

Register your product and get support at
www.philips.com/welcome

Instrukcja obsługi



PHILIPS

MAGYARORSZ G

Min s gtan s t s

A garanciajegyven feltüntetett forgalombahozó vállalat a 2/1984. (III.10.) BkM-IpM együttes rendelet értelmében tanúsítja, hogy ezen készülék megfelel a műszaki adatokban megadott értékeknek.

Figyelem! A meghibásodott készüléket – beleértve a hálózati csatlakozót is – csak szakember (szerviz) javíthatja. Ne tegye ki a készüléket es nek vagy nedvesség hatásának!

Garancia

A forgalombahozó vállalat a termékre 12 hónap garanciát vállal.

Névleges feszültség 220 – 240 V / 50 Hz
Elemes működéshez 2xAAA
Névleges frekvencia 50 Hz (vagy 50-60 Hz)

Teljesítmény
maximális 7 W
készületi állapotban < 1 W

Érintésvédelmi osztály II.

Tömeg 7.1 kg

Befoglaló méretek
szélesség 148 mm
magasság 235 mm
mélység 258 mm

Rádiórész vételi tartomány

URH 87,5 – 108 MHz
MW 531 – 1602 KHz

Erősítő rész

Kimeneti teljesítmény 700 W PMPO
..... 2x15 W RMS

ČESKA REPUBLIK

Vystraha! Tento přístroj pracuje s laserovým paprskem. Při nesprávné manipulaci s přístrojem (v rozporu s tímto návodem) může dojít k nebezpečnému ozáření. Proto přístroj za chodu neotevírejte ani nesnímejte jeho kryty. Jakoukoli opravu vždy svěťte specializovanému servisu.

Nebezpečí! Při sejmutí krytů a odjištění bezpečnostních spínačů hrozí nebezpečí neviditelného laserového záření!

Chraňte se před přímým zásahem laserového paprsku.

Záruka: Pokud byste z jakéhokoli důvodu přístroj demontovali, vždy nejdříve vytáhněte síťovou zástrčku.

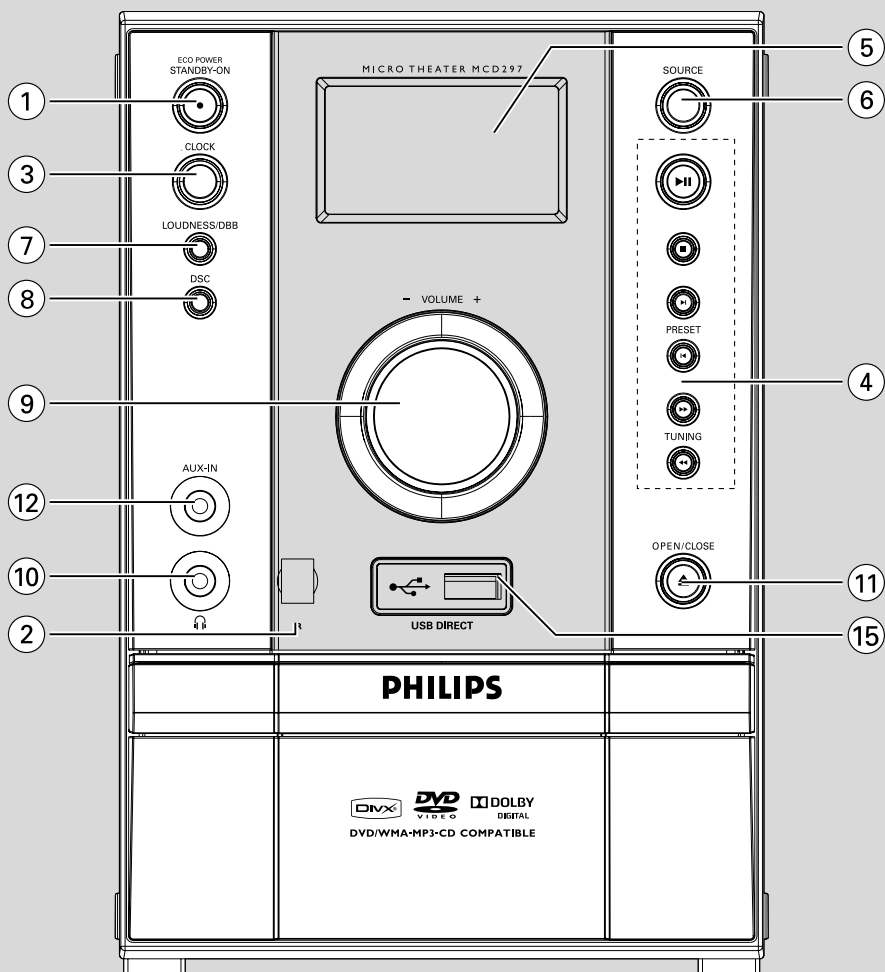
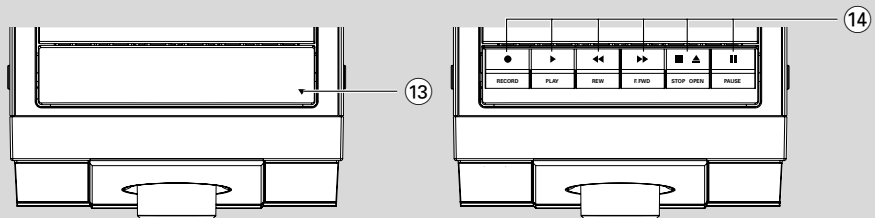
Přístroj chraňte před jakoukoli vlhkostí i před kapkami

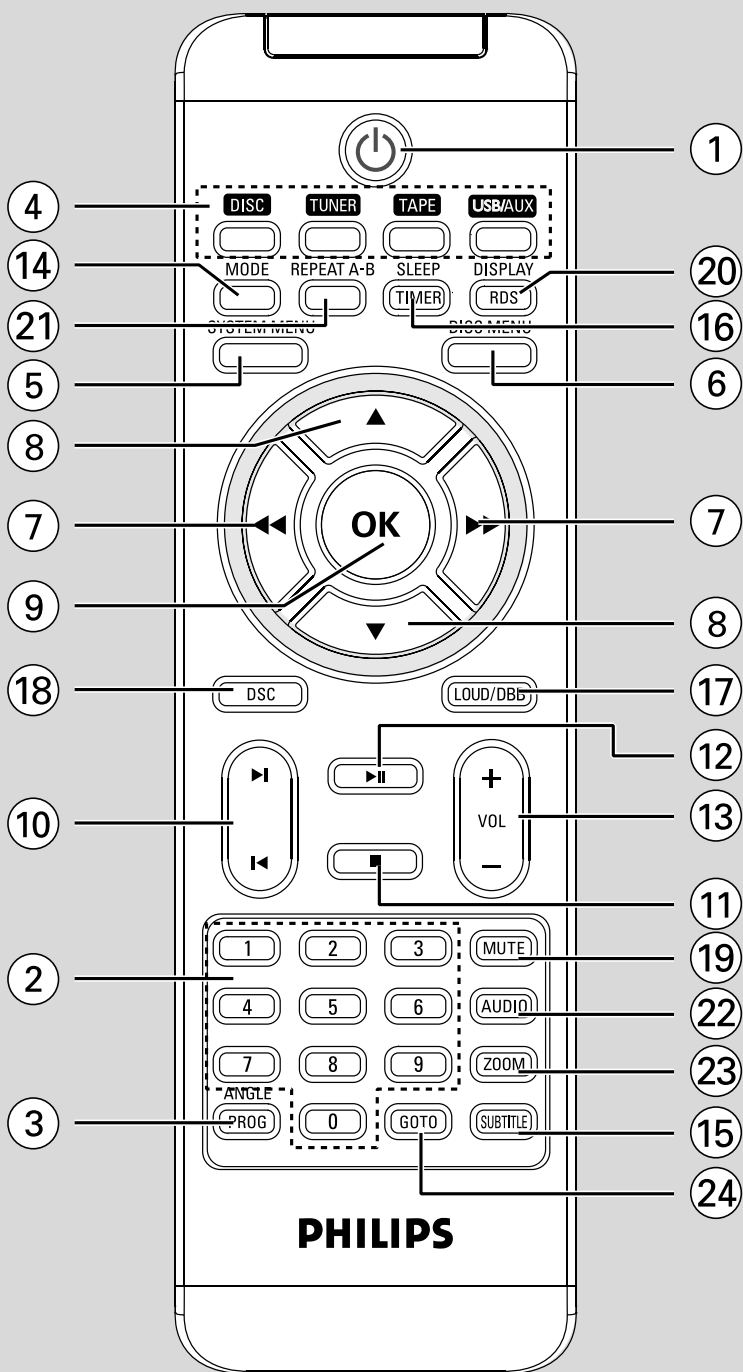
SLOVAK REPUBLIC

Prístroj sa nesmie používať v mokrom a vlhkom prostredí! Chráňte pred striekajúcou a kvapkajúcou vodou!

CAUTION

Use of controls or adjustments or performance of procedures other than herein may result in hazardous radiation exposure or other unsafe operation.





Informacje ogólne

Charakterystyka zestawu	163
Odtwarzane rodzaje płyt	163
Rozpakowanie zestawu	163
Ochrona środowiska	164
Bezpieczeństwo i środki ostrożności	164
Ochrona słuchu	165

Podłączanie przewodów i anten

Krok 1: Ustawienie głośników	166
Krok 2: Podłączanie głośników	167
Krok 3: Podłączanie antenę	167
Krok 4: Podłączanie odbiornika TV	167-168
Korzystanie z gniazda Composite Video	
Używanie gniazda wejścia S-Video	
Korzystanie z dodatkowego modulatora RF	
Krok 5: Podłączanie kabla zasilającego	169
Opcjonalne: Podłączanie urządzeń zewnętrznych	169

Klawisze sterowania

Przód zestawu	170
Przód pilot zdalnego sterowania	170-171

Przygotowanie zestawu

Przed rozpoczęciem korzystania z pilota	172
Wymiana baterii (litowej CR2025) w pilocie	172
Krok 1: Regulacja zegara	172
Krok 2: Ustawianie preferencji video	173-174
Krok 3: Wybór wersji językowej	174

Podstawowe funkcje

Włączanie systemu	175
Uaktywnianie trybu gotowości Eco Power ...	175
Energooszczędne wyłączenie automatyczne	175
Regulacja barwy dźwięku	175
DBB	
DSC	
LOUDNESS	
Regulacja głośności	157

Odtwarzanie płyt

Podstawowe funkcje odtwarzacza	176
Korzystanie z menu płyty	176
Podstawowe funkcje odtwarzania	176-178
Wstrzymanie odtwarzania	
Przeskakiwanie do następnego tytułu (ścieżki)/rozdziału	
Kontynuacja odtwarzania od miejsca zatrzymania	
Powiększenie	
Powtarzanie	
Tryb odtwarzania w kolejności losowej	
Powtarzanie A-B	
Odtwarzanie w zwolnionym tempie	
Programu	
Szybkie wyszukiwanie w ramach utworu/rozdziału	
Wyszukiwanie według czasu & wyszukiwanie według numeru rozdziału/ścieżki	
Informacje wyświetlane podczas odtwarzania	
Specjalne funkcje płyty	178
Odtwarzanie tytułu (DVD)	
Ujęcie kamery (DVD)	
Zmiana języka ścieżki dźwiękowej	
Zmiana kanału audio (VCD)	
Napisy dialogowe (DVD)	
Odtwarzanie płyt MP3/WMA	179
Informacje ogólne	
Wybór odtwarzania	
Odtwarzanie płyt płyt z plikami graficznymi (Kodak, JPEG)	179
Informacje ogólne	
Wybór odtwarzania	
Pokaz przeźroczy (JPEG)	179
Zoom picture	
Obracanie/przerzucanie obrazu	
Pokaz przeźroczy (JPEG)	
Odtwarzanie płyt płyt z plikami graficznymi (Kodak, JPEG)	180
Informacje ogólne	
Wybór odtwarzania	
Odtwarzanie dysku DivX	181

Operacje przy użyciu menu DVD

Podstawowe funkcje	181
SYSTEM SETUP	181-183
TV SYSTEM	
SCREEN SAVER	
TV TYPE	
PASSWORD	
RATING	
DEFAULT	
DIVX(R) VOD registration code	
LANGUAGE SETUP	183
VIDEO SETUP	184
BRIGHTNESS	
CONTRAST	
HUE	
SATURATION	
AUDIO SETUP	184-185
DIGITAL OUT	
DOWNMIX	
3D PROCESSING	
LPCM	
NIGHT MODE	

Radioodbiornik

Dostrojenie do stacji radiowych	186
Programowanie stacji radiowych	186
Programowanie automatyczne	
Programowanie ręczne	186
Włączenie stacji z pamięci	186
RDS	187
Nastawianie zegara na podstawie informacji	

USB

Używanie urządzenia USB do przechowywania danych	188-189
Odtwarzanie przy użyciu urządzenia USB do przechowywania danych	

Magnetofon/Nagrywanie

Odtwarzanie kaset	190
Informacje ogólne o nagrywaniu	190
Przygotowanie do nagrywania	191
Nagrywanie synchroniczne Synchro Start CD	
.....	191
Nagrywanie jednym klawiszem	191

Zegar/Timer

Regulacja zegara	192
Ustawienie timera	192
Ustawienie drzemki	192

Parametry techniczne 193

Usuwanie usterek 194-196

Słownik terminów 197

Usuwanie starego produktu

Zakupiony produkt zaprojektowano i wykonano z materiałów najwyższej jakości i komponentów, które podlegają recyklingowi i mogą być ponownie użyte.



Jeżeli produkt jest oznaczony powyższym symbolem przekreślonego kosza na śmiecie, oznacza to że produkt spełnia wymagania Dyrektywy Europejskiej 2002/96/EC 0

Zaleca się zapoznanie z lokalnym systemem odbioru produktów elektrycznych i elektronicznych.

Zaleca się działania zgodnie z lokalnymi przepisami i nie wyrzucenie zużytych produktów do pojemników na odpady gospodarcze. Właściwe usuwanie starych produktów pomoże uniknąć potencjalnych negatywnych konsekwencji oddziaływania na środowisko i zdrowie ludzi.

Gratulujemy zakupu i witamy wśród klientów firmy Philips!

Aby w pełni skorzystać z oferowanej przez firmę Philips pomocy, zarejestruj swój produkt na stronie www.philips.com/welcome.

Charakterystyka zestawu

Państwa mikrosystem DVD z dwukanałowym, w pełni cyfrowym wzmacniaczem, tworzy dynamiczny dźwięk o takiej samej jakości, jak spotykają Państwo w dobrze wyposażonych kinach oraz posiada kilka najlepszych funkcji stosowanych w technologii kina domowego.

Możliwość podłączenia urządzeń zewnętrznych

Pozwala to Państwu podłączyć do systemu inne urządzenia audio/video umożliwiając korzystanie z głośników systemu dźwięku przestrzennego.

Nadzór rodzicielski (poziom kontroli dostępu)

Pozwala użytkownikowi na ustawienie żądanego poziomu kontroli dostępu, co uniemożliwia dzieciom oglądanie płyty DVD oznaczonej cyfrą wyższą niż ustawiona.

Tryb nocny

Pozwala uzyskać optymalną dynamikę dźwięku przy niskim poziomie głośności.

Wyłącznik czasowy

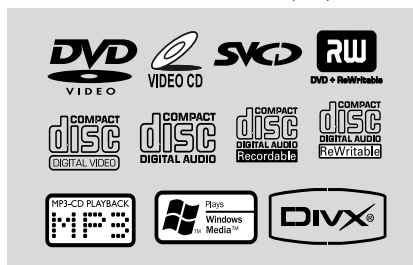
Umożliwia automatyczne przełączenie zestawu w tryb gotowości po upływie czasu określonego przez użytkownika.

