

User manual

Manual do usuário

Manual del usuario



PHILIPS

México



Es necesario que lea cuidadosamente su instructivo de manejo.

	PRECAUCIÓN - ADVERTENCIA	
	No abrir, riesgo de choque eléctrico	
	ATENCIÓN	
	Verifique que el voltaje de alimentación sea el requerido para su aparato	
Para evitar el riesgo de choque eléctrico, no quite la tapa. En caso de requerir servicio, diríjase al personal calificado.		

Descripción: **Minisistema de Audio**
Modelo : **FWD573**
Alimentación: **110-127 / 220-240V~; 50-60 Hz**
Consumo: **80W**
Importador: **Philips Mexicana, S.A. de C.V.**
Domicilio: **Av. La Palma No.6**
Col. San Fernando La Herradura
Huixquilucan
Localidad y Tel: **Edo. de México C.P. 52784**
Tel.52 69 90 00
Exportador: **Philips Electronics HK, Ltd.**
País de Origen: **China**
N° de Serie: _____

**LEA CUIDADOSAMENTE ESTE INSTRUCTIVO
ANTES DE USAR SU APARATO.**

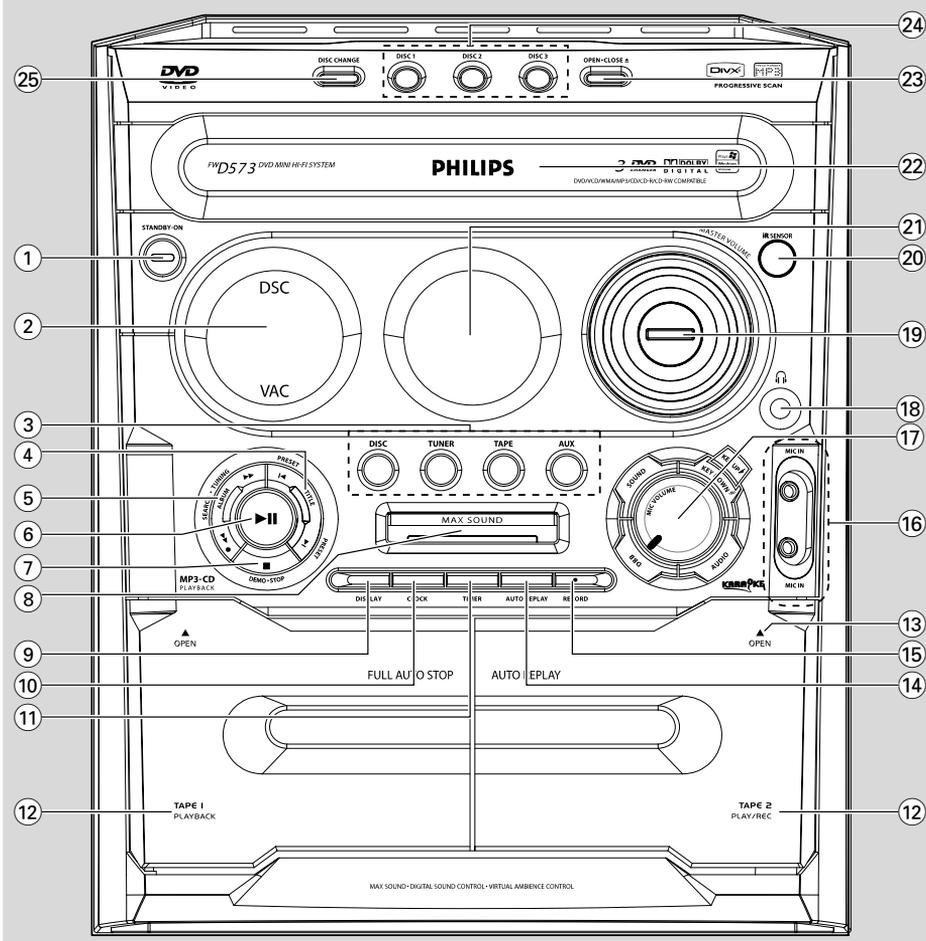
AVISO IMPORTANTE

Philips Mexicana, S.A. de C.V. no se hace responsable por daños o desperfectos causados por:

- *Maltrato, descuido o mal uso, presencia de insectos o roedores (cucarachas, ratones etc.).*
- *Cuando el aparato no haya sido operado de acuerdo con el instructivo del uso, fuera de los valores nominales y tolerancias de las tensiones (voltaje), frecuencia (ciclaje) de alimentación eléctrica y las características que deben reunir las instalaciones auxiliares.*
- *Por fenómenos naturales tales como: temblores, inundaciones, incendios, descargas eléctricas, rayos etc. o delitos causados por terceros (choques asaltos, riñas, etc.).*

CAUTION

Use of controls or adjustments or performance of procedures other than herein may result in hazardous radiation exposure or other unsafe operation.



DEMO MODE

To turn ON

Press & HOLD



button

for 5 seconds

To turn OFF

Press & HOLD



button

for 5 seconds

PLUG & PLAY -for tuner installation

1



Plug in the unit

2



Follow instructions
in the display

3



Press "PLAY"

Manufactured under license from Dolby Laboratories. "Dolby", "Pro-logic" and the double-D symbol are trademarks of Dolby Laboratories.

This product incorporates copyright protection technology that is protected by method claims of certain U.S. patents and other intellectual property rights owned by Macrovision Corporation and other rights owners. Use of this copyright protection technology must be authorized by Macrovision Corporation, and is intended for home and other limited viewing uses only unless otherwise authorized by Macrovision Corporation. Reserve engineering or disassembly is prohibited.

English 6

Español 49

Português 92

English

Español

Português

Informações Gerais/Manutenção

Funcionalidades	94
Discos para leitura	94
Códigos de Regiões	
Acessórios fornecidos	94
Informações ambientais	95
Informações sobre cuidados e segurança	95

Ligações

Passo 1: Instalação dos altifalantes	96
Passo 2: Ligar as colunas	96
Passo 3: Ligar a televisão	97~98
Utilizar uma tomada de vídeo composta	
Utilizar a tomada de Vídeo Componente	
Usar o conector de Entrada de S-Video	
Utilização de um modulador RF acessório	
Passo 4: Ligação FM/MW das antenas	99
Passo 5: Ligar o cabo de alimentação eléctrica	99
Passo 6: Conexão de um videocassete ou receptor de cabo/satélite	100
Passo 7: Conexão de equipamento de áudio digital	100

Apresentação Funcional

Controlos no sistema	101
Telecomando	102~103

Funções Básicas

Plug & Play	104
Modo de demonstração	104

Preparativos

Passo 1: Introduzir pilhas no controlo remoto ...	105
Passo 2: Acertar o relógio	105
Passo 3: Configurar o televisor	106
Passo 4: Configurar a preferência de idioma	107

Utilização de Discos

Leitura de discos	108
Utilização do Menu do Disco	108
Controlos de leitura básicos	109
Saltar para outro título (pista) /capítulo	
Pesquisa Rápida num capítulo /faixa	
Retomar a leitura a partir do último ponto de paragem	
Seleção de várias funções de modo ...	109~110
Modo de repetição	
Modo de reprodução aleatória	
Repetir A-B	

Programar faixas favoritas	110
Substituir discos durante a leitura	111
Funcionalidades DVD/VCD especiais ...	111~113
Alterar o idioma das legendas	
Alterar o idioma da banda sonora	
Procurar uma passagem específica	
Apresentar a informação sobre o disco durante a leitura	
Passar para outro título/capítulo	
Ler a partir de um ponto seleccionado	
Utilizar o menu do sistema	
Ler no modo de movimento lento	
Ampliar a imagem	
Visualizar a partir de outro ângulo	
Verificar o conteúdo do DVD	
Funcionalidades VCD/SVCD especiais	113
Controlo de Leitura (PBC)	

MP3/ DIVX/ WMA/ Imagens

Utilização de Discos

Leitura de discos MP3/WMA/ Imagens (Kodak, JPEG)	114
Leitura DIVX de discos	115

DVD Menu Operations

Usar a barra de menus	116
Utilização do menu de configuração ...	117~121
Configuração do formato da TV	
Utilização da função Progressive Scan para melhorar a qualidade da imagem	
Configuração do descanso de tela	
Modo nocturno – ligar/desligar	
Test Tone	
Kara Score (Pontuação do karaokê)	
DivX(R) VOD	
Para alterar a senha	
Restringir a leitura através da configuração do Nível Parental	

Recepção de Rádio

Sintonizar estações de rádio	122
Predefinir estações de rádio	122~123
Programação de Posições Automáticas	
Programa de Posições Manual	
Seleccionar uma estação de rádio memorizada	123
Eliminar uma estação de rádio memorizada	
Alteração da grade de sintonia	123

Funcionamento/Gravação de**Cassetes**

Leitura de cassetes	124
Informações gerais sobre a gravação	124
Preparação para gravar	125
Gravação sincronizada de CDs	125

Relógio/Temporizador

Visualizar o relógio	126
Definição do temporizador	126~127
Visualização do temporizador	127
Definição do temporizador para desligar ...	127

Controlos de Som e Volume

Controlo de som	128
MAX Som	
DBB (Dynamic Bass Boost)	
Seleção de feito sonoro	
Controlo de volume	128
Para desligar temporariamente o volume	
Para ouvir com auriculares	
Para ouvir com auriculares	

Outras Função

Ligar/desligar	129
Ligar a aparelhagem	
Troca para o modo STANDBY	
Troca para o modo ECO POWER	
[Economia de energia]	
Modo de espera automático para poupar energia	
Esbater o ecrã do visor	129
Vocal	129
Controle de registo	130
Echo [Eco]	130
Karaoke	130
Escutar fontes externas	130

Especificações	131
-----------------------------	-----

Resolução de Problemas ...	132~133
-----------------------------------	---------

Glossário	134
------------------------	-----

Funcionalidades

O seu DVD Mini Hi-Fi System, com amplificador digital completo de 2 canais, cria as mesmas qualidades de som dinâmico presentes em verdadeiras salas de cinema e incorpora algumas das melhores características da tecnologia do cinema em casa.

Outras características:

WesternDecodificador Dolby Digital interno, com suporte a Surround virtual e estéreo.

Ligações de Componentes Adicionais

Permite ligar outros componentes áudio e áudio/visual ao micro sistema DVD.

Modo Noturno

Permite-lhe comprimir a gama dinâmica, reduzindo a diferença de volume sonoro entre diferentes sons no modo Dolby Digital.

Controlo Parental (Nível de Classificação)

Permite-lhe definir o nível de classificação para que os seus filhos não possam visualizar um DVD cuja classificação seja superior à que definiu.

Temporizador para Desligar

Permite ao sistema comutar automaticamente para o modo espera a uma hora predefinida.

Progressive Scan

Imagens de alta qualidade sem oscilação de luminosidade para fontes de filmes. Na atualização de uma imagem, sua resolução vertical pode ser duplicada para até 525 linhas.

Notas:

– *Para desfrutar ao máximo da função Progressive Scan, é necessário que sua TV seja compatível com Progressive Scan.*

Discos para leitura

Este leitor de DVDs Mini Hi-Fi pode ler:

- Digital Video Discs (DVDs)
- Video CDs (VCDs)
- Super Video CDs (SVCDs)
- Digital Video Discs + Rewritable (DVD+RW)
- Discos Compactos (CDs)
- Archivos de imagen (Kodak, JPEG) em CDR(W)
- Discos DivX(R) em CD-R(W):
- DivX 3.11, 4.x ou 5.x
- WMA
- Formatos MP3 suportados:
- Formato UDF/ISO 9660
- Título / nome do álbum máx., - 12 caracteres

- Directório embutido máximo é de 8 níveis
- O número de álbuns máximo é 32.
- O número máximo de faixas mais o álbum é de 255.
- O número máximo para as pistas MP3 é 999.
- As frequências de amostragem suportada para os discos MP3 são: 32 kHz, 44,1 kHz, 48 kHz
- As taxas de bit suportadas para os discos MP3 são: 32, 64, 96, 128, 192, 256 (kbps)
- Os seguintes formatos não são suportados:
- Os ficheiros como *.VMA, *.AAC, *.DLF, *.M3U, *.PLS, *.WAV,
- Nomes não ingleses para o Álbum/Título
- Os discos gravados no formato Joliet
- MP3 Pro e MP3 com marca ID3



Códigos de Regiões

Para poderem ser lidos neste sistema, os DVDs devem conter a referência todas (**ALL**) as regiões ou **Região 4**. Não é possível ler discos com a referência para outras regiões.

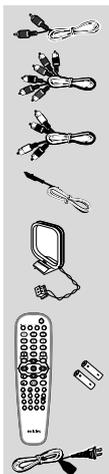


Notas:

- *Nos discos de modo misto, só um dos modos será seleccionado para reprodução, consoante o formato de gravação.*
- *Se tiver problemas na leitura de um disco, retire-o e tente outro. Os discos de formatação incorrecta não serão lidos neste micro sistema DVD.*

Acessórios fornecidos

- um cabo cinch de vídeo (amarelo)
- um cabo Component de vídeo (vermelho/azul/verde)
- um cabo de áudio (branco/vermelho)
- Antena de cabo FM
- Antena de quadro MW
- um controlo remoto com 2 pilhas AAA
- Cabo eléctrico
- presente manual de instruções



Informações ambientais

O material de embalagem desnecessário foi eliminado. Foram feitos os possíveis para tornar a embalagem em três peças únicas facilmente separáveis: cartão (caixa) esferovite (amortecedor) e polietileno (sacos, placa de espuma protectora).

O seu sistema é composto por materiais recicláveis e reutilizáveis se forem desmontados por uma empresa especializada. Tenha em atenção os regulamentos relativos à eliminação dos materiais de embalagens, pilhas gastas e equipamento velho.

Informações sobre cuidados e segurança

Evite altas temperaturas, humidade, água e pó

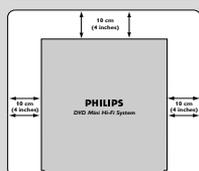
- Não exponha a aparelhagem, baterias ou discos a humidade excessiva, chuva, areia ou calor provocado por aquecedores ou a luz solar directa.
- Não deverão ser colocados sobre o aparelho objectos contendo líquidos, tais como jarras.
- Não devem ser colocadas sobre o aparelho fontes de chama descoberta, tais como velas acesas.
- L'apparecchio non deve venir esposto a sgocciolamento e a schizzi.
- Instale a sistema próximo de uma saída de corrente CA e num local onde tenha fácil acesso à ficha de ligação à corrente.

Evite o problema da condensação

- É possível que a lente se ofusque se o leitor for deslocado repentinamente de um ambiente frio para um quente, facto que impossibilita a leitura de qualquer disco. Deixe o leitor no ambiente quente até a humidade desaparecer.

Não obstrua os ventiladores

- Não utilize o Leitor de DVDs num armário fechado e deixe um espaço livre de aproximadamente 10 cm em toda a sua volta para uma correcta ventilação.



