 kHz, 44,1 kHz, 48 kHz
 - Velocità di trasferimento: 8-320 kbps e velocità di trasferimento variabile
 - File .wma
 - Versioni: V4, V7, V8, V9 (L1 e L2)
 - Frequenze di campionamento: 44,1 kHz, 48 kHz

Velocità di trasferimento: 64-192 kbps e velocità di trasferimento variabile

- Tag ID3 versione 2.0 o successiva
- **File non supportati:**
 - File AAC, WAV e PCM
 - File WMA protetti da codifica DRM (.wav, .m4a, .m4p, .mp4, .aac)
 - File WMA in formato lossless

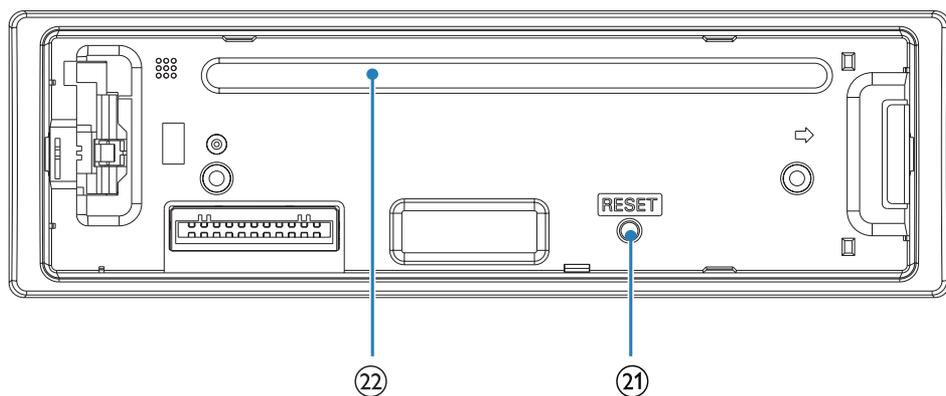
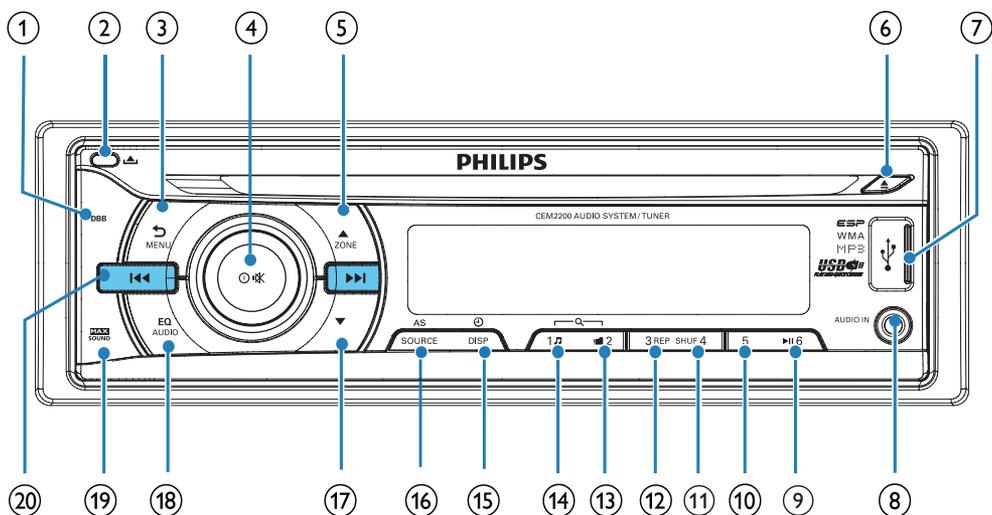
Contenuto della confezione

Controllare e identificare i seguenti contenuti della confezione:



- ① Unità principale (con rivestimento)
- ② Custodia da trasporto (incluso pannello anteriore)
- ③ Mascherina
- ④ 2 attrezzi per il disassemblaggio
- ⑤ Cuscinetto in gomma
- ⑥ 1 vite
- ⑦ Manuale dell'utente

Panoramica del sistema



- ① **DBB**
- Premere per attivare o disattivare l'effetto audio DBB (dynamic bass boost).
- ② 
- Sbloccare il pannello anteriore.
- ③  MENU
- Premere per tornare al menu precedente.
 - Tenere premuto per accedere al menu di sistema.