Odtwarzane rodzaje płyt

Urządzenie odtwarza:

- Płyty z cyfrowym nagraniem wideo (DVD)
- Płyty CD wideo (VCD)
- Płyty CD wideo Super (SVCD) oraz AVCD
- Windows Media Audio (WMA)
- Płyty wielokrotnego zapisu z cyfrowym nagraniem wideo (DVD+RW)
- Płyty kompaktowe audio (CD)
- DivX(R) z plikami CD-R(W):
- DivX 3.11, 4.x i 5.x
- Płyty CD-R(W) z plikami MP3, plikami graficznymi (Kodak, JPEG).
- Obsługiwane formaty płyt MP3:
- Płyty w formacie UDF/ISO 9660

- Nazwa tytułu/albumu - maks. 12 znaków
- Maksymalnie 300 numerów nadawanych utworom, w tym numer albumu
- Maksymalnie 8 poziomów katalogów
- Maksymalnie 32 numery nadane albumom
- Maks. liczba ścieżek MP3 wynosi 999.
- Obsługiwane częstotliwości próbkowania dla płyt MP3: 32 kHz, 44,1 kHz, 48 kHz
- Obsługiwane szybkości transmisji dla płyt MP3: 32, 64, 96, 128, 192, 256 (kb/s)



Następujące formaty nie mogą być obsługiwane.

- Pliki takie jak *.VMA, *.AAC, *.DLF, *.M3U, *.PLS, *.WAV,
- Nie-angielska nazwa albumu/tytułu
- Płyty nagrane w formacie Joliet

Kody regionów

Aby można było odtworzyć daną płytę w niniejszym odtwarzaczu DVD, musi ona posiadać etykietę **ALL** (Wszystkie regiony) lub **Region 2**. Nie można odtwarzać płyt, które są przeznaczone dla innych regionów.



Przydatne wskazówki:

- Dla płyt nagranych w trybie mieszanym, zgodnie z formatem nagranie zostanie wybrany tylko jeden tryb odtwarzania.
- W przypadku problemów z odtwarzaniem danej płyty, należy ją wyjąć i spróbować odtworzyć inną płytę. Nieprawidłowo sformatowane płyty nie będą odtwarzane.
- Dla tego odtwarzacza DVD nie jest dostępne wyjście dźwięku przestrzennego DTS.

Rozpakowanie zestawu

- Przewód cinch wideo (żółty)
- Pętla anteny MW
- Kabel anteny FM
- Pilot (z baterią)
- Niniejsza instrukcja obsługi

Ochrona środowiska

Producent dołożył wszelkich starań, aby wyeliminować zbędne środki pakunkowe. Użyte środki pakunkowe można z grubsza podzielić na trzy grupy: tektura (karton), styropian (wkładki amortyzujące) i polietylen (torebki foliowe, folia ochronna).

Urządzenie zbudowano z materiałów, które mogą zostać poddane utylizacji oraz ponownemu wykorzystaniu przez specjalizowane przedsiębiorstwa. Prosimy o podporządkowanie się lokalnym przepisom dotyczącym pozbywania się materiałów pakunkowych, rozładowanych baterii i zużytych urządzeń elektronicznych.

Bezpieczeństwo i środki ostrożności

Wysokie temperatury, wilgoć, woda i kurz

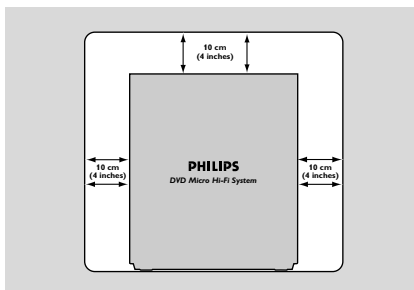
- Jeśli urządzenie jest podłączone do gniazdka za pomocą przewodu zasilającego lub łącznika, ich wtyki muszą być łatwo dostępne.
- Zainstaluj urządzenie w pobliżu gniazdka sieciowego tak, by można było łatwo podłączyć wtyczkę zasilania.
- Nie wolno narażać zestawu, płyt CD, baterii na działanie wilgoci, kropli deszczu, piasku, bezpośrednich promieni słonecznych ani umieszczać w pobliżu silnych źródeł ciepła.
- Nie wolno ustawiać źródeł otwartego ognia, takich jak zapalone świece, na urządzeniu.
- Nie wolno ustawiać przedmiotów zawierających płyny, takich jak wazony, na urządzeniu.
- Urządzenie nie powinno być wystawiane na odpryski lub bryzgi płynów.
- Po wyłączeniu zestawu do czuwania wciąż zużywana jest niewielka ilość energii. Dla całkowitego odłączenia zestawu od zasilania należy wyjąć kabel zasilania AC z gniazdka wysokiego napięcia.

Skroplona para wodna

- Przeniesienie odtwarzacza z zimnego do ciepłego otoczenia może spowodować zaparowanie soczewek, co uniemożliwia odtwarzanie płyt. Odtwarzacz należy pozostawić w ciepłym pomieszczeniu do czasu odparowania wilgoci.

Nie zakrywać otworów wentylacyjnych

- Nie należy korzystać z odtwarzacza DVD w zamkniętych szafkach. Zaleca się pozostawienie co najmniej 10 cm (4 cale) wolnego miejsca z każdej strony dla zapewnienia właściwej wentylacji.



- Nie wolno zakłócać działania wentylacji przez zasłanianie otworów wentylacyjnych takimi przedmiotami jak gazety, serwetki, zasłony, itp.

Czyszczenie obudowy

- Obudowę zestawu należy czyścić miękką ściereczką zwilżoną roztworem łagodnego detergentu. Nie wolno używać środków czyszczących zawierających alkohol, spirytus, amoniak lub materiały ścieme.



Czyszczenie płyt

- Aby wyczyścić płytę CD, należy przetrzeć ją miękką, nie strzępiącą się szmatką w kierunku od środka ku brzegom płyty po jej promieniu. Nie wolno stosować środków czyszczących, ponieważ mogą one uszkodzić płytę!

- Opisy należy umieszczać po zadrukowanej stronie płyty CDR(W) i tylko przy użyciu pisaka z miękką końcówką.
- Płyty należy chwycić za brzegi, nie dotykając ich powierzchni.

Czyszczenie soczewek odtwarzacza CD

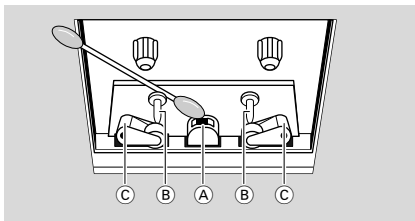
- Po długotrwałym użytkowaniu odtwarzacza CD na soczewkach lasera może zebrać się kurz lub brud. Dla osiągnięcia dobrej jakości odtwarzania należy przeczyszczyć soczewki odtwarzacza płynem czyszczącym Philips CD Lens Cleaner, lub innym płynem czyszczącym dostępnym w sklepach.

Wybór odpowiedniego miejsca

- Odtwarzacz należy ustawić na płaskiej, twardej i stabilnej powierzchni. Pilot zdalnego sterowania i dwie baterie
- Mechaniczne elementy urządzenia posiadają powierzchnie samosmarujące, dlatego nie wolno ich smarować ani oliwić.

Czyszczenie głowic magnetofonu i ścieżek przesuwu taśmy

- Dla osiągnięcia najlepszej jakości nagrywania i odtwarzania, po każdych 50 godzinach użytkowania należy przeczyszczyć głowice (A), trzonki (B), oraz gumowe rolki dociskowe (C).
- Czyścić należy wacikiem lekko zwilżonym w specjalnym płynie czyszczącym lub alkoholu.
- Czyszczenia głowic można dokonać również przez jednorazowe odtworzenie taśmy czyszczącej.



Demagnetyzacja głowic magnetofonowych

- Do demagnetyzacji należy używać specjalnych kaset dostępnych w sklepach.

Ochrona słuchu

Głośność dźwięku podczas słuchania powinna być umiarkowana.

- Korzystanie ze słuchawek przy dużej głośności może spowodować uszkodzenie słuchu. Ten produkt może generować dźwięk o natężeniu

grożącym utratą słuchu użytkownikowi ze zdrowym słuchem, nawet przy użytkowaniu trwającym nie dłużej niż 1 minutę. Dlatego wyższe natężenie dźwięku jest przeznaczone dla osób z częściowo uszkodzonym słuchem.

- Głośność dźwięku może być myląca. Z czasem słuch dostosowuje się do wyższej głośności dźwięku, uznawanej za odpowiednią. Dlatego przy długotrwałym słuchaniu dźwięku to, co brzmi "normalnie" w rzeczywistości może brzmieć głośno i stanowić zagrożenie dla słuchu. Aby uchronić się przed tym, należy ustawiać głośność na bezpiecznym poziomie, zanim słuch dostosuje się do zbyt wysokiego poziomu.

Ustawianie bezpiecznego poziomu głośności:

- Długotrwałe słuchanie dźwięku, nawet na "bezpiecznym" poziomie, również może powodować utratę słuchu.
- Z urządzenia należy korzystać w sposób umiarkowany oraz robić odpowiednie przerwy.

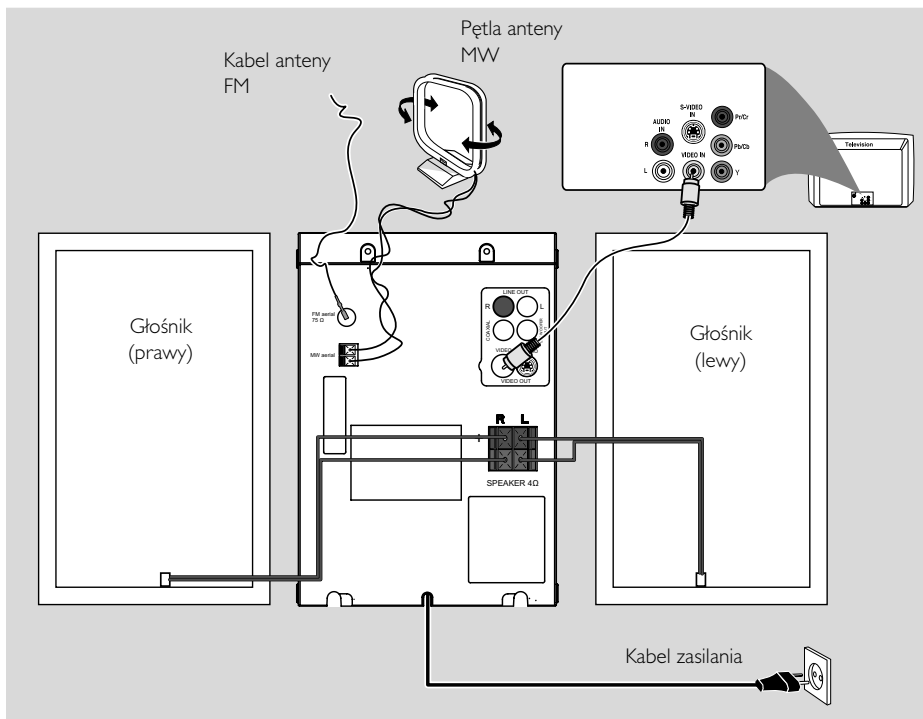
Nie należy słuchać zbyt długo:

- Ustaw głośność na niskim poziomie.
- Stopniowo zwiększaj głośność, aż dźwięk będzie czysty, dobrze słyszalny i bez zakłóceń.

Podczas korzystania ze słuchawek należy stosować się do poniższych zaleceń.

- Nie słuchaj zbyt głośno i zbyt długo.
- Zachowaj ostrożność przy zmianie głośności dźwięku ze względu na dostosowywanie się słuchu.
- Nie zwiększaj głośności do takiego poziomu, przy którym nie słychać otoczenia.
- W potencjalnie niebezpiecznych sytuacjach używaj słuchawek z rozumą lub przestań ich używać na jakiś czas.
- Nie używaj słuchawek podczas prowadzenia pojazdu silnikowego, jazdy na rowerze, deskorolce itp., gdyż może to spowodować zagrożenie dla ruchu ulicznego, a ponadto jest to niedozwolone na wielu obszarach.

Podłączanie przewodów i anten

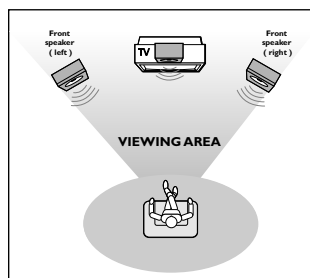


WAŻNE!

- Tabliczka znamionowa znajduje się z tyłu zestawu.
- Przed podłączeniem kabla zasilania AC do sieci, należy upewnić się, że wszystkie inne połączenia zostały dokonane.
- Przy włączonym zasilaniu nie wolno dokonywać żadnych połączeń kablowych ani zmian w połączeniach.
- Widzialne i niewidzialne promieniowanie laserowe. W przypadku otwarcia pokrywy, nie patrzeć na wiązkę lasera.
- Wysokie napięcie! Nie otwierać. Istnieje ryzyko porażenia prądem. Urządzenie nie zawiera komponentów, które wymagałyby wymiany lub naprawy przez użytkownika.
- Modyfikacje produktu mogą prowadzić do emisji niebezpiecznego promieniowania elektromagnetycznego i funkcjonowania urządzenia.

Zestaw posiada wbudowany automatyczny układ bezpieczeństwa, zapobiegający przegrzaniu. W skrajnych warunkach może dojść do samoczynnego wyłączenia urządzenia. Jeżeli do tego dojdzie, przed ponownym włączeniem zasilania należy pozostawić zestaw do wystygnięcia (układ dostępny w niektórych wersjach).

Krok 1: Ustawienie głośników

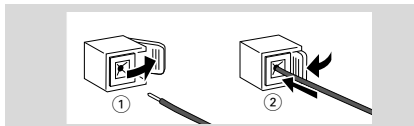


Umieścić lewy i prawy głośnik przedni w równych odległościach od odbiornika telewizyjnego, pod kątem ok. 45 stopni od pozycji słuchania.

Przydatne wskazówki:

- Aby uniknąć zakłóceń magnetycznych, nie umieszczać głośników zbyt blisko telewizora.
- Zapewnić odpowiednią wentylację w pobliżu systemu DVD.

Krok 2: Podłączanie głośników



Podłącz przewody głośnikowe do złączy SPEAKERS: prawą kolumnę do złączy "R", a lewą do złączy "L". Przewód kolorowy (z oznaczeniem) należy podłączyć do złącza "+", a przewód czarny (bez oznaczenia) do złącza "-". Wsuń końcówki przewodów do złączy w sposób pokazany na rysunku.

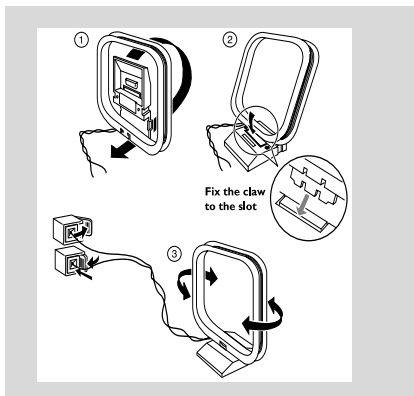
Przydatne wskazówki:

- Należy sprawdzić, czy przewody głośnikowe zostały prawidłowo podłączone. Niewłaściwe podłączenie przewodów może spowodować zwarcie I w konsekwencji uszkodzenie zestawu.
- W celu uzyskania optymalnych efektów dźwiękowych należy korzystać ze wszystkich głośników wchodzących w skład zestawu.
- Nie należy podłączać więcej niż jednego głośnika do danej pary złączy +/-.
- Nie należy podłączać głośników o niższej impedancji niż głośniki dostarczone w zestawie. Dalsze informacje na ten temat można znaleźć w części PARAMETRY TECHNICZNE niniejszej instrukcji.