- A ventilação não deverá ser impedida pela cobertura das aberturas de ventilação com itens, tais como jornais, toalhas, cortinas, etc.

Limpar a caixa

- Use um pano suave ligeiramente humedecido com um detergente médio. Não use nenhuma solução que contenha álcool, amoníaco ou abrasivos.

Limpar os discos

- Para limpar um CD, passe um pano sem cotão e macio em linhas rectas do centro para a borda. Não utilize agentes de limpeza porque podem danificar o disco
- Escreva somente na face impressa de um CDR(W) e exclusivamente com uma caneta de feltro de ponta macia.
- Pegue no disco pela borda, não tocando na sua superfície.

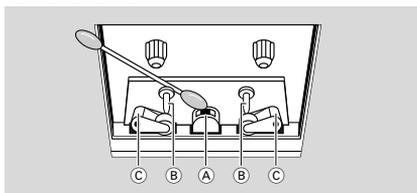


Limpar a lente do CD

- Após utilização prolongada, pode acumular-se sujidade ou poeira na lente do CD. Para assegurar a qualidade da reprodução, limpe a lente do CD com um limpador de lentes de CD Philips ou qualquer outro à venda no comércio. Siga as instruções fornecidas com o limpador de lentes.

Encontrar um local adequado

- Coloque o leitor numa superfície plana, rígida e estável. Telecomando e 2 pilhas
- Para assegurar uma boa qualidade de gravação e reprodução, limpe as partes indicadas com (A), (B) e (C) a intervalos de 50 horas de funcionamento.

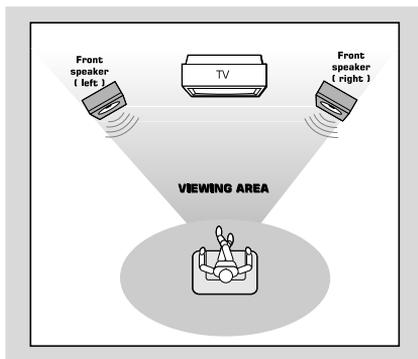


- Use uma ponta com algodão humedecida com fluido de limpeza ou álcool.
- Pode também limpar as cabeças recorrendo a uma cassette de limpeza.

Desmagnetizar as cabeças

- Use uma cassette de desmagnetização que pode comprar no seu agente.
- Se a aparelhagem for comutada para o modo Espera, continua a haver consumo de energia. Para desligar completamente a aparelhagem, retire o cabo eléctrico da respectiva tomada.

Passo 1: Instalação dos altifalantes

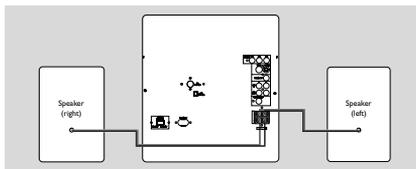


Instale os altifalantes dianteiros, esquerdo e direito, equidistantes do televisor e com um ângulo de aproximadamente 45 graus em relação à posição de escuta.

Notas:

- Para evitar interferências magnéticas, não instale os altifalantes dianteiros demasiado próximos do seu televisor.
- Deixe espaço para uma ventilação adequada em torno do Sistema DVD.

Passo 2: Ligar as colunas



Ligue os cabos dos altifalantes aos terminais **SPEAKERS** altifalante direito a "R" e o altifalante esquerdo a "L", cabo colorido (marcado) a "+" e cabo preto (sem marca) a "-". Introduza totalmente a parte descarnada do cabo do altifalante no terminal, conforme ilustrado.

Colunas	⊖	⊕
Esq Frontal (E)	Preto	Branco
Dir Frontal (D)	Preto	Vermelho

Notas:

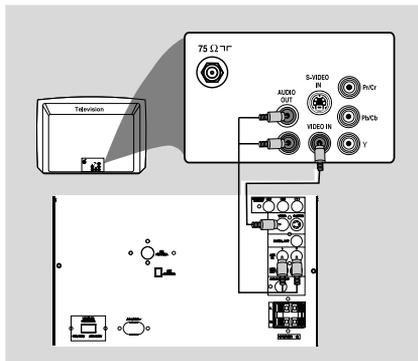
- Para obter o melhor desempenho sonoro, utilize as colunas fornecidas.
- Não ligue mais do que uma coluna a qualquer par de tomadas de colunas + / -.
- Não ligue colunas com uma impedância inferior à das colunas fornecidas. Consulte a secção **ESPECIFICAÇÕES** do presente manual.

IMPORTANTE!

A placa de tipo encontra-se na retaguarda da aparelhagem.

Para evitar o sobreaquecimento da aparelhagem, foi incorporado um circuito de segurança. Assim, em condições extremas, é possível que a aparelhagem comute automaticamente para o modo Espera. Nesse caso, deixe a aparelhagem arrefecer antes de voltar a utilizá-la (não disponível em todas as versões).

Passo 3: Ligar a televisão

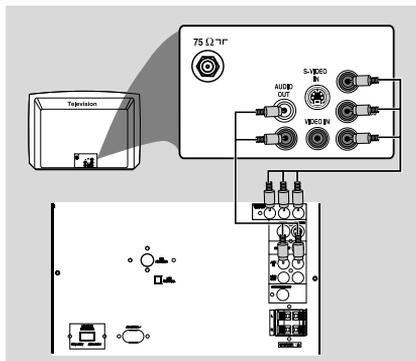


IMPORTANTE!

- Só é necessário proceder a uma das melhores ligações, consoante as capacidades do televisor.
- A conexão S-Video ou Component Video oferece maior qualidade de imagem. É necessário que estejam disponíveis estas opções em sua TV.
- Ligue directamente o leitor de DVD ao televisor.

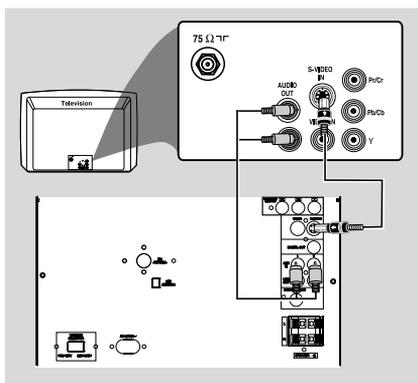
Utilizar uma tomada de vídeo composta

- Use o cabo S-Video (não fornecido) para ligar o conector **VIDEO** do sistema ao conector de entrada S-Video (ou marcado como Y/C ou S-VHS) do televisor.
- Para ouvir os canais de televisão através deste sistema de DVD, utilize os cabos de áudio (branco/vermelho - não incluídos) para ligar as entradas **AUX IN (L/R)** às saídas AUDIO OUT correspondentes do televisor.
- Desative a função Progressive Scan por meio do SYSTEM MENU [Menu do sistema]. Consulte a página 31, para melhorar a qualidade da imagem.



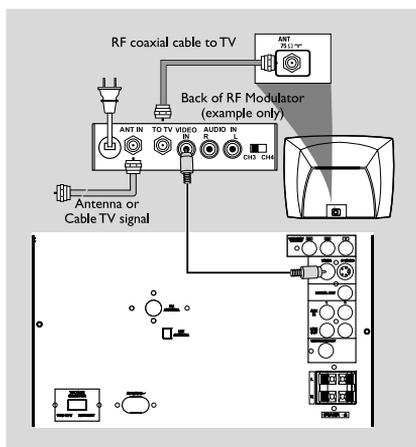
Utilizar a tomada de Vídeo Componente (Y Pb Pr)

- Use os cabos de vídeo componente (vermelho/azul/verde) para ligar as tomadas Y Pb Pr do Leitor de DVDs às tomadas de entrada de vídeo componente correspondentes (ou marcadas com PrCr / PbCb / Y ou YUV) no televisor (*cabo não fornecido*).
- Para ouvir os canais de televisão através deste sistema de DVD, utilize os cabos de áudio (branco/vermelho - não incluídos) para ligar as entradas **AUX IN** às saídas AUDIO OUT correspondentes do televisor.
- Se estiver utilizando uma TV Progressive Scan (TV com função Progressive Scan ou ProScan), ative a função PROGRESSIVE SCAN por meio do SYSTEM MENU [Menu do sistema].



Usar o conector de Entrada de S-Video

- Utilize o cabo de vídeo composto para ligar a tomada **S-VIDEO OUT** do sistema DVD (ou denominada de A/V In, Video In, Composite ou Baseband) ao televisor (*cabo não fornecido*).
- Para ouvir os canais de televisão através deste sistema de DVD, utilize os cabos de áudio (branco/vermelho - não incluídos) para ligar as entradas **AUX IN (L/R)** às saídas AUDIO OUT correspondentes do televisor.
- Desative a função Progressive Scan por meio do SYSTEM MENU [Menu do sistema]. Consulte a página 31, para melhorar a qualidade da imagem.



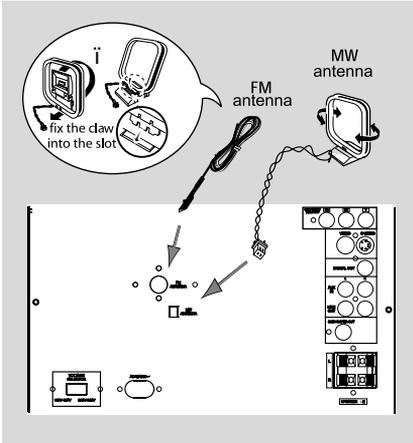
IMPORTANTE!

– Se a TV possui um único jaque **Antenna In** (ou rotulado **75 ohm** ou **RF In**), necessitará de um **modulador RF para ver a reprodução do DVD na TV**. Contacte um retalhista de electrónica ou a **Philips** para informação sobre disponibilidade do modulador RF e respectivas operações.

Utilização de um modulador RF acessório

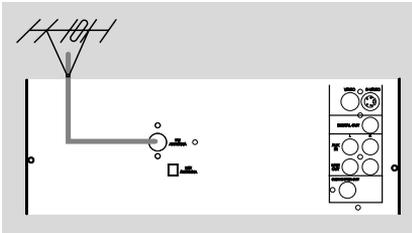
- Utilize o cabo de vídeo composto (amarelo) para ligar o jaque **VIDEO** do leitor de DVD ao jaque de entrada de vídeo do modulador RF.
- Utilize o cabo coaxial RF (não fornecido) para ligar o modulador RF ao jaque RF da TV.
- Desative a função Progressive Scan por meio do SYSTEM MENU [Menu do sistema]. Consulte a página 31, para melhorar a qualidade da imagem.

Passo 4: Ligação FM/MW das antenas



- Ligue a antena de quadro MW fornecida à tomada **MW**. Coloque a antena de quadro MW numa prateleira ou fixe-a numa base ou parede.
- Ligue a antena FM fornecida à tomada **FM**. Estenda a antena FM e prenda as suas extremidades à parede.

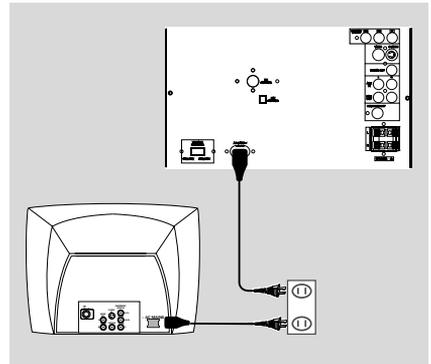
Para uma melhor recepção estéreo FM, ligue uma antena FM exterior (não fornecida).



Notas:

- Regule a posição das antenas para obter uma boa recepção.
- Coloque as antenas tão longe quanto possível do televisor, videogravador ou qualquer outra fonte de radiações para impedir ruídos indesejáveis.

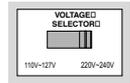
Passo 5: Ligar o cabo de alimentação eléctrica



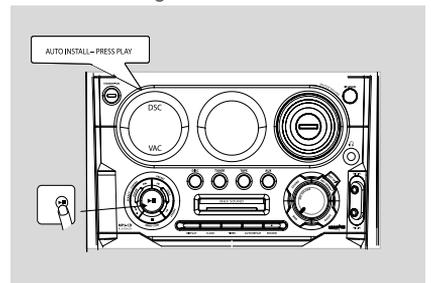
Depois de ter ligado tudo correctamente, ligue o cabo de alimentação eléctrica à tomada eléctrica.

Nunca faça nem altere ligações com o sistema ligado.

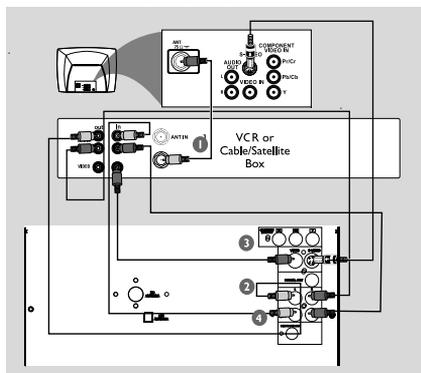
"AUTO INSTALL -PRESS PLAY" poderá aparecer no visor: Prima ►► na unidade principal para memorizar todas as estações de rádio disponíveis ou prima ■ para sair (Consulte a página 35, Recepção de Rádio-Predefinir estações de rádio).



Se o seu sistema for equipado com seletor de tensão, ajuste o VOLTAGE SELECTOR [Seletor de tensão] conforme a tensão de alimentação eléctrica de sua região.



Passo 6: Conexão de um videocassete ou receptor de cabo/satélite



Assistir e ouvir uma reprodução

- 1 Conecte o videocassete o receptor de cabo/satélite ao sistema da TV, conforme mostrado.
- 2 Ligue as tomadas AUX IN às tomadas AUDIO OUT de um aparelho videocassete o receptor de cabo/satélite ao sistema da TV, conforme mostrado..

Antes de dar início ao funcionamento, prima **AUX** no painel frontal para seleccionar "AUX" no controlo remoto de modo a activar a fonte de entrada.

Utilizar o videogravador para gravar DVDs

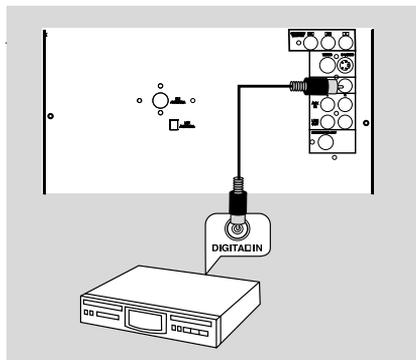
Alguns DVDs têm proteção contra cópias. Não é possível gravar ou duplicar discos protegidos utilizando um videocassete.

- 3 Ligue as tomadas **VIDEO** às tomadas VIDEO IN de um aparelho VCR.
- 4 Ligue as tomadas **LINE OUT (R/L)** às tomadas AUDIO IN do videogravador. Isto permitirá realizar gravações estereofónicas analógicas (dois canais, direito e esquerdo).

Para assistir a reprodução do DVD durante a gravação

É necessário conectar o sistema ao seu sistema de TV utilizando a conexão de vídeo S-VIDEO (conforme mostrado acima) ou a Component (Y Pb Pr).