- ④ 
- Premere per accendere il sistema.
 - Tenere premuto per spegnere il sistema.
 - Premere per disattivare l'audio degli altoparlanti o per riattivarlo.
 - Premere per confermare un'opzione.
 - Ruotare per passare da un'opzione di menu ad un'altra.
 - Ruotare per regolare il livello del volume.
- ⑤ 
- Per brani .wma e .mp3, premere per selezionare la cartella precedente.
 - In modalità radio, premere per selezionare una banda del sintonizzatore.
 - Tenere premuto per attivare la selezione delle zone di ascolto.
- ⑥ 
- Consente di espellere il disco dal relativo alloggiamento.
- ⑦ 
- Consente il collegamento di un dispositivo di archiviazione USB.
- ⑧ **AUDIO IN**
- Consente di collegare alla presa di uscita audio (di solito si tratta della presa per cuffie stereo) un dispositivo esterno.
- ⑨ 
- Consente di avviare, mettere in pausa o riprendere la riproduzione dei brani audio.
 - In modalità radio, premere per selezionare la stazione radio preimpostata n. 6.
 - In modalità radio, tenere premuto per memorizzare la stazione radio corrente sul canale n. 6.
- ⑩ 5
- In modalità radio, premere per selezionare la stazione radio preimpostata n. 5.
- In modalità radio, tenere premuto per memorizzare la stazione radio corrente sul canale n. 5.
- ⑪ **SHUF 4**
- In modalità radio, premere per selezionare la stazione radio preimpostata n. 4.
 - In modalità radio, tenere premuto per memorizzare la stazione radio corrente sul canale n. 4.
 - Per i brani .wma e .mp3, premere ripetutamente per selezionare una modalità di riproduzione: riproduzione di tutti i brani in ordine casuale (**[SHU ALL]**) (Riproduzione casuale tutto), riproduzione di brani nella cartella corrente in ordine casuale (**[SHU FLD]**) (Riproduzione casuale cartella) o riproduzione di tutti i brani nel dispositivo di archiviazione in sequenza (**[SHU OFF]**) (Riproduzione casuale disattivata).
- ⑫ **3REP**
- In modalità radio, premere per selezionare la stazione radio preimpostata n. 3.
 - In modalità radio, tenere premuto per memorizzare la stazione radio corrente sul canale n. 3.
 - Per i brani .wma e .mp3, premere ripetutamente per selezionare una modalità di ripetizione: ripetizione del brano corrente (**[REP ONE]**) (Ripeti un brano), ripetizione di tutti i brani nella cartella corrente (**[RPT FLD]**) (Ripeti cartella) o ripetizione di tutti i brani nel dispositivo di archiviazione in sequenza (**[RPT ALL]**) (Ripeti tutto).
- ⑬  2
- In modalità radio, premere per selezionare la stazione radio preimpostata n. 2.
 - In modalità radio, tenere premuto per memorizzare la stazione radio corrente sul canale n. 2.

- Per i brani .wma e .mp3, premere per accedere all'elenco delle cartelle.

14

- In modalità radio, premere per selezionare la stazione radio preimpostata n. 1.
- In modalità radio, tenere premuto per memorizzare la stazione radio corrente sul canale n. 1.
- Per i brani .wma e .mp3, premere per accedere all'elenco dei brani.

15 /DISP

- Premere ripetutamente per visualizzare le informazioni disponibili sul brano corrente.
- Premere ripetutamente per visualizzare le informazioni RDS disponibili.
- Tenere premuto per visualizzare l'orologio impostato.

16 AS/SOURCE

- Premere più volte per selezionare una sorgente.
- In modalità radio, tenere premuto per attivare la ricerca automatica di stazioni radio.

17

- Per brani .wma e .mp3, premere per selezionare la cartella successiva.
- In modalità radio, premere per selezionare una banda del sintonizzatore.

18 AUDIO

- Premere ripetutamente per selezionare un'impostazione predefinita dell'equalizzatore audio.
- Tenere premuto per attivare la configurazione di toni bassi, toni alti, bilanciamento e fader.

19 SOUND

- Premere per attivare o disattivare la funzione **audio MAX**.

20

- Consentono di sintonizzarsi su una stazione radio.
- Premendo i tasti si passa al brano precedente/successivo.
- Tenere premuto per riavvolgere un brano o per avviare l'avanzamento veloce.

21 RESET

- Premere per ripristinare i valori predefiniti delle impostazioni del sistema.

22 Alloggiamento del disco

3 Installazione del sistema audio per auto

! Attenzione

- Utilizzare i comandi solo come indicato dal presente manuale dell'utente.

Seguire sempre le istruzioni di questo capitolo in sequenza.

Queste istruzioni sono per un'installazione tipica. Tuttavia, se l'auto ha requisiti diversi, adeguare le istruzioni di conseguenza. Per informazioni relative ai kit di installazione, consultare il rivenditore.

☰ Nota

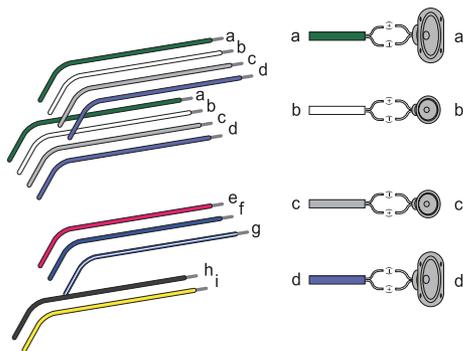
- Questo sistema è stato progettato solo per il funzionamento a 12V CC con messa a terra negativa.
- Installare sempre questo sistema nel cruscotto di un'automobile. Altre posizioni possono essere pericolose, poiché il retro del sistema si surriscalda durante l'uso.
- Per evitare cortocircuiti: prima di collegare il sistema, verificare che il motore sia spento.
- Assicurarsi di collegare i cavi di alimentazione giallo e rosso dopo aver effettuato il collegamento di tutti gli altri cavi.
- Verificare che tutti i cavi siano isolati con nastro isolante.
- Verificare che i cavi non rimangano impigliati sotto le viti o nelle parti mobili (ad esempio, la guida del sedile).
- Verificare che tutti i cavi di messa a terra siano collegati ad un punto comune di messa a terra.
- Utilizzare solo l'hardware di montaggio in dotazione per un'installazione sicura.
- I fusibili inappropriati possono causare danni o incendi. Consultare personale qualificato quando si verifica la necessità di sostituire un fusibile.
- Quando si collegano altri dispositivi a questo sistema, verificare che la potenza nominale del circuito dell'auto sia più elevata del valore complessivo dei fusibili di tutti i dispositivi collegati.
- Non collegare mai i cavetti degli altoparlanti alla scocca in metallo o al telaio dell'auto.
- Non collegare mai i cavetti degli altoparlanti tra loro.

Collegamento dei cavetti

☰ Nota

- Consultare personale qualificato per collegare l'unità come indicato di seguito.