Krok 3: Podłączanie anteny

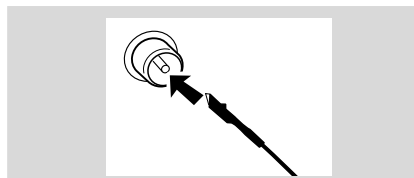
Podłączyć oryginalne anteny MW i FM do odpowiednich gniazdek. Pozycję anten należy dobrać dla uzyskania optymalnego odbioru.

Antena MW



- Pętlę anteny należy umieścić jak najdalej od telewizora, magnetowidu i innych źródeł zakłóceń.

Antena FM



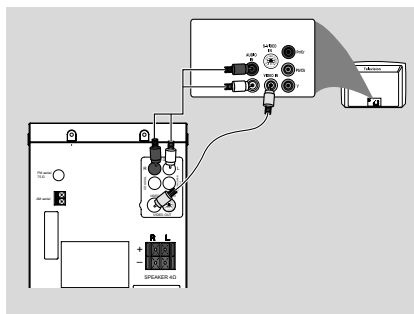
- Dla poprawy odbioru fal FM stereo, do gniazdka FM ANTENNA należy podłączyć antenę zewnętrzną.

Krok 4: Podłączanie odbiornika TV

WAŻNE!

- Istnieją różne sposoby podłączania zestawu do odbiornika TV. Należy zawsze wybierać połączenie zapewniające najlepszą jakość obrazu i dźwięku, w zależności od parametrów odbiornika TV.
- Odtwarzacza nie należy podłączać do telewizora za pośrednictwem magnetowidu, gdyż system zabezpieczający przed kopiowaniem może pogorszyć jakość obrazu.

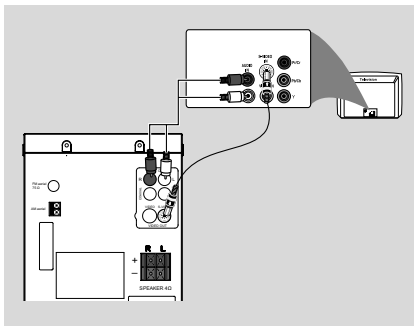
Korzystanie z gniazda Composite Video (CVBS)



Podłączanie przewodów i anten

- 1 Za pomocą kabla kompozytowego sygnału wideo gniazdo wyjściowe VIDEO odtwarzacza DVD należy połączyć z gniazdem wejściowym sygnału wideo odbiornika TV (oznaczonym jako A/V In, Video In, Composite lub Baseband) (znajdującego się w zestawie).
- 2 Aby dźwięk z odtwarzacza DVD mógł być odtwarzany przez odbiornik TV, za pomocą dostarczonych przewodów należy połączyć wyjścia LINE OUT lewego i prawego kanału audio z odpowiednimi złączami AUDIO IN w odbiorniku TV (znajdującego się w zestawie).

Używanie gniazda wejścia S-Video

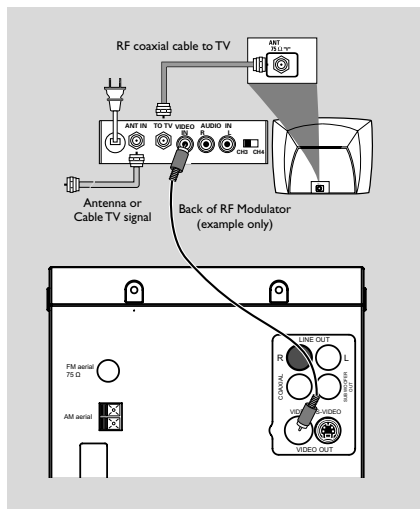


- 1 Aby podłączyć gniazdo systemu **S-VIDEO** do gniazda wejścia S-video (które może być również oznakowane jako Y/C lub S-VHS) na odbiorniku telewizyjnym, należy użyć kabla S-Video (niedostarczony w zestawie).
- 2 Aby dźwięk z odtwarzacza DVD mógł być odtwarzany przez odbiornik TV, za pomocą dostarczonych przewodów należy połączyć wyjścia LINE OUT lewego i prawego kanału audio z odpowiednimi złączami AUDIO IN w odbiorniku TV (znajdującego się w zestawie).

Korzystanie z dodatkowego modulatora RF

WAŻNE

– Jeśli odbiornik TV posiada tylko jedno gniazdo antenowe (oznaczone symbolem 75 omów lub RF In), konieczne będzie zastosowanie modulatora częstotliwości RF w celu uzyskania możliwości odtwarzania obrazu DVD w odbiorniku TV. Informacje na temat dostępności i działania modulatora RF można uzyskać u sprzedawców artykułów elektronicznych lub przedstawicieli firmy Philips.



- 1 Za pomocą przewodu kompozytowego sygnału wideo (żółty) połącz gniazda odtwarzacza DVD **VIDEO** z wyjściem wideo modulatora RF.
- 2 Połącz przewodem koncentrycznym RF (nie dołączony do zestawu) modulator RF z gniazdem RF odbiornika TV.

Krok 5: Podłączanie kabla zasilającego

WAŻNE!

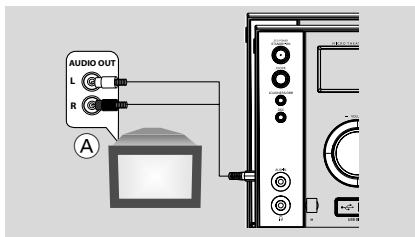
- Po włączeniu zasilania nie wolno wykonywać, ani zmieniać połączeń.

Po prawidłowym podłączeniu wszystkich elementów wtyczkę kabla zasilającego należy umieścić w gniazdku sieciowym.

Opcjonalne: Podłączanie urządzeń zewnętrznych

WAŻNE!

- Niektóre płyty DVD posiadają zabezpieczenie przed kopiowaniem, uaktywniane w przypadku wykrycia połączenia za pośrednictwem magnetowidu.
- Podczas wykonywania połączeń należy zwrócić uwagę na prawidłowe dopasowanie kolorów przewodów i gniazd.
- W celu optymalnego połączenia elementów należy zawsze korzystać z instrukcji obsługi podłączanego urządzenia.

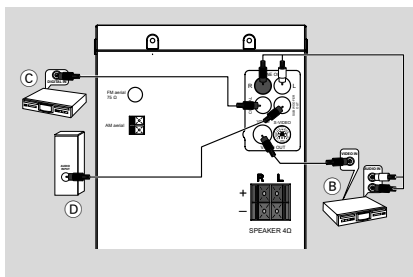


Odsłuch dźwięku z innego urządzenia (A)

Połącz gniazdo **AUX** na panelu przednim odtwarzacza DVD z analogowymi gniazdami wyjściowymi audio urządzenia zewnętrznego (telewizora, magnetowidu, odtwarzacza LD, odtwarzacza bądź nagrywarki DVD) za pomocą przewodu cinch (niedołączony do zestawu). Przed rozpoczęciem odtwarzania, przycisnąć **SOURCE** na panelu, aby wybrać AUX lub przycisnąć **USB/AUX** na pilocie, aby włączyć źródło sygnału wejścia.

Uwaga:

– Urządzenia z wyjściem monofonicznym (pojedynczym wyjściem audio) powinny być podłączone do gniazda AUX. Można też użyć rozgałęźnika typu cinch (w takim przypadku dźwięk nadal będzie monofoniczny).



Korzystanie z magnetowidu do nagrywania zawartości płyt DVD (B)

Gniazda **VIDEO OUT** mini zestawu należy połączyć z gniazdami VIDEO IN, a gniazda **LINE OUT (R/L)** z gniazdami AUDIO IN w magnetowidzie. Umożliwi to nagranie analogowego sygnału stereofonicznego (dwukanałowego, kanał prawy i lewy).

Nagrywanie (C)

Połącz gniazdo **COAXIAL** odtwarzacza DVD z gniazdem DIGITAL IN urządzenia do nagrywania cyfrowego (zgodnego z systemem DTS-Digital Theatre System wyposażonym na przykład w dekodery Dolby Digital).

Przed rozpoczęciem nagrywania wyjście cyfrowe DIGITAL OUTPUT musi zostać ustawione zgodnie z zastosowanym połączeniem audio. (Patrz "DIGITAL OUT".)

Podłączanie aktywnego subwoofera (D)

Gniazdo **SUBWOOFER OUT** mini zestawu należy połączyć z gniazdem AUDIO INPUT aktywnego subwoofera (za pomocą opcjonalnego przewodu).

Klawisze sterowania

Przód zestawu

- ① **ECO POWER/STANDBY-ON** 
 - włączanie zasilania lub trybu czuwania standby.
- ② **iR sensor**
 - czujnik podczerwieni dla pilota zdalnego sterowania.
- ③ **CLOCK**
 - W trybie oczekiwania
 - regulacja zegara.
 - Tryb odtwarzania
 - wyświetlanie zegara
- ④ **Mode Selection**
 - Służy DISC/USB do zatrzymywania odtwarzania płyty lub kasuje program
 - ▶|| Służy DISC/USB do rozpoczęcia lub wstrzymania odtwarzania płyty.
- PRESET** ◀|/▶|
 - Disc/USB: Przeskakuje do poprzedniego/następnego rozdziału/tytułu/ścieżki.
 - Tuner: ręczne lub automatyczne programowanie stacji radiowych.
- TUNING** ◀◀▶▶▶
Tuner
 - W trybie tunera umożliwia dostrojenie się do stacji o niższej lub wyższej częstotliwości.
 - Naciśnięcie i przytrzymanie, a następnie zwolnienie klawisza, aby rozpocząć automatyczne wyszukiwanie częstotliwości radiowych w dół/w górę.
- Disc/USB
 - Przeszukuje zawartość disc/USB w przód i w tył przy różnych prędkościach.
- ⑤ **Wyświetlacz**
 - wskazuje działanie urządzenia.
- ⑥ **SOURCE**
 - wybór źródła dźwięku: DISC TUNER, TAPE, USB lub AUX.
- ⑦ **LOUDNESS/DBB**
 - Włącza i wyłącza automatyczną regulację głośności.
 - wzmocnienie dźwięków niskich.
- ⑧ **DSC**
 - Umożliwia wybór różnych ustawień korektora (FLAT, POPS, JAZZ, CLASSIC lub ROCK).
- ⑨ **VOLUME +/-**
 - regulacja siły głosu.

- regulacja godziny i minuty dla zegara/timera.
- W trybie ustawiania wyłącznika czasowego, Aby wybrać TIMER ON lub TIMER OFF.
- ⑩ 
 - Służy do podłączenia słuchawek.
- ⑪ **OPEN-CLOSE** ▲
 - otwarcie/zamknięcie kieszeni odtwarzacza CD.
- ⑫ **AUX** jack
 - Podłączanie urządzenia zewnętrznego.
- ⑬ **Drzwiczki klapki** (▲)
 - Dostęp do przycisków sterowania magnetofonem.
- ⑭ **Klawisze Magnetofonu**
 - RECORD** ● rozpocząć nagrywania.
 - PLAY** ▶ rozpoczęcie odtwarzania.
 - REW/F.FWD** ◀◀ / ▶▶ przewijanie do tyłu/do przodu.
 - STOP-OPEN** ■ ▲ zatrzymanie kasyty; otwarcie kieszeni magnetofonu.
 - PAUSE** || pauza w nagrywaniu lub odtwarzaniu.
- ⑮ **USB**
 - Podłącza do urządzenia USB.

Przód pilot zdalnego sterowania

- ① 
 - wyłączenie zestawu do czuwania.
- ② **Przyciski numeryczne (0-9)**
 - Umożliwiają wprowadzenie numeru ścieżki/tytułu danej płyty.
- ③ **PROG/ANGLE**
 - DVD/VCD/CD: Wchodzi do menu programu.
 - W trakcie odtwarzania płyt formatu Picture CD umożliwia zmianę trybu prezentacji slajdów.
 - W trybie odtwarzania płyt służy do programowania ścieżek.
 - DVD: Służy do wyboru kąta widzenia kamery (płyty DVD)
- ④ **SOURCE**
 - wybór źródła dźwięku: DISC TUNER, TAPE lub AUX.
- ⑤ **SYSTEM (tylko w trybie odtwarzania płyt)**
 - Służy do otwierania lub zamykania paska menu.

⑥ **DISC MENU** (tylko w trybie odtwarzania płyt)

- DVD/VCD: Służy do otwierania lub zamykania menu zawartości płyty.
- VCD2.0: Umożliwia włączanie lub wyłączanie trybu kontroli odtwarzania

⑦ ◀◀▶▶

Tuner

- W trybie tunera umożliwia dostrojenie się do stacji o niższej lub wyższej częstotliwości.
- Naciśnąć i przytrzymać, a następnie zwolnić klawisz, aby rozpocząć automatyczne wyszukiwanie częstotliwości radiowych w dół/w górę.

Disc

- Przeszukuje zawartość dysku w przód i w tył przy różnych prędkościach.
- Umożliwiają wybór kierunku poruszania się po menu zawartości płyty/paska menu.

⑧ ▲▼

- Umożliwiają wybór kierunku poruszania się po menu zawartości płyty/paska menu.

⑨ **OK**

- Potwierdzenie dokonanego wyboru.

⑩ ◀▶

- Disc: Przeskakuje do poprzedniego/następnego rozdziału/tytułu/ścieżki.
- W trybie tunera służą do wyboru zaprogramowanej stacji radiowej

⑪ ■

- Służy do zatrzymywania odtwarzania płyty lub kasuje program.

⑫ ▶II

- Służy do rozpoczęcia lub wstrzymania odtwarzania płyty.

⑬ **VOL +/-**

- regulacja siły głosu.
- regulacja godziny i minuty dla zegara/timera.

⑭ **MODE**

- Wybieranie różnych trybów odtwarzania wielokrotnego lub w kolejności losowej dla płyty.

⑮ **SUBTITLE**

- Aby wybrać ulubiony język napisów.

⑯ **SLEEP/TIMER**

W trybie oczekiwania

- Ustawianie godziny automatycznego włączania zestawu.
Tryb odtwarzania
- Służy do ustawiania wyłącznika czasowego (funkcji automatycznego wyłączenia).

⑰ **LOUD/DBB**

- Włącza i wyłącza automatyczną regulację głośności.
- * – wzmocnienie dźwięków niskich.

⑱ **DSC**

- Umożliwia wybór różnych ustawień korektora (FLAT, POPS, JAZZ, CLASSIC lub ROCK).

⑲ **MUTE**

- wyłączenie i włączenie dźwięku.

⑳ **DISPLAY/RDS**

Disc

- Wyświetla zegar systemowy.
- Tuner
- wyświetla informacje RDS.

㉑ **REPEAT A-B**

- VCD/CD: Aby powtórzyć określony fragment w obrębie tej samej ścieżki.
- DVD: Umożliwia wielokrotne odtworzenie określonego fragmentu na płycie.

㉒ **AUDIO**

VCD

- Ustawia tryb dźwięku na stereo, mono-lewy lub mono-prawy.
- DVD
- Wybiera język dźwięku.

㉓ **ZOOM**

- DVD/VCD/Picture CD: Powiększa lub pomniejsza zdjęcie lub aktywny obraz na ekranie telewizora.

㉔ **GOTO**

- Disc: Przeszukuje szybko dysk po wpisaniu godziny, tytułu, rozdziału lub ścieżki.

Uwagi dotyczące pilota:

- **W pierwszej kolejności należy wybrać źródło, naciskając jeden z przycisków wyboru źródła na pilocie (np. DISC lub TUNER).**
- **Następnie należy wybrać żądaną funkcję (na przykład ▶II, ◀, ▶).**

Przygotowanie zestawu

WAŻNE!

– Przed przystąpieniem do eksploatacji systemu wykonaj niezbędne czynności przygotowujące.