Passo 7: Conexão de equipamento de áudio digital



Gravação (digital)

Ligue a tomada DIGITAL OUT do sistema DVD à tomada DIGITAL IN de um dispositivo áudio digital (por exemplo, DTS - Sistema de Cinema Digital compatível com decodificador Dolby Digital).

Antes de iniciar a utilização, configure DIGITAL OUTPUT (Saída Digital) de acordo com a ligação áudio. (Consulte Utilização do menu de configuração – Ajuste da saída digital).

Controls on the system

① **STANDBY ON**

- liga o sistema ou comuta para o modo de espera com Poupança de Energia/modo de espera normal com visualização horária.

② **DISPLAY SCREEN**

- visualiza informação relativa à unidade.

③ **SOURCE**

- para seleccionar:

DISC

- para seleccionar a bandeja de disco 1, 2 ou 3.

TUNER

- para seleccionar uma banda: FM ou MW.

TAPE

- para seleccionar o leitor de cassetes 1 out 2.

AUX

- para seleccionar uma fonte externa conectada: TV/CDR, AUX (auxiliar).

④ **PREV / PRESET / NEXT ◀ | ▶**

(TITLE - / +)

DISC saltar para o capítulo/título/faixa anterior/próximo.

TUNER para seleccionar uma estação rádio memorizada.

para CLOCK para acertar a hora.

⑤ **SEARCH·TUNING ◀◀ / ▶▶**

(ALBUM - / +)

DISC para seleccionar a faixa pretendida. para seleccionar o algum anterior/seguinte no modo de parada MP3/WMA - com MENU ON [Menu ativado].

TAPE para rebobinar ou bobinar rapidamente.

TUNER para sintonizar uma frequência radioelétrica inferior ou superior.

para CLOCK para acertar os minutos.

⑥ **▶|| (PLAY/PAUSE)**

DISC para iniciar ou interromper a leitura.

TAPE para iniciar a leitura.

PLUG&PLAY (só na aparelhagem) para iniciar o modo "Plug & Play".

⑦ **DEMO.STOP ■**

para DISC pára a leitura ou elimina um programa.

para DEMO (em modo de espera) para activar/desactivar a demonstração.

para PLUG&PLAY (só na aparelhagem) para sair

do modo "plug & play".

para TAPE pára a leitura.

⑧ **MAX SOUND**

- para ativar o desativar o som MAX [Máximo].

⑨ **DISPLAY**

- Apresentar a informação sobre o disco durante a leitura

⑩ **CLOCK**

- para exibir e ajustar o relógio

⑪ **TIMER**

- para exibir e ajustar o temporizador.

⑫ **TAPE DECK 1/ 2**

⑬ **▲OPEN**

- abre o compartimento da cassette.

⑭ **AUTO REPLAY**

- para seleccionar leitura contínua só no modo AUTO REPLAY (leitura automática) ou ONCE (uma vez).

⑮ **RECORD**

- para começar a gravação no gravador 2.

⑯ **MIC IN**

- para conectar o plugue do microfone.

⑰ **SOUND**

- para seleccionar diversos efeitos sonoros.

DBB

- realça os graves.

AUDIO

- para seleccionar o idioma preferido de áudio.

- para seleccionar o canal AUDIO no modo

Karaokê

KEY DOWM

- para diminuir o tom da faixa vocal.

KEY UP

- para aumentar o tom da faixa vocal.

MICVOL

- para ajustar o nível de mixagem para karaokê ou gravação via microfone.

⑱ **🎧**

- para ligar os auriculares.

⑲ **VOLUME**

- regula o volume.

⑳ **SENSOR**

- sensor de infra-vermelhos para recepção de comandos à distância

㉑ **INTERACTIVE VU METER**

- para mostrar o medidor de VU (unidade de volume) da música ou o modo de volume, dependendo do modo de exibição seleccionad

㉒ **DISC TRAYS**

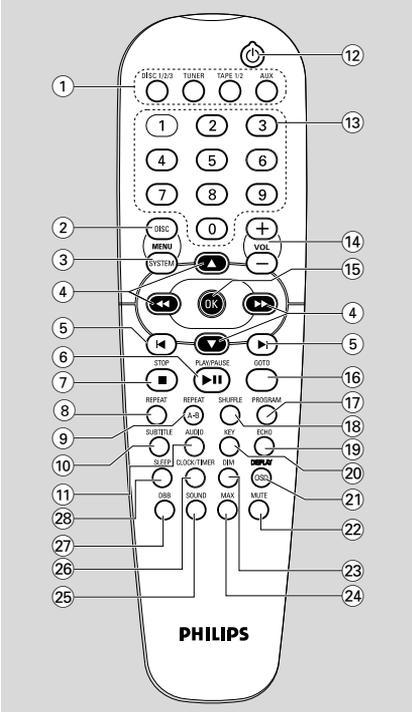
㉓ **OPEN·CLOSE**

- abre / fecha o tabuleiro do disco compacto.

Apresentação Funcional

- 24 **DISC1/ DISC2/ DISC3**
 - para seleccionar uma bandeja de discos para reprodução.
- 25 **DISC CHANGE**
 - para substituir disco(s).

Telecomando



Notas relativas ao controlo remoto:

- Em primeiro lugar, seleccione a fonte que pretende controlar, premindo uma das teclas de selecção de fonte existentes no controlo remoto (por exemplo, DISC ou TUNER).
- Depois, seleccione a função pretendida (por exemplo ►►, ◀◀ ou ►◀).

- ① **SOURCE**
 - selecciona a fonte de som para : DISC1/2/3, TUNER, TAPE1/2 ou AUX.
 - TUNER: alternar entre MW e FM.
- ② **DISC MENU (somente modo disco)**
 - para entrar ou sair do menu de conteúdo do disco.
- ③ **SYSTEM MENU (somente modo disco)**
 - para entrar ou sair da barra de menus do sistema.

- ④ ◀◀ / ►► / ▲ / ▼
 - no modo Disco, prima para passar para o capítulo/faixa anterior/seguinte.
 - para sintonizar uma frequência radioelétrica inferior ou superior: (◀◀ / ►►)
 - para seleccionar a faixa pretendida.
- ⑤ ◀ / ►
 - no modo Disco, prima para passar para o capítulo/faixa anterior/seguinte.
 - para seleccionar uma estação rádio memorizada.
- ⑥ **PLAY/PAUSE ►►**
 - para iniciar ou interromper a leitura.
 - Retomar a leitura a partir do último ponto de paragem
- ⑦ **STOP ■**
 - para parar de tocar o disco.
- ⑧ **REPEAT**
 - para seleccionar variações de reprodução contínua.
- ⑨ **REPEAT A-B**
 - para repetir uma secção específica de um disco.
- ⑩ **SUBTITLE**
 - para seleccionar o idioma preferido para as legendas.
- ⑪ **AUDIO**
 - para seleccionar o canal de áudio.
- ⑫ **POWER ⏻**
 - para trocar para o modo de economia de energia ou modo de espera.
- ⑬ **Teclas numéricas (0-9)**
 - para visualizar o título/faixa do disco.
 - para inserir um número de estações de rádio memorizadas.
- ⑭ **VOL +/-**
 - regula o volume;
 - ajustar controle de registro/nível de ECHO [Eco] em modo karaokê.
 - ajustar nível de caixas acústicas no modo de ajuste de caixas.
- ⑮ **OK**
 - para inserir ou confirmar a selecção.
- ⑯ **GOTO**
 - para ir directamente ao título, capítulo ou tempo desejado.
- ⑰ **PROGRAM**
 - para programar faixas dos discos.
 - para programar estações rádio memorizadas.
- ⑱ **SHUFFLE**
 - para reproduzir pistas numa ordem aleatória.

19 ECHO

- para ajustar o nível de eco em modo karaokê.

20 KEY

- para alterar o nível do tom de acordo com o seu próprio alcance vocal.

21 DISPLAY (OSD)

- para exibir as informações de tempo, título ou capítulo.

22 MUTE

- interrompe ou retoma a reprodução de som.

23 DIM

- para seleccionar brilhos diferentes da tela VFD.

24 MAX

- para ativar o desativar o som MAX [Máximo].

25 SOUND

- para seleccionar os diversos efeitos de campos de som.

26 CLOCK/TIMER

- para exibir e ajustar o relógio/ temporizador.

27 DBB (Dynamic Bass Boost)

- para seleccionar um nível de reforço de graves. (DBB 1, DBB 2, DBB3 ou DBB OFF).

28 SLEEP

- para definir a função de desligar automático.

Plug & Play *(para instalação de sintonizador)*

O "Plug & Play" permite memorizar automaticamente todas as estações rádio.

Primeira configuração/ligação

- 1 Ao ligar a alimentação eléctrica, aparece a seguinte mensagem "AUTO INSTALL - PRESS PLAY".
- 2 Prima ►► na aparelhagem para dar início à instalação.
 - A mensagem "INSTALL" aparecerá seguida de "TUNER" e, depois, "AUTO SEARCHING".
 - PROG fica intermitente.
 - O sistema fará a procura de todas as estações de rádio na faixa de FM e, depois, na faixa de MW.
 - A aparelhagem memorizará automaticamente as estações de rádio com potência de sinal suficiente.
 - O sistema interromperá a procura quando todas as estações de rádio disponíveis estiverem armazenadas ou quando se esgotar a memória para 40 estações memorizadas.
 - A primeira estação de rádio memorizada será tocada quando a função Plug and Play for concluída.

Para voltar a instalar o Plug & Play

- 1 No modo Espera ou Demonstração, prima e mantenha premido ►► na aparelhagem até a mensagem "AUTO INSTALL-PRESS PLAY" aparecer.
- 2 Prima novamente ►► para iniciar a instalação.
 - Todas as estações rádio anteriormente memorizadas serão substituídas.

Para sair sem memorizar o "Plug & Play"

- Prima ■ na aparelhagem.

Notas:

- Ao ligar a electricidade, é possível que o tabuleiro dos discos abra e feche para inicializar a aparelhagem.
- Se não terminar a instalação do "Plug & Play", a funcionalidade será reiniciada da próxima vez que a aparelhagem for novamente ligada.
- Se não houver antena conectada, "CHECK ANTENNA" aparecerá rolando no visor.
- Se a auto-instalação não estiver predefinida, o sistema memorizará automaticamente a estação de rádio.

Modo de demonstração

A aparelhagem dispõe de um modo de demonstração que apresenta as diversas funcionalidades disponibilizadas.

Para activar a demonstração

- No modo Espera ou Demonstração, prima e mantenha premido STOP ■ o sistema durante 5 segundos para mudar para o modo de demonstração.
 - "MEMO ON" aparecer.
 - A demonstração será iniciada.

Para desactivar a demonstração

- Pressione e segure STOP ■ no sistema até a mensagem "MEMO OFF" aparecer.
 - O sistema trocará para o modo de espera.

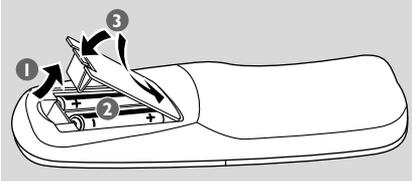
Nota:

- Mesmo se você retirar da tomada o fio de alimentação e, em seguida, reconectá-lo à tomada da parede, a demonstração permanecerá desativada até você reativá-la.

IMPORTANTE!

– Antes de começar a utilizar o sistema, conclua os procedimentos de preparação.

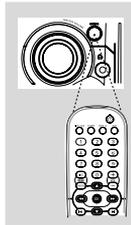
Passo 1: Introduzir pilhas no controlo remoto



- 1 Abra o compartimento das pilhas.
- 2 Introduza duas baterias (tipo R06 ou AA) no controlo remoto com a polaridade correcta, conforme indicado pelos símbolos “+” e “-” no interior do respectivo compartimento.
- 3 Feche a tampa.

Utilizar o telecomando para operar o sistema

- 1 Dirija directamente o telecomando para o sensor remoto (IR) no painel frontal.
- 2 Selecione a fonte que pretende controlar, premindo um dos botões de selecção da fonte do controlo remoto (por exemplo, TAPE, TUNER).
- 3 Selecione, depois, a função desejada. (por exemplo, ►II, ◀, ▶).



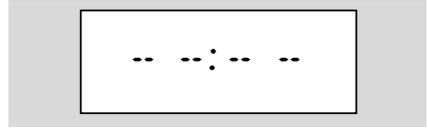
ATENÇÃO!

- Retire as pilhas se estiverem gastas ou não forem utilizadas durante muito tempo.
- Não utilize pilhas novas e velhas nem misture diversos tipos de pilhas.
- As pilhas contêm substâncias químicas, por isso, o seu descarte deve ser criterioso.

Passo 2: Acertar o relógio

O relógio pode ser acertado no formato de 12 ou 24 horas (por exemplo, “PM 00:00” ou “00:00”).

- 1 É possível ajustar o relógio em qualquer modo de fonte.
 - Se você não tiver ajustado o relógio, “--:--” será exibido no visor.



- 2 Pressione e segure **CLOCK/TIMER** até a mensagem “SELECT CLOCK OR TIMER” aparecer:
 - Pressione ◀ ou ▶ para mudar o visor para “CLOCK”.
 - Pressione **CLOCK/TIMER** novamente para confirmar.
- 3 Pressione ◀ ou ▶ o sistema para acertar as horas.
- 4 Pressione ◀◀ ou ▶▶ o sistema para acertar os minutos.
- 5 Pressione **CLOCK/TIMER** para confirmar. O sistema armazenará o ajuste automaticamente e voltará para seu estado anterior:
 - O relógio começa a funcionar.

Nota:

– No modo AUX [Auxiliar], não é possível ajustar o relógio utilizando o controle remoto.

Para sair sem memorizar a hora acertada

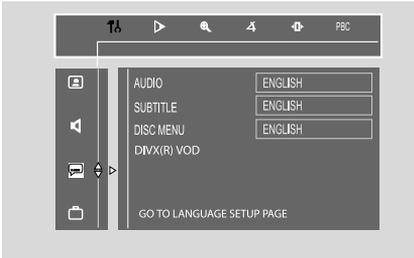
- Prima ■ o sistema para sair:
 - “CANCEL” aparecerá.
- Pressione **STANDBY ON** para sair do modo de ajuste e entrar no modo de economia de energia ECO.
- Também é possível pressionar **DISC, DISC1~3, DISC CHANGE, OPEN/CLOSE** para sair do modo de ajuste e entrar no modo de disco.
- O sistema também sai do modo de ajuste e entra no modo TUNER, TAPE ou AUX quando você pressiona o botão da fonte correspondente.

Exibição do relógio em qualquer modo de fonte

- Depois de ajustar o relógio, pressione **CLOCK/TIMER** para exibi-lo. Pressione **DISPLAY** no sistema para alternar entre os modos de formato de 12 horas e de 24 horas.
 - A hora será exibida por 5 segundos e, depois, voltará ao seu estado anterior.