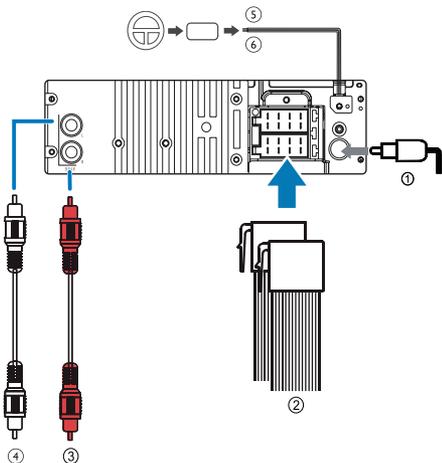
1 Controllare attentamente il cablaggio dell'auto, quindi collegarlo al connettore maschio.



	Connettori maschio ISO	Collegamento a
a	Nastro verde, nastro verde con bordi neri	Altoparlante sinistro (posteriore)
b	Nastro bianco, nastro bianco con bordi neri	Altoparlante sinistro (anteriore)
c	Nastro grigio, nastro grigio con bordi neri	Altoparlante destro (anteriore)
d	Nastro viola, nastro viola con bordi neri	Altoparlante destro (posteriore)
e	Rosso	Accensione +12V CC quando ON/ACC
f	Blu	Cavo di controllo relè del motore/ dell'antenna elettrica
g	Nastro blu con bordi bianchi	Cavo di controllo relè amplificatore

h	Black	Messa a terra
i	Giallo	Alla batteria dell'auto da + 12V che è sempre attiva

- 2 Collegare l'antenna e l'amplificatore come illustrato, se applicabile.



Connettore	Collegamento a
1 ANTENNA	Antenna
2 Presa per connettori maschi ISO	Come indicato nel passaggio 1 sopra
3 USCITA POSTERIORE DESTRA (presa)	Altoparlante posteriore destro
4 USCITA POSTERIORE SINISTRA (presa)	Altoparlante posteriore sinistro
5 TELECOMANDO OE (viola)	Telecomando OE
6 TELECOMANDO OE (Nastro nero)	Messa a terra

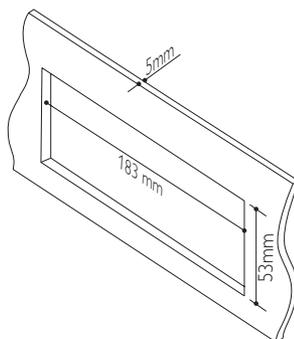


Suggerimento

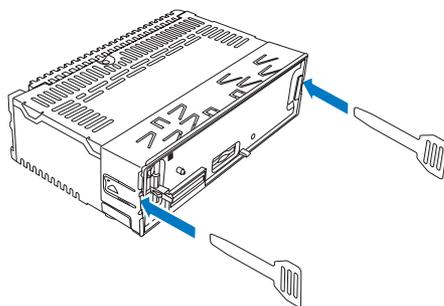
- La disposizione dei pin per i connettori ISO dipende dal tipo di veicolo. Verificare che i collegamenti siano corretti per evitare danni all'unità.

Montare nel cruscotto

- Se l'auto non dispone di un computer di bordo di guida o navigazione, scollegare il terminale negativo della batteria dell'auto.
 - Se si scollega la batteria dell'auto che dispone di un computer di bordo di guida o di navigazione, il computer potrebbe perdere la sua memoria.
 - Per evitare il corto circuito se la batteria dell'auto non è scollegata, verificare che i fili scoperti non entrino in contatto.
- Verificare che l'apertura del cruscotto dell'auto rientri in queste misure:



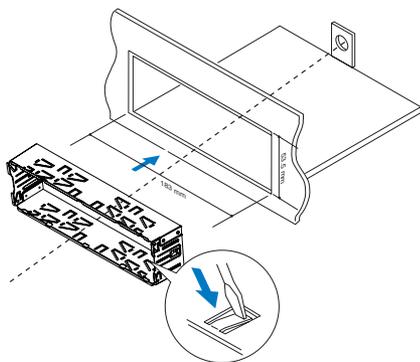
- Rimuovere il rivestimento di montaggio con gli attrezzi per il disassemblaggio forniti.



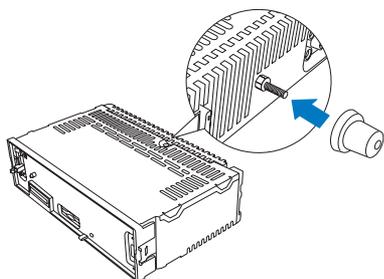
- 4 Installare il rivestimento nel cruscotto e piegare le linguette verso l'esterno per fissare il rivestimento.

Nota

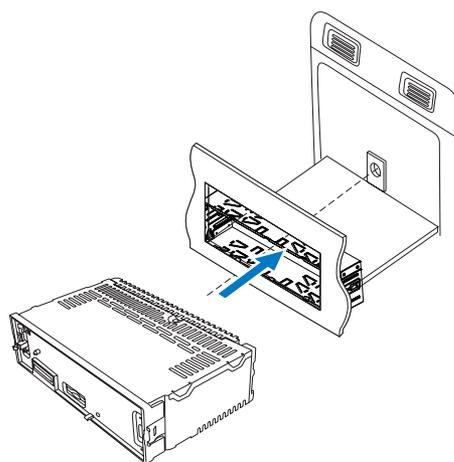
- Se l'unità viene fissata con le viti fornite invece del rivestimento, saltare questo passaggio.



- 5 Posizionare il cuscinetto in gomma fornito sull'estremità del bullone di montaggio.