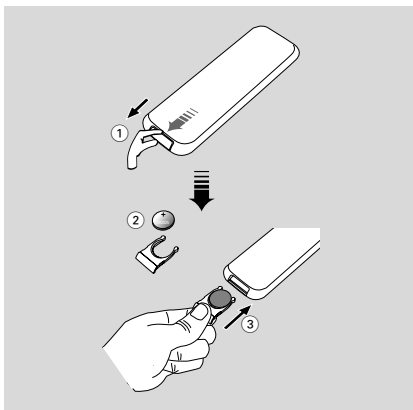
Przed rozpoczęciem korzystania z pilota

- 1 Ciągnij plastikową osłonę.
- 2 Wybierz źródło, które chcesz obsługiwać, naciskając jeden z przycisków wyboru źródła na pilocie (na przykład CD, TUNER).
- 3 Następnie wybierz żądaną funkcję (na przykład ► II, ◀◀, ►►).



Wymiana baterii (litowej CR2025) w pilocie

- 1 Proszę wcisnąć szczelinę na przegrodce na baterie.
- 2 Wyciągnij komorę baterii.
- 3 Włóż nową baterię i wsuń komorę baterii do końca w pierwotne położenie.



UWAGA!

Baterie zawierają substancje chemiczne i powinny być w odpowiedni sposób zutylizowane.

Krok 1: Regulacja zegara

WAŻNE!

– Aby ustawić zegar w trybie Eco Power, naciśnij i przytrzymaj przez 3 sekundy lub dłużej przycisk ECO POWER/STANDBY-ON ◊ na zestawie w celu przełączenia w zwykły tryb gotowości. Czynność tę należy wykonać przed wykonaniem poniższych czynności.

- 1 Proszę przejść do trybu oczekiwania.
- 2 W trybie oczekiwania przycisnąć i przytrzymać **CLOCK** na systemie.
→ Następnie na zegarze będą migać cyfry godzin.
- 3 Przycisnąć **VOLUME +/-** lub **VOL +/-** na pilocie zdalnego sterowania aby ustawić godzinę.
- 4 W celu zatwierdzenia wprowadzonej wartości naciśnij przycisk **CLOCK**.
→ Później na zegarze będą migać cyfry minut.
- 5 Przycisnąć **VOLUME +/-** lub **VOL +/-** na pilocie zdalnego sterowania aby ustawić minuty.
- 6 Przycisnąć **CLOCK** aby zatwierdzić ustawienie. System automatycznie zapisze ustawienie.

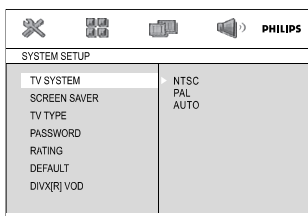
Przydatne wskazówki:

- Ten system obsługuje tylko 24-godzinny tryb czasu.
- Zegar zostanie anulowany, gdy zostanie odłączony kabel zasilania lub gdy nastąpi awaria zasilania.
- Podczas ustawiania tej funkcji, jeżeli w ciągu 10 sekund nie zostanie przyciśnięty żaden klawisz, system automatycznie wyjdzie z trybu ustawień zegara (programowanie ręczne).

Krok 2: Ustawianie preferencji video

WAŻNE!

- Należy sprawdzić, czy dokonane zostały wszystkie niezbędne połączenia. (informacje na ten temat znajdują się w części "Podłączanie przewodów i anten - Podłączanie odbiornika TV")



Włącz odbiornik TV i ustaw odpowiedni kanał wideo.

→ Można również przejść do kanału 1 odbiornika TV, a następnie naciskać przycisk zmiany kanałów w dół do momentu znalezienia kanału wideo.

→ Także pilot zdalnego sterowania odbiornika TV może być wyposażony w przycisk lub przełącznik pozwalający na wybór różnych trybów wideo.

- 1 W trybie stop lub podczas odtwarzania proszę wcisnąć przycisk **SYSTEM MENU**.
- 2 Przycisnąć ◀◀/▶▶/▲/▼ na pilocie, aby przełączać kolejne funkcje i wybrać preferowaną opcję.
→ Przenieść do **SYSTEM SETUP** i przycisnąć ▼.
→ Przenieść do jednego z następujących i przycisnąć ▶▶.

– Ustawianie SYSTEMU TV

Umożliwia wybór systemu kodowania kolorów na odpowiadający podłączonemu odbiornikowi TV.

NTSC

- Tryb ten należy wybrać w przypadku posiadania odbiornika NTSC. Spowoduje to zmianę sygnału wideo płyty w systemie PAL na format NTSC.

PAL

- Tryb ten należy wybrać w przypadku posiadania odbiornika PAL. Spowoduje to zmianę sygnału wideo płyty w systemie NTSC na format PAL.

AUTO

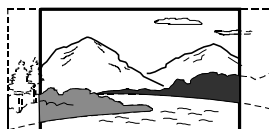
- Należy wybrać ten tryb, jeśli podłączony odbiornik TV jest wielosystemowy. Format sygnału wyjściowego będzie zgodny z sygnałem wideo płyty.

– Ustawianie TYPU TV

Należy wybrać format obrazu właściwy dla podłączonego odbiornika TV. Jeśli dana płyta DVD nie umożliwia zmiany formatu obrazu, opisywana funkcja będzie niedostępna.

4:3 PS

- Opcję tę należy wybrać w przypadku posiadania konwencjonalnego odbiornika TV i odtwarzania materiału z płyty DVD w formacie innym niż szerokoekranowy. Obraz będzie wyświetlany na całym ekranie, jednak jego część zostanie automatycznie obcięta.



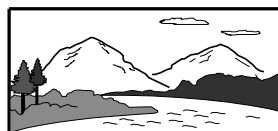
4:3 LB

- Opcję tę należy wybrać w przypadku posiadania konwencjonalnego odbiornika TV i odtwarzania materiału z płyty DVD w formacie szerokoekranowym. Wyświetlany będzie szeroki obraz z czarnymi pasami w dolnej i górnej części ekranu.



16:9

- Opcję tę należy wybrać w przypadku posiadania odbiornika szerokoekranowego (w odbiorniku TV konieczne jest wybranie opcji "pełny ekran").



Przygotowanie zestawu

Przydatne wskazówki:

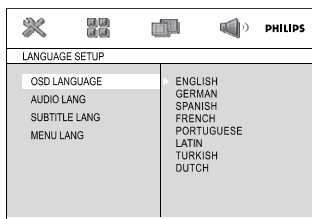
Wybrany format musi odpowiadać sposobowi zapisu obrazu na płycie. W przeciwnym wypadku ustawienia formatu obrazu nie będą miały wpływu na wyświetlany obraz.

Aby usunąć menu

Przycisnąć **SYSTEM MENU**.

Krok 3: Wybór wersji językowej

Mogą Państwo wybrać preferowane ustawienia językowe, w ten sposób mikro-system DVD przełączy się automatycznie na dany język za każdym razem, gdy włożą Państwo płytę do odtwarzacza. Jeżeli wybrany język nie jest dostępny dla danej płyty, zostanie zastosowany język ustawiony jako domyślny. Jednak raz wybrany język menu mikro-systemu DVD nie może zostać zmieniony.



OSD Menu

Przełącza język wyświetlania na ekranie TV. Wybrać język z wyświetlonej listy.

Subtitle (DVD)

Przełącza język wyświetlania dla tytułów. Wybrać język z wyświetlonej listy.

Audio (DVD)

Przełącza język wyświetlania dla ścieżki dźwiękowej. Wybrać język z wyświetlonej listy.

Menu (DVD)

Wybierz język dla menu DVD.

Jeżeli wybrany język nie jest nagrany na DVD, jeden z nagranych języków zostanie wybrany automatycznie (za wyjątkiem OSD). Mogą Państwo wyzerować wszystkie ustawienia DVD za wyjątkiem parametrów.

Jeżeli wybrany język nie jest dostępny na danej płycie, zostanie wybrany oryginalny język każdej płyty.

3 Przycisnąć ▲/▼ aby wybrać język i przycisnąć **OK**.

4 Powtórzyć czynności 2~3 dla innych ustawień.

Aby usunąć menu

Przycisnąć **SYSTEM MENU**.

1 W trybie stop lub podczas odtwarzania proszę wcisnąć przycisk

2 Przycisnąć ◀◀/▶▶/▲/▼ na pilocie, aby wybrać ulubioną opcję.

→ Przenieść do **LANGUAGE SETUP** i przycisnąć ▼.

→ Przenieść do jednego z następujących i przycisnąć ▶▶.

Włączanie systemu

- Naciskając **ECO POWER/STANDBY-ON**  na zestawie.
→ System uaktywni ostatnio wybrane źródło dźwięku.
- Naciskając **SOURCE (DISC, TUNER, TAPE)** lub **AUX** na pilocie zdalnego sterowania.
→ System uaktywni wybrane źródło dźwięku.

Uaktywnianie trybu gotowości Eco Power

- Naciskając **ECO POWER/STANDBY-ON**  () na pilocie) w trybie aktywnym.
→ System posiada funkcję trybu oczekiwania Eco pozwalającą na zmniejszenie zużycia energii (dioda LED ECO POWER świeci się) lub normalny tryb oczekiwania z wyświetlaniem zegara.
- W pamięci odtwarzacza można zachować poziom natężenia dźwięku, interaktywne ustawienia dźwięku, poprzednio wybrany tryb, źródło i zaprogramowane stacje radiowe.
- Jeżeli system posiada normalny tryb oczekiwania z wyświetlaniem zegara, proszę przycisnąć i przytrzymać **ECO POWER/STANDBY-ON**  przez 3 sekundy lub dłużej, aby przełączyć urządzenie w tryb oczekiwania Eco Power lub odwrotnie.

Energooszczędne wyłączenie automatyczne

W celu zaoszczędzenia energii elektrycznej, urządzenie przejdzie samoczynnie w stan czuwania standby, jeżeli przez 15 minut po zakończeniu odtwarzania płyty CD lub kasyety magnetofonowej żaden klawisz nie zostanie wciśnięty.

Regulacja barwy dźwięku

DBB, DSC oraz funkcja LOUDNESS (głośność) dźwięku nie mogą być włączone jednocześnie.

DBB (Dynamic Bass Boost)

Funkcja DBB uwydatnia niskie tony.

- Naciśnij przycisk **LOUDNESS/DBB** na panelu przednim lub **LOUD/DBB** na pilocie, aby włączyć/wyłączyć funkcję DBB.

→ Niektóre płyty są nagrywane z wysoką modulacją, co jest przyczyną zniekształceń dźwięku przy dużych poziomach głośności. Zakłócenia takie można wyeliminować, wyłączając funkcję DBB lub zmniejszając poziom głośności.

DSC (Digital Sound Control)

Funkcja DSC umożliwia wybranie korekcji dźwięku dostosowanej do gatunku muzyki.

- Naciśnij kilkakrotnie przycisk **DSC** aby wybrać żądany tryb: FLAT, POPS, JAZZ, CLASSIC lub ROCK.

LOUDNESS (głośność)

Funkcja LOUDNESS (głośność) pozwala systemowi na automatyczne zwiększenie efektów dźwiękowych dla basów i sopranu przy niskiej głośności (im wyższy poziom głośności, tym mniej wzrasta poziom basów i sopranu).

- Naciśnij przycisk **LOUD/DBB** na panelu przednim lub LOUDNESS na pilocie, aby włączyć/wyłączyć funkcję LOUDNESS.
→ Ikona  pojawia się/znika, gdy funkcja jest włączona/wyłączona.

Regulacja głośności

Nacisnąć **VOLUME +/-** lub **VOL +/-** na pilocie zdalnego sterowania zgodnie z ruchem wskazówek zegara dla zwiększenia siły głosu zestawu, lub przeciwnie do ruchu wskazówek zegara dla wyciszenia.

→ Na wyświetlaczu pojawi się komunikat "L", "M", "H" oznaczający poziom głośności.

Słuchanie przy użyciu słuchawek

- Podłącz słuchawki do gniazda  znajdującego się na przednim panelu odtwarzacza DVD.
→ Dźwięk odtwarzany na głośnikach zostanie wyłączony.

Chwilowe wyłączenie dźwięku

- Nacisnąć **MUTE** na pilocie.
→ Muzyka będzie odtwarzana dalej przy wyłączonym dźwięku, wyświetlacz wskaże "MUTE".
- Aby włączyć odtwarzanie dźwięku można:
 - Nacisnąć **MUTE**;
 - Wyregulować siłę głosu.
 - zmienić źródło.

WAŻNE!

- Ten system jest przeznaczony do odtwarzania normalnych płyt. Dlatego proszę nie używać żadnych akcesoriów takich jak pierścienie do stabilizowania płyty lub etykiet przeznaczonych do płyt oferowanych na rynku, ponieważ mogą one doprowadzić do zacięcia mechanizmu płyty.
- Płyty i odtwarzacze DVD kodowane są zgodnie z ograniczeniami regionalnymi. Przed odtwarzaniem płyty należy sprawdzić, czy płyta przeznaczona jest dla tego samego regionu, co odtwarzacz.
- W zależności od rodzaju płyty DVD lub VIDEO CD niektóre operacje mogą się różnić lub być ograniczone.
- Nie należy popychać szuflady odtwarzacza oraz kłaść na niej innych przedmiotów. Takie postępowanie może spowodować awarię odtwarzacza.
- Nie należy przenosić urządzenia podczas odtwarzania płyty, gdyż może to spowodować jego uszkodzenie.
- Jeżeli po naciśnięciu jakiegoś przycisku na ekranie odbiornika TV pojawi się ikona zakazu "INVALID KEY", oznacza to, że funkcja nie jest dostępna na płycie lub w danym momencie.

Podstawowe funkcje odtwarzacza

- 1 Podłącz przewody zasilania odtwarzacza DVD i odbiornika TV (oraz dodatkowego zestawu stereofonicznego lub amplitunera AV) do gniazd zasilania.
- 2 Włącz odbiornik TV i ustaw odpowiedni kanał video. (się z "Ustawianie odbiornika TV").
- 3 Naciskając **ECO POWER/STANDBY-ON** .
→ Na ekranie telewizora pojawi się tło odtwarzacza Philips DVD.
- 4 Naciśnij przycisk **OPEN•CLOSE**  aby otworzyć szufladę odtwarzacza, włożyć płytę, a następnie zamknij szufladę.
→ Należy sprawdzić, czy płyta została ułożona nadrukiem do góry.
- 5 Odtwarzanie rozpocznie się automatycznie.
→ Jeśli na ekranie odbiornika TV wyświetlane

jest menu płyty, należy zapoznać się z informacjami zawartymi w części "Korzystanie z menu płyty" na kolejnej stronie.

→ Jeżeli dysk jest zablokowany za pomocą funkcji kontroli rodzicielskiej, należy wpisać czterocyfrowe hasło. (się "SYSTEM SETUP-PASSWORD").

- 6 W dowolnym momencie odtwarzanie jest zatrzymywane po wciśnięciu przycisku ■

Korzystanie z menu płyty

W zależności od płyty, po jej włożeniu do szuflady na ekranie odbiornika TV może pojawić się menu.

Wybór funkcji odtwarzania lub opcji menu

- Wybrać     i **OK** lub klawiaturę numeryczną **(0-9)** na pilocie.
→ Odtwarzanie rozpocznie się automatycznie.

Uzyskiwanie dostępu lub zamykanie menu

- Należy nacisnąć przycisk **DISC MENU** na pilocie zdalnego sterowania.

Płyty VCD z funkcją kontroli odtwarzania (PBC) (tylko wersja 2.0)

Funkcja PBC umożliwia interaktywne odtwarzanie płyty Video CD, zgodnie z menu pojawiającymi się na wyświetlaczu.

- W trybie zatrzymania przycisnąć **DISC MENU**.
→ Jeżeli funkcja PBC była **WŁĄCZONA**, zostanie ona **WYŁĄCZONA** i będzie kontynuowane odtwarzanie.
→ Jeżeli funkcja PBC była **WYŁĄCZONA**, zostanie ona **WŁĄCZONA** i nastąpi powrót do ekranu menu.