Passo 4: Configurar a preferência de idioma

Pode seleccionar as configurações do idioma da sua preferência para que este Micro Sistema DVD mude, automaticamente, para esse idioma sempre que introduzir um disco. Se o idioma seleccionado não estiver disponível no disco, será utilizado, em alternativa, o idioma predefinido. Mas, depois de seleccionar o menu de idiomas do Micro Sistema DVD, não é possível alterar:



- 1 No modo de paragem (stop) prima **SYSTEM MENU**.
- 2 Selecione o ícone  e pressione **▼**.
- 3 Prima **◀◀ / ▶▶ / ▲ / ▼** no controlo remoto para seleccionar a opção pretendida.
 - Mover para  e premir **▶▶**.
 - Mover para um dos seguintes e premir **▶▶**.
 - {AUDIO} (Áudio)
 - {SUBTITLE} (Legenda)
 - {DISC MENU} (Menu Disco)
- 4 Prima **▲ / ▼** para seleccionar um idioma e prima **OK**.
- 5 Repita os **passos 3~4** para as outras configurações.

Para remover o menu

Prima **SYSTEM MENU**.

Utilização de Discos

IMPORTANTE

– Este sistema foi concebido para discos normais. Por isso não utilize acessórios tipo anéis estabilizadores ou folhas de tratamento de discos, etc., disponíveis no mercado, porque poderão encravar o mecanismo de discos.

– Não desloque o leitor durante a leitura, caso contrário poderá danificar o micro sistema de DVD.

– Os discos e leitores DVDs são concebidos com limitações regionais. Antes de proceder à leitura de um disco, verifique se a zona do disco corresponde à da zona do leitor.

– Dependendo do DVD ou VCD, há operações que podem ser diferentes ou restritas.

– Não empurre o tabuleiro do disco nem coloque objectos, salvo os discos, no tabuleiro. Se o fizer, poderá provocar anomalias no funcionamento do leitor de discos.

Leitura de discos

1 Pressione **STANDBY ON**  para ligar o sistema. Depois pressione **DISC** para seleccionar o modo de disco.

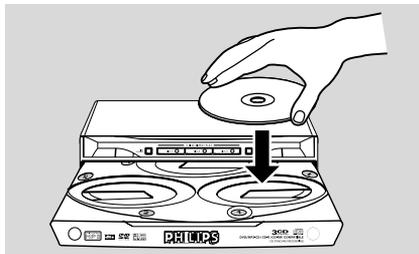
2 Ligue o televisor e defina o canal de entrada de vídeo correcto.

→ O padrão de fundo de DVD Philips aparece no ecrã de televisão.

3 Prima **OPEN/CLOSE** para a abrir o tabuleiro de discos. Coloque um máximo de dois discos nos tabuleiros de discos individuais. Para colocar o terceiro disco, prima **DISC CHANGE**.

→ O tabuleiro de discos rodará até o tabuleiro vazio ficar pronto para colocação.

→ Certifique-se de que a etiqueta do disco está virada para cima. Para os discos de duas faces, coloque a face que pretende ler virada para cima.



4 Prima **OPEN•CLOSE** para a fechar o tabuleiro de discos.

→ A mensagem "DISC READING" será apresentada.

→ No modo de paragem (stop) prima **DISC 1/2/3** no controlo remoto para seleccionar **DISC 1, DISC 2** ou **DISC 3**.

● Alguns discos são reproduzidos automaticamente. Consoante o disco, é possível que apareça um menu no ecrã do televisor logo que coloca um disco. Se o menu for apresentado, utilize as teclas **◀◀ / ▶▶ / ▲ / ▼** para realçar a sua selecção e prima **OK** para confirmar ou o **teclado numérico (0-9)** para seleccionar a opção de leitura.

→ Se aparecer um menu do disco no televisor, consulte a página seguinte sobre "Utiliza do Menu do disco".

→ Se o disco estiver bloqueado por controlo parental, deve introduzir a palavra-passe de seis dígitos.

5 Prima **▶▶** para iniciar a leitura.

Para MP3/WMA

● Coloque um discos MP3/WMA.

→ "MENU ON" aparecerá.

→ Pressione **DISC MENU** para seleccionar a ativação/desativação do menu.

→ No modo de menu desativado, a reprodução será iniciada a partir da primeira faixa.

Notas:

– Coloque os discos com a etiqueta virada para cima.

– Para garantir um bom desempenho do sistema, antes de prosseguir, aguarde até à conclusão da leitura do disco.

Utilização do Menu do Disco

Consoante o disco, é possível que apareça um menu no ecrã do televisor logo que coloca um disco.

Para seleccionar uma funcionalidade ou item de leitura

● Utilize as teclas **◀◀ / ▶▶ / ▲ / ▼** ou o **teclado numérico (0-9)** no telecomando e, depois, prima **▶▶** ou **OK** para iniciar a leitura.

Para aceder ou retirar o menu

● Prima **DISC MENU** no telecomando.

Controlos de leitura básicos

Para reproduzir o disco actual no disco

- Prima ►II.
→ O disco actual será reproduzido uma vez, depois pára.
→ Durante a reprodução, aparecem no visor a bandeja de disco seleccionada e o tempo decorrido de reprodução da faixa que estiver sendo tocada no momento.

Para iniciar a reprodução a partir da bandeja de disco seleccionada

- Prima **DISC 1**, **DISC 2** ou **DISC 3**.

Para interromper a leitura

- Prima ►II.
- Para retomar a leitura, prima novamente ►II.

Para parar a leitura

- Prima ■.

Saltar para outro título (pista) /capítulo

- Prima repetidamente ◀ ou ▶ durante a leitura para saltar para trás ou para a frente. A cada pressão, o disco avançará para o início do título (pista) /capítulo anterior ou seguinte.

Nota:

– Se o aparelho estiver configurado para repetir o capítulo (pista), premir o botão fará com que o mesmo capítulo (pista) seja repetido desde o início.

Para avançar directamente para um título (pista) /capítulo (Não para DVD)

- Use o Teclado **Númérico (0-9)** para introduzir o número do título (pista) /capítulo desejado.

Pesquisa Rápida num capítulo/faixa

- 1 Mantenha premido ◀◀ ou ▶▶ para avanço ou recuo rápido do disco.
- 2 Para retomar a leitura Prima ►II.

Retomar a leitura a partir do último ponto de paragem

- No modo Paragem e se o disco não tiver sido ejectado, prima ►II.

Para cancelar o modo retomar

- Pressione ■ novamente. Também é possível acessar a opção **STANDBY** [Espera], **ECO POWER** [Economia de energia] ou **POWER OFF** [Desligado] ou pressionar a tecla **OPEN/CLOSE**.

Notas:

- As informações para reinício a partir do ponto de parada serão apagadas se você trocar o disco, abrir a bandeja do disco, mudar de fonte ou desconectar o sistema da fonte de alimentação.
- Esta função não está disponível para discos MP3.

Seleção de várias funções de modo

Modo de repetição

Só é possível seleccionar o modo Repeat [Reprodução repetida] durante a reprodução.

Para DVD - repetir capítulo/título

- Premir repetidamente o botão **REPEAT** durante a leitura para seleccionar: **REPEAT CHAPTER** → **REPEAT TITLE** → **REPEAT OFF**

Para CVD/VCD/SVCD/CD/ - repetir pista ou disco.

- Premir repetidamente o botão **REPEAT** durante a leitura para seleccionar: **REPEAT TRACK** → **REPEAT DISC** → **REPEAT ALL** → **REPEAT OFF**

Durante a reprodução

- Premir repetidamente o botão **REPEAT** durante a leitura para seleccionar: **REPEAT ONE PROGRAMMED TRACK** → **REPEAT ALL PROGRAMMED TRACKS** → **REPEAT OFF**

Para repetição de MP3 - faixa/álbum/disco

MENU ATIVADO:

- Premir repetidamente o botão **REPEAT** durante a leitura para seleccionar: **REPEAT TRACK** → **REPEAT ALBUM** → **REPEAT DISC** → **REPEAT ALL** → **REPEAT OFF**

Utilização de Discos

MENU OFF:

- Premir repetidamente o botão **REPEAT** durante a leitura para seleccionar:
REPEAT TRACK → REPEAT DISC → REPEAT ALL → REPEAT OFF

Notas:

- Ao abrir a bandeja de discos, a função Repeat [Repetir] é cancelada automaticamente.
- Nos CVD, SVCD, VCD 2.0, se o modo PBC estiver ligado, a repetição da leitura não funciona.
- Se forem colocados discos de diferentes formatos, a função Repeat [Repetição] só estará disponível para o disco que estiver sendo reproduzido no momento.

Modo de reprodução aleatória

Neste modo, todas as pistas do directório actual serão reproduzidas uma vez, por ordem aleatória.

- 1 Prima **SHUFFLE** para reproduzir por ordem aleatória.
→ A reprodução será iniciada a partir da primeira faixa.
- 2 Premir repetidamente o botão **SHUFFLE** durante a leitura para seleccionar:
SHUFFLE DISC → REPEAT SHUFFLE DISC → SHUFFLE ALL → REPEAT SHUFFLE ALL → SHUFFLE OFF
- 3 Pressione ►|| para iniciar a reprodução aleatória.

No modo de reprodução aleatória:

- Prima ► para seleccionar outra pista por ordem aleatória.
- 4 Prima ■ para parar a reprodução aleatória.

Para cancelar o modo Aleatório:

- No modo de parada, pressione ■ novamente para cancelar a função SHUFFLE [Reprodução aleatória].

Notas:

- No modo de Sintonizador (Tuner), Fita (Tape) ou AUX este botão não funciona.
- Ao abrir a gaveta do disco, a função Aleatória é automaticamente cancelada.
- No modo de reprodução Shuffle [Aleatória], o sistema só funciona se todos os discos forem do mesmo formato.

– O modo de reprodução Aleatória não está disponível para CD e VCD quando.

Repetir A-B

Pode ler repetidamente uma secção específica num capítulo/faixa.

- 1 Prima **REPEAT A-B** no ponto de início pretendido.
- 2 Prima novamente **REPEAT A-B** no ponto de fim pretendido.
→ A passagem será agora repetida continuamente.
- 3 Para retomar a leitura normal, prima novamente **REPEAT A-B**. "A TO B CANCELLED" será exibido na tela da TV.

Nota:

– A secção A e B só pode ser definida dentro do mesmo capítulo/faixa.

Programar faixas favoritas

É possível ler o conteúdo do disco pela ordem que pretender, programando a ordem das faixas a ler. É possível memorizar um máximo de 99 faixas.

- 1 Introduza o disco pretendido na bandeja de discos.
- 2 Pressione o botão **DISC** para seleccionar a bandeja de discos.
→ Só é possível efetuar a programação no disco selecionado.
- 3 Com a leitura interrompida, seleccione ou prima **PROGRAM** para entrar no modo programa.
→ "P 00 : 00" aparecerá.
- 4 Utilize o **teclado numérico (0-9)** para introduzir o número da faixa pela ordem que pretender.
→ Se tentar programar mais de 99 faixas, a mensagem "F L L L" aparecerá no visor.
- 5 Prima **OK** para memorizar a faixa.
- Repita os passos 3-5 para memorizar outras faixas.
- 6 Prima ►|| para reproduzir o programa.
- 7 Para interromper a leitura, prima ■.
- 8 Para sair do modo de programa, prima ■.

Nota:

– Esta função não está disponível para discos DVD/MP3/ DIVX/ WMA.

Substituir discos durante a leitura

- 1 Prima **DISC CHANGE**.
→ O tabuleiro do disco abre sem interromper a leitura actual.
- 2 Para substituir o disco interior, prima novamente **DISC CHANGE**.
→ O tabuleiro fechará para retirar o disco interior e, depois, reabrirá com o disco interior acessível.

Funcionalidades DVD/VCD especiais

Alterar o idioma das legendas

Esta operação funciona somente em DVDs com múltiplos idiomas de legendas.

- Prima **SUBTITLE** para seleccionar o idioma pretendido.

Alterar o idioma da banda sonora

Esta operação funciona somente em DVDs com múltiplos idiomas da banda sonora.

- Prima **AUDIO** para seleccionar o idioma pretendido.

Para VCD:

- Prima **AUDIO** para seleccionar os canais áudio pretendidos para som. Esta função só está disponível para discos gravados com diferentes canais.
Quando o microfone estiver conectado:
LEFT VOCAL → RIGHT VOCAL → MONO LEFT → MONO RIGHT → STEREO
Quando o microfone estiver desconectado:
MONO LEFT → MONO RIGHT → STEREO

Nota:

– Se o idioma desejado não estiver ajustado no disco, não será possível seleccionar o idioma por meio desta função.

Procurar uma passagem específica

- 1 Prima ◀◀ or ▶▶ para seleccionar a procura rápida para trás ou para a frente, respectivamente.

- 2 Prima ◀◀ or ▶▶ para seleccionar a velocidade de pesquisa pretendida:

Para DVD o MP3/ WMA

(reverse): FR X2 → FR X4 → FR X6 → FR X8 → PLAY

(forward): FF X2 → FF X4 → FF X6 → FF X8 → PLAY

Para SVCD, VCD or CD

(reverse): FR X1 → FR X2 → FR X3 → FR X4 → PLAY

(forward): FF X1 → FF X2 → FF X3 → FF X4 → PLAY

- 3 Para retomar a leitura normal, prima ▶▶.

Apresentar a informação sobre o disco durante a leitura

- Prima **DISPLAY** para seleccionar as seguintes informações do visor:

DVD	VCD (PBC ON)	VCD (PBC OFF)
TITLE 01/08 CHAPTER 05/18 00:20:01	SINGLE ELAPSED 00:20:01	SINGLE ELAPSED 00:20:01
TITLE REMAIN 00:01:15	SINGLE REMAIN 00:01:15	SINGLE REMAIN 00:01:15
CHAPTER ELAPSED 00:20:12	OFF	TOTAL ELAPSED 00:20:12
CHAPTER REMAIN 00:30:45		TOTAL REMAIN 00:30:45
OFF		OFF

Passar para outro título/capítulo

Há discos que podem conter mais do que um título ou capítulo. Se o disco tiver um menu de títulos ou capítulos gravado, pode iniciar a leitura a partir do item seleccionado.

- 1 Pressione **GOTO** no controle remoto para exibir a mensagem do título e capítulo. Utilize ◀◀ ou ▶▶ para realçar um item.
- 2 Utilize o **teclado numérico (0-9)** para seleccionar um número do título/capítulo.
- 3 Prima **OK** para iniciar a leitura.

Nota:

– A selecção de um título ou capítulo poderá não ser possível em certos discos.

Utilização de Discos

Ler a partir de um ponto seleccionado

Esta função permite iniciar a leitura em qualquer momento escolhido do disco.

Para DVD

- 1 Pressione **GOTO** duas vezes para ativar o menu de tempo.
- 2 Digite horas, minutos e segundos, da direita para a esquerda na caixa de edição do tempo, utilizando o **teclado numérico (0-9)**.
→ Sempre que um item é digitado, o sublinhado deste item desaparece.
- 3 Prima **OK** para iniciar a leitura.