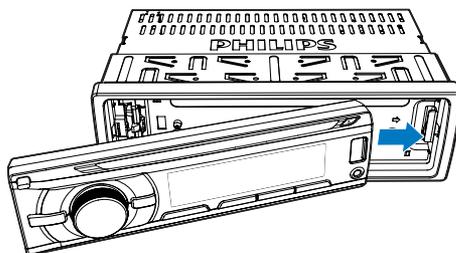
- 6 Far scorrere l'unità nel cruscotto fino a che non scatta in posizione.



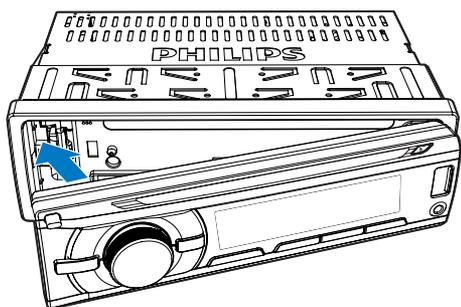
- 7 Ricollegare il terminale negativo della batteria dell'auto.

Inserire il pannello anteriore

- 1 Inserire la fessura sul pannello anteriore sul telaio dell'unità principale.



- 2 Premere l'estremità sinistra del pannello anteriore verso l'interno fino a farla scattare in posizione.

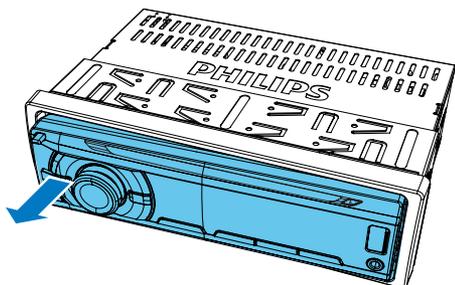


Rimuovere il pannello anteriore

Nota

- Prima di rimuovere il pannello anteriore, verificare che il sistema sia spento.

- 1 Premere  per staccare il pannello.
- 2 Tirare il pannello anteriore verso l'esterno per rimuoverlo.



4 Guida introduttiva

Primo utilizzo

Nota

- Selezionare il paese/la regione corretta per quest'unità, altrimenti l'unità potrebbe non funzionare correttamente.

- 1 Premere  per accendere l'unità.
↳ Viene visualizzato **[SELECT OPERATING REGION]**.
- 2 Ruotare  per selezionare un'opzione:
 - **[USA]** (Stati Uniti)
 - **[LATIN]** (America Latina)
 - **[EUROPE]** (Europa Occidentale)
 - **[RUSSIA]** (Russia)
 - **[MID--EAST]** (Medio Oriente)
 - **[ASIA]** (Pacifico)
 - **[JAPAN]** (Giappone)
 - **[AUSTRLIA]** (Australia)
- 3 Premere  per confermare.

Impostazione del formato dell'ora

- 1 Tenere premuto .
- 2 Premere ripetutamente  o  ripetutamente finché viene visualizzato **[CLOCK FORMAT]**.
- 3 Ruotare  per selezionare un'impostazione.
 - **[CLK 12H]**: formato 12 ore
 - **[CLK 24H]**: formato 24 ore

Impostare l'orologio

- 1 Tenere premuto .
- 2 Premere ripetutamente  o  fino a visualizzare **[CLOCK SET]**.
- 3 Ruotare  per impostare l'ora.
- 4 Premere  per confermare.
- 5 Ruotare  per impostare i minuti.
- 6 Premere  per confermare.

Visualizzare l'orologio

In qualsiasi modalità, tenere premuto  finché viene visualizzato l'orologio.

- Premere qualsiasi tasto per annullare la visualizzazione dell'orologio.

Accensione

- Per accendere l'unità, premere .
- Per spegnere l'unità, tenere premuto  fino allo spegnimento.

Modifica della zona di ascolto della musica

L'innovativa tecnologia Zone di Philips consente al guidatore o ai passeggeri di ascoltare musica con il migliore bilanciamento degli altoparlanti e vivere un'esperienza di effetti spaziali più vivaci così come sono stati creati dall'artista. È possibile cambiare la zona di ascolto della musica dal guidatore ai passeggeri per le migliori impostazioni dell'audio dell'altoparlante in auto.

- 1 Tenere premuto 
↳ Viene visualizzata l'impostazione corrente.
- 2 Premere  /  per selezionare un'impostazione.
 - **[ALL]**
 - **[FRONT]** (Davanti)

- **[RIGHT]** (Destra)
- **[LEFT]** (Sinistra)

Disabilitare il segnale acustico dei tasti

Ogni volta che viene premuto un pulsante, l'unità emette un segnale. È possibile attivare o disattivare il segnale acustico.

- 1 Tenere premuto .
- 2 Premere ripetutamente  o  fino a quando non viene visualizzato **[BEEP TONE]**.
- 3 Ruotare  per selezionare un'impostazione:
 - **[BEEP ON]**: consente di attivare il segnale acustico.
 - **[BEEP OFF]**: consente di disattivare il segnale acustico.

5 Ascolto della radio

Sintonizzazione su una stazione radio

- 1 Premere ripetutamente **SOURCE** per selezionare la modalità radio.
 - 2 Premere ripetutamente \blacktriangle / \blacktriangledown per selezionare una banda: **[FM1]**, **[FM2]**, **[FM3]**, **[AM1]**, o **[AM2]**.
 - 3 Tenere premuto \blacktriangleleft o \blacktriangleright finché le cifre della frequenza lampeggiano.
 - 4 Premere \blacktriangleleft o \blacktriangleright per sintonizzarsi manualmente su una stazione radio.
↳ La stazione radio viene trasmessa.
- Per cercare una stazione radio automaticamente, premere \blacktriangleleft o \blacktriangleright .

Selezionare la regione del sintonizzatore

È possibile selezionare il paese/la regione adatta della radio.