Podstawowe funkcje odtwarzania

Wstrzymanie odtwarzania (DVD/VCD/CD/MP3/WMA)

- 1 W trakcie odtwarzania należy kilkakrotnie nacisnąć przycisk **■** .
→ Odtwarzanie zostanie wstrzymane (stopklatka), a dźwięk wyciszony.
- 2 Aby wznowić odtwarzanie, ponownie naciśnij przycisk **■** .

Przeskakiwanie do następnego tytułu (ścieżki)/rozdziału (DVD/VCD/CD/MP3/WMA)

- 1 Wcisnąć **PRESET** podczas odtwarzania, aby przejść do następnego rozdziału/ścieżki.
- 2 Aby przejść bezpośrednio do dowolnego tytułu (ścieżki)/rozdziału. Użyć klawiatury **numerycznej (0-9)**, aby wpisać numer wybranego tytułu (ścieżki)/rozdziału.

Kontynuacja odtwarzania od miejsca zatrzymania (DVD/VCD/CD/MP3/WMA)

- Po zatrzymaniu odtwarzania, jeśli płyta nie została wyjęta z szuflady, naciśnij przycisk **▶II**.

Anulowanie trybu wznawiania odtwarzania

- W trybie zatrzymania należy ponownie nacisnąć przycisk **■**.

Powiększenie (DVD/VCD/JPEG)

Funkcja Zoom pozwala na powiększanie lub pomniejszanie obrazu podczas odtwarzania.

- 1 Przycisnąć kilka razy **ZOOM** aby powiększyć lub pomniejszyć odtwarzany obraz.
- 2 Przycisnąć **◀◀/▶▶/▲/▼** aby uzyskać na ekranie obraz panoramiczny.

Tryby odtwarzania wielokrotnego i w kolejności losowej

- Wcisnąć **MODE** kilka, aby wybrać tryb powtarzania podczas odtwarzania.

DVD CHAPTER

– aby ponownie odtworzyć bieżący rozdział.

TITLE

– aby ponownie odtworzyć bieżący utwór.

OFF

– Wyłącza tryb powtarzania.

VCD/MP3/CD

REP 1

– aby ponownie odtworzyć bieżący utwór.

REP DIR (tylko płyty MP3)

– Odtwarzanie wielokrotne bieżącego folderu.

REP ALL

– Aby powtórzyć odtwarzanie całego dysku.

SHUF REP ALL ON

– Odtwarzanie wielokrotne całej płyty w kolejności losowej.

SHUF REP ALL OFF

– Wyłącza tryb powtarzania.

Powtarzanie A-B (DVD/VCD/CD/MP3/WMA)

- 1 W wybranym momencie początkowym naciśnij przycisk **REPEAT A-B** na pilocie.
- 2 W wybranym momencie końcowym naciśnij przycisk **REPEAT A-B** na pilocie.
→ Fragment A-B można ustawić wyłącznie w ramach tego samego rozdziału/ścieżki.
→ Fragment będzie odtwarzany cyklicznie.
- 3 Aby powrócić do trybu normalnego odtwarzania, ponownie naciśnij przycisk **REPEAT A-B**.
→ Na ekranie telewizora wyświetla się "A-B CANCEL".

Programu

Aby wybrać ulubione ścieżki/rozdziały do odtwarzania w wybranej kolejności:
(przykład menu płyty DVD)

PROG			
T	C	T	C
1	--:--	5	--:--
2	--:--	6	--:--
3	--:--	7	--:--
4	--:--	8	--:--
PLAY		CLEAR	
⏮			

- 1 Wcisnąć **PROG/ANGLE** na pilocie, aby wprowadzić tryb programu.
- 2 Naciśnij przycisk **numerycznej (0-9)**, na pilocie, aby wybrać żądaną kolejność.

Odtwarzanie płyt

- 3 Naciśnij przycisk ▲/▼ lub skorzystaj z klawiatury numerycznej (0-9), aby wybrać ścieżkę (T), rozdział (C) album (A) lub tytuł (T).
- W przypadku plików MP3 po wybraniu numeru albumu (A) naciśnij przycisk ◀/▶, aby przejść do miejsca ścieżki (T), a następnie wybierz numer ścieżki.
- W przypadku plików DVD po wybraniu numeru tytułu (T) naciśnij przycisk ◀/▶, aby przejść do miejsca rozdziału (C), a następnie wybierz numer rozdziału.
- 4 Powtórz czynności 2-3, aby zaprogramować inne ścieżki, rozdziały, albumy lub tytuły.
- 5 Po zakończeniu programowania naciśnij przycisk **OK**.
- 6 Naciśnij przycisk ◀◀/▶▶, aby wybrać opcję **PLAY**.
- 7 Naciśnij przycisk **OK**, aby rozpocząć odtwarzanie.

Szybkie wyszukiwanie w ramach utworu/rozdziału(DVD/VCD/CD/MP3/WMA)

- 1 W celu wybrania żądanej prędkości naciśnij jeden z klawiszy **TUNING** ◀◀/▶▶ w trakcie odtwarzania: X2, X4, X8 lub X20 (do tyłu lub do przodu).
→ Dźwięk zostanie wyciszony.
- 2 Naciśnij przycisk ▶II.

Wyszukiwanie według czasu & wyszukiwanie według numeru rozdziału/ścieżki (DVD/VCD/CD/MP3/WMA)

- 1 Wcisnąć **GOTO** dopóki nie pojawi się pole edytowania czasu lub rozdziału/ścieżki.
- 2 Wpisać godzinę, minuty i sekundy od strony lewej do prawej w polu edytowania czasu używając klawiatury numerycznej na pilocie.

OR

Wpisać numer wybranego rozdziału/ścieżki w polu edytowania rozdziału/ścieżki używając klawiatury numerycznej na pilocie.

Informacje wyświetlane podczas odtwarzania(DVD/VCD/CD/MP3/WMA)

- Podczas odtwarzania, wcisnąć **CLOCK** (**DISPLAY/RDS** na pilocie), aby wyświetlić informacje o dysku na ekranie TV .

DVD/VCD/CD

- Czas, który upłynął od rozpoczęcia odtwarzania bieżącej ścieżki/tytułu.
- Pozostały czas odtwarzania bieżącej ścieżki/tytułu.
- Czas, który upłynął od rozpoczęcia odtwarzania całego dysku.
- Wyświetlanie wyłączone

MP3 CD

- Czas, który upłynął od rozpoczęcia odtwarzania bieżącej ścieżki.
- Pozostały czas odtwarzania bieżącej ścieżki.

Specjalne funkcje płyty

Odtwarzanie tytułu (DVD)

- 1 Naciśnij przycisk **DISC MENU**.
→ Na ekranie odbiornika TV wyświetlane jest menu płyty
- 2 Wybierz opcję odtwarzania za pomocą przycisków ◀◀/▶▶/▲/▼.
- 3 W celu zatwierdzenia wprowadzonej wartości naciśnij przycisk **OK**.

Ujęcie kamery (DVD)

- Naciśnij kilkakrotnie przycisk **PROG/ANGLE** na pilocie, aby wybrać żądane ujęcie.

Zmiana języka ścieżki dźwiękowej (Dla dysku DVD nagranych w wielu wersjach językowych)

- Naciśnij kilkakrotnie przycisk **AUDIO** na pilocie

w celu wybraniażądanego języka ścieżki dźwiękowej.

Zmiana kanału audio (VCD)

- Naciśnij kilkakrotnie przycisk **AUDIO** na pilocie w celu wybrania jednego z dostępnych na płycie kanałów audio (Mono Left, Mono Right lub Stereo).

Napisy dialogowe (DVD)

- Naciśnij kilkakrotnie przycisk **SUBTITLE** na pilocie w celu wybraniażądanego języka napisów dialogowych.

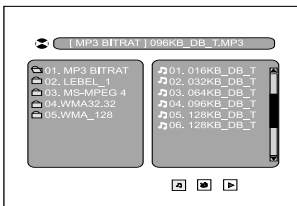
Odtwarzanie płyt MP3/WMA/ płyt z plikami graficznymi (Kodak, JPEG)

WAŻNE!

Należy włączyć odbiornik TV i ustawić właściwy kanał wideo.

Odtwarzanie płyt MP3/WMA

Informacje ogólne



- 1 Włóż płytę MP3/WMA.
→ Na ekranie TV wyświetlone zostaje menu zawierające dane dysku, a odtwarzanie rozpoczyna się automatycznie od pierwszej ścieżki (pliku).
- 2 Naciśnij przycisk **▲/▼**, aby wybrać folder.
- 3 Naciśnij przycisk **PRESET** **◀/▶**, aby wybrać plik. Albo skorzystaj bezpośrednio z klawiatury numerycznej (0–9), aby wybrać plik z bieżącego foldera.
→ Odtwarzanie rozpocznie się od wybranej ścieżki do końca albumu.

Przydatne wskazówki:

- Czas odczytu płyty może przekroczyć 10 sekund ze względu na złożoność konfiguracji katalogu/plików.

Wybór odtwarzania

Podczas odtwarzania można wykonywać następujące czynności:

- Wcisnąć **PRESET** **◀/▶** aby wybrać inną ścieżkę w bieżącym albumie.
- Naciśnąć przycisk **▶||** w celu wstrzymania/ wznowienia odtwarzania.

Odtwarzanie płyt z plikami graficznymi (Kodak, JPEG)

Informacje ogólne

- 1 Włóż płytę plikami graficznymi.
→ Na ekranie TV wyświetlone zostaje menu zawierające dane dysku, a odtwarzanie rozpoczyna się automatycznie od pierwszej ścieżki (pliku).
- 2 Naciśnij przycisk **▲/▼**, aby wybrać folder.
- 3 Naciśnij przycisk **PRESET** **◀/▶**, aby wybrać plik. Albo skorzystaj bezpośrednio z klawiatury numerycznej (0–9), aby wybrać plik z bieżącego foldera.
→ Odtwarzanie rozpocznie się od wybranego zdjęcia do końca folderu.

Wybór odtwarzania

Podczas odtwarzania można wykonywać następujące czynności:

- Wcisnąć **PRESET** **◀/▶** aby wybrać inny plik w bieżącym folderze.
- Użyć **◀◀/▶▶/▲/▼** na pilocie, aby obrócić plik ze zdjęciem.
- Wcisnąć **▶||** kilka razy, aby przerwać/wznowić odtwarzanie.
- Proszę wcisnąć **■**, aby zatrzymać odtwarzanie i powrócić do menu zawartości dysku.

Odtwarzanie płyty o różnicowanej zawartości (np. zawierającej pliki w formacie MP3, MPEG oraz zdjęcia)

Za pomocą tego mikrozestawu kina domowego DVD można odtwarzać płyty o różnicowanej zawartości. Po umieszczeniu takiej płyty w szufladzie odtwarzacza na ekranie telewizora wyświetlone zostanie menu płyty z danymi i rozpocznie się automatyczne odtwarzanie plików MP3. Pliki MP3 obsługuje się w sposób opisany powyżej (patrz Odtwarzanie płyt MP3/WMA).

Odtwarzanie plików ze zdjęciami

- 1 Naciśnij kolejno przyciski **SUBTITLE, DISC MENU** i ◀◀/▶▶ aby wybrać ikonę , a następnie naciśnij przycisk OK, aby wybrać katalog ze zdjęciami.
 - 2 Naciśnij przycisk ▲, aby wprowadzić tryb odtwarzania zdjęć i za pomocą przycisków ▲/▼ wybierz zdjęcie.
 - 3 Naciśnij przycisk ▶▶ lub OK, aby rozpocząć odtwarzanie zdjęć od wybranej pozycji.
- W trakcie sekwencyjnego odtwarzania zdjęć za pomocą przycisków ◀/▶ wybierz poprzednie lub kolejne zdjęcie lub naciśnij przycisk ▶▶, aby wstrzymać odtwarzanie, lub przycisk ■, aby zatrzymać odtwarzanie.

Odtwarzanie plików w formacie MPEG

- 1 Naciśnij kolejno przyciski **SUBTITLE, DISC MENU** i ◀◀/▶▶ aby wybrać ikonę , a następnie naciśnij przycisk OK, aby wybrać katalog z plikami MPEG.
 - 2 Za pomocą przycisków ▲/▼ / ◀◀/▶▶ wybierz plik MPEG i naciśnij przycisk OK, aby go odtworzyć.
- Aby zatrzymać odtwarzanie, naciśnij przycisk ■.

Aby powrócić do trybu odtwarzania plików MP3:

- Naciśnij przycisk **SUBTITLE** i za pomocą przycisków ◀◀/▶▶ wybierz ikonę .

Funkcje specjalne - płyty JPEG

Zmiana wielkości obrazu (JPEG)

- Podczas odtwarzania płyty naciśnij kilkakrotnie przycisk **ZOOM**, aby wybrać inny współczynnik powiększenia. (X2, X3, X4, X1/2, X1/3 lub X1/4).
- Wybierz powiększony obraz za pomocą przycisków ◀◀/▶▶/▲/▼.

Pokaz przeźroczy (JPEG)

- W przypadku płyt ze zdjęciami przycisk **PROG/ANGLE** pozwala wybrać jeden z kilku trybów pokazu slajdów:
Mode 0: NONE
Mode 1: WIPE TOP
Mode 2: WIPE BOTTOM
Mode 3: WIPE LEFT
Mode 4: WIPE RIGHT
Mode 5: DIAGONAL WIPE LEFT TOP
Mode 6: DIAGONAL WIPE RIGHT TOP
Mode 7: DIAGONAL WIPE LEFT BOTTOM
Mode 8: DIAGONAL WIPE RIGHT BOTTOM
Mode 9: EXTEND FROM CENTER H
Mode 10: EXTEND FROM CENTER V
Mode 11: COMPRESS TO CENTER H
Mode 12: COMPRESS TO CENTER V
Mode 13: WINDOW H
Mode 14: WINDOW V
Mode 15: WIPE FROM EDGE TO CENTER
Mode 16: RANDOM

Obracanie/przerzucanie obrazu

- Za pomocą przycisków ▲ ▼ ◀◀ ▶▶ obróć obraz na ekranie odbiornika TV podczas odtwarzania.
▲ : przerzucenie obrazu w pionie
▼ : przerzucenie obrazu w poziomie
◀◀ : obrócenie obrazu w lewo
▶▶ : obrócenie obrazu w prawo

Odtwarzanie dysku DivX

Niniejszy odtwarzacz DVD umożliwia odtwarzanie filmów w formacie DivX zapisanych na płycie CD-R/RW przy użyciu komputera (się z "Operacje przy użyciu menu DVD-DivX® VOD - kod rejestracji).

- 1 Umieść płytę DivX w szufladzie.
→ Odtwarzanie rozpocznie się automatycznie.
W przeciwnym razie naciśnij przycisk ►II
- 2 Naciśnij przycisk ►II na pilocie, aby rozpocząć odtwarzanie.
- 3 Jeśli film zawiera zewnętrzne napisy, menu napisów zostanie wyświetlone na ekranie telewizora.
- W takim przypadku napisy włącza się lub wyłącza naciskając przycisk **SUBTITLE** na pilocie zdalnego sterowania.
- Jeśli film zawiera napisy w różnych wersjach językowych, naciśnięcie przycisku **SUBTITLE** spowoduje zmianę wersji językowej podczas odtwarzania filmu.

Przydatne wskazówki:

- Pliki napisów dialogowych następujących formatów (.srt, .smi, .sub, .ssa, .ass) są obsługiwane, aczkolwiek nie pojawiają się w menu nawigacyjnym plików.
- Nazwa pliku z napisami dialogowymi musi być taka sama, jak nazwa pliku z filmem.
- W przypadku płyt DivX, obsługiwane są napisy w następujących językach: duński, norweski, angielski, hiszpański, francuski, niemiecki, portugalski, szwedzki, włoski.