Para CVD, SVCD, VCD ou CD

- 4 Prima **GOTO** para ativar o menu de tempo., "GOTO -- : --" será exibido na tela da TV.
- 5 Digite horas, minutos e segundos, da direita para a esquerda na caixa de edição do tempo, utilizando o **teclado numérico (0-9)**.
→ Sempre que um item é digitado, o sublinhado deste item desaparece.
- 6 Prima **OK** para iniciar a leitura.

Notas:

- No modo de repetição de disco ou no modo de repetição de todas as faixas, é possível procurar um ponto desejado no tempo do disco.
- Esta função só está disponível no modo **PBC OFF** [PBC desativado].
- Esta função não está disponível para discos **MP3/WMA**.

Utilizar o menu do sistema

É possível realizar directamente diversas operações através de barras de menus múltiplas no ecrã do televisor sem interromper a leitura do disco.

- 1 Prima **SYSTEM MENU**.
→ Se o título actual tiver um menu, este aparece no ecrã. Caso contrário, o menu do disco aparecerá.
- 2 Prima **◀◀** ou **▶▶** para seleccionar: **SETUP MENU** → **SLOW** → **ZOOM** → **ANGLE** → **STEP** → **PBC**
- 3 Pressione **▼** para seleccionar o ícone realçado e pressione **▲** / **▼** para seleccionar sua opção preferida.
- 4 Pressione **OK** para confirmar uma selecção realçada.
- 5 Prima **SYSTEM MENU** para sair:

IMPORTANT!

Some operations may be different or restricted according to the disc format. Refer to the jacket or case of the disc you are playing.

Nota:

- Se o ícone de inibição  aparecer no ecrã do televisor quando se prime um botão, significa que a função não está disponível nesse disco que está a ler ou de momento.

Ler no modo de movimento lento



Para DVD

- 1 Selecciona  a partir da barra de menus e prima a tecla **▼** para seleccionar a velocidade de movimento lento pretendida:
SF X 1/2 → SF X 1/4 → SF X 1/8 → SR X 1/2
→ SR X 1/4 → SR X 1/8 → PLAY
SF = avanço
SR = recuo

Para VCD

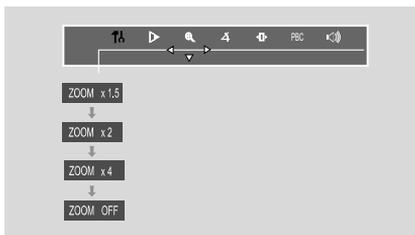
- 1 Prima a tecla **▼** para seleccionar a velocidade de movimento lento pretendida:
(avanço): SF X 1/1 → SF X 1/2 → SF X 1/3
→ PLAY
- 2 Para retomar a leitura normal, prima **▶▶**.

Nota:

- Esta função não está disponível para **CD or MP3/ WMA** discos.

Ampliar a imagem

Esta função permite ampliar a imagem no ecrã do televisor e fazer panorâmicas da imagem ampliada.



Utilização de Discos

- 1 Selecione  a partir da barra de menus e prima repetidamente a tecla  para seleccionar o factor de zoom:
ZOOM X1.5 → ZOOM X2 → ZOOM X4
→ ZOOM OFF
- 2 Para deslocar-se pela imagem ampliada, pressione **SYSTEM MENU** para sair e, depois, pressione os botões  /  /  /  para movimentar a imagem ampliada para a esquerda, para a direita, para cima ou para baixo.
- 3 Para sair do modo ZOOM, selecione o factor zoom para "ZOOM OFF" a partir da barra de menus.

Visualizar a partir de outro ângulo

Se o disco DVD que você está assistindo tiver sido gravado com o recurso de vários ângulos de câmara, a marca ANGLE [Ângulo] na página de configuração ficará automaticamente definida como ON [Ativada]. Isso permite ver a imagem de diferentes ângulos.



- 1 Selecione  a partir da barra de menus e prima a tecla  /  para seleccionar o ângulo pretendido: 1/4, 2/4, 3/4 or 4/4.
→ A leitura muda para o ângulo pretendido.

Avançar por imagens



- 1 Selecione  a partir da barra de menus e prima a tecla  para ler o disco passo a passo (uma imagem em cada passo).
- 2 Para retomar a leitura normal, prima .

Nota:

– Esta função não está disponível para CD o MP3/WMA discos .

Verificar o conteúdo do DVD

- 1 Prima **DISC MENU** no controlo remoto.
→ Se o título actual tiver um menu, este aparecerá no ecrã. Caso contrário, o menu do disco aparecerá.
- 2 Utilize as teclas  /  /  /  para seleccionar o título ou capítulo desejado, seguido de  ou **OK**.
→ O título ou capítulo seleccionado começa a ser lido.
- 3 Pressione e mantenha pressionado **DISC MENU** no controle remoto para acessar o menu inicial do disco.

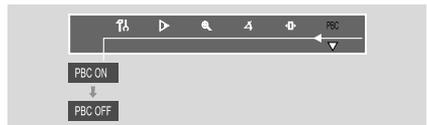
Nota:

– Se não houver menu de título ou menu inicial gravado no DVD, pressione este botão para reiniciar a reprodução a partir da primeira faixa.

Funcionalidades VCD/SVCD especiais

Controlo de Leitura (PBC)

A leitura PBC permite-lhe ler de forma interactiva os CDs Vídeio, seguindo o menu do visor:



- 1 Selecione  na barra de menus e prima a tecla  para seleccionar 'PBC ON' ou 'PBC OFF'.

Ao ler um disco com a função PBC

- Em 'PBC OFF', o sistema começará automaticamente a leitura.
- Em 'PBC ON', o menu PBC (se houver) aparecerá no ecrã do televisor para selecção. Utilize o **teclado numérico (0-9)** para introduzir a sua escolha.

Nota:

– Esta função não está disponível para CD or MP3/ DIVX/ WMA discos.

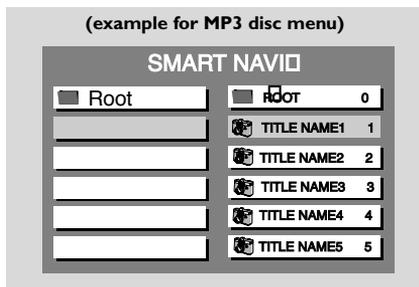
Leitura de discos MP3/WMA/ Imagens (Kodak, JPEG)

¡IMPORTANTE!

Tem de ligar o televisor e definir o canal de entrada de vídeo correcto.

Discos MP3/WMA/Imagens

- 1 Coloque um disco MP3/WMA/Imagens.
→ O tempo de leitura dos discos pode ultrapassar os 30 segundos devido à complexidade do directório/configuração dos ficheiros.
- 2 O menu do álbum/imagem aparecerá na tela da TV. Caso não seja, prima **DISC MENU** no controlo remoto.



- 3 No modo de parada, prima ◀◀ / ▶▶ / ▲ / ▼ no controlo remoto para seleccionar um álbum desejado e, em seguida, prima **OK** ou ▶▶ para confirmar: (para MP3/WMA).
 - Pode, também, usar o **Teclado Numérico (0-9)** para introduzir a sua escolha e, em seguida.
 - 4 Para interromper a leitura, prima ■.
 - 5 Prima e mantenha premido ◀◀ ou ▶▶ no sistema para seleccionar o álbum anterior/ seguinte.
- Se o menu MP3/WMA estiver desativado**
- Só é possível reproduzir o título atual pressionando ▶▶. No modo de reprodução, pressione ◀◀ ou ▶▶ para seleccionar o título anterior/seguinte.
→ O número do título será exibido.

Nota:

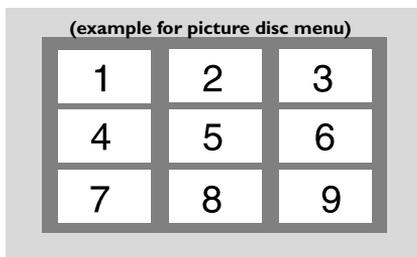
– Sem função de procura de álbum no modo de menu desativado.

- 6 Durante a reprodução de discos JPEG ou Kodak

Picture, pressione **KEY** várias vezes para seleccionar diferentes opções de visualização de apresentação de slides. Existem 12 opções de seleção. A opção seleccionada será exibida na tela da TV.

Kodak Imagens Discos

- 1 Coloque um disco Kodak Imagens.
→ O tempo de leitura dos discos pode ultrapassar os 30 segundos devido à complexidade do directório/configuração dos ficheiros.
- 2 A leitura inicia-se automaticamente.
- 3 Prima ■.
→ Miniaturas de 9 imagens aparecem no ecrã do televisor.



- 4 Prima ◀◀ or ▶▶ para apresentar as outras imagens na página seguinte ou anterior.
- 5 Pressione ◀◀ / ▶▶ / ▲ / ▼ para deslocar-se no menu e pressione **OK** para seleccionar a foto que desejar exibir.
- 6 Prima ▶▶ para iniciar a leitura da apresentação de slides.

Durante a leitura, pode:

- Pressione ◀◀ or ▶▶ para seleccionar outro título/imagem na pasta actual.
- Pressione ◀◀ / ▶▶ / ▲ / ▼ no controlo remoto para girar/inverter os arquivos de foto.
- Seleccione "ZOOM ON" e pressione ◀◀ / ▶▶ no sistema (ou pressione e mantenha pressionado ◀◀ / ▶▶ no controlo remoto) para ampliar ou reduzir a foto.
- Pressione ▶▶ para interromper/retomar a leitura.

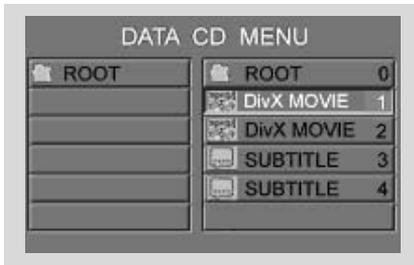
Notas:

- Devido à natureza de gravação do MP3 Digital Áudio (DAM), só é possível ler música áudio digital.
- É normal experimentar um "salto" ocasional durante a audição dos discos MP3.
- For multi-session discs with different formats, only the first session can be read and played.
- O DISC MENU [Menu do disco] não funciona durante a reprodução de discos Kodak Picture.– For multi-session discs with different formats, only the first session can be read and played.
- DISC MENU does not function during Kodak Picture disc playback.

Reprodução de um disco Div

Existem dois tipos de legenda disponíveis no disco DivX: incorporada ou externa

- 1 Insira um disco DivX e pressione **DISC MENU**.
→ No modo de parada, DATA CD MENU (MENU DO CD DE DADOS) aparece na tela da TV.



Ao reproduzir um disco DivX com legenda incorporada

- 2 Pressione ▲ / ▼ para selecionar DivX Movie (Filme DivX) e **OK** para iniciar a reprodução.
- 3 Ao reproduzir um disco, pressione o botão X no controle remoto para selecionar: SUBTILTE 1/8 → SUBTILTE 2/8 → SUBTILTE 3/8 → SUBTILTE 4/8 → SUBTILTE 5/8 → SUBTILTE 6/8 → SUBTILTE 7/8 → SUBTILTE 8/8 → SUBTILTE OFF.

Nota:

- O número máximo de idiomas de legenda estipulado pelo fabricante é 8!

Ao reproduzir um disco DivX disco com legenda externa

- 4 Pressione ▲ / ▼ no controle remoto para selecionar uma opção de legenda extern [].
- 5 Pressione **SUBTITLE** para selecionar o arquivo de legenda [].
- "DivX SUBTITLE SELECTED" aparece na tela da TV.
- 6 Pressione ▲ / ▼ para realçar o arquivo do filme **OK** para confirmar.
→ A reprodução será iniciado
- 7 Durante a reprodução, você pode aplicar o zoom à imagem selecionando o ícone de zoom na barra de menus. Pressione ▼ para selecionar ZOOMX2 ou ZOOM OFF.

Notas:

- Durante a reprodução, pressione o botão X no controle remoto para selecionar as fontes disponíveis: SUBTITLE 1/1, ENCODING LATIN 1, ENCODING LATIN 2, ENCODING CYRILLIC, SUBTITLE OFF (LEG. DESL).

- Se uma legenda externa foi selecionada, a legenda incorporada do DivX será desativada.
- Este modelo suporta as fontes LATIN 1, LATIN 2 e LATIN CYRILLIC.

- A fonte LATIN 1 suporta os seguintes idiomas: Albanês, basco, catalão, dinamarquês, holandês, inglês, feorês, finlandês, alemão, islandês, irlandês, italiano, norueguês, português, reto-românico, escocês, espanhol, sueco, africâner e suail

- A fonte LATIN 2 suporta os seguintes idiomas: Bósnio, croata, tcheco, húngaro, polonês, romeno, sérvio, servo-croata, eslovaco, esloveno, sérvio superior e sérvio inferior

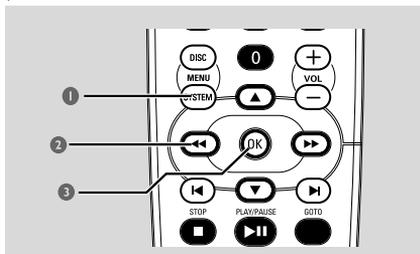
- A fonte LATIN CYRILLIC suporta os seguintes idiomas: russo, ucraniano e bielo-russo.

- Arquivos de legenda com as seguintes extensões são suportados: .sub, .srt e .smi.

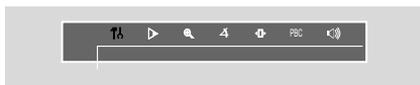
Menu de Operações DVD

Usar a barra de menus

É possível continuar algumas operações diretamente pela barra de menus na tela da TV sem interromper a reprodução do disco. Mas, quando você entrar em **TA** (SETUP MENU - Menu de configurações), a reprodução será pausada.



- 1 Pressione **SYSTEM MENU**.
→ A barra de menus aparecerá no topo do ecrã da televisão.



- 2 Pressione **◀▶ / ▲ / ▼** no controle remoto para navegar no menu.
→ Prima **◀▶** para se movimentar na barra do menu.
→ Prima **▼** para introduzir a sua selecção.
- 3 Prima **OK** para confirmar a sua selecção.
→ A reprodução será retomada ou iniciará automaticamente.

Para retomar a leitura

Prima **SYSTEM MENU**.

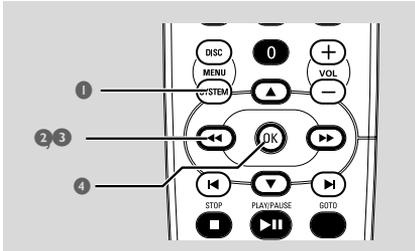
IMPORTANTE!

– Há operações que podem ser diferentes ou restritas, dependendo do formato do disco. Consulte a capa ou a caixa do disco que está a ser lido.