- 1 Tenere premuto MENU .
- 2 Premere ripetutamente \blacktriangle o \blacktriangledown fino a quando non viene visualizzato **[AREA]**.
- 3 Ruotare OK per selezionare una regione.
 - **[USA]** (Stati Uniti)
 - **[LATIN]** (America Latina)
 - **[EUROPE]** (Europa Occidentale)
 - **[RUSSIA]** (Russia)
 - **[MID-EAST]** (Medio Oriente)
 - **[ASIA]** (Asia Pacifico)
 - **[JAPAN]** (Giappone)
 - **[AUSTRALIA]** (Australia)
- 4 Premere OK per confermare.

Selezionare la sensibilità del sintonizzatore

Per ricevere più stazioni radio o solo stazioni con segnale forte, è possibile regolare la sensibilità del sintonizzatore.

- 1 Tenere premuto MENU .
- 2 Premere ripetutamente \blacktriangle o \blacktriangledown fino a quando non viene visualizzato **[LOCAL]**.
- 3 Ruotare OK per selezionare un'impostazione.
 - **[LOCAL ON]** (locale on): possono essere trasmesse solo le stazioni con segnale forte.
 - **[LOCAL OFF]** (locale off): possono essere trasmesse le stazioni con segnali forti e deboli.

Consente di memorizzare le stazioni radio

È possibile memorizzare fino a 6 stazioni per ogni banda.

Memorizzazione automatica delle stazioni radio

- In modalità radio, tenere premuto **AS** finché non viene visualizzato **[STORE - - -]** (Memorizza).
↳ Le sei stazioni più forti della banda selezionata sono memorizzate automaticamente nei canali preimpostati.

Memorizzazione manuale delle stazioni radio

- 1 Sintonizzarsi su una stazione che si desidera memorizzare.
- 2 Premere un pulsante numerico per tre secondi.
↳ La stazione viene memorizzata nel canale selezionato.

Sintonizzazione su una stazione preimpostata

- Premere un tasto numerico per selezionare una stazione preimpostata.

Riproduzione con RDS

La funzione RDS (Radio Data System) è attiva solo nelle aree con stazioni FM che trasmettono segnali RDS. Se si è sintonizzati su una stazione RDS, viene visualizzato il nome della stazione.

Attivazione di RDS



Nota

- RDS è attivo per impostazione predefinita.

- 1 Tenere premuto .
- 2 Premere ripetutamente o fino a quando non viene visualizzato [RDS].
- 3 Ruotare per selezionare [RDS ON].
↳ La funzione RDS viene attivata.

Selezionare il tipo di programma

Prima di sintonizzarsi sulle stazioni RDS, è possibile selezionare il tipo di programma e consentire all'unità di cercare esclusivamente i programmi della categoria selezionata.

- 1 Tenere premuto .
- 2 Premere ripetutamente o fino a quando non viene visualizzato [PTY].
- 3 Premere per confermare.
- 4 Ruotare per selezionare un tipo, quindi premere per confermare.

Voce	Tipo di programma	Descrizione
1	NEWS (Notizie)	Notiziari
2	AFFAIRS	Politica e attualità
3	INFO	Programmi speciali di carattere divulgativo
4	SPORT	Sport
5	EDUCATE	Istruzione e formazione avanzata
6	DRAMA	Letteratura e commedie radiofoniche
7	CULTURE	Cultura, religione e società
8	SCIENCE	Scienza
9	VARIED	Programmi di intrattenimento
10	POP M	Musica pop
11	ROCK M	Musica rock
12	EASY M	Musica leggera
13	LIGHT M	Musica classica leggera
14	CLASSICS	Musica classica
15	OTHER M	Programmi musicali speciali
16	WEATHER	Previsioni del tempo
17	FINANCE	Finanza
18	CHILDREN	Programmi per bambini
19	SOCIAL	Programmi di carattere sociale
20	RELIGION	Religione
21	PHONE IN	Programmi con telefonate in diretta
22	TRAVEL	Viaggi
23	LEISURE	Divertimento
24	JAZZ	Musica jazz
25	COUNTRY	Musica country
26	NATION M	Musica folkloristica
27	OLDIES	Musica revival
28	FOLK M	Musica folk
29	DOCUMENT	Documentari
30	TEST	Prova sveglia
31	ALARM	Sveglia

Selezione di frequenze alternative

Se il segnale radio è debole, attivare AF (frequenza alternata) per cercare un'altra stazione con segnale più forte.

- 1 Tenere premuto .
- 2 Premere  o  ripetutamente finché non viene visualizzato [AF].
- 3 Ruotare  per selezionare un'impostazione.
 - [AF ON]: consente di attivare la modalità AF.
 - [AF OFF]: consente di disattivare la modalità AF.

Impostazione della regione per la sintonizzazione AF

È possibile definire la regione per la sintonizzazione AF:

[REG ON]	Solo le stazioni nella regione corrente possono essere sintonizzate automaticamente.
----------	--

[REG OFF]	Tutte le stazioni possono essere sintonizzate automaticamente.
-----------	--

- 1 Tenere premuto .
- 2 Premere ripetutamente  o  finché viene visualizzato [REG].
- 3 Ruotare  per selezionare un'impostazione.

Ricezione di annunci sul traffico

Se si desidera ricevere annunci relativi al traffico, attivare la funzione TA (Annunci del traffico).

- 1 Tenere premuto .
- 2 Premere ripetutamente  o  fino a quando non viene visualizzato [TA].
- 3 Ruotare  per selezionare un'impostazione.
 - [TA ON]: quando viene trasmesso un annuncio sul traffico, l'unità passa alla modalità sintonizzatore (indipendentemente dalla modalità corrente) ed inizia a riprodurre

l'annuncio relativo al traffico. Quando l'annuncio sul traffico è finito, ritorna alla modalità precedente.