Podstawowe funkcje

- 1 Wcisnąć **SYSTEM MENU** aby wejść do SETUP MENU (menu ustawień).
- 2 Wcisnąć ◀◀/▶▶ aby wybrać stronę, która ma być ustawiona.
- 3 Naciśnij jeden z przycisków ▲▼, aby wybrać żądaną opcję.
- 4 Naciśnij przycisk ►► lub **OK** w celu wyświetlenia podmenu.
- 5 Przesuwać kursor wciskając ▲▼ aby podświetlić wybrany element.
→ W przypadku ustawiania wartości wciskając ▲/▼ aby wyregulować wartości.
- 6 W celu zatwierdzenia wprowadzonej wartości naciśnij przycisk **OK**.

Aby powrócić do poprzedniego menu

- Naciśnij przycisk ◀◀.

Aby usunąć menu

- Przycisnąć **SYSTEM MENU** again.
→ Ustawienia będą przechowywane w pamięci odtwarzacza nawet wtedy, gdy odtwarzacz jest wyłączony.

Przydatne wskazówki:

- Niektóre funkcje **SYSTEM MENU OPTIONS** (opcje menu systemu) są opisane w "Getting Started".

SYSTEM SETUP

W SYSTEM SETUP dostępne są następujące opcje: "TV SYSTEM", "SCREEN SAVER", "TV TYPE", "PASSWORD", "RATING", "DEFAULT" i "DIVX(R) VOD".

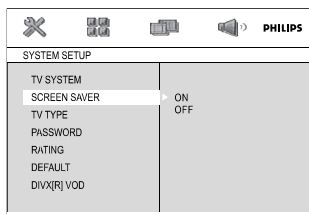
Operacje przy użyciu menu DVD

TV SYSTEM

Się "Przygotowanie zestawu-Krok 3: Ustawianie preferencji video".

SCREEN SAVER

Ta funkcja jest używana, aby włączyć lub wyłączyć wygaszacz ekranu.



→ **On:** W trybie STOP (stop), PAUSE (pauza) lub NO DISC (brak dysku), jeżeli przez około 3 minuty nie jest wykonana żadna operacja, włączy się wygaszacz ekranu.

→ **Off:** Wygaszacz ekranu jest wyłączony.

TV TYPE

Się "Przygotowanie zestawu-Krok 3: Ustawianie preferencji video".

PASSWORD

Aby włączyć lub wyłączyć funkcję skali dostępności, można wprowadzić czterocyfrowe hasło.

→ Jeżeli funkcja skali dostępności jest włączona, wyświetla się komunikat " " (z ikoną kłódki).

→ Jeżeli funkcja skali dostępności jest wyłączona, wyświetla się komunikat " " (z ikoną kłódki).

Aby zmienić hasło.

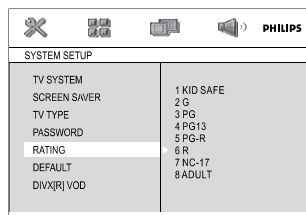
- 1 Proszę przejść do "PASSWORD" i wcisnąć przycisk ►► lub **OK** aby wejść do odpowiedniego podmenu.
- 2 Jeżeli wyświetli się komunikat " " (z ikoną kłódki) proszę wpisać hasło domyślne (0000) i wcisnąć **OK**, aby odblokować dostęp.
- 3 Jeżeli wyświetli się komunikat " " (z ikoną kłódki) proszę wykonać bezpośrednio czynności opisane w punktach 3 i 4.
- 3 Za pomocą klawiatury numerycznej (0-9) pilota proszę wpisać nowe hasło czterocyfrowe.
- 4 Proszę wcisnąć **OK**, aby zatwierdzić nowe hasło - zacznie ono działać natychmiast.

Przydatne wskazówki:

– Domyślne hasło (0000) jest zawsze aktywne, nawet po zmianie hasła.

RATING

W przypadku niektórych płyt DVD cała zawartość lub niektórym scenom przypisany jest określony poziom ograniczenia. Ta funkcja umożliwia ustawienie poziomu ograniczenia odtwarzania. Poziomy ograniczeń występują w przedziale od 1 do 8 i zależą od kraju. Istnieje możliwość całkowitego zakazania odtwarzania płyt nieodpowiednich dla dzieci, lub też ustawienie odtwarzania scen alternatywnych.



- Płyty VCD, SVCD i nie obsługują opisywanej funkcji, w związku z czym zabezpieczenie rodzicielskie nie jest dostępne przy ich odtwarzaniu. Odnosi się to również do większości płyt DVD pochodzących z nielegalnego źródła.

- 1 Za pomocą przycisków ▲ ▼, zaznacz opcję "RATING".
- 2 Naciśnij przycisk ►► w celu wyświetlenia podmenu.
- 3 Naciśnij przycisk ▲ ▼, zaznacz właściwy dla danej płyty poziom zabezpieczenia.
→ Płyty DVD sklasyfikowane na poziomie wyższym od ustawionego w urządzeniu nie będą odtwarzane, jeśli nie zostanie podane sześciocyfrowe hasło i wybrany inny poziom zabezpieczenia.

Przydatne wskazówki:

– Nie wszystkie płyty DVD obsługują opisywaną funkcję, nawet jeśli na ich opakowaniu znajduje się informacja o poziomie kontroli dostępu. W takiej sytuacji funkcja blokady rodzicielskiej nie działa.

Informacje o poziomach ograniczeń

1 KID SAFE

– Odpowiedni dla dzieci.

2 G

- materiał przeznaczony dla wszystkich widzów bez ograniczeń wieku.

3 PG

- zalecany nadzór rodziców.

4 PG 13

- materiał nieodpowiedni dla dzieci w wieku poniżej 13 lat.

5-6 PGR, R

- zaleca się, aby dzieci w wieku poniżej 17 lat oglądały tego materiału lub oglądały go tylko pod nadzorem rodziców lub dorosłych.

7 NC-17

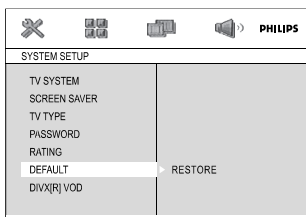
- materiał nie zalecany dla dzieci w wieku poniżej 17 lat.

8 Adult

- materiał przeznaczony tylko dla dorosłych, ponieważ zawiera obrazy o treści erotycznej, sceny przemocy lub wulgarny język.

DEFAULT

Ustawienie funkcji DEFAULT (Domyślne) spowoduje wyzerowanie wszystkich opcji i ustawień osobistych do domyślnych ustawień fabrycznych, a wszystkie ustawienia osobiste zostaną wykasowane.



- 1 Za pomocą przycisków ▲ ▼, zaznacz opcję "DEFAULT".
- 2 Proszę podświetlić RESTORE wciskając ►►.
- 3 Proszę wcisnąć OK, aby zatwierdzić wybór.

WAŻNE!

- **Gdy ta funkcja jest włączona, wszystkie ustawienia zostaną przywrócone do domyślnych ustawień fabrycznych.**

DivX® VOD - kod rejestracji

Philips udostępnia kod rejestracji usług wideo na żądanie (Video On Demand) DivX®, który umożliwi wypożyczanie i kupowanie filmów w serwisie VOD DivX®. Więcej informacji na stronie www.divx.com/vod.

- 1 W opcji SYSTEM SETUP naciśnij ▲ ▼ aby wybrać opcję DIVX(R) VOD.
→ Zostanie wyświetlony kod rejestracji.
- 2 Kodu rejestracji będzie potrzebny do kupowania i wypożyczania filmów w serwisie VOD DivX® - www.divx.com/vod. Postępuj zgodnie z instrukcjami, aby pobrać i zapisać plik wideo z filmem na płytę CD-R/RW w celu odtwarzania go w tym urządzeniu DVD.

Przydatne wskazówki:

- Wszystkie filmy pobrane z serwisu VOD DivX® można odtwarzać tylko w tym urządzeniu DVD.
- Funkcja wyszukiwania według czasu nie jest dostępna w trakcie odtwarzania filmów w formacie DivX.

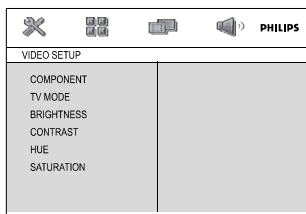
LANGUAGE SETUP

W LANGUAGE SETUP dostępne są następujące opcje: "OSD LANGUAGE", "AUDIO LANG", "SUBTITLE LANG" i "MENU LANG".
Się "Przygotowanie zestawu-Krok 4: Wybór wersji językowej".

Operacje przy użyciu menu DVD

VIDEO SETUP

W VIDEO SETUP dostępne są następujące opcje: "COMPONENT", "TV MODE", "BRIGHTNESS", "CONTRAST", "HUE" i "SATURATION".



BRIGHTNESS

Reguluje poziom jasności. Zakres: 0-12.

CONTRAST

Reguluje poziom kontrastu. Zakres: 0-12.

HUE

Reguluje poziom barwy. Zakres: -6-+6.

SATURATION

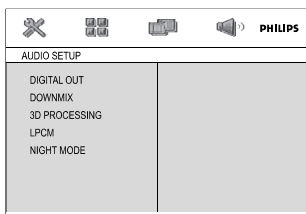
Reguluje poziom nasycenia. Zakres: 0-12.

Przydatne wskazówki:

Ustawienia domyślne "COMPONENT" (komponent) oraz "TV MODE" (tryb TV) nie mogą zostać zmienione, natomiast można zmienić ustawienia "SVIDEO" (s-video) oraz "INTERLACE" (przeplot).

AUDIO SETUP

W AUDIO SETUP dostępne są następujące opcje: "DIGITAL OUT", "DOWNMIX", "3D PROCESSING", "LPCM" i "NIGHT MODE".



DIGITAL OUT

- **DIGITAL/OFF**: Wyłącza wyjście cyfrowe.
- **DIGITAL OUT**: Wybierz tę opcję, jeśli złącze DIGITAL AUDIO OUT jest podłączone do wielokanałowego dekodera/amplitunera.
- **DIGITAL/PCM**: Opcję tę należy wybrać, jeśli amplituner nie jest w stanie dekodować wielokanałowego sygnału audio.

DOWNMIX

- Opcje te umożliwiają ustawienie wyjścia analogowego stereo dla odtwarzacza DVD.
- **LT/RT**: Opcję tę należy wybrać w przypadku zmiany dźwięku kanału na stereo, przekazywanego tylko przez dwa przednie głośniki oraz subwoofer.
 - **STEREO**: Wybierz tę opcję, jeśli odtwarzacz DVD podłączony jest do dekodera Dolby Pro Logic.
 - **VSS**: Uaktywnienie funkcji odtwarzania wirtualnego dźwięku przestrzennego.

3D PROCESSING

- Funkcja wywołuje wrażenie wirtualnego dźwięku przestrzennego, wykorzystując tylko dwa głośniki.
- **OFF, CONCERT, CHURCH, PASSIVE, WIDE i LIVE**

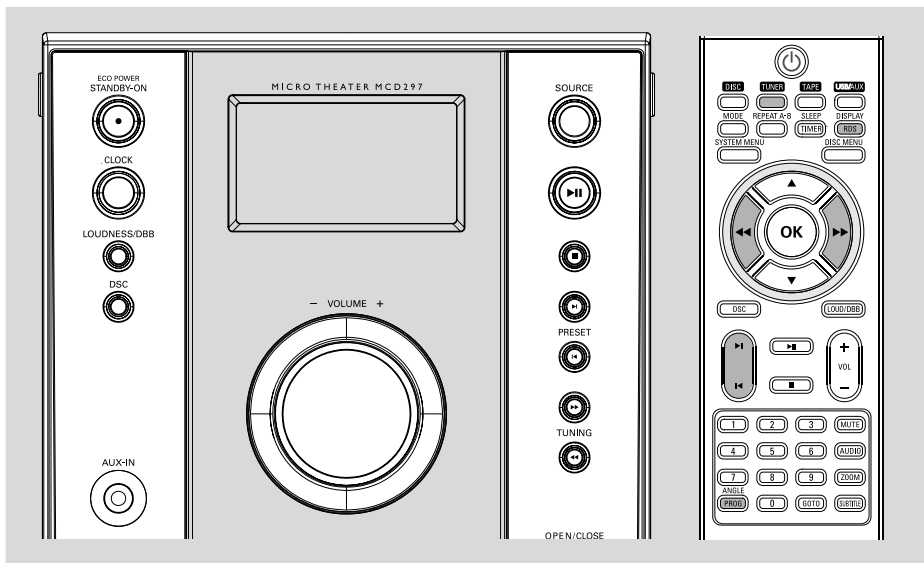
LPCM

- Jeżeli do odtwarzacza DVD poprzez terminal koncentryczny podłączony zostanie odbiornik kompatybilny ze standardem PCM, może okazać się konieczne wyregulowanie ustawienia 'LPCM'. Płyty nagrywane są z określoną częstotliwością próbkowania. Im wyższa częstotliwość próbkowania, tym wyższa jakość dźwięku.
- **48kHz**: Odtwarzanie płyty o częstotliwości próbkowania 48 kHz.
 - **96kHz**: Odtwarzanie płyty nagranej z częstotliwością próbkowania 96 kHz, osiągalną tylko w trybie Stereo-Classic[flat].
 - **192kHz**: Odtwarzanie płyty o częstotliwości próbkowania 192 kHz.

NIGHT MODE

→ **OFF**: Opcję tę należy wybrać, jeśli dźwięk ma być odtwarzany bez ograniczenia dynamiki.

→ **ON**: Ustawienie to należy wybrać w celu wyrównywania poziomu głośności. Sygnały o wysokim poziomie głośności zostaną osłabione, a sygnały o niskim poziomie głośności zostaną wzmocnione do słyszalnego poziomu. Ta funkcja jest dostępna tylko w przypadku filmów nagranych w systemie Dolby Digital.



Dostrojenie do stacji radiowych

- 1 Wybrać źródło dźwięku **TUNER**.
- 2 Nacisnąć **DISPLAY/BAND** na zestawie lub nacisnąć wybrać pasmo radiowe klawiszem **TUNER** na pilocie.
- 3 Nacisnąć **TUNING** ◀▶, następnie zwolnić klawisz.
→ Odbiornik samoczynnie dostroi się do stacji radiowej o wystarczająco silnym sygnale.
- 4 Powtórzyć w razie potrzeby punkt 2 dla dostrojenia do szukanej stacji.
- W celu dostrojenia do stacji o słabym sygnale należy krótko nacisnąć **TUNING** ◀▶ do uzyskania optymalnego odbioru.

Programowanie stacji radiowych

W pamięci odbiornika można zaprogramować do 20 stacji radiowych.

Programowanie automatyczne

Nacisnąć **PROG/ANGLE** przez ponad 2 sekundy dla rozpoczęcia programowania.
→ Zaprogramowane zostaną wszystkie dostępne stacje.

→ Wyświetlacz wskaże *RADIO*, stacje radiowe zostaną zaprogramowane zgodnie z siłą sygnału radiowego.

Programowanie ręczne

- 1 Dostroić odbiornik do szukanej stacji (patrz: Dostrojenie do stacji radiowych).
- 2 Nacisnąć **PROG/ANGLE** dla rozpoczęcia programowania.
→ Zacznie migać **PROG**.
- 3 Nacisnąć **PRESET** ◀▶ w celu przypisania danej stacji numeru od 1 do 40.
- 4 Nacisnąć ponownie **PROG/ANGLE** dla potwierdzenia wyboru.
→ **PROG** zniknie z wyświetlacza, pojawi się numer oraz częstotliwość stacji radiowej.
- 5 Powtórzyć powyższe kroki dla zapisania w pamięci innych stacji.
- Stację zapisaną w pamięci można skasować zapisując w to miejsce inną stację.

Włączenie stacji z pamięci

- Nacisnąć **PRESET** ◀▶ aż na wyświetlaczu pojawi się szukany numer stacji.