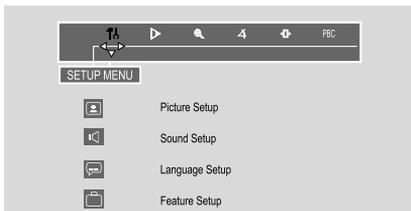
	Velocidade lenta A velocidade da câmara lenta será exibida. Prima ▼ repetidamente no controle remoto para seleccionar a velocidade pretendida para a câmara lenta: Para cancelar a função de câmara lenta, pressione ▶▶ .
	ZOOM Pressione ▼ várias vezes para seleccionar uma proporção maior de imagem: 1.5, 2 ou 4. É possível pressionar ◀◀ / ▶▶ / ▲ / ▼ para deslocar-se pela imagem ampliada na tela da TV. Para retomar a reprodução normal, repita a etapa acima para seleccionar ZOOM OFF [Zoom desativado].
	ANGLE Prima ▼ no controle remoto para visualizar a mesma cena a partir de ângulos diferentes, caso o DVD tenha sido gravado com multi-ângulos.
	STEP Pressione ▼ várias vezes para reproduzir o disco em avanço, etapa por etapa (um quadro a cada etapa). Para cancelar a função de configuração, pressione ▶▶ .
PBC	PBC Pressione ▼ para seleccionar PBC ON ou OFF [PBC ativado ou desativado]. A reprodução será interrompida automaticamente. (Somente para discos VCD.)

Utilização do menu de configuração (ajustes de preferência do usuário)

A configuração do sistema é realizada através do televisor, permitindo que personalize o micro sistema DVD para se adaptar aos seus requisitos específicos. Se as opções preferidas seleccionadas não estiverem disponíveis num disco, então, serão utilizadas as próprias preferências do disco.



- 1 No modo disco, prima **SYSTEM MENU**.
→ A barra de menus aparecerá no topo do ecrã da televisão.
- 2 Seleccione o ícone **TV** e pressione **▼** para entrar no menu de configuração. Prima **▲** / **▼** para seleccionar uma das opções do menu de configuração e prima **▶▶** para entrar no menu.



- 3 Prima **◀◀** / **▶▶** / **▲** / **▼** no controlo remoto para navegar no menu.
- 4 Prima **OK** para confirmar a sua selecção.
→ A leitura inicia-se automaticamente.

Para remover o menu

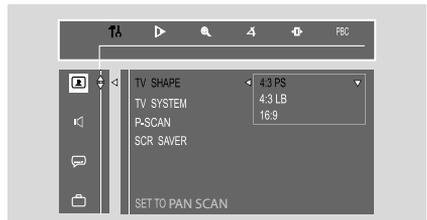
Prima **SYSTEM MENU** ou **OK**.

Nota:

– Algumas funções do menu de configuração são descritas em "Preparations".

Configuração do formato da TV

Certifique-se de que o formato de que você precisa está disponível no disco. Se não estiver, o seu ajuste não funcionará.



4:3 PS

Se tiver um televisor convencional e o DVD não estiver formatado para visualização em ecrã largo, utilize esta configuração. É apresentada uma imagem larga na totalidade do ecrã do televisor com uma porção automaticamente cortada.

4:3 LB

Se tiver um televisor convencional e o DVD estiver formatado para visualização em ecrã largo, utilize esta configuração. É apresentada uma imagem larga com bandas nas partes superior e inferior do ecrã do televisor.

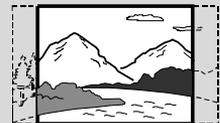
16:9 (Wide screen)



4:3 LB (Letter Box)



4:3 PS (Pan Scan)



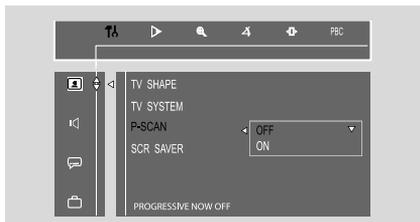
Nota:

– O ajuste do formato da TV só está disponível quando o disco está parado.

Menu de Operações DVD

Utilização da função Progressive Scan para melhorar a qualidade da imagem

Esta função só está disponível quando você conecta este sistema por meio das tomadas Component Video a um sistema de TV Progressive Scan.



OFF

Selecione esta opção se houver um aparelho de TV convencional conectado ao seu sistema.

ON

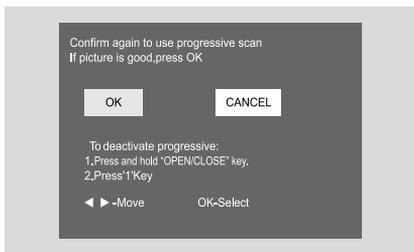
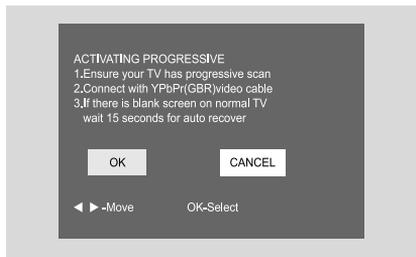
Para aproveitar ao máximo o potencial de qualidade oferecido pela função Progressive Scan.

Notas:

- É necessário ter um aparelho de TV Progressive Scan.
- A qualidade de vídeo Progressive Scan só é possível por meio da conexão de saída Y Pb Pr.

Sugestões úteis:

- Se aparecer na TV uma imagem em branco ou distorcida, aguarde 15 segundos até ocorrer a restauração automática.
- Para desativar a função Progressive Scan, utilize o menu na tela da TV.

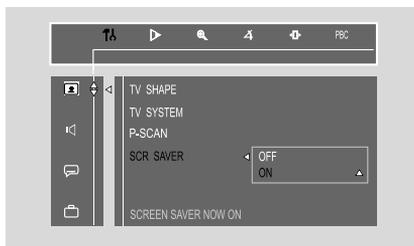


Para desactivar o Varrimento Progressivo manualmente

Se a função Progressive Scan estiver ativada, mas sua TV não for compatível com ela ou se o cabo Y Pb Pr não estiver devidamente conectado, será exibida uma tela em branco.

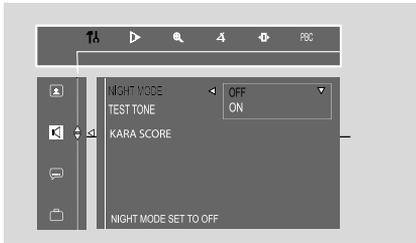
- 1 No modo de parada, pressione **OPEN/CLOSE** no painel frontal para abrir a bandeja de discos.
- 2 Pressione a tecla numérica "1".
→ O plano de fundo azul com a marca Philips DVD aparece na tela da TV.

Configuração do descanso de tela



Definida como ON [Ligada], a função de descanso de tela será acionada quando você deixar o sistema no modo de parada ou de pausa por 5 minutos. O ajuste padrão é ON [Ligada].

Modo noturno – ligar/desligar



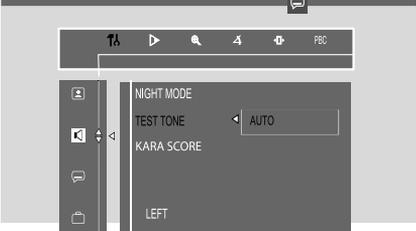
Off (Desact)

Selecione se pretender gozar do som surround na sua gama dinâmica total.

On (Activ)

Selecione para baixar o volume. As reproduções de volume alto serão suavizadas e as reproduções de volume baixo serão aumentadas para um nível audível. Esta funcionalidade só está disponível para filmes com o modo Dolby Digital.

Test Tone

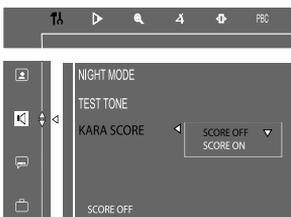


O sistema começará a testar a caixa acústica a partir da esquerda, seguindo para a direita, em ciclo, até você sair do teste de tons.

Notas:

- É possível pressionar ◀◀ para sair do modo de tom de teste a qualquer momento.
- É possível ajustar o volume principal durante o teste de tons.

Kara Score (Pontuação do karaok)



SCORE OFF

Selecione esta opção quando quiser cancelar a função Kara Score (Pontuação do karaokê).

SCORE ON

Selecione esta opção quando quiser cantar com um microfone. O sistema registrará sua pontuação no karaok.

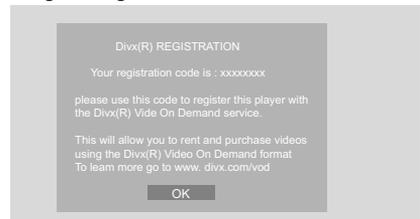
Código de registo VOD DivX®

A Philips facultar-lhe o código de registo VOD (Vídeo a pedido) DivX® que lhe permite alugar e comprar vídeos com o serviço VOD DivX®.

Para mais informações, visite www.divx.com/vod.



- 1 No modo disco, prima **SYSTEM MENU**.
- 2 Selecione o ícone  e pressione ▼.
- 3 Prima ◀◀ / ▶▶ / ▲ / ▼ no controlo remoto para navegar no menu.
→ Mover o ícone para  e prima ▶▶.
→ Mover para "DivX (R) VOD".
→ Prima **OK** no controlo remoto. Aparece o código de registo.



- 4 Utilize o código de registo para comprar ou alugar os vídeos ao serviço VOD DivX® www.divx.com/vod. Siga as instruções e transfira o vídeo para um CD-R/RW para reprodução neste sistema de DVD.

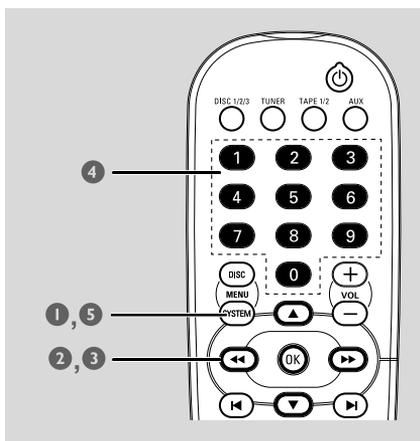
Nota:

- Todos os vídeos transferidos do VOD DivX® apenas podem ser reproduzidos neste sistema de DVD.

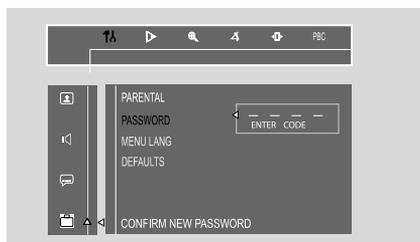
Menu de Operações DVD

Para alterar a senha

Pode alterar o código de quatro dígitos utilizado como Senha.



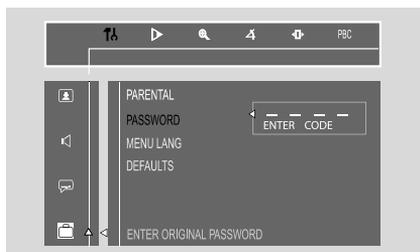
- 4 Introduza, através do **Teclado Numérico (0-9)**, uma nova senha de quatro dígitos.
→ A senha predefinida é 1234.
→ Se tiver esquecido o código de quatro dígitos, prima ■ quatro vezes e o sistema reverterá para a senha predefinida.
- 5 Avance para "Password" e introduza o novo código. Em seguida, introduza novamente o mesmo código, para confirmação.



- 5 Para retomar a leitura Prima **SYSTEM MENU**.

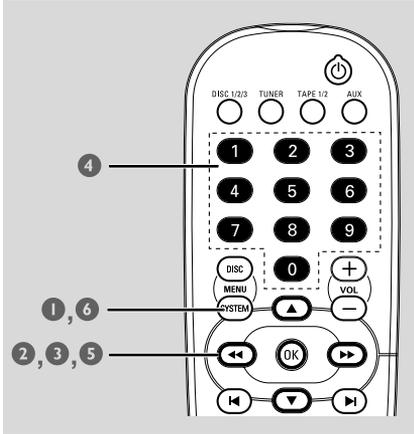
- 1 No modo disco, prima **SYSTEM MENU**.
- 2 Selecione o ícone **1A** e pressione **▼**.
- 3 Prima **◀▶ / ▲ / ▼** no controlo remoto para navegar no menu.

- Mover o ícone para **1A** e prima **▶▶**.
- Mover para "PASSWORD" e prima **▶▶**.

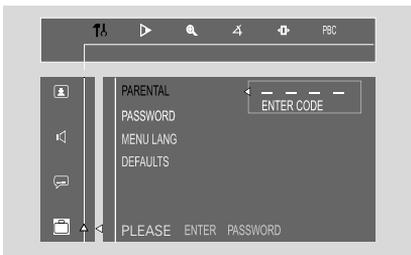


Restringir a leitura através da configuração do Nível Parental

Certos DVDs poderão ter um nível parental atribuído para a totalidade do disco ou para certas cenas do disco, sendo que os níveis de classificação variam entre 1 e 8 e dependem dos países. Pode restringir a leitura de certos discos que não são próprios para os seus filhos ou fazer com que alguns discos apresentem cenas alternativas.

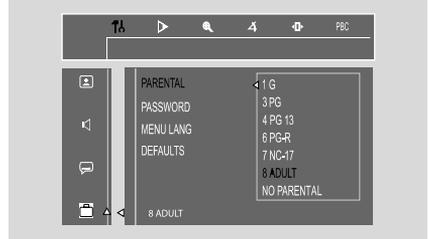


- 1 No modo disco, prima **SYSTEM MENU**.
- 2 Seleccione o ícone **PA** e pressione **▼**.
- 3 Prima **◀◀ / ▶▶ / ▲ / ▼** no controlo remoto para navegar no menu.
 - Mover o ícone para **PA** e prima **▶▶**.
 - Mover para "PASSWORD" e prima **▶▶**.



- 4 Use o **Teclado Numérico (0-9)** para introduzir o código de quatro dígitos. Terá de introduzir duas vezes exactamente a mesma palavra-passe.
 - Se isto não funcionar, consulte Para alterar a senha.

- 5 Prima **▲ / ▼** para seleccionar um nível de classificação entre 1-8 e prima **OK**.
 - Os DVDs classificados acima do nível seleccionado não serão reproduzidos, a menos que introduza uma senha de quatro dígitos ou escolha um nível de classificação menor. Seleccione "No Parental" [Sem controle para pais] para desativar o nível de controle para pais e permitir que todos os discos sejam reproduzidos.



- 6 Para retomar a leitura Prima **SYSTEM MENU**.

Explicações sobre classificações

NO PARENTAL – Este ajuste reproduz qualquer disco sem restrições.

8 ADULT – Material adulto; deve ser visto somente por adultos devido a cenas de sexo, violência ou linguagem.

7 NC-17 – Para maiores de 17 anos; não se recomenda a visualização a crianças com idade inferior a 17 anos.

6 PG-R – Supervisão Parental – Reservado; recomenda-se que os pais não deixem que os menores de 17 anos de idade visualizem ou que permitam a visualização somente na companhia de um dos pais ou responsável adulto.