- [TA OFF]: L'annuncio di traffico non si inserisce.

Nota

- Se il segnale TA corrente rimane debole per oltre 120 secondi, l'unità attiva automaticamente la modalità di ricerca TA. La ricerca TA cercherà un'altra stazione con un segnale TA più forte.

Suggerimento

- Quando un annuncio relativo al traffico si inserisce, è possibile premere  per concludere l'annuncio e tornare alla modalità di riproduzione precedente.

Impostazione dell'orologio RDS

È possibile utilizzare il segnale di trasmissione oraria unitamente al segnale RDS per impostare automaticamente l'orologio dell'unità.

- 1 Tenere premuto .
- 2 Premere ripetutamente  o  fino a quando non viene visualizzato [CT] (Ora corrente).
- 3 Ruotare  per selezionare un'impostazione:
 - [CT ON]: consente di attivare l'orologio RDS. L'ora visualizzata sull'unità viene sincronizzata con quella della stazione RDS.
 - [CT OFF]: consente di disattivare l'orologio RDS.

Suggerimento

- L'accuratezza dell'ora trasmessa dipende dalla stazione RDS che trasmette il segnale orario.

6 Riproduzione da supporti hardware

È possibile usare questo sistema per ascoltare audio salvati su un disco o sul dispositivo di archiviazione USB compatibili.

Riproduzione di un disco

Nota

- Non è possibile riprodurre un CD con codifica di protezione dei diritti di copyright.
- Verificare che il disco contenga file riproducibili.

Inserire un disco con il lato stampato rivolto verso l'alto.

↳ La riproduzione si avvia automaticamente.

- Per mettere in pausa la riproduzione del CD, premere **▶||◀**.
- Per avviare nuovamente la riproduzione del CD, premere **▶||◀**.
- Per passare al brano precedente/successivo, premere **◀◀** o **▶▶**.
- Per andare avanti/indietro in maniera veloce all'interno del brano corrente, tenere premuto **◀◀** o **▶▶**.
- Per espellere il CD, premere **▲** sul pannello anteriore.

Suggerimento

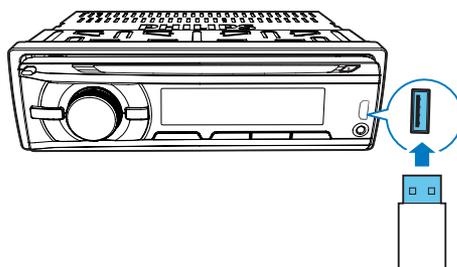
- Se il disco è bloccato nel relativo vano, tenere premuto **▲** fino a quando il disco non fuoriesce.

Riproduzione da un dispositivo di archiviazione USB

Questo sistema può riprodurre file .mp3 e .wma copiati su un dispositivo di archiviazione compatibile.

Nota

- Gibson Innovations non garantisce la compatibilità con tutti i dispositivi di memorizzazione.
- Il file system NTFS (New Technology File System) non è supportato.



- 1 Consente di collegare un dispositivo di archiviazione USB.
- 2 Premere più volte **AS/SOURCE** per impostare la sorgente su **[USB]**.
- 3 Se la riproduzione non si avvia, premere **▶||◀**.

Controllo della riproduzione

Tasto	Funzione
 <small>ZONE</small> / ▼	Premere ripetutamente per selezionare una cartella.
 6	Avvio, pausa, riavvio della riproduzione.
	Premere per riprodurre il brano precedente o quello successivo.
	Tenere premuto per riavvolgere un brano o per avviare la ricerca veloce in avanti.
DISP	Premere ripetutamente per visualizzare le informazioni disponibili sul brano corrente.
3 REP	Premere ripetutamente per selezionare una modalità di ripetizione: <ul style="list-style-type: none">• [REP TRK] (ripeti un brano) : consente di riprodurre ripetutamente il brano attuale.• [REP FLD] (ripeti una cartella): consente di riprodurre ripetutamente tutti i brani nella cartella attuale.• [REP ALL] (ripeti tutti i brani): consente di riprodurre tutti i brani ripetutamente.
SHUF 4	Premere ripetutamente per selezionare una modalità di riproduzione: <ul style="list-style-type: none">• [SHUF FLD]: consente di avviare la riproduzione casuale di tutti i brani nella cartella attuale.• [SHUFFLE ALL]: consente di avviare la riproduzione casuale di tutti i brani.• [SHUF OFF]: consente di annullare la riproduzione casuale.

Passaggio da un brano ad un altro

Durante la riproduzione, è possibile passare rapidamente da un brano ad un altro o da una cartella ad un'altra.

Passaggio diretto da un brano ad un altro

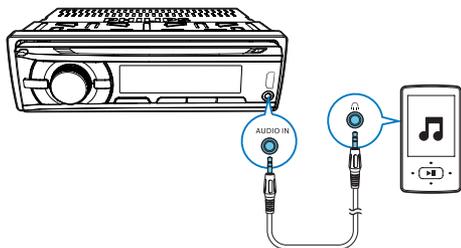
- 1 Premere  per accedere all'elenco dei brani.
↳ Sul display scorre il nome del brano corrente.
- 2 Ruotare  per passare da un brano all'altro.
- 3 Premere  per riprodurre il brano selezionato.

Passaggio da una cartella ad un'altra per brano

- 1 Premere  2 per accedere all'elenco delle cartelle.
↳ Sul display scorre il nome della cartella corrente.
- 2 Ruotare  per passare da una cartella all'altra.
- 3 Premere  per selezionare la cartella.
↳ Il sistema comincia a riprodurre il primo brano nella cartella.