RDS

Radio Data System to rozwiązanie techniczne pozwalające na przesyłanie dodatkowych informacji przez stacje radiowe FM. Jeżeli odbieramy sygnał RDS, na wyświetlaczu pojawi się **R·D·S** oraz nazwa stacji radiowej. Przy programowaniu automatycznym odbiornik najpierw zapisze stację RDS.

Włączenie różnych informacji RDS

- Nacisnąć kilka razy **DISPLAY/RDS**, aby obejrzeć w kolejności następujące informacje (jeżeli są nadawane):
 - Nazwa stacji
 - Informacje Radio text
 - Częstotliwość

Nastawianie zegara na podstawie informacji RDS

Niektóre stacje RDS nadają w odstępach minutowych informacje o aktualnym czasie. Informacje te można wykorzystać do nastawienia zegara.

- ❶ Dostroić odbiornik do stacji RDS (patrz "Dostrojenie do stacji radiowych").
- ❷ Nacisnąć **DISPLAY/RDS** i przytrzymać przez 2 sekundy lub dłużej.
 - Na wyświetlaczu pojawi się napis "SEARCH TIME".
 - Po odczytaniu czasu z sygnału RDS zostanie on zapisany w pamięci urządzenia, a na wyświetlaczu pojawi się komunikat "RDS".

Uwaga:

- Niektóre stacje RDS co minutę nadają informacje o aktualnej godzinie. Dokładność, z jaką podawana jest godzina, zależy od stacji.

Używanie urządzenia USB do przechowywania danych

Podłączając urządzenie USB do przechowywania danych do systemu Hi-Fi można odtwarzać muzykę zapisaną w pamięci urządzenia poprzez potężne głośniki systemu Hi-Fi.

Odtwarzanie przy użyciu urządzenia USB do przechowywania danych

Kompatybilne urządzenia USB do przechowywania danych

Z tym systemem Hi-Fi można używać:

- Pamięci USB flash (USB 2.0 lub USB1.1)
- odtwarzaczy USB flash (USB 2.0 lub USB1.1)
- kart pamięci (wymaga to podłączenia do systemu Hi-Fi dodatkowego czytnika kart).

Uwaga:

– W przypadku niektórych odtwarzaczy USB flash (lub kart pamięci), zapisana zawartość jest nagrana z zastosowaniem technologii chroniącej prawa autorskie. Takiego chronionego zapisu nie będzie można odtwarzać na żadnym innym urządzeniu (takim jak system Hi-Fi).

ormaty pomocnicze:

- USB lub format FAT12, FAT16, FAT32 pliku pamięci (pojemność sektora: 512 - 65,536 bajtów)
- zakres bitów MP3 (zakres danych): 32-320 Kbps i zmienny zakres danych
- WMA wersja 9 lub wcześniejsza
- Zagnieżdżone kierunki do max. 8 poziomów
- Ilość albumów/katalogów: maks. 99
- Ilość ścieżek/tytułów: maks. 500
- Znacznik ID3 wersja 2.0 lub nowsza
- Nazwa pliku zapisana w kodowaniu Unicode UTF8 (maks. Długość: 128 bajtów).

Urządzenie nie odtwarza lub nie wspiera następujących:

- Pustych albumów: pusty album jest albumem, który nie zawiera zbiorów MP3/WMA i nie będzie pokazywany na wyświetlaczu.
- Zbiory nierozpoznanych formatach są przekaskiwane. Oznacza to, że: dokumenty Worda .doc lub zbiory MP3 z rozszerzeniem .dlf są ignorowane i nie będą odtwarzane.
- AAC, WAV, PCM pliki audio
- DRM zabezpieczyło zbiory WMA
- Zbiory WMA w formatach bezstratnych

Jak przenosić pliki muzyczne z komputera na urządzenie USB do przechowywania danych

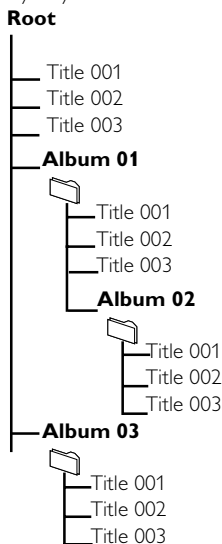
Przeciągając i upuszczając pliki muzyczne można łatwo przenieść ulubioną muzykę z komputera na urządzenie USB do przechowywania danych.

W przypadku odtwarzacza flash, do przenoszenia plików można również użyć oprogramowania do zarządzania muzyką.

Jednak może się okazać, że pliki WMA nie będą mogły być odtwarzane z powodu braku kompatybilności.

Jak organizować pliki MP3/WMA na urządzeniu USB do przechowywania danych

System Hi-Fi będzie szukać plików MP3/WMA w następującym porządku -katalogi/podkatalogi/tytuły. Przykład:



Proszę zorganizować pliki MP3/WMA w różnych katalogach i podkatalogach zgodnie z wymogami.

Uwaga:

- Jeśli pliki MP3/WMA nagrane na płycie nie zostały podzielone na albumy, plikom zostanie przypisana automatycznie nazwa albumu "00".
- Należy się upewnić, czy nazwy zbiorów MP3 mają rozszerzenie .mp3.

– Dla DRM zabezpieczonych zbiorów WMA, należy używać Windows Media Player 10 (lub późniejszego) w celu wypalenia/konwersji. Szczegółowe informacje o Windows Media Player i WM DRM (Windows Media Digital Rights Management) znajdują się na stronie www.microsoft.com.

- ❶ Proszę sprawdzić, czy urządzenie USB zostało prawidłowo podłączone. (Patrz **Opcjonalne: Podłączanie urządzeń zewnętrznych**)
- ❷ Aby wybrać **USB**, należy jeden raz lub wielokrotnie nacisnąć **SOURCE** (Źródło) (na pilocie nacisnąć **USB/AUX**)
 - Pojawi się ikona 
 - **NO TRACK** pojawia się, gdy na urządzeniu USB nie został odnaleziony żaden plik audio.
- ❸ Proszę odegrywać pliki audio na urządzeniu USB w taki sam sposób, jak albumy/ścieżki nagrane na płycie CD. (Patrz **CD**)

Uwaga:

– Ze względu na różną kompatybilność, informacje dotyczące albumu/ścieżki mogą być różne od tych, które są wyświetlane przez oprogramowanie do zarządzania muzyką obsługujące odtwarzacz flash.
 – Nazwy plików lub znaczniki ID3 będą wyświetlane jako — jeżeli są zapisane w języku innym niż angielski.

INFORMATION REGARDING USB DIRECT:

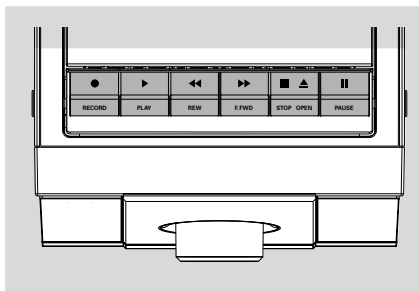
Warunki zgodności połączenia USB produktu:

- Produkt obsługuje większość urządzeń pamięci masowej USB, które są zgodne ze standardami przewidzianymi dla tego typu urządzeń.
 - Najbardziej popularnymi urządzeniami pamięci masowej są pamięci flash, karty pamięci Memory Stick, przenośne pamięci flash itp.
 - Jeśli po podłączeniu urządzenia pamięci masowej do komputera na ekranie wyświetla się "Disc Drive" (stacja dysków), oznacza to, że urządzenie jest zgodne ze standardami pamięci masowej i będzie współpracować z tym produktem.
- W przypadku, gdy posiadane urządzenie pamięci masowej wymaga baterii/źródła zasilania. Należy sprawdzić, czy w urządzeniu znajduje się naładowana bateria; ewentualnie należy naładować urządzenie USB i podłączyć je do produktu.

Obsługiwane formaty muzyczne:

- To urządzenie obsługuje tylko niezabezpieczone pliki muzyczne o następujących rozszerzeniach: .mp3 .wma
- Pliki z muzyką kupione w muzycznych sklepach internetowych nie są obsługiwane, gdyż są zabezpieczone cyfrowymi prawami autorskimi (DRM).
- Nie są również obsługiwane pliki o następujących rozszerzeniach: .wav; .m4a; .m4p; .mp4; .aac itd.

Wykonanie działającego, bezpośredniego połączenia portu USB komputera z portem produktu nie jest możliwe, nawet jeśli w komputerze są dostępne pliki .mp3 i/lub .wma.



Odtwarzanie kaset

- 1 Naciśnij kilkakrotnie przycisk **SOURCE** na panelu przednim (lub **TAPE** na pilocie), aby wybrać magnetofon jako źródło sygnału.
→ Wyświetlacz podczas działania magnetofonu będzie wskazywał **TAPE**.
- 2 Naciśnij przycisk ▲ na drzwiczkach klapki, aby uzyskać dostęp do przycisków sterownia magnetofonem.
- 3 Naciśnąć **STOP•OPEN** ■ ▲ w celu otwarcia kieszeni kasy.
- 4 Włożyć nagrałą kasę, zamknąć kieszeń.
- Wkładaj kasę otwartą stroną do dołu, tak aby pełna szpulka znajdowała się po lewej stronie.
- 5 Rozpocząć odtwarzanie klawiszem **PLAY** ►.
- Klawisze są zwalniane samoczynnie na końcu taśmy, o ile nie naciśnięto klawisza **PAUSE** II.
- 6 Krótkie przerwy w odtwarzaniu uzyskamy po naciśnięciu **PAUSE** II. Powrót do odtwarzania po ponownym naciśnięciu klawisza.
- 7 Przewijanie taśmy w obu kierunkach umożliwiają klawisze ◀◀ lub ▶▶.
- 8 Zatrzymanie taśmy klawiszem **STOP•OPEN** ■ ▲.

Informacje ogólne o nagrywaniu

- Nagrywanie jest dopuszczalne tylko wtedy, gdy prawa autorskie lub inne prawa osób trzecich nie zostały naruszone.
- Zestaw nie nadaje się do nagrywania kaset METAL (IEC IV). Do nagrywania należy wykorzystywać kasety NORMAL (IEC type I), bez wyłamanych fiszek zabezpieczających.
- Poziom nagrywania ustawiany jest automatycznie. Pozycje klawiszy VOLUME, INCREDIBLE SURROUND, DBB lub INTERACTIVE SOUND nie mają wpływu na poziom nagrywania.
- Jakość nagrywanego dźwięku może być różna w zależności od jakości źródła dźwięku i taśmy.
- Na samym początku oraz końcu kasy, przez 7 sekund nagrywanie jest niemożliwe – w tym czasie taśma rozbiegowa przesuwana się przed głowicami nagrywającymi.
- W celu zapobieżenia przypadkowemu nagraniu na kasie należy wyłączyć fiszkę zabezpieczającą znajdującą się w lewym górnym rogu kasy. Nagrywanie na tej stronie stanie się niemożliwe. Dla ponownego nagrania na danej stronie należy zakleić otwór taśmą klejącą.
- Dokonywanie nielegalnych kopii materiałów chronionych przez prawo autorskie, w tym programów komputerowych, zbiorów, przekazów radiowych i nagrań może stanowić naruszenie praw autorskich i czyn zabroniony prawem karnym. Ten sprzęt nie może być używany w takich celach.



Be responsible
Respect copyrights

WAŻNE!

Nagrywanie jest dopuszczalne, o ile prawa autorskie lub inne prawa osób trzecich nie zostaną naruszone.

Przygotowanie do nagrywania

- 1 Wybrać źródło dźwięku **TAPE**.
- 2 Włożyć kasetę przeznaczoną do nagrania do kieszeni magnetofonu.
- 3 Wybrać źródło dźwięku do nagrania.
CD/VCD/DVD – włożyć płytę (płyty).
TUNER – dostroić odbiornik do stacji radiowej.
AUX – podłączyć urządzenie zewnętrzne.
USB – służy do podłączania zewnętrznego urządzenia USB do przechowywania danych

Podczas nagrywania

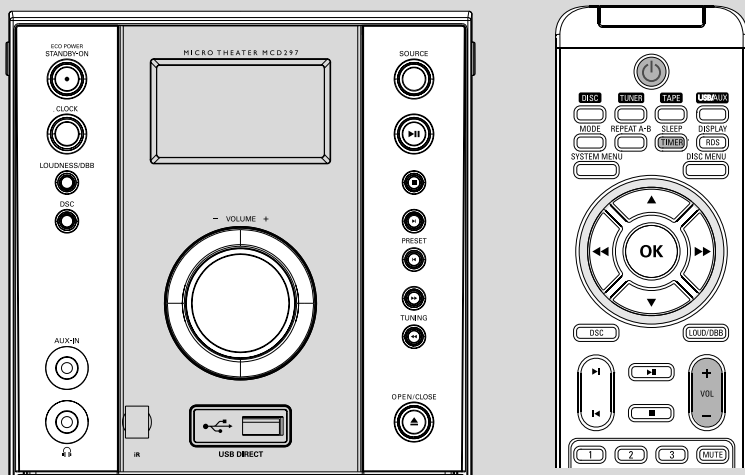
- Nagrywanie zatrzymuje się naciskając **STOP•OPEN** ■ ▲.
- Podczas nagrywania (za wyjątkiem kopiowania) nie jest możliwe słuchanie innego źródła dźwięku.
- Uaktywnienie timera w trakcie nagrywania lub kopiowania kasety nie jest możliwe.

Nagrywanie synchroniczne Synchro Start CD/USB

- 1 Wybrać źródło dźwięku **CD** lub **USB**.
- Możemy zaprogramować kolejność utworów na płycie.
- 2 Nacisnąć **RECORD** ● dla rozpoczęcia nagrywania.
→ Odtwarzanie płyty CD/programu rozpocznie się samoczynnie po upływie 7 sekund. Nie trzeba włączać oddzielnie odtwarzacza płyt CD.

Nagrywanie jednym klawiszem

- 1 Nacisnąć **CD, TUNER** lub **AUX** lub **USB** dla wybrania źródła nagrywanego dźwięku.
- 2 Rozpocząć słuchanie wybranego źródła dźwięku.
- 3 Nacisnąć **RECORD** ● dla rozpoczęcia nagrywania.



Regulacja zegara

Się "Przygotowanie zestawu-Krok 2: Regulacja zegara".

Ustawienie timera

- Urządzenie można wykorzystać jako budzik, o wybranej porze usłyszysz ustawione źródło dźwięku (CD lub TUNER). **Upewnij się, że zegar został ustawiony przez wybraniem poniższych funkcji.**
- ❶ Naciśnąć i przytrzymać **SLEEP/TIMER** na pilocie, aż wyświetlona .
→ Na Wyświetlaczu pojawi się napis **SELECT SOURCE**
- ❷ Naciśnij **SOURCE** na zestawie kilka razy aby wybrać źródło dźwięku (na pilocie, naciśnąć **CD**, **TUNER** lub **USB**)
- ❸ Naciśnij **TIMER** aby potwierdzić
→ Zaczną migać cyfry godzin
- ❹ Proszę włączyć przycisk sterowania **VOLUME +/-** na panelu przednim lub przycisk **VOL +/-** na pilocie zdalnego sterowania aby ustawić minuty.
→ Na wyświetlaczu pojawi się ikona trybu "ON" lub "OFF".
- ❺ Proszę włączyć przycisk sterowania **VOLUME +/-** na panelu przednim lub przycisk **VOL +/-** na pilocie, aby ustawić wyłącznik czasowy jako aktywny lub nieaktywny, a następnie proszę wcisnąć przycisk **SLEEP/TIMER** aby zatwierdzić ustawienie.

Aktywacja oraz wyłączenie timera

- W trybie gotowości naciśnij raz lub kilkakrotnie przycisk **SLEEP/TIMER** na pilocie, aby włączyć lub wyłączyć zegar programowany.
→ Wyświetlacz wskaże przy włączonym timerze, po wyłączeniu funkcji napis zniknie.