4 PG 13 – Material não apropriado para menores de 13 anos de idade.

3 PG – Supervisão Parental recomendada.

1 G – Público em Geral; aceitável para espectadores de todas as idades.

– Idioma dos menus

Para definir o idioma de exibição na tela. O ajuste padrão é English [Inglês].

– Default

Se for selecionada a função RESET [Redefinir], o ajuste padrão será restaurado em todos os itens do menu de configuração, exceto para Parental Setting [Controle para os pais] e Password [Senha]. Parental Setting and Password.

Recepção de Rádio

IMPORTANTE!

– **Certifique-se de que estão conectadas antenas FM e MW.**

Sintonizar estações de rádio

- 1 Prima **TUNER** para seleccione "FM XX" ou "MW XX".
- 2 Prima e mantenha premido ◀◀ / ▶▶ até a indicação da frequência começar a mudar; depois, liberte.
→ O sistema automaticamente sintoniza a estação de rádio de sinal forte.
- 3 Para sintonizar uma estação de sinal fraco, prima breve e repetidamente ◀◀ / ▶▶ até a encontrar a melhor recepção.

Predefinir estações de rádio

É possível memorizar um máximo de 40 estações de rádio, começando em FM e terminando em MW.

Programação de Posições Automáticas

É possível iniciar a predefinição automática a partir de um número memorizado selecionado.

- 1 Prima **TUNER (BAND)** para seleccionar o modo Sintonizador.
→ A frequência da rádio sintonizada no momento aparecerá na tela.

Para iniciar a memorização de posições automática a partir de um número predefinido

- Prima ◀ / ▶ ou **numeric keys (0-9)** para seleccionar o número predefinido pretendido.

- 2 Prima e mantenha premido **PROGRAM** até "AUTO SEARCHING" aparecer no visor:
→ **PROG** fica intermitente.
→ O sistema fará a procura de todas as estações de rádio na faixa de FM e, depois, na faixa de MW.
→ A aparelhagem memorizará automaticamente as estações de rádio com potência de sinal suficiente.
→ O sistema interromperá a procura quando todas as estações de rádio disponíveis estiverem armazenadas ou quando se esgotar a memória para 40 estações memorizadas.
→ A primeira estação de rádio memorizada será tocada quando a função Plug and Play for concluída.

Para interromper a memorização de posições automáticas

- Prima **PROGRAM** no controlo remoto ou ■ no sistema.

Note:

– *Se não for seleccionado nenhum número de posição, a predefinição automática terá início na posição "□ !"* e todas as anteriores predefinições serão apagadas.

Programa de Posições Manual

- 1 Prima novamente **TUNER** (BAND) para seleccionar da banda pretendida: FM ou MW.
 - 2 Pressione e mantenha pressionado ◀◀ / ▶▶ no sistema ou no controle remoto para procurar uma frequência de rádio.
 - 3 Pressione **PROGRAM**.
→ "PROG" e "0 1" desaparecerá do visor.
 - 4 Prima ◀ / ▶ ou **numeric keys (0-9)** para seleccionar o número predefinido pretendido.
 - 5 Prima novamente **PROGRAM** para memorizar a estação de rádio.
- Repita os **passos 3-5** para memorizar outras estações de rádio.

To stop storing the manual preset

- Prima ■ no sistema.

Nota:

– Se tentar memorizar mais de 40 estações de rádio, a mensagem "FULL" aparecerá no visor.

Seleccionar uma estação de rádio memorizada

- No modo de sintonizador, prima ◀ / ▶ ou Prima ◀ / ▶ ou **numeric keys (0-9)** para seleccionar o número predefinido pretendido.
→ O número predefinido, a frequência e a banda são apresentados.

Eliminar uma estação de rádio memorizada

- 1 Pressione ◀ ou ▶ para seleccionar a estação de rádio memorizada a ser apagada.
 - 2 Pressione ■ no sistema, "PRESET DELETED" desaparecerá do visor.
→ Todas as outras estações de rádio com números mais elevados descem um número.
- Repita os **passos 1-2** para eliminar outras estações de rádio.

Alteração da grade de sintonia (não disponível em todas as versões)

Nas Américas do Norte e do Sul, o intervalo de frequência entre canais contíguos na faixa MW é de 10 kHz (9 kHz em algumas áreas). O intervalo de frequência predefinido de fábrica é de 10 kHz.

- 1 Conecte o fio de alimentação.
- 2 Pressione **TUNER** para seleccionar MW.
- 3 Pressione e mantenha pressionado ■ no sistema.
→ "STEP XX K" desaparecerá do visor.

Nota:

– Todas as estações memorizadas serão apagadas e será necessário reprogramá-las.

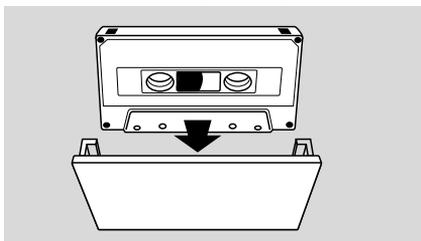
Funcionamento/Gravação de Cassetes

IMPORTANTE!

- Antes de ler uma cassette, verifique e ajuste a fita solta com um lápis. A fita solta pode encravar ou partir no interior do mecanismo.
- Guarde as cassetes à temperatura da sala e não as coloque demasiado perto de um campo magnético (por exemplo, um transformador, televisor ou coluna).

Leitura de cassetes

- 1 Prima **▲** para abrir a porta do leitor de cassetes.
- 2 Introduza uma cassette gravada e feche o compartimento.
- 3 Coloque a cassette com o lado aberto para baixo e a bobina cheia para a esquerda.



- 3 Prima **TAPE** (TAPE 1•2) ou **TAPE1/2** para seleccionar no leitor de cassetes 1 ou 2.
→ O número do compartimento de fita seleccionado é exibido.
- 4 Pressione **▶||** para iniciar a reprodução.

Para parar a leitura

- Pressione **■**.

Alteração do modo de reprodução

- Pressione **AUTO REPLAY** várias vezes para seleccionar: **PLAY** [Tocar] ou **REPLAY** [Repetir reprodução]. O ajuste padrão é **PLAY** [Tocar].

REPLAY a cassette é rebobinada automaticamente no final da leitura para ser novamente lida. Serão reproduzidas no máximo 10 vezes, ou até você pressionar **■**.

PLAY O lado seleccionado será reproduzido uma vez.

Retrocesso ou avanço rápido quando a reprodução é interrompida

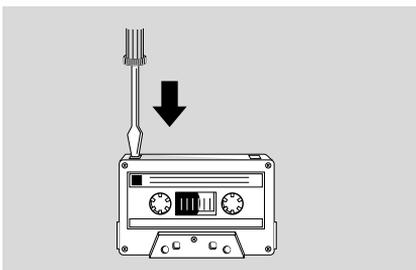
- 1 Pressione **◀◀** ou **▶▶** no painel frontal ou no controle remoto.
- 2 Pressione **■** quando atingir o trecho desejado.

Para colocar o contador a zero

- Na posição **STOP**, pressione **■**.

Informações gerais sobre a gravação

- Se não pretender gravar via microfone, desconecte-o. Isso evita a gravação indesejada de qualquer fonte sonora.
- Para gravação, utilize exclusivamente cassetes do tipo I IEC (cassete normal).
- Em ambas as extremidades, a fita é presa com fita especial. No início e fim da cassette, não fica nada gravado durante seis a sete segundos.
- Para impedir uma gravação acidental, parta a patilha existente do lado esquerdo do lado que pretende proteger.
- Se a mensagem "CHECK TAPE" aparecer; a patilha de protecção foi partida. Coloque um pouco de fita adesiva sobre o orifício.



- Pressione **REC** no modo **Disc** [Disco], **Tape** [Fita], **Tuner** [Sintonizador] ou **AUX** [Auxiliar]. "PLEASE CHECK TAPE 2" aparecerá rolando no visor se não houver uma fita gravável no compartimento de fita 2.

IMPORTANTE!

- A gravação é autorizada no caso de direitos de autor e outros direitos de terceiros não serem violados.
- Só é possível gravar no leitor de cassetes 2.

Preparação para gravar

- 1 Coloque uma cassete a gravar no leitor de cassetes 2 com a fita toda para a esquerda.
- 2 Prepare a fonte a gravar:
DISC – coloque o(s) disco(s).
TUNER – sintonize a estação de rádio pretendida.
TAPE – coloque uma cassete gravada no leitor de cassetes 1 com a fita totalmente para esquerda.
AUX – ligue equipamento exterior.
- 3 Prima **DISC, TAPE, TUNER** ou **AUX** para seleccionar a fonte.
- 4 Inicie a leitura da fonte seleccionada.
- 5 Prima **REC** para iniciar a gravação.

Para interromper a gravação

- Prima **■** na aparelhagem.

Gravação sincronizada de CDs

- 1 Prima **DISC** para seleccionar o disco.
- É possível programar as faixas pela ordem que pretender que sejam gravadas.
- 2 Prima **REC** para iniciar a gravação.
→ “REC” piscará, mas os primeiros 7 segundos do trecho inicial não serão gravados.

Seleção de outra faixa durante a gravação

- 1 Pressione **▶II**.
- 2 Pressione **◀I** ou **▶I** para seleccionar outra faixa.

Para interromper a gravação

- Prima **■**.
→ A gravação e a leitura do disco são automaticamente interrompidas.

Para desactivar a TIMER

- Pressione e mantenha pressionado **TIMER** ou **CLOCK/TIMER**.

→ "TIMER OFF" desaparecerá do visor.

Notes:

- Se a fonte for o modo de disco, a reprodução será iniciada com a primeira faixa do último disco selecionado, ou outras faixas se o disco estiver vazio. Se todas as bandejas de disco estiverem vazias, o sistema automaticamente alternará para o modo sintonizador.
- Durante o acerto do temporizador, se não premir nenhum botão no espaço de 10 segundos, a aparelhagem sairá automaticamente do modo de acerto do temporizador.
- Ao ser ligado, se o nível de volume memorizado for inferior a 8, o sistema automaticamente o ajusta como 8, aumentando progressivamente. Se o nível de volume memorizado for superior a 20, o sistema o ajustará como 20.
- O temporizador será anulado se o fio de alimentação for desconectado da parede ou se ocorrer queda de energia.

Visualização do temporizador

- 1 Pressione **CLOCK/TIMER** duas vezes para visualizar o temporizador em qualquer modo de fonte. O temporizador aparecerá no visor por 5 segundos.
- 2 Se o temporizador não tiver sido ajustado, "NO TIMER" será exibido por 5 segundos.

Definição do temporizador para desligar

O temporizador de desligar permite à aparelhagem comutar automaticamente para o modo espera a uma hora predefinida.

- Prima repetidamente **SLEEP** no controlo remoto para seleccionar uma hora de repetição.
→ As selecções são as seguintes (tempo em minutos):

15 → 30 → 45 → 60 → 90 → 120 → OFF
→

→ "SLEEP" será exibido no painel do visor, exceto se "OFF" estiver seleccionado.

Para verificar ou alterar o ajuste

- Pressione **SLEEP** uma vez para exibir o tempo restante antes de desligar. Se você continuar pressionando o botão SLEEP, a opção de Sleep Timer [temporizador de desligamento programado] seguinte aparecerá no visor:

Para desactivar o Temporizador de Desligar

- Prima repetidamente **SLEEP** até aparecer "OFF" ou prima o botão **STANDBY ON**.

Controlos de Som e Volume

Controlo de som

MAX Som

O MAX sound proporciona a melhor mistura das diversas características sonoras.

- Pressione **MAX SOUND** no sistema ou o botão **MAX** no controle remoto para obter o som ideal desejado.
→ Quando o som MAX [Máximo] estiver ativado, **MAX SOUND** piscará e "MAX ON" aparecerá no visor por 3 segundos. MAX LED acenderá.
- Pressione **MAX SOUND** ou o botão **MAX** novamente para desativar a função MAX [Máximo].
→ Quando o som MAX [Máximo] estiver desativado, "MAX OFF" aparecerá no visor por 3 segundos. MAX LED e **MAX SOUND** serão desativados.

Nota:

– Quando o som MAX [Máximo] está selecionado, outros modos de som são desativados automaticamente.

DBB (Dynamic Bass Boost)

Para aumentar a resposta de graves, pressione DBB uma vez ou mais para selecionar a opção desejada: DBB 1, DBB 2, DBB 3 ou DBB OFF.

- O visor mostra por poucos instantes o nível de DBB, caso DBB esteja ativado. O ícone DBB acenderá.
- "DBB OFF" aparece se DBB for desativado. O ícone DBB é desativado.

Nota:

– Há discos que podem ser gravados com modulação elevada, facto que provoca distorções se o volume estiver alto. Nesse caso, desligue o DBB ou diminua o volume.

Seleção de feito sonoro

O efeito sonoro digital permite selecionar vários modos predefinidos que controlam as faixas de frequência de som, a fim de otimizar determinados estilos musicais. Esse recurso amplia muito a vivacidade e a emoção de suas músicas favoritas.

- Pressione **SOUND** várias vezes para selecionar o efeito sonoro disponível.

Reprodução de um DVD/VCD

- É possível selecionar a função VAC (Virtual Ambience Control, Controle de ambiência virtual) da seguinte forma:
 - CONCERT, DRAMA, ACTION, SCI-FI.

Reprodução de um CD/MP3/WMA ou em modo TUNER [Sintonizador], TAPE [Fita] ou AUX [Auxiliar]

- É possível selecionar a Digital Sound Control (DSC):
 - DIGITAL, CLASSIC, JAZZ, ROCK.

Controlo de volume

Para ajustar o volume mestre

- Regule **VOLUME** (ou **VOL +/-** no controle remoto) para aumentar ou diminuir o nível de som.
→ "VOL MAX" aparecer no visor.
→ "VOL MIN" significa o nível de volume máximo.

Para desligar temporariamente o volume

- Pressione **MUTE**.
→ "MUTE ON" aparecer no visor.
→ "MUTE OFF" aparecer no visor.

Para ouvir com auriculares

A conexão de fones de ouvido a  no sistema desliga as caixas acústicas.

A desconexão dos fones de ouvido ativa novamente as caixas acústicas.

Ligar/desligar

Ligar a aparelhagem

No modo **ECO Power/Standby/ Demonstration [Economia de energia/ Espera/Demonstração]**

- Prima **STANDBY ON**
- Prima **DISC, TUNER, TAPE, AUX**
→ A aparelhagem comutará para a fonte seleccionada.

Troca para o modo **STANDBY**

No modo **Demonstration**

- Prima e mantenha premido **STOP ■** no sistema.

Em qualquer outro modo de fonte

- Prima e mantenha premido **STANDBY ON** (ou  no controlo remoto).
→ A hora aparecerá no visor quando o sistema estiver no modo de espera.

Modo de espera automático para poupar energia

Para poupar energia, a unidade passa automaticamente ao modo de espera 30 minutos depois de a cassete ou o CD chegar ao fim, se não tiver entretanto sido accionado qualquer comando.

Esbater o ecrã do visor

- Prima repetidamente **DIM** para seleccionar níveis de brilho diferentes no ecrã do visor : **HIGH** (alto), **MID** (médio) ou **LOW** (baixo).