7 Ascolto di un lettore esterno

È possibile utilizzare il sistema come altoparlante per amplificare l'uscita audio da un dispositivo esterno, ad esempio un lettore MP3.



- 1 Premere più volte **AS/SOURCE** per impostare la sorgente su **[AUDIO IN]**.
- 2 Collegare un cavo di ingresso audio con un connettore di 3,5 mm su entrambe le estremità:
 - alla presa **AUDIO IN** sul pannello anteriore, e
 - alla presa di uscita audio (di solito si tratta della presa per cuffie stereo) sul lettore esterno.
- 3 Riprodurre l'audio sul lettore esterno.

8 Ricarica di in dispositivo USB

È possibile ricaricare il proprio dispositivo USB, ad esempio uno smartphone, tramite questo prodotto.

Nota

- La tensione in uscita tramite la presa USB è di 5 V con una corrente in uscita di 1 A.

Collegare il dispositivo USB a questo prodotto con un cavo USB. Una volta che il dispositivo USB è collegato e riconosciuto, inizia a caricare automaticamente.

9 Regolazione dell'audio

Le operazioni seguenti sono valide per tutti i supporti compatibili.

Tasto	Funzione
	Ruotare per aumentare o ridurre il livello del volume.
	Premere per disattivare o ripristinare l'audio.
	Premere per attivare o disattivare la funzione audio MAX .
DBB	Premere per attivare o disattivare l'effetto DBB (dynamic bass boost).
	<p>Premere per selezionare un'impostazione predefinita dell'equalizzatore audio.</p> <ul style="list-style-type: none"> • [OPTIMAL] (ottimale) • [FLAT] (normale) • [POP] (pop) • [UTENTE] (utente) • [TECHNO] (techno) • [ROCK] (rock) • [CLASSIC] (classica) • [JAZZ] (jazz)
	<p>1 Tenere premuto per attivare la configurazione delle impostazioni personalizzate dell'equalizzatore.</p> <p>2 Premere ripetutamente o per selezionare la voce da regolare:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Livello [BASS] (bassi): da -7 a +7. • Livello [TREBLE] (toni alti): da -7 a +7. • Livello [BAL] (bilanciamento): da 12L a 12R. (L = altoparlante sinistro, R = altoparlante destro) • Livello [FADER] (fader): da 12R a 12F. (R = altoparlante posteriore, F = altoparlante anteriore) <p>3 Ruotare per selezionare un valore.</p>

10 Regolazione delle impostazioni di sistema

- 1 Premere per accedere alle impostazioni di sistema.
- 2 Premere ripetutamente o fino a che una delle impostazioni seguenti non viene selezionata.
 - **[BEEP TONE]**, **[DIMMER]**, **[DEMO]**, **[BLACK OUT]**, oppure **[DANCE]**
- 3 Ruotare per modificare le impostazioni.

[BEEP TONE]	[BEEP ON]	Consente di attivare il segnale acustico dei pulsanti.
	[BEEP OFF]	Consente di disattivare il segnale acustico dei pulsanti.
[DIMMER]	[DIMMER HIGH]	Consente di aumentare il livello di luminosità dello schermo.
	[DIMMER LOW]	Consente di diminuire il livello di luminosità dello schermo.
[DEMO]	[DEMO ON]	Consente di dimostrare tutte le funzionalità quando il sistema è inattivo per più di 2 minuti.
	[DEMO OFF]	Consente di disabilitare la modalità demo.

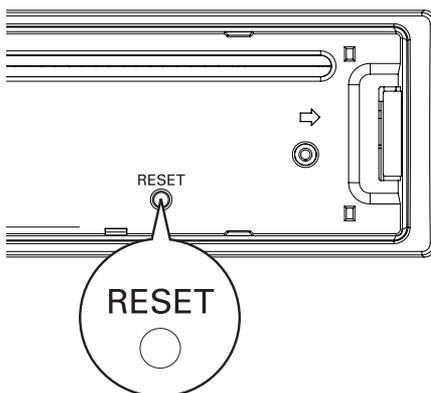
[BLACK OUT]	[BKO 10 S]	Consente di spegnere automaticamente lo schermo 10 secondi dopo l'ultima operazione.
	[BKO 20 S]	Consente di spegnere automaticamente lo schermo 20 secondi dopo l'ultima operazione.
	[BKO OFF]	Consente di non spegnere mai lo schermo.
[DANCE]	[DANCE ON]	Consente di attivare lo spettro sul display LCD.
	[DANCE OFF]	Consente di disattivare lo spettro sul display LCD.

11 Altre

Ripristina

È possibile ripristinare le impostazioni di fabbrica dell'unità.

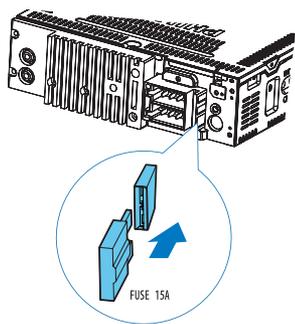
- 1** Rimuovere il pannello anteriore.
- 2** Premere il pulsante di reset usando una penna a sfera o uno strumento simile.
 - ↳ Le regolazioni predefinite come i canali e le regolazioni dell'audio vengono cancellate.



Sostituzione del fusibile

In caso di mancanza di alimentazione, controllare il fusibile e sostituirlo se danneggiato.

- 1** Controllare il collegamento elettrico.
- 2** Rimuovere il fusibile danneggiato dal pannello posteriore.
- 3** Inserire un nuovo fusibile con le stesse specifiche (15 A).



Nota

- Se il nuovo fusibile si danneggia di nuovo, potrebbe essersi verificato un malfunzionamento interno. Consultare il rivenditore locale.

12 Informazioni sul prodotto

Nota

- Le informazioni relative al prodotto sono soggette a modifiche senza preavviso.