Ustawienie drzemki

Funkcja drzemki umożliwia samoczynne wyłączenie zasilania po upływie określonego czasu.

- ❶ Naciśnąć kilkakrotnie **SLEEP/TIMER** na pilocie dla wybrania czasu wyłączenia zestawu.
→ Możemy wybrać spośród poniższych (czas w minutach):
SLEEP OFF → SLEEP 10 → SLEEP 20 → SLEEP 30 → SLEEP 40 → SLEEP 50 → SLEEP 60 → SLEEP 70 → SLEEP 80 → SLEEP 90 → SLEEP OFF
→ Pojawi się "SLEEP xx". "xx" oznacza czas w minutach.
- ❷ Po wybraniu czasu wyłączenia nie trzeba dalej naciskać **SLEEP/TIMER**.

Abi dezaktywować wyłącznik czasowy

- Naciśnij przycisk **SLEEP/TIMER** dopóki nie pojawi się napis „OFF”, albo naciśnij przycisk **ECO POWER/STANDBY ON** (na pilocie).

WZMACNIACZ

Moc wyjściowa 2 x 15 W RMS
 Stosunek sygnału do szumów ≥ 60 dBA
 Zakres częstotliwości 63 – 16000 Hz, ± 3 dB
 Czulość wejściowa AUX 0.5 V (max. 2 V)
 Oporność głośników 4 Ω
 Oporność słuchawek 32 Ω -1000 Ω

ODTWARZACZ DVD

Typ lasera Półprzewodnikowy
 Średnica płyty 12cm / 8cm
 Dekoder wideo MPEG-2 / MPEG-1
 Przetwornik C/A sygnału wideo 10-bitowy
 System TV PAL / NTSC
 Format obrazu 4:3 / 16:9
 Stosunek sygnał/szum dla sygnału wideo
 56 dB (minimum)
 Kompozytowy sygnał wyjściowy wideo
 1.0 Vp-p, 75 Ω
 Wyjściowy sygnał S-Video Y - 1.0 Vp-p, 75 Ω
 C - 0.286 Vp-p, 75 Ω
 Przetwornik C/A sygnału audio 24 Bits / 96 kHz
 Pasma przenoszenia 4 Hz - 20 kHz (44.1kHz)
 4 Hz - 22 kHz (48kHz)
 4 Hz - 44 kHz (96kHz)
 Wyjście cyfrowe
 Koncentryczne SPDIF (Sony Philips digital interface)
 Ilość programowalnych utworów 16
 Stosunek sygnału do szumów ≥ 65 dBA
 Separacja kanałów ≥ 40 dB (1 kHz)

Zniekształcenia harmoniczne
 w sumie < 0.1% (1 kHz)

TUNER

Zakres częstotliwości FM 87.5 – 108 MHz
 Zakres częstotliwości MW 531– 1602 kHz
 Czulość przy 75 Ω
 – mono, 26 dB stosunek sygnału
 do szumu 2.8 μ V
 – stereo, 46 dB stosunek sygnału
 do szumu 61.4 μ V
 Rozdziel kanałów ≥ 28 dB
 Zniekształcenia harmoniczne w sumie $\leq 5\%$
 Zakres częstotliwości 63 – 12500 Hz (-6 dB)
 Stosunek sygnału do szumów ≥ 50 dBA

ODTWARZACZ USB

USB V2.0/V1.1
 Zestaw może odtwarzać zbiorami
 JPEG/MP3/
 WMA
 Ilość albumów/katalogów maks. 99
 Ilość ścieżek/tytułów maks. 500

MAGNETOFON

Zakres częstotliwości
 Taśma Normal (type I) .. 80 – 12500 Hz (8 dB)
 Stosunek sygnału do szumów
 Taśma Normal (type I) 50 dBA
 Kołysanie i drżenie dźwięku $\leq 0.4\%$ DIN

GŁOŚNIKI

2-drożny, Bass reflex system

INFORMACJE OGÓLNE

Zasilanie 220 – 240 V / 50 Hz
 Standby ≤ 7 W
 W trybie gotowości < 1 W

Wymiary

Jednostka centralna (szer. x wys. x dług.)
 152 x 228 x 237 (mm)
 Gośników (szer. x wys. x dług.)
 140 x 228 x 212 (mm)

Waga

Z opakowaniem 7.7 kg
 Jednostka centralna 3.34 kg
 Gośników 2.85 kg

**Prawa do zmiany parametrów technicznych
 i wyglądu zewnętrznego zastrzeżone.**

Ostrzeżenie

W żadnym wypadku nie wolno naprawiać zestawu we własnym zakresie, oznacza to bowiem utratę gwarancji. Nie wolno otwierać obudowy, gdyż grozi to porażeniem elektrycznym.

W przypadku zaistnienia problemu, przed oddaniem zestawu do naprawy należy sprawdzić poniższą listę. Jeżeli problemu nie udało się zlikwidować, należy skontaktować się z najbliższym sprzedawcą lub serwisem.

Problem	Rozwiązanie
Brak zasilania.	✓ Sprawdź, czy przewód zasilający został prawidłowo podłączony.
“NO DISC” na wyświetlaczu.	✓ Sprawdzić, czy płytę włożono stroną z nadrukiem ku górze. ✓ Poczekać, aż wyparuje wilgoć na soczewkach odtwarzacza. ✓ Wymienić lub wyczyścić płytę kompaktową, patrz: „Konservacja”. ✓ Należy używać płyt nadających się do odczytu lub płyt nagranych prawidłowo w formacie MP3-CD.
Brak obrazu.	✓ Sprawdź, czy odbiornik TV jest włączony. ✓ Sprawdź połączenie wideo. ✓ Naciśnij przycisk DISC na pilocie zdalnego sterowania.
Obraz zniekształcony lub słabej jakości.	✓ Pojawienie się od czasu do czasu niewielkiego zniekształcenia obrazu jest zjawiskiem normalnym. Nie jest to oznaka usterek. ✓ Wyczyść płytę. ✓ Podłącz system do wejścia S-Video na odbiorniku telewizyjnym.
Całkowicie zniekształcony lub czarno-biały obraz.	✓ Odbiornik TV posiada określony system kodowania kolorów. Jeżeli system kodowania kolorów płyty lub odtwarzacza DVD jest inny niż odbiornika TV, obraz może być zniekształcony lub czarno-biały. Ustaw prawidłowy system kodowania kolorów odbiornika TV.
Odtwarzacz DVD nie rozpoczyna odtwarzania płyty.	✓ Włożyć do odtwarzacza płytę, która ma zostać wczytana. ✓ Umieścić w szufladzie odpowiednią płytę stroną odtwarzaną do dołu. ✓ Wyczyść płytę. ✓ Umieścić płytę na podajniku w taki sposób, aby strona, na której znajduje się zapis, była skierowana do dołu. ✓ Naciśnij przycisk SYSTEM MENU, aby zamknąć ekran menu konfiguracji. ✓ Wyłączyć funkcję nadzoru rodzicielskiego lub zmienić poziom kontroli dostępu. ✓ Wewnątrz urządzenia skropliła się para wodna. Wyjmij płytę i pozostaw urządzenie włączone przez około godzinę.
Odtwarzacz DVD nie reaguje na naciskanie przycisków.	✓ Wyjmij wtyczkę przewodu zasilającego z gniazda elektrycznego i włóż ją ponownie.

Problem	Rozwiązanie
Zmiana języka ścieżek dźwiękowych ani napisów na płycie DVD jest wyłączona.	✓ Podczas odtwarzania płyty DVD nie można zmienić języka dźwięku lub napisów. ✓ Na płycie DVD nie ma nagranych wielojęzycznych ścieżek dźwiękowych ani napisów.
Brak dźwięku lub słaba jakość dźwięku.	✓ Wyregulować siłę głosu. ✓ Odłączyć słuchawki. ✓ Sprawdzić połączenia kolumn głośnikowych. ✓ Sprawdzić, czy przewody kolumn są odpowiednio włożone do gniazdek. ✓ Jeżeli system znajduje się w trybie pauzy, wolnego odtwarzania lub w trybie szybkiego przewijania do przodu lub do tyłu, przycisnąć ►II, aby przywrócić normalny tryb odtwarzania. ✓ Upewnić się, że płyta MP3 została nagrana z prędkością 32-256 kb/s przy częstotliwości próbkowania 48 kHz, 44,1 kHz, 32 kHz. ✓ Proszę się upewnić, że dysk DTS obsługuje również wyjście cyfrowe Dolby Digital.
Słaba jakość odbioru.	✓ Przy słabym sygnale radiowym należy ustawić antenę lub dołączyć antenę zewnętrzną dla zapewnienia lepszego odbioru. ✓ Zwiększyć odległość mini-wieży HiFi od telewizora lub magnetowidu.
Nie można dokonać nagrania ani odtworzyć kasety.	✓ Oczyszczyć części magnetofonu, patrz „Konserwacja”. ✓ Do nagrywania należy używać wyłącznie kaset NORMAL (IEC I).
Kieszon magnetofonu nie otwiera się.	✓ Zakleić otwór blokujący taśmą klejącą. ✓ Wyjąć kabel zasilania z gniazdka, po chwili włożyć z powrotem i włączyć zasilanie.
Znaczne szумы przy odbiorze audycji radiowych.	✓ Rozciągnij całkowicie przewodową antenę FM. Umieść antenę w miejscu zapewniającym najlepszy odbiór, a następnie przymocuj ją do ściany. ✓ Podłącz zewnętrzną antenę FM lub MW. ✓ Ustaw antenę w położeniu zapewniającym najlepszy odbiór. ✓ Umieść antenę w odpowiedniej odległości od urządzenia powodującego zakłócenia. ✓ Zwiększ odległość pomiędzy zestawem DVD, a telewizorem lub magnetowidem.
Budzik nie działa.	✓ Poprawnie ustaw zegar. ✓ Jeśli trwa nagrywanie, przerwij je.
Ustawienia zegara/budzika zostały skasowane.	✓ Wystąpiła przerwa w zasilaniu lub odłączono przewód sieciowy. Ponownie ustaw zegar/budzik.

Problem	Rozwiązanie
Urządzenie USB nie odtwarza plików na moim urządzeniu MCD297.	✓ Nie jest ono ustawione w trybie USB. Naciśnij kilkakrotnie przycisk SOURCE (USB na pilocie zdalnego sterowania), aby wybrać źródło sygnału USB. ✓ Urządzenie nie jest prawidłowo podłączone do portu USB na MCD297. Proszę ponownie podłączyć urządzenie i upewnić się, że jest ono zasilane. ✓ Urządzenie nie jest obsługiwane przez MCM239 lub format pliku audio zapisanego na urządzeniu nie jest obsługiwany przez MCD297. Proszę użyć kompatybilnego urządzenia/odpowiedniego formatu pliku audio.

Polski

Blokada rodzicielska: Funkcja DVD ograniczająca odtwarzanie zawartości płyty zależnie od wieku użytkownika, zgodnie z poziomem ograniczeń dla danego kraju. Ograniczenia zależą od płyty; kiedy funkcja jest uaktywniona, odtwarzanie nie będzie możliwe, jeżeli poziom blokady rodzicielskiej płyty jest wyższy od poziomu ustawionego przez użytkownika.

Częstotliwość próbkowania: Częstotliwość, z jaką próbkowane są dane podczas konwersji sygnału analogowego na cyfrowy. Częstotliwość próbkowania odpowiada liczbie próbkowań sygnału analogowego wykonanych w ciągu sekundy jego trwania.

Dolby Digital: System dźwięku przestrzennego stworzony przez Dolby Laboratories, zawierający do sześciu kanałów dźwięku cyfrowego (przedni prawy i lewy, surround prawy i lewy oraz środkowy).

DTS: Digital Theatre Systems (Systemy kina cyfrowego). Jest to system dźwięku przestrzennego inny niż Dolby Digital. Formaty te zostały opracowane przez różne firmy.

Dźwięk przestrzenny: Realistyczny dźwięk trójwymiarowy generowany przez kilka głośników rozmieszczonych wokół słuchacza.

Funkcja kontroli odtwarzania (PBC): Wykorzystuje specjalny sygnał na płytach Video CD i SVCD, umożliwiający korzystanie z dodatkowych funkcji. Płyty Video CD i SVCD zgodne z technologią PBC zawierają własne menu pozwalające na interaktywne sterowanie odtwarzaniem i wybieranie żądanych pozycji.

Gniazda wyjściowe dźwięku: Gniazda umieszczone z tyłu odtwarzacza DVD, służące do przesyłu sygnału audio do innego urządzenia (telewizora, zestawu stereo itd.).

Gniazdo wyjściowe sygnału wideo: Gniazdo umieszczone z tyłu odtwarzacza DVD, umożliwiający przesyłanie obrazu do odbiornika TV.

JPEG: Jest to format zapisu nieruchomych obrazów opracowany przez organizację Joint Photographic Expert Group, który zapewnia wysoki stopień kompresji danych przy nieznacznej tylko utracie jakości.

Kod regionu: System zabezpieczeń uniemożliwiający odtwarzanie płyt zakupionych w innych regionach świata. Niniejszy odtwarzacz będzie odtwarzał tylko płyty zgodne z jego kodem regionu. Kod regionu swojego odtwarzacza można znaleźć na etykiecie produktu. Niektóre płyty są zgodne z więcej niż jednym regionem (lub z wszystkimi regionami).

Kontrola położenia odbiorcy: Dzięki możliwości wyboru miejsca odbioru pozwala na uzyskanie perfekcyjnego dźwięku i wrażeń podczas oglądania filmów w dowolnym miejscu pomieszczenia, zapewniając odbiorcy pełną swobodę wyboru i doskonały odbiór dźwięku.

Menu płyty: Ekran umożliwiający wybór obrazów, dźwięków, napisów dialogowych czy dostępnych ujęć sceny zawartych na płycie DVD.

Modulacja kodowo-impulsowa: Metoda przetwarzania dźwięku analogowego na cyfrowy w celu umożliwienia alszej jego obróbki, nie wykorzystująca kompresji danych.

MP3: Format plików dźwiękowych wykorzystujący kompresję danych. "MP3" to skrót od Motion Picture Experts Group 1 (lub MPEG- 1) Audio Layer 3. Dzięki wykorzystaniu formatu MP3 na jednej płycie CD-R lub CD-RW można zapisać nawet do 10 razy więcej danych niż na zwykłej płycie CD.

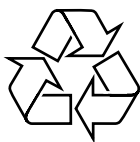
S-Video: Zapewnia ostrość obrazu dzięki przesyłaniu oddzielnie sygnałów luminancji i koloru. Z połączenia S-Video można korzystać wtedy, gdy odbiornik TV posiada gniazdo wejściowe S-Video.

Szybkość przepływu danych: Ilość danych używanych do zapisania określonego fragmentu muzyki; podawana w kilobitach na sekundę lub kbit/s. Lub prędkość, z jaką odbywa się nagrywanie. Generalnie, im wyższa bitowa szybkość przepływu danych lub wyższa prędkość nagrywania, tym lepsza jakość dźwięku. Większa szybkość przepływu danych oznacza jednak konieczność udostępnienia większej ilości miejsca na płycie.

Tytuł: Najdłuższa sekcja obrazu lub muzyki w przypadku płyty DVD, muzycznej itd., lub cały album w przypadku płyty audio. Każdemu tytułowi przypisany jest numer, który umożliwia jego lokalizację na płycie.

Współczynnik proporcji: Stosunek pionowej i poziomej wielkości wyświetlanego obrazu. W konwencjonalnym odbiorniku TV stosunek ten wynosi 4:3, a w odbiornikach szerokoekranowych 16:9.

Meet Philips at the Internet
<http://www.philips.com>



MCD297



Printed in China

PDCC-J.W.Wang 0747