Vocal

Esta função permite aplicar o efeito "fade out" (diminuição gradual) no vocal original proveniente de um karaokê. Pressione a tecla **AUDIO** para seleccionar diferentes modos de áudio.

Para discos de karaokê em DVD:
AUDIO 1, AUDIO 2, AUDIO 1 VOCAL,
AUDIO 2 VOCAL.

Para discos de karaokê e VCD:
LEFT VOCAL, RIGHT VOCAL, MONO LEFT,
MONO RIGHT ou STEREO.

Outras Funções

Controle de registro

Esta função permite alterar o tom do registro quando você tocar um disco de DVD ou VCD.

- Pressione **KEY**.
→ "KEY CONTROL ON" será exibido na tela da TV por 5 segundos.
→ O indicador Key Control [Controle de registro] piscará quando você pressionar **VOL +/-** para alterar o nível do tom do registro.
→ Se você não ajustar o nível de controle de registro dentro de 5 segundos, o indicador será desativado.
- Pressione **KEY** novamente para sair do modo de controle de registro.
→ "KEY CONTROL OFF" será exibido na tela da TV por 5 segundos.

Echo [Eco]

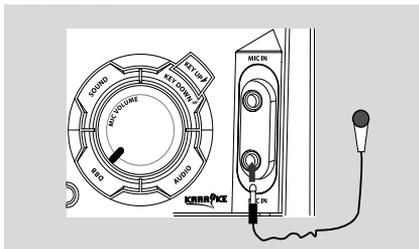
Esta função permite adicionar eco ao cantar ou falar ao microfone.

- Pressione **ECHO**.
→ "ECHO CONTROL ON" será exibido na tela da TV por 5 segundos.
→ Pressione **VOL +/-** para regular o nível de eco de 1 a 8.
- Selecione OFF [Desativar] para desligar a função Echo [Eco].
- Pressione **ECHO** novamente para sair do modo ECHO CONTROL [Controle de eco].
→ "ECHO CONTROL OFF" será exibido na tela da TV por 5 segundos.
- Também é possível pressionar **OK** para sair do modo ECHO CONTROL OFF [Controle de eco].

Notas:

- O eco será desativado automaticamente quando o microfone for desconectado.
- "PLEASE INSERT MIC" é exibido na tela da TV se você não tiver conectado o microfone ao sistema no modo ECHO CONTROL ON [Controle de eco ligado].

Karaoke



Conecte um microfone (não fornecido) ao sistema para cantar junto com a fonte musical.

- 1 Conecte um microfone à tomada MIC.
→ "MICROPHONE PLUG IN" será exibido na tela da TV.
- Antes de conectar o microfone, ajuste o **LEVEL** [Nível] do microfone no mínimo, para evitar reverberação.
- 2 Pressione **DISC (1/2/3)**, **TUNER**, **TAPE(1/2)** ou **AUX** para selecionar a fonte a ser mixada e iniciar a gravação.
- 3 Ajuste o volume da fonte por meio do controle **VOLUME**.
- 4 Ajuste o volume do microfone por meio do controle **LEVEL** [Nível] do microfone.

Notas:

- Mantenha o microfone afastado das caixas acústicas para evitar reverberação.
- "MICROPHONE PLUG OUT" será exibido na tela da TV quando você desconectar o microfone.

Escutar fontes externas

- 1 Ligue os terminais de saída áudio (televisor, videogavador, leitor de Discos Laser, leitor de DVDs e gravador de CDs) aos terminais AUX IN da aparelhagem.
- 2 Pressione **AUX** para selecionar diretamente o modo AUX [Auxiliar].
→ A mensagem "FLUX" aparecerá.

Notas:

- Recomendamos não ouvir e gravar a partir da mesma fonte simultaneamente.
- Todas as funções de controle de som de navegação estão disponíveis.

SECÇÃO DO AMPLIFICADOR

Potência de saída.....	3300 W PMPO
Modo estéreo	2x125 W RMS
Resposta de Frequência
.....	150 Hz - 18 kHz / ± 3 dB
Relação Sinal – Ruído	> 60dB (A-weighted)
Sensibilidade de Entrada	
Entrada AUX/TV	500 mV
Sensibilidade da saída	
Auriculares	1000 mV \pm 2dB mV
Saída de linha	450 mV – 550 mV

SECÇÃO DO SINTONIZADOR

Gama de Sintonização
.....	FM 87.5 – 108 MHz (50 kHz steps)
.....	MW 531 – 1602 kHz (9 kHz steps)
.....	MW 530 – 1710 kHz (10 kHz steps)
Sensibilidade de Silenciamento 26 dB.....
.....	FM \geq 55 dB
.....	MW \geq 35 dB

LEITOR DE CASSETES

Gama de frequências	
Fita normal (tipo I)	80-12500 Hz
Relação sinal/ruído	
Fita normal (tipo I)	\geq 45 dB
Choro e flutuação	\leq 0.35% DIN

SECÇÃO DO DVD

Tipo de Laser	Semiconductor
Diâmetro do disco	12cm / 8cm
Descodificação Vídeo	MPEG-2 / MPEG-1
Conversão D/A Vídeo	10 Bits
Sistema de Sinal	PAL / NTSC
Formato Vídeo	4:3 / 16:9
Vídeo S/N	56 dB (minimum)
Saída de Vídeo Composta	1.0 Vp-p, 75 Ω
Saída de S-Vídeo	Y - 0.714 Vp-p, 75 Ω
.....	C - 0.286 Vp-p, 75 Ω
Conversor D/A Áudio	24 Bits / 96 kHz
Resposta de Frequência°
.....	4 Hz - 20 kHz (44.1kHz)
.....	4 Hz - 22 kHz (48kHz)
.....	4 Hz - 44 kHz (96kHz)

GERAL

Alimentação Eléctrica Nominal
.....	110 - 127 / 220 - 240 V
.....	50/60HZ Switchable
Consumo de Energia	
Activa	80 W
Standby	<10 W
Dimensões (w x h x d)	265x 354 x 322 (mm)
Peso	5.4 kg
Dimensões da embalagem (w x d x h)
.....	524 x 611 x 420 (mm)
Peso bruto	16.8Kg

COLONAS

Front speakers	
Sistema	2-way, Bass reflex
Impedância	4 Ω
Driver de Colunas	6.5" woofer;
.....	2" tweeter
Resposta de Frequência	50 Hz – 20 kHz
Dimensões (w x h x d)
.....	242 x 240 x 310 (mm)
Peso	4.1kg/each

As especificações e o aspecto exterior são sujeitos a alterações sem aviso prévio.

Resolução de Problemas

ADVERTÊNCIA!

Em nenhuma circunstância deverá tentar reparar a aparelhagem por si próprio porque, se o fizer, a garantia perderá a validade. Não abra o sistema porque poderá sofrer choques eléctricos.

Se ocorrer uma avaria, verifique primeiramente os pontos enumerados a seguir antes de levar a aparelhagem para reparação. Se não conseguir resolver um problema recorrendo a estes conselhos, consulte o representante ou centro de assistência.

Problema	Solução
Sem energia.	<ul style="list-style-type: none">✓ Verifique se o cabo de alimentação está devidamente ligado.
A mensagem “NO DISC” é apresentada.	<ul style="list-style-type: none">✓ Coloque um disco.✓ Verifique se o disco está colocado com a etiqueta para baixo.✓ Substitua ou limpe o disco, consulte “Manutenção”.✓ Use um disco legível ou um formato MP3/CD correctamente gravado.
Sem imagem.	<ul style="list-style-type: none">✓ Verifique se o televisor está ligado.✓ Verifique a ligação do vídeo.✓ Por vezes é provável o aparecimento de uma pequena distorção da imagem.✓ Não se trata de uma deficiência.
Imagem distorcida ou fraca.	<ul style="list-style-type: none">✓ Por vezes é provável o aparecimento de uma pequena distorção da imagem. Não se trata de uma deficiência.✓ Limpe o disco.✓ Ligue o sistema à entrada S-video do seu televisor.
O rácio do aspecto do ecrã. não pode ser alterado apesar de ter definido a forma do televisor.	<ul style="list-style-type: none">✓ O rácio de aspecto é fixado no disco DVD.✓ Dependendo do televisor, poderá não permitir alterar o rácio do aspecto.
O leitor DVD não inicia a leitura.	<ul style="list-style-type: none">✓ Insira um disco legível.✓ Verifique o tipo de disco, sistema de cores e código regional.✓ Limpe o disco.✓ Coloque o disco com o lado de reprodução voltado para baixo.✓ Prima SYSTEM MENU para desligar o ecrã do menu de configuração.✓ Cancele a função da classificação de controlo parental ou altere o nível de classificação.✓ A humidade está condensada no interior do sistema. Retire o disco e deixe o sistema ligado durante cerca de uma hora.
A aparelhagem não reage quando os botões são premidos	<ul style="list-style-type: none">✓ Retire o cabo eléctrico e volte a colocá-lo, ligando novamente a aparelhagem.

Problema	Solução
<p>O idioma par ao som ou legendas não pode ser alterado durante a reprodução de um DVD.</p>	<ul style="list-style-type: none"> ✓ A banda sonora ou legendas multi-idiomas não estão gravadas no DVD. ✓ Não é possível alterar o idioma para o som e legendas no DVD.
<p>Não há som ou o som é de fraca qualidade.</p>	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Regule o volume. ✓ Desligue os auriculares. ✓ Verifique se as colunas estão correctamente ligadas. ✓ Verifique se a parte descascada dos fios das colunas estão presos. ✓ Se o sistema está em modo de pausa, câmara lenta ou modo de avanço/recuo rápido prima ►II para retomar o modo de reprodução normal. ✓ Certifique-se de que o CD MP3 foi gravado no âmbito da taxa de bits 32-256 kpbs com frequências de amostragem a 48 kHz, 44,1 kHz ou 32 kHz.
<p>A recepção de rádio é fraca.</p>	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Se o sinal for demasiado fraco, regule a antena ou ligue uma antena exterior para uma melhor recepção. ✓ Aumente a distância entre a aparelhagem Hi-Fi micro e o televisor ou videogravador.
<p>A gravação ou a leitura não é feita.</p>	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Limpe as peças do gravador; consulte "Manutenção". ✓ Utilize exclusivamente cassetes NORMAL (IEC I). ✓ Aplique um pouco de fita adesiva no orifício da patilha partida.
<p>A porta do gravador não abre.</p>	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Coloque novamente a ficha eléctrica e ligue o sistema.
<p>As saídas sonoras esquerda e direita estão invertidas.</p>	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Verifique as ligações das colunas e o local.
<p>O controlo remoto não funciona.</p>	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Aponte o controlo remoto para o sensor remoto da unidade. ✓ Reduza a distância relativamente ao leitor. ✓ Retire eventuais obstáculos. ✓ Substitua as pilhas por novas. ✓ Verifique se as pilhas estão correctamente colocadas.
<p>O visor está escuro.</p>	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Prima novamente DIM.
<p>O temporizador não funciona.</p>	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Acerte correctamente o relógio. ✓ Se estiver a realizar uma gravação, interrompa-a.
<p>A definição Relógio/Temporizador é apagada.</p>	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Houve uma interrupção do fornecimento eléctrico ou o cabo eléctrico foi desligado. Volte a acertar o relógio/temporizador.

Rácio de aspecto: O rácio dos tamanhos vertical e horizontal de uma imagem exibida. O rácio horizontal face ao vertical dos televisores convencionais é de 4:3 e dos televisores de ecrã largo é de 16:9.

Tomadas AUDIO OUT: As tomadas na parte traseira do Sistema DVD que enviam som para outro sistema (TV, aparelho, etc.).

Taxa de bits: O montante de dados utilizados para manter uma extensão específica de música; medido em kilobits por segundos ou kbps. Ou a velocidade a que se grava. Geralmente, quanto maior for a taxa de bits, ou quanto maior for a velocidade de gravação, melhor a qualidade do som. Contudo, as taxas de bits maiores usam mais espaço num disco.

Capítulo: Secções de uma imagem ou música num DVD que são mais pequenas do que títulos. Um título é constituído por diversos capítulos. Cada capítulo recebe um número de capítulo, permitindo a localização do capítulo pretendido.

Menu dos discos: Um mostrador preparado para permitir a selecção de imagens, sons, legendas, ângulos múltiplos, etc., gravados num DVD.

Digital: Sound that has been converted into numerical values. Digital sound is available when you use the DIGITAL AUDIO OUT COAXIAL or OPTICAL jacks. These jacks send audio through multiple channels, instead of just two channels as analog does.

Dolby Digital: Um sistema de som surround desenvolvido pelos Dolby Laboratories que contém um máximo de seis canais de áudio digital (frontal esquerdo e direito, surround esquerdo e direito e central).

JPEG: Um sistema de compressão de dados de imagens paradas proposta pelo Joint Photographic Expert Group, que apresenta uma pequena redução na qualidade da imagem apesar do seu elevado rácio de compressão.

MP3: Um formato de ficheiro com um sistema de compressão de dados de som. "MP3" é a abreviatura de Motion Picture Experts Group 1 (ou MPEG-1) Audio Layer 3. Com a utilização do formato MP3, um CDR ou CD-RW pode conter cerca de 10 vezes o volume de dados de um CD normal.

Multichannel: DVD is specified to have all sound tracks constitute one sound field. Multichannel refers to a structure of sound tracks having three or more channels.

Controlo parental: Uma função do DVD que limita a leitura do disco pela idade dos utilizadores, segundo o nível de limitação em vigor em cada país. A limitação varia de disco para disco; quando está activada, a leitura será proibida se o nível do software for superior ao do nível do aparelho do utilizador.

Controlo de leitura (PBC): Refere-se ao sinal gravado num VCD ou SVCD para controlo da reprodução. Utilizando os ecrãs de menu gravados num VCD ou SVCD que suporta PBC, é possível usufruir de software do tipo interactivo, assim como software que tem uma função de pesquisa.

Código de região: Um sistema que permite que os discos sejam lidos somente na região designada previamente. Esta unidade só lerá discos com códigos de região compatíveis. É possível ver o código de região da unidade na etiqueta do produto. Há discos compatíveis com mais do que uma região (ou TODAS as regiões).

S-Video: Produz uma imagem mais clara ao enviar sinais separados para luminância e cor. Pode utilizar S-Video somente se o televisor dispuser de uma tomada de entrada S-Video.

Frequência de Amostragem: Frequência de dados de amostragem quando os dados analógicos são convertidos em dados digitais. A frequência de amostragem representa numericamente o tempo que leva o sinal analógico original a ser amostrado por segundo.

Título: A secção mais comprida de uma imagem ou música existente num DVD, música, etc., em software de vídeo ou totalidade do álbum no software de áudio. Cada título recebe um número de título, permitindo a localização do título pretendido.

Tomada VIDEO OUT: A tomada na parte traseira do Sistema DVD que envia sinais de vídeo para o televisor).