Informazioni generali

Alimentazione	12 V CC (11 V - 16 V), messa a terra negativa
Fusibile	15 A
Impedenza	4 - 8 Ω altoparlanti piú adatta
Potenza massima in uscita	4 canali da 50 W
Potenza in uscita continua	22 W \times 4 RMS (4 Ω 10% T.H.D.)
Tensione in uscita del preamplificatore	2,5V
Livello aux-in	\geq 500 mV
Dimensioni (L \times A \times P)	181,5 \times 52 \times 191,4 mm
Peso	1,47 kg

Radio

Gamma di frequenza - FM	87.5 - 108.0 MHz (100 kHz per passaggio nella ricerca automatica e 50 kHz per passaggio nella ricerca manuale)
Gamma di frequenza - AM (MW)	522 - 1620 KHz (9 kHz) 530 - 1710 kHz (10 kHz)
Sensibilità utilizzabile - FM	8 μ V
Sensibilità utilizzabile - AM (MW) (S/N = 20 dB)	30 μ V

13 Risoluzione dei problemi



Avvertenza

- Non rimuovere il rivestimento del prodotto per nessun motivo.

Al fine di mantenere valida la garanzia, non provare a riparare l'unità.

Se si verificano problemi quando si utilizza il dispositivo, consultare l'elenco riportato di seguito prima di richiedere l'assistenza. Se il problema persiste, consultare il sito Web di Philips (www.philips.com/support). Quando si contatta il centro assistenza clienti, tenere il prodotto vicino per fornire il numero di modello e il numero di serie.

Assenza di alimentazione o audio.

- Il motore dell'auto non è acceso.
Accendere il motore dell'auto.
- Il cablaggio non è collegato correttamente.
Controllare i collegamenti.
- Il fusibile è bruciato. Sostituire il fusibile.
- Il volume è troppo basso. Consentono di regolare il volume.
- Se le soluzioni indicate sopra non risolvono il problema, premere il pulsante **RESET**.
- Verificare che il brano in riproduzione sia di un formato compatibile.

Disturbo nelle trasmissioni.

- I segnali sono troppo deboli. Selezionare altre stazioni con segnali più forti.
- Verificare il collegamento dell'antenna dell'automobile.
- Modificare la trasmissione da Stereo a mono.

Impossibile riprodurre il disco

- Accertarsi che l'etichetta del disco sia rivolta verso l'alto.
- Passare sul disco un panno in microfibra con un movimento dal centro verso il bordo in linea retta.

- Il disco potrebbe essere difettoso.
Riprodurre un altro disco.
- Verificare che il CD sia finalizzato e su supporto CD/CD-R/CD-RW.
- Verificare che il CD non sia codificato con tecnologie di protezione dei diritti di copyright.

I brani del CD saltano

- Verificare che il CD non sia danneggiato o sporco.
- Verificare che la modalità casuale sia disattivata.

Non è possibile espellere il disco

- Tenere premuto **▲**.

Le stazioni preimpostate sono andate perse.

- Il cavo della batteria non è collegato correttamente. Collegare il cavo della batteria al terminale sempre attivo.

Sul display viene visualizzato ERR-12

- Errore dati USB. Controllare il dispositivo USB.

14 Avviso

Qualsiasi modifica o intervento su questo dispositivo, se non espressamente consentito da Gibson Innovations, può invalidare il diritto dell'utente all'uso dell'apparecchio.

Conformità

Questo apparecchio è dotato della seguente etichetta:



Salvaguardia dell'ambiente

Smaltimento del prodotto



Questo prodotto è stato progettato e realizzato con materiali e componenti di alta qualità che possono essere riciclati e riutilizzati.



Questo simbolo indica che il prodotto è conforme alla Direttiva europea 2012/19/EU. Informarsi sul sistema di raccolta differenziata in vigore per i prodotti elettrici ed elettronici. Seguire le normative locali e non smaltire mai il prodotto con i normali rifiuti domestici. Il corretto smaltimento dei prodotti non più utilizzabili aiuta a prevenire l'inquinamento ambientale e possibili danni alla salute.

Informazioni per il rispetto ambientale

L'uso di qualsiasi imballo non necessario è stato evitato. Si è cercato, inoltre, di semplificare la raccolta differenziata, usando per l'imballaggio tre materiali: cartone (scatola), polistirene espanso (materiale di separazione) e polietilene (sacchetti, schiuma protettiva).

Il sistema è composto da materiali che possono essere riciclati e riutilizzati purché il disassemblaggio venga effettuato da aziende specializzate. Attenersi alle norme locali in materia di riciclaggio di materiali per l'imballaggio, batterie usate e apparecchiature obsolete.

Avviso sul marchio



Windows Media e il logo Windows sono marchi o marchi registrati di Microsoft Corporation negli Stati Uniti e/o in altri paesi.

Altri marchi e nomi di marchi appartengono ai rispettivi proprietari.

Copyright

2015 © Gibson Innovations Limited. Tutti i diritti riservati.

Philips e il logo a forma di scudo Philips sono marchi registrati di Koninklijke Philips N.V. Questi ultimi vengono utilizzati da Gibson Innovations Limited su licenza da parte di Koninklijke Philips N.V.

Le specifiche sono soggette a modifica senza preavviso. Gibson si riserva il diritto di modificare i prodotti senza l'obbligo di implementare tali modifiche anche nelle versioni precedenti.



2015 © Gibson Innovations Limited. Tutti i diritti riservati.
Questo prodotto è stato realizzato da Gibson Innovations
Ltd. e viene venduto sotto la sua responsabilità. Gibson
Innovations Ltd. è il garante di questo prodotto.

CEM2200_12_UM_Online_V1.